

Министерство культуры Самарской области
Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Центральная детская хоровая школа»
(ГБУ ДО ЦДХШ)

УТВЕРЖДЕНА
Приказом от 21.08.2024 № 32-од

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ
«ЖИВИ, ТВОРЯ ДОБРО!»
на 2024-2025 учебный год

Авторы-составители:

- директор **Фомичева Татьяна Ивановна;**
- методист **Родионова Елена Евгеньевна;**
- художественный руководитель **Федорова Ирина Викторовна**

Самара
2024

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа воспитания разработана в соответствии с действующим законодательством в сфере образования на основе Федерального закона «О образовании в Российской Федерации» (от 29 декабря 2012 г. № 273 - ФЗ).

Образование – единый целенаправленный процесс в обучении, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совместимость приобретаемых знаний, умений и навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенного объема. Центральная детская хоровая школа (далее по тексту – Школа) осуществляет предпрофессиональное дополнительное образование, направленное на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в целях его интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и профессионального развития человека.

Рабочая программа воспитания разработана в соответствии с требованиями к организации процесса воспитания в рамках действующего законодательства. (далее – Программа) и направлена на развитие личности обучающихся, в том числе патриотическое, духовно-нравственное развитие, достижение результатов освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных и предпрофессиональных программ.

Программа воспитания имеет модульную структуру и включает в себя:

- описание особенностей воспитательного процесса;
- цель и задачи воспитания обучающихся;
- виды, формы и содержание совместной деятельности педагогических работников, обучающихся и социальных партнеров организации, осуществляющей образовательную деятельность в сфере дополнительного образования;
- основные направления самоанализа воспитательной работы в организации дополнительного образования.

Программа воспитания реализуется совместно с семьей и является открытым документом, что предполагает возможность внесения в нее изменений по причинам, связанным с изменениями во внешней или внутренней среде организации дополнительного образования

II. ОСНОВНЫЕ РАЗДЕЛЫ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Раздел 1. Особенности организуемого воспитательного процесса

Процесс воспитания в Школе основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и обучающихся:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и обучающегося, соблюдения конфиденциальности информации об обучающемся и семье, приоритета безопасности обучающегося при нахождении в Школе;
- ориентир на создание в школе психологически комфортной среды для каждого обучающегося и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагогических работников;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в Школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли обучающихся и педагогических работников яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- организация основных совместных дел обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, и обучающихся;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в Школе являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы являются ключевые дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогических работников и обучающихся является коллективная работа, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- в хоровых коллективах создаются такие условия, при которых по мере взросления обучающегося увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- в проведении ключевых дел поощряется конструктивное межгрупповое и межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность;
- педагогические работники ориентированы на установление в хоровых коллективах доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевой фигурой воспитания в хоровых коллективах является преподаватель, реализующий по отношению к обучающимся лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Раздел 2.

Цель и задачи воспитания

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Базовые ценности нашего общества - семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек.

Цель воспитания в Школе исходит из воспитательного идеала, а также основывается на базовых для нашего общества ценностях.

Цель воспитания:

- усвоение обучающимися знаний основных норм, выработанных обществом на основе базовых ценностей (т.е. в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии позитивных отношений обучающихся к базовым ценностям этим общественным ценностям (т.е. в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении обучающимися соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (т.е. в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Приоритеты в воспитании обучающихся младшего школьного возраста

Целевой приоритет: создание благоприятных условий для усвоения обучающимися социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Наиболее важные нормы и традиции для воспитания младших школьников:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком

(внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для обучающегося домашнюю работу, помогая старшим;

- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу - время, потехе - час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;

- знать и любить свою Родину - свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;

- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);

- проявлять миролюбие - не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;

- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

- уметь соперничать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание обучающимся младшего школьного возраста данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для обучающегося этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Приоритеты в воспитании обучающихся подросткового возраста

Целевой приоритет: создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся.

Приоритетные ценностные отношения:

- к семье, как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;

- к труду, как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;

- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;

- к природе, как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;

- к миру, как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;

- к знаниям, как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;

- к культуре, как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;

- к здоровью, как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;

- к окружающим людям, как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;

- к самим себе, как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Задачи воспитания:

- реализовывать воспитательные возможности ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в сообществе детей и взрослых;

- реализовывать потенциал педагогов в воспитании обучающихся, поддерживать активное участие хоровых коллективов в жизни Школы;

- реализовывать воспитательный потенциал содержания дополнительных общеобразовательных программ;

- использовать воспитательные возможности воспитательных технологий, форм организации воспитательного процесса;

- инициировать и поддерживать детское самоуправление;

- организовывать для обучающихся экскурсии, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;

- организовывать профориентационную работу с обучающимися;

- организовать работу медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;

- развивать предметно-эстетическую среду Школы и реализовывать ее воспитательные возможности;

- организовать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в Школе интересную и событийно насыщенную жизнь обучающихся и педагогических работников, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения обучающихся.

Раздел 3.

Виды, формы и содержание деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы, каждое из которых представлено в соответствующем модуле.

3.1. Модуль «Ключевые дела»

3.2. Модуль «Самоуправление».

3.3. Модуль «Выставки, концерты, спектакли».

3.4. Модуль «Профориентация».

3.5. Модуль «Организация предметно-эстетической среды».

3.6. Модуль «Работа с родителями».

