

## СПИСОЧНЫЙ СОСТАВ РАБОТНИКОВ

государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Центральная детская хоровая школа»

(по состоянию на 01.05.2026)

№ п/п	ФИО работника, звание/ученая степень (при наличии)	Занимаемая должность	Квалификационная категория, дата присвоения	Образование (образовательное учреждение, год окончания, квалификация), направление подготовки/специальность	Преподаваемые дисциплины	Стаж		КПК (за последние 3 года)
						общий	по специальности	
1	<b>Ерастова Светлана Петровна</b> , заслуженный работник культуры Самарской области	преподаватель (штат)	высшая (07.09.2023)	✓ Горьковская государственная консерватория им. М.И. Глинки по специальности «Дирижер хора» (1984, квалификация – дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин).	хор, основы дирижирования	47 лет	43 года	✓ «Искусство воспитания и обучения детей в хоровом коллективе. Роль репертуара в развитии хора» (МГК им. П.И. Чайковского, Москва, 2024, 72 часа)
2	<b>Зиновьева Светлана Николаевна</b>	преподаватель (совместитель)	высшая (23.10.2025)	✓ Сызранское музыкальное училище по специальности «Хоровое дирижирование» (1989, квалификация – дирижер хора, учитель музыки, преподаватель сольфеджио), ✓ Самарский государственный институт искусств и культуры по специальности «Дирижирование» (1996, квалификация – преподаватель, дирижер хора).	хор, основы дирижирования	32 года	32 года	✓ «Организационное и методическое сопровождение реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства (хоровое пение) (ГБУК АСТ, 2024, 36 часов) ✓ «Хоровая лаборатория. XXI век». IX Всероссийская летняя школа хормейстеров с международным участием» (АНО ДПО «Академия дополнительного профессионального образования», Санкт-Петербург, 2024, 72 часа);
3	<b>Карасева Марина Сергеевна</b>	преподаватель (совместитель)	первая (29.01.2026)	✓ Куйбышевское музыкальное училище по специальности «Фортепиано» (1964).	фортепиано	62 года	62 года	✓
4	<b>Лапина Алиса Евгеньевна</b>	преподаватель (штат)	соответствие занимаемой должности (30.08.2022)	✓ Самарский государственный институт культуры по специальности «Актерское искусство» (2015, квалификация – артист драматического театра и кино); ✓ Самарский государственный институт культуры по направлению «Народная художественная культура» (2023, квалификация – магистр)	основы актерского мастерства	9 лет	9 лет	✓ «Проектирование в социокультурной деятельности» (ГБУК «АСТ», 2024, 96 часов)

				<p>✓ <i>Профессиональная переподготовка:</i> «Педагогика в учреждениях дополнительного образования: теория музыки искусство» (АНО ДПО «Институт современного образования», Волгоград, 2022, 530 часов);</p> <p>✓ <i>Профессиональная переподготовка:</i> «Педагогика в учреждениях дополнительного образования: театральное искусство» (ЧОУ ДПО «Академия ПК и ПП», Волгоград, 2019, 264 часа)</p>				
5	<b>Чернышёва Марта Витальевна</b>	преподаватель (штат)	соответствие занимаемой должности (19.12.2020)	<p>✓ Кировский областной колледж музыкальных искусств им. И.В. Казенина по специальности «Теория музыки» (2005, квалификация – преподаватель музыкально - теоретических дисциплин)</p> <p>✓ Поволжская государственная социально - гуманитарная академия по специальности «Музыкальное образование» (2011, квалификация – учитель музыки).</p>	сольфеджио, музыкальная литература, фортепиано	19 лет	19 лет	✓ «Современные подходы преподавания музыкально-теоретических дисциплин» (ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова», 2026, 72 часа)
6	<b>Миненкова Наталья Михайловна</b>	преподаватель (штат)  концертмейстер (штат)	соответствие занимаемой должности (31.08.2023)  соответствие занимаемой должности (31.08.2023)	<p>✓ Самарский государственный педагогический институт по специальности «Музыкальное образование» (1997, квалификация – учитель музыки, преподаватель фортепиано, концертмейстер)</p>	фортепиано	26 лет	26 лет	✓ «Подготовка юного музыканта. Предпрофессиональные и общеразвивающие программы в педагогике детской школы искусств: общее и особенное в их реализации» (ФГБОУ ВО ГМПИ им. М.М. Ипполитова-Иванова, Москва, 2024, 24 часа)
7	<b>Поберезкина Татьяна Михайловна</b>	преподаватель (совместитель)	высшая (02.02.2024)	<p>✓ Самарское музыкальное училище (1970),</p> <p>✓ Ленинградская государственная консерватория им. Н.А. Рим-</p>	сольфеджио, элементарная теория музыки	51 год	51 год	✓ «Организация комфортной и безопасной образовательной среды для личностного развития обучающихся, в том числе детей-инвалидов

