

КОМИТЕТ ПО ДЕЛАМ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ЧЕЛЯБИНСКА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 150 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»  
(МБОУ «СОШ № 150 г. ЧЕЛЯБИНСКА»)

454001, г. Челябинск, ул. 250-летия Челябинска, 7, тел./факс 795-85-38(42), e-mail: sch150.chel@mail.ru

РАССМОТРЕНО:  
на Совете школы  
протокол № 1  
от «31» августа 2026 г.

ПРИНЯТО:  
на заседании  
Педагогического совета  
протокол № 1  
от «31» августа 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБОУ «СОШ № 150  
г. Челябинска»  
\_\_\_\_\_ И.А. Иванов  
«31» августа 2026 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00FBF85EBD0ECEF5374CA5605A48C28D  
Владелец: ИВАНОВ ИЛЬЯ АЛЕКСАНДРОВИЧ  
Действителен: с 19.12.2025 до 14.03.2027

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска**

(с изменениями)

Срок освоения – 4 года

## ОГЛАВЛЕНИЕ

| Содержание                                                                                                                       | Страницы |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <b>1. Целевой раздел</b>                                                                                                         | 3        |
| 1.1. Общие положения                                                                                                             | 3        |
| 1.2. Пояснительная записка                                                                                                       | 5        |
| 1.3. Планируемые результаты освоения ООП НОО обучающимися                                                                        | 9        |
| 1.4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования | 19       |
| <b>2. Содержательный раздел</b>                                                                                                  | 95       |
| 2.1. Рабочие программы учебных предметов, курсов внеурочной деятельности                                                         | 95       |
| 2.1.1. Русский язык                                                                                                              | 95       |
| 2.1.2. Литературное чтение                                                                                                       | 133      |
| 2.1.3. Иностранный язык (английский)                                                                                             | 179      |
| 2.1.4. Математика                                                                                                                | 201      |
| 2.1.5. Окружающий мир                                                                                                            | 219      |
| 2.1.6. Основы религиозных культур и светской этики                                                                               | 248      |
| 2.1.7. Изобразительное искусство                                                                                                 | 267      |
| 2.1.8. Музыка                                                                                                                    | 286      |
| 2.1.9. Труд (технология)                                                                                                         | 322      |
| 2.1.10. Физическая культура                                                                                                      | 351      |
| 2.1.11. Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном»                                                                        | 368      |
| 2.1.12. Курс внеурочной деятельности «Орлята России»                                                                             | 374      |
| 2.1.13. Курс внеурочной деятельности «Читаем, считаем, наблюдаем»                                                                | 384      |
| 2.1.14. Курс внеурочной деятельности «Каллиграфия»                                                                               | 397      |
| 2.1.15. Курс внеурочной деятельности «Яркие страницы истории Отечества»                                                          | 406      |
| 2.1.16. Курс внеурочной деятельности «Ритмика»                                                                                   | 415      |
| 2.2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования             | 426      |
| 2.3. Рабочая программа воспитания                                                                                                | 457      |
| 2.4. Программа коррекционной работы                                                                                              | 478      |
| <b>3. Организационный раздел</b>                                                                                                 | 493      |
| 3.1. Учебный план на уровне начального общего образования                                                                        | 493      |
| 3.2. Календарный учебный график                                                                                                  | 498      |
| 3.3. План внеурочной деятельности                                                                                                | 501      |
| 3.4. Календарный план воспитательной работы                                                                                      | 504      |
| 3.5. Система условий реализации ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования                         | 537      |

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ООП НОО**

## **1.1. Общие положения**

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП НОО) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 5 июля 2021 г., регистрационный № 64100), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955 (далее - ФГОС НОО, утвержденный приказом № 286), а также в соответствии с федеральной образовательной программой начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12 июля 2023 г., регистрационный N 74228) (далее ФОП НОО).

ООП НОО разработана в соответствии с требованиями к структуре, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования.

Содержание ООП НОО отражает требования ФГОС НОО и содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** включает:

*пояснительную записку;*

планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО;

систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО.

**Содержательный раздел** программы начального общего образования включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;

- программу формирования универсальных учебных действий обучающихся;
- рабочую программу воспитания.

**Организационный раздел** ООП НОО определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования и включает:

- учебный план;
- календарный учебный график;
- план внеурочной деятельности;

- календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся Муниципальным бюджетным общеобразовательным учреждением «Средняя общеобразовательная школа № 150 г. Челябинска» (далее - МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска»), а также в которых МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» принимает участие в учебном году или периоде обучения;

- характеристику условий реализации программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС.

МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска», реализующая программу начального общего образования, обеспечивает ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательных отношений:

- с уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательной деятельности в МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска»;
- с их правами и обязанностями в части формирования и реализации ООП НОО, установленными законодательством Российской Федерации и уставом МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска».

Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся в части, касающейся участия в формировании и обеспечении освоения всеми детьми программы, могут закрепляться в

заключенном между ними и образовательной организацией договоре, отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты освоения ООП НОО.

### **Особенности МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска»**

**Режим работы** – двухсменный:

I смена с 8:00 ч до 12:30 ч, II смена с 13:10 ч до 17:30 ч.

Средняя наполняемость классов – 29,3 человек. Основной формой организации обучения является классно-урочная система. Кроме классно-урочной формы организации учебной деятельности на уровне начального общего образования реализуется внеурочная деятельность в различных современных и эффективных формах: экскурсии, индивидуальные консультации, лекции в школьном и городском музеях, путешествия, игры, практикумы, кружки, проектная деятельность, праздники, интеллектуальные игры, спортивные праздники, Дни здоровья и т.д.

*Характеристика кадрового состава:*

Всего педагогов – 26;

учителя начальных классов – 15;

учителя предметники - 5;

педагоги дополнительного образования - 4;

педагог-психолог – 1;

социальный педагог – 1;

средний возраст педагогов – 40,4;

высшее образование – 23, среднее специальное - 3;

Категория учителей начальных классов: высшая - 6, первая - 2;

«Отличник просвещения» - 1; «Почетный работник общего образования» - 1.

### **Традиции МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска»:**

В школе в течение тринадцати лет реализуется кадетское образование с целью развития интеллектуальных, культурных, физических и нравственных качеств; адаптации в обществе, создания основ для подготовки обучающихся к служению Отечеству на гражданском и военном поприще. В рамках кадетского движения проходят следующие мероприятия: посвящение в кадеты, чествование ветеранов в праздничные даты – «День Победы», «День пожилого человека»; летние и осенние сборы кадет тематической смены в лагере «Солнечная поляна»; городской кадетский бал, «Уральская зарница», конкурс «Безопасное колесо».

Традиционными стали общешкольные праздники: торжественная линейка к 1 сентября, «Последний звонок» и другие. В рамках ученического самоуправления работает Совет параллели.

### **Материально - техническая база:**

Материально-техническая база начальной школы приведена к нормативным требованиям ФГОС.

*Санитарно-гигиенические* — соответствуют нормам СП 2.4.4283-26.

*Санитарно-бытовые* — гардероб для учащихся начальной школы расположен в каждом учебном кабинете (закрытые шкафы), имеется 5 санитарных комнат.

*Обеспечение пожарной и электробезопасности* — соответствуют нормам ФЗ от 21.12.1994 № 69-ФЗ «О пожарной безопасности». Система пожарной сигнализации установлена в сентябре 2008 г.

*Соблюдение требований охраны труда* — соответствует Постановлению Минтруда № 80 от 17.12.2002 и № 29 от 13.01.2003.

*Соблюдение сроков и необходимых объёмов ремонта* — текущий, капитальный ремонт проводится в соответствии с планами адресных программ района и возможностями сметы расходов.

*Соответствие требованиям к участку образовательной организации* - соответствует.

*Приточная вентиляция* в спортзале, актовом зале, кабинетах повышенной опасности - имеется.

*Разделение зон* для обеспечения деятельности: образовательной и хозяйственной.

*Соответствие требованиям к зданию образовательной организации* — полное соответствие «Правилам содержания и ремонта фасадов зданий и сооружений в г. Челябинске»:

- типовой проект.

Кабинетов начальной школы - 11, комплексный кабинет изо, музыки и технологии - 1; освещённость в соответствии с нормами СанПиН (1-3 этажи).

*Соответствие требованиям к помещению для питания* — обеденный зал на 120 посадочных мест, пищеблок с подсобными помещениями, охват горячим питанием - 100%.

*Соответствие требованиям к помещениям для занятий музыкой, хореографией* - созданы условия для занятий музыкой (актовый зал, фонотека, фортепиано, современная техника), хореографией (хореографический зал, музыкальное сопровождение).

*Соответствие требованиям к расходным материалам* - достаточное количество бумаги, инструментов письма.

Библиотека МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» укомплектована печатными и электронными образовательными ресурсами по всем учебным предметам учебного плана ООП НОО, плана внеурочной деятельности.

Для организации образовательного процесса в рамках реализации ООП НОО имеется необходимое информационно-техническое обеспечение:

- наличие созданной Информационной среды (ИС) как системы обновляемых информационных объектов, в том числе цифровых документов, информационных источников и инструментов, служащей для создания, хранения, обработки, передачи, получения информации об образовательном процессе.

Основу информационной среды начальной школы составляют:

**программный комплекс**, разработанный в рамках системы АИС СГО «Образование», **сайт образовательной организации**;

**сервер образовательной организации**, аккумулирующий в информационном центре учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности.

Для эффективной реализации основной образовательной программы НОО начальная школа обеспечена достаточным количеством оборудованных автоматизированных рабочих мест учителя.

**Личностные характеристики** выпускника («Портрет выпускника начальной школы»)

любящий свой народ, свой край и свою Родину;

уважающий и принимающий ценности семьи, общества;

любопытный, активно и заинтересованно познающий мир;

владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;

готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом;

доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;

выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

## 1.2. Пояснительная записка

ООП НОО МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательной деятельности.

ООП НОО МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» определяет содержание образования, которое содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 12, п. 1

ООП НОО МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» разработана и утверждена в соответствии требованиями ФГОС начального общего образования<sup>2</sup> и с учетом федеральной образовательной программы, федеральных рабочих программ учебных предметов (русский язык, литературное чтение и окружающий мир, математика, иностранный язык (английский), основы религиозных культур и светской этики, изобразительное искусство, музыка, труд (технология), физическая культура), и федеральной рабочей программы воспитания.

При формировании ООП НОО учитывалась характеристика особенностей начального общего образования, определенных в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации»: «Начальное общее образование направлено на формирование личности обучающегося, развитие его индивидуальных способностей, положительной мотивации и умений в учебной деятельности (овладение чтением, письмом, счетом, основными навыками учебной деятельности, элементами теоретического мышления, простейшими навыками самоконтроля, культурой поведения и речи, основами личной гигиены и здорового образа жизни)»<sup>3</sup>.

Структура ООП НОО включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Объем обязательной части ООП НОО составляет 80%, а объем части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска», – 20% от общего объема ООП НОО, реализуемой в плане внеурочной деятельности и календарном плане воспитательной работы. Количество учебных занятий за 4 года не может составлять менее 2966 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе.

### **Цели реализации ООП НОО, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения обучающимися ООП НОО**

Целями реализации ООП НОО являются:

- обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;
- развитие единого образовательного пространства Российской Федерации на основе общих принципов формирования содержания обучения и воспитания, организации образовательного процесса;
- организация образовательного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в ФГОС НОО;
- создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
- организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей реализации ООП НОО предусматривает решение следующих основных задач:

- формировать общую культуру, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечить достижение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- развивать личность в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечивать преемственность начального общего и основного общего образования;
- обеспечивать достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ОВЗ);

<sup>2</sup> Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»

<sup>3</sup> Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 66, п. 1

- обеспечивать доступность получения качественного начального общего образования;
- выявлять и развивать способности обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;
- организовывать интеллектуальные и творческие соревнования, научно-техническое творчество и проектно-исследовательскую деятельность;
- обеспечивать участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска».

### **Принципы формирования и механизмы реализации программы начального общего образования, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов**

При формировании программы начального общего образования МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» учитывались следующие **принципы**:

1) принцип учета ФГОС НОО: программа НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе;

2) принцип учета языка обучения: с учетом условий функционирования МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» программа НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

3) принцип учета ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

4) принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

5) принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального общего образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

6) принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;

7) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий соответствуют требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами [СанПиН 1.2.3685-21](#) "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (с изменениями) (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.06.2026 № 19 (зарегистрировано в Минюсте России 02.06.2026 № 86855), действующими до 1 сентября 2032 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования);

8) принцип обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности обучающихся в соответствии с требованиями, предусмотренными санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (с изменениями)

ООП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ООП НОО является четыре года. Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2966 часов и более 3305 часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями. При реализации трехгодичного срока обучения на уровне НОО необходимо равномерно распределять образовательную нагрузку на три года обучения, корректировать общий объем аудиторной нагрузки обучающихся по индивидуальным учебным планам в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой ООП НОО в порядке, установленном локальными нормативными МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска». При формировании индивидуальных учебных планов, в том числе для ускоренного обучения, объем дневной и недельной учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий, расписание занятий, объем домашних заданий соответствуют требованиям, предусмотренным Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

**Организационными механизмами реализации ООП НОО** являются учебные планы, в том числе индивидуальные, планы внеурочной деятельности и календарный план воспитательной работы, которые определяют перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности; перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся общеобразовательной организацией, или в которых общеобразовательная организация принимает участие.

**Научно-методическим механизмом реализации ООП НОО** является системно-деятельностный подход, который предполагает:

- участие обучающегося в учебной деятельности как активного субъекта учения, обладающего внутренней свободой личности; умением свободно объяснить свои действия; умением критически их оценивать; способностью при известных условиях отказываться от сложившихся правил и догм; умением самому для себя создавать способы действия; умением оценивать свои возможности, рефлексировать свои действия; способностью самостоятельно решать учебные задачи; способностью делать личностную самооценку; интерес к учению;

- предъявление содержания учебных предметов, курсов как определенной системы взаимосвязанных теорий, каждая из которых складывается из системы понятий (понятие – это целостная совокупность суждений, в которых что-либо утверждается о наиболее общих и в то же время существенных объектах);

- систематическое включение в образовательную деятельность учебно-практических задач, которые формируют у обучающихся способность к использованию приобретаемых знаний, умений и навыков для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

**Психолого-педагогическими механизмами реализации программы начального общего образования** являются:

- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психолого-педагогическая поддержка участников олимпиадного движения;
- выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями;
- поддержка детских объединений и ученического самоуправления.



Реализация ООП НОО направлена на достижение целевых ориентиров, заданных в Портрете выпускника начальной школы МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска».

### **1.3. Планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО**

Планируемые результаты освоения ООП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска»:

1) обеспечивают связь между требованиями ФГОС начального общего образования, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения программы начального общего образования;

2) являются содержательной и критериальной основой для разработки:

- рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, являющихся методическими документами, определяющими содержание образования и порядок изучения предметных понятий;

- рабочей программы воспитания, являющейся методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы;

- программы формирования универсальных учебных действий, являющейся методическим документом, определяющим организацию образовательного процесса;

- системы оценки качества освоения обучающимися программы начального общего образования;

3) служат основанием для выбора средств обучения и воспитания, а также учебно-методической литературы.

Структура и содержание планируемых результатов освоения ООП НОО отражают требования ФГОС начального общего образования, соответствуют возрастным возможностям обучающихся и распределены на три группы:

1) личностные результаты освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты включают:

формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности;

готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению;

ценностные установки и социально значимые качества личности;

активное участие в социально значимой деятельности;

2) метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания ООП НОО обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Метапредметные результаты включают:

универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией);

универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация);

универсальные регулятивные действия (саморегуляция, самоконтроль);

3) предметные результаты включают освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт деятельности, специфической для данной предметной области, по получению нового знания, его преобразованию и применению.

Научно-методологической основой для разработки требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучающихся, освоивших ООП НОО, является системно-деятельностный подход.

### **Личностные планируемые результаты**

Личностные результаты освоения ООП НОО отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

#### **Гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **Духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### **Эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

#### **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### **Трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность

в познании.

### **Метапредметные планируемые результаты**

Метапредметные результаты освоения ООП НОО отражают:

#### **Овладение универсальными учебными познавательными действиями:**

##### **1) базовые логические действия:**

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

## **2) базовые исследовательские действия:**

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

## **3) работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

## **Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

### **1) общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

### **2) совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:**

### **1) самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

## **2) самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

## **Предметные планируемые результаты**

**Предметные результаты** освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы (учебные модули), ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования, и включают:

Предметные результаты по учебному предмету **«Русский язык»** обеспечивают:

- первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;
- осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка:
  - аудирование (слушание): адекватно воспринимать звучащую речь; понимать воспринимаемую информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого текста; передавать содержание воспринимаемого текста путем ответа на предложенные вопросы; задавать вопросы по услышанному тексту;
  - говорение: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) устного общения; выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; использовать диалогическую форму речи; уметь начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание собеседника; отвечать на вопросы и задавать их; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, просьба); соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию;
  - чтение: соблюдать орфоэпические нормы при чтении вслух; понимать содержание предлагаемого текста; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала; находить информацию, заданную в тексте в явном виде; формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; анализировать содержание, языковые особенности и структуру текста;
  - письмо: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) письменного общения; списывать текст с представленного образца, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами; писать подробное изложение; создавать небольшие тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картинок, просмотра фрагмента видеозаписи); использовать словари и различные справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет;
  - сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
  - использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.

## **По учебному предмету «Литературное чтение»:**

- сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).

Предметные результаты по учебному предмету **«Иностранный язык»** ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражают сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной) и обеспечивают:

1) овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего "я". Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка:

- говорение: уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог этикетного характера, диалог - побуждение к действию, диалог-расспрос) объемом 4-5 фраз со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование) объемом 4-5 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного текста; представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления;

- аудирование: воспринимать на слух и понимать речь педагогического работника и одноклассников в процессе общения на уроке; воспринимать на слух и понимать основное содержание звучащих до 1 минуты учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале; понимать запрашиваемую информацию фактического характера в прослушанном тексте;

- смысловое чтение: читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию; читать про себя и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 160 слов, содержащих отдельные незнакомые слова, не препятствующие решению коммуникативной задачи; определять тему, главную мысль, назначение текста; извлекать из прочитанного текста запрашиваемую информацию фактического характера (в пределах изученного); читать несплошные тексты (простые таблицы) и понимать представленную в них информацию;

- письменная речь: владеть техникой письма; заполнять простые анкеты и формуляры с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера объемом до 40 слов с опорой на предъявленный педагогическим работником образец;

2) знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); признаков изученных грамматических явлений;

3) овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);

4) использование языковых средств, соответствующих учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка;

5) овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;

6) овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку;

7) овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;

8) приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

9) выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело;

10) приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни:

- использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет);

- знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке.

Предметные результаты по учебному предмету **«Математика»** обеспечивают:

- сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;

- сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;

- развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей;

- развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;

- овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок "если ..., то ...", "и", "все", "некоторые";
- приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;
- использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.

Предметные результаты по учебному предмету **«Окружающий мир»** обеспечивают:

- сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска», родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;
- первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;
- развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);
- умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;
- приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;
- приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов и следованием инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов;
- формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;
- приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

По выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в рамках учебного предмета **«Основы религиозных культур и светской этики»** изучаются учебные модули: «Основы православной культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы исламской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики».

Предметные результаты по учебному предмету **«Основы религиозных культур и светской этики»** обеспечивают:

По учебному модулю **«Основы православной культуры»:**

- понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы православной культуры;
- формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
- знание названий священных книг в православии, умение кратко описывать их содержание;
- формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств;
- построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;
- овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
- умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;
- открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю **«Основы иудейской культуры»:**

- понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы иудейской культуры;
- формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (иудаизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
- знание названий священных книг в иудаизме, умение кратко описывать их содержание;
- формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей иудейских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
- построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния иудейской традиции на отношения в семье, воспитание детей;
- овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
- умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в иудейской культуре, истории России, современной жизни;
- открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.



По учебному модулю **«Основы буддийской культуры»:**

- понимание необходимости нравственного самосовершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы буддийской культуры;
- формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (буддизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
- знание названий священных книг в буддизме, умение кратко описывать их содержание;
- формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей буддийских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
- построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния буддийской традиции на отношения в семье, воспитание детей;
- овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что - оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
- умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в буддийской культуре, истории России, современной жизни;
- открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю **«Основы исламской культуры»:**

- понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы исламской культуры;
- формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (ислама), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
- знание названий священных книг в исламе, умение кратко описывать их содержание;
- формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей исламских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
- построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния исламской традиции на отношения в семье, воспитание детей;
- овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
- умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в исламской культуре, истории России, современной жизни;
- открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю **«Основы религиозных культур народов России»:**

- понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- возможность осуществления обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы религиозных культур народов России;
- формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучений традиционных религий народов России, называть имена их основателей и основные события, связанные с историей их возникновения и развития;
- знание названий священных книг традиционных религий народов России, умение кратко описывать их содержание;
- формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей культовых сооружений, религиозных служб, обрядов традиционных религий народов России;
- построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозных традиций на отношения в семье, воспитание детей;
- овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
- умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозных культурах, истории России, современной жизни;
- открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю **«Основы светской этики»:**

- формирование умения строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека;
- формирование умения анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- способность осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина;
- формирование умения соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики;
- формирование умения строить суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества;
- знание и готовность ориентироваться на российские традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета;
- понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- формирование умения объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
- формирование умения приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в истории России, современной жизни;

- готовность проявлять открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства.

Предметные результаты по учебному предмету **«Изобразительное искусство»** обеспечивают:

- выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;
- умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;
- овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению;
- умение применять принципы перспективных и композиционных построений;
- умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;
- умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.

По учебному предмету **«Музыка»**:

- знание основных жанров народной и профессиональной музыки;
- знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;
- умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
- умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

Предметные результаты по учебному предмету **«Труд (технология)»** обеспечивают:

- сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;
- сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;
- овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;
- приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;
- сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

Предметные результаты по учебному предмету **«Физическая культура»** обеспечивают:

- сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных);
- умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО);
- умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры;
- овладение жизненно важными навыками плавания (при наличии в Организации материально-технической базы - бассейна) и гимнастики;
- умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств;
- умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности.

#### **1.4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО**

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших программу НОО, является ФГОС НОО

независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования (далее - система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлеченность в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки не только дают возможность педагогам и обучающимся освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными **функциями** являются **ориентация образовательной деятельности** на достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять **управление образовательным процессом**.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска», мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;

оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;

оценка результатов деятельности МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ООП НОО.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска»:

- отражает содержание и критерии оценки, формы представления результатов оценочной деятельности;

- ориентирует образовательную деятельность на личностное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей и формирование универсальных учебных действий у обучающихся;

- обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения программы начального общего образования, позволяющий осуществлять оценку предметных и метапредметных результатов;

- предусматривает оценку динамики учебных достижений обучающихся;

- обеспечивает возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

- стартовую диагностику;

- текущую и тематическую оценку;

- портфолио;

- психолого-педагогическое наблюдение;

- внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Внешняя оценка включает:

- независимую оценку качества образования;
- мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

- оценку предметных и метапредметных результатов;
- использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;
- использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в программе формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьей и школой.

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» и ее влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ООП НОО, включают две группы результатов:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять только оценку следующих качеств:

- наличие и характеристика мотива познания и учения;

- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
- способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующих блоках:

- самоопределение - сформированность внутренней позиции обучающегося, принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

- смыслообразование - поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;

- морально-этическая ориентация - знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации - учету позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при ее разрешении; развитие этических чувств - стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов при получении начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательной организации, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности - уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками - и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

- сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;

- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

**Личностные результаты выпускников при получении начального общего образования в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО не подлежат итоговой оценке.**

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов - задача и ответственность системы образования и МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска». Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации региональных программ развития, программ поддержки образовательной деятельности, иных программ. К их осуществлению должны быть привлечены специалисты, не работающие в МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» и обладающие необходимой компетентностью в сфере диагностики развития личности в детском и

подростковом возрасте. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность воспитательно-образовательной деятельности образовательной организации, муниципальной, региональной или федеральной системы образования. Это принципиальный момент, отличающий оценку личностных результатов от оценки предметных и метапредметных результатов.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребенка и конфиденциальности, **в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося.** Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учетом как достижений, так и психологических проблем развития ребенка;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребенка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития - в форме возрастного-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации образовательной организации при согласии родителей (законных представителей)) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

#### **Комплексный подход к оценке результатов освоения ООП НОО, позволяющий осуществлять оценку предметных и метапредметных результатов**

|                                 | Метапредметные                                                                                                                                                                                                                                                | Предметные                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Содержание                      | Определение степени (уровня) достижения обучающимися метапредметных результатов освоения программы начального общего образования                                                                                                                              | Определение степени (уровня) достижения обучающимися предметных результатов освоения программы начального общего образования                                                                                                               |
| Критерии                        | Метапредметные планируемые результаты                                                                                                                                                                                                                         | Предметные планируемые результаты освоения учебных предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности, учебных модулей                                                                                                                 |
| Формы представления результатов | Возможные формы представления результатов (аналитическая информация, отражающая динамику достижения метапредметных планируемых результатов обучающимися и т.п.)<br>рекомендуемая шкала для метапредметных результатов – дихотомическая (освоено – не освоено) | Возможные формы представления результатов (журналы и/или электронные журналы т.п.)<br>шкалы оценивания (рекомендуемая шкала для предметных результатов – пятибалльная)<br>способы оценивания в первом классе – листы достижений, портфолио |
| Локальные нормативные акты      | Положение о системе оценивания образовательных результатов обучающихся МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска»                                                                                                                                                         | Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска»                                                                                                                            |

|  | Метапредметные | Предметные                                                                                                                                                                |
|--|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                | Положение о системе оценивания образовательных результатов обучающихся МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска<br>Положение о средневзвешенном балле МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» |

Система оценки обеспечивает возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

О результатах проведенных оценочных процедур своевременно информируются:

- обучающиеся об их личных достижениях (в ходе проведения самоанализа выполненных работ и организации работы над ошибками, индивидуальных бесед, формировании портфеля достижений);
- родители (законные представители) о достижениях детей (в индивидуальном порядке);
- педагоги о результатах проведенного административного контроля (на педсоветах, совещаниях посвященных анализу учебно-воспитательной деятельности).

Ориентация образовательной деятельности на личностное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей и формирование универсальных учебных действий у обучающихся обеспечивается использованием образовательной технологии «формирующее оценивание».

Формирующее оценивание строится на следующих принципах:

- открытость: педагоги, обучающиеся и родители (законные представители) осведомлены о количестве и периодичности проведения оценочных процедур, критериях оценивания и подходов к выставлению отметок;
- системность: система оценочных процедур позволяет оценить уровень достижения обучающимися всех планируемых результатов;
- учет личностных особенностей обучающегося: предусмотрена возможность исправить отметку, при повторной оценочной процедуре;
- включенность обучающегося в контрольно-оценочную деятельность: проведение самооценки, самоанализа выполненных оценочных работ является обязательным компонентом образовательного процесса.

### **Оценка метапредметных результатов**

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- познавательных универсальных учебных действий;
- коммуникативных универсальных учебных действий;
- регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;



- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет";

- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению:

распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и включает диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Перечень метапредметных результатов, подлежащих оценке, представлен в целевом разделе «Планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО».

Инструментарий оценки метапредметных результатов строится на межпредметной основе и включает три оценочные процедуры:

- групповой проект;
- комплексная работа, в том числе обеспечивающая оценку уровня сформированности читательской грамотности и ИКТ-компетентности, а также оценку функциональной грамотности.

#### **Количество оценочных процедур по годам обучения**

| <b>Класс (год обучения)</b> | <b>Наименование оценочных процедур</b>     | <b>Кол-во</b> | <b>Сроки проведения</b> | <b>Ответственные</b>                           | <b>Форма представления результата</b>                 |
|-----------------------------|--------------------------------------------|---------------|-------------------------|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 2                           | Групповой проект                           | 2             | декабрь                 | Заместитель директора<br>Классный руководитель | Аналитическая информация по классу и/или по параллели |
|                             | Комплексная работа                         |               | май                     |                                                |                                                       |
| 3                           | Групповой проект                           | 2             | декабрь                 | Заместитель директора<br>Классный руководитель | Аналитическая информация по классу и/или по параллели |
|                             | Комплексная работа                         |               | май                     |                                                |                                                       |
| 4                           | Групповой проект                           | 3             | декабрь                 | Заместитель директора<br>Классный руководитель | Аналитическая информация по классу и/или по параллели |
|                             | Оценка функциональной грамотности (Учи.ру) |               | апрель                  |                                                |                                                       |
|                             | Комплексная работа (РИКО)                  |               | по особому графику      |                                                |                                                       |

В состав ООП НОО МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» включены:

- оценочные материалы, включенные в учебно-методические комплексы или представленные в дидактических и методических пособиях<sup>4</sup>;

<sup>4</sup> В соответствии со статьей 18 п. 4 Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» должны использоваться оценочные материалы, включенные в учебные пособия, выпущенные организациями,

- оценочные материалы, разработанные специалистами образовательной организации и утвержденные в составе Программы начального общего образования<sup>5</sup>.

### **Структура инструментария оценочных материалов:**

- групповой проект (материалы для обучающихся: текст задания, лист планирования и продвижения по заданию, лист самооценки, сценарий проведения оценочной процедуры, информационные материалы для обучающихся, материалы для педагогов – карта наблюдений);
- комплексная работа (текст комплексной работы, спецификация).

По результатам оценки метапредметных результатов готовится аналитическая информация, предусматривающая оценку динамики учебных достижений обучающихся.

### **Оценка предметных результатов**

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов освоения ООП НОО используются критерии: знание и понимание, применение, функциональность.

Обобщенный критерий "знание и понимание" включает знание и понимание роли изучаемой области знания или вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщенный критерий "применение" включает:

- использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;

- использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач (проблем), в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщенный критерий "функциональность" включает осознанное использование приобретенных знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ООП НОО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету включает:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - с

---

входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 г. № 699)

<sup>5</sup> В составе программы могут быть утверждены спецификации оценочных материалов, на основе которых составляются конкретные оценочные материалы для проведения процедуры. Целесообразно указать место размещения, разработанных организацией оценочных материалов.

учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);

- график контрольных мероприятий.

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учетом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со второго класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учетом формируемых метапредметных действий.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам, курсам и учебным модулям в учебном плане.

Перечень предметных результатов, подлежащих оцениванию в текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, представлен в разделе «Предметные планируемые результаты освоения ООП НОО». Структура представления предметных планируемых результатов в рабочих программах позволяет выделить результаты, которые подлежат формированию в образовательной деятельности и оценке по каждому году обучения.

Для осуществления текущего контроля успеваемости по учебным предметам используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга. Сроки проведения оценочных процедур фиксируются в рабочих программах учебных предметов в разделе «Тематическое планирование».

Перечень оценочных процедур для проведения текущего контроля успеваемости представлен в таблице.

**Перечень оценочных процедур для текущего контроля  
успеваемости по учебным предметам**

| <b>Учебный предмет</b> | <b>Оценочные процедуры</b>                                                                                                                                             |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Русский язык           | Диктант, словарный диктант, контрольная работа, самостоятельная работа, сочинение, изложение, грамматическое задание, контрольное списывание, проект, работа с текстом |
| Литературное чтение    | Пересказ, тестирование, техника чтения, творческая работа, чтение наизусть, работа с текстом, проект, контрольная работа, комплексная работа                           |

| Учебный предмет                             | Оценочные процедуры                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Иностранный язык                            | Аудирование, монологическая речь, грамматический практикум, лексический практикум, контрольная работа, словарный диктант, диалогическая речь                                         |
| Математика                                  | Контрольная работа, проверочная работа, самостоятельная работа, блиц-опрос, тестирование, математический диктант, проект, устный счет                                                |
| Окружающий мир                              | Контрольная работа, проверочная работа, самостоятельная работа, блиц-опрос, тестирование, проект, терминологический диктант, доклад, реферат, практическая работа, творческая работа |
| Основы религиозных культур и светской этики | Проект, творческая работа, доклад, реферат                                                                                                                                           |
| Изобразительное искусство                   | Практическая работа, рисунок, проект, творческая работа, тестирование, контрольная работа                                                                                            |
| Музыка                                      | Исполнение песни, творческая работа, реферат, терминологический диктант, тестирование, контрольная работа                                                                            |
| Труд (технология)                           | Практическая работа, проект, творческая работа, тестирование, терминологический диктант, контрольная работа                                                                          |
| Физическая культура                         | Зачет, упражнения, терминологический диктант, контрольная работа, сдача нормативов, тестирование                                                                                     |

При выставлении отметок за устные ответы, оценочные материалы должны включать листы оценки устных ответов с конкретными критериями. В этом случае отметки за устный ответ могут быть выставлены на любом уроке, порядок учитель-предметник определяет самостоятельно.

В МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» разработана система выставления оценок с учетом средневзвешенного балла в соответствии с Положением о средневзвешенном балле МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска».

### Типы заданий, используемые учителями уровня НОО

| Тип задания                                                                                              | Вес | Тип задания               | Вес |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------------------|-----|
| Контрольная работа                                                                                       | 10  | Словарный диктант         | 5   |
| Диктант                                                                                                  | 10  | Математический диктант    | 5   |
| Сочинение                                                                                                | 10  | Рисунок                   | 5   |
| ВПР                                                                                                      | 10  | Олимпиада / Конкурс       | 5   |
| Проверочная работа                                                                                       | 9   | Лексический практикум     | 5   |
| Аудирование                                                                                              | 9   | Творческая работа         | 5   |
| Проект                                                                                                   | 8   | Терминологический диктант | 4   |
| Изложение                                                                                                | 8   | Контрольное списывание    | 4   |
| Монологическая речь                                                                                      | 8   | Чтение наизусть           | 4   |
| Техника чтения                                                                                           | 8   | Доклад                    | 4   |
| Грамматическое задание                                                                                   | 8   | Устный счет               | 4   |
| Сдача нормативов                                                                                         | 8   | Блиц-опрос                | 4   |
| Зачет                                                                                                    | 8   | Упражнения                | 4   |
| Пересказ (не пересказ параграфа или д/з, а пересказ нового прочитанного или услышанного на уроке текста) | 7   | Индивидуальное задание    | 4   |
| Тестирование                                                                                             | 7   | Домашнее задание          | 3   |
| Грамматический практикум                                                                                 | 7   | Повторная проверка знаний | 3   |
| Самостоятельная работа                                                                                   | 6   | Исполнение песни          | 3   |

|                     |   |                                                                                    |   |
|---------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Практическая работа | 6 | Работа с текстом (составление плана, выборочное чтение, ответ на вопрос по тексту) | 3 |
| Диалогическая речь  | 6 | Ответ на уроке                                                                     | 2 |
| Реферат             | 5 | Классная работа                                                                    | 1 |

### Шкала выставления отметок за четверть, год

| Средневзвешенный балл | Отметка | Средневзвешенный балл | Отметка |
|-----------------------|---------|-----------------------|---------|
| От 0 до 2,50          | «2»     | От 3,51 до 4,50       | «4»     |
| От 2,51 до 3,50       | «3»     | От 4,51 до 5          | «5»     |

В рамках текущего контроля успеваемости проводятся административные оценочные процедуры, обеспечивающие оценку уровня сформированности предметных планируемых результатов (объект ВСОКО) и оценку объективности проведения текущего контроля успеваемости педагогическими работниками.

По результатам оценки предметных результатов в ходе административного контроля готовится аналитическая информация, предусматривающая оценку динамики учебных достижений обучающихся.

В целях оптимизации графика контрольных, проверочных и диагностических работ рекомендуется исключать те работы, которые дублируют федеральные и региональные инвариантные процедуры оценки качества. К таким процедурам относятся всероссийские проверочные работы в 4-х классах и диагностика уровня индивидуальных достижений обучающихся 4-х классов (метапредметных результатов и функциональной грамотности) при освоении образовательных программ в соответствии ФГОС НОО с учетом региональных, национальных и этнокультурных особенностей Челябинской области (комплексная работа (РИКО)).

Длительность контрольной работы, являющейся формой письменной проверки результатов обучения с целью оценки уровня достижения предметных и (или) метапредметных результатов составляет один урок (не более чем 45 минут), контрольные работы проводятся, начиная со 2 класса. При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не должен превышать 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данном классе в текущем учебном году.

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения ООП НОО. (<https://fipi.ru/metodicheskaya-kopilka/univers-kodifikatory-okko>).

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения ООП НОО и элементов содержания по учебному предмету.