3.1. Модуль «Ключевые дела»

Ключевые дела – это главные традиционные дела Школы. Они являются стержнем годового цикла воспитательной работы, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов. Ключевые общешкольные дела носят творческий характер и общественную направленность, обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсивному общению, ставят их в ответственную позицию. В школе создаются такие условия, чтобы по мере взросления ребенка увеличивалась и его роль в таких совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора).

В школе для проведения Ключевых дел используются различные формы работы.

Виды и формы деятельности:

- социальные проекты - ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование социума;
- проводимые для жителей города и области и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации обучающихся и включают их в деятельную заботу об окружающих;
- общие праздники - ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для обучающихся и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все хоровые коллективы;
- торжественные ритуалы посвящения, символизирующие приобретение обучающимися новых социальных статусов в объединении и развивающие идентичность детей;
- капустники - театрализованные выступления педагогов, родителей и обучающихся с элементами доброго юмора, пародий, импровизаций на темы жизни обучающихся и педагогов. Они создают в объединении атмосферу творчества и неформального общения, способствуют сплочению детского, педагогического и родительского сообществ объединения;
- церемонии награждения обучающихся и педагогов за активное участие в жизни Школы, защиту ее чести в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие Школы. Это способствует поощрению социальной активности обучающихся, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу;
- вовлечение по возможности каждого обучающегося в ключевые дела в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.;
- индивидуальная помощь обучающимся (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для него, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

3.2. Модуль «Самоуправление»

Поддержка детского самоуправления в Школе помогает преподавателям воспитывать в учащихся инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а обучающимся предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни.

Детское самоуправление осуществляется Советом хора «Ventus».

Виды и формы деятельности:

- через работу актива, иницирующего и организующего проведение личностно значимых для обучающихся событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, выставок, слетов, флешмобов и т.п.);
- через организацию распределения ролей (должностей, поручений) между членами Совета хора;
- через реализацию обучающимися, взявшими на себя ответственность за то или иное дело, мероприятие, функцию по координации действий других обучающихся;

3.3. Модуль «Выставки, концерты, спектакли»

Выставки, концерты, спектакли помогают обучающимся расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных ситуациях.

При посещении выставок, концертов, спектаклей создаются благоприятные условия для воспитания у обучающихся самостоятельности и ответственности, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности.

Виды и формы деятельности:

- регулярное посещение тематических выставок, концертов, спектаклей способствует созданию воспитательной среды, обладают значительными воспитательными возможностями.
- летняя выездная творческая школа, ориентированная на организацию активного отдыха детей, закаливание (программа лагеря может включать мини-походы, марш-броски, квесты, игры, соревнования, конкурсы);

3.4. Модуль «Профориентация»

Совместная деятельность преподавателей и учащихся по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение обучающихся; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб обучающихся.

Виды и формы деятельности:

- сценическая практика в спектаклях САТОБ в качестве артистов хора и миманса;
- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- посещение дней открытых дверей в профессиональных организациях среднего и высшего профессионального образования сферы культуры и искусства;
- освоение обучающимися основ профессии в рамках выбранной образовательной программы.

3.5. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

Окружающая обучающихся предметно-эстетическая среда Школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир обучающихся, способствует формированию у них чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию обучающимся школы. Воспитывающее влияние на обучающихся осуществляется через различные виды и формы работы.

Виды и формы деятельности:

- оформление интерьера помещений (вестибюля, коридоров, концертного зала, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;
- размещение на стенах регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ обучающихся, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга, картин определенного художественного стиля, знакомящего обучающихся с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в Школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);
- благоустройство кабинетов, осуществляемое педагогами вместе с обучающимися, позволяющее им проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения педагога со своими учениками;
- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, церемоний, творческих вечеров, выставок, собраний и т.п.);
- совместная с обучающимися разработка, создание и популяризация особой символики (флаг, эмблема, логотип и т.п.), используемой как в повседневности, так и в торжественные моменты жизни Школы – во время праздников, ключевых дел и иных происходящих в жизни Школы знаковых событий;
- постановка музыкальных спектаклей, предоставляющих возможность учащимся приобрести предпрофессиональный опыт;
- акцентирование внимания обучающихся посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для обучающихся ценностях Школы, ее традициях, правилах.

3.6. Модуль «Работа с родителями»

Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и Школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности.

Виды и формы деятельности:

- Совет родителей Школы, участвующий в управлении и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- открытые уроки для родителей, когда родители могут посещать занятия для получения представления о ходе образовательного (включающего воспитательный) процесса в Школе;
- общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем образования;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

РАЗДЕЛ 4.

Основные направления самоанализа воспитательной работы.

Самоанализ организуемой в Школе воспитательной работы осуществляется по выбранным самой школой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой Школы с привлечением (при необходимости) внешних экспертов. Итогом самоанализа организуемой в Школе воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.

Основными принципами осуществления самоанализа воспитательной работы:

- *принцип гуманистической направленности* осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к обучающимся, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- *принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания*, ориентированный на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких, как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогами;

- *принцип развивающего характера* осуществляемого анализа, ориентированный на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с обучающимися деятельности;

- *принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития обучающихся*, ориентированный на понимание того, что личностное развитие обучающихся – это результат как социального воспитания (в котором Школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Основными направлениями анализа организуемого в школе воспитательного процесса могут быть следующие.

Направление 1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждого хорового коллектива.

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах:

- какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить за минувший учебный год;
- какие проблемы решить не удалось и почему;
- какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

Направление 2. Состояние организуемой Школой совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ руководителями хоровых коллективов *совместно с директором, художественным руководителем и методистом* с последующим обсуждением результатов на заседании Педагогического совета школы.