				ского -Корсакова по специальностям «Музыковедение» и «Орган» (1975, квалификация – музыковед, преподаватель)				и лиц с ОВЗ» (ФГБОУ ВО СГСПУ, 2024, 36 часов); ✓ «Тьюторское сопровождение в образовательных организациях» (АНО ДО «ЛингваНова», 2023, 72 часа);
8	<b>Пождаева Валентина Сергеевна</b>	преподаватель (штат)	соответствие занимаемой должности (30.08.2022)	✓ Санкт - Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского -Корсакова по специальности «Дирижирование» (2010, квалификация – дирижер, хормейстер академического хора, преподаватель) ✓ <b>Профессиональная переподготовка:</b> «Педагогика в учреждениях дополнительного образования (теория музыки)» (АНО ДПО «Институт современного образования», г. Воронеж, 2020, 530 часов);	сольфеджио	17 лет	17 лет	✓ «Современные подходы преподавания музыкально-теоретических дисциплин» (ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова», 2026, 72 часа) ✓ «Практическое сольфеджио и элементарная теория музыки в современной педагогической практике ДМШ, ДШИ, ДХШ: базовые ресурсы и инновационные технологии» (ГБУК АСТ, 2023, 24 часа)
9	<b>Расторгуева Ирина Владимировна</b>	преподаватель (совместитель)	высшая (25.09.2025)	✓ Куйбышевское музыкальное училище по специальности «Фортепиано» (1982, квалификация – преподаватель, концертмейстер).	фортепиано	40 лет	40 лет	✓ «Подготовка юного музыканта. Предпрофессиональные и общеразвивающие программы в педагогике детской школы искусств: общее и особенное в их реализации» (ФГБОУ ВО ГМПИ им. М.М. Ипполитова-Иванова, Москва, 2024, 24 часа)
10	<b>Сафонова Любовь Николаевна</b>	преподаватель (штат)	высшая (25.09.2025)	✓ Куйбышевское музыкальное училище по специальности «Фортепиано» (1974, квалификация – преподаватель ДМШ, концертмейстер).	фортепиано	52 года	52 года	✓ «Подготовка юного музыканта. Предпрофессиональные и общеразвивающие программы в педагогике детской школы искусств: общее и особенное в их реализации» (ФГБОУ ВО ГМПИ им. М.М. Ипполитова-Иванова, Москва, 2024, 24 часа); ✓ «Организационное и методическое сопровождение реализации дополнительных предпрофессиональ-

								ных общеобразовательных программ в области искусств «ГБУК АСТ, 2023, 36 часов);
11	<b>Танаева Светлана Сергеевна</b>	преподаватель (совместитель)	высшая (26.12.2024)	✓ Куйбышевский педагогический институт им. В.В. Куйбышева по специальности «Музыка и пение» (1981, квалификация – учитель музыки средней школы)	фортепиано	45 лет	45 лет	✓
12	<b>Федорова Ирина Викторовна</b>	преподаватель (штат)  концертмейстер (штат)	соответствие занимаемой должности (29.08.2025)  высшая (26.02.2026)	✓ Самарское музыкальное училище по специальности «Фортепиано» (1996, квалификация – преподаватель, концертмейстер); ✓ Самарский государственный педагогический университет по специальности «Музыкальное образование» (2001, квалификация – учитель музыки). ✓ <b>Профессиональная переподготовка:</b> «Дирижирование академическим хором» (ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского, 2018, 912 часов)	фортепиано	27 лет	27 лет	✓ «Хоровая лаборатория. XXI век». IX Всероссийская летняя школа концертмейстеров с международным участием» (АНО ДПО «Академия дополнительного профессионального образования», Санкт-Петербург, 2024, 72 часа);
13	<b>Федорова Мария Михайловна</b>	преподаватель (совместитель)	соответствие занимаемой должности (29.08.2025)	✓ Самарский государственный институт культуры по специальности» (2025, квалификация – бакалавр по направлению подготовки 51.03.02. «Народная художественная культура») ✓ <b>Профессиональная переподготовка:</b> «Психолого-педагогические технологии преподавания музыкально-теоретических дисциплин» (АНО ДПО «Академия непрерывного образования», Воронеж, 2025, 264 часа)	основы актерского мастерства, ритмика, слушание музыки	2 года	2 года	✓
14	<b>Филь Павел Олегович</b>	преподаватель (совместитель)	без категории	✓ Тольяттинский музыкальный колледж им. Р.К. Щедрина по специальности «Инструментальное исполнительство (фортепиано)»	фортепиано	7 лет	2 года	✓

				<p>(2017, квалификация – артист оркестра, концертмейстер, преподаватель игры на инструменте);</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Самарский государственный институт культуры по специальности «Музыкально - инструментальное искусство» (2021, квалификация – артист ансамбля, концертмейстер, преподаватель (фортепиано);</li><li>✓ Самарский государственный институт культуры по специальности «Музыкально - инструментальное искусство» (2023, квалификация – магистр)</li></ul>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--