### Русский язык.

#### Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО (1 класс)

|                             |                                                                                                             |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования |
| 1                           | Фонетика. Орфоэпия                                                                                          |
| 1.1                         | Выделять звуки из слова                                                                                     |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.2 | Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и])                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.3 | Различать ударные и безударные гласные звуки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.4 | Различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.5 | Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.6 | Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2   | Графика                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2.1 | Различать понятия "звук" и "буква"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2.2 | Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2.3 | Правильно называть буквы русского алфавита                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2.4 | Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2.5 | Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений заглавные и строчные буквы, соединения букв, слова                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2.6 | Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 3   | Лексика                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 3.1 | Выделять слова из предложений                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 3.2 | Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 3.3 | Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 4   | Синтаксис                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 4.1 | Различать слово и предложение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 4.2 | Составлять предложение из набора форм слов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 4.3 | Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 5   | Орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 5.1 | Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 5.2 | Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа "согласный + гласный"); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу, непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника) |
| 5.3 | Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 25 слов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 5.4 | Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|     |                                                                                                                                                |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | Предложения из 3 - 5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением                                 |
| 5.5 | Находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski                                                                                      |
| 6   | Развитие речи                                                                                                                                  |
| 6.1 | Понимать прослушанный текст                                                                                                                    |
| 6.2 | Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения |
| 6.3 | Устно составлять текст из 3 - 5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений                                                       |

### Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО (2 класс)

|                             |                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                          |
| 1                           | Фонетика. Графика. Орфоэпия                                                                                                                                                          |
| 1.1                         | Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твердости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости) |
| 1.2                         | Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)                                                                               |
| 1.3                         | Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я                                                                         |
| 1.4                         | Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой ь в середине слова                                                                                                             |
| 1.5                         | Пользоваться орфоэпическим словарем учебника                                                                                                                                         |
| 1.6                         | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                 |
| 2                           | Лексика                                                                                                                                                                              |
| 2.1                         | Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значения по учебным словарям                                                                |
| 2.2                         | Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов)                                                                                                          |
| 2.3                         | Пользоваться толковым словарем учебника                                                                                                                                              |
| 2.4                         | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                 |
| 3                           | Состав слова (морфемика)                                                                                                                                                             |
| 3.1                         | Находить однокоренные слова                                                                                                                                                          |
| 3.2                         | Выделять в слове корень (простые случаи)                                                                                                                                             |
| 3.3                         | Выделять в слове окончание                                                                                                                                                           |



|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.4 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 4   | Морфология                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 4.1 | Распознавать слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 4.2 | Распознавать слова, отвечающие на вопросы "что делать?", "что сделать?" и другие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 4.3 | Распознавать слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 4.4 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 5   | Синтаксис                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 5.1 | Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 5.2 | Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 5.3 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 6   | Орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 6.1 | Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак |
| 6.2 | Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 6.3 | Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 50 слов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 6.4 | Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 6.5 | Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 6.6 | Пользоваться орфографическим словарем учебника                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 7   | Развитие речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 7.1 | Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 - 4 предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 7.2 | Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 - 2 предложения)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 7.3 | Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 7.4 | Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 7.5 | Писать подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО (3 класс)

|                             |                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                               |
| 1                           | Фонетика. Графика. Орфоэпия                                                                                                                                                               |
| 1.1                         | Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам                                                                                            |
| 1.2                         | Производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования)                                                                                                 |
| 1.3                         | Определять функцию разделительных мягкого и твердого знаков в словах                                                                                                                      |
| 1.4                         | Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ы, в словах с непроизносимыми согласными            |
| 1.5                         | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                      |
| 2                           | Лексика                                                                                                                                                                                   |
| 2.1                         | Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов                                                                                                                                        |
| 2.2                         | Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи                                                                                                                                 |
| 2.3                         | Распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи)                                                                                                         |
| 2.4                         | Определять значение слова в тексте                                                                                                                                                        |
| 2.5                         | Уточнять значение слова с помощью толкового словаря                                                                                                                                       |
| 2.6                         | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                      |
| 3                           | Состав слова (морфемика)                                                                                                                                                                  |
| 3.1                         | Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы |
| 3.2                         | Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс                                                                                                |
| 3.3                         | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                      |
| 4                           | Морфология                                                                                                                                                                                |
| 4.1                         | Распознавать имена существительные                                                                                                                                                        |
| 4.2                         | Определять грамматические признаки имен существительных: род, число, падеж                                                                                                                |
| 4.3                         | Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями                                                                                                                |
| 4.4                         | Распознавать имена прилагательные                                                                                                                                                         |
| 4.5                         | Определять грамматические признаки имен прилагательных: род, число, падеж                                                                                                                 |
| 4.6                         | Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных                                              |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.7  | Распознавать глаголы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 4.8  | Различать глаголы, отвечающие на вопросы "что делать?" и "что сделать?"                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 4.9  | Определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени)                                                                                                                                                                                                                                         |
| 4.10 | Изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 4.11 | Распознавать личные местоимения (в начальной форме)                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 4.12 | Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 4.13 | Различать предлоги и приставки                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 4.14 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                                                                                                                                                                 |
| 5    | Синтаксис                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 5.1  | Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 5.2  | Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 5.3  | Распознавать распространенные и нераспространенные предложения                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 5.4  | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                                                                                                                                                                 |
| 6    | Орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 6.1  | Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твердый знак; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами |
| 6.2  | Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 6.3  | Правильно списывать слова, предложения, тексты объемом не более 70 слов                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 6.4  | Писать под диктовку тексты объемом не более 65 слов с учетом изученных правил правописания                                                                                                                                                                                                                                           |
| 6.5  | Находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 7    | Развитие речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 7.1  | Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 7.2  | Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 - 2 предложения)                                                                                                                                                                                                                     |
| 7.3  | Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 - 5 предложений на определенную тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации                                                                                                                                                |
| 7.4  | Создавать небольшие устные и письменные тексты (2 - 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета                                                                                                                                                         |
| 7.5  | Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но)                                                                                                                                                                                                                                     |
| 7.6  | Определять ключевые слова в тексте                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|      |                                                                                                           |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7.7  | Определять тему текста и основную мысль текста                                                            |
| 7.8  | Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание |
| 7.9  | Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст                                    |
| 7.10 | Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану               |

#### Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО (4 класс)

|                             |                                                                                                                                                      |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                          |
| 1                           | Фонетика. Графика. Орфоэпия                                                                                                                          |
| 1.1                         | Проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)                                                          |
| 1.2                         | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                 |
| 2                           | Лексика                                                                                                                                              |
| 2.1                         | Подбирать к предложенным словам синонимы                                                                                                             |
| 2.2                         | Подбирать к предложенным словам антонимы                                                                                                             |
| 2.3                         | Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту                                                    |
| 2.4                         | Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень  |
| 2.5                         | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                 |
| 3                           | Состав слова (морфемика)                                                                                                                             |
| 3.1                         | Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой |
| 3.2                         | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                 |
| 4                           | Морфология                                                                                                                                           |
| 4.1                         | Устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков                   |
| 4.2                         | Определять грамматические признаки имен существительных: склонение, род, число, падеж                                                                |
| 4.3                         | Проводить разбор имени существительного как части речи                                                                                               |
| 4.4                         | Определять грамматические признаки имен прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж                                                     |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.5  | Проводить разбор имени прилагательного как части речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 4.6  | Устанавливать (находить) неопределенную форму глагола                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 4.7  | Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 4.8  | Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 4.9  | Проводить разбор глагола как части речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 4.10 | Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 4.11 | Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 4.12 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 5    | Синтаксис                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 5.1  | Различать предложение, словосочетание и слово                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 5.2  | Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 5.3  | Различать распространенные и нераспространенные предложения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 5.4  | Распознавать предложения с однородными членами                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 5.5  | Составлять предложения с однородными членами                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 5.6  | Использовать предложения с однородными членами в речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 5.7  | Разграничивать простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 5.8  | Составлять простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 5.9  | Производить синтаксический разбор простого предложения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 5.10 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 6    | Орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 6.1  | Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 6.2  | Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имен прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов |
| 6.3  | Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|      |                                                                                                                                                                        |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6.4  | Правильно списывать тексты объемом не более 85 слов                                                                                                                    |
| 6.5  | Писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания                                                                             |
| 6.6  | Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки                                                                             |
| 7    | Развитие речи                                                                                                                                                          |
| 7.1  | Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения                                   |
| 7.2  | Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 - 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия      |
| 7.3  | Создавать небольшие устные и письменные тексты (3 - 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие) |
| 7.4  | Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли                                                   |
| 7.5  | Корректировать порядок предложений и частей текста                                                                                                                     |
| 7.6  | Составлять план к заданным текстам                                                                                                                                     |
| 7.7  | Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)                                                                                                             |
| 7.8  | Осуществлять выборочный пересказ текста (устно)                                                                                                                        |
| 7.9  | Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам                                                                                                  |
| 7.10 | Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации                                                                                                             |
| 7.11 | Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации                                                                           |
| 7.12 | Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию                                                                                                           |
| 7.13 | Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей                                                                                              |

#### Проверяемые элементы содержания (1 класс)

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                         |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Фонетика. Орфоэпия                                                                                                                                                                     |
| 1.1 | Звуки речи                                                                                                                                                                             |
| 1.2 | Гласные и согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]                                                                                                       |
| 1.3 | Ударение в слове. Гласные ударные и безударные                                                                                                                                         |
| 1.4 | Твердые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']                                                         |
| 1.5 | Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)                                                                          |
| 1.6 | Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике) |

|     |                                                                                                          |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2   | Графика                                                                                                  |
| 2.1 | Звук и буква. Различение звуков и букв                                                                   |
| 2.2 | Обозначение на письме твердости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э                 |
| 2.3 | Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я           |
| 2.4 | Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова                       |
| 2.5 | Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь                   |
| 2.6 | Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса                                    |
| 2.7 | Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность                                         |
| 2.8 | Использование алфавита для упорядочения списка слов                                                      |
| 3   | Лексика                                                                                                  |
| 3.1 | Слово как единица языка (ознакомление)                                                                   |
| 3.2 | Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление)                         |
| 3.3 | Выявление слов, значение которых требует уточнения                                                       |
| 4   | Синтаксис                                                                                                |
| 4.1 | Предложение как единица языка (ознакомление)                                                             |
| 4.2 | Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием)                                                |
| 4.3 | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов                                      |
| 4.4 | Восстановление деформированных предложений                                                               |
| 4.5 | Составление предложений из набора форм слов                                                              |
| 5   | Орфография и пунктуация                                                                                  |
| 5.1 | Раздельное написание слов в предложении                                                                  |
| 5.2 | Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных |
| 5.3 | Перенос слов (без учета морфемного деления слова)                                                        |
| 5.4 | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу                    |
| 5.5 | Сочетания чк, чн                                                                                         |
| 5.6 | Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника)          |
| 5.7 | Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки                      |
| 5.8 | Алгоритм списывания текста                                                                               |
| 6   | Развитие речи                                                                                            |
| 6.1 | Речь как основная форма общения между людьми                                                             |

|     |                                                                                                                                        |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6.2 | Текст как единица речи (ознакомление)                                                                                                  |
| 6.3 | Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение                                                                         |
| 6.4 | Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)                               |
| 6.5 | Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой) |
| 6.6 | Составление небольших рассказов на основе наблюдений                                                                                   |

#### Проверяемые элементы содержания (2 класс)

| Код  | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1    | Фонетика. Графика. Орфоэпия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.1  | Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе) |
| 1.2  | Парные и непарные по твердости - мягкости согласные звуки.<br>Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1.3  | Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.4  | Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.5  | Использование на письме разделительных ь и ы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.6  | Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных)                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.7  | Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.8  | Использование знания алфавита при работе со словарями                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.9  | Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного)                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.10 | Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.11 | Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2    | Лексика                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2.1  | Слово как единство звучания и значения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2.2  | Лексическое значение слова (общее представление)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2.3  | Выявление слов, значение которых требует уточнения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |



|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.4 | Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2.5 | Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2.6 | Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 3   | Состав слова (морфемика)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 3.1 | Корень как обязательная часть слова                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 3.2 | Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями                                                                                                                                                                                                             |
| 3.3 | Выделение в словах корня (простые случаи)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 3.4 | Окончание как изменяемая часть слова                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 3.5 | Изменение формы слова с помощью окончания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 3.6 | Различение изменяемых и неизменяемых слов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 3.7 | Суффикс как часть слова (наблюдение)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 3.8 | Приставка как часть слова (наблюдение)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 4   | Морфология                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 4.1 | Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы ("кто?", "что?"), употребление в речи                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 4.2 | Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы ("что делать?", "что сделать?" и другие), употребление в речи                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 4.3 | Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы ("какой?", "какая?", "какое?", "какие?"), употребление в речи                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 4.4 | Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространенные предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 5   | Синтаксис                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 5.1 | Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 5.2 | Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 5.3 | Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 5.4 | Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 5.5 | Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 6   | Орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 6.1 | Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учета морфемного деления слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу, сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе) |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6.2  | Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы                                                                                                                                                    |
| 6.3  | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове                                                                                                                                                                          |
| 6.4  | Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова                                                                                                                                                                         |
| 6.5  | Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов                                                                                                                                                                                             |
| 6.6  | Разделительный мягкий знак                                                                                                                                                                                                                                          |
| 6.7  | Сочетания чт, щн, нч                                                                                                                                                                                                                                                |
| 6.8  | Проверяемые безударные гласные в корне слова                                                                                                                                                                                                                        |
| 6.9  | Парные звонкие и глухие согласные в корне слова                                                                                                                                                                                                                     |
| 6.10 | Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)                                                                                                                                                                                |
| 6.11 | Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия                                                                                                                                                      |
| 6.12 | Раздельное написание предлогов с именами существительными                                                                                                                                                                                                           |
| 7    | Развитие речи                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 7.1  | Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения)                                                                       |
| 7.2  | Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы |
| 7.3  | Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения                                                                                                                                                                       |
| 7.4  | Составление устного рассказа по репродукции картины                                                                                                                                                                                                                 |
| 7.5  | Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов                                                                                                                                                                                          |
| 7.6  | Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли                                                                                                                      |
| 7.7  | Тема текста                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 7.8  | Основная мысль                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 7.9  | Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам                                                                                                                                                                                                           |
| 7.10 | Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев                                                                                                                                                     |
| 7.11 | Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление)                                                                                                                                                                         |
| 7.12 | Поздравление и поздравительная открытка                                                                                                                                                                                                                             |
| 7.13 | Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте                                                                                                                                                          |
| 7.14 | Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации                                                                                                                                                                                                |

|      |                                                                                              |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7.15 | Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------|

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Фонетика. Графика. Орфоэпия                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.1 | Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твердый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных ь и ъ, условия использования на письме разделительных мягкого и твердого знаков (повторение изученного)               |
| 1.2 | Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ъ и ь, в словах с непроизносимыми согласными                                                                                                                                                                                                  |
| 1.3 | Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.4 | Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)                                                                                                                        |
| 1.5 | Использование орфоэпического словаря для решения практических задач                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2   | Лексика                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2.1 | Повторение: лексическое значение слова                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2.2 | Прямое и переносное значение слова (ознакомление)                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2.3 | Устаревшие слова (ознакомление)                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 3   | Состав слова (морфемика)                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 3.1 | Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного) |
| 3.2 | Однокоренные слова и формы одного и того же слова                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 3.3 | Корень, приставка, суффикс - значимые части слова                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 3.4 | Нулевое окончание (ознакомление)                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 3.5 | Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса                                                                                                                                                                                                                         |
| 4   | Морфология                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 4.1 | Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 4.2 | Имена существительные единственного и множественного числа                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 4.3 | Имена существительные мужского, женского и среднего рода                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 4.4 | Падеж имен существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное                                                                                                                                                                                                                           |
| 4.5 | Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений                                                                                                                                                                                                    |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.6  | Имена существительные одушевленные и неодушевленные                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 4.7  | Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного                                                                                                                                                                                      |
| 4.8  | Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имен прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имен прилагательных                                                                                                                                                                                           |
| 4.9  | Местоимение (общее представление)                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 4.10 | Личные местоимения, их употребление в речи                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 4.11 | Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте                                                                                                                                                                                                                                                |
| 4.12 | Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 4.13 | Неопределенная форма глагола                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 4.14 | Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 4.15 | Изменение глаголов по временам, числам                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 4.16 | Род глаголов в прошедшем времени                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 4.17 | Частица не, ее значение                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 5    | Синтаксис                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 5.1  | Предложение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 5.2  | Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении                                                                                                                                                                                                                                  |
| 5.3  | Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 5.4  | Второстепенные члены предложения (без деления на виды)                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 5.5  | Предложения распространенные и нераспространенные                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 5.6  | Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 6    | Орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 6.1  | Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале) |
| 6.2  | Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова                                                                                                                                                                                                                                             |
| 6.3  | Разделительный твердый знак                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 6.4  | Непроизносимые согласные в корне слова                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 6.5  | Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 6.6  | Безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных (на уровне наблюдения)                                                                                                                                                                                                                                           |
| 6.7  | Безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных (на уровне наблюдения)                                                                                                                                                                                                                                            |
| 6.8  | Раздельное написание предлогов с личными местоимениями                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6.9  | Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)                                                                                                                                                                                   |
| 6.10 | Раздельное написание частицы не с глаголами                                                                                                                                                                                                                            |
| 7    | Развитие речи                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 7.1  | Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие                                                                                                                                                             |
| 7.2  | Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения                                                                                                                                                                          |
| 7.3  | Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы |
| 7.4  | Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком                                                                                                                                                                              |
| 7.5  | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев                                                                     |
| 7.6  | План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану                                                                                                                                                                                             |
| 7.7  | Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но                                                                                                                                                                                    |
| 7.8  | Ключевые слова в тексте                                                                                                                                                                                                                                                |
| 7.9  | Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа                                                                                                                                                         |
| 7.10 | Жанр письма, объявления                                                                                                                                                                                                                                                |
| 7.11 | Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану                                                                                                                                                                                                 |
| 7.12 | Изучающее чтение                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 7.13 | Функции ознакомительного чтения, ситуации применения                                                                                                                                                                                                                   |

#### Проверяемые элементы содержания (4 класс)

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                               |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Фонетика. Графика. Орфоэпия                                                                                                                                                                  |
| 1.1 | Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам                                                                                                   |
| 1.2 | Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)                                                                                                                                    |
| 1.3 | Правильная интонация в процессе говорения и чтения                                                                                                                                           |
| 1.4 | Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике) |
| 1.5 | Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов                                                                                            |
| 2   | Лексика                                                                                                                                                                                      |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.1  | Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2.2  | Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 3    | Состав слова (морфемика)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 3.1  | Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного)                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 3.2  | Основа слова                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 3.3  | Состав неизменяемых слов (ознакомление)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 3.4  | Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 4    | Морфология                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 4.1  | Части речи самостоятельные и служебные                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 4.2  | Имя существительное. Склонение имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений (повторение изученного)                                                                                                                     |
| 4.3  | Несклоняемые имена существительные (ознакомление)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 4.4  | Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 4.5  | Склонение имен прилагательных во множественном числе                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 4.6  | Местоимение. Личные местоимения (повторение)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 4.7  | Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 4.8  | Склонение личных местоимений                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 4.9  | Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 4.10 | I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 4.11 | Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 4.12 | Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 4.13 | Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 4.14 | Частица не, ее значение (повторение)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 5    | Синтаксис                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 5.1  | Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространенные и нераспространенные предложения (повторение изученного) |
| 5.2  | Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5.3  | Простое и сложное предложение (ознакомление)                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 5.4  | Сложные предложения: сложносочиненные с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)                                                                                                                                                                                               |
| 6    | Орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 6.1  | Повторение правил правописания, изученных в 1 - 3 классах                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 6.2  | Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале) |
| 6.3  | Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова                                                                                                                                                                                                                              |
| 6.4  | Безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий)                                                                              |
| 6.5  | Безударные падежные окончания имен прилагательных                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 6.6  | Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа                                                                                                                                                                                                                               |
| 6.7  | Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 6.8  | Безударные личные окончания глаголов                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 6.9  | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов                                                                                                                                                                                                               |
| 6.10 | Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение)                                                                                                                                                                                                                                  |
| 6.11 | Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение)                                                                                                                                                                                                                                    |
| 7    | Развитие речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 7.1  | Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке                                                                            |
| 7.2  | Корректирование текстов (заданных и собственных) с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи                                                                                                                                                                                   |
| 7.3  | Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста)                                                                                                                                                                                                                    |
| 7.4  | Сочинение как вид письменной работы                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 7.5  | Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации                                                                                                      |
| 7.6  | Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей                                                                                                                                                                                                                                                    |

## Литературное чтение

Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО (1 класс)

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1                         | Понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.2                         | Находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.3                         | Владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объему произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания)                                                                                                                                                        |
| 1.4                         | Читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.5                         | Различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.6                         | Различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения)                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.7                         | Понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.8                         | Владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря                                                                                                                                                                      |
| 1.9                         | Участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения (подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия: автор, писатель; произведение; жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, пословица, загадка); фольклорная и литературная сказки; идея, тема; заголовок; литературный герой; содержание произведения |
| 1.10                        | Пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.11                        | Читать по ролям с соблюдением норм произношение, расстановки ударения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.12                        | Составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.13                        | Сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.14                        | Ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учетом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму                                                                                                                                                                                                    |
| 1.15                        | Обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы  
2 класса

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1                         | Объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное) |
| 1.2                         | Находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений                                                                              |



|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.3  | Читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания)                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.4  | Читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.5  | Различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.6  | Различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни)                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.7  | Понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.8  | Владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный)                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.9  | Описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам                                                                                                                                             |
| 1.10 | Объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.11 | Осознанно применять для анализа текста изученные понятия:<br>автор, писатель; произведение;<br>жанры (стихотворение, рассказ);<br>жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка); фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка; идея, тема; заголовок; литературный герой, характер; портрет героя;<br>ритм; рифма; содержание произведения;<br>средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); проза и поэзия. |
| 1.12 | Участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.13 | Пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.14 | Читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.15 | Составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.16 | Сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.17 | Ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о пропитанной книге                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.18 | Использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы 3 класса

|                             |                                                                                                             |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1  | Отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.2  | Читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания)                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.3  | Читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.4  | Различать художественные произведения и познавательные тексты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.5  | Различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.6  | Понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России                                                                                                                                                               |
| 1.7  | Владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.8  | Характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера                                                                                             |
| 1.9  | Объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.10 | Осознанно применять изученные понятия:<br>автор, писатель, произведение;<br>жанры (стихотворение, басня, рассказ);<br>жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другое);<br>фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка;<br>идея, тема, заголовок;<br>образ художественный;<br>литературный герой, персонаж, характер; рассказчик, портрет героя;<br>ритм, рифма, строфа;<br>содержание произведения, сюжет;<br>композиция; эпизод, смысловые части;<br>средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, эпитет); проза и поэзия. |
| 1.11 | Участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.12 | Пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.13 | При анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.14 | Читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения                                                                                                                                                                         |
| 1.15 | Составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст                                                              |
| 1.16 | Составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму                                                                                                                                                                                               |
| 1.17 | Сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения                                                                                                                                                                      |
| 1.18 | Ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации); выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге |
| 1.19 | Использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включенные в федеральный перечень                                                                                                                    |

**Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы 4 класса**

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1                         | Осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.2                         | Читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания)                                                                                                                                      |
| 1.3                         | Читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.4                         | Различать художественные произведения и познавательные тексты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.5                         | Различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.6                         | Понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира                |
| 1.7                         | Владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1.8                         | Характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев |
| 1.9                         | Объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1.10                        | Находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.11 | Осознанно применять изученные понятия:<br>автор, писатель; произведение;<br>жанры (стихотворение, басня, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие); фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка;<br>идея, мораль басни, тема; заголовок;<br>образ художественный; литературный герой, персонаж, характер; рассказчик; портрет героя;<br>ритм, рифма, строфа;<br>содержание произведения, сюжет; композиция; эпизод, смысловые части;<br>средства художественной выразительности (сравнение, метафора, олицетворение, эпитет, повтор, гипербола);<br>эпос, лирика; проза и поэзия |
| 1.12 | Участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.13 | Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.14 | Читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.15 | Составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учетом правильности, выразительности письменной речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.16 | Составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.17 | Сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.18 | Использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания); выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.19 | Использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

### Проверяемые элементы содержания (1 класс)

| КОД | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                          |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Сказка фольклорная (народная) о животных и литературная (авторская) (не менее четырёх произведений)                                                                                                                                     |
| 1.1 | Народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и другие                                                                                                                                                         |
| 1.2 | Литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору)                                                                                           |
| 2   | Произведения о детях разных жанров: рассказ, стихотворение (на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других)                                      |
| 2.1 | Рассказы о детях: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я - лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору) |
| 2.2 | Стихотворения о детях: А.Л. Барто «Я - лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по                                                                                                                                                |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | выбору)                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 3 | Произведения о родной природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и других)                                                                                                      |
| 4 | Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не менее шести произведений)                                                                                                                                                                      |
| 5 | Произведения о братьях наших меньших В.В. Бианки, Е.И. Чарушина, М.М. Пришвина, Н.И. Сладкова и других (три - четыре автора по выбору)<br>В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Еж», Н.И. Сладков «Лисица и Еж» и другие |
| 6 | Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору)            |
| 7 | Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трех произведений по выбору).<br>Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лукин «Я видела чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору)                          |

#### Проверяемые элементы содержания (2 класс)

| КОД | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Произведения о нашей Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других).<br>И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2   | Фольклор (устное народное творчество)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2.1 | Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.2 | Народные песни, их особенности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.3 | Сказки о животных, бытовые, волшебные.<br>Русские народные сказки: «Каша из топора», «У страха глаза велики», «Зимовье зверей», «Снегурочка»; сказки народов России (1 - 2 произведения) и другие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 3   | Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов).<br>А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поет зима - аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие |
| 4   | Произведения о детях и дружбе (не менее четырех произведений).<br>Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лукин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                          |
| 5   | Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх).<br>Народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие                                                                                                                                                                                                                  |
| 6   | Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 6.1 | Отражение образов животных в фольклоре: русские народные песни, загадки, сказки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 6.2 | Отношение человека к животным - тема литературы.<br>М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утенок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 6.3 | Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни.<br>И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь» и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7 | Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору).<br>Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другие (по выбору) |
| 8 | Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие).<br>Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору)                                   |

### Проверяемые элементы содержания (3 класс)

| КОД | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Произведения о Родине и ее истории (произведения одного-двух авторов по выбору).<br>К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбору)                                                                                                                                              |
| 2   | Фольклор (устное народное творчество)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2.1 | Малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Виды загадок. Пословицы народов России                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.2 | Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их художественные особенности.<br>Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк» и другие (по выбору)                                                                                                                                                 |
| 2.3 | Народная песня.<br>Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле.                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2.4 | Былина как народный песенный сказ. Фольклорные особенности жанра былин. Былина об Илье Муромце и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 3   | Книги и словари, созданные В.И. Далем                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 4   | Произведения А.С. Пушкина                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 4.1 | Лирические произведения А.С. Пушкина.<br>Строфы из романа «Евгений Онегин»: «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...»                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 4.2 | Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»)                                                                                                                                                                                                     |
| 5   | Басни И.А. Крылова (не менее двух).<br>Басни: «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 6   | Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX - XX вв. (произведения не менее пяти авторов по выбору).<br>Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поет, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Береза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору) |
| 7   | Произведения Л.Н. Толстого, их жанровое многообразие: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трех произведений). Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие                                                                                                                                                                                                                |
| 8   | Литературная сказка (не менее двух сказок русских писателей)<br>В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                            |
| 9   | Произведения о взаимоотношениях человека и животных (по выбору, не менее четырех произведений).<br>Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш» и другие (по выбору)                                                                                                                                                            |
| 10  | Произведения о детях (темы: «Разные детские судьбы», «Дети на войне»).<br>Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                               |
| 11  | Юмористические произведения (не менее двух произведений):<br>М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору). В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1 - 2 произведения), Н.Н. Носов «Веселая семейка» и другие (по выбору)                                                                                                                                                   |
| 12  | Зарубежная литература                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|      |                                                                                                                                                                                        |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 12.1 | Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Кипплинга (произведения двух-трех авторов по выбору).<br>Х.-К. Андерсен «Гадкий утенок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору) |
| 12.2 | Рассказы зарубежных писателей о животных                                                                                                                                               |
| 12.3 | Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер                                                                                                 |

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

| КОД | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Произведения о Родине                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.1 | Образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв. (по выбору, не менее четырех, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие).<br>С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок) и другие (по выбору)                                                                      |
| 1.2 | Отражение любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России)                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.3 | Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева); С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1 - 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору) |
| 1.4 | Песни на тему Великой Отечественной войны (2 - 3 произведения по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 2   | Фольклор (устное народное творчество)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2.1 | Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы                                                                                                                                                                                                           |
| 2.2 | Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2.3 | Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. 2 - 3 русские народные сказки по выбору и 2 - 3 сказки народов России по выбору                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2.4 | Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты)                                                                                                                                                                                                                       |
| 2.5 | Былины из цикла об Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 - 2 по выбору). Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алеши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 3   | Произведения А.С. Пушкина                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 3.1 | Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина (на примере 2 - 3 произведений). Стихотворения: «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 3.2 | Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 4   | Басни И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова (не менее трёх). Басня как лиро-эпический жанр. Аллегория в баснях                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 4.1 | Басни И.А. Крылова: «Стрекоза и муравей», «Квартет» и другие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 4.2 | Басни стихотворные и прозаические.<br>И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи», С.В. Михалков и другие                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 5   | Лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Стихотворения: «Утес», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 6   | Литературная сказка (две-три по выбору).<br>П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конек-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 7   | Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX- XX вв. (не менее пяти авторов по выбору)<br>В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух                                                                                                                                          |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 8    | Проза Л.Н. Толстого (не менее трех произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль.<br>Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору)                                                                                                                                                          |
| 9    | Произведения о животных и родной природе (не менее трех авторов): А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Ковалю и других.<br>В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Высочка» и другие (по выбору)                                                                                                                                         |
| 10   | Произведения о детях (на примере произведений не менее трех авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других.<br>А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко сборник рассказов «Леля и Минька» (1 - 2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие |
| 11   | Пьеса (одна по выбору).<br>С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 12   | Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина.<br>В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1 - 2 произведения по выбору)<br>Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие                                                          |
| 13   | Зарубежная литература                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 13.1 | Литературные сказки зарубежных писателей Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка»                                                                                                                                                                                                                       |
| 13.2 | Приключенческая зарубежная литература: произведения Д. Свифта, М. Твена и других.<br>Д. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), М. Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору)                                                                                                                                                                      |

### Иностранный (английский) язык

#### Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО (2 класс)

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                                                                            |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                           | Коммуникативные умения                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.1                         | Говорение                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.1.1                       | Диалогическая речь                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.1.1.1                     | Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника) |
| 1.1.1.2                     | Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)             |
| 1.1.2                       | Монологическая речь                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.1.2.1                     | Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слова, вопросов                                                                                                |
| 1.2                         | Аудирование                                                                                                                                                                                                                                                            |



|       |                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.2.1 | Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное                                                                                                                                           |
| 1.2.2 | Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 40 секунд)                               |
| 1.2.3 | Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 40 секунд) |
| 1.3   | Смысловое чтение                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.3.1 | Читать вслух учебные тексты объемом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного                                                                     |
| 1.3.2 | Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения - до 80 слов)                                                              |
| 1.3.3 | Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения - до 80 слов)                                                       |
| 1.4   | Письмо                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.4.1 | Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка                                                                                                                         |
| 1.4.2 | Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом)                                                                                                                                                             |
| 2     | Языковые знания и навыки                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2.1   | Фонетическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2.1.1 | Знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности и фонетически корректно их озвучивать                                                                                                                                                   |
| 2.1.2 | Применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв                                              |
| 2.1.3 | Читать новые слова согласно основным правилам чтения                                                                                                                                                                                                           |
| 2.1.4 | Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей                                                                                                                                      |
| 2.2   | Графика, орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                               |
| 2.2.1 | Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)                                                                                                                                             |
| 2.2.2 | Правильно писать изученные слова                                                                                                                                                                                                                               |
| 2.2.3 | Заполнять пропуски словами; дописывать предложения                                                                                                                                                                                                             |
| 2.2.4 | Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов                                           |

|        |                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.3    | Лексическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                |
| 2.3.1  | Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения        |
| 2.3.2  | Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов                                                                                                                                                                    |
| 2.4    | Грамматическая сторона речи                                                                                                                                                                                                             |
| 2.4.1  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме) |
| 2.4.2  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространенные и распространенные простые предложения                                                                                                                         |
| 2.4.3  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It                                                                                                                                                        |
| 2.4.4  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense                                                                                                                      |
| 2.4.5  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.)                                                                                                                   |
| 2.4.6  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.)                                                                                               |
| 2.4.7  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I' fine. I'm sorry. It's ... Is it? What's ?                           |
| 2.4.8  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами                                                                                                                                        |
| 2.4.9  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.)                                                                                     |
| 2.4.10 | Распознавать и употреблять в устной и письменной настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях                        |
| 2.4.11 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got... Have you got...)                                                                                                                     |
| 2.4.12 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?)                     |
| 2.4.13 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определенный, неопределенный и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространенные случаи)                                                                      |
| 2.4.14 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения (a pen - pens; a man - men)                                                                         |
| 2.4.15 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения                                                                                                                                               |
| 2.4.16 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this - these                                                                                                                                             |
| 2.4.17 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1 - 12)                                                                                                                                              |
| 2.4.18 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where,                                                                                                                                       |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | how many                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.4.19 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места in, on, near, under                                                                                                                                                                                    |
| 2.4.20 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but при однородных членах                                                                                                                                                                                 |
| 3      | Социокультурные знания и умения                                                                                                                                                                                                                                             |
| 3.1    | Владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством |
| 3.2    | Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц                                                                                                                                                                                                  |

### Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО (3 класс)

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                           | Коммуникативные умения                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.1                         | Говорение                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.1.1                       | Диалогическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.1.1.1                     | Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника) |
| 1.1.1.2                     | Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)             |
| 1.1.1.3                     | Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)                                                                                   |
| 1.1.2                       | Монологическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.1.2.1                     | Создавать устное связное монологическое высказывание-описание с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объемом не менее 4 фраз)                                                                                                                                 |
| 1.1.2.2                     | Создавать устное связное монологическое высказывание-повествование (рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объемом не менее 4 фраз)                                                                                                                  |
| 1.1.2.3                     | Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем монологического высказывания - не менее 4 фраз)                                                                                                                                           |
| 1.2                         | Аудирование                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.2.1                       | Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное                                                                                                                                                                          |
| 1.2.2                       | Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе                                                                                                               |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)                                                                                                                                                                                                               |
| 1.2.3 | Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты) |
| 1.3   | Смысловое чтение                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.3.1 | Читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного                                                                                                             |
| 1.3.2 | Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 130 слов)                              |
| 1.4   | Письмо                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.4.1 | Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое                                                                                                                                                                         |
| 1.4.2 | Писать с использованием образца поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий                                                                                                                                                                           |
| 1.4.3 | Создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2     | Языковые знания и навыки                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2.1   | Фонетическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2.1.1 | Применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r)                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.1.2 | Применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night)                                                                                                                                                        |
| 2.1.3 | Читать новые слова согласно основным правилам чтения                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2.1.4 | Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей                                                                                                                                                                              |
| 2.2   | Графика, орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2.2.1 | Правильно писать изученные слова                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2.2.2 | Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф)                                                                                                                                                                                   |
| 2.3   | Лексическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2.3.1 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения                                                                                                         |
| 2.3.2 | Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th)                                                                                                                         |
| 2.3.3 | Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - словосложения (football, snowman)                                                                                                                                          |
| 2.4   | Грамматическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.4.1  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.)                                                                                                                                                |
| 2.4.2  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.)                                                                                  |
| 2.4.3  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях                                               |
| 2.4.4  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to...                                                                                                                                                                                           |
| 2.4.5  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing; to like/enjoy doing smth                                                                                                                                                            |
| 2.4.6  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case)                                                                                                                                                            |
| 2.4.7  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of)                                                                                                                   |
| 2.4.8  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often                                                                                                                                                                                   |
| 2.4.9  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже                                                                                                                                                                                |
| 2.4.10 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that - those                                                                                                                                                                                |
| 2.4.11 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределенные местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях                                                                                                                              |
| 2.4.12 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13 - 100) и порядковые числительные (1 - 30)                                                                                                                                            |
| 2.4.13 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why                                                                                                                                                                                |
| 2.4.14 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year)                                                                                                                                                        |
| 2.4.15 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind                                                                                                                                                                          |
| 2.4.16 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday                                                                                                                                     |
| 3      | Социокультурные знания и умения                                                                                                                                                                                                                                            |
| 3.1    | Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством) |
| 3.2    | Кратко представлять свою страну и страну (страны) изучаемого языка на английском языке                                                                                                                                                                                     |

#### Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО (4 класс)

|                             |                                                                                                             |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1       | Коммуникативные умения                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.1     | Говорение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.1.1   | Диалогическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.1.1.1 | Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника)                                                                                                           |
| 1.1.1.2 | Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника)                                                                                                                       |
| 1.1.1.3 | Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника)                                                                                                                     |
| 1.1.1.4 | Вести диалог - разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника                                                                                    |
| 1.1.2   | Монологическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.1.2.1 | Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объем монологического высказывания - не менее 4 - 5 фраз)                                                                     |
| 1.1.2.2 | Создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать свое отношение к предмету речи                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.1.2.3 | Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объеме не менее 4 - 5 фраз                                                                                                                                                                                                           |
| 1.1.2.4 | Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объеме не менее 4 - 5 фраз                                                                                                                                                               |
| 1.2     | Аудирование                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.2.1   | Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное                                                                                                                                                                                                                |
| 1.2.2   | Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)                               |
| 1.2.3   | Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты) |
| 1.3     | Смысловое чтение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.3.1   | Читать вслух учебные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного                                                                                                                                          |
| 1.3.2   | Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 160 слов)                                                                                  |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.3.3 | Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 160 слов) |
| 1.3.4 | Прогнозировать содержание текста на основе заголовка                                                                                                                                                                                                      |
| 1.3.5 | Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию                                                                                                                                                                    |
| 1.4   | Письмо                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.4.1 | Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие                                                                                                  |
| 1.4.2 | Писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий                                                                                                                                              |
| 1.4.3 | Писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объем сообщения - до 50 слов)                                                                                                                                                    |
| 2     | Языковые знания и навыки                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.1   | Фонетическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2.1.1 | Читать новые слова согласно основным правилам чтения                                                                                                                                                                                                      |
| 2.1.2 | Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей                                                                                                                                 |
| 2.2   | Графика, орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.2.1 | Правильно писать изученные слова                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.2.2 | Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении)                                                                                                            |
| 2.3   | Лексическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.3.1 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения                                                     |
| 2.3.2 | Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist)                                                                   |
| 2.3.3 | Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - словосложения (blackboard)                                                                                                    |
| 2.3.4 | Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - конверсии (to play - a play)                                                                                                  |
| 2.4   | Грамматическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                               |
| 2.4.1 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях                      |
| 2.4.2 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия                                                                                                                    |
| 2.4.3 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы must и have to                                                                                                                                                                    |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.4.4 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no                                                                                                                                                                                |
| 2.4.5 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good-better - (the) best, bad - worse - (the) worst)                                                                         |
| 2.4.6 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени                                                                                                                                                                                             |
| 2.4.7 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года                                                                                                                                                                                     |
| 2.4.8 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени                                                                                                                                                                                         |
| 3     | Социокультурные знания и умения                                                                                                                                                                                                                                   |
| 3.1   | Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством) |
| 3.2   | Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка                                                                                                                                                                                                    |
| 3.3   | Знать некоторых литературных персонажей                                                                                                                                                                                                                           |
| 3.4   | Знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни)                                                                                                                                                                                                 |
| 3.5   | Кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики                                                                                                                                                                                  |

#### Проверяемые элементы содержания (2 класс)

| Код     | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1       | Коммуникативные умения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.1     | Говорение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1.1.1   | Диалогическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.1.1.1 | Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение |
| 1.1.1.2 | Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника                                                            |
| 1.1.2   | Монологическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.1.2.1 | Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций                                                                                                                                                                                                   |
| 1.1.2.2 | Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.2     | Аудирование                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.2.1   | Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)                                                                                                                                                                                                     |
| 1.2.2   | Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки                                                                                         |



|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.2.3 | Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки |
| 1.3   | Смысловое чтение                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.3.1 | Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного                                                                                                                                                 |
| 1.3.2 | Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки                                                                    |
| 1.3.3 | Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки                                            |
| 1.4   | Письмо                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.4.1 | Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.4.2 | Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей                                                                    |
| 1.4.3 | Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка                                                                                                                              |
| 1.4.4 | Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днем рождения, Новым годом)                                                                                                                                                                                                       |
| 2     | Языковые знания и навыки                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.1   | Фонетическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2.1.1 | Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.1.2 | Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are)                                                                                                          |
| 2.1.3 | Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов                                                                                                     |
| 2.1.4 | Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2.1.5 | Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции                                                                                                                                                                              |
| 2.1.6 | Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей                                                                                                                 |
| 2.2   | Графика, орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2.2.1 | Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах                                                                                                                                                                                                         |
| 2.2.2 | Правильное написание изученных слов                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.2.3  | Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения                                                                                                                                                                                                                |
| 2.2.4  | Правильное использование апострофа в изученных сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's)                                                                                                       |
| 2.3    | Лексическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2.3.1  | Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса                                                                                                             |
| 2.3.2  | Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки                                                                                                                                                                                                                     |
| 2.4    | Грамматическая сторона речи<br>Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка                                                                                                                           |
| 2.4.1  | Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме)                                                                                                                                                       |
| 2.4.2  | Нераспространенные и распространенные простые предложения                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2.4.3  | Предложения с начальным It (It's a red ball.)                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2.4.4  | Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? - Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? - Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? - There are four pens.) |
| 2.4.5  | Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.)                                                                                                                |
| 2.4.6  | Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? - Yes, it is./No, it isn't.)                                                                                                                                                                                            |
| 2.4.7  | Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.)                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2.4.8  | Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.)                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2.4.9  | Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях                                                                                                                                                                               |
| 2.4.10 | Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? - Yes, I have./No, I haven't. What have you got?)                                                                                                                                                                                  |
| 2.4.11 | Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?)                                                                                                                                                                           |
| 2.4.12 | Определенный, неопределенный и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространенные случаи)                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.4.13 | Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book - books; a man - men)                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.4.14 | Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they)                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2.4.15 | Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their)                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.4.16                       | Указательные местоимения (this - these)                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2.4.17                       | Количественные числительные (1 - 12)                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.4.18                       | Вопросительные слова (who, what, how, where, how many)                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.4.19                       | Предлоги места (in, on, near, under)                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.4.20                       | Союзы and и but (с однородными членами)                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 3                            | Социокультурные знания и умения                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 3.1                          | Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) |
| 3.2                          | Знание названий родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц                                                                                                                                                                                                                             |
| 3.3                          | Знание небольших произведений детского фольклора страны (стран) изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг                                                                                                                                                                    |
| 4                            | Компенсаторные умения                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 4.1                          | Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту)                                                                                                                                                      |
| 4.2                          | Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций                                                                                                                                                                                                          |
| Тематическое содержание речи |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| А                            | Мир моего "я". Приветствие, знакомство, Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда                                                                                                                                                                                                                   |
| Б                            | Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день                                                                                                                                                                                                                  |
| В                            | Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)                                                                                                                                                                                                                                  |
| Г                            | Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка (Новый год, Рождество)                                    |

### Проверяемые элементы содержания (3 класс)

| Код     | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1       | Коммуникативные умения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.1     | Говорение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1.1.1   | Диалогическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.1.1.1 | Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление, извинение |
| 1.1.1.2 | Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника                                                             |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1.1.3 | Диалог - побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника         |
| 1.1.2   | Монологическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.1.2.1 | Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций                                                                                                                                                                      |
| 1.1.2.2 | Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций                                                                                                                                                                                                     |
| 1.1.2.3 | Пересказ с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста                                                                                                                                                                                      |
| 1.2     | Аудирование                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.2.1   | Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)                                                                                                                                                                        |
| 1.2.2   | Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки                                                            |
| 1.2.3   | Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки |
| 1.3     | Смысловое чтение                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.3.1   | Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного                                                                                                                                                 |
| 1.3.2   | Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки                                      |
| 1.3.3   | Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки              |
| 1.4     | Письмо                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.4.1   | Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей                                                                                                                            |
| 1.4.2   | Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.4.3   | Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка                                                                                                             |
| 1.4.4   | Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий                                                                                                                                                                             |
| 2       | Языковые знания и навыки                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.1   | Фонетическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2.1.1 | Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2.1.2 | Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are)                                                                                                                                        |
| 2.1.3 | Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов |
| 2.1.4 | Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2.1.5 | Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции                                                                                                                                                                                                                       |
| 2.1.6 | Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей                                                                                                                                                                            |
| 2.1.7 | Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений                                                                                                                                                                                                                      |
| 2.2   | Графика, орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2.2.1 | Правильное написание изученных слов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.2.2 | Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2.2.3 | Правильное использование знака апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже                                                                                                                                                                                        |
| 2.3   | Лексическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2.3.1 | Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения                                  |
| 2.3.2 | Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman)                                                                                                                |
| 2.3.3 | Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2.4   | Грамматическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.4.1 | Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.)                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2.4.2 | Побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.)                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2.4.3 | Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях                                                                                                                                                                               |
| 2.4.4 | Конструкция I'd like to... (I'd like to read this book.)                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2.4.5 | Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.)                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.4.6                        | Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case: Ann's dress, children's toys, boys' books)                                                                                                                                                                                                  |
| 2.4.7                        | Слова, выражающие количество, с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of)                                                                                                                                                                                                   |
| 2.4.8                        | Личные местоимения в объектном падеже (me, you, him/her/it, us, them)                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2.4.9                        | Указательные местоимения (this - these; that - those)                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2.4.10                       | Неопределенные местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? - Yes, I've got some.)                                                                                                                                                             |
| 2.4.11                       | Наречия частотности (usually, often)                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.4.12                       | Количественные числительные (13 - 100). Порядковые числительные (1 - 30)                                                                                                                                                                                                                              |
| 2.4.13                       | Вопросительные слова (when, whose, why)                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2.4.14                       | Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday)                                                                                                                                                            |
| 3                            | Социокультурные знания и умения                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 3.1                          | Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством |
| 3.2                          | Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг                                                                                                                                                                                                           |
| 3.3                          | Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов)                                                                                           |
| 4                            | Компенсаторные умения                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 4.1                          | Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки                                                                                                                                                                                                                 |
| 4.2                          | Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций                                                                                                                                                                                                        |
| 4.3                          | Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации                                                                                                                       |
| Тематическое содержание речи |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| А                            | Мир моего "я". Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня)                                                                                                                                                                                                               |
| Б                            | Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы                                                                                                                                                                                      |
| В                            | Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы)                                                                                                                                         |
| Г                            | Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка                             |

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

| Код     | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1       | Коммуникативные умения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.1     | Говорение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.1.1   | Диалогическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.1.1.1 | Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; выражение извинения |
| 1.1.1.2 | Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника                                                                                                                       |
| 1.1.1.3 | Диалог - побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника                        |
| 1.1.2   | Монологическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.1.2.1 | Описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.1.2.2 | Рассказ (сообщение, повествование) с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.1.2.3 | Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи)                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.1.2.4 | Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.1.2.5 | Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.2     | Аудирование                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.2.1   | Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1.2.2   | Аудирование с пониманием основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки                                                                                         |
| 1.2.3   | Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки                                                                                                              |
| 1.3     | Смысловое чтение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.3.1   | Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.3.2 | Чтение про себя и понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты (события) учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова, с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки                                                     |
| 1.3.3 | Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки |
| 1.3.4 | Прогнозирование содержания текста по заголовку                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.3.5 | Чтение про себя несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.4   | Письмо                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.4.1 | Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей                                                                                                                                                                                       |
| 1.4.2 | Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, населенный пункт), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка                                                                                                                        |
| 1.4.3 | Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.4.4 | Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2     | Языковые знания и навыки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2.1   | Фонетическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.1.1 | Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are)                                                                                                                                                                 |
| 2.1.2 | Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов    |
| 2.1.3 | Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии                                                                                                                                                                                                                              |
| 2.1.4 | Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2.1.5 | Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления                                                                        |
| 2.1.6 | Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2.2   | Графика, орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2.2.1 | Правильное написание изученных слов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |



|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.2.2 | Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при обращении и перечислении                                                                                                                                                                         |
| 2.2.3 | Правильное использование знака апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case)                                                                                                                                              |
| 2.3   | Лексическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2.3.1 | Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения                                                               |
| 2.3.2 | Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования - аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist: worker, actor, artist)                                                                                           |
| 2.3.3 | Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования - конверсии (to play - a play)                                                                                                                                                                |
| 2.3.4 | Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film)                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2.4   | Грамматическая сторона речи<br>Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка                                                                                                                          |
| 2.4.1 | Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях                                                                                                                                               |
| 2.4.2 | Модальные глаголы must и have to                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2.4.3 | Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.)                                                                                                                                                                    |
| 2.4.4 | Отрицательное местоимение no                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2.4.5 | Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst)                                                                                                                                                                                       |
| 2.4.6 | Наречия времени                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2.4.7 | Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm)                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 3     | Социокультурные знания и умения                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 3.1   | Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону |
| 3.2   | Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг                                                                                                                                                                                                                                  |
| 3.3   | Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов, основные достопримечательности)                                                                                                                            |
| 4     | Компенсаторные умения                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 4.1   | Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста)                                                                                                                                                                           |

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.2                          | Использование в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий                                                                                                                                                                     |
| 4.3                          | Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка                                                                                                                                                                                                                             |
| 4.4                          | Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации                                                                                                              |
| Тематическое содержание речи |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| А                            | Мир моего "я". Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)                                                                                                                                                                       |
| Б                            | Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка (история, рассказ). Выходной день. Каникулы                                                                                                                                         |
| В                            | Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село и другие). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки          |
| Г                            | Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка |

## Математика

### Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО (1 класс)

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования         |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1                         | Читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20, различать число и цифру                             |
| 1.2                         | Пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта                                             |
| 1.3                         | Находить числа, б'ольшие или меньшие данного числа на заданное число                                                |
| 1.4                         | Выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток |
| 1.5                         | Называть и различать компоненты действий сложения и вычитания                                                       |
| 1.6                         | Решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос)             |
| 1.7                         | Сравнивать объекты по длине, измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (см, дм)                        |
| 1.8                         | Распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок                             |
| 1.9                         | Устанавливать между объектами соотношения: "слева - справа", "спереди - сзади", "между"                             |
| 1.10                        | Распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения                                                      |
| 1.11                        | Группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни   |

|      |                                                                                      |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.12 | Различать строки и столбцы таблицы, вносить и извлекать данное или данные из таблицы |
| 1.13 | Сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)                                |
| 1.14 | Распределять объекты на две группы по заданному основанию                            |

### Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО (2 класс)

| Код проверяемого требования | Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                                                    |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1                         | Читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число в пределах 100, большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20)                                           |
| 1.2                         | Устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения, содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100                                                                                                                      |
| 1.3                         | Выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения                                                                                            |
| 1.4                         | Называть и различать компоненты действий умножения, деления                                                                                                                                                                                                  |
| 1.5                         | Находить неизвестный компонент сложения, вычитания                                                                                                                                                                                                           |
| 1.6                         | Использовать при выполнении практических заданий единицы длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов    |
| 1.7                         | Сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше или меньше на"                                                                                                                                             |
| 1.8                         | Решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ |
| 1.9                         | Различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник                                                                                                                                                                              |
| 1.10                        | На бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон                                                                                                          |
| 1.11                        | Выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата)                                                                                                     |
| 1.12                        | Распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами "все", "каждый"; проводить однодвухшаговые логические рассуждения и делать выводы                                                                                                  |
| 1.13                        | Находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур)                                                                                                                                                                 |
| 1.14                        | Находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур)                                                                                                                                                                                        |
| 1.15                        | Представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке                                                                                                         |
| 1.16                        | Сравнивать группы объектов (находить общее, различное)                                                                                                                                                                                                       |

|      |                                                            |
|------|------------------------------------------------------------|
| 1.17 | Обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире |
| 1.18 | Подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ          |
| 1.19 | Составлять (дополнять) текстовую задачу                    |
| 1.20 | Проверять правильность вычисления, измерения               |

### Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО (3 класс)

|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.1                         | Читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000)                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.2                         | Выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление на однозначное число, деление с остатком; выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.3                         | Устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения, содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения                                                                                                                                                                |
| 1.4                         | Находить неизвестный компонент арифметического действия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.5                         | Использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события |
| 1.6                         | Сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше или меньше на или в"                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.7                         | Называть, находить долю величины; сравнивать величины, выраженные долями                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.8                         | Использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчетов) соотношение между величинами                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.9                         | При решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.10                        | Решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления)                                                                                                                                                                    |
| 1.11                        | Конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.12                        | Сравнивать фигуры по площади                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.13                        | Находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.14                        | Распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: "все", "некоторые", "и", "каждый", "если ..., то..."                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|      |                                                                                                                                                                                            |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.15 | Формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей                                                        |
| 1.16 | Классифицировать объекты по одному-двум признакам                                                                                                                                          |
| 1.17 | Извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной жизни, а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы |
| 1.18 | Составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму                                                                                               |
| 1.19 | Сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное)                                                                                                                  |
| 1.20 | Выбирать верное решение математической задачи                                                                                                                                              |

#### Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО (4 класс)

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1                         | Читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.2                         | Находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.3                         | Выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно), деление с остатком - письменно (в пределах 1000)                                                                   |
| 1.4                         | Вычислять значение числового выражения, содержащего 2 - 4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий                                                                                                                                                                                          |
| 1.5                         | Выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора                                                                                                                                                                    |
| 1.6                         | Находить долю величины, величину по ее доле                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.7                         | Находить неизвестный компонент арифметического действия                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.8                         | Использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час) |
| 1.9                         | Использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы                                                                                                                                                                  |
| 1.10                        | Определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру, скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений                                                                                                                                      |
| 1.11                        | Решать текстовые задачи в 1 - 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию                              |

|      |                                                                                                                                                                                                                                       |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.12 | Решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения                                       |
| 1.13 | Различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса                                                                                                                                      |
| 1.14 | Различать изображения простейших пространственных фигур, распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость                                                                                           |
| 1.15 | Выполнять разбиение простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов)                                                                |
| 1.16 | Распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример                                                                                                                                         |
| 1.17 | Формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые)                                                                                                                                                  |
| 1.18 | Классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам                                                                                                                                           |
| 1.19 | Извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира, в предметах повседневной жизни |
| 1.20 | Заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму                                                                                                                                                                          |
| 1.21 | Использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма                                                        |
| 1.22 | Составлять модель текстовой задачи, числовое выражение                                                                                                                                                                                |
| 1.23 | Выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных                                                                                                                                                     |

#### Проверяемые элементы содержания (1 класс)

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                    |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Числа и величины                                                                                                                                  |
| 1.1 | Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счета. Десяток. Счет предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0                   |
| 1.2 | Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц                 |
| 1.3 | Длина и ее измерение. Единицы длины и соотношения между ними                                                                                      |
| 2   | Арифметические действия                                                                                                                           |
| 2.1 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания                                 |
| 2.2 | Вычитание как действие, обратное сложению                                                                                                         |
| 3   | Текстовые задачи                                                                                                                                  |
| 3.1 | Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче |
| 3.2 | Решение задач в одно действие                                                                                                                     |

|     |                                                                                                                                                                                                          |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4   | Пространственные отношения и геометрические фигуры                                                                                                                                                       |
| 4.1 | Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: "слева - справа", "сверху - снизу", "между"                                                     |
| 4.2 | Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах |
| 5   | Математическая информация                                                                                                                                                                                |
| 5.1 | Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку                                                       |
| 5.2 | Закономерность в ряду заданных объектов: ее обнаружение, продолжение ряда                                                                                                                                |
| 5.3 | Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения                                                                                                                                                        |
| 5.4 | Чтение таблицы. Извлечение, внесение данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин)                                                                 |
| 5.5 | Двух-трехшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры                                                                                               |

#### Проверяемые элементы содержания (2 класс)

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Числа и величины                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.1 | Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства                                                                                                                                                                  |
| 1.2 | Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел                                                                                                                                                                             |
| 1.3 | Величины: сравнение по массе, времени, измерение длины. Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач                                                                                                       |
| 2   | Арифметические действия                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2.1 | Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100                                                                                                                                                                                                      |
| 2.2 | Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления                                                                        |
| 2.3 | Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления                                                                                                                                            |
| 2.4 | Табличное умножение в пределах 50 при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления                                                                                  |
| 2.5 | Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания                                                                                                                                                |
| 2.6 | Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения, использование переместительного свойства. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий) |
| 3   | Текстовые задачи                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 3.1 | Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи                                                                                                                                                                   |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи                                                                                                                                                                                         |
| 3.2 | Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчетные задачи на увеличение или уменьшение величины. Фиксация ответа к задаче и его проверка                                                                            |
| 4   | Пространственные отношения и геометрические фигуры                                                                                                                                                                                                                                          |
| 4.1 | Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник                                                                                                                                                                                        |
| 4.2 | Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения                 |
| 5   | Математическая информация                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 5.1 | Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни |
| 5.2 | Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов "каждый", "все"                                                                       |
| 5.3 | Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице                                                                                                                                                                                    |
| 5.4 | Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными                                                                                                                                                                                                |
| 5.5 | Алгоритмы (приемы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур                                                                                                                                                                                     |
| 5.6 | Правила работы с электронными средствами обучения                                                                                                                                                                                                                                           |

### Проверяемые элементы содержания (3 класс)

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                           |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Числа и величины                                                                                                                                                                                                         |
| 1.1 | Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел |
| 1.2 | Масса, соотношение между килограммом и граммом, отношения "тяжелее - легче на...", "тяжелее - легче в..."                                                                                                                |
| 1.3 | Стоимость, установление отношения "дороже - дешевле на...", "дороже - дешевле в...". Соотношение "цена, количество, стоимость" в практической ситуации                                                                   |
| 1.4 | Время, установление отношения "быстрее - медленнее на...", "быстрее - медленнее в...". Соотношение "начало, окончание, продолжительность события" в практической ситуации                                                |
| 1.5 | Длина (единицы длины - миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине                                                                                                 |



|     |                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.6 | Площадь. Сравнение объектов по площади                                                                                                                                                                                                           |
| 2   | Арифметические действия                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.1 | Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100. Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1                                                                                                           |
| 2.2 | Письменное умножение, деление. Проверка результата вычисления                                                                                                                                                                                    |
| 2.3 | Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях                                                                                                                                                                     |
| 2.4 | Нахождение неизвестного компонента арифметического действия                                                                                                                                                                                      |
| 2.5 | Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий                                                                                                                                              |
| 2.6 | Однородные величины: сложение и вычитание                                                                                                                                                                                                        |
| 3   | Текстовые задачи                                                                                                                                                                                                                                 |
| 3.1 | Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом                                                                                                |
| 3.2 | Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений ("больше - меньше на...", "больше - меньше в..."), зависимостей ("купля-продажа", расчет времени, количества), на сравнение (разностное, кратное) |
| 3.3 | Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата                                                                                                                             |
| 3.4 | Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины                                                                                       |
| 4   | Пространственные отношения и геометрические фигуры                                                                                                                                                                                               |
| 4.1 | Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей). Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства                                                                                 |
| 4.2 | Измерение площади, запись результата измерения. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади                                |
| 5   | Математическая информация                                                                                                                                                                                                                        |
| 5.1 | Классификация объектов по двум признакам                                                                                                                                                                                                         |
| 5.2 | Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками "если ..., то...", "поэтому", "значит"                                                                                          |
| 5.3 | Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах. Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач                                                             |
| 5.4 | Формализованное описание последовательности действий                                                                                                                                                                                             |
| 5.5 | Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения                                                                                                                                |

#### Проверяемые элементы содержания (4 класс)

|     |                                |
|-----|--------------------------------|
| Код | Проверяемый элемент содержания |
|-----|--------------------------------|

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Числа и величины                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.1 | Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз                                                                                              |
| 1.2 | Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости                                                                                                                                                                                                             |
| 1.3 | Единицы массы и соотношения между ними                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.4 | Единицы времени, соотношения между ними                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.5 | Единицы длины, площади, вместимости, скорости. Соотношение между единицами в пределах 100 000                                                                                                                                                                                  |
| 1.6 | Доля величины времени, массы, длины                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2   | Арифметические действия                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2.1 | Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000                                         |
| 2.2 | Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора                                                     |
| 2.3 | Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента                                                                                                                                                               |
| 2.4 | Умножение и деление величины на однозначное число                                                                                                                                                                                                                              |
| 3   | Текстовые задачи                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 3.1 | Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2 - 3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы движения, работы, купли-продажи, и решение соответствующих задач |
| 3.2 | Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчета количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по ее доле                                                                                                |
| 3.3 | Разные способы решения некоторых видов изученных задач                                                                                                                                                                                                                         |
| 4   | Пространственные отношения и геометрические фигуры                                                                                                                                                                                                                             |
| 4.1 | Наглядные представления о симметрии                                                                                                                                                                                                                                            |
| 4.2 | Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида |
| 4.3 | Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников (квадратов)                                                                                                                                                               |
| 4.4 | Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трех прямоугольников (квадратов)                                                                                                                                                                                                |
| 5   | Математическая информация                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 5.1 | Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач                                                                                                                                                  |
| 5.2 | Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах,                                                                                                                                                                                         |

|     |                                                                                                                                                                                                        |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте. Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме |
| 5.3 | Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажеры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации              |
| 5.4 | Алгоритмы решения учебных и практических задач                                                                                                                                                         |

## Окружающий мир

### Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО (1 класс)

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             | Человек и общество                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1                           | Называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы                                                                                                                                                                                 |
| 2                           | Проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе                                                                                                                                                                                            |
| 3                           | Воспроизводить название своего населенного пункта, региона, страны                                                                                                                                                                                                                                               |
| 4                           | Приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий                                                                                                                                                                                  |
|                             | Человек и природа                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 5                           | Различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)                                                                                                      |
| 6                           | Описывать на основе опорных слов наиболее распространенные в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки |
| 7                           | Применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными                                                                                                                                                                                                                                           |
| 8                           | Проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счет времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя                                       |
| 9                           | Использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе                                                                                                                                                                                                                                        |
| 10                          | Оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах                                                                                                                                                                                 |
|                             | Правила безопасной жизнедеятельности                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 11                          | Соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов;                                                                                                                                                                                                                      |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 12 | Соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;                                                                                                                                                                                                              |
| 13 | Соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе                                                                                                                                                                |
| 14 | Безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами. |

### Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО (2 класс)

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                       |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             | Человек и общество                                                                                                                                                                                                |
| 1                           | Находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город                                                                                                                          |
| 2                           | Узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона                                                                                                                       |
| 3                           | Проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе                  |
| 4                           | Приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края                        |
| 5                           | Описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); создавать по заданному плану развернутые высказывания об обществе |
| 6                           | Использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе                                                                                                                                         |
| 7                           | Соблюдать правила нравственного поведения в социуме, оценивать примеры проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней                                                                                       |
|                             | Человек и природа                                                                                                                                                                                                 |
| 8                           | Распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире                                                                                            |
| 9                           | Группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам                                                                                                                                  |
| 10                          | Сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков                                                                                                                                            |
| 11                          | Описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звезды, созвездия, планеты                                                                            |
| 12                          | Ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу                                                                                                                                      |
| 13                          | Проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения                                                                                                     |
| 14                          | Приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение                                                                                                                              |

|    |                                                                                                                                                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | природы в жизни человека                                                                                                                                                                                                |
| 15 | Создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе                                                                                                                                                         |
| 16 | Использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе                                                                                                                                                          |
| 17 | Соблюдать правила нравственного поведения в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы                                                                                        |
|    | Правила безопасной жизнедеятельности                                                                                                                                                                                    |
| 16 | Соблюдать правила безопасного поведения в школе, режим дня и питания                                                                                                                                                    |
| 17 | Соблюдать правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;                                                                                                                                         |
| 18 | Безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости). |

### Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО (3 класс)

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             | Человек и общество                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1                           | Различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона                                                                                                                                                   |
| 2                           | Проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме                                                                                                                                                   |
| 3                           | Приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России |
| 4                           | Различать расходы и доходы семейного бюджета                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 5                           | Создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)                                                                                                                                                        |
|                             | Человек и природа                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 6                           | Распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире                                                                                                                                                                                        |
| 7                           | Группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию                                                                                                                                                                                                           |
| 8                           | Сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы                                                                                                                                                                                                                         |
| 9                           | Описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства                                                                                                                                                                 |
| 10                          | Проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с                                                                                                                                                                                                             |

|    |                                                                                                                                                                               |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов                                                      |
| 11 | Показывать на карте мира материки, изученные страны мира                                                                                                                      |
| 12 | Фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы                                        |
| 13 | Использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы                                                       |
| 14 | Использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека                            |
| 15 | Создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)                                             |
|    | Правила безопасной жизнедеятельности                                                                                                                                          |
| 16 | Соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний             |
| 17 | Соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома                    |
| 18 | Соблюдать правила нравственного поведения на природе                                                                                                                          |
| 19 | Безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах |

#### Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО (4 класс)

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                          |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             | Человек и общество                                                                                                                                                                                                   |
| 1                           | Знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации                                                                                                                                                   |
| 2                           | Соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России                                                                                                                  |
| 3                           | Рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края |
| 4                           | Показывать на исторической карте места изученных исторических событий                                                                                                                                                |
| 5                           | Находить место изученных событий на "ленте времени"                                                                                                                                                                  |
| 6                           | Проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России                                                                                       |
| 7                           | Соблюдать правила нравственного поведения в социуме                                                                                                                                                                  |
| 8                           | Описывать на основе предложенного плана государственную символику России и своего региона                                                                                                                            |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9  | Использовать различные источники информации об обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания                                                                                                                                                                               |
|    | Человек и природа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 10 | Распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире                                                                                                                                                                                                                         |
| 11 | Называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного)                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 12 | Описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 13 | Группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации                                                                                                                                                                                                                      |
| 14 | Сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 15 | Показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озера, моря, омывающие территорию России)                                                                                                                                                                                                                  |
| 16 | Проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда                                                                                               |
| 17 | Использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времен года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон)                                                                                                                               |
| 18 | Называть экологические проблемы и определять пути их решения                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 19 | Создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 20 | Использовать различные источники информации о природе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы                                                                                                                                                                                                                                                    |
|    | Правила безопасной жизнедеятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 21 | Соблюдать правила нравственного поведения на природе                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 22 | Осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 23 | Соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населенного пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности |

#### Проверяемые элементы содержания (1 класс)

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                  |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Человек и общество                                                              |
| 1.1 | Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив |
| 1.2 | Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи  |
| 1.3 | Совместная деятельность с одноклассниками - учеба, игры, отдых                  |

|      |                                                                                                                                                                      |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.4  | Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте   |
| 1.5  | Режим труда и отдыха                                                                                                                                                 |
| 1.6  | Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Домашний адрес                                                                   |
| 1.7  | Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых                                                                                                      |
| 1.8  | Россия - наша Родина. Москва - столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России                                                                      |
| 1.9  | Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населенного пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края                                   |
| 1.10 | Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме                                                                                                    |
| 2    | Человек и природа                                                                                                                                                    |
| 2.1  | Природа - среда обитания человека. Неживая и живая природа                                                                                                           |
| 2.2  | Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними                                                    |
| 2.3  | Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру                                                          |
| 2.4  | Сезонные изменения в природе                                                                                                                                         |
| 2.5  | Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе                                                                      |
| 2.6  | Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения          |
| 2.7  | Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя                                             |
| 2.8  | Комнатные растения, правила содержания и ухода                                                                                                                       |
| 2.9  | Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах     |
| 3    | Правила безопасной жизнедеятельности                                                                                                                                 |
| 3.1  | Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены                                                                             |
| 3.2  | Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами                                                                                 |
| 3.3  | Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)                                                |
| 3.4  | Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет |

#### Проверяемые элементы содержания (2 класс)

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|-----|--------------------------------|
| 1   | Человек и общество             |



|      |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1  | Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Россия и ее столица на карте. Государственные символы России                                                                                                                                                                   |
| 1.2  | Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте |
| 1.3  | Города России                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.4  | Россия - многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники                                                                                                                                                                                      |
| 1.5  | Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края                                                                                                                                                                       |
| 1.6  | Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края                                                                                                                                                  |
| 1.7  | Значение труда в жизни человека и общества                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.8  | Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи                                                                                                                                                                      |
| 1.9  | Правила культурного поведения в общественных местах                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.10 | Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей - главные правила взаимоотношений членов общества                                                                                                                                 |
| 2    | Человек и природа                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.1  | Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения                                                                                                                                                                                                                      |
| 2.2  | Звезды и созвездия, наблюдения звездного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле                                                                                                                                                      |
| 2.3  | Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира                                                                                                                                                                                                                         |
| 2.4  | Материки, океаны                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2.5  | Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса                                                                                                  |
| 2.6  | Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения                                                                                                                                                                                      |
| 2.7  | Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.8  | Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков                                                                                                                                                  |
| 2.9  | Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.10 | Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе                                                                                     |
| 3    | Правила безопасной жизнедеятельности                                                                                                                                                                                                                                       |
| 3.1  | Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приемов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья              |
| 3.2  | Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приемах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках                                                                                                              |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.3 | Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте).<br>Номера телефонов экстренной помощи                |
| 3.4 | Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет |

### Проверяемые элементы содержания (3 класс)

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                     |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Человек и общество                                                                                                                                                                                 |
| 1.1 | Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели                                                             |
| 1.2 | Наша Родина - Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации и своего региона                                                                                                |
| 1.3 | Уникальные памятники культуры России, родного края. Города Золотого кольца России                                                                                                                  |
| 1.4 | Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России                                                                                      |
| 1.5 | Семья - коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям                                                                                    |
| 1.6 | Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них                                                           |
| 1.7 | Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии                             |
| 1.8 | Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся                                                                                                        |
| 2   | Человек и природа                                                                                                                                                                                  |
| 2.1 | Методы изучения природы                                                                                                                                                                            |
| 2.2 | Карта мира. Материки и части света                                                                                                                                                                 |
| 2.3 | Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами |
| 2.4 | Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека                                                                                                          |
| 2.5 | Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды                   |
| 2.6 | Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 - 3 примера)                  |
| 2.7 | Почва, ее состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека                                                                                                                        |
| 2.8 | Первоначальные представления о бактериях                                                                                                                                                           |
| 2.9 | Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные                                                                                                                                    |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.10 | Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений |
| 2.11 | Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Охрана растений                                                                                                                                                                                         |
| 2.12 | Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений                                                                                                                                                                                                           |
| 2.13 | Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери)                                                                                                                                        |
| 2.14 | Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища)                                                                                                                                                                         |
| 2.15 | Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных                                                                                                                                                                                          |
| 2.16 | Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений                                                                                                                                                                                                         |
| 2.17 | Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Природные сообщества родного края (2 - 3 примера на основе наблюдений)                                           |
| 2.18 | Человек - часть природы. Влияние человека на природные сообщества. Правила нравственного поведения в природных сообществах                                                                                                                                                              |
| 2.19 | Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса                                      |
| 3    | Правила безопасной жизнедеятельности                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 3.1  | Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей                                                                                                         |
| 3.2  | Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности)             |
| 3.3  | Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолета, судна; знаки безопасности)                                                              |
| 3.4  | Безопасность в сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет                                                           |

#### Проверяемые элементы содержания (4 класс)

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                    |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Человек и общество                                                                                                                                                |
| 1.1 | <b>Конституция</b> - Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации - глава государства |
| 1.2 | Политико-административная карта России                                                                                                                            |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.3  | Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.4  | Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.5  | Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России |
| 1.6  | История Отечества. "Лента времени" и историческая карта                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.7  | Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1.8  | Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.9  | Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.10 | Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края                                                                                                                                          |
| 1.11 | Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2    | Человек и природа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2.1  | Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2.2  | Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времен года                                                                                                                                                           |
| 2.3  | Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2.4  | Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2.5  | Водоемы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоемов человеком                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.6  | Крупнейшие реки и озера России, моря, омывающие ее берега, океаны. Водоемы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2.7  | Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2 - 3 объекта)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.8  | Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах                                                                                                                                                                                                                 |
| 2.9  | Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|      |                                                                                                                                                                                                         |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира                                                                                                           |
| 2.10 | Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры)                                                                                                              |
| 3    | Правила безопасной жизнедеятельности                                                                                                                                                                    |
| 3.1  | Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек                                                                                                                                                     |
| 3.2  | Безопасность в городе (планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)                     |
| 3.3  | Правила безопасного поведения велосипедиста с учетом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности    |
| 3.4  | Безопасность в сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет |

### Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация осуществляется в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска»

В Положении определены периодичность и формы проведения промежуточной аттестации<sup>6</sup>.

| Форма<br>(указывается<br>в учебном<br>плане)                                                                                | Сроки<br>(указываются в<br>календарном<br>учебном<br>графике) | Примерное описание в<br>локальных<br>нормативных актах                                                                                                                                                                                                                              | Оценочные материалы для<br>промежуточной аттестации                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| На основании<br>результатов<br>текущего<br>контроля<br>успеваемости по<br>всем предметам<br>учебного плана<br>на уровне НОО | Апрель - май                                                  | Отметка за<br>промежуточную<br>аттестацию выставляется<br>по всем учебным<br>предметам учебного<br>плана как среднее<br>арифметическое отметок,<br>округленное по законам<br>математики до целого<br>числа, выставленных в<br>рамках текущего<br>контроля успеваемости <sup>7</sup> | Утверждаются в составе<br>ООП НОО для проведения<br>оценочных процедур в<br>рамках:<br>– текущего контроля<br>успеваемости;<br>– для проведения<br>оценочной процедуры по<br>ликвидации академической<br>задолженности |

**Оценочные материалы** являются приложением к ООП НОО.

**Оценка метапредметных (и предметных) результатов, осваиваемых в рамках внеурочной деятельности**

<sup>6</sup> Письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 20.06.2016 № 03/5409 «О направлении методических рекомендаций по вопросам организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

<sup>7</sup> Форма – это установленный порядок совершения чего-либо (Ефремова Т. Ф. Новый словарь русского языка. Толково-словообразовательный)

Оценка результатов внеурочной деятельности осуществляется на основании результатов текущего контроля успеваемости. Формы контроля определяются с учетом формы проводимого занятия, в этом случае оцениваются продукты проектной и исследовательской деятельности, результаты наблюдений учителя за активностью и результативностью деятельности обучающегося в ходе экскурсий, соревнований, общественно полезных практик и т.п.

Одним из важных отличий внеурочной деятельности от урочной является отсутствие отметок и оценочных процедур, проверяющих уровень достижения предметных результатов, оценивается по дихотомической шкале «освоено – не освоено» по совокупности выполненных работ.

Наряду с этим итоговая оценка определяется с помощью уровня сформированности метапредметных результатов, на освоение которых преимущественно направлена внеурочная деятельность.

### **Итоговая оценка выпускника**

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, планируемых результатов начального общего образования.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

- речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;
- коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трех (четырех) итоговых работ (по русскому языку, родному языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1. Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета. Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2. Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями. Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причем не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты

выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3. Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования. Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос **об успешном освоении данным обучающимся ООП НОО и переводе его на следующий уровень общего образования.**

В случае, если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учетом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Решение **о переводе** обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением **характеристики обучающегося**, в которой:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;
- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учетом как достижений, так и психологических проблем развития ребенка;
- даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

**Оценка результатов деятельности МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» начального общего образования** проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО с учетом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации ООП НОО;
- особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» и педагогов, в частности отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Рабочие программы учебных предметов**

#### **2.1.1. Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для обучающихся 1-4 классов**

##### **Содержание обучения в 1 классе.**

Начальным этапом изучения русского языка и учебного предмета "Литературное чтение" в 1 классе является **учебный курс "Обучение грамоте"**: обучение письму идет параллельно с обучением чтению. На учебный курс "Обучение грамоте" рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов русского языка (обучение письму) и 4 часа учебного предмета "Литературное чтение" (обучение чтению). Продолжительность "Обучения грамоте" зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 13 до 10 недель.

##### *Развитие речи.*

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок,

на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

*Слово и предложение.*

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения,

*Фонетика.*

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

*Графика.*

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твердости - мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

*Чтение.*

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

*Письмо.*

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приемы и последовательность правильного списывания текста.

*Орфография и пунктуация.*

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

**Систематический курс.**

*Общие сведения о языке.*

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

*Фонетика.*

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

*Графика.*

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного



звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

*Орфоэпия.*

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

*Лексика.*

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

*Синтаксис.*

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

*Орфография и пунктуация.*

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учета морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

*Развитие речи.*

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

Изучение русского языка в 1 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твердых и мягких согласных звуков;

- сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

- устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

- характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твердых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

*Базовые исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;
- формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова; использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;
- анализировать графическую информацию - модели звукового состава слова;
- самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

*Общение* как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога;
- воспринимать разные точки зрения;
- в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;
- строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

*Самоорганизация* как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;
- определять последовательность учебных операций при списывании;
- удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат.

*Самоконтроль* как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с опорой на указание педагога о наличии ошибки;
- оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по ее достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;
- ответственно выполнять свою часть работы.

## **Содержание обучения во 2 классе.**

### *Общие сведения о языке.*

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

### *Фонетика и графика.*

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твердости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции Ъ: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных Ъ и Ы.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

*Орфоэпия.*

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

*Лексика.*

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

*Морфология.*

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы ("кто?", "что?"), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы ("что делать?", "что сделать?" и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы ("какой?", "какая?", "какое?", "какие?"), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространенные предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

*Синтаксис.*

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

*Орфография и пунктуация.*

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учета морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической

ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

*Развитие речи.*

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с опорой на вопросы.

Изучение русского языка во 2 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

- сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

- сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

- устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

- характеризовать звуки по заданным параметрам;

- определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

- находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;

- ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

*Базовые исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных

действий способствуют формированию умений:

- проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);
- формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;
- устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; "читать" информацию, представленную в схеме, таблице;
- с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

*Общение* как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;
- признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;
- строить устное диалогическое высказывание;
- строить устное монологическое высказывание на определенную тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

*Самоорганизация* как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль* как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);
- совместно обсуждать процесс и результат работы;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат.

### **Содержание обучения в 3 классе.**

*Сведения о русском языке.*

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

*Фонетика и графика.*

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твердый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твердого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твердого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непронизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

*Орфоэпия.*

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

*Лексика.*

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

*Морфология.*

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имен существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевленные и неодушевленные.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имен прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имен прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, ее значение.

*Синтаксис.*

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространенные и нераспространенные.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

*Орфография и пунктуация.*

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твердый знак;

непронизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных;  
безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных (на уровне наблюдения);  
безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных (на уровне наблюдения);  
раздельное написание предлогов с личными местоимениями;  
непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);  
раздельное написание частицы не с глаголами.

#### *Развитие речи.*

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

Изучение русского языка в 3 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;
- сравнивать тему и основную мысль текста;
- сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;
- сравнивать прямое и переносное значение слова;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять имена существительные в группы по определенному грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;
- определять существенный признак для классификации звуков, предложений;
- ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

*Базовые исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;
- с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;
- высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

- формулировать выводы об особенностях каждого из трех типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

- выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;
- анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

*Общение* как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), адекватные ситуации общения;

- готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

- создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

*Самоорганизация* как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль* как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;
- при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

## **Содержание обучения в 4 классе.**

*Сведения о русском языке.*

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

*Фонетика и графика.*

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

*Орфоэпия.*

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

*Лексика.*



Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика).

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

*Морфология.*

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имен прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, ее значение (повторение).

*Синтаксис.*

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространенные и нераспространенные предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочиненные с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

*Орфография и пунктуация.*

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имен прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

*Развитие речи.*

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Изучение русского языка в 4 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять глаголы в группы по определенному признаку (например, время, спряжение);
- объединять предложения по определенному признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;
- классифицировать предложенные языковые единицы;
- устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;
- ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределенная форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

*Базовые исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;
- соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет";

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

*Общение* как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

*Самоорганизация* как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;
- предвидеть трудности и возможные ошибки.

*Самоконтроль* как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;
- оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в нее;
- адекватно принимать оценку своей работы.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

### **Планируемые результаты освоения программы по русскому языку на уровне начального общего образования.**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

#### **1) гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отраженных в текстах, с которыми идет работа на уроках русского языка;

#### **2) духовно-нравственного воспитания:**

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка;

6) экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.**

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические действия* как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;

- объединять объекты (языковые единицы) по определенному признаку;

- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые исследовательские действия* как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения *работать с информацией* как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения *общения* как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения *самоорганизации* как части **регулятивных универсальных учебных действий**:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения *самоконтроля* как части **регулятивных универсальных учебных действий**:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно

оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения совместной деятельности*:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**Предметные результаты** изучения русского языка.

**К концу обучения в 1 классе** обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия "звук" и "буква";
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа "согласный + гласный"); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3 - 5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3 - 5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**Предметные результаты** изучения русского языка.

**К концу обучения во 2 классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твердости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением

согласных);

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;

находить однокоренные слова;

выделять в слове корень (простые случаи);

выделять в слове окончание;

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

распознавать слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?";

распознавать слова, отвечающие на вопросы "что делать?", "что сделать?" и другие;

распознавать слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?";

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 50 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 - 4 предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 - 2 предложения);

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

писать подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с опорой на вопросы;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**Предметные результаты** изучения русского языка.

**К концу обучения в 3 классе** обучающийся научится:

объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

определять функцию разделительных мягкого и твердого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непронизносимыми согласными;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к

словам разных частей речи;

распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имен существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имен прилагательных: род, число, падеж;

изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных;

распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы "что делать?" и "что сделать?"; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;

распознавать личные местоимения (в начальной форме);

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предлоги и приставки;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

распознавать распространенные и нераспространенные предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твердый знак; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

правильно списывать слова, предложения, тексты объемом не более 70 слов;

писать под диктовку тексты объемом не более 65 слов с учетом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;

формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 - 2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 - 5 предложений на определенную тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2 - 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);

определять ключевые слова в тексте;

определять тему текста и основную мысль текста;

выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;

писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;

уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

**Предметные результаты** изучения русского языка.

**К концу обучения в 4 классе** обучающийся научится:

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

объяснять роль языка как основного средства общения;

объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;



осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека; проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы; выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имен существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

определять грамматические признаки имен прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

устанавливать (находить) неопределенную форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предложение, словосочетание и слово;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

различать распространенные и нераспространенные предложения;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

производить синтаксический разбор простого предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имен прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов;

правильно списывать тексты объемом не более 85 слов;

писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 - 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3 - 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);

определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;

корректировать порядок предложений и частей текста;  
 составлять план к заданным текстам;  
 осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);  
 осуществлять выборочный пересказ текста (устно);  
 писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;  
 осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;  
 объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;  
 уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

| №<br>п/п                            | Наименование<br>разделов и тем<br>программы | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                                    |
|-------------------------------------|---------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                             | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                                                            |
| Раздел 1. Обучение грамоте          |                                             |                  |                       |                        |                                                                                                            |
| 1.1                                 | Слово и предложение                         | 5                |                       |                        | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 1.2                                 | Фонетика                                    | 23               |                       |                        | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 1.3                                 | Письмо                                      | 75               |                       |                        | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 1.4                                 | Развитие речи                               | 2                |                       |                        | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| Итого по разделу                    |                                             | 105              |                       |                        |                                                                                                            |
| Раздел 2. Систематический курс      |                                             |                  |                       |                        |                                                                                                            |
| 2.1                                 | Общие сведения о языке                      | 1                |                       |                        | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 2.2                                 | Фонетика                                    | 4                |                       |                        | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 2.3                                 | Графика                                     | 6                |                       |                        | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 2.4                                 | Лексика и морфология                        | 12               |                       |                        | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 2.5                                 | Синтаксис                                   | 11               |                       |                        | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 2.6                                 | Орфография и пунктуация                     | 16               |                       |                        | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 2.7                                 | Развитие речи                               | 10               |                       |                        | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| Итого по разделу                    |                                             | 60               |                       |                        |                                                                                                            |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                             | 165              | 0                     | 0                      |                                                                                                            |

## 2 КЛАСС

| №<br>п/п                               | Наименование<br>разделов и тем<br>программы | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                                    |
|----------------------------------------|---------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        |                                             | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                                                            |
| 1                                      | Общие сведения о языке                      | 1                |                       |                        | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 2                                      | Фонетика и графика                          | 8                |                       |                        | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 3                                      | Лексика                                     | 14               | 1                     |                        | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 4                                      | Состав слова                                | 16               | 1                     |                        | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 5                                      | Морфология                                  | 25               | 2                     |                        | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 6                                      | Синтаксис                                   | 11               | 1                     |                        | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 7                                      | Орфография и пунктуация                     | 60               | 4                     |                        | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 8                                      | Развитие речи                               | 35               | 1                     |                        | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                             | 170              | 10                    | 0                      |                                                                                                            |

## 3 КЛАСС

| №<br>п/п | Наименование<br>разделов и тем<br>программы | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                 |
|----------|---------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                             | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                                         |
| 1        | Общие сведения о языке                      | 1                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 2        | Фонетика и графика                          | 2                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 3        | Лексика                                     | 5                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 4        | Состав слова                                | 13               | 2                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 5        | Морфология                                  | 46               | 3                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 6        | Синтаксис                                   | 15               | 1                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 7        | Орфография и пунктуация                     | 56               | 3                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 8        | Развитие речи                               | 32               | 1                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |

|                                     |     |    |   |  |
|-------------------------------------|-----|----|---|--|
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 170 | 10 | 0 |  |
|-------------------------------------|-----|----|---|--|

#### 4 КЛАСС

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| 1                                   | Общие сведения о языке                | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 2                                   | Фонетика и графика                    | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 3                                   | Лексика                               | 5                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 4                                   | Состав слова                          | 5                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 5                                   | Морфология                            | 51               | 5                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 6                                   | Синтаксис                             | 19               | 2                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 7                                   | Орфография и пунктуация               | 55               | 3                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 8                                   | Развитие речи                         | 32               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                       | 170              | 13                 | 0                   |                                                                                         |

#### Поурочное планирование по русскому языку

##### 1 класс

| № урока | Тема урока                                                                                               |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 1  | Совместное составление небольших рассказов о любимых играх                                               |
| Урок 1  | Совместное составление небольших рассказов о любимом дне                                                 |
| Урок 3  | Различение предложения и слова                                                                           |
| Урок 4  | Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление |
| Урок 5  | Составление предложения из слов. Работа с предложением                                                   |
| Урок 6  | Составление предложения из слов                                                                          |
| Урок 7  | Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета                                  |
| Урок 8  | Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове                                                        |
| Урок 9  | Определяем самый частый звук в стихотворении                                                             |
| Урок 10 | Различаем первые звуки в словах                                                                          |
| Урок 11 | Устанавливаем последовательность звуков в слове                                                          |
| Урок 11 | Сравниваем слова, различающиеся одним звуком                                                             |
| Урок 13 | Проводим параллельные линии                                                                              |
| Урок 14 | Отрабатываем параллельные линии                                                                          |

|         |                                                                                                       |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 15 | Ориентируемся на рабочей строке                                                                       |
| Урок 16 | Пишем элементы букв                                                                                   |
| Урок 17 | Особенность гласных звуков                                                                            |
| Урок 18 | Отрабатываем письмо элементов букв                                                                    |
| Урок 19 | Письмо строчной и заглавной букв А, а                                                                 |
| Урок 20 | Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а                                                  |
| Урок 21 | Слогообразующая функция гласных звуков                                                                |
| Урок 22 | Письмо строчной и заглавной букв О, о                                                                 |
| Урок 23 | Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о                                                  |
| Урок 24 | Письмо строчной и заглавной букв И, и                                                                 |
| Урок 25 | Отрабатываем умение определять количество слогов в слове                                              |
| Урок 26 | Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и                                                  |
| Урок 27 | Письмо строчной буквы ы                                                                               |
| Урок 28 | Письмо строчной и заглавной букв У, у                                                                 |
| Урок 29 | Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у                                                  |
| Урок 30 | Повторяем особенности гласных звуков                                                                  |
| Урок 31 | Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки                                      |
| Урок 31 | Пишем буквы, обозначающие гласные звуки                                                               |
| Урок 33 | Письмо строчной и заглавной букв Н, н                                                                 |
| Урок 34 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н                                                  |
| Урок 35 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов                                               |
| Урок 36 | Письмо строчной и заглавной букв С, с                                                                 |
| Урок 37 | Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с                                                  |
| Урок 38 | Письмо строчной и заглавной букв К, к                                                                 |
| Урок 39 | Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к                                                  |
| Урок 40 | Письмо строчной и заглавной букв Т, т                                                                 |
| Урок 41 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т                                                  |
| Урок 41 | Письмо строчной и заглавной букв Л, л                                                                 |
| Урок 43 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л                                                  |
| Урок 44 | Письмо строчной и заглавной букв Р, р                                                                 |
| Урок 45 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие                       |
| Урок 46 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р                                                  |
| Урок 47 | Письмо строчной и заглавной букв В, в                                                                 |
| Урок 48 | Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в                                                  |
| Урок 49 | Письмо строчной и заглавной букв Е, е                                                                 |
| Урок 50 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов                                               |
| Урок 51 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е                                                  |
| Урок 51 | Письмо строчной и заглавной букв П, п                                                                 |
| Урок 53 | Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п                                                  |
| Урок 54 | Письмо строчной и заглавной букв М, м                                                                 |
| Урок 55 | Различаем звонкие и глухие согласные                                                                  |
| Урок 56 | Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м                                                  |
| Урок 57 | Письмо строчной и заглавной букв З, з                                                                 |
| Урок 58 | Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з                                                  |
| Урок 59 | Письмо строчной и заглавной букв Б, б                                                                 |
| Урок 60 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов                                               |
| Урок 61 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б                                                  |
| Урок 61 | Письмо строчной и заглавной букв Д, д                                                                 |
| Урок 63 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д                                                  |
| Урок 64 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные |
| Урок 65 | Письмо строчной и заглавной букв Я, я                                                                 |
| Урок 66 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Я, я                                                  |
| Урок 67 | Письмо строчной и заглавной букв Г, г                                                                 |
| Урок 68 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г                                                  |
| Урок 69 | Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч                                                                 |

|          |                                                                                                                                                                    |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 70  | Твёрдые и мягкие согласные звуки                                                                                                                                   |
| Урок 71  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч                                                                                                               |
| Урок 71  | Письмо строчной буквы ь                                                                                                                                            |
| Урок 73  | Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь                                                       |
| Урок 74  | Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш                                                                                                                              |
| Урок 75  | Подбор слов, соответствующих заданной модели                                                                                                                       |
| Урок 76  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш                                                                                                               |
| Урок 77  | Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж                                                                                                                              |
| Урок 78  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж                                                                                                               |
| Урок 79  | Особенности шипящих звуков                                                                                                                                         |
| Урок 80  | Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё                                                                                                                              |
| Урок 81  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё                                                                                                               |
| Урок 81  | Письмо строчной и заглавной букв Й, й                                                                                                                              |
| Урок 83  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами                                                |
| Урок 84  | Письмо строчной и заглавной букв Х, х                                                                                                                              |
| Урок 85  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х                                                                                                               |
| Урок 86  | Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю                                                                                                                              |
| Урок 87  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю                                                                                                               |
| Урок 88  | Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц                                                                                                                              |
| Урок 89  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц                                                                                                               |
| Урок 90  | Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели                                                                                                       |
| Урок 91  | Письмо строчной и заглавной букв Э, э                                                                                                                              |
| Урок 91  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э                                                                                                               |
| Урок 93  | Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ                                                                                                                              |
| Урок 94  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ                                                                                                               |
| Урок 95  | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие                                                                                     |
| Урок 96  | Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф                                                                                                                              |
| Урок 97  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф                                                                                                               |
| Урок 98  | Построение моделей звукового состава слов                                                                                                                          |
| Урок 99  | Обобщаем знания о согласных звуках                                                                                                                                 |
| Урок 100 | Письмо строчной буквы ь                                                                                                                                            |
| Урок 101 | Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса                                                                                   |
| Урок 101 | Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса                                                                                   |
| Урок 103 | Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса                                                                                   |
| Урок 104 | Отрабатываем умение определять количество слогов в слове                                                                                                           |
| Урок 105 | Раздельное написание слов в предложении                                                                                                                            |
| Урок 106 | Язык как основное средство человеческого общения                                                                                                                   |
| Урок 107 | Речь как основная форма общения между людьми                                                                                                                       |
| Урок 108 | Текст как единица речи                                                                                                                                             |
| Урок 109 | Предложение как единица языка                                                                                                                                      |
| Урок 110 | Правила оформления предложений: заглавная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений |
| Урок 111 | Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов                                                                                 |
| Урок 111 | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов                                                                                                |
| Урок 113 | Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений                                                                         |
| Урок 114 | Восстановление деформированных предложений                                                                                                                         |
| Урок 115 | Ситуации общения. Диалог                                                                                                                                           |
| Урок 116 | Слово как единица языка. Значение слова                                                                                                                            |
| Урок 117 | Составление небольших устных рассказов                                                                                                                             |
| Урок 118 | Слова, называющие предметы                                                                                                                                         |
| Урок 119 | Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов                                                                                     |
| Урок 110 | Слова, называющие признаки предмета                                                                                                                                |
| Урок 111 | Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?                                                                                                         |

|                              |                                                                                                                           |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 111                     | Слова, называющие действия предмета                                                                                       |
| Урок 113                     | Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?                                                                    |
| Урок 114                     | Отрабатываем умение задать вопрос к слову                                                                                 |
| Урок 115                     | Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова                                                         |
| Урок 116                     | Отработка алгоритма списывания текста                                                                                     |
| Урок 117                     | Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений                                                    |
| Урок 118                     | Наблюдение в тексте за словами, близкими по значению                                                                      |
| Урок 119                     | Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми                                          |
| Урок 130                     | Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква ь                                 |
| Урок 131                     | Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги                                          |
| Урок 131                     | Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова                                                                |
| Урок 133                     | Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений                   |
| Урок 134                     | Алфавит                                                                                                                   |
| Урок 135                     | Использование алфавита для упорядочения списка слов                                                                       |
| Урок 136                     | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение                                                                      |
| Урок 137                     | Речевой этикет: ситуация знакомства                                                                                       |
| Урок 138                     | Гласные ударные и безударные. Ударение в слове                                                                            |
| Урок 139                     | Как обозначить буквой безударный гласный звук                                                                             |
| Урок 140                     | Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов                                                      |
| Урок 141                     | Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными                                                            |
| Урок 142                     | Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений                                                               |
| Урок 143                     | Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку                                                                             |
| Урок 144                     | Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков                                               |
| Урок 145                     | Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква ь                                              |
| Урок 146                     | Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки                                                  |
| Урок 147                     | Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук                                                         |
| Урок 148                     | Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных           |
| Урок 149                     | Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки                                                                    |
| Урок 150                     | Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений                              |
| Урок 151                     | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)                                                     |
| Урок 152                     | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши                                                        |
| Урок 153                     | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу                                                                         |
| Урок 154                     | Речевой этикет: ситуация извинения                                                                                        |
| Урок 155                     | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу                                                |
| Урок 156                     | Заглавная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Заглавная буква в именах собственных: в кличках животных |
| Урок 157                     | Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки                                       |
| Урок 158                     | Перенос слов со строки на строку                                                                                          |
| Урок 159                     | Объяснительное письмо под диктовку слов                                                                                   |
| Урок 160                     | Объяснительное письмо под диктовку слов                                                                                   |
| Урок 161                     | Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений                                                                     |
| Урок 162                     | Объяснительная запись под диктовку текста                                                                                 |
| Урок 163                     | Объяснительный диктант                                                                                                    |
| Урок 164                     | Как составить предложение из набора слов                                                                                  |
| Урок 165                     | Составление из набора форм слов предложений                                                                               |
| Общее количество уроков: 165 |                                                                                                                           |

## 2 класс

| № урока | Тема урока | Контрольные работы |
|---------|------------|--------------------|
|---------|------------|--------------------|

|         |                                                                                                                                         |   |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Урок 1  | Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык                         |   |
| Урок 1  | Диалогическая форма речи                                                                                                                |   |
| Урок 3  | Текст                                                                                                                                   |   |
| Урок 4  | Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли |   |
| Урок 5  | Тема текста                                                                                                                             |   |
| Урок 6  | Основная мысль                                                                                                                          |   |
| Урок 7  | Заглавие текста                                                                                                                         |   |
| Урок 8  | Подбор заголовков к предложенным текстам                                                                                                |   |
| Урок 9  | Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста                       |   |
| Урок 10 | Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка                                                                       |   |
| Урок 11 | Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг                                                                      |   |
| Урок 11 | Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений                                                                |   |
| Урок 13 | Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев                                                                                   |   |
| Урок 14 | Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев                                                                    |   |
| Урок 15 | Диагностическая контрольная работа                                                                                                      | 1 |
| Урок 16 | Предложение как единица языка. Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе                                                    |   |
| Урок 17 | Предложение и слово                                                                                                                     |   |
| Урок 18 | Связь слов в предложении                                                                                                                |   |
| Урок 19 | Виды предложений по цели высказывания                                                                                                   |   |
| Урок 20 | Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения                                                                            |   |
| Урок 21 | Восклицательные и невосклицательные предложения                                                                                         |   |
| Урок 22 | Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)                                                 |   |
| Урок 23 | Наблюдение за главными и второстепенными членами предложения                                                                            |   |
| Урок 24 | Установление связи слов в предложении                                                                                                   |   |
| Урок 25 | Предложение: систематизация знаний                                                                                                      |   |
| Урок 26 | Слово и его значение                                                                                                                    |   |
| Урок 27 | Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря                             |   |
| Урок 28 | Однозначные и многозначные слова                                                                                                        |   |
| Урок 29 | Значение слова в словаре и тексте                                                                                                       |   |
| Урок 30 | Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова                                                                                  |   |
| Урок 31 | Синонимы                                                                                                                                |   |
| Урок 31 | Синонимы в тексте                                                                                                                       |   |
| Урок 33 | Антонимы                                                                                                                                |   |
| Урок 34 | Наблюдение за использованием антонимов                                                                                                  |   |
| Урок 35 | Работаем с толковым словарем                                                                                                            |   |
| Урок 36 | Обобщение знаний по разделу «Лексика»                                                                                                   |   |
| Урок 37 | Тематическая контрольная работа по разделу «Лексика»                                                                                    | 1 |
| Урок 38 | Однокоренные (родственные) слова. Корень слова. Работа над ошибками                                                                     |   |
| Урок 39 | Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова                                                                                  |   |
| Урок 40 | Корень как часть слова                                                                                                                  |   |
| Урок 41 | Корень как общая часть родственных слов                                                                                                 |   |
| Урок 41 | Корень слова: обобщение знаний                                                                                                          |   |
| Урок 43 | Окончание как изменяемая часть слова                                                                                                    |   |
| Урок 44 | Изменение формы слова с помощью окончания                                                                                               |   |
| Урок 45 | Различение изменяемых и неизменяемых слов                                                                                               |   |
| Урок 46 | Состав слова: нулевое окончание (наблюдение)                                                                                            |   |



|         |                                                                                                                                                  |   |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Урок 47 | Суффикс как часть слова                                                                                                                          |   |
| Урок 48 | Приставка как часть слова (наблюдение)                                                                                                           |   |
| Урок 49 | Роль суффиксов и приставок                                                                                                                       |   |
| Урок 50 | Состав слова: систематизация знаний                                                                                                              |   |
| Урок 51 | Состав слова: обобщение                                                                                                                          |   |
| Урок 51 | Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня                                                                                           |   |
| Урок 53 | Как образуются слова (наблюдение)                                                                                                                |   |
| Урок 54 | Суффикс как часть слова: наблюдение за значением                                                                                                 |   |
| Урок 55 | Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями                                                                     |   |
| Урок 56 | Перенос слов по слогам                                                                                                                           |   |
| Урок 57 | Тематическая контрольная работа по разделу «Состав слова»                                                                                        | 1 |
| Урок 58 | Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков. Работа над ошибками                                                    |   |
| Урок 59 | Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой «За обедом»                                                                  |   |
| Урок 60 | Различаем звуки и буквы                                                                                                                          |   |
| Урок 61 | Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов                                                     |   |
| Урок 61 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне                                                                                            |   |
| Урок 63 | Единообразное написание гласных в корне                                                                                                          |   |
| Урок 64 | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова                                                             |   |
| Урок 65 | Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова                                                                                      |   |
| Урок 66 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление                                                                               |   |
| Урок 67 | Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова                                                                       |   |
| Урок 68 | Непроверяемые гласные в корне слова                                                                                                              |   |
| Урок 69 | Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова                                                             |   |
| Урок 70 | Списывание текста. Словарный диктант                                                                                                             |   |
| Урок 71 | Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов                                                                                |   |
| Урок 71 | Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки. Согласный звук и буква Й. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения |   |
| Урок 73 | Знакомство с жанром поздравления                                                                                                                 |   |
| Урок 74 | Функции мягкого знака                                                                                                                            |   |
| Урок 75 | Учимся характеризовать звуки                                                                                                                     |   |
| Урок 76 | Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)                                                                  |   |
| Урок 77 | Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе)                                                              |   |
| Урок 78 | Повторение алгоритма списывания текста                                                                                                           |   |
| Урок 79 | Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)                                                                                  | 1 |
| Урок 80 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте                                                                                                      |   |
| Урок 81 | Тренинг «Знаки препинания в конце предложения» с использованием электронных образовательных ресурсов                                             |   |
| Урок 81 | Тренинг «Слог. Перенос слов» с использованием электронных образовательных ресурсов                                                               |   |
| Урок 83 | Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова                                                      |   |
| Урок 84 | Диагностическая контрольная работа                                                                                                               | 1 |
| Урок 85 | Сочетания чк, чн, чт, щн, нч. Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе                                                              |   |
| Урок 86 | Выбор языковых средств для ведения разговора при работе в паре (группе) (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие)     |   |

|          |                                                                                                                                                                                                                                      |   |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Урок 87  | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)                                                                                                                                                                |   |
| Урок 88  | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу                                                                                                                                                                                    |   |
| Урок 89  | Гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт                                                                                                                                                                                          |   |
| Урок 90  | Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки                                                                                                                                                                            |   |
| Урок 91  | Правописание слов с парным по звонкости – глухости согласным в корне слова                                                                                                                                                           |   |
| Урок 91  | Обозначение парных по звонкости – глухости согласных в корне слова                                                                                                                                                                   |   |
| Урок 93  | Способы проверки согласных в корне слова                                                                                                                                                                                             |   |
| Урок 94  | Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова                                                                                                                                                   |   |
| Урок 95  | Учимся писать буквы согласных в корне слова                                                                                                                                                                                          |   |
| Урок 96  | Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова                                                                                                                                                                  |   |
| Урок 97  | Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова                                                                                                                                                                                |   |
| Урок 98  | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг «Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова» с использованием электронных образовательных ресурсов |   |
| Урок 99  | Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов                                                                                                                                         |   |
| Урок 100 | Списывание текста. Словарный диктант                                                                                                                                                                                                 |   |
| Урок 101 | Использование на письме разделительных ъ и ь                                                                                                                                                                                         |   |
| Урок 101 | Правописание слов с разделительным мягким знаком                                                                                                                                                                                     |   |
| Урок 103 | Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком                                                                                                                                                                           |   |
| Урок 104 | Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами                                                                                                                                         |   |
| Урок 105 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг «Правописание слов с разделительным мягким знаком» с использованием электронных образовательных ресурсов                        |   |
| Урок 106 | Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов                                                                                                                                                                   |   |
| Урок 107 | Списывание текста. Словарный диктант                                                                                                                                                                                                 |   |
| Урок 108 | Имя существительное как часть речи                                                                                                                                                                                                   |   |
| Урок 109 | Имя существительное: употребление в речи                                                                                                                                                                                             |   |
| Урок 110 | Имя существительное: значение                                                                                                                                                                                                        |   |
| Урок 111 | Имя существительное: вопросы («кто?», «что?»)                                                                                                                                                                                        |   |
| Урок 111 | Употребление заглавной и строчной буквы                                                                                                                                                                                              |   |
| Урок 113 | Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина «Утро в сосновом лесу»                                                                                                                                                |   |
| Урок 114 | Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных                                                                                                                                                |   |
| Урок 115 | Заглавная буква в именах собственных: географические названия                                                                                                                                                                        |   |
| Урок 116 | Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам                                                                                          |   |
| Урок 117 | Имя существительное: изменение по числам                                                                                                                                                                                             |   |
| Урок 118 | Число имён существительных                                                                                                                                                                                                           |   |
| Урок 119 | Изменение по числам имен существительных                                                                                                                                                                                             |   |
| Урок 110 | Тематическая контрольная работа по разделу «Имя существительное»                                                                                                                                                                     | 1 |
| Урок 111 | Глагол как часть речи. Работа над ошибками                                                                                                                                                                                           |   |
| Урок 111 | Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?                                                                                                                                                                               |   |
| Урок 113 | Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие                                                                                                                                                                               |   |
| Урок 114 | Роль глаголов в речи                                                                                                                                                                                                                 |   |
| Урок 115 | Составление текста на тему пословицы                                                                                                                                                                                                 |   |
| Урок 116 | Текст-повествование                                                                                                                                                                                                                  |   |
| Урок 117 | Особенности текстов-повествований                                                                                                                                                                                                    |   |

|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Урок 118 | Учимся сочинять текст-повествование. Составление текста-повествования на тему «Как приготовить салат»                                                                                                                                                                                      |   |
| Урок 119 | Обобщение знаний о глаголе                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |
| Урок 130 | Тренинг. Отработка темы «Глагол»                                                                                                                                                                                                                                                           |   |
| Урок 131 | Тематическая контрольная работа по разделу «Части речи»                                                                                                                                                                                                                                    | 1 |
| Урок 131 | Работа над ошибками.                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |
| Урок 133 | Имя прилагательное как часть речи                                                                                                                                                                                                                                                          |   |
| Урок 134 | Имя прилагательное: значение                                                                                                                                                                                                                                                               |   |
| Урок 135 | Обобщение знаний об имени прилагательном                                                                                                                                                                                                                                                   |   |
| Урок 136 | Роль имён прилагательных в тексте                                                                                                                                                                                                                                                          |   |
| Урок 137 | Связь имени прилагательного с именем существительным                                                                                                                                                                                                                                       |   |
| Урок 138 | Текст-описание                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |
| Урок 139 | Составление текста (рассказа или сказки) на тему «Путешествие снежинки на землю»                                                                                                                                                                                                           |   |
| Урок 140 | Особенности текстов-описаний                                                                                                                                                                                                                                                               |   |
| Урок 141 | Учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта                                                                                                                                                                                                                     |   |
| Урок 142 | Диктант на изученные орфограммы в корне слова                                                                                                                                                                                                                                              | 1 |
| Урок 143 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте                                                                                                                                                                                                                                                |   |
| Урок 144 | Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам                                                                                                                                                                                                                            |   |
| Урок 145 | Диагностическая контрольная работа                                                                                                                                                                                                                                                         | 1 |
| Урок 146 | Текст-рассуждение. Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе                                                                                                                                                                                                                   |   |
| Урок 147 | Особенности текстов-рассуждений                                                                                                                                                                                                                                                            |   |
| Урок 148 | Предлог. Отличие предлогов от приставок                                                                                                                                                                                                                                                    |   |
| Урок 149 | Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие                                                                                                                                                                                                             |   |
| Урок 150 | Раздельное написание предлогов с именами существительными                                                                                                                                                                                                                                  |   |
| Урок 151 | Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление                                                                                                                                                                                                                     |   |
| Урок 152 | Части речи: обобщение. Тренинг                                                                                                                                                                                                                                                             |   |
| Урок 153 | Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы                                                                                                                                                                      |   |
| Урок 154 | Части речи. Тренинг                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |
| Урок 155 | Различение текстов-описаний и текстов-повествований                                                                                                                                                                                                                                        |   |
| Урок 156 | Тренинг. Отработка темы «Предлоги»                                                                                                                                                                                                                                                         |   |
| Урок 157 | Части речи: систематизация знаний                                                                                                                                                                                                                                                          |   |
| Урок 158 | Роль имён существительных в тексте                                                                                                                                                                                                                                                         |   |
| Урок 159 | Роль глаголов в тексте                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |
| Урок 160 | Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация                                                                                                                                                                                                                    |   |
| Урок 161 | Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение                                                                                                                                                                                                                         |   |
| Урок 162 | Обобщающий урок по разделу развитие речи                                                                                                                                                                                                                                                   |   |
| Урок 163 | Отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг «Правописание имен собственных» с использованием электронных образовательных ресурсов                                                                                                                                                   |   |
| Урок 164 | Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов) |   |
| Урок 165 | Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов)                          |   |

|                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                             |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Урок 166                                                                                     | Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов) |    |
| Урок 167                                                                                     | Отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками» с использованием электронных образовательных ресурсов                                                                                  |    |
| Урок 168                                                                                     | Обобщающий урок по разделу орфография                                                                                                                                                                                                       |    |
| Урок 169                                                                                     | Обобщающий по разделу орфография                                                                                                                                                                                                            |    |
| Урок 170                                                                                     | Контрольная работа                                                                                                                                                                                                                          | 1  |
| Общее количество уроков: 170, из них уроков, отведённых на контрольные работы, — не более 13 |                                                                                                                                                                                                                                             | 10 |

### 3 класс

| № урока | Тема урока                                                                                                       | Контрольные работы |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| Урок 1  | Русский язык как государственный язык Российской Федерации                                                       |                    |
| Урок 1  | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста                                  |                    |
| Урок 3  | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста               |                    |
| Урок 4  | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок                                        |                    |
| Урок 5  | Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение                                                  |                    |
| Урок 6  | Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)                                    |                    |
| Урок 7  | Определение типов текстов: обобщение                                                                             |                    |
| Урок 8  | Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений                                                        |                    |
| Урок 9  | Предложение                                                                                                      |                    |
| Урок 10 | Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине                  |                    |
| Урок 11 | Обобщение знаний о видах предложений                                                                             |                    |
| Урок 11 | Связь слов в предложении                                                                                         |                    |
| Урок 13 | Главные члены предложения                                                                                        |                    |
| Урок 14 | Подлежащее                                                                                                       |                    |
| Урок 15 | Диагностическая контрольная работа                                                                               | 1                  |
| Урок 16 | Сказуемое. Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе                                                 |                    |
| Урок 17 | Подлежащее и сказуемое                                                                                           |                    |
| Урок 18 | Второстепенные члены предложения                                                                                 |                    |
| Урок 19 | Предложения распространённые и нераспространённые                                                                |                    |
| Урок 20 | Однородные члены предложения                                                                                     |                    |
| Урок 21 | Однородные члены предложения с союзами и, а, но                                                                  |                    |
| Урок 22 | Однородные члены предложения без союзов                                                                          |                    |
| Урок 23 | Отработка темы. Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине |                    |
| Урок 24 | Тематическая контрольная работа «Предложение»                                                                    | 1                  |
| Урок 25 | Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы. Работа над ошибками                                              |                    |
| Урок 26 | Работаем с толковыми словарями                                                                                   |                    |
| Урок 27 | Прямое и переносное значение слова                                                                               |                    |
| Урок 28 | Наблюдаем за значениями слов в тексте                                                                            |                    |
| Урок 29 | Устаревшие слова (наблюдение)                                                                                    |                    |
| Урок 30 | Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста                                          |                    |

|         |                                                                                                                                                                      |   |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Урок 31 | Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи                                                                                             |   |
| Урок 31 | Составление плана текста. Составление предложений. Устное описание картины                                                                                           |   |
| Урок 33 | Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов                                                                                           |   |
| Урок 34 | Характеристика звуков русского языка                                                                                                                                 |   |
| Урок 35 | Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч                                                                |   |
| Урок 36 | Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком                                                                                                           |   |
| Урок 37 | Соотношение звукового и буквенного состава слов                                                                                                                      |   |
| Урок 38 | План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану                                                                     |   |
| Урок 39 | Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями                                                                                                           |   |
| Урок 40 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове                                                                          |   |
| Урок 41 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: трудные случаи                                                          |   |
| Урок 41 | Окончание как изменяемая часть слова                                                                                                                                 |   |
| Урок 43 | Нулевое окончание                                                                                                                                                    |   |
| Урок 44 | Однокоренные слова и формы одного и того же слова                                                                                                                    |   |
| Урок 45 | Корень, приставка, суффикс – значимые части слова                                                                                                                    |   |
| Урок 46 | Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса                                                                          |   |
| Урок 47 | Создание собственных текстов-описаний. Устное описание картины                                                                                                       |   |
| Урок 48 | Тематическая контрольная работа «Состав слова»                                                                                                                       | 1 |
| Урок 49 | Изложение повествовательного текста с использованием предложенного плана                                                                                             |   |
| Урок 50 | Проектное задание «Семья слов»                                                                                                                                       |   |
| Урок 51 | Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова                                                                                                  |   |
| Урок 51 | Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова                                                                                  |   |
| Урок 53 | Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова                                                                                                         |   |
| Урок 54 | Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова                                                                              |   |
| Урок 55 | Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку                           |   |
| Урок 56 | Непроизносимые согласные в корне слова                                                                                                                               |   |
| Урок 57 | Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова                                                                                            |   |
| Урок 58 | Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова                                                                                                           |   |
| Урок 59 | Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня                                                                                             |   |
| Урок 60 | Правописание слов с удвоенными согласными                                                                                                                            |   |
| Урок 61 | Отработка правописания слов с удвоенными согласными                                                                                                                  |   |
| Урок 61 | Написание текста по заданному плану                                                                                                                                  |   |
| Урок 63 | Контрольная работа по теме «Правописание слов с орфограммами в корне»                                                                                                | 1 |
| Урок 64 | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов -ость, -ов и другие                               |   |
| Урок 65 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов                                       |   |
| Урок 66 | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок (группа приставок с «о» и группа приставок с «а») |   |

|          |                                                                                                                                                                      |   |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Урок 67  | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок                                       |   |
| Урок 68  | Закрепляем правописание суффиксов и приставок                                                                                                                        |   |
| Урок 69  | Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки                                                                                                                 |   |
| Урок 70  | Разделительный твёрдый знак                                                                                                                                          |   |
| Урок 71  | Знакомство с жанром объявления                                                                                                                                       |   |
| Урок 71  | Объясняющий диктант: повторение правил правописания                                                                                                                  |   |
| Урок 73  | Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами                                                                        |   |
| Урок 74  | Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами                                                                                                 |   |
| Урок 75  | Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ                                                                             |   |
| Урок 76  | Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем                                                              |   |
| Урок 77  | Отработка орфограмм, вызывающих трудности                                                                                                                            |   |
| Урок 78  | Отработка орфограмм, вызывающих трудности                                                                                                                            |   |
| Урок 79  | Работаем с текстами                                                                                                                                                  |   |
| Урок 80  | Ознакомительное чтение: когда оно нужно                                                                                                                              |   |
| Урок 81  | Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи                                                                                        |   |
| Урок 81  | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану                                                       |   |
| Урок 83  | Число имён существительных                                                                                                                                           |   |
| Урок 84  | Диагностическая контрольная работа                                                                                                                                   | 1 |
| Урок 85  | Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа. Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе |   |
| Урок 86  | Изменение имён существительных по числам                                                                                                                             |   |
| Урок 87  | Изложение текста с использованием коллективно составленного плана                                                                                                    |   |
| Урок 88  | Имена существительные мужского, женского и среднего рода                                                                                                             |   |
| Урок 89  | Род имён существительных                                                                                                                                             |   |
| Урок 90  | Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных                                                                                                              |   |
| Урок 91  | Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»                                                                                         |   |
| Урок 91  | Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант                                                               |   |
| Урок 93  | Изложение текста с использованием коллективно составленного плана                                                                                                    |   |
| Урок 94  | Падеж имён существительных                                                                                                                                           |   |
| Урок 95  | Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине                                                                                          |   |
| Урок 96  | Падеж имён существительных: именительный падеж                                                                                                                       |   |
| Урок 97  | Падеж имён существительных: родительный падеж                                                                                                                        |   |
| Урок 98  | Падеж имён существительных: дательный падеж                                                                                                                          |   |
| Урок 99  | Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта                                                                                                                   |   |
| Урок 100 | Падеж имён существительных: винительный падеж                                                                                                                        |   |
| Урок 101 | Падеж имён существительных: творительный падеж                                                                                                                       |   |
| Урок 101 | Падеж имён существительных: предложный падеж                                                                                                                         |   |
| Урок 103 | Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Устное описание картины                                                                              |   |
| Урок 104 | Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений                                                                                                                     |   |
| Урок 105 | Изложение текста с использованием самостоятельно составленного плана                                                                                                 |   |
| Урок 106 | Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине (по опорным словам)                                                            |   |
| Урок 107 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения                                                                                 |   |

|          |                                                                                                                                                  |   |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Урок 108 | Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения                                                                            |   |
| Урок 109 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения                                                             |   |
| Урок 110 | Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения                                                                            |   |
| Урок 111 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения                                                             |   |
| Урок 111 | Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев                                                                                            |   |
| Урок 113 | Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения                                                                            |   |
| Урок 114 | Правописание окончаний имён существительных во множественном числе                                                                               |   |
| Урок 115 | Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний                                                                    |   |
| Урок 116 | Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных)                                                           |   |
| Урок 117 | Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение                                                                                |   |
| Урок 118 | Тематическая контрольная работа по теме «Изменение имён существительных по падежам»                                                              | 1 |
| Урок 119 | Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Работа над ошибками                                                            |   |
| Урок 110 | Работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной |   |
| Урок 111 | Изменение имён прилагательных по родам                                                                                                           |   |
| Урок 111 | Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного                                                                          |   |
| Урок 113 | Изменение имён прилагательных по числам                                                                                                          |   |
| Урок 114 | Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного                                                                  |   |
| Урок 115 | Склонение имён прилагательных                                                                                                                    |   |
| Урок 116 | Значения имён прилагательных                                                                                                                     |   |
| Урок 117 | Наблюдение за значениями имён прилагательных                                                                                                     |   |
| Урок 118 | Значения имён прилагательных: обобщение. Устное описание картины                                                                                 |   |
| Урок 119 | Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе                                                                   |   |
| Урок 130 | Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе                                                                 |   |
| Урок 131 | Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе                                                               |   |
| Урок 132 | Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных                                                                                       |   |
| Урок 133 | Тематическая контрольная работа "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных"                                                 | 1 |
| Урок 134 | Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных                                                                |   |
| Урок 135 | Местоимение (общее представление)                                                                                                                |   |
| Урок 136 | Личные местоимения                                                                                                                               |   |
| Урок 137 | Как изменяются личные местоимения                                                                                                                |   |
| Урок 138 | Отработка темы «Изменение личных местоимений»                                                                                                    |   |
| Урок 139 | Употребление личных местоимений в речи                                                                                                           |   |
| Урок 140 | Правописание местоимений с предлогами                                                                                                            |   |
| Урок 141 | Правописание местоимений                                                                                                                         |   |
| Урок 142 | Знакомство с жанром письма                                                                                                                       |   |
| Урок 143 | Учимся писать письма                                                                                                                             |   |

|                                                                                              |                                                                                                                                                           |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Урок 144                                                                                     | Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте                                                                           |    |
| Урок 145                                                                                     | Диагностическая контрольная работа                                                                                                                        | 1  |
| Урок 146                                                                                     | Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе |    |
| Урок 147                                                                                     | Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи                                                                                                      |    |
| Урок 148                                                                                     | Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам                                                                          |    |
| Урок 149                                                                                     | Неопределённая форма глагола                                                                                                                              |    |
| Урок 150                                                                                     | Изменение глаголов по числам                                                                                                                              |    |
| Урок 151                                                                                     | Настоящее время глаголов                                                                                                                                  |    |
| Урок 152                                                                                     | Будущее время глаголов                                                                                                                                    |    |
| Урок 153                                                                                     | Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме                                                                                 |    |
| Урок 154                                                                                     | Наблюдение за связью предложений в тексте. Устный пересказ повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану               |    |
| Урок 155                                                                                     | Род глаголов в прошедшем времени                                                                                                                          |    |
| Урок 156                                                                                     | Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени                                                                                           |    |
| Урок 157                                                                                     | Частица не, её значение                                                                                                                                   |    |
| Урок 158                                                                                     | Правописание частицы не с глаголами                                                                                                                       |    |
| Урок 159                                                                                     | Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей не              |    |
| Урок 160                                                                                     | Правописание глаголов                                                                                                                                     |    |
| Урок 161                                                                                     | Тематическая контрольная работа «Глагол»                                                                                                                  | 1  |
| Урок 162                                                                                     | Части речи: систематизация изученного в 3 классе                                                                                                          |    |
| Урок 163                                                                                     | Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста                                                                                      |    |
| Урок 164                                                                                     | Повторение по разделу морфология                                                                                                                          |    |
| Урок 165                                                                                     | Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев                                 |    |
| Урок 166                                                                                     | Повторяем правописание слов с изученными в 1 – 3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях                                                     |    |
| Урок 167                                                                                     | Повторяем правописание слов с изученными в 1 – 3 классах орфограммами                                                                                     |    |
| Урок 168                                                                                     | Отработка орфограмм, вызывающих трудности                                                                                                                 |    |
| Урок 169                                                                                     | Контрольная работа «Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе»                                                                                  | 1  |
| Урок 170                                                                                     | Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения    |    |
| Общее количество уроков: 170, из них уроков, отведённых на контрольные работы, — не более 13 |                                                                                                                                                           | 10 |

#### 4 класс

| № урока | Тема урока                                                           | Контрольные работы |
|---------|----------------------------------------------------------------------|--------------------|
| Урок 1  | Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык |                    |
| Урок 1  | Текст: тема и основная мысль. Текст и его план                       |                    |
| Урок 3  | Текст: заголовок                                                     |                    |
| Урок 4  | Текст. План текста                                                   |                    |
| Урок 5  | Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу   |                    |



|         |                                                                                                    |   |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Урок 6  | Вспоминаем типы текстов                                                                            |   |
| Урок 7  | Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения                               |   |
| Урок 8  | Текст. Образные языковые средства                                                                  |   |
| Урок 9  | Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста                                     |   |
| Урок 10 | Пишем собственный текст по предложенному заголовку                                                 |   |
| Урок 11 | Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные           |   |
| Урок 11 | Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные                     |   |
| Урок 13 | Распространенные и нераспространенные предложения                                                  |   |
| Урок 14 | Словосочетание                                                                                     |   |
| Урок 15 | Диагностическая контрольная работа                                                                 | 1 |
| Урок 16 | Связь слов в словосочетании. Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе                 |   |
| Урок 17 | Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)                                  |   |
| Урок 18 | Связь слов в словосочетании: обобщение                                                             |   |
| Урок 19 | Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг                                         |   |
| Урок 20 | Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение                              |   |
| Урок 21 | Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг                          |   |
| Урок 22 | Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и               |   |
| Урок 23 | Интонация перечисления в предложениях с однородными членами                                        |   |
| Урок 24 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами                        |   |
| Урок 25 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и                       |   |
| Урок 26 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но               |   |
| Урок 27 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов                                   |   |
| Урок 28 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов |   |
| Урок 29 | Работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины                                       |   |
| Урок 30 | Запятая между однородными членами. Тренинг                                                         |   |
| Урок 31 | Запятая между однородными членами, соединёнными союзом. Тренинг                                    |   |
| Урок 31 | Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения?           |   |
| Урок 33 | Союз как часть речи                                                                                |   |
| Урок 34 | Диктант                                                                                            | 1 |
| Урок 35 | Сложные предложения с союзами и, а, но                                                             |   |
| Урок 36 | Союзы и, а, но в простых и сложных предложениях                                                    |   |
| Урок 37 | Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых                   |   |
| Урок 38 | Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых                  |   |
| Урок 39 | Сложные предложения без союзов. Тренинг                                                            |   |
| Урок 40 | Предложения с прямой речью после слов автора                                                       |   |
| Урок 41 | Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора                    |   |
| Урок 41 | Синтаксический анализ предложения                                                                  |   |
| Урок 43 | Тематическая контрольная работа по разделу «Синтаксис»                                             | 1 |

|         |                                                                                                                                                                            |   |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Урок 44 | Работа над ошибками. Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова                                     |   |
| Урок 45 | Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова                                             |   |
| Урок 46 | Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям                                                                                              |   |
| Урок 47 | Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов                                                                                                                          |   |
| Урок 48 | Учимся понимать фразеологизмы                                                                                                                                              |   |
| Урок 49 | Учимся использовать фразеологизмы                                                                                                                                          |   |
| Урок 50 | Повторяем состав слова                                                                                                                                                     |   |
| Урок 51 | Основа слова                                                                                                                                                               |   |
| Урок 51 | Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса                                                                                 |   |
| Урок 53 | Отрабатываем разбор слова по составу                                                                                                                                       |   |
| Урок 54 | Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов                                                                                            |   |
| Урок 55 | Правила правописания, изученные в 1 – 3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова   |   |
| Урок 56 | Повторение правил правописания, изученных в 1 – 3 классах. Правописание непроезжих согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами ь и ъ |   |
| Урок 57 | Диктант по правилам правописания, изученных в 1 – 3 классах                                                                                                                | 1 |
| Урок 58 | Наречие: значение, вопросы, употребление в речи. Работа над ошибками                                                                                                       |   |
| Урок 59 | Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)                                                                                                                          |   |
| Урок 60 | Наречие: обобщение знаний                                                                                                                                                  |   |
| Урок 61 | Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов                                                                                  |   |
| Урок 61 | Отработка темы «Имя существительное»: Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных                                             |   |
| Урок 63 | Несклоняемые имена существительные                                                                                                                                         |   |
| Урок 64 | Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений                                                                                                                           |   |
| Урок 65 | Падежные окончания имен существительных 1-го склонения                                                                                                                     |   |
| Урок 66 | Диагностическая контрольная работа                                                                                                                                         | 1 |
| Урок 67 | Работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины                                                                                                             |   |
| Урок 68 | Падежные окончания имен существительных 2-го склонения                                                                                                                     |   |
| Урок 69 | Падежные окончания имен существительных 3-го склонения                                                                                                                     |   |
| Урок 70 | Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже                                                                                        |   |
| Урок 71 | Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже                                                                                     |   |
| Урок 71 | Правописание падежных окончаний имён существительных 1-го склонения                                                                                                        |   |
| Урок 73 | Правописание падежных окончаний имён существительных 2-го склонения                                                                                                        |   |
| Урок 74 | Правописание падежных окончаний имён существительных 3-го склонения                                                                                                        |   |
| Урок 75 | Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже                                                                                    |   |
| Урок 76 | Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже                                                                                       |   |
| Урок 77 | Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже                                                                                                 |   |

|          |                                                                                                                                       |   |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Урок 78  | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе                                                |   |
| Урок 79  | Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах                            |   |
| Урок 80  | Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация                                                                    |   |
| Урок 81  | Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение                                                                         |   |
| Урок 81  | Морфологический разбор имени существительного                                                                                         |   |
| Урок 83  | Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста                                                                               |   |
| Урок 84  | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном и во множественном числе                               |   |
| Урок 85  | Тематическая контрольная работа по разделу «Безударные падежные окончания имен существительных»                                       | 1 |
| Урок 86  | Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных. Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе                |   |
| Урок 87  | Пишем подробный пересказ текста. Изложение                                                                                            |   |
| Урок 88  | Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных                              |   |
| Урок 89  | Пишем сжатый пересказ текста                                                                                                          |   |
| Урок 90  | Склонение имен прилагательных                                                                                                         |   |
| Урок 91  | Правописание падежных окончаний имён прилагательных                                                                                   |   |
| Урок 91  | Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе                                                              |   |
| Урок 93  | Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом                                                     |   |
| Урок 94  | Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе                                                                      |   |
| Урок 95  | Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе                                                            |   |
| Урок 96  | Морфологический разбор имени прилагательного. Работа над ошибками                                                                     |   |
| Урок 97  | Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация                                                                     |   |
| Урок 98  | Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение                                                                          |   |
| Урок 99  | Тематическая контрольная работа "Имя прилагательное"                                                                                  | 1 |
| Урок 100 | Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе                                                                                 |   |
| Урок 101 | Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины                                   |   |
| Урок 101 | Нормы речевого этикета                                                                                                                |   |
| Урок 103 | Правописание имён прилагательных: падежные окончания                                                                                  |   |
| Урок 104 | Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение                                  |   |
| Урок 105 | Местоимение. Личные местоимения                                                                                                       |   |
| Урок 106 | Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица               |   |
| Урок 107 | Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица                                                                  |   |
| Урок 108 | Диктант                                                                                                                               | 1 |
| Урок 109 | Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами. Работа над ошибками                                       |   |
| Урок 110 | Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям |   |
| Урок 111 | Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте                                                         |   |
| Урок 111 | Тематическая контрольная работа по теме «Местоимение»                                                                                 | 1 |

|          |                                                                                                                                                                                                    |   |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Урок 113 | Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты. Работа над ошибками |   |
| Урок 114 | Глагол как часть речи                                                                                                                                                                              |   |
| Урок 115 | Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»                                                                                                                          |   |
| Урок 116 | Неопределенная форма глагола                                                                                                                                                                       |   |
| Урок 117 | Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины                                                                                                                                                       |   |
| Урок 118 | Настоящее время глагола                                                                                                                                                                            |   |
| Урок 119 | Прошедшее время глагола                                                                                                                                                                            |   |
| Урок 110 | Будущее время глагола                                                                                                                                                                              |   |
| Урок 111 | Настоящее, прошедшее и будущее время глагола                                                                                                                                                       |   |
| Урок 111 | Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения                                                                                                            |   |
| Урок 113 | Тематическая контрольная работа «Времена глаголов»                                                                                                                                                 | 1 |
| Урок 114 | Особенности разбора глаголов по составу. Работа над ошибками                                                                                                                                       |   |
| Урок 115 | Глагол в словосочетании                                                                                                                                                                            |   |
| Урок 116 | Глагол в предложении                                                                                                                                                                               |   |
| Урок 117 | Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам                                                                                                                                                    |   |
| Урок 118 | Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе                                                                                                                               |   |
| Урок 119 | Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа                                                                                                                  |   |
| Урок 130 | Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа                                                                                                                           |   |
| Урок 131 | I и II спряжение глаголов                                                                                                                                                                          |   |
| Урок 131 | Личные формы глагола                                                                                                                                                                               |   |
| Урок 133 | Личные окончания глаголов I и II спряжения                                                                                                                                                         |   |
| Урок 134 | Способы определения I и II спряжения глаголов                                                                                                                                                      |   |
| Урок 135 | Отработка способов определения I и II спряжения глаголов                                                                                                                                           |   |
| Урок 136 | Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма                                                                                        |   |
| Урок 137 | Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями                                                                                                              |   |
| Урок 138 | Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений                                                                                                                          |   |
| Урок 139 | Правописание безударных личных окончаний глаголов                                                                                                                                                  |   |
| Урок 140 | Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов                                                                                                                                     |   |
| Урок 141 | Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи                                                                                                                                               |   |
| Урок 142 | Что такое возвратные глаголы?                                                                                                                                                                      |   |
| Урок 143 | Правописание глаголов на -ться и -тся                                                                                                                                                              |   |
| Урок 144 | Отработка темы                                                                                                                                                                                     |   |
| Урок 145 | Тематическая контрольная работа «Безударные личные окончания глаголов»                                                                                                                             | 1 |
| Урок 146 | Частица не, её значение (повторение). Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе                                                                                                        |   |
| Урок 147 | Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу                                                                                                            |   |
| Урок 148 | Безударные личные окончания глаголов: систематизация                                                                                                                                               |   |
| Урок 149 | Безударные личные окончания глаголов: обобщение                                                                                                                                                    |   |
| Урок 150 | Правописание глаголов в прошедшем времени                                                                                                                                                          |   |

|                                                                                              |                                                                              |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----|
| Урок 151                                                                                     | Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени |    |
| Урок 152                                                                                     | Морфологический разбор глагола                                               |    |
| Урок 153                                                                                     | Обобщение знаний о глаголе                                                   |    |
| Урок 154                                                                                     | Глагол: систематизация знаний                                                |    |
| Урок 155                                                                                     | Всероссийская проверочная работа                                             | 1  |
| Урок 156                                                                                     | Отработка темы «Глагол»                                                      |    |
| Урок 157                                                                                     | Обобщающий урок по разделу морфология. Проверь себя                          |    |
| Урок 158                                                                                     | Глагол. Отработка материала                                                  |    |
| Урок 159                                                                                     | Пишем подробный пересказ текста. Изложение                                   |    |
| Урок 160                                                                                     | Изученные правила правописания глаголов: систематизация                      |    |
| Урок 161                                                                                     | Отрабатываем изученные правила правописания глаголов                         |    |
| Урок 162                                                                                     | Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции картины      |    |
| Урок 163                                                                                     | Наблюдаем за написанием разных частей речи                                   |    |
| Урок 164                                                                                     | Орфографический тренинг: правописание разных частей речи                     |    |
| Урок 165                                                                                     | Контрольная работа по теме «Безударные личные окончания глаголов»            |    |
| Урок 166                                                                                     | Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста                       |    |
| Урок 167                                                                                     | Контрольное изложение                                                        | 1  |
| Урок 168                                                                                     | Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы                          |    |
| Урок 169                                                                                     | Звуко-буквенный разбор слова                                                 |    |
| Урок 170                                                                                     | «Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе»                        |    |
| Общее количество уроков: 170, из них уроков, отведённых на контрольные работы, — не более 13 |                                                                              | 13 |

### 2.1.2. Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 1-4 классов

Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (рекомендуется 180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов). На литературное чтение в 1 классе рекомендуется отводить не менее 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2-4 классах рекомендуется отводить по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

#### Содержание обучения в 1 классе

*Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).* Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырех произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, "Лисица и тетерев", "Лиса и рак", литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинский "Петух и собака", сказки В.Г. Сутеева "Кораблик", "Под грибом" и другие (по выбору).

*Произведения о детях.* Понятие "тема произведения" (общее представление): чему посвящено, о чем рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд,

взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский "Худо тому, кто добра не делает никому", Л.Н. Толстой "Косточка", Е.А. Пермяк "Торопливый ножик", В.А. Осеева "Три товарища", А.Л. Барто "Я - лишний", Ю.И. Ермолаев "Лучший друг" и другие (по выбору).

*Произведения о родной природе.* Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трех-четырех доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другое). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

*Устное народное творчество:* малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка игровой народный фольклор. Загадки средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

*Произведения о братьях наших меньших* (три - четыре автора по выбору) - герои произведений: Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки "Лис и Мышонок", Е.И. Чарушин "Про Томку", М.М. Пришвин "Еж", Н.И. Сладков "Лисица и Еж" и другие.

*Произведения о маме.* Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребенку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина "Посидим в тишине", А.Л. Барто "Мама", А.В. Митяев "За что я люблю маму" и другие (по выбору).

*Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии* (не менее трех произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф "Чудо", В.В. Лунин "Я видел чудо", Б.В. Заходер "Моя Вообразия", Ю.П. Мориц "Сто фантазий" и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой).* Представление о том, что книга - источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;

- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;

- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);

- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;

- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать свое отношение к обсуждаемой проблеме;

- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;

- объяснять своими словами значение изученных понятий;

- описывать свое настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;

- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;

- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;

- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

## **Содержание обучения во 2 классе**

*О нашей Родине.* Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трех произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

Произведения для чтения: И.С. Никитин "Русь", Ф.П. Савинов "Родина", А.А. Прокофьев "Родина" и другие (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, "перевертыш событий" как основа построения небылиц. Ритм и счет как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка - выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка "Каша из топора", русская народная сказка "У страха глаза велики", русская народная сказка "Зимовье зверей", русская народная сказка "Снегурочка", сказки народов России (1 - 2 произведения) и другие.

*Звуки и краски родной природы в разные времена года.* Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времен года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создает пейзажная лирика. Отражение темы "Времена года" в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин "Уж небо осенью дышало...", "Вот север, тучи нагоняя...", А.А. Плещеев "Осень", А.К. Толстой "Осень. Обсыпается наш сад...", М.М. Пришвин "Осеннее утро", Г.А. Скребицкий "Четыре художника", Ф.И. Тютчев "Чародейкою Зимою", "Зима недаром злится", И.С. Соколов-Микитов "Зима в лесу", С.А. Есенин "Поет зима - аукает...", И.З. Суриков "Лето" и другие.

*О детях и дружбе.* Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырех произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия "главный герой"), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Филиппок", Е.А. Пермяк "Две пословицы", Ю.И. Ермолаев "Два пирожных", В.А. Осеева "Синие листья", Н.Н. Носов "На горке", "Заплатка", А.Л. Барто "Катя", В.В. Лунин "Я и Вовка", В.Ю. Драгунский "Тайное становится явным" и другие (по выбору).

*Мир сказок.* Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: "бродячие" сюжеты (произведения по выбору, не менее четырех). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Тема дружбы, взаимопомощи в произведениях зарубежных авторов (снять). Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка "Золотая рыбка", А.С. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке", народная сказка "Морозко", В.Ф. Одоевский "Мороз Иванович", В.И. Даль "Девочка Снегурочка" и другие.

*О братьях наших меньших.* Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных - тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов "Лебедь, Щука и Рак", Л.Н. Толстой "Лев и мышь", М.М. Пришвин "Ребята и утята", Б.С. Житков "Храбрый утенок", В.Д. Берестов "Кошкин щенок", В.В. Бианки "Музыкант", Е.И. Чарушин "Страшный рассказ", С.В. Михалков "Мой щенок" и другие (по выбору).

*О наших близких, о семье.* Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищенность в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Отец и сыновья", А.А. Плещеев "Песня матери", В.А.



Осеева "Сыновья", С.В. Михалков "Быль для детей", С.А. Баруздин "Салют" и другое (по выбору).

*Зарубежная литература.* Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро "Кот в сапогах", Х.-К. Андерсен "Пятеро из одного стручка" и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- оценивать свое эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;

- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
  - контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;
  - проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.
- Совместная деятельность* способствует формированию умений:
- выбирать себе партнеров по совместной деятельности;
  - распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

### **Содержание обучения в 3 классе**

*О Родине и ее истории.* Любовь к Родине и ее история важные темы произведений литературы (произведения одного - двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский "Наше отечество", М.М. Пришвин "Моя Родина", С.А. Васильев "Россия", Н.П. Кончаловская "Наша древняя столица" (отрывки) и другое (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации Ю.А. Васнецова, И.Я. Билибина, В.М. Конашевич). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былинах и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка "Иван-царевич и серый волк", былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

*Творчество А.С. Пушкина.* А.С. Пушкин великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, прием повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин - иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди", "В тот год осенняя погода...", "Опрятней модного паркета..." и другие (по выбору).

*Творчество И.А. Крылова.* Басня произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов "Ворона и Лисица", "Лисица и виноград", "Мартышка и очки" и другие (по выбору).

*Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX - XX веков.* Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, ее выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев "Есть в осени первоначальной...", А.А. Фет "Кот поет, глаза прищуря", "Мама! Глянь-ка из окошка...", А.Н. Майков "Осень", С.А. Есенин "Береза", Н.А. Некрасов "Железная дорога" (отрывок), А.А. Блок "Ворона", И.А. Бунин "Первый снег" и другие (по выбору).

*Творчество Л.Н. Толстого.* Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трех произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различие рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Лебеди", "Зайцы", "Прыжок", "Акула" и другие.

*Литературная сказка.* Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин "Лягушка-путешественница", И.С. Соколов-Микитов "Листопадничек", М. Горький "Случай с Евсейкой" и другие (по выбору).

*Произведения о взаимоотношениях человека и животных.* Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырех произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков "Про обезьянку", К.Г. Паустовский "Барсучий нос", "Кот Ворюга", Д.Н. Мамин-Сибиряк "Приемыш", А.И. Куприн "Барбос и Жулька" и другое (по выбору).

*Произведения о детях.* Дети - герои произведений: раскрытие тем "Разные детские судьбы", "Дети на войне". Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трех авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев "На ялике", А. Гайдар "Тимур и его команда" (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

*Юмористические произведения.* Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения), Н.Н. Носов "Веселая семейка" (1 - 2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

*Зарубежная литература.* Круг чтения (произведения двух - трех авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен "Гадкий утенок", Ш. Перро "Подарок феи" и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учетом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая свое отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать ее в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать

(драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере ее исполнения в соответствии с общим замыслом;

- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

#### **Содержание обучения в 4 классе**

*О Родине, героические страницы истории.* Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырех, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2 - 3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин "Родине", В.М. Песков "Родине", А.Т. Твардовский "О Родине большой и малой" (отрывок), С.Т. Романовский "Ледовое побоище", С.П. Алексеев (1 - 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме ("бродячие" сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины - защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алеши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2 - 3 сказки по выбору), сказки народов России (2 - 3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 - 2 по выбору).

*Творчество А.С. Пушкина.* Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора) на примере 2 - 3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях". Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях", "Няне", "Осень" (отрывки), "Зимняя дорога" и другие.

*Творчество И.А. Крылова.* Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трех). Развитие событий в басне, ее герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. "Стрекоза и муравей", "Квартет", И.И. Хемницер "Стрекоза", Л.Н. Толстой "Стрекоза и муравьи" и другие.

*Творчество М.Ю. Лермонтова.* Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трех). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как "свернутое" сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения.

Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов "Утес", "Парус", "Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын..." и другие.

*Литературная сказка.* Тематика авторских стихотворных сказок (две - три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов "Серебряное копытце", П.П. Ершов "Конек-Горбунук", С.Т. Аксаков "Аленький цветочек" и другие.

*Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX - XX веков.* Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приемы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский "Загадка", И.С. Никитин "В синем небе плывут над полями...", Ф.И. Тютчев "Как неожиданно и ярко", А.А. Фет "Весенний дождь", Е.А. Баратынский "Весна, весна! Как воздух чист" и другие (по выбору).

*Творчество Л.Н. Толстого.* Круг чтения (не менее трех произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого "Детство". Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Детство" (отдельные главы), "Русак", "Черепашка" и другие (по выбору).

*Произведения о животных и родной природе.* Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трех авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и другие.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев "Капалуха", М.М. Пришвин "Выскочка", С.А. Есенин "Лебедушка", К.Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками" и другие (по выбору).

*Произведения о детях.* Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трех авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов "Мальчики", Н.Г. Гарин-Михайловский "Детство Тёмы" (отдельные главы), М.М. Зощенко "О Леньке и Миньке" (1 - 2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками" и другие.

*Пьеса.* Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса - произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак "Двенадцать месяцев" и другие.

*Юмористические произведения.* Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения по выбору), Н.Н. Носов "Витя Малеев в школе и дома" (отдельные главы) и другие.

*Зарубежная литература.* Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей.

Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен "Дикие лебеди", "Русалочка", Дж. Свифт "Приключения Гулливера" (отдельные главы), Марк Твен "Том Сойер" (отдельные главы) и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Польза чтения и книги: книга - друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать свое чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по ее элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и свое отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (свое и одноклассников) с точки зрения передачи настроения,

особенностей произведения и героев;

- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

## **Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на уровне начального общего образования**

**Личностные результаты** освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

### **1) гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

### **2) духовно-нравственное воспитание:**

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

### **3) эстетическое воспитание:**

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать свое отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

### **4) трудовое воспитание:**



- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

5) экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отраженных в литературных произведениях;

- неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

6) ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.**

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения работать с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации;

- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила

информационной безопасности при поиске информации в информационно-коммуникационной сети "Интернет";

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения самоорганизации* как части регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения самоконтроля* как части регулятивных универсальных учебных действий:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения совместной деятельности*:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий.

**Предметные результаты** изучения литературного чтения.

**К концу обучения в 1 классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объему произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

- сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений);

- ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учетом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**Предметные результаты** изучения литературного чтения.

**К концу обучения во 2 классе** обучающийся научится:

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

- понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь;

- между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую

принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;

- ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

- выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**Предметные результаты** изучения литературного чтения.

**К концу обучения в 3 классе** обучающийся научится:

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

- различать художественные произведения и познавательные тексты;

- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить

монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания: обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания;

- выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включенные в федеральный перечень.

**Предметные результаты** изучения литературного чтения.

**К концу обучения в 4 классе** обучающийся научится:

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;

- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

- различать художественные произведения и познавательные тексты;

- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать

героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;
- находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учетом правильности, выразительности письменной речи;

- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания);

- выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети "Интернет" (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

| №<br>п/<br>п               | Наименование<br>разделов и тем<br>программы | Количество часов |                    |                     | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                           |
|----------------------------|---------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
|                            |                                             | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                   |
| Раздел 1. Обучение грамоте |                                             |                  |                    |                     |                                                                                   |
| 1.1                        | Развитие речи                               | 4                |                    |                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 1.2                        | Фонетика                                    | 4                |                    |                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 1.3                        | Чтение                                      | 84               |                    |                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| Итого по разделу           |                                             | 92               |                    |                     |                                                                                   |

| <b>Раздел 2. Систематический курс</b> |                                                           |     |   |   |                                                                                   |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 2.1                                   | Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)  | 6   |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 2.2                                   | Произведения о детях и для детей                          | 9   |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 2.3                                   | Произведения о родной природе                             | 6   |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 2.4                                   | Устное народное творчество — малые фольклорные жанры      | 4   |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 2.5                                   | Произведения о братьях наших меньших                      | 7   |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 2.6                                   | Произведения о маме                                       | 3   |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 2.7                                   | Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии | 4   |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| 2.8                                   | Библиографическая культура (работа с детской книгой)      | 1   |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> |
| Итого по разделу                      |                                                           | 40  |   |   |                                                                                   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ   |                                                           | 132 | 0 | 0 |                                                                                   |

## 2 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы                       | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                    |
|-------|-------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                             | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                   |
| 1     | О нашей Родине                                              | 7                |                    |                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 2     | Фольклор (устное народное творчество)                       | 19               | 2                  |                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 3     | Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень) | 10               | 1                  |                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |

|                                     |                                                                               |     |    |   |                                                                                   |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-----|----|---|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 4                                   | О детях и дружбе                                                              | 14  |    |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 5                                   | Мир сказок                                                                    | 16  | 1  |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 6                                   | Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)                    | 12  | 1  |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 7                                   | О братьях наших меньших                                                       | 14  | 1  |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 8                                   | Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)            | 16  | 1  |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 9                                   | О наших близких, о семье                                                      | 12  | 1  |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 10                                  | Зарубежная литература                                                         | 11  | 1  |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| 11                                  | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) | 5   | 1  |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                               | 136 | 10 | 0 |                                                                                   |

### 3 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы    | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|-------|------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                          | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| 1     | О Родине и её истории                    | 9                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 2     | Фольклор (устное народное творчество)    | 20               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 3     | Творчество И.А. Крылова                  | 4                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 4     | Творчество А.С. Пушкина                  | 11               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 5     | Картины природы в произведениях поэтов и | 11               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |



|                                     |                                                                               |     |    |   |                                                                                         |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-----|----|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | писателей XIX века                                                            |     |    |   |                                                                                         |
| 6                                   | Творчество Л.Н. Толстого                                                      | 10  | 1  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 7                                   | Литературная сказка                                                           | 9   |    |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 8                                   | Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века                    | 8   | 1  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 9                                   | Произведения о взаимоотношениях человека и животных                           | 18  | 1  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 10                                  | Произведения о детях                                                          | 13  | 1  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 11                                  | Юмористические произведения                                                   | 6   |    |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 12                                  | Зарубежная литература                                                         | 10  | 1  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 13                                  | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) | 7   | 1  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                               | 136 | 10 | 0 |                                                                                         |

#### 4 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы  | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|-------|----------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                        | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| 1     | О Родине, героические страницы истории | 13               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 2     | Фольклор (устное народное творчество)  | 14               | 2                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |

|                                     |                                                                               |     |    |   |                                                                                         |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-----|----|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 3                                   | Творчество И.А. Крылова                                                       | 5   |    |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 4                                   | Творчество А.С. Пушкина                                                       | 12  | 1  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 5                                   | Творчество М. Ю. Лермонтова                                                   | 4   |    |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 6                                   | Литературная сказка                                                           | 9   | 1  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 7                                   | Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века                      | 7   | 1  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 8                                   | Творчество Л. Н. Толстого                                                     | 8   | 1  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 9                                   | Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века                       | 7   |    |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 10                                  | Произведения о животных и родной природе                                      | 14  | 1  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 11                                  | Произведения о детях                                                          | 13  | 1  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 12                                  | Пьеса                                                                         | 5   |    |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 13                                  | Юмористические произведения                                                   | 10  |    |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 14                                  | Зарубежная литература                                                         | 9   |    |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 15                                  | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) | 6   | 1  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                               | 136 | 10 | 0 |                                                                                         |

Поурочное планирование по литературному чтению

1 класс

| № урока | Тема урока                                                                                                                 |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 1  | Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь                                                         |
| Урок 2  | Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово                                                           |
| Урок 3  | Моделирование состава предложения. Предложение и слово                                                                     |
| Урок 4  | Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин «Привет»                      |
| Урок 5  | Различение слова и обозначаемого им предмета                                                                               |
| Урок 6  | Слово и слог. Как образуется слог                                                                                          |
| Урок 7  | Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове                                                          |
| Урок 8  | Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове                                                       |
| Урок 9  | Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова «Мой дом»                      |
| Урок 10 | Гласные и согласные звуки                                                                                                  |
| Урок 11 | Сравнение звуков по твёрдости-мягкости                                                                                     |
| Урок 12 | Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов                                                                 |
| Урок 13 | Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге                                                                               |
| Урок 14 | Отработка умения проводить звуковой анализ слова                                                                           |
| Урок 15 | Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин «Привет»                      |
| Урок 16 | Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а. Звук                                                                      |
| Урок 17 | Функция буквы А, а в слоге-слиянии                                                                                         |
| Урок 18 | Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук                                                                      |
| Урок 19 | Функция буквы О, о в слоге-слиянии                                                                                         |
| Урок 20 | Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук                                                                     |
| Урок 21 | Буквы И, и, их функция в слоге-слиянии                                                                                     |
| Урок 22 | Знакомство со строчной буквой ы. Звук и Буква ы, её функция в слоге-слиянии                                                |
| Урок 23 | Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Звук                                                                      |
| Урок 24 | Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, И.С. Соколов-Микитов «Русский лес» |
| Урок 25 | Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии                                   |
| Урок 26 | Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов «Лесные хоромы»      |
| Урок 27 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Звуки                                                                     |

|         |                                                                                                                                     |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 28 | Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н                                                                                    |
| Урок 29 | Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. Звуки                                                                              |
| Урок 30 | Проведение звукового анализа слов с буквами С, с                                                                                    |
| Урок 31 | Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Звуки                                                                              |
| Урок 32 | Проведение звукового анализа слов с буквами К, к                                                                                    |
| Урок 33 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки                  |
| Урок 34 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Согласные звуки                                                                    |
| Урок 35 | Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л                                                                                    |
| Урок 36 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Согласные звуки                                                                    |
| Урок 37 | Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р                                                                                    |
| Урок 38 | Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Согласные звуки                                                                    |
| Урок 39 | Проведение звукового анализа слов с буквами В, в                                                                                    |
| Урок 40 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Звуки                                                                              |
| Урок 41 | Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е                                                                                    |
| Урок 42 | Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Согласные звуки                                                                    |
| Урок 43 | Проведение звукового анализа слов с буквами П, п                                                                                    |
| Урок 44 | Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки                                                                    |
| Урок 45 | Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки                                                                    |
| Урок 46 | Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки                                                                              |
| Урок 47 | Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з                                |
| Урок 48 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки                  |
| Урок 49 | Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков –                                                                            |
| Урок 50 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки                                                                    |
| Урок 51 | Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков                                                              |
| Урок 52 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки. Двойная роль букв Я, я                                                      |
| Урок 53 | Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г. Сутеев «Дядя Миша». Чтение текстов с изученными буквами |
| Урок 54 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки ,                |
| Урок 55 | Закрепление знаний о буквах Г, г. Сопоставление звуков                                                                              |
| Урок 56 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук. Сочетания ча – чу                                                            |

|         |                                                                                                                                                                      |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 57 | Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч                                                                                                                     |
| Урок 58 | Знакомство с буквой Ъ. Различение функций буквы Ъ                                                                                                                    |
| Урок 59 | Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л. Барто «В школу»                                                                  |
| Урок 60 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш. Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук                                                              |
| Урок 61 | Отработка навыка чтения предложений с буквами Ш, ш. Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин «Лисичкин хлеб»   |
| Урок 62 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж                                                                                                                      |
| Урок 63 | Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания жи – ши                                                                                                  |
| Урок 64 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Звуки                                                                                                               |
| Урок 65 | Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё                                                                                                                     |
| Урок 66 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й                                                                    |
| Урок 67 | Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников «История с азбукой»                                                   |
| Урок 68 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х. Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х                                                                    |
| Урок 69 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки                                                             |
| Урок 70 | Отработка навыка чтения. На примере произведения Л.Н. Толстого «Ехали два мужика...»                                                                                 |
| Урок 71 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук                                                    |
| Урок 72 | Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок «Зайчик»                                                                              |
| Урок 73 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук                                                              |
| Урок 74 | Отработка техники чтения. На примере произведений В.Д. Берестова «Читалочка» и Е.И. Чарушина «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»                           |
| Урок 75 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Звук                                                                                                                |
| Урок 76 | Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Сочетания ча – ща, чу – шу                                                                                         |
| Урок 77 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф. Звук                                                                                                                |
| Урок 78 | Знакомство с особенностями буквы Ъ. Буквы Ъ и Ъ                                                                                                                      |
| Урок 79 | Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К.И. Чуковского «Телефон» |
| Урок 80 | Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л. Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова»                                                                        |

|          |                                                                                                                                                                                                   |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 81  | Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит                                                                                                                                                        |
| Урок 82  | Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я. Маршак «Ты эти буквы заучи»                                                                                                                           |
| Урок 83  | Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев «Беспокойные соседки», «Познакомились»                                                                                                               |
| Урок 84  | Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.И. Чуковского «Муха-Цокотуха»                                                                                                                  |
| Урок 85  | Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина                                                                                                                  |
| Урок 86  | Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова                                                                                                                                            |
| Урок 87  | Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения                                                                                                                         |
| Урок 88  | Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк»                                                                                                      |
| Урок 89  | Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях                                                                                                                                               |
| Урок 90  | Чтение произведений о детях Н.Н. Носова                                                                                                                                                           |
| Урок 91  | Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения                                                                                                                            |
| Урок 92  | Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева «Когда это бывает?»                                                                                                                             |
| Урок 93  | Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации                                                                                                                                            |
| Урок 94  | Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И.П. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква «А»                                                                                                     |
| Урок 95  | Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак»                                                                             |
| Урок 96  | Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева «Под грибом», «Кораблик»                                                                         |
| Урок 97  | Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е.И. Чарушина «Теремок» и русской народной сказки «Рукавичка» |
| Урок 98  | Отражение сюжета произведения в иллюстрациях                                                                                                                                                      |
| Урок 99  | Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д. Ушинского «Петух и собака»                                           |
| Урок 100 | Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица                                                                                                             |
| Урок 101 | Загадка – средство воспитания живости ума, сообразительности                                                                                                                                      |
| Урок 102 | Игровой фольклор: потешки                                                                                                                                                                         |
| Урок 103 | Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора находить необычное в окружающем мире                                                                                             |
| Урок 104 | Мир фантазий и чудес в произведениях Б.В. Заходера «Моя Вообразилля», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и других                                                                                          |
| Урок 105 | Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видела чудо», Р.С. Сефа «Чудо»                                                                                |
| Урок 106 | Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии                                                                                                                               |

|          |                                                                                                                                                                                               |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 107 | Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил                                                                                             |
| Урок 108 | Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года                                                                                                                      |
| Урок 109 | Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса                                                                        |
| Урок 110 | Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны                                                                                                                                |
| Урок 111 | Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение                                                                           |
| Урок 112 | Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине                                                                                                        |
| Урок 113 | Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на произведение                                                                                                     |
| Урок 114 | Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей                                                                                                                                    |
| Урок 115 | Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К.Д. Ушинского «Худому, кто добра не делает никому» и другие: сказка М.С. Пляцковского «Помощник»                              |
| Урок 116 | Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе                                                                                                          |
| Урок 117 | Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаева «Лучший друг»                                                                   |
| Урок 118 | Произведения о детях. На примере произведений В.А. Осеевой «Три товарища», Е.А. Благиной «Подарок», В.Н. Орлова «Кто кого?»                                                                   |
| Урок 119 | Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»                                                                      |
| Урок 120 | Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка»                                                                                                                            |
| Урок 121 | Стихотворения о детях. На примере произведений А.Л. Барто «Я – лишний», Р.С. Сефа «Совет», В.Н. Орлова «Если дружбой...»                                                                      |
| Урок 122 | Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. На примере произведения М.С. Пляцковского «Сердитый дог Буль»                                                            |
| Урок 123 | Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений А.Л. Барто «Мама», С.Я. Маршака «Хороший день» и других             |
| Урок 124 | Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благиной «Посидим в тишине» и других                              |
| Урок 125 | Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева «За что я люблю маму», С.Я. Маршака «Хороший день» |
| Урок 126 | Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных                                                     |
| Урок 127 | Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки «Лис и Мышонок», С.В. Михалкова «Трезор»                                                            |
| Урок 128 | Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведения М.М. Пришвина «Ёж» и других                                                                            |

|                                           |                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 129                                  | Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. На примере рассказа В.А. Осеевой «Плохо»              |
| Урок 130                                  | Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного                                                                           |
| Урок 131                                  | Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведений Е.И. Чарушина «Про Томку», Н.И. Сладкова «Лисица и Ёж» |
| Урок 132                                  | Собаки – защитники Родины                                                                                                                                    |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 132 |                                                                                                                                                              |

## 2 класс

| № урока | Тема урока                                                                                                                   | Контрольные работы |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| Урок 1  | Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная)                                                   |                    |
| Урок 2  | Произведения малых жанров фольклора                                                                                          |                    |
| Урок 3  | Пословицы как жанр фольклора                                                                                                 |                    |
| Урок 4  | Характеристика особенностей народных песен                                                                                   |                    |
| Урок 5  | Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевёртыш событий». Потешки и прибаутки                    |                    |
| Урок 6  | Ритм и счёт – основа построения считалок                                                                                     |                    |
| Урок 7  | Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи                                                                             |                    |
| Урок 8  | Произведения устного народного творчества. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок                           |                    |
| Урок 9  | Диагностическая контрольная работа                                                                                           | 1                  |
| Урок 10 | Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки «У страха глаза велики» |                    |
| Урок 11 | Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»                               |                    |
| Урок 12 | Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»                     |                    |
| Урок 13 | Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки «Лиса и журавль»                |                    |
| Урок 14 | Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»                             |                    |
| Урок 15 | Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки «Гуси-лебеди»                  |                    |
| Урок 16 | Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры                                       |                    |
| Урок 17 | Тематическая контрольная работа по итогам раздела «Фольклор»                                                                 | 1                  |



|         |                                                                                                                                                                                         |   |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Урок 18 | Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе»<br>Эстетическое восприятие явлений осенней природы                                                                 |   |
| Урок 19 | Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору                                                                                             |   |
| Урок 20 | Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени                                                                                                                            |   |
| Урок 21 | Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...», К.Д. Бальмонта «Осень»                                                         |   |
| Урок 22 | Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текстов А.Н. Плещеева «Осень наступила...», А.А. Фета «Ласточки пропали...»         |   |
| Урок 23 | Восприятие осени в произведении М.М. Пришвина «Осеннее утро» и других на выбор                                                                                                          |   |
| Урок 24 | Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...», Г.А. Скребицкого «Четыре художника»                                                                                      |   |
| Урок 25 | Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А.К. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...» и произведения других поэтов                                          |   |
| Урок 26 | Тематическое повторение по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»                                                                                                              | 1 |
| Урок 27 | Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов                                                          |   |
| Урок 28 | Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны                                                                               |   |
| Урок 29 | Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинов «Родина» и другие по выбору                                                                                                 |   |
| Урок 30 | Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»                                                                                                                               |   |
| Урок 31 | Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю на примере произведения С.Т. Романовского «Русь». Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной |   |
| Урок 32 | Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г. Паустовского «Мещёрская сторона»                                                                            |   |
| Урок 33 | Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева «Родина» и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине                    |   |
| Урок 34 | Отражение темы Родины в изобразительном искусстве                                                                                                                                       |   |
| Урок 35 | Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский «Летний вечер»                                                                                                               |   |
| Урок 36 | Тема прихода весны в произведениях В.А. Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»                                                                                                         |   |
| Урок 37 | Волшебный мир сказок. А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...»                                                                                                                          |   |

|         |                                                                                                                                                                                                                       |  |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Урок 38 | Поучительный смысл сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». Характеристика героев                                                                                                                               |  |
| Урок 39 | Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками                                                                                                                           |  |
| Урок 40 | Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина |  |
| Урок 41 | Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками                                                                                     |  |
| Урок 42 | Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н. Толстого «Лев и мышь»                                                                                                            |  |
| Урок 43 | Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)                                                                                                                                 |  |
| Урок 44 | Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей (Например, Л.Н. Толстой «Котёнок»)                                                                                                       |  |
| Урок 45 | Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведений Л.Н. Толстого «Правда всего дороже», «Отец и сыновья»                                                                                                      |  |
| Урок 46 | Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л. Н. Толстой «Филиппок»                                                                                                                   |  |
| Урок 47 | Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации                                                                                                                                   |  |
| Урок 48 | Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И. М. Пивоварова «Жила-была собака...». Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки                                    |  |
| Урок 49 | Отражение темы «Дружба животных» в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор                                                                                                                      |  |
| Урок 50 | Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята»                                                                                               |  |
| Урок 51 | Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»                                                                                                                                       |  |
| Урок 52 | Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»                                                                                                                                         |  |
| Урок 53 | Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки                                                                                                                                     |  |
| Урок 54 | Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни «Коровушка»                                                                                                    |  |
| Урок 55 | Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Чукотская народная сказка «Хвост» и другие на выбор                                                                                                  |  |
| Урок 56 | Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье зверей» и других на выбор                                                                                                                  |  |

|         |                                                                                                                                                                            |   |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Урок 57 | Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору                                                                                                            |   |
| Урок 58 | Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д. Ушинского и других на выбор. В.В. Бианки «Музыкант» |   |
| Урок 59 | Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте. Тематическое повторение по итогам раздела «О братьях наших меньших»                           |   |
| Урок 60 | Диагностическая контрольная работа                                                                                                                                         | 1 |
| Урок 61 | Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме                                                                                                                 |   |
| Урок 62 | Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, И.А. Бунин «Первый снег»                                                             |   |
| Урок 63 | Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева ««Чародейкою Зимой...»                             |   |
| Урок 64 | Сравнение образа зимы в произведениях А.С. Пушкина «Вот север, тучи нагоняя...» и С.А. Есенина «Поёт зима – аукает»                                                        |   |
| Урок 65 | Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, отрывки из романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин»                                         |   |
| Урок 66 | Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З. Суриков «Детство»                                                                                |   |
| Урок 67 | Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»                                                                                                       |   |
| Урок 68 | Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого                                                                   |   |
| Урок 69 | Составление устного рассказа «Краски и звуки зимы» по изученным текстам                                                                                                    |   |
| Урок 70 | Тема «Природа зимой» в картинах художников и произведениях композиторов                                                                                                    |   |
| Урок 71 | Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков «Новогодняя быль»                                                         |   |
| Урок 72 | Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки «Два мороза»                                                                   |   |
| Урок 73 | Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И. Даля «Девочка Снегурочка»                                                                                          |   |
| Урок 74 | Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка»                                                  |   |
| Урок 75 | Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»                                                                                        |   |
| Урок 76 | Тематическое повторение по разделу «Звуки и краски зимней природы»                                                                                                         | 1 |
| Урок 77 | Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский «Федорино горе»                                                                         |   |
| Урок 78 | Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский «Федорино горе»                                                                                                       |   |

|          |                                                                                                                                                   |   |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Урок 79  | Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков «Мой щенок»                    |   |
| Урок 80  | Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, А.Л. Барто «Верёвочка»                        |   |
| Урок 81  | Произведения о детях. На примере рассказа Н.Н. Носова «Затейники»                                                                                 |   |
| Урок 82  | Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, Н.Н. Носов «Живая шляпа»                                              |   |
| Урок 83  | Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В.А. Осеева «Синие листья»                |   |
| Урок 84  | Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплатка». Оценка поступков героя рассказа                                                   |   |
| Урок 85  | Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях                                                                    |   |
| Урок 86  | Отражение понятия взаимопомощь в произведении А.Л. Барто «Катя». Разные точки зрения на одно событие. Ю.И. Ермолаев «Два пирожных»                |   |
| Урок 87  | Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа В.А. Осеевой «Волшебное слово»                         |   |
| Урок 88  | Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, В.А. Осеева «Хорошее»                 |   |
| Урок 89  | Оценка поступков героя. В.В. Лунин «Я и Вовка»                                                                                                    |   |
| Урок 90  | Тема дружбы в произведении Е.А. Пермяка «Две пословицы». Дружбу помни, а зло забывай                                                              |   |
| Урок 91  | Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В.А. Осеевой «Почему»                                                                 |   |
| Урок 92  | Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева «Почему»                                                            |   |
| Урок 93  | Тематическое повторение по итогам раздела «О детях и дружбе»                                                                                      | 1 |
| Урок 94  | Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки                                                                                |   |
| Урок 95  | Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)                                                     |   |
| Урок 96  | Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов «Весной» (отрывок)                            |   |
| Урок 97  | Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Составление плана текста                                                   |   |
| Урок 98  | Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Средства выразительности                                                   |   |
| Урок 99  | Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете                                                                                |   |
| Урок 100 | Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима не даром злится...»: выделение средств художественной выразительности. Устное сочинение «Я рад весне» |   |

|          |                                                                                                                                                     |   |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Урок 101 | Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей                                                                                                  |   |
| Урок 102 | Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, Ф.И. Тютчев «Весенние воды»                      |   |
| Урок 103 | Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкий «Весенняя песня» |   |
| Урок 104 | Признаки весны, отражённые в произведениях писателей. Картины весны в стихотворениях разных поэтов. Сравнение стихотворений                         |   |
| Урок 105 | Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»                                               |   |
| Урок 106 | Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»                                                                                                 |   |
| Урок 107 | Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам                                                                   |   |
| Урок 108 | Тематическое повторение по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»                                                                         | 1 |
| Урок 109 | Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыке                         |   |
| Урок 110 | Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок                                                                       |   |
| Урок 111 | Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери                                      |   |
| Урок 112 | Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери»           |   |
| Урок 113 | Международный женский день – тема художественных произведений                                                                                       |   |
| Урок 114 | Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, А.Н. Плещеев «В бурю»                         |   |
| Урок 115 | Отражение темы «День Победы» в произведениях С.А. Баруздина «Салют» и С.А. Васильева «Белая берёза»                                                 |   |
| Урок 116 | Тематическое повторение по итогам раздела «О наших близких, о семье»                                                                                | 1 |
| Урок 117 | Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки                                          |   |
| Урок 118 | Шутливое искажение действительности. На примере произведений А.И. Введенского «Учёный Петя», Д.И. Хармса «Врун»                                     |   |
| Урок 119 | Резервный урок. Средства создания комического в произведении. На примере произведения Э.Н. Успенского «Над нашей квартирой»                         |   |
| Урок 120 | Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения Э.Н. Успенского «Чебурашка»                                                          |   |
| Урок 121 | Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю. Драгунского «Тайное становится явным»                                                                  |   |

|                                                                                                           |                                                                                                                                                                                  |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Урок 122                                                                                                  | Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»                                       |    |
| Урок 123                                                                                                  | Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки» |    |
| Урок 124                                                                                                  | Диагностическая контрольная работа                                                                                                                                               | 1  |
| Урок 125                                                                                                  | Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения. Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты»                      |    |
| Урок 126                                                                                                  | Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок                                                                         |    |
| Урок 127                                                                                                  | Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, английские народные песенки                                                                        |    |
| Урок 128                                                                                                  | Особенности построения волшебной сказки Ш. Перро «Кот в сапогах»                                                                                                                 |    |
| Урок 129                                                                                                  | Характеристика героев сказки Ш. Перро «Кот в сапогах»                                                                                                                            |    |
| Урок 130                                                                                                  | Х.-К. Андерсен – известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Сказка «Огниво»                                                                                  |    |
| Урок 131                                                                                                  | Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор                                                                    |    |
| Урок 132                                                                                                  | Тематическое повторение по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»                                                                                                       | 1  |
| Урок 133                                                                                                  | Повторение по итогам изученного во 2 классе                                                                                                                                      |    |
| Урок 134                                                                                                  | Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщикова «Лучший друг»                                                                                    |    |
| Урок 135                                                                                                  | Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация                                                                                                                |    |
| Урок 136                                                                                                  | Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение                                                                                                                     |    |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 136, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 13 |                                                                                                                                                                                  | 10 |

### 3 класс

| № урока | Тема урока                                                                                                                  | Контрольные работы |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| Урок 1  | В мире книг. Книга как особый вид искусства                                                                                 |                    |
| Урок 2  | Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами                                               |                    |
| Урок 3  | Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности                         |                    |
| Урок 4  | Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем |                    |

|         |                                                                                                                                                                                                                          |   |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Урок 5  | Художественные особенности волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые)                                                                                                                                           |   |
| Урок 6  | Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения                                                                                                 |   |
| Урок 7  | Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца                                                                                                        |   |
| Урок 8  | Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен                                                                                                                                |   |
| Урок 9  | Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» |   |
| Урок 10 | Диагностическая контрольная работа                                                                                                                                                                                       | 1 |
| Урок 11 | Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и Серый Волк»                                                                                  |   |
| Урок 12 | Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)                                                                                                                    |   |
| Урок 13 | Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»                                                                                                                |   |
| Урок 14 | Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сивка-бурка»                                                                                                |   |
| Урок 15 | Пословицы народов России                                                                                                                                                                                                 |   |
| Урок 16 | Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки...                                                                                                          |   |
| Урок 17 | Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок                                                                                                                                                                  |   |
| Урок 18 | Тематическое повторение по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)»                                                                                                                                        | 1 |
| Урок 19 | Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов                                                                                                                                                    |   |
| Урок 20 | Работа со словарём: язык быliny, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект «Словарь устаревших слов»                                                                                      |   |
| Урок 21 | Историческая обстановка как фон создания произведения (на примере былин)                                                                                                                                                 |   |
| Урок 22 | Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX-XX вв.                                                                                     |   |
| Урок 23 | Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов XIX – XX вв.                                                                                                |   |
| Урок 24 | Описание картин осенней природы в стихотворениях Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...», «Листья»                                                                                                                 |   |
| Урок 25 | Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и А.Н. Майкова «Осень»                                                                                           |   |

|         |                                                                                                                                                                                                                               |   |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Урок 26 | Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения                                                                                                                                                    |   |
| Урок 27 | Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях , А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...» , И.С. Никитин «Встреча зимы»                                                                         |   |
| Урок 28 | Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И.З. Сурикова «Детство», «Зима»                                                                                                           |   |
| Урок 29 | Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)                                                                                                                            |   |
| Урок 30 | Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором...» (отрывок)                                                                              |   |
| Урок 31 | Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы на примере стихотворения И.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором...»                                                                          |   |
| Урок 32 | Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-иллюстратор                                                                                        |   |
| Урок 33 | А.С. Пушкин – великий русский поэт                                                                                                                                                                                            |   |
| Урок 34 | Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм                                                                                                            |   |
| Урок 35 | Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»                                                    |   |
| Урок 36 | Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»: приём повтора как основа изменения сюжета              |   |
| Урок 37 | Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» |   |
| Урок 38 | Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»                                 |   |
| Урок 39 | Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина                                                                                                                                                     |   |
| Урок 40 | Резервный урок. Средства художественной выразительности в тексте сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»                   |   |
| Урок 41 | Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)                                                                                                                                                                     |   |
| Урок 42 | Составление устного рассказа «Почему я люблю сказки А.С. Пушкина»                                                                                                                                                             |   |
| Урок 43 | Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»                                                                                                                                                           | 1 |
| Урок 44 | И.А. Крылов – великий русский баснописец. Иносказание в его баснях                                                                                                                                                            |   |



|         |                                                                                                                                                   |   |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Урок 45 | Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки                                         |   |
| Урок 46 | Знакомство с произведениями И. А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен                                                                           |   |
| Урок 47 | Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка                                                            |   |
| Урок 48 | Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж                                                                             |   |
| Урок 49 | Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль                                                                   |   |
| Урок 50 | Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания и рассказа-рассуждения на примере рассказа Л.Н. Толстого «Лебеди» и других          |   |
| Урок 51 | Различение рассказчика и автора произведения. На примере рассказа Л.Н. Толстого «Акула»                                                           |   |
| Урок 52 | Разные виды планов на примере произведения Л.Н. Толстого «Акула»                                                                                  |   |
| Урок 53 | Различение художественного и научно-познавательного текстов Л.Н. Толстого «Лебеди» и «Зайцы»                                                      |   |
| Урок 54 | Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана                                                    |   |
| Урок 55 | Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка, кульминация, развязка) произведения Л. Н. Толстого «Прыжок» и других по выбору |   |
| Урок 56 | Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого                                               |   |
| Урок 57 | Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого                                                                       |   |
| Урок 58 | Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»                                                                              | 1 |
| Урок 59 | Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации                                                                  |   |
| Урок 60 | Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго зайца...»             |   |
| Урок 61 | Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции                                                 |   |
| Урок 62 | Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»                                                                      |   |
| Урок 63 | Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница», Д. Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца...»                            |   |
| Урок 64 | Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Составление устного рассказа «Моя любимая книга». Произведения по выбору                     |   |
| Урок 65 | Диагностическая контрольная работа                                                                                                                | 1 |
| Урок 66 | Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького «Случай с Евсейкой»                                                              |   |

|         |                                                                                                                                                                          |  |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Урок 67 | Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения Саши Чёрного «Воробей»                            |  |
| Урок 68 | Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведений Саши Чёрного «Что ты тискаешь утёнка...» и «Слон»                               |  |
| Урок 69 | Отражение темы «Родина» в произведении М.М. Пришвина «Моя Родина»: роль и особенности заголовка                                                                          |  |
| Урок 70 | Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину – значит знать её историю |  |
| Урок 71 | Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На примере произведения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения                              |  |
| Урок 72 | Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине                                                                                                              |  |
| Урок 73 | Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И.С. Никитин «Встреча зимы»                                                          |  |
| Урок 74 | Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны                         |  |
| Урок 75 | Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»                                                                                                   |  |
| Урок 76 | Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»                                                                                            |  |
| Урок 77 | Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»                                                                                |  |
| Урок 78 | Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина «Берёза», «Черёмуха» и другие                                                                                    |  |
| Урок 79 | Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении                                                                                  |  |
| Урок 80 | Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва                                                                                                      |  |
| Урок 81 | Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»                                                                          |  |
| Урок 82 | Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»                                                                     |  |
| Урок 83 | Работа с детской книгой и справочной литературой                                                                                                                         |  |
| Урок 84 | Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей                                                                               |  |
| Урок 85 | Осознание понятий верность и преданность животных                                                                                                                        |  |
| Урок 86 | Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приёмыш»                                                                                   |  |
| Урок 87 | Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приёмыш»                                                                                             |  |

|          |                                                                                                                                                           |   |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Урок 88  | Обсуждение проблемы «Что значит любить животных?». На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Он живой и светится»                                             |   |
| Урок 89  | Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»                                             |   |
| Урок 90  | Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»                                     |   |
| Урок 91  | Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана                                                                   |   |
| Урок 92  | Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»                                                         |   |
| Урок 93  | Работа с произведением К. Г. Паустовского «Барсучий нос»: особенности композиции, составление плана рассказа                                              |   |
| Урок 94  | Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Б.С. Житкова «Про обезьяну»                                                            |   |
| Урок 95  | Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Б.С. Житкова «Про обезьяну»                                                |   |
| Урок 96  | Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным, к природе родного края                                             |   |
| Урок 97  | Тематическое повторение по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»                                                                           | 1 |
| Урок 98  | Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям                                                         |   |
| Урок 99  | Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С.Я. Маршак «Гроза днём», «Голос в лесу» |   |
| Урок 100 | Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А.Бунина «Первый снег»                                                         |   |
| Урок 101 | Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»                                                             |   |
| Урок 102 | Работа с детскими книгами. Проект «Составление сборника стихов»                                                                                           |   |
| Урок 103 | Тематическое повторение по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX вв.»                                               | 1 |
| Урок 104 | Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX в.                           |   |
| Урок 105 | Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях                                                                                                    |   |
| Урок 106 | Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов                                                                                                |   |
| Урок 107 | Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. На примере произведения М.М. Зощенко «Золотые слова»                                          |   |
| Урок 108 | Особенности юмористических произведений (ирония) М.М. Зощенко и других авторов на выбор                                                                   |   |

|          |                                                                                                                                                   |   |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Урок 109 | Основные события сюжета произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)                                                                 |   |
| Урок 110 | Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)                               |   |
| Урок 111 | Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)                              |   |
| Урок 112 | Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа А.П. Платонова «Цветок на земле» |   |
| Урок 113 | Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). На примере рассказа А.П. Платонова «Цветок на земле»                  |   |
| Урок 114 | Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. А.П. Платонов «Цветок на земле»                                                              |   |
| Урок 115 | Особенности юмористических произведений Н.Н. Носова и других авторов на выбор                                                                     |   |
| Урок 116 | Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н. Носова и других авторов на выбор                                                                      |   |
| Урок 117 | Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского                                                                                      |   |
| Урок 118 | Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского                               |   |
| Урок 119 | Составление юмористического рассказа                                                                                                              |   |
| Урок 120 | Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений                                                     |   |
| Урок 121 | Работа с книгами о детях: написание отзыва                                                                                                        |   |
| Урок 122 | Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о детях»                                                                                  | 1 |
| Урок 123 | Работа с книгами о детях: составление аннотации                                                                                                   |   |
| Урок 124 | Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского и других                |   |
| Урок 125 | Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро                                                                                    |   |
| Урок 126 | Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои) на примере сказки «Гадкий утёнок»                                            |   |
| Урок 127 | Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказки Х.-К. Андерсена «Гадкий утёнок»                    |   |
| Урок 128 | Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»                              |   |
| Урок 129 | Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»                                    |   |
| Урок 130 | Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э. Сетона-Томпсона «Чинк»                         |   |

|                                                                                                           |                                                                                                                         |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Урок 131                                                                                                  | Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э. Сетона-Томпсона «Чинк» |    |
| Урок 132                                                                                                  | Тематическое повторение по итогам раздела «Зарубежная литература»                                                       | 1  |
| Урок 133                                                                                                  | Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений                           |    |
| Урок 134                                                                                                  | Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б.В. Заходера «Что такое стихи»                  |    |
| Урок 135                                                                                                  | Диагностическая контрольная работа                                                                                      | 1  |
| Урок 136                                                                                                  | Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога                                   |    |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 136, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 13 |                                                                                                                         | 10 |

#### 4 класс

| № урока | Тема урока                                                                                                                                                            | Контрольные работы |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| Урок 1  | Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)                                                                                            |                    |
| Урок 2  | Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)                                                         |                    |
| Урок 3  | Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. На примере былины «Ильины три поездочки»                                                 |                    |
| Урок 4  | Герой былины – защитник страны. На примере былины «Ильины три поездочки». Отражение народной былинной темы в творчестве художника В.М. Васнецова                      |                    |
| Урок 5  | Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова                                                          |                    |
| Урок 6  | Диагностическая контрольная работа                                                                                                                                    | 1                  |
| Урок 7  | Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Знакомство с произведением А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»                                                 |                    |
| Урок 8  | Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки «Волшебное кольцо»                                                       |                    |
| Урок 9  | Образ Александра Невского в произведении С.Т. Романовского «Ледовое побоище». Страницы истории России, великие люди и события. На примере «Житие Сергия Радонежского» |                    |
| Урок 10 | Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные                                                                               |                    |
| Урок 11 | Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки «Волшебное кольцо»                             |                    |

|         |                                                                                                                                                    |   |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Урок 12 | Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира |   |
| Урок 13 | Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира                                                               |   |
| Урок 14 | Тематическое повторение по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»                                                                           | 1 |
| Урок 15 | Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)                       |   |
| Урок 16 | Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»                                                                               |   |
| Урок 17 | Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина». Написание аннотации к книгам на выставке                                                         |   |
| Урок 18 | Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»                                      |   |
| Урок 19 | Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитеты, олицетворения                                                           |   |
| Урок 20 | Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его произведениях       |   |
| Урок 21 | Сравнение стихотворения А.С. Пушкина с репродукцией картины. На примере стихотворения «Туча» и репродукции картины И.И. Левитана «Вечерний звон»   |   |
| Урок 22 | Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения                                   |   |
| Урок 23 | Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»       |   |
| Урок 24 | Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»             |   |
| Урок 25 | Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»                                                  |   |
| Урок 26 | Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)             |   |
| Урок 27 | Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»                                                                                | 1 |
| Урок 28 | Составление сообщения о М.Ю. Лермонтове. Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»                                       |   |
| Урок 29 | Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности                                             |   |
| Урок 30 | Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе                                       |   |
| Урок 31 | Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва! ...люблю тебя как сын...»: метафора как «скрытое» сравнение                 |   |

|         |                                                                                                                                                                                                   |   |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Урок 32 | Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя                                                                                                                                             |   |
| Урок 33 | Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н. Толстого «Детство»                                                                                      |   |
| Урок 34 | Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н.Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепаша» и в повести Л.Н. Толстого «Детство»                                                         |   |
| Урок 35 | Анализ художественных рассказов Л.Н. Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак» и отрывков из повести Л.Н. Толстого «Детство». Составление цитатного плана |   |
| Урок 36 | Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести «Детство»                                                                                                                                |   |
| Урок 37 | Басни Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей                                                                                                                                              |   |
| Урок 38 | Контрольная работа по разделу «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»                                                                                                                    | 1 |
| Урок 39 | Подготовка выставки книг Л.Н. Толстого. Подготовка сообщения о книгах Л.Н. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)                                                                               |   |
| Урок 40 | Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»                                                                                                                            |   |
| Урок 41 | Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»                                                                                                                                             |   |
| Урок 42 | Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»                                                                                                                              |   |
| Урок 43 | Осознание ценности чтения для учёбы и жизни                                                                                                                                                       |   |
| Урок 44 | Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа                                                                                                          |   |
| Урок 45 | Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений                                                                                                              |   |
| Урок 46 | Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковского «Загадка»: приёмы создания художественного образа                                                                                        |   |
| Урок 47 | Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»                                                                                         |   |
| Урок 48 | Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворениях                                                                                                  |   |
| Урок 49 | Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист...». Анализ настроения в стихотворении                                          |   |
| Урок 50 | Диагностическая контрольная работа                                                                                                                                                                | 1 |
| Урок 51 | Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями...» и другие на выбор                                                                                |   |
| Урок 52 | Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения А.А. Прокофьева «Люблю берёзу русскую...»                                                               |   |
| Урок 53 | Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»                                                                                                                                 |   |
| Урок 54 | Средства создания речевой выразительности в стихотворении К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения «Камыши»                                                                                       |   |

|         |                                                                                                                                                    |   |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Урок 55 | Составление текста-рассуждения на тему «Зачем нужна поэзия современному человеку»                                                                  |   |
| Урок 56 | Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество»                                                                      |   |
| Урок 57 | Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений                                                    |   |
| Урок 58 | Читательский дневник (правила оформления)                                                                                                          |   |
| Урок 59 | Характеристика героя литературной сказки. На примере сказки В.Ф. Одоевского «Городок в табакерке»                                                  |   |
| Урок 60 | Народные образы героев сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»                                                                                      |   |
| Урок 61 | Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»                                                         |   |
| Урок 62 | Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П. Бажова                                                                                                |   |
| Урок 63 | Литературная сказка П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки                                                           |   |
| Урок 64 | Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»                                           |   |
| Урок 65 | Литературная сказка С.Т. Аксакова «Аленький цветочек» (сюжет, композиция, герои)                                                                   |   |
| Урок 66 | Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова «Аленький цветочек». Сочинение по сказке                                                      |   |
| Урок 67 | Тематическое повторение по итогам раздела «Литературная сказка»                                                                                    | 1 |
| Урок 68 | Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений                                                                |   |
| Урок 69 | Средства создания комического в произведениях Н.Н. Носова и других авторов на выбор                                                                |   |
| Урок 70 | Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации «Сказки о потерянном времени» Е.Л. Шварца (1964 г.)     |   |
| Урок 71 | Работа с детскими книгами Произведения В.Ю. Драгунского                                                                                            |   |
| Урок 72 | Герой юмористических произведений В.Ю. Драгунского. Средства создания юмористического содержания                                                   |   |
| Урок 73 | Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»                         |   |
| Урок 74 | Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?                                                     |   |
| Урок 75 | Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа характера героев произведения. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки» |   |
| Урок 76 | Создание реквизита для инсценирования произведения. Подготовка пригласительных билетов и афиш на примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»  |   |



|         |                                                                                                                                                |   |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Урок 77 | Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности                                                  |   |
| Урок 78 | Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»                                                                                      |   |
| Урок 79 | Характеристика героев юмористических произведений. На примере рассказа Л.Д. Каминского «Автопортрет»                                           |   |
| Урок 80 | Знакомство с детскими журналами: «Весёлые картинки», «Мурзилка» и другими. Сочинение весёлой истории                                           |   |
| Урок 81 | Приёмы раскрытия главной мысли рассказа. На примере произведения Б.С. Житкова «Как я ловил человечков»                                         |   |
| Урок 82 | Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»                                                                               |   |
| Урок 83 | Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками» |   |
| Урок 84 | Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «Лёля и Минька»                                                        |   |
| Урок 85 | Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «Лёля и Минька». На примере рассказа «Ёлка»                                   |   |
| Урок 86 | Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета                          |   |
| Урок 87 | Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)                                                     |   |
| Урок 88 | Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)                             |   |
| Урок 89 | Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветаевой «Наши царства», «Бежит тропинка с бугорка...»                            |   |
| Урок 90 | Выразительность поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина «Детство»                                              |   |
| Урок 91 | Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина                                              |   |
| Урок 92 | Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»                                                                   | 1 |
| Урок 93 | Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился»                                                                      |   |
| Урок 94 | Книга как источник информации. Виды информации в книге                                                                                         |   |
| Урок 95 | Человек и животные – тема многих произведений писателей                                                                                        |   |
| Урок 96 | Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг                                                                                       |   |
| Урок 97 | Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы»                                 |   |
| Урок 98 | Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края                                                                            |   |

|          |                                                                                                                                                  |   |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Урок 99  | Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П. Астафьева «Весенний остров»                                        |   |
| Урок 100 | Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С.А. Есенина «Лебёдушка»                                |   |
| Урок 101 | Образ автора в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха»                                                                                                |   |
| Урок 102 | М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина «Выскочка»                                                               |   |
| Урок 103 | Авторское мастерство создания образов героев-животных. На примере произведения Максима Горького «Воробышка»                                      |   |
| Урок 104 | Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы «Что такое самопожертвование»                                                      |   |
| Урок 105 | Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В.П. Астафьева «Стриженок Скрип»                                                   |   |
| Урок 106 | Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»                                                             | 1 |
| Урок 107 | Работа с детскими книгами на тему: «Книги о Родине и её истории»: типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной самостоятельно             |   |
| Урок 108 | Составление устного рассказа «Моя любимая книга»                                                                                                 |   |
| Урок 109 | Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворных и прозаических произведений писателей и поэтов XIX и XX вв. |   |
| Урок 110 | Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина «Родине»                                                                                        |   |
| Урок 111 | Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине          |   |
| Урок 112 | Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои                                                                                  |   |
| Урок 113 | Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне                                                         |   |
| Урок 114 | Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны                     |   |
| Урок 115 | Тема героического прошлого России в произведениях литературы. На примере «Солдатской песни» Ф.Н. Глинки                                          |   |
| Урок 116 | Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям                                                                     |   |
| Урок 117 | Тематическое повторение по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории» / Всероссийская проверочная работа                            | 1 |
| Урок 118 | Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России                                                  |   |
| Урок 119 | Книги о приключениях и фантастике                                                                                                                |   |
| Урок 120 | Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции                                                                 |   |

|                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                     |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Урок 121                                                                                                                                                 | Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические                                                                                      |    |
| Урок 122                                                                                                                                                 | Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен И.А. Крылова «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи» |    |
| Урок 123                                                                                                                                                 | Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»                                                                 |    |
| Урок 124                                                                                                                                                 | Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета                                                                                                             |    |
| Урок 125                                                                                                                                                 | Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения                                                                                                   |    |
| Урок 126                                                                                                                                                 | Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)                                                                                       |    |
| Урок 127                                                                                                                                                 | Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)                                                                            |    |
| Урок 128                                                                                                                                                 | Особенности построения (композиция) литературной сказки: составление плана. Х.К. Андерсен «Русалочка»                                                               |    |
| Урок 129                                                                                                                                                 | Средства художественной выразительности в литературной сказке. Х.К. Андерсен «Дикие лебеди»                                                                         |    |
| Урок 130                                                                                                                                                 | Описание героя в произведении Марка Твена «Том Сойер» (отдельные главы)                                                                                             |    |
| Урок 131                                                                                                                                                 | Анализ отдельных эпизодов произведения Марка Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического. Написание отзыва                                   |    |
| Урок 132                                                                                                                                                 | Книги зарубежных писателей                                                                                                                                          |    |
| Урок 133                                                                                                                                                 | Работа со словарём: поиск необходимой информации                                                                                                                    |    |
| Урок 134                                                                                                                                                 | Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П. Токмакова и другие авторы детских журналов         |    |
| Урок 135                                                                                                                                                 | Диагностическая контрольная работа                                                                                                                                  | 1  |
| Урок 136                                                                                                                                                 | Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)                                                     |    |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 136, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 13 (в том числе Всероссийские проверочные работы) |                                                                                                                                                                     | 10 |

### 2.1.3. Рабочая программа учебного предмета «Иностранный язык (английский)» для обучающихся 2–4 классов

#### Содержание обучения во 2 классе.

Тематическое содержание речи.

Мир моего «я».

Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений.

Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня.

Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка.

Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

*Коммуникативные умения.*

*Говорение.*

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

- диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;
- диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

*Аудирование.*

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

*Смысловое чтение.*

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

*Письмо.*

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

*Языковые знания и навыки.*

*Фонетическая сторона речи.*

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there).

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

*Графика, орфография и пунктуация.*

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I’m, isn’t; don’t, doesn’t; can’t), существительных в притяжательном падеже (Ann’s).

*Лексическая сторона речи.*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

*Грамматическая сторона речи.*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It’s a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? - Yes, there is./No, there isn’t. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? - Yes, there are./No, there aren’t. How many pens are there on the table? - There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense

(My father is a doctor. Is it a red ball? - Yes, it is./No, it isn’t.).

Предложения с краткими глагольными формами (She can’t swim. I don’t like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I’ve got a cat. He’s/She’s got a cat. Have you got a cat? - Yes, I have./No, I haven’t. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can’t play

chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book - books; a man - men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this - these).

Количественные числительные (1-12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).

Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

*Социокультурные знания и умения.*

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

*Компенсаторные умения.*

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

### **Содержание обучения в 3 классе.**

*Тематическое содержание речи.*

Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикie и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

*Коммуникативные умения.*

*Говорение.*

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

- диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

- диалога - побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

- диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного

персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста.

#### *Аудирование.*

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

#### *Смысловое чтение.*

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

#### *Письмо.*

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

#### *Языковые знания и навыки.*

##### *Фонетическая сторона речи.*

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “г” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + г); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

*Графика, орфография и пунктуация.*

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

*Лексическая сторона речи.*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

*Грамматическая сторона речи.*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman)

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this - these; that - those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? - Yes, I've got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13-100). Порядковые числительные (1-30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

*Социокультурные знания и умения.*

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

*Компенсаторные умения.*

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.



Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

#### **Содержание обучения в 4 классе.**

*Тематическое содержание речи.*

Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

*Коммуникативные умения.*

*Говорение.*

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

- диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

- диалога - побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

- диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

*Коммуникативные умения монологической речи.*

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

*Аудирование.*

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

*Смысловое чтение.*

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка.

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

*Письмо.*

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца.

*Языковые знания и навыки.*

*Фонетическая сторона речи.*

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

*Графика, орфография и пунктуация.*

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

*Лексическая сторона речи.*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play – a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

*Грамматическая сторона речи.*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкции to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

*Социокультурные знания и умения.*

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

*Компенсаторные умения.*

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## **Планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования.**

*Личностные результаты* освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- гражданско-патриотическое воспитание:
- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; духовно-нравственное воспитание: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; эстетическое воспитание:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;
- физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

- трудовое воспитание:
- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям; экологическое воспитание:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих вред природе; ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы *познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.*

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе

предложенных учителем вопросов;

- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы *умения работать с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы *умения общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- подготавливать небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы *умения самоорганизации* как части регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы *умения самоконтроля* как части регулятивных универсальных учебных действий:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы *умения совместной деятельности*:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

*Предметные результаты* по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

**К концу обучения во 2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

*Коммуникативные умения.*

*Говорение:*

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

- создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов, вопросов.

*Аудирование:*

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования - до 40 секунд).

*Смысловое чтение:*

- читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

- читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения - до 80 слов).

*Письмо:*

- заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

- писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

*Языковые знания и навыки.*

*Фонетическая сторона речи:*

- знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

- применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, выделять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;

- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

*Графика, орфография и пунктуация:*

- правильно писать изученные слова;

- заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

*Лексическая сторона речи:*

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

- использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

*Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения, с начальным There + to be в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как Гш Dima, I'm eight. Гт fine. Гт sorry. It's... Is it.? What's ...?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got... Have you got...?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen - pens; a map - maps;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this - these;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1-12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

*Социокультурные знания и умения:*

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

**К концу обучения в 3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

*Коммуникативные умения.*

*Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания - не менее 4 фраз).

*Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

*Смысловое чтение:*

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения - до 130 слов).

*Письмо:*

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другие;

писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

*Языковые знания и навыки.*

*Фонетическая сторона речи:*

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + г);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

*Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

*Лексическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов



словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

*Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that - those;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13-100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1-30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

*Социокультурные знания и умения:*

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

**К концу обучения в 4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

*Коммуникативные умения.*

*Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог - разговор по телефону с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания - не менее 4-5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными

опорами в объёме не менее 4-5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4-5 фраз.

*Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

*Смысловое чтение:*

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения - до 160 слов);

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя не сплошные тексты (таблицы, диаграммы и другие) и понимать представленную в них информацию.

*Письмо:*

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие;

писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения - до 50 слов).

*Языковые знания и навыки.*

*Фонетическая сторона речи:*

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

*Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

*Лексическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -1st: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play - a play).

*Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

*Социокультурные знания и умения:*

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

иметь представление о некоторых литературных персонажах;

иметь представление о небольших произведениях детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

*Личностные результаты* освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе: гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине - России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; духовно-нравственное воспитание: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности; физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям; экологическое воспитание: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих вред природе; ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 2 КЛАСС

| №<br>п/п                     | Наименование<br>разделов и тем<br>программы | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                                                                                                                             |
|------------------------------|---------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                              |                                             | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                                                                                                                                                     |
| Раздел 1. Мир моего «я»      |                                             |                  |                       |                        |                                                                                                                                                                                                     |
| 1.1                          | Приветствие/знакомство                      | 3                |                       |                        | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tVlcKp3bWH8">https://www.youtube.com/watch?v=tVlcKp3bWH8</a>                                                                                               |
| 1.2                          | Моя семья                                   | 13               |                       |                        | <a href="https://infourok.ru/zadaniya-po-teme-moya-semya-5579980.html">https://infourok.ru/zadaniya-po-teme-moya-semya-5579980.html</a>                                                             |
| 1.3                          | Мой день рождения                           | 4                |                       |                        | <a href="https://childdevelop.info/worksheets/tag-eng-english-language-numbers-sortpop/">https://childdevelop.info/worksheets/tag-eng-english-language-numbers-sortpop/</a>                         |
| 1.4                          | Моя любимая еда                             | 5                |                       |                        | <a href="https://chudo-udo.info/angliyskiy-yazik/2147-kartochki-eda-na-anglijskom-yazyke">https://chudo-udo.info/angliyskiy-yazik/2147-kartochki-eda-na-anglijskom-yazyke</a>                       |
| 1.5                          | Обобщение и контроль                        | 2                | 1                     |                        | <a href="https://englishweb.ru/grammar/plural_nouns_exercises.html">https://englishweb.ru/grammar/plural_nouns_exercises.html</a>                                                                   |
| Итого по разделу             |                                             | 27               |                       |                        |                                                                                                                                                                                                     |
| Раздел 2. Мир моих увлечений |                                             |                  |                       |                        |                                                                                                                                                                                                     |
| 2.1                          | Мой любимый цвет, игрушка                   | 6                |                       |                        | <a href="https://infourok.ru/zadaniya-po-anglijskomu-yazyku-na-temu-cveta-2-klass-4951213.html">https://infourok.ru/zadaniya-po-anglijskomu-yazyku-na-temu-cveta-2-klass-4951213.html</a>           |
| 2.2                          | Любимые занятия                             | 2                |                       |                        | <a href="https://www.kursoteka.ru/course/1166/lesson/4283/unit/12689">https://www.kursoteka.ru/course/1166/lesson/4283/unit/12689</a>                                                               |
| 2.3                          | Мой питомец                                 | 3                |                       |                        | <a href="https://bibusha.ru/kartochki-dlya-izucheniya-anglijskogo-yazyka-dlya-detej-dikie-zhivotnye">https://bibusha.ru/kartochki-dlya-izucheniya-anglijskogo-yazyka-dlya-detej-dikie-zhivotnye</a> |
| 2.4                          | Выходной день                               | 3                |                       |                        | <a href="https://abcdenglish.ru/uc-spotlight-2-71/">https://abcdenglish.ru/uc-spotlight-2-71/</a>                                                                                                   |
| 2.5                          | Обобщение и контроль                        | 3                | 2                     |                        | <a href="https://childdevelop.info/worksheets/8310/">https://childdevelop.info/worksheets/8310/</a>                                                                                                 |
| Итого по разделу             |                                             | 17               |                       |                        |                                                                                                                                                                                                     |
| Раздел 3. Мир вокруг меня    |                                             |                  |                       |                        |                                                                                                                                                                                                     |

|                                                          |                                                                   |    |   |   |                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|----|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.1                                                      | Моя школа                                                         | 2  |   |   | <a href="https://pristor.ru/shkolnye-prinadlezhnosti-kartinki-na-anglijskom-dlya-detej/">https://pristor.ru/shkolnye-prinadlezhnosti-kartinki-na-anglijskom-dlya-detej/</a>   |
| 3.2                                                      | Мои друзья                                                        | 2  |   |   | <a href="https://www.learnathome.ru/learn-english/where-are-you-from">https://www.learnathome.ru/learn-english/where-are-you-from</a>                                         |
| 3.3                                                      | Моя малая родина (город, село)                                    | 6  |   |   | <a href="https://langformula.ru/my-hometown/">https://langformula.ru/my-hometown/</a>                                                                                         |
| 3.4                                                      | Обобщение и контроль                                              | 2  | 1 |   | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=o8Krcnojce8">https://www.youtube.com/watch?v=o8Krcnojce8</a>                                                                         |
| Итого по разделу                                         |                                                                   | 12 |   |   |                                                                                                                                                                               |
| <b>Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка</b> |                                                                   |    |   |   |                                                                                                                                                                               |
| 4.1                                                      | Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц | 2  |   |   | <a href="https://app.onlineschool-1.ru/2-klass/anglijskij-yazyk/gde-ty-zhivesh/article">https://app.onlineschool-1.ru/2-klass/anglijskij-yazyk/gde-ty-zhivesh/article</a>     |
| 4.2                                                      | Произведения детского фольклора                                   | 1  |   |   | <a href="https://notka.net/luchshie-detskie-pesni-na-anglijskom-yazyke/">https://notka.net/luchshie-detskie-pesni-na-anglijskom-yazyke/</a>                                   |
| 4.3                                                      | Литературные персонажи детских книг                               | 4  |   |   | <a href="https://speakenglishwell.ru/opisanie-vneshnosti-cheloveka-na-anglijskom-yazyke/">https://speakenglishwell.ru/opisanie-vneshnosti-cheloveka-na-anglijskom-yazyke/</a> |
| 4.4                                                      | Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка           | 2  |   |   | <a href="https://infourok.ru/nazvaniya-prazdnikov-na-anglijskom-yazike-2240824.html">https://infourok.ru/nazvaniya-prazdnikov-na-anglijskom-yazike-2240824.html</a>           |
| 4.5                                                      | Обобщение и контроль                                              | 3  | 2 |   | <a href="http://www.englishforkids.ru/CD.shtml">http://www.englishforkids.ru/CD.shtml</a>                                                                                     |
| Итого по разделу                                         |                                                                   | 12 |   |   |                                                                                                                                                                               |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                      |                                                                   | 68 | 6 | 0 |                                                                                                                                                                               |

### 3 КЛАСС

| №<br>п/<br>п            | Наименование<br>разделов и тем<br>программы | Количество часов |                       |                         | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                 |
|-------------------------|---------------------------------------------|------------------|-----------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                         |                                             | Всего            | Контрольные<br>работы | Практическ<br>ие работы |                                                                                         |
| Раздел 1. Мир моего «я» |                                             |                  |                       |                         |                                                                                         |
| 1.1                     | Моя семья                                   | 5                |                       |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 1.2                     | Мой день рождения                           | 2                |                       |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |

|                              |                                   |    |   |  |                                                                                         |
|------------------------------|-----------------------------------|----|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.3                          | Моя любимая еда                   | 4  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 1.4                          | Мой день<br>(распорядок дня)      | 2  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 1.5                          | Обобщение и<br>контроль           | 2  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| Итого по разделу             |                                   | 15 |   |  |                                                                                         |
| Раздел 2. Мир моих увлечений |                                   |    |   |  |                                                                                         |
| 2.1                          | Любимая игрушка,<br>игра          | 3  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 2.2                          | Мой питомец                       | 2  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 2.3                          | Любимые занятия                   | 5  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 2.4                          | Любимая сказка                    | 4  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 2.5                          | Выходной день                     | 3  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 2.6                          | Каникулы                          | 3  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 2.7                          | Обобщение и<br>контроль           | 3  | 2 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| Итого по разделу             |                                   | 23 |   |  |                                                                                         |
| Раздел 3. Мир вокруг меня    |                                   |    |   |  |                                                                                         |
| 3.1                          | Моя комната<br>(квартира, дом)    | 4  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 3.2                          | Моя школа                         | 4  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 3.3                          | Мои друзья                        | 2  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 3.4                          | Моя малая родина<br>(город, село) | 2  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 3.5                          | Дикие и домашние<br>животные      | 3  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |

|                                                          |                                                                                               |    |   |   |                                                                                         |
|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.6                                                      | Погода                                                                                        | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 3.7                                                      | Времена года<br>(месяцы)                                                                      | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 3.8                                                      | Обобщение и контроль                                                                          | 2  | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| Итого по разделу                                         |                                                                                               | 19 |   |   |                                                                                         |
| <b>Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка</b> |                                                                                               |    |   |   |                                                                                         |
| 4.1                                                      | Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты | 5  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 4.2                                                      | Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг                         | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 4.3                                                      | Праздники родной страны и стран изучаемого языка                                              | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 4.4                                                      | Обобщение и контроль                                                                          | 3  | 2 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| Итого по разделу                                         |                                                                                               | 11 |   |   |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                      |                                                                                               | 68 | 6 | 0 |                                                                                         |

#### 4 КЛАСС

| №<br>п/п                | Наименование<br>разделов и тем<br>программы | Количество часов |                       |                         | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                 |
|-------------------------|---------------------------------------------|------------------|-----------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                         |                                             | Всего            | Контрольные<br>работы | Практическ<br>ие работы |                                                                                         |
| Раздел 1. Мир моего «я» |                                             |                  |                       |                         |                                                                                         |
| 1.1                     | Моя семья                                   | 3                |                       |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 1.2                     | Мой день рождения                           | 3                |                       |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |

|                              |                                                          |    |   |  |                                                                                         |
|------------------------------|----------------------------------------------------------|----|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.3                          | Моя любимая еда                                          | 4  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 1.4                          | Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)          | 3  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 1.5                          | Обобщение и контроль                                     | 2  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| Итого по разделу             |                                                          | 15 |   |  |                                                                                         |
| Раздел 2. Мир моих увлечений |                                                          |    |   |  |                                                                                         |
| 2.1                          | Любимая игрушка, игра                                    | 1  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 2.2                          | Мой питомец                                              | 2  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 2.3                          | Любимые занятия. Занятия спортом                         | 4  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 2.4                          | Любимая сказка/история/рассказ                           | 3  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 2.5                          | Выходной день                                            | 2  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 2.6                          | Каникулы                                                 | 2  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 2.7                          | Обобщение и контроль                                     | 3  | 2 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| Итого по разделу             |                                                          | 17 |   |  |                                                                                         |
| Раздел 3. Мир вокруг меня    |                                                          |    |   |  |                                                                                         |
| 3.1                          | Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера | 2  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 3.2                          | Моя школа, любимые учебные предметы                      | 4  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 3.3                          | Мои друзья, их внешность и черты характера               | 2  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 3.4                          | Моя малая родина                                         | 3  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |



|                                                   |                                                                                            |    |   |   |                                                                                         |
|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.5                                               | Путешествия                                                                                | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 3.6                                               | Дикие и домашние животные                                                                  | 4  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 3.7                                               | Погода. Времена года (месяцы)                                                              | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 3.8                                               | Покупки                                                                                    | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 3.9                                               | Обобщение и контроль                                                                       | 2  | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| Итого по разделу                                  |                                                                                            | 23 |   |   |                                                                                         |
| Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка |                                                                                            |    |   |   |                                                                                         |
| 4.1                                               | Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты | 4  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 4.2                                               | Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг                       | 4  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 4.3                                               | Праздники родной страны и стран изучаемого языка                                           | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 4.4                                               | Обобщение и контроль                                                                       | 3  | 2 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| Итого по разделу                                  |                                                                                            | 13 |   |   |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ               |                                                                                            | 68 | 6 | 0 |                                                                                         |

#### 2.1.4. Рабочая программа учебного предмета «Математика» для обучающихся 1– 4 классов

##### Содержание обучения в 1 классе.

##### *Числа и величины.*

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

*Арифметические действия.*

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

*Текстовые задачи.*

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

*Пространственные отношения и геометрические фигуры.*

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева-справа», «сверху-снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

*Математическая информация.*

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские действия* как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- находить общее и различное в записи арифметических действий;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

У обучающегося будут сформированы следующие *информационные действия* как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие *действия общения* как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку; комментировать ход сравнения двух объектов;
- описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве; различать и использовать математические знаки; строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия *самоорганизации и самоконтроля* как часть **регулятивных универсальных учебных действий**:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности; действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией; проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнера, спокойно и мирно разрешать конфликты.

## **Содержание обучения во 2 классе.**

### *Числа и величины.*

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

### *Арифметические действия.*

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий)

Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.

### *Текстовые задачи.*

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

### *Пространственные отношения и геометрические фигуры.*

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

### *Математическая информация.*

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские* действия как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

находить модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие *информационные действия* как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие *действия общения* как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие *действия самоорганизации и самоконтроля* как часть **регулятивных универсальных учебных действий**:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения *совместной деятельности*:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, подготавливать презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

### **Содержание обучения в 3 классе.**

#### *Числа и величины.*

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы - грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее-легче на...», «тяжелее-легче в...».

Стоимость (единицы - рубль, копейка), установление отношения «дороже-дешевле на...», «дороже-дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени - секунда), установление отношения «быстрее-медленнее на...», «быстрее-медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины - миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади - квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

#### *Арифметические действия.*

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

#### *Текстовые задачи.*

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше-меньше на...», «больше меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на

сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

*Пространственные отношения и геометрические фигуры.*

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

*Математическая информация.*

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские действия* как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие *информационные действия* как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие *действия общения* как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

- использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
- строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;
- объяснять на примерах отношения «больше-меньше на...», «больше-меньше в...», «равно»;
- использовать математическую символику для составления числовых выражений;
- выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
- участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие *действия самоорганизации и самоконтроля* как часть **регулятивных универсальных учебных действий**:

- проверять ход и результат выполнения действия;
- вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
- формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;
- выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения совместной деятельности*:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

## **Содержание обучения в 4 классе.**

### *Числа и величины.*

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы и соотношения между ними: центнер, тонна.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

### *Арифметические действия.*

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

### *Текстовые задачи.*

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2-3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли

величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

*Пространственные отношения и геометрические фигуры.*

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

*Математическая информация.*

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские действия* как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

находить модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1-2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие *информационные действия* как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие *действия общения* как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;



конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие *действия самоорганизации и самоконтроля* как часть **регулятивных универсальных учебных действий**:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений; находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения совместной деятельности*:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

**Планируемые результаты освоения** программы по математике на уровне начального общего образования.

*Личностные результаты* освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий: устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

У обучающегося будут сформированы следующие *информационные действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

У обучающегося будут сформированы следующие *действия общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения; объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии; в процессе диалогов по обсуждению изученного материала - задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

У обучающегося будут сформированы следующие *действия самоорганизации* как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

У обучающегося будут сформированы следующие *действия самоконтроля* как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; выбирать и при необходимости корректировать способы действий; находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

У обучающегося будут сформированы *умения совместной деятельности*:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

**К концу обучения в 1 классе** обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по математике: читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20; пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта; находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число; выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины; различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры); распределять объекты на две группы по заданному основанию.

**К концу обучения во 2 классе** обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник; на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы; находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур); представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное); находить модели геометрических фигур в окружающем мире; подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ; составлять (дополнять) текстовую задачу; проверять правильность вычисления, измерения.

**К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:**

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 - устно, в пределах 1000 - письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 - устно и письменно); выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1; устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия; использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»; называть, находить долю величины (половина, четверть); сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (однодвухшаговые), в том числе с использованием изученных связок; классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

**К концу обучения в 4 классе** обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по математике: читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа; находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно), деление с остатком - письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2-4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по ее доле; находить неизвестный компонент арифметического действия; использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1-3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двухтрехшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму; использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение; выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

| №<br>п/п                          | Наименование<br>разделов и тем<br>программы | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательны<br>е ресурсы                                                 |
|-----------------------------------|---------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                   |                                             | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                                                          |
| Раздел 1. Числа и величины        |                                             |                  |                       |                        |                                                                                                          |
| 1.1                               | Числа от 1 до 9                             | 21               |                       |                        | <a href="http://resh.edu.ru">Математика -<br/>Российская<br/>электронная<br/>школа<br/>(resh.edu.ru)</a> |
| 1.2                               | Числа от 0 до 10                            | 5                |                       |                        | <a href="http://resh.edu.ru">Математика -<br/>Российская<br/>электронная<br/>школа<br/>(resh.edu.ru)</a> |
| 1.3                               | Числа от 11 до 20                           | 5                |                       |                        | <a href="http://resh.edu.ru">Математика -<br/>Российская<br/>электронная<br/>школа<br/>(resh.edu.ru)</a> |
| 1.4                               | Длина. Измерение длины                      | 12               |                       |                        | <a href="http://resh.edu.ru">Математика -<br/>Российская<br/>электронная<br/>школа<br/>(resh.edu.ru)</a> |
| 1.5                               | Величины                                    | 3                |                       |                        | <a href="http://resh.edu.ru">Математика -<br/>Российская<br/>электронная<br/>школа<br/>(resh.edu.ru)</a> |
| Итого по разделу                  |                                             | 46               |                       |                        |                                                                                                          |
| Раздел 2. Арифметические действия |                                             |                  |                       |                        |                                                                                                          |

|                                                                     |                                         |     |   |   |                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-----|---|---|------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.1                                                                 | Сложение и вычитание в пределах 10      | 20  |   |   | <a href="http://resh.edu.ru">Математика - Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a> |
| 2.2                                                                 | Сложение и вычитание в пределах 20      | 23  |   |   | <a href="http://resh.edu.ru">Математика - Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a> |
| Итого по разделу                                                    |                                         | 43  |   |   |                                                                                          |
| <b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>                                   |                                         |     |   |   |                                                                                          |
| 3.1                                                                 | Текстовые задачи                        | 18  |   |   | <a href="http://resh.edu.ru">Математика - Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a> |
| Итого по разделу                                                    |                                         | 18  |   |   |                                                                                          |
| <b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b> |                                         |     |   |   |                                                                                          |
| 4.1                                                                 | Пространственные отношения              | 3   |   |   | <a href="http://resh.edu.ru">Математика - Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a> |
| 4.2                                                                 | Геометрические фигуры                   | 13  |   |   | <a href="http://resh.edu.ru">Математика - Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a> |
| Итого по разделу                                                    |                                         | 16  |   |   |                                                                                          |
| <b>Раздел 5. Математическая информация</b>                          |                                         |     |   |   |                                                                                          |
| 5.1                                                                 | Характеристика объекта, группы объектов | 6   |   |   | <a href="http://resh.edu.ru">Математика - Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a> |
| 5.2                                                                 | Таблицы                                 | 3   |   |   | <a href="http://resh.edu.ru">Математика - Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a> |
| Итого по разделу                                                    |                                         | 9   |   |   |                                                                                          |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                                 |                                         | 132 | 0 | 0 |                                                                                          |

## 2 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) |
|-------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|------------------------|
|       |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                        |

|                                                                     |                                                  |    |   |  |                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                     |                                                  |    |   |  | <b>образовательные ресурсы</b>                                                           |
| <b>Раздел 1. Числа и величины</b>                                   |                                                  |    |   |  |                                                                                          |
| 1.1                                                                 | Числа                                            | 9  | 1 |  | <a href="http://resh.edu.ru">Математика - Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a> |
| 1.2                                                                 | Величины                                         | 12 | 1 |  | <a href="http://resh.edu.ru">Математика - Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a> |
| Итого по разделу                                                    |                                                  | 21 |   |  |                                                                                          |
| <b>Раздел 2. Арифметические действия</b>                            |                                                  |    |   |  |                                                                                          |
| 2.1                                                                 | Сложение и вычитание                             | 23 | 1 |  | <a href="http://resh.edu.ru">Математика - Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a> |
| 2.2                                                                 | Умножение и деление                              | 42 | 1 |  | <a href="http://resh.edu.ru">Математика - Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a> |
| 2.3                                                                 | Арифметические действия с числами в пределах 100 | 24 | 1 |  | <a href="http://resh.edu.ru">Математика - Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a> |
| Итого по разделу                                                    |                                                  | 89 |   |  |                                                                                          |
| <b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>                                   |                                                  |    |   |  |                                                                                          |
| 3.1                                                                 | Текстовые задачи                                 | 19 | 1 |  | <a href="http://resh.edu.ru">Математика - Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a> |
| Итого по разделу                                                    |                                                  | 19 |   |  |                                                                                          |
| <b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b> |                                                  |    |   |  |                                                                                          |
| 4.1                                                                 | Геометрические фигуры                            | 14 |   |  | <a href="http://resh.edu.ru">Математика - Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a> |
| 4.2                                                                 | Геометрические величины                          | 10 | 1 |  | <a href="http://resh.edu.ru">Математика - Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a> |
| Итого по разделу                                                    |                                                  | 24 |   |  |                                                                                          |
| <b>Раздел 5. Математическая информация</b>                          |                                                  |    |   |  |                                                                                          |
| 5.1                                                                 | Математическая информация                        | 17 | 1 |  | <a href="http://resh.edu.ru">Математика - Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a> |
| Итого по разделу                                                    |                                                  | 17 |   |  |                                                                                          |



|                                     |     |   |   |  |
|-------------------------------------|-----|---|---|--|
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 170 | 8 | 0 |  |
|-------------------------------------|-----|---|---|--|

### 3 КЛАСС

| № п/п                                                        | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                |
|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                              |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                               |
| Раздел 1. Числа и величины                                   |                                       |                  |                    |                     |                                                                                               |
| 1.1                                                          | Числа                                 | 13               | 1                  |                     | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]] |
| 1.2                                                          | Величины                              | 10               |                    | 1                   | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]] |
| 1.3.                                                         | Доли                                  | 5                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]]  |
| Итого по разделу                                             |                                       | 28               |                    |                     |                                                                                               |
| Раздел 2. Арифметические действия                            |                                       |                  |                    |                     |                                                                                               |
| 2.1                                                          | Вычисления                            | 61               | 4                  |                     | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]] |
| 2.2                                                          | Числовые выражения                    | 10               |                    |                     | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]] |
| Итого по разделу                                             |                                       | 71               |                    |                     |                                                                                               |
| Раздел 3. Текстовые задачи                                   |                                       |                  |                    |                     |                                                                                               |
| 3.1                                                          | Работа с текстовой задачей            | 15               |                    |                     | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]] |
| 3.2                                                          | Решение задач                         | 15               | 1                  |                     | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]] |
| Итого по разделу                                             |                                       | 30               |                    |                     |                                                                                               |
| Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры |                                       |                  |                    |                     |                                                                                               |
| 4.1                                                          | Геометрические фигуры                 | 9                |                    |                     | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]] |
| 4.2                                                          | Геометрические величины               | 17               | 1                  |                     | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]] |
| Итого по разделу                                             |                                       | 26               |                    |                     |                                                                                               |
| Раздел 5. Математическая информация                          |                                       |                  |                    |                     |                                                                                               |
| 5.1                                                          | Математическая информация             | 15               | 1                  |                     | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]] |

|                                     |     |   |   |  |
|-------------------------------------|-----|---|---|--|
| Итого по разделу                    | 15  |   |   |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 170 | 8 | 1 |  |

#### 4 КЛАСС

| №п/п                                                         | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                              |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| Раздел 1. Числа и величины                                   |                                       |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 1.1                                                          | Числа                                 | 11               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 1.2                                                          | Величины                              | 12               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| Итого по разделу                                             |                                       | 23               |                    |                     |                                                                                         |
| Раздел 2. Арифметические действия                            |                                       |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 2.1                                                          | Вычисления                            | 25               | 3                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 2.2                                                          | Числовые выражения                    | 12               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| Итого по разделу                                             |                                       | 37               |                    |                     |                                                                                         |
| Раздел 3. Текстовые задачи                                   |                                       |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 3.1                                                          | Решение текстовых задач               | 20               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| Итого по разделу                                             |                                       | 20               |                    |                     |                                                                                         |
| Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры |                                       |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 4.1                                                          | Геометрические фигуры                 | 12               | 1                  | 2                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 4.2                                                          | Геометрические величины               | 8                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| Итого по разделу                                             |                                       | 20               |                    |                     |                                                                                         |
| Раздел 5. Математическая информация                          |                                       |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 5.1                                                          | Математическая информация             | 15               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| Итого по разделу                                             |                                       | 15               |                    |                     |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                          |                                       | 136              | 8                  | 2                   |                                                                                         |

## 2.1.5. Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир» для обучающихся 1-4 классов

### Содержание обучения в 1 классе

#### *Человек и общество.*

*Школа.* Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками - учеба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

#### *Режим труда и отдыха.*

*Семья.* Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

*Россия - наша Родина.* Москва - столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населенного пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

*Ценность и красота рукотворного мира.* Правила поведения в социуме.

#### *Человек и природа.*

Природа - среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

#### *Правила безопасной жизнедеятельности.*

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет".

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;

- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, ее столицы;

- воспроизводить наизусть слова гимна России;

- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;

- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе свое отношение к природным явлениям;

- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

## **Содержание обучения во 2 классе**

### *Человек и общество.*

*Наша Родина - Россия, Российская Федерация.* Россия и ее столица на карте. Государственные символы России. Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия - многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

*Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона.* Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

*Семья.* Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

*Правила культурного поведения в общественных местах.* Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей - главные правила взаимоотношений членов общества.

### *Человек и природа.*

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звезды и созвездия, наблюдения звездного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков.

Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

*Правила безопасной жизнедеятельности.*

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приемов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приемах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети "Интернет" (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет".

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твердое, газообразное);
- различать символы Российской Федерации;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность;

- поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
- понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

- понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

- описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

- создавать небольшие описания на предложенную тему (например, "Моя семья", "Какие бывают профессии?", "Что умеют органы чувств?", "Лес - природное сообщество" и другие);

- создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

- приводить примеры растений и животных, занесенных в Красную книгу России (на примере своей местности);

- описывать современные события от имени их участника.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

### **Содержание обучения в 3 классе**

#### *Человек и общество.*

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина - Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья - коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся.

#### *Человек и природа.*

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире.

Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 - 3 примера). Почва, ее состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных.

Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2 - 3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек - часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

*Правила безопасной жизнедеятельности.*

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолета, судна; знаки безопасности). Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет".

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия "век", "столетие", "историческое время";
- соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображенными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети "Интернет" (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:
- понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);
- понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);
- понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения,

дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчиненного;
- оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учетом этики общения.

## **Содержание обучения в 4 классе**

*Человек и общество.*

**Конституция** - Основной закон Российской Федерации.

Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации - глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. "Лента времени" и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

*Человек и природа.*

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времен года. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).



Водоемы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоемов человеком. Крупнейшие реки и озера России, моря, омывающие ее берега, океаны. Водоемы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2 - 3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

*Правила безопасной жизнедеятельности.*

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учетом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности. Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет".

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определенной природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет" (в условиях контролируемого выхода);
- делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в нее иллюстрации, таблицы, диаграммы.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты "Права и обязанности гражданина Российской Федерации";
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;
- предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчиненного, напарника, члена большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

### **Планируемые результаты освоения программы по окружающему миру на уровне начального общего образования**

**Личностные результаты** освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

#### **1) гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине - России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

#### **2) духовно-нравственного воспитания:**

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

#### **3) эстетического воспитания:**

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

6) экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред;

7) ценности научного познания:

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.**

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические действия* как часть **познавательных универсальных учебных действий:**

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть - целое; причина - следствие; изменения во времени и в пространстве);

- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые исследовательские действия* как часть **познавательных универсальных учебных действий:**

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другое);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, исследования).

У обучающегося будут сформированы следующие *умения работать с информацией* как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учетом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа ее проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет" (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчет, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

У обучающегося будут сформированы следующие *умения общения* как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другое) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения самоорганизации* как части **регулятивных универсальных учебных действий**:

- планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения самоконтроля и самооценки* как части регулятивных универсальных учебных действий:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости

корректировать их.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения совместной деятельности*:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

**Предметные результаты** изучения окружающего мира.

**К концу обучения в 1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населенного пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространенные в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счет времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

**Предметные результаты** изучения окружающего мира.

**К концу обучения во 2 классе** обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;

- важных событий прошлого и настоящего родного края;
- трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звезды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть "Интернет";
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

**Предметные результаты** изучения окружающего мира.

**К концу обучения в 3 классе** обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);
- проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

- создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть "Интернет";
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

**Предметные результаты** изучения окружающего мира.

**К концу обучения в 4 классе** обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озера, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на "ленте времени";
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времен года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населенного пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);

- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет";
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

| №<br>п/п                                       | Наименование<br>разделов и тем<br>программы                                         | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы |
|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|---------------------------------------------------------|
|                                                |                                                                                     | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                         |
| Раздел 1. Человек и общество                   |                                                                                     |                  |                       |                        |                                                         |
| 1.1                                            | Школа. Школьная<br>жизнь.                                                           | 3                |                       |                        | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 1.2                                            | Семья.<br>Взаимоотношения и<br>взаимопомощь в семье.                                | 2                |                       |                        | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 1.3                                            | Россия - наша Родина.                                                               | 12               |                       |                        | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| Итого по разделу                               |                                                                                     | 17               |                       |                        |                                                         |
| Раздел 2. Человек и природа                    |                                                                                     |                  |                       |                        |                                                         |
| 2.1                                            | Природа - среда<br>обитания человека.<br>Взаимосвязи между<br>человеком и природой. | 16               |                       | 1                      | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 2.2                                            | Растительный мир.<br>Растения ближайшего<br>окружения.                              | 9                |                       | 1                      | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 2.3                                            | Мир животных. Разные<br>группы животных.                                            | 16               |                       |                        | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| Итого по разделу                               |                                                                                     | 41               |                       |                        |                                                         |
| Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности |                                                                                     |                  |                       |                        |                                                         |
| 3.1                                            | Режим дня школьника.                                                                | 3                |                       |                        | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 3.2                                            | Безопасность в быту,<br>безопасность пешехода,<br>безопасность в сети<br>Интернет   | 5                |                       |                        | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| Итого по разделу                               |                                                                                     | 8                |                       |                        |                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ         |                                                                                     | 66               |                       | 2                      |                                                         |

### 2 КЛАСС

| №<br>п/п | Наименование<br>разделов и тем<br>программы | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы |
|----------|---------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|---------------------------------------------------------|
|          |                                             | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                         |



| <b>Раздел 1. Человек и общество</b>                   |                                                                              |    |   |   |                                                         |
|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|---------------------------------------------------------|
| 1.1                                                   | Наша родина - Россия                                                         | 13 | 1 |   | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 1.2                                                   | Семья. Семейные ценности и традиции                                          | 3  |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 1.3                                                   | Правила культурного поведения в общественных местах                          | 2  |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| Итого по разделу                                      |                                                                              | 18 |   |   |                                                         |
| <b>Раздел 2. Человек и природа</b>                    |                                                                              |    |   |   |                                                         |
| 2.1                                                   | Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия.         | 9  | 1 | 3 | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 2.2                                                   | Многообразие растений                                                        | 8  |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 2.3                                                   | Многообразие животных                                                        | 11 | 1 |   | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 2.4                                                   | Красная книга России. Заповедники и природные парки                          | 9  | 1 |   | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| Итого по разделу                                      |                                                                              | 37 |   |   |                                                         |
| <b>Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности</b> |                                                                              |    |   |   |                                                         |
| 3.1                                                   | Здоровый образ жизни школьника                                               | 4  |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 3.2                                                   | Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети Интернет | 9  | 1 |   | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| Итого по разделу                                      |                                                                              | 13 |   |   |                                                         |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>            |                                                                              | 68 | 5 | 3 |                                                         |

### 3 КЛАСС

| №<br>п/п                     | Наименование<br>разделов и тем<br>программы    | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                 |
|------------------------------|------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                              |                                                | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                                         |
| Раздел 1. Человек и общество |                                                |                  |                       |                        |                                                                                         |
| 1.1                          | Наша родина -<br>Российская Федерация          | 16               | 1                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 1.2                          | Семья - коллектив<br>близких. Родных<br>людей. | 3                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |

|                                                |                                                                          |    |   |   |                                                                                         |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.3                                            | Страны и народы мира.                                                    | 4  | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| Итого по разделу                               |                                                                          | 23 |   |   |                                                                                         |
| Раздел 2. Человек и природа                    |                                                                          |    |   |   |                                                                                         |
| 2.1                                            | Методы изучения природы.<br>Разнообразие веществ в окружающем мире.      | 11 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 2.2                                            | Бактерии, грибы и их разнообразие                                        | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 2.3                                            | Разнообразие растений                                                    | 7  | 1 | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 2.4                                            | Разнообразие животных                                                    | 8  | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 2.5                                            | Природные сообщества                                                     | 3  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 2.6                                            | Человек - часть природы                                                  | 7  | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| Итого по разделу                               |                                                                          | 38 |   |   |                                                                                         |
| Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности |                                                                          |    |   |   |                                                                                         |
| 3.1                                            | Здоровый образ жизни                                                     | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 3.2                                            | Правила безопасного поведения пассажира.<br>Безопасность в сети Интернет | 5  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| Итого по разделу                               |                                                                          | 7  |   |   |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ            |                                                                          | 68 | 5 | 2 |                                                                                         |

#### 4 КЛАСС

| №<br>п/п                     | Наименование<br>разделов и тем<br>программы | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                 |
|------------------------------|---------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                              |                                             | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                                         |
| Раздел 1. Человек и общество |                                             |                  |                       |                        |                                                                                         |
| 1.1                          | Наша родина -<br>Российская Федерация       | 11               | 2                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |

|                                                |                                                                            |    |   |   |                                                                                         |
|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.2                                            | История Отечества. «Лента времени» и историческая карта                    | 20 | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 1.3                                            | Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие       | 6  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| Итого по разделу                               |                                                                            | 37 |   |   |                                                                                         |
| Раздел 2. Человек и природа                    |                                                                            |    |   |   |                                                                                         |
| 2.1                                            | Методы познания окружающей природы. Солнечная система                      | 5  |   | 2 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 2.2                                            | Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие                        | 10 | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 2.3                                            | Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны        | 5  | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 2.4                                            | Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы | 6  | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| Итого по разделу                               |                                                                            | 26 |   |   |                                                                                         |
| Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности |                                                                            |    |   |   |                                                                                         |
| 3.1                                            | Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек                        | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 3.2                                            | Безопасность в городе. Безопасность в сети Интернет                        | 4  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| Итого по разделу                               |                                                                            | 5  |   |   |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ            |                                                                            | 68 | 6 | 2 |                                                                                         |

### Поурочное планирование по окружающему миру

#### 1 класс

| № урока | Тема урока                                                       | Контрольные работы | Практические работы |
|---------|------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------------|
| Урок 1  | Мы - школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями |                    |                     |
| Урок 2  | Наша страна - Россия, Российская Федерация. Что такое Родина?    |                    |                     |

|         |                                                                                                               |  |   |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---|
| Урок 3  | Наша Родина: от края и до края. Символы России                                                                |  |   |
| Урок 4  | Народы России. Народов дружная семья                                                                          |  |   |
| Урок 5  | Путешествие по родному краю                                                                                   |  |   |
| Урок 6  | Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов Российской Федерации |  |   |
| Урок 7  | Столица России - Москва. Достопримечательности Москвы                                                         |  |   |
| Урок 8  | Что такое окружающий мир? Что природа дает человеку?                                                          |  |   |
| Урок 9  | Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий                         |  |   |
| Урок 10 | Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений         |  |   |
| Урок 11 | Явления и объекты неживой природы                                                                             |  |   |
| Урок 12 | Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество                                      |  |   |
| Урок 13 | Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений?                                                       |  |   |
| Урок 14 | Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения                                  |  |   |
| Урок 15 | Комнатные растения. Растения в твоём доме: краткое описание                                                   |  |   |
| Урок 16 | Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)                                                          |  | 1 |
| Урок 17 | Разнообразие растений: узнавание, называние, краткое описание                                                 |  |   |
| Урок 18 | Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края                 |  |   |
| Урок 19 | Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края                       |  |   |
| Урок 20 | Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных                      |  |   |
| Урок 21 | Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида                                                          |  |   |
| Урок 22 | Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание, называние, краткое описание                    |  |   |
| Урок 23 | Мир животных: рыбы пресных и соленых водоемов (сравнение, краткое описание)                                   |  |   |
| Урок 24 | Мир животных: птицы (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных                          |  |   |

|         |                                                                                                                                                    |  |   |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---|
| Урок 25 | Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания                                                              |  |   |
| Урок 26 | Мир животных: звери (узнавание, называние, сравнение, краткое описание)                                                                            |  |   |
| Урок 27 | Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детенышах                                      |  |   |
| Урок 28 | Знакомься: электронные ресурсы школы                                                                                                               |  |   |
| Урок 29 | Ты - пешеход!                                                                                                                                      |  |   |
| Урок 30 | Знаки дорожного движения                                                                                                                           |  |   |
| Урок 31 | Родной край - малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина                                                      |  |   |
| Урок 32 | Культурные объекты родного края                                                                                                                    |  |   |
| Урок 33 | Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни                                                                                               |  |   |
| Урок 34 | Повторение изученного по разделу "Человек и общество"                                                                                              |  |   |
| Урок 35 | Семья - коллектив. Права и обязанности членов семьи                                                                                                |  |   |
| Урок 36 | Значение природы в жизни людей                                                                                                                     |  |   |
| Урок 37 | Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб |  |   |
| Урок 38 | Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений                                                                                               |  |   |
| Урок 39 | Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды                                                 |  |   |
| Урок 40 | Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)                                                 |  | 1 |
| Урок 41 | Откуда в снежках грязь?                                                                                                                            |  |   |
| Урок 42 | Как живут растения?                                                                                                                                |  |   |
| Урок 43 | Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?                                                                                  |  |   |
| Урок 44 | Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью                                                      |  |   |
| Урок 45 | Откуда берется и куда девается мусор?                                                                                                              |  |   |
| Урок 46 | Классный коллектив. Мои друзья - одноклассники. Правила совместной деятельности                                                                    |  |   |
| Урок 47 | Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха                                                                               |  |   |
| Урок 48 | Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой                                                       |  |   |

|                                          |                                                                                                                       |   |   |
|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| Урок 49                                  | Мир животных. Где живут белые медведи?                                                                                |   |   |
| Урок 50                                  | Мир животных. Где живут слоны?                                                                                        |   |   |
| Урок 51                                  | Мир животных. Перелетные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?                                                          |   |   |
| Урок 52                                  | Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках                               |   |   |
| Урок 53                                  | Труд людей родного края                                                                                               |   |   |
| Урок 54                                  | Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем                                                                   |   |   |
| Урок 55                                  | Повторение изученного по разделу "Человек и природа"                                                                  |   |   |
| Урок 56                                  | Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?                                                                          |   |   |
| Урок 57                                  | Прогулки на природе. Правила поведения в природе                                                                      |   |   |
| Урок 58                                  | Зачем нужна вежливость?                                                                                               |   |   |
| Урок 59                                  | Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника                                 |   |   |
| Урок 60                                  | Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6 - 7 лет. Правила поведения за столом |   |   |
| Урок 61                                  | Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания                |   |   |
| Урок 62                                  | Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной                         |   |   |
| Урок 63                                  | Зачем люди осваивают космос?                                                                                          |   |   |
| Урок 64                                  | Труд и быт людей в разные времена года                                                                                |   |   |
| Урок 65                                  | Кто заботится о домашних животных. Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы                |   |   |
| Урок 66                                  | Повторение изученного в 1 классе                                                                                      |   |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 66 |                                                                                                                       | 0 | 2 |

## 2 класс

| № урока | Тема урока                                                     | Контрольные работы | Практические работы |
|---------|----------------------------------------------------------------|--------------------|---------------------|
| Урок 1  | Наша Родина - Россия, Российская Федерация                     |                    |                     |
| Урок 2  | Народы России. Родная страна                                   |                    |                     |
| Урок 3  | Родной край, его природные достопримечательности. Город и село |                    |                     |
| Урок 4  | Значимые события истории родного края. Исторические            |                    |                     |

|         |                                                                                                                                 |   |  |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|
|         | памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком                                                         |   |  |
| Урок 5  | Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы                                            |   |  |
| Урок 6  | Диагностическая контрольная работа                                                                                              | 1 |  |
| Урок 7  | Заповедники России. Охрана природы                                                                                              |   |  |
| Урок 8  | Народы Поволжья и других территорий Российской Федерации: традиции, обычаи, праздники. Родной край, населенный пункт            |   |  |
| Урок 9  | Тематическая контрольная работа по разделу "Где мы живем?"                                                                      | 1 |  |
| Урок 10 | Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы |   |  |
| Урок 11 | Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы                                          |   |  |
| Урок 12 | Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны                                             |   |  |
| Урок 13 | Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые нити природы                  |   |  |
| Урок 14 | Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание                           |   |  |
| Урок 15 | Звездное небо: звезды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)        |   |  |
| Урок 16 | Как человек познает окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира                                    |   |  |
| Урок 17 | Земля - живая планета Солнечной системы                                                                                         |   |  |
| Урок 18 | Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле. Водные богатства Земли                                                      |   |  |
| Урок 19 | Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, называние, краткое описание). Какие бывают растения                         |   |  |
| Урок 20 | Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия                                         |   |  |
| Урок 21 | Многообразие животных родного края и разных территорий России. Какие бывают животные                                            |   |  |
| Урок 22 | Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание                       |   |  |
| Урок 23 | Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида,                                                                                  |   |  |

|         |                                                                                                                                             |   |  |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|
|         | условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание                                                                        |   |  |
| Урок 24 | Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом. Невидимые нити. Впереди лето                        |   |  |
| Урок 25 | Растения дикорастущие и культурные: общее и различия                                                                                        |   |  |
| Урок 26 | Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание |   |  |
| Урок 27 | Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения                 |   |  |
| Урок 28 | Многообразие животных. Дикие и домашние животные                                                                                            |   |  |
| Урок 29 | Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание                       |   |  |
| Урок 30 | Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, называние и описание  |   |  |
| Урок 31 | Диагностическая контрольная работа                                                                                                          | 1 |  |
| Урок 32 | Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, называние и описание      |   |  |
| Урок 33 | Красная книга России. Ее значение в сохранении и охране редких растений и животных                                                          |   |  |
| Урок 34 | Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника. Заповедники: значение для охраны природы           |   |  |
| Урок 35 | Тематическая контрольная работа по разделу "Человек и природа"                                                                              | 1 |  |
| Урок 36 | Мир профессий жителей нашего региона                                                                                                        |   |  |
| Урок 37 | Из чего что сделано                                                                                                                         |   |  |
| Урок 38 | Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности                                              |   |  |
| Урок 39 | Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров                         |   |  |
| Урок 40 | Рациональное питание: количество приемов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребенка                                                 |   |  |
| Урок 41 | Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории                |   |  |



|         |                                                                                                                                                                                        |  |   |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---|
| Урок 42 | Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности |  |   |
| Урок 43 | Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья                                                                                                      |  |   |
| Урок 44 | Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы                     |  |   |
| Урок 45 | Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет                                                                                                                  |  |   |
| Урок 46 | Подробнее о лесных опасностях                                                                                                                                                          |  |   |
| Урок 47 | Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья                                                                                                    |  |   |
| Урок 48 | Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению                                                                          |  |   |
| Урок 49 | Безопасное пользование сетью Интернет. Ты и твои друзья                                                                                                                                |  |   |
| Урок 50 | Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие                                                                                   |  |   |
| Урок 51 | Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы - пассажиры                                                                                                           |  |   |
| Урок 52 | Знаки безопасности на общественном транспорте                                                                                                                                          |  |   |
| Урок 53 | Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро                                                                                                              |  |   |
| Урок 54 | Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения                                                                                                                |  |   |
| Урок 55 | Модели Земли - глобус, карта, план. Практическая работа                                                                                                                                |  | 1 |
| Урок 56 | Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа                                                                                                                                     |  | 1 |
| Урок 57 | Ориентирование на местности по местным природным признакам и с использованием компаса. Практическая работа                                                                             |  | 1 |
| Урок 58 | Формы земной поверхности                                                                                                                                                               |  |   |
| Урок 59 | Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных                                                                                                 |  |   |
| Урок 60 | Москва - столица России. Герб Москвы                                                                                                                                                   |  |   |
| Урок 61 | Достопримечательности Москвы: Большой театр, Московский государственный университет, Московский цирк, Театр кукол имени                                                                |  |   |

|                                                                                                         |                                                                                                                       |   |   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
|                                                                                                         | С.В. Образцова. Путешествие по Москве                                                                                 |   |   |
| Урок 62                                                                                                 | Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и Красная площадь                                                 |   |   |
| Урок 63                                                                                                 | Санкт-Петербург - северная столица. Достопримечательности города                                                      |   |   |
| Урок 64                                                                                                 | Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание                                                         |   |   |
| Урок 65                                                                                                 | Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (название, краткое описание)                              |   |   |
| Урок 66                                                                                                 | Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето |   |   |
| Урок 67                                                                                                 | Древние кремлевские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России                                           |   |   |
| Урок 68                                                                                                 | Диагностическая контрольная работа                                                                                    | 1 |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 6 |                                                                                                                       | 5 | 3 |

### 3 класс

| № урока | Тема урока                                                                                                                              | Контрольные работы | Практические работы |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------------|
| Урок 1  | Безопасная информационная среда                                                                                                         |                    |                     |
| Урок 2  | Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы        |                    |                     |
| Урок 3  | Бактерии - мельчайшие одноклеточные живые существа                                                                                      |                    |                     |
| Урок 4  | Естественные природные сообщества: лес, луг, водоем. Искусственные природные сообщества, созданные человеком - пруд, поле, парк, огород |                    |                     |
| Урок 5  | Диагностическая контрольная работа                                                                                                      | 1                  |                     |
| Урок 6  | Природные сообщества родного края - два - три примера на основе наблюдения                                                              |                    |                     |
| Урок 7  | Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа                               |                    |                     |
| Урок 8  | Что такое общество?                                                                                                                     |                    |                     |
| Урок 9  | Наша Родина - Российская Федерация Государственная символика Российской Федерации. Уважение к государственным символам России           |                    |                     |
| Урок 10 | Родной край - малая родина. Российская Федерация                                                                                        |                    |                     |

|         |                                                                                                                                                         |   |   |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| Урок 11 | Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) - обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией |   |   |
| Урок 12 | Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры                                                                |   |   |
| Урок 13 | Твердые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов                                                                |   |   |
| Урок 14 | Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика                        |   |   |
| Урок 15 | Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха                                                               |   |   |
| Урок 16 | Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы                                                                                  |   | 1 |
| Урок 17 | Распространение воды в природе: водоемы, реки. Круговорот воды в природе                                                                                |   |   |
| Урок 18 | Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды                                                                |   |   |
| Урок 19 | Почва, ее состав. Значение для живой природы                                                                                                            |   |   |
| Урок 20 | Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания                                                                            |   |   |
| Урок 21 | Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)                                                                         |   |   |
| Урок 22 | Растение как живой организм                                                                                                                             |   |   |
| Урок 23 | Как растения размножаются?                                                                                                                              |   |   |
| Урок 24 | Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)                                                                               |   | 1 |
| Урок 25 | Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям                                                  |   |   |
| Урок 26 | Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие животных                                                                                             |   |   |
| Урок 27 | Особенности питания животных. Цепи питания                                                                                                              |   |   |
| Урок 28 | Размножение и развитие рыб, птиц, зверей                                                                                                                |   |   |
| Урок 29 | Роль животных в природе и жизни людей                                                                                                                   |   |   |
| Урок 30 | Бережное отношение к животным - нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России                                                             |   |   |
| Урок 31 | Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика                                                                                     |   |   |
| Урок 32 | Диагностическая контрольная работа                                                                                                                      | 1 |   |

|         |                                                                                                                           |   |  |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|
| Урок 33 | Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание                                                                       |   |  |
| Урок 34 | Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека      |   |  |
| Урок 35 | Органы чувств их роль в жизни человека                                                                                    |   |  |
| Урок 36 | Опорно-двигательная система и ее роль в жизни человека                                                                    |   |  |
| Урок 37 | Пищеварительная система и ее роль в жизни человека                                                                        |   |  |
| Урок 38 | Дыхательная система и ее роль в жизни человека                                                                            |   |  |
| Урок 39 | Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека                                                                  |   |  |
| Урок 40 | Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма                                               |   |  |
| Урок 41 | Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз                                                      |   |  |
| Урок 42 | Тематическая контрольная работа по разделу "Человек - часть природы. Строение тела человека"                              | 1 |  |
| Урок 43 | Знаки безопасности во дворе жилого дома. Безопасность в доме                                                              |   |  |
| Урок 44 | Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности                                            |   |  |
| Урок 45 | Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта                                                                  |   |  |
| Урок 46 | Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома |   |  |
| Урок 47 | Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме                                                          |   |  |
| Урок 48 | Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России        |   |  |
| Урок 49 | Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов                                                          |   |  |
| Урок 50 | Полезные ископаемые - богатство земных недр                                                                               |   |  |
| Урок 51 | Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона                      |   |  |
| Урок 52 | Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности                                                                |   |  |
| Урок 53 | Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве                                 |   |  |
| Урок 54 | Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет                                                                        |   |  |

|                                                                                                         |                                                                                  |   |   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| Урок 55                                                                                                 | Семья - первый и главный коллектив в жизни человека<br>Повседневные заботы семьи |   |   |
| Урок 56                                                                                                 | Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи                         |   |   |
| Урок 57                                                                                                 | Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский               |   |   |
| Урок 58                                                                                                 | Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль                          |   |   |
| Урок 59                                                                                                 | Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)                            |   |   |
| Урок 60                                                                                                 | Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)                              |   |   |
| Урок 61                                                                                                 | Памятники природы и культуры Китая (по выбору)                                   |   |   |
| Урок 62                                                                                                 | Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)                              |   |   |
| Урок 63                                                                                                 | Диагностическая контрольная работа                                               | 1 |   |
| Урок 64                                                                                                 | Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль                    |   |   |
| Урок 65                                                                                                 | Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга        |   |   |
| Урок 66                                                                                                 | Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода         |   |   |
| Урок 67                                                                                                 | Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона         |   |   |
| Урок 68                                                                                                 | Тематическая контрольная работа по разделу "Наша Родина - Российская Федерация"  | 1 |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 6 |                                                                                  | 5 | 2 |

#### 4 класс

| № урока | Тема урока                                                                                                                              | Контрольные работы | Практические работы |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------------|
| Урок 1  | Как человек изучает окружающую природу?                                                                                                 |                    |                     |
| Урок 2  | Солнце - звезда                                                                                                                         |                    |                     |
| Урок 3  | Планеты Солнечной системы. Луна - спутник Земли                                                                                         |                    |                     |
| Урок 4  | Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)                    |                    | 1                   |
| Урок 5  | Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами).<br>Общая характеристика времен года |                    | 1                   |

|         |                                                                                                                 |   |  |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|
| Урок 6  | Диагностическая контрольная работа                                                                              | 1 |  |
| Урок 7  | Историческое время. Что такое "лента времени"?                                                                  |   |  |
| Урок 8  | Экологические проблемы взаимодействия человека и природы                                                        |   |  |
| Урок 9  | Всемирное культурное наследие России                                                                            |   |  |
| Урок 10 | Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом                                        |   |  |
| Урок 11 | Знакомство с Международной Красной книгой                                                                       |   |  |
| Урок 12 | Всемирное культурное наследие                                                                                   |   |  |
| Урок 13 | Охрана историко-культурного наследия                                                                            |   |  |
| Урок 14 | О вредных для здоровья привычках                                                                                |   |  |
| Урок 15 | Правила цифровой грамотности при использовании сети Интернет                                                    |   |  |
| Урок 16 | Планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры населенного пункта                                  |   |  |
| Урок 17 | Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах                  |   |  |
| Урок 18 | Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки                                          |   |  |
| Урок 19 | Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)   |   |  |
| Урок 20 | Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте) |   |  |
| Урок 21 | Водоемы Земли, их разнообразие. Естественные водоемы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоемов в России     |   |  |
| Урок 22 | Река как водный поток                                                                                           |   |  |
| Урок 23 | Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте                                                           |   |  |
| Урок 24 | Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне                                |   |  |
| Урок 25 | Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне                                             |   |  |
| Урок 26 | Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне                                              |   |  |
| Урок 27 | Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне                                      |   |  |

|         |                                                                                                                                   |   |  |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|
| Урок 28 | Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне                                                  |   |  |
| Урок 29 | Тематическая контрольная работа по разделу "Природные зоны"                                                                       | 1 |  |
| Урок 30 | Формы земной поверхности (на примере родного края)                                                                                |   |  |
| Урок 31 | Водоемы и реки родного края.<br>Использование рек и водоемов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоемов |   |  |
| Урок 32 | Диагностическая контрольная работа                                                                                                | 1 |  |
| Урок 33 | Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)                                            |   |  |
| Урок 34 | Искусственные водоемы: водохранилища, пруды (общая характеристика)                                                                |   |  |
| Урок 35 | Тематическая контрольная работа по разделу "Формы земной поверхности и водоемы"                                                   | 1 |  |
| Урок 36 | Человек - творец культурных ценностей                                                                                             |   |  |
| Урок 37 | Труд и быт людей в разные исторические времена                                                                                    |   |  |
| Урок 38 | Новое время                                                                                                                       |   |  |
| Урок 39 | Новейшее время: история продолжается сегодня                                                                                      |   |  |
| Урок 40 | Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни                                                                        |   |  |
| Урок 41 | Города России. Древние города России. Страницы истории                                                                            |   |  |
| Урок 42 | Государство Русь. Человек - защитник своего Отечества                                                                             |   |  |
| Урок 43 | Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве                                         |   |  |
| Урок 44 | Образование и культура в Московском государстве                                                                                   |   |  |
| Урок 45 | Страницы истории Российской империи. Петр I                                                                                       |   |  |
| Урок 46 | Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту                                                               |   |  |
| Урок 47 | Образование в Российской империи                                                                                                  |   |  |
| Урок 48 | Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII в. (архитектура, живопись, театр)              |   |  |
| Урок 49 | "Золотой век" русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX в.                                          |   |  |
| Урок 50 | Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей                                                   |   |  |

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                 |   |   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| Урок 51                                                                                                                                                | Страницы истории России XX в.                                                                                                                                                   |   |   |
| Урок 52                                                                                                                                                | Великая Отечественная война 1941 - 1945 гг: как все начиналось                                                                                                                  |   |   |
| Урок 53                                                                                                                                                | Великая Отечественная война 1941 - 1945 гг: главные сражения                                                                                                                    |   |   |
| Урок 54                                                                                                                                                | Все для фронта - все для победы                                                                                                                                                 |   |   |
| Урок 55                                                                                                                                                | Взятие Берлина. Парад Победы                                                                                                                                                    |   |   |
| Урок 56                                                                                                                                                | Мы живем в Российской Федерации                                                                                                                                                 |   |   |
| Урок 57                                                                                                                                                | Государственное устройство Российской Федерации (общее представление). Конституция Российской Федерации. Президент Российской Федерации. Политико-административная карта России |   |   |
| Урок 58                                                                                                                                                | Родной край. Знаменитые люди родного края                                                                                                                                       |   |   |
| Урок 59                                                                                                                                                | Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение                                                                                                 |   |   |
| Урок 60                                                                                                                                                | Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребенка                                                                                                              |   |   |
| Урок 61                                                                                                                                                | Тематическая контрольная работа по разделу "История Отечества"                                                                                                                  | 1 |   |
| Урок 62                                                                                                                                                | Государственные праздники России                                                                                                                                                |   |   |
| Урок 63                                                                                                                                                | Праздник в жизни общества и человека                                                                                                                                            |   |   |
| Урок 64                                                                                                                                                | Праздники и памятные даты своего региона                                                                                                                                        |   |   |
| Урок 65                                                                                                                                                | Диагностическая контрольная работа                                                                                                                                              | 1 |   |
| Урок 66                                                                                                                                                | Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края                                                                                                              |   |   |
| Урок 67                                                                                                                                                | Наша малая Родина: главный город                                                                                                                                                |   |   |
| Урок 68                                                                                                                                                | Города России. Города-герои. Страницы истории                                                                                                                                   |   |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них уроков, отведенных на контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), - не более 6 |                                                                                                                                                                                 | 6 | 2 |

**2.1.6. Рабочая программа  
по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики»  
для обучающихся 4 классов**

**Содержание обучения в 4 классе.**

**Модуль «Основы православной культуры».**

Россия - наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной



культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы исламской культуры».**

Россия - наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад - образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы буддийской культуры».**

Россия - наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы иудейской культуры».**

Россия - наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора - главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы религиозных культур народов России».**

Россия - наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях.

Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы светской этики».**

Россия - наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Планируемые результаты** освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования.

*Личностные результаты* освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

- понимать значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций, осознавать ценность человеческой жизни;

- понимать значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

- осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил, проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

*Метапредметные результаты:*

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские действия* как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества - мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изучаемого фактического материала;

признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

У обучающегося будут сформированы *умения работать с информацией* как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и (или) к гражданской этике;

использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

У обучающегося будут сформированы *умения общения* как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

У обучающегося будут сформированы *умения самоорганизации и самоконтроля* как часть **регулятивных универсальных учебных действий**:

проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнавать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

У обучающегося будут сформированы *умения совместной деятельности*:

выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

**К концу обучения в 4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОРКСЭ:

### ***Модуль «Основы православной культуры».***

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала, объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

рассказывать о Священном Писании Церкви - Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, православных семейных ценностей;

распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи, выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

### ***Модуль «Основы исламской культуры».***

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» отражают сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;

рассказывать о Священном Коране и сунне - примерах из жизни пророка Мухаммада, о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;

рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид); раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, норм отношений с дальними родственниками, соседями, исламских семейных ценностей;

распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

### ***Модуль «Основы буддийской культуры».***

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» отражают сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность), основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары, понимание личности как совокупности всех поступков, значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисатвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване, понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах, смысле принятия, восьмеричном пути и карме;

рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами; рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;

раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, буддийских семейных ценностей;

распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;

рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции; излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль

буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

### ***Модуль «Основы иудейской культуры».***

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» отражают сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов

России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека, объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

рассказывать о священных текстах иудаизма - Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, иудейских традиционных семейных ценностей;

распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

### ***Модуль «Основы религиозных культур народов России».***

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» отражают сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма, об основателях религий;



рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1-2 примера);

рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России, понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись), главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

### ***Модуль «Основы светской этики».***

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» отражают сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе, объяснять «золотое правило нравственности»;

высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства, умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества, уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества, уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека, любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества, российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники), российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья - союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей, любовь и забота родителей о детях, любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях, уважение старших по возрасту, предков), российских традиционных семейных ценностей;

распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России, выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм российской светской (гражданской) этики и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### МОДУЛЬ "ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ"

| №<br>п/п | Наименование разделов и тем<br>программы                                                                                                                   | Количество часов |                        |                            | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                                                                                                                                                                    |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                                                                            | Всего            | Контроль<br>ные работы | Практиче<br>ские<br>работы |                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1        | Россия — наша Родина                                                                                                                                       | 1                |                        |                            | <a href="http://fcior.edu">http:// fcior. edu</a>                                                                                                                                                                                          |
| 2        | Культура и религия. Введение в православную духовную традицию                                                                                              | 2                |                        |                            | <a href="http://www.rusnations.ru">http://www.rusnations. ru</a>                                                                                                                                                                           |
| 3        | Во что верят православные христиане                                                                                                                        | 4                |                        |                            | <a href="https://infourok.ru/material.html?mid=124373">https://infourok.ru/mat<br/>erial.html?mid=12437<br/>3</a>                                                                                                                          |
| 4        | Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему                                                                     | 4                |                        |                            | <a href="https://samka.co/samorzvitie/chto-takoe-zolotoe-pravilo-morali-i-otkuda-ono-vzyalos/">https://samka.co/samor<br/>azvitie/chto-takoe-<br/>zolotoe-pravilo-<br/>morali-i-otkuda-ono-<br/>vzyalos/</a>                               |
| 5        | Отношение к труду. Долг и ответственность                                                                                                                  | 2                |                        |                            | <a href="https://foma.ru/xorosh-o-li-dlya-xristianina-mnogo-rabotat.html">https://foma.ru/xorosh<br/>o-li-dlya-xristianina-<br/>mnogo-rabotat.html</a>                                                                                     |
| 6        | Милосердие и сострадание                                                                                                                                   | 2                |                        |                            | <a href="https://pravoslavie.ru/121150.html">https://pravoslavie.ru/1<br/>21150.html</a>                                                                                                                                                   |
| 7        | Православие в России                                                                                                                                       | 5                |                        |                            | <a href="https://nsportal.ru/user/80324/page/tsikl-urokov-orkse-s-multimedijnymi-prezentatsiyami-4-klass">https://nsportal.ru/user<br/>/80324/page/tsikl-<br/>urokov-orkse-s-<br/>multimedijnymi-<br/>prezentatsiyami-4-<br/>klass</a>     |
| 8        | Православный храм и другие святыни                                                                                                                         | 3                |                        |                            | <a href="https://pravoslavie.ru/104947.html">https://pravoslavie.ru/1<br/>04947.html</a>                                                                                                                                                   |
| 9        | Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники | 6                |                        |                            | <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2018/02/06/simvolicheskiy-yazyk-pravoslavnoy-kultury">https://nsportal.ru/nach<br/>alnaya-<br/>shkola/raznoe/2018/02<br/>/06/simvolicheskiy-<br/>yazyk-pravoslavnoy-<br/>kultury</a> |
| 10       | Христианская семья и её ценности                                                                                                                           | 3                |                        |                            | <a href="https://znanio.ru/chas/list">https://znanio.r<br/>u/chas/list</a>                                                                                                                                                                 |
| 11       | Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России                                                        | 3                |                        |                            | <a href="ttp://www.culture.ru">ttp://www.culture.ru</a>                                                                                                                                                                                    |
|          | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>                                                                                                                 | <b>34</b>        | <b>0</b>               | <b>0</b>                   |                                                                                                                                                                                                                                            |

### МОДУЛЬ "ОСНОВЫ ИСЛАМСКОЙ КУЛЬТУРЫ"

|  |  |                  |  |
|--|--|------------------|--|
|  |  | Количество часов |  |
|--|--|------------------|--|

| № п/п | Наименование разделов и тем программы                                                                                                       | Всего | Контрольные работы | Практические работы | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                                                                                                                                                |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Россия — наша Родина                                                                                                                        | 1     |                    |                     | <a href="http://fcior.edu">http:// fcior. edu</a>                                                                                                                                                                                             |
| 2     | Культура и религия. Введение в исламскую духовную традицию                                                                                  | 3     |                    |                     | <a href="https://medinaschool.org/library/obshество/kultura/tradicii-musulman">https://medinaschool.org/library/obshество/kultura/tradicii-musulman</a>                                                                                       |
| 3     | Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции                                                            | 2     |                    |                     | <a href="https://islam.az/ru/2189/prorok-muhammad-c-yavlyaetsya-sovershennym-obrazczom-dostojnogo-cheloveka/">https://islam.az/ru/2189/prorok-muhammad-c-yavlyaetsya-sovershennym-obrazczom-dostojnogo-cheloveka/</a>                         |
| 4     | Коран и Сунна                                                                                                                               | 2     |                    |                     | <a href="https://medinaschool.org/library/creed/koran/koran-i-sunna">https://medinaschool.org/library/creed/koran/koran-i-sunna</a>                                                                                                           |
| 5     | Во что верят правоверные мусульмане (вера в Аллаха, в ангелов и посланников Бога, в Божественные Писания, в Судный день, в предопределение) | 4     |                    |                     | <a href="https://medinaschool.org/library/creed/vera/musulmane">https://medinaschool.org/library/creed/vera/musulmane</a>                                                                                                                     |
| 6     | Пять столпов исламской веры<br>Обязанности мусульман                                                                                        | 5     |                    |                     | <a href="https://medinaschool.org/library/creed/vera/5-stolpov-islama">https://medinaschool.org/library/creed/vera/5-stolpov-islama</a>                                                                                                       |
| 7     | Творческие работы учащихся.<br>Доработка творческих работ учащихся при участии взрослых и друзей                                            | 2     |                    |                     | <a href="https://medinaschool.org/library/creed/vera/5-stolpov-islama">https://medinaschool.org/library/creed/vera/5-stolpov-islama</a>                                                                                                       |
| 8     | История ислама в России                                                                                                                     | 1     |                    |                     | <a href="https://infourok.ru/presentation-po-orkise-na-temu-istoriya-islama-v-rossii-5-klass-5082552.html">https://infourok.ru/presentation-po-orkise-na-temu-istoriya-islama-v-rossii-5-klass-5082552.html</a>                               |
| 9     | Нравственные основы ислама                                                                                                                  | 9     |                    |                     | <a href="https://infourok.ru/presentation-po-orkise-na-temu-istoriya-islama-v-rossii-5-klass-5082552.html">https://infourok.ru/presentation-po-orkise-na-temu-istoriya-islama-v-rossii-5-klass-5082552.html</a>                               |
| 10    | Наука, искусство — достижения исламской культуры. Мечеть                                                                                    | 3     |                    |                     | <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-osnovam-islamskoy-kulturi-po-teme-iskusstvo-islama-1902720.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-osnovam-islamskoy-kulturi-po-teme-iskusstvo-islama-1902720.html</a>                     |
| 11    | Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения.                                                              | 1     |                    |                     | <a href="https://infourok.ru/presentation-orkse-osnovy-islamskoj-kultury-na-temu-prazdniki-musulman-prazdniki-islamskih-">https://infourok.ru/presentation-orkse-osnovy-islamskoj-kultury-na-temu-prazdniki-musulman-prazdniki-islamskih-</a> |

|    |                                            |    |   |   |                                                                                              |
|----|--------------------------------------------|----|---|---|----------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                            |    |   |   | <a href="http://narodov-rossii-4-klass-4247017.html">narodov-rossii-4-klass-4247017.html</a> |
| 12 | Любовь и уважение к Отечеству              | 2  |   |   | <a href="http://www.culture.ru">http://www.culture.ru</a>                                    |
|    | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> | 34 | 0 | 0 |                                                                                              |

## МОДУЛЬ "ОСНОВЫ БУДДИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ"

| № п/п | Наименование разделов и тем программы                        | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                                                                                              |
|-------|--------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                              | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                                                                                                                             |
| 1     | Россия — наша Родина                                         | 1                |                    |                     | <a href="http://fcior.edu">http:// fcior. edu</a>                                                                                                                                           |
| 2     | Культура и религия. Введение в буддийскую духовную традицию  | 2                |                    |                     | <a href="http://www.gmir.ru">www.gmir.ru</a>                                                                                                                                                |
| 3     | Основатель буддизма — Сиддхартха Гаутама. Будда и его учение | 4                |                    |                     | <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>                                                                                                                                            |
| 4     | Буддийский священный канон Трипитака                         | 2                |                    |                     | <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>                                                                                                                                            |
| 5     | Буддийский священный канон Трипитака                         | 2                |                    |                     | <a href="http://ariom.ru/zen-film/1083652859.html">http://ariom.ru/zen-film/1083652859.html</a>                                                                                             |
| 6     | Буддийская картина мира                                      | 2                |                    |                     | <a href="https://ppt-online.org/537817">https://ppt-online.org/537817</a>                                                                                                                   |
| 7     | Добро и зло. Принцип ненасилия                               | 2                |                    |                     | <a href="https://ppt-online.org/537817">https://ppt-online.org/537817</a>                                                                                                                   |
| 8     | Человек в буддийской картине мира                            | 1                |                    |                     | <a href="https://infourok.ru/presentation_po_kursu_religii_rossii_na_temu_buddizma-141239.htm">https://infourok.ru/presentation_po_kursu_religii_rossii_na_temu_buddizma-141239.htm</a>     |
| 9     | Сострадание и милосердие                                     | 1                |                    |                     | <a href="https://infourok.ru/presentation_po_kursu_religii_rossii_na_temu_buddizma-141239.htm">https://infourok.ru/presentation_po_kursu_religii_rossii_na_temu_buddizma-141239.htm</a>     |
| 10    | Отношение к природе                                          | 1                |                    |                     | <a href="https://infourok.ru/presentation_po_kursu_religii_rossii_na_temu_buddizma-141239.htm">https://infourok.ru/presentation_po_kursu_religii_rossii_na_temu_buddizma-141239.htm</a>     |
| 11    | Буддийские учителя Будды и бодхисаттвы                       | 1                |                    |                     | <a href="https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2021/11/15/proekt-prezentatsiya-na-temu-buddizma">https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2021/11/15/proekt-prezentatsiya-na-temu-buddizma</a> |
| 12    | Семья в буддийской и её ценности культуре                    | 1                |                    |                     | <a href="https://sangharussia.ru/buddiiskoe-uchenie/traditsii-semi-i-braka-v-buddizme">https://sangharussia.ru/buddiiskoe-uchenie/traditsii-semi-i-braka-v-buddizme</a>                     |
| 13    | Творческие работы учащихся                                   | 1                |                    |                     | <a href="https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2021/11/">https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2021/11/</a>                                                                                 |

|    |                                            |           |          |          |                                                                                                                                                                                 |
|----|--------------------------------------------|-----------|----------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                            |           |          |          | 15/proekt-prezentatsiya-na-temu-buddizm                                                                                                                                         |
| 14 | Обобщающий урок                            | 1         |          |          | <a href="https://sangharussia.ru/buddiiskoe-uchenie/traditsii-semi-i-braka-v-buddizme">https://sangharussia.ru/buddiiskoe-uchenie/traditsii-semi-i-braka-v-buddizme</a>         |
| 15 | Буддизм в России                           | 1         |          |          | <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-buddizm-v-rossii-2569231.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-buddizm-v-rossii-2569231.html</a>                   |
| 16 | Путь духовного совершенствования           | 1         |          |          | <a href="https://www.docsity.com/ru/zapovedi-buddiyskoy-kultury/4594305/">https://www.docsity.com/ru/zapovedi-buddiyskoy-kultury/4594305/</a>                                   |
| 17 | Буддийское учение о добродетелях           | 1         |          |          | <a href="https://www.docsity.com/ru/zapovedi-buddiyskoy-kultury/4594305/">https://www.docsity.com/ru/zapovedi-buddiyskoy-kultury/4594305/</a>                                   |
| 18 | Буддийские символы                         | 1         |          |          | <a href="https://urok.1sept.ru/articles/689783">https://urok.1sept.ru/articles/689783</a>                                                                                       |
| 19 | Буддийские ритуалы и обряды                | 1         |          |          | <a href="https://urok.1sept.ru/articles/689783">https://urok.1sept.ru/articles/689783</a>                                                                                       |
| 20 | Буддийские святыни                         | 1         |          |          | <a href="https://urok.1sept.ru/articles/689783">https://urok.1sept.ru/articles/689783</a>                                                                                       |
| 21 | Буддийские священные сооружения            | 1         |          |          | <a href="https://www.spb-guide.ru/buddijskij-hram.htm">https://www.spb-guide.ru/buddijskij-hram.htm</a>                                                                         |
| 22 | Буддийский храм                            | 1         |          |          | <a href="https://www.spb-guide.ru/buddijskij-hram.htm">https://www.spb-guide.ru/buddijskij-hram.htm</a>                                                                         |
| 23 | Буддийский календарь                       | 1         |          |          | <a href="https://ppt-online.org/537817">https://ppt-online.org/537817</a>                                                                                                       |
| 24 | Буддийские праздники                       | 1         |          |          | <a href="https://ppt-online.org/537817">https://ppt-online.org/537817</a>                                                                                                       |
| 25 | Искусство в буддийской культуре            | 1         |          |          | <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-teme-iskusstvo-buddizma-4-klass-5798333.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-teme-iskusstvo-buddizma-4-klass-5798333.html</a> |
| 26 | Любовь и уважение к Отечеству              | 1         |          |          | <a href="http://www.culture.ru">http://www.culture.ru</a>                                                                                                                       |
|    | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> | <b>34</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |                                                                                                                                                                                 |

## МОДУЛЬ "ОСНОВЫ ИУДЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ"

| № п/п | Наименование разделов и тем программы                      | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                            |
|-------|------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                            | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                                           |
| 1     | Россия — наша Родина                                       | 1                |                    |                     | <a href="http://fcior.edu">http://fcior.edu</a>                                                           |
| 2     | Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия | 2                |                    |                     | <a href="https://ivrika.ru/tradiczii-i-obychai-evreev-">https://ivrika.ru/tradiczii-i-obychai-evreev-</a> |

|    |                                                                               |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----|-------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                               |   |  |  | opisanie-obraz-zhizni-nravy/                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 3  | Тора — главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гилеля»        | 2 |  |  | <a href="https://znanio.ru/media/razrabotka_uroka_tehnologicheskaya_karta_uroka_i_prezentatsiya_po_orkse_4_klass_tema_tora_glavnaya_kniga_iudaizma_suschnost_tory_zolotoe_pra_vilo_gilelya-368690-1">https://znanio.ru/media/razrabotka_uroka_tehnologicheskaya_karta_uroka_i_prezentatsiya_po_orkse_4_klass_tema_tora_glavnaya_kniga_iudaizma_suschnost_tory_zolotoe_pra_vilo_gilelya-368690-1</a> |
| 4  | Письменная и Устная Тора. Классические тексты иудаизма                        | 1 |  |  | <a href="https://znanio.ru/media/razrabotka_uroka_tehnologicheskaya_karta_uroka_i_prezentatsiya_po_orkse_4_klass_tema_tora_glavnaya_kniga_iudaizma_suschnost_tory_zolotoe_pra_vilo_gilelya-368690-1">https://znanio.ru/media/razrabotka_uroka_tehnologicheskaya_karta_uroka_i_prezentatsiya_po_orkse_4_klass_tema_tora_glavnaya_kniga_iudaizma_suschnost_tory_zolotoe_pra_vilo_gilelya-368690-1</a> |
| 5  | Патриархи еврейского народа: от Авраама до Моше. Дарование Торы на горе Синай | 4 |  |  | <a href="https://toldot.com/prao tcy.html">https://toldot.com/prao tcy.html</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 6  | Пророки и праведники в иудейской культуре                                     | 2 |  |  | <a href="https://toldot.com/prao tcy.html">https://toldot.com/prao tcy.html</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 7  | Храм в жизни иудеев                                                           | 1 |  |  | <a href="https://gmir.ru/glossar y/?action=show&amp;id=1325">https://gmir.ru/glossar y/?action=show&amp;id=1325</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 8  | Назначение синагоги и её устройство                                           | 1 |  |  | <a href="https://gmir.ru/glossar y/?action=show&amp;id=1325">https://gmir.ru/glossar y/?action=show&amp;id=1325</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 9  | Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботний ритуал                        | 1 |  |  | <a href="https://goldpass.ru/prazdniki-izrailya/shabbat/">https://goldpass.ru/prazdniki-izrailya/shabbat/</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 10 | Молитвы и благословения в иудаизме                                            | 1 |  |  | <a href="https://goldpass.ru/prazdniki-izrailya/shabbat/">https://goldpass.ru/prazdniki-izrailya/shabbat/</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 11 | Добро и зло                                                                   | 1 |  |  | <a href="https://goldpass.ru/prazdniki-izrailya/shabbat/">https://goldpass.ru/prazdniki-izrailya/shabbat/</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 12 | Творческие работы учащихся                                                    | 2 |  |  | <a href="https://goldpass.ru/prazdniki-izrailya/shabbat/">https://goldpass.ru/prazdniki-izrailya/shabbat/</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 13 | Иудаизм в России                                                              | 1 |  |  | <a href="https://infourok.ru/prezentaciya_po_kursu_religii_rossii_na_temu_iudaizm-141371.htm">https://infourok.ru/prezentaciya_po_kursu_religii_rossii_na_temu_iudaizm-141371.htm</a>                                                                                                                                                                                                               |
| 14 | Основные принципы иудаизма                                                    | 2 |  |  | <a href="https://infourok.ru/prezentaciya_po_kursu_religii_rossii_na_temu_iudaizm-141371.htm">https://infourok.ru/prezentaciya_po_kursu_religii_rossii_na_temu_iudaizm-141371.htm</a>                                                                                                                                                                                                               |
| 15 | Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь                                     | 1 |  |  | <a href="https://ivrika.ru/tradiczii-i-obychai-evreev-">https://ivrika.ru/tradiczii-i-obychai-evreev-</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|    |                                                                           |    |   |   |                                                                                                                                                                   |
|----|---------------------------------------------------------------------------|----|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                           |    |   |   | opisanie-obraz-zhizni-nravy/                                                                                                                                      |
| 16 | Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев                             | 1  |   |   | <a href="https://ivrika.ru/tradiczii-i-obychai-evreev-opisanie-obraz-zhizni-nravy/">https://ivrika.ru/tradiczii-i-obychai-evreev-opisanie-obraz-zhizni-nravy/</a> |
| 17 | Совершеннолетие в иудаизме. Ответственное принятие заповедей              | 1  |   |   | <a href="https://ivrika.ru/tradiczii-i-obychai-evreev-opisanie-obraz-zhizni-nravy/">https://ivrika.ru/tradiczii-i-obychai-evreev-opisanie-obraz-zhizni-nravy/</a> |
| 18 | Еврейский дом — еврейский мир: знакомство с историей и традициями         | 1  |   |   | <a href="https://experience.tripter.ru/articles/kto-takie-evrei/">https://experience.tripter.ru/articles/kto-takie-evrei/</a>                                     |
| 19 | Еврейский календарь                                                       | 1  |   |   | <a href="https://toldot.com/urava/jdate/">https://toldot.com/urava/jdate/</a>                                                                                     |
| 20 | Еврейские праздники: их история и традиции                                | 2  |   |   | <a href="https://jcc.ru/article/evrejskie-prazdniki-ih-znachenie-i-obychai/">https://jcc.ru/article/evrejskie-prazdniki-ih-znachenie-i-obychai/</a>               |
| 21 | Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Праматери еврейского народа | 2  |   |   | <a href="https://experience.tripter.ru/articles/kto-takie-evrei/">https://experience.tripter.ru/articles/kto-takie-evrei/</a>                                     |
| 22 | Любовь и уважение к Отечеству                                             | 1  |   |   | <a href="http://www.culture.ru">http://www.culture.ru</a>                                                                                                         |
| 23 | Творческие работы учащихся                                                | 2  |   |   | <a href="https://experience.tripter.ru/articles/kto-takie-evrei/">https://experience.tripter.ru/articles/kto-takie-evrei/</a>                                     |
|    | ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                                       | 34 | 0 | 0 |                                                                                                                                                                   |

## МОДУЛЬ" ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР НАРОДОВ РОССИИ"

| № п/п | Наименование разделов и тем программы                                                         | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                                                                                                      |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                               | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                                                                                                                                     |
| 1     | Россия — наша Родина                                                                          | 1                |                    |                     | <a href="http://fcior.edu">http:// fcior. edu</a>                                                                                                                                                   |
| 2     | Культура и религия. Возникновение религий. Мировые религии и иудаизм. Основатели религий мира | 4                |                    |                     | <a href="https://infourok.ru/presentation-po-orkse-na-temu-vozniknovenie-religiy-klass-2347071.html">https://infourok.ru/presentation-po-orkse-na-temu-vozniknovenie-religiy-klass-2347071.html</a> |
| 3     | Священные книги христианства, ислама, иудаизма и буддизма                                     | 2                |                    |                     | <a href="https://infourok.ru/svyaschennie-knigi-religiy-mira-1223999.html">https://infourok.ru/svyaschennie-knigi-religiy-mira-1223999.html</a>                                                     |
| 4     | Хранители предания в религиях мира                                                            | 2                |                    |                     | <a href="https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2017/08/16/hraniteli-predaniya">https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2017/08/16/hraniteli-predaniya</a>                                     |
| 5     | Добро и зло                                                                                   | 2                |                    |                     | <a href="https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2017/08/16/hraniteli-predaniya">https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2017/08/16/hraniteli-predaniya</a>                                     |



|    |                                                                                     |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6  | Человек в религиозных традициях народов России                                      | 2 |  |  | <a href="https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/65128-prezentaciya-chelovek-v-religioznyh-tradiciyah-mira-4-klass.html">https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/65128-prezentaciya-chelovek-v-religioznyh-tradiciyah-mira-4-klass.html</a>   |
| 7  | Священные сооружения                                                                | 2 |  |  | <a href="https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/%C2%ABsvyashennie_sooruzheniya_religij_mira%C2%BB_osnovi_mirovih_152238.html">https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/%C2%ABsvyashennie_sooruzheniya_religij_mira%C2%BB_osnovi_mirovih_152238.html</a> |
| 8  | Искусство в религиозной культуре                                                    | 2 |  |  | <a href="https://nsportal.ru/nacalnaya-shkola/orkse/2018/11/20/orkse-iskusstvo-v-religioznoy-kulture-4-klass">https://nsportal.ru/nacalnaya-shkola/orkse/2018/11/20/orkse-iskusstvo-v-religioznoy-kulture-4-klass</a>                           |
| 9  | Творческие работы учащихся                                                          | 2 |  |  | <a href="https://nsportal.ru/nacalnaya-shkola/orkse/2018/11/20/orkse-iskusstvo-v-religioznoy-kulture-4-klass">https://nsportal.ru/nacalnaya-shkola/orkse/2018/11/20/orkse-iskusstvo-v-religioznoy-kulture-4-klass</a>                           |
| 10 | Религиозная культура народов России                                                 | 2 |  |  | <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-tradicionnye-religii-rossii-6487107.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-tradicionnye-religii-rossii-6487107.html</a>                                                             |
| 11 | Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды                                                | 4 |  |  | <a href="https://nsportal.ru/nacalnaya-shkola/orkse/2017/06/14/prezentatsiya-religioznye-ritualy-obychai-i-obryady">https://nsportal.ru/nacalnaya-shkola/orkse/2017/06/14/prezentatsiya-religioznye-ritualy-obychai-i-obryady</a>               |
| 12 | Праздники и календари                                                               | 2 |  |  | <a href="https://nsportal.ru/nacalnaya-shkola/orkse/2019/08/22/prazdniki-v-razlichnyh-religioznyh-kulturah">https://nsportal.ru/nacalnaya-shkola/orkse/2019/08/22/prazdniki-v-razlichnyh-religioznyh-kulturah</a>                               |
| 13 | Религия и мораль. Нравственные заповеди в христианстве, исламе, буддизме и иудаизме | 2 |  |  | <a href="https://nsportal.ru/nacalnaya-shkola/orkse/2022/05/08/konspekt-uroka-orkse-4-klass-religiya-i-moral-nravstvennye">https://nsportal.ru/nacalnaya-shkola/orkse/2022/05/08/konspekt-uroka-orkse-4-klass-religiya-i-moral-nravstvennye</a> |
| 14 | Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь                                           | 1 |  |  | <a href="https://nsportal.ru/nacalnaya-shkola/orkse/2022/05/08/konspekt-uroka-">https://nsportal.ru/nacalnaya-shkola/orkse/2022/05/08/konspekt-uroka-</a>                                                                                       |

|    |                                      |    |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----|--------------------------------------|----|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                      |    |   |   | orkse-4-klass-religiya-i-moral-nravstvennye                                                                                                                                                                                                           |
| 15 | Семья и семейные ценности            | 1  |   |   | <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-semeynie-cennosti-i-tradicii-2587752.html">https://infourok.ru/prezentaciya-semeynie-cennosti-i-tradicii-2587752.html</a>                                                                                   |
| 16 | Долг, свобода, ответственность, труд | 1  |   |   | <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/orkse/2020/05/08/prezentatsiya-dolg-svoboda-otvetstvennost-trud-orkse-4-klass">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/orkse/2020/05/08/prezentatsiya-dolg-svoboda-otvetstvennost-trud-orkse-4-klass</a> |
| 17 | Любовь и уважение к Отечеству        | 1  |   |   | <a href="http://www.culture.ru">http://www.culture.ru</a>                                                                                                                                                                                             |
| 18 | Обобщающий урок. Подведение итогов   | 1  |   |   | <a href="http://www.culture.ru">http://www.culture.ru</a>                                                                                                                                                                                             |
|    | ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ  | 34 | 0 | 0 |                                                                                                                                                                                                                                                       |

### МОДУЛЬ "ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

| № п/п | Наименование разделов и тем программы                                                                                 | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                        |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                                                       |
| 1     | Россия — наша Родина                                                                                                  | 1                |                    |                     | <a href="http://fcior.edu">http:// fcior. edu</a>                                                                     |
| 2     | Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы                           | 8                |                    |                     | <a href="http://school-collection.edu">http:// school-collection. edu</a>                                             |
| 3     | Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики | 1                |                    |                     | <a href="http://www.artclassic.edu.ru/">http://www.art classic.edu.ru/</a> <a href="http://v">http://v</a>            |
| 4     | Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек                                        | 8                |                    |                     | <a href="http://sokrnarmir.a.ru">ttp://sokrnarmir a.ru</a> <a href="http://sol">ttp://sol</a>                         |
| 5     | Праздники как одна из форм исторической памяти                                                                        | 2                |                    |                     | <a href="http://www.culturemap.ru/">http://www.culturem ap.ru/</a>                                                    |
| 6     | Семейные ценности. Этика семейных отношений                                                                           | 1                |                    |                     | <a href="http://www.eart.by.ru">http://www.eart.by.ru</a>                                                             |
| 7     | Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства                                                            | 3                |                    |                     | <a href="http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/">http://2berega.spb.ru/ user/nizhnik65/folder /22663/</a> |
| 8     | Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования                                 | 6                |                    |                     | <a href="http://www.culture.ru">http://www.culture.ru</a>                                                             |
| 9     | Этикет                                                                                                                | 2                |                    |                     | <a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a>                                                         |

|    |                                                                                                     |    |   |   |                                                          |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|----------------------------------------------------------|
| 10 | Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России | 2  |   |   | <a href="http://www.culture.ru">ttp://www.culture.ru</a> |
|    | ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                                                                 | 34 | 0 | 0 |                                                          |

**2.1.7. Рабочая программа  
по учебному предмету «Изобразительное искусство»  
для обучающихся 1-4 классов**

**Содержание обучения в 1 классе.**

*Модуль «Графика».*

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линиями.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое - длинное. Развитие - навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

*Модуль «Живопись».*

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

*Модуль «Скульптура».*

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика).

Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

*Модуль «Декоративно-прикладное искусство».*

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами - создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

*Модуль «Архитектура».*

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

*Модуль «Восприятие произведений искусства».*

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач - установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

*Модуль «Азбука цифровой графики».*

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

## **Содержание обучения во 2 классе.**

*Модуль «Графика».*

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки - особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции - соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

*Модуль «Живопись».*

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный - цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый - звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер - по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

*Модуль «Скульптура».*

Лепка из пластилина или глины игрушки - сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонок) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

*Модуль «Декоративно-прикладное искусство».*

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

*Модуль «Архитектура».*

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел - параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); заворачивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

*Модуль «Восприятие произведений искусства».*

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

*Модуль «Азбука цифровой графики».*

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

### **Содержание обучения в 3 классе.**

#### *Модуль «Графика».*

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору).

Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица - маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

#### *Модуль «Живопись».*

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с использованием натуры. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

#### *Модуль «Скульптура».*

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

#### *Модуль «Декоративно-прикладное искусство».*

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

*Модуль «Архитектура».*

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

*Модуль «Восприятие произведений искусства».*

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира - архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев - за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве - в живописи, графике, скульптуре - определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

*Модуль «Азбука цифровой графики».*

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

## **Содержание обучения в 4 классе.**

### *Модуль «Графика».*

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города - тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

### *Модуль «Живопись».*

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

### *Модуль «Скульптура».*

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

### *Модуль «Декоративно-прикладное искусство».*

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

### *Модуль «Архитектура».*

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.



Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

*Модуль «Восприятие произведений искусства».*

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

*Модуль «Азбука цифровой графики».*

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

**Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования.**

*Личностные результаты* освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие *личностные результаты*:

уважение и ценностное отношение к своей Родине - России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально- личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

*Патриотическое воспитание* осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

*Гражданское воспитание* формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидających качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

*Духовно-нравственное воспитание* является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

*Эстетическое воспитание* - важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

*Экологическое воспитание* происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

*Трудовое воспитание* осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу - обязательные требования к определённым заданиям по программе.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы ***познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.***

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;  
анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;  
обобщать форму составной конструкции;  
выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;  
передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции;  
соотносить тональные отношения (тёмное - светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские действия* как часть *познавательных универсальных учебных действий*:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы *умения работать с информацией* как часть *познавательных универсальных учебных действий*:

использовать электронные образовательные ресурсы; работать с электронными учебниками и учебными пособиями; выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно подготавливать информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

У обучающегося будут сформированы *умения общения* как часть *коммуникативных универсальных учебных действий*:

понимать искусство в качестве особого языка общения - межличностного (автор - зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

У обучающегося будут сформированы *умения самоорганизации и самоконтроля* как часть *регулятивных универсальных учебных действий*:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

соблюдать порядок в окружающем пространстве и бережно относиться к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

**К концу обучения в 1 классе** обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

*Модуль «Графика».*

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

*Модуль «Живопись».*

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Иметь представление о трех основных цветах; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и формулировать своё мнение с использованием опыта жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с использованием зрительных впечатлений, организованную педагогом.

*Модуль «Скульптура».*

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики - создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

*Модуль «Декоративно-прикладное искусство».*

Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

*Модуль «Архитектура».*

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

*Модуль «Восприятие произведений искусства».*

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значения зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

*Модуль «Азбука цифровой графики».*

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

**К концу обучения во 2 классе** обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

*Модуль «Графика».*

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с использованием зрительских впечатлений и анализа).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

*Модуль «Живопись».*

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Иметь представление о делении цветов на тёплые и холодные; различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другие

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

*Модуль «Скульптура».*

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Иметь представление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

*Модуль «Декоративно-прикладное искусство».*

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления - узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) - с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другие).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

#### *Модуль «Архитектура».*

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

#### *Модуль «Восприятие произведений искусства».*

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисс и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

#### *Модуль «Азбука цифровой графики».*

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники - карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие - и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

**К концу обучения в 3 классе** обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

*Модуль «Графика».*

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок прописной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу - поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию - эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

*Модуль «Живопись».*

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы - натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с использованием натуры или представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

*Модуль «Скульптура».*

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и для «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

*Модуль «Декоративно-прикладное искусство».*

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.



Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с использованием зрительного материала о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

*Модуль «Архитектура».*

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок - создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

*Модуль «Восприятие произведений искусства».*

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства - живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значения музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.

*Модуль «Азбука цифровой графики».*

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов

путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

**К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:**

*Модуль «Графика».*

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

*Модуль «Живопись».*

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднейрусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

*Модуль «Скульптура».*

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

*Модуль «Декоративно-прикладное искусство».*

Исследовать и создавать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

*Модуль «Архитектура».*

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы - традиционного деревянного жилого дома - и надворных построек, строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища - юрты.

Уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, иметь представление о наиболее значительных древнерусских соборах и их местонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Иметь представление об основных конструктивных чертах древнегреческого храма, уметь его изображать, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

*Модуль «Восприятие произведений искусства».*

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), иметь представление о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, иметь представление об особенностях архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды. Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

*Модуль «Азбука цифровой графики».*

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и рисунков, выполнять шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

| №<br>п/п                                  | Наименование<br>разделов и тем<br>программы                              | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                                                      |
|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                           |                                                                          | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                                                                              |
| 1                                         | Ты учишься<br>изображать                                                 | 10               |                       | 8                      | <a href="https://stranamasterov.ru">https://stranamasterov.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 2                                         | Ты украшаешь                                                             | 9                |                       | 8                      | <a href="https://stranamasterov.ru">https://stranamasterov.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 3                                         | Ты строишь                                                               | 8                |                       | 6                      | <a href="https://stranamasterov.ru">https://stranamasterov.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 4                                         | Изображение,<br>украшение,<br>постройка всегда<br>помогают друг<br>другу | 6                |                       | 4                      | <a href="https://stranamasterov.ru">https://stranamasterov.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ |                                                                          | 33               | 0                     | 26                     |                                                                                                                              |

### 2 КЛАСС

| №<br>п/п | Наименование<br>разделов и тем<br>программы | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы |
|----------|---------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|---------------------------------------------------------|
|          |                                             | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                         |

|                                     |                             |    |   |    |                                                                                                                              |
|-------------------------------------|-----------------------------|----|---|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                             |    |   |    |                                                                                                                              |
| 1                                   | Введение                    | 2  | 1 |    | <a href="https://stranamasterov.ru">https://stranamasterov.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 2                                   | Как и чем работает художник | 14 | 1 | 13 | <a href="https://stranamasterov.ru">https://stranamasterov.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 3                                   | Реальность и фантазия       | 5  |   | 4  | <a href="https://stranamasterov.ru">https://stranamasterov.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 4                                   | О чем говорит искусство?    | 7  |   | 7  | <a href="https://stranamasterov.ru">https://stranamasterov.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 5                                   | Как говорит искусство?      | 6  | 1 | 5  | <a href="https://stranamasterov.ru">https://stranamasterov.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                             | 34 | 3 | 29 |                                                                                                                              |

### 3 КЛАСС

| №<br>п/п                            | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| 1                                   | Введение                              | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 2                                   | Искусство в твоём доме                | 8                | 1                  | 7                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 3                                   | Искусство на улицах твоего города     | 8                | 1                  | 6                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 4                                   | Художник и зрелище                    | 7                |                    | 7                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 5                                   | Художник и музей                      | 10               | 1                  | 5                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                       | 34               | 3                  | 25                  |                                                                                         |

### 4 КЛАСС

| №<br>п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|----------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|------------------------------------------------|
|          |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                |
|          |                                       |                  |                    |                     |                                                |

|                                     |                             |    |   |    |                                                                                         |
|-------------------------------------|-----------------------------|----|---|----|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                                   | Введение                    | 1  |   |    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a> |
| 2                                   | Истоки родного искусства    | 7  | 1 | 7  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a> |
| 3                                   | Древние города нашей земли  | 11 | 1 | 7  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a> |
| 4                                   | Каждый народ – художник     | 9  |   | 9  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a> |
| 5                                   | Искусство объединяет народы | 6  | 1 | 5  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                             | 34 | 3 | 28 |                                                                                         |

### 2.1.8. Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» для обучающихся 1-4 классов

#### Содержание обучения музыке на уровне начального общего образования.

Инвариантные модули:

#### *Модуль № 1 «Народная музыка России».*

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

*Край, в котором ты живёшь.*

Содержание: музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

*Русский фольклор.*

Содержание: русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров; участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Заинька» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

*Русские народные музыкальные инструменты.*

Содержание: народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии. Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звуко-изобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков

игры на свирели, ложках.

*Сказки, мифы и легенды.*

Содержание: народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой оказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация - чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

*Жанры музыкального фольклора.*

Содержание: фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими

жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

*Народные праздники.*

Содержание: обряды, игры, хороводы, праздничная символика - на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

*Первые артисты, народный театр.*

Содержание: скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект - театрализованная постановка.

*Фольклор народов России.*

Содержание: музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2-3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

*Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.*

Содержание: собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся: диалог с учителем о значении фольклористики; чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора; слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий; разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке; сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском

варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения; вариативно: аналогии с изобразительным искусством - сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, Городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

## ***Модуль № 2 «Классическая музыка».***

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и



чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

*Композитор - исполнитель - слушатель.*

Содержание: композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся: просмотр видеозаписи концерта; слушание музыки, рассматривание иллюстраций; диалог с учителем по теме занятия;

«Я - исполнитель» (игра - имитация исполнительских движений);

игра «Я - композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» - выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

*Композиторы - детям.*

Содержание: детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева,

Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкальновыразительных средств, использованных композитором; подбор эпитетов, иллюстраций к музыке; определение жанра; музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

*Оркестр.*

Содержание: оркестр - большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта - музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся: слушание музыки в исполнении оркестра; просмотр видеозаписи; диалог с учителем о роли дирижёра;

«Я - дирижёр» - игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики; вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам - сочинение своего варианта ритмической партитуры.

*Музыкальные инструменты. Фортепиано.*

Содержание: рояль и пианино, история изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я - пианист» - игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент - наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» - исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

*Музыкальные инструменты. Флейта.*

Содержание: предки современной флейты, легенда о нимфе Сиринкс, музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов; чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

*Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.*

Содержание: певучесть тембров струнных смычковых инструментов, композиторы, сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;  
музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;  
разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;  
вариативно: посещение концерта инструментальной музыки;  
«Паспорт инструмента» - исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

*Вокальная музыка.*

Содержание: человеческий голос - самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, известные певцы, жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант. Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов; знакомство с жанрами вокальной музыки; слушание вокальных произведений композиторов-классиков; освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений; вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;  
проблемная ситуация: что значит красивое пение;  
музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;  
разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков; вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

*Инструментальная музыка.*

Содержание: жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки; слушание произведений композиторов-классиков; определение комплекса выразительных средств; описание своего впечатления от восприятия; музыкальная викторина;  
вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

*Программная музыка.*

Содержание: программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся: слушание произведений программной музыки;  
обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;  
вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

*Симфоническая музыка.*

Содержание: симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов; определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра; слушание фрагментов симфонической музыки;  
«дирижирование» оркестром; музыкальная викторина;  
вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

*Русские композиторы-классики.*

Содержание: творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии; слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений; круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств; наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

*Европейские композиторы-классики.*

Содержание: творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии; слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений; круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств; наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

*Мастерство исполнителя.*

Содержание: творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему «Композитор - исполнитель - слушатель»; вариативно: посещение концерта классической музыки; создание коллекции записей любимого исполнителя.

### ***Модуль № 3 «Музыка в жизни человека».***

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля - воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

*Красота и вдохновение.*

Содержание: стремление человека к красоте. Особое состояние - вдохновение. Музыка - возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей - хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека; слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона - вокального и психологического; одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке

дирижёра;  
разучивание, исполнение красиво песни;  
вариативно: разучивание хоровода  
*Музыкальные пейзажи.*

Содержание: образы природы в музыке, настроение музыкальных пейзажей, чувства человека, любующегося природой. Музыка - выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;  
подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация, пластическое интонирование; разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте; вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись - передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

*Музыкальные портреты.*

Содержание: музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения; разучивание, характерное исполнение песни - портретной зарисовки; вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра- импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка - импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

*Какой же праздник без музыки?*

Содержание: музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;  
слушание произведений торжественного, праздничного характера;  
«дирижирование» фрагментами произведений; конкурс на лучшего «дирижёра»;  
разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику; проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка; вариативно: запись видеозаписи с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа».

*Танцы, игры и веселье.*

Содержание: музыка - игра звуками. Танец - искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся: слушание, исполнение музыки скерцозного характера; разучивание, исполнение танцевальных движений; танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

*Музыка на войне, музыка о войне.*

Содержание: военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны - песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

*Главный музыкальный символ.*

Содержание: гимн России - главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся: разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации; знакомство с историей создания, правилами исполнения; просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов; чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

*Искусство времени.*

Содержание: музыка - временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития. Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека; вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

#### ***Модуль № 4 «Музыка народов мира».***

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» - тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

*Певец своего народа.*

Содержание: интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов - ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с творчеством композиторов; сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

*Музыка стран ближнего зарубежья.*

Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран; определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания

народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

#### *Музыка стран дальнего зарубежья.*

Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран; определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

#### *Диалог культур.*

Содержание: образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и иностранных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся: знакомство с творчеством композиторов; сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

#### **Модуль № 5 «Духовная музыка».**

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями - музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако

знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

#### *Звучание храма.*

Содержание: колокола, колокольные звоны (благовест, трезвон и другие), звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;

знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация - имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских

приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах; сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

#### *Песни верующих.*

Содержание: молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы; рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

#### *Инструментальная музыка в церкви.*

Содержание: орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении; ответы на вопросы учителя; слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкальновыразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания); звуковое исследование - исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание

иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация - выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

#### *Искусство Русской православной церкви.*

Содержание: музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другие). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

#### *Религиозные праздники.*

Содержание: праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации. В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например, Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с использованием нотного текста), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

#### ***Модуль № 6 «Музыка театра и кино».***

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

##### *Музыкальная сказка на сцене, на экране.*

Содержание: характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся: видеосмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

##### *Театр оперы и балета.*

Содержание: особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля; тесты или кроссворды на освоение специальных терминов; танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета; разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» - двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

##### *Балет. Хореография - искусство танца.*

Содержание: сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:



просмотр и обсуждение видеозаписей - знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов; музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры - аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

*Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.*

Содержание: ария, хор, сцена, увертюра - оркестровое вступление.

Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся: слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов; освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний; разучивание, исполнение песни, хора из оперы; рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

*Сюжет музыкального спектакля.*

Содержание: либретто, развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля; рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противостоящих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки; звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

*Оперетта, мюзикл.*

Содержание: история возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и другие.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла - спектакль для родителей.

*Кто создаёт музыкальный спектакль?*

Содержание: профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

*Патриотическая и народная тема в театре и кино.*

Содержание: история создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) - просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

### ***Модуль № 7 «Современная музыкальная культура».***

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является выделение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

*Современные обработки классической музыки.*

Содержание: понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанеента;

*Джаз.*

Содержание: особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

#### *Исполнители современной музыки.*

Содержание: творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

#### *Электронные музыкальные инструменты.*

Содержание: современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

### **Модуль № 8 «Музыкальная грамота».**

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5-10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

#### *Весь мир звучит.*

Содержание: звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми; различение, определение на слух звуков различного качества; игра - подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

#### *Звукоряд.*

Содержание: нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»; разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

#### *Интонация.*

Содержание: выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;  
разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;  
слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

*Ритм.*

Содержание: звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры; слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

*Ритмический рисунок.*

Содержание: длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры; слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

*Размер.*

Содержание: равномерная пульсация. Сильные и слабые доли.

Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах); определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4; исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

*Музыкальный язык.*

Содержание: темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

#### *Высота звуков.*

Содержание: регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выделение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра; вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

#### *Мелодия.*

Содержание: мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

#### *Сопровождение.*

Содержание: аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш. Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента; различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

#### *Песня.*

Содержание: куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся: знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы; исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

#### *Лад.*

Содержание: понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся: определение на слух ладового наклонения музыки; игра «Солнышко - туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада; распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской; вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

*Пентатоника.*

Содержание: пентатоника - пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

*Ноты в разных октавах.*

Содержание: ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с нотной записью во второй и малой октаве; прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах; определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

*Дополнительные обозначения в нотах.*

Содержание: реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлагги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи; исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

*Ритмические рисунки в размере 6/8.*

Содержание: размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм. Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры; слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

*Тональность. Гамма.*

Содержание: тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2-3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся: определение на слух устойчивых звуков; игра «устой - неустой»;

пение упражнений - гамм с названием нот, прослеживание по нотам; освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

*Интервалы.*

Содержание: понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся: освоение понятия «интервал»;

анализ ступенчатого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон); различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов; разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении; элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

#### *Гармония.*

Содержание: аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся: различение на слух интервалов и аккордов; различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

#### *Музыкальная форма.*

Содержание: контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух; составление наглядной буквенной или графической схемы; исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме; вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

#### *Вариации.*

Содержание: варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

### **Планируемые результаты освоения программы по музыке на уровне начального общего образования.**

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

1) в области гражданско-патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

2) в области духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого

сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

3) в области эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

4) в области научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

6) в области трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

7) в области экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.**

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические действия* как часть универсальных **познавательных учебных действий**:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые исследовательские действия* как часть универсальных **познавательных учебных действий**:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);



проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы умения как часть универсальных **коммуникативных учебных действий**:

1) невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обиходной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

2) вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

3) совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с использованием предложенных образцов.

У обучающегося будут сформированы *умения самоорганизации* как части универсальных **регулятивных учебных действий**:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы *умения самоконтроля* как части универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

### **Предметные результаты изучения музыки.**

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке: с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей; осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности; с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

**К концу изучения модуля №1 «Народная музыка России» обучающийся научится:**

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов - народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

**К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:**

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

**К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:**

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

**К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:**

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанровые признаки.

**К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится:**

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

**К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:**

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

**К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура»** обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

**К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота»** обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование; понимать значения термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы - двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона; исполнять и создавать различные ритмические рисунки; исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

| №<br>п/п                         | Наименование разделов и тем<br>программы                                                                                                                                             | Количество часов |                            |                             | Электронные<br>(цифровые)<br>образователь-<br>ные ресурсы                       |
|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|----------------------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
|                                  |                                                                                                                                                                                      | Всего            | Контро-<br>льные<br>работы | Практич-<br>еские<br>работы |                                                                                 |
| ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ               |                                                                                                                                                                                      |                  |                            |                             |                                                                                 |
| Раздел 1. Народная музыка России |                                                                                                                                                                                      |                  |                            |                             |                                                                                 |
| 1.1                              | Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина..., муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой)                           | 1                |                            |                             | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a> |
| 1.2                              | Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У котаворкота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; заклички | 1                |                            |                             | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a> |
| 1.3                              | Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни                                                                                                                     | 1                |                            |                             | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a> |

|                                      |                                                                                                                                                                                                                              |   |  |  |                                                                                 |
|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|---------------------------------------------------------------------------------|
|                                      | «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я. Шаинский «Дважды два – четыре»                                                                                                |   |  |  |                                                                                 |
| 1.4                                  | Сказки, мифы и легенды:<br>С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко»                                                                                                                      | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a> |
| 1.5                                  | Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок»                                                                                                                                | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a> |
| 1.6                                  | Народные праздники:<br>«Рождественское чудо» колядка;<br>«Прощай, прощай Масленица» русская народная песня                                                                                                                   | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a> |
| Итого по разделу                     |                                                                                                                                                                                                                              | 6 |  |  |                                                                                 |
| <b>Раздел 2. Классическая музыка</b> |                                                                                                                                                                                                                              |   |  |  |                                                                                 |
| 2.1                                  | Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь»                                        | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a> |
| 2.2                                  | Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л.ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии                                                                                                                            | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a> |
| 2.3                                  | Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегretto из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a> |
| 2.4                                  | Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»                                                                                                               | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a> |
| 2.5                                  | Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки                                                                                          | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a> |
| 2.6                                  | Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома                                                                                                                               | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a> |
| 2.7                                  | Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен Марш «Афинские развалины», И.Брамс «Колыбельная»                                                                                                                           | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a> |
| Итого по разделу                     |                                                                                                                                                                                                                              | 7 |  |  |                                                                                 |

| <b>Раздел 3. Музыка в жизни человека</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |  |  |                                                                                 |
|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|---------------------------------------------------------------------------------|
| 3.1                                      | Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен...» на сл. Фета | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a> |
| 3.2                                      | Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт»                                                                                                                                                                                                | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a> |
| 3.3                                      | Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Полька; И.С. Бах «Волынка»                                                                                                                                                                                                                       | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a> |
| 3.4                                      | Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни, посвященные Дню Победы                                                                                                                                                                                                        | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a> |
| Итого по разделу                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 4 |  |  |                                                                                 |
| <b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |  |  |                                                                                 |
| <b>Раздел 1. Музыка народов мира</b>     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |  |  |                                                                                 |
| 1.1                                      | Певец своего народа: А. Хачатурян