

АННОТАЦИЯ
к учебной программе «Рисунок»
по дополнительной общеразвивающей программе
в области искусств «Изобразительное искусство»

Программа рассчитана на возраст 11-12 лет и учитывает способности детей среднего возраста, не имеющих профессиональных умений и навыков в области изобразительного искусства.

Срок реализации программы – 1 год.

Направленность программы по лицензии: художественно-эстетическая.

Учебный предмет «Рисунок» - это определенная система обучения и воспитания, система планомерного изложения знаний и последовательного развития умений и навыков.

Программа по рисунку включает ряд теоретических и практических заданий. Эти задания помогают познать и осмыслить окружающий мир, понять закономерность строения форм природы и овладеть навыками графического изображения.

Программа направлена на эстетическое воспитание учащихся, художественное обучение детей через изучение, освоение и применение в практической деятельности основ рисунка, предполагает вариативность при изучении учебного материала.

Срок реализации учебного предмета «Рисунок» в рамках дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области изобразительного искусства – 1 год.

При реализации программы учебного предмета «Рисунок» продолжительность учебных занятий составляет 33 недели.

Общий объем максимальной учебной нагрузки (трудоемкость в часах) учебного предмета «Рисунок» со сроком обучения 1 год составляет 68 часов.

АННОТАЦИЯ
к учебной программе «ЖИВОПИСЬ»
по дополнительной общеразвивающей программе в области искусств
«Изобразительное искусство»

Программа рассчитана на возраст 11-17 лет и учитывает способности детей среднего и старшего возраста, не имеющих предварительной подготовки, профессиональных умений и навыков в области изобразительного искусства.

Срок реализации программы – 4 года. Недельная нагрузка – 2 часа в неделю.

При реализации программы учебного предмета «Живопись» продолжительность учебных занятий составляет 33 недели.

Направленность программы по лицензии: художественно-эстетическая.

Программа направлена на эстетическое воспитание учащихся, художественное обучение детей через изучение, освоение и применение в практической деятельности основ традиционной реалистической живописи, приобщение учащихся к мировой и отечественной живописной культуре, предполагает вариативность при изучении учебного материала.

АННОТАЦИЯ
к учебной программе «Композиция»
по дополнительной общеразвивающей программе
в области искусств «Изобразительное искусство»

Программа рассчитана на возраст детей 11-17 лет и учитывает способности детей среднего и старшего возраста, не имеющих профессиональных умений и навыков в области изобразительного искусства. Начальные знания по станковой композиции и владение художественными материалами и техниками дает свободу самовыражения и помогает найти свой собственный язык изобразительного искусства.

Срок реализации программы – 4 года.

Срок реализации программы – 4 года. Недельная нагрузка – 2 часа в неделю.

При реализации программы учебного предмета «Композиция» продолжительность учебных занятий составляет 33 недели.

Программа направлена на художественное образование и воспитание подрастающего поколения, тем самым, обеспечивая формирование культурно образованной части общества и заинтересованной аудитории зрителей.

Программа учебного предмета «Композиция» тесно связана с учебными предметами «Живопись», «Рисунок» и направлена на создание нестереотипного, содержательного, выразительного сочинения на бумаге. Свойственное детям необдуманное заполнение плоскости должно смениться сознательным её использованием. В процессе над работой ученикам важно сохранить непосредственность восприятия и выражения видимого мира изобразительными средствами. Непосредственность – это в первую очередь отсутствие штампов, стереотипного мышления.

Актуальность предлагаемой программы определяется запросом и потребностями детей и родителей (законных представителей), современными требованиями законодательства об образовании в РФ и социальным заказом муниципального образования на программы художественно-эстетического развития. Задания по этой дисциплине подразумевают освоение особенностей и декоративной композиции, что в дальнейшем помогает сориентироваться в выборе профессии, связанной с дизайном: костюма, текстиля, обуви, окружающей среды, рекламы и т.д.

АННОТАЦИЯ **к программе по учебному предмету** **«ПЛЕНЭР»**

Дополнительная общеразвивающая программа в области искусств: **«Изобразительное искусство», «Дизайн», «Декоративно-прикладное искусство»**

Программа предназначена для учащихся 11 – 17 лет детской художественной школы и детской школы искусств, осваивающих дополнительную общеразвивающую программу в области изобразительного искусства: «Живопись», «Дизайн», «Декоративно-прикладное творчество».

Общеразвивающая программа «ПЛЕНЭР» направлена на художественно-эстетическое развитие личности ребенка, знакомство учащихся с первичными знаниями о правилах изображения с натуры и по памяти объектов живой природы, особенностях пленэрного освещения, на развитие наблюдательности и зрительной памяти, а также на формирование знаний умений и навыков в области художественного творчества, на применение технических навыков работы графическими и живописными материалами.

При реализации общеразвивающей программы в области изобразительного искусства: «Изобразительное искусство», «Дизайн», «Декоративно-прикладное искусство» с нормативным сроком обучения 4 года учебный предмет «Пленэр» осваивается с первого класса (4 года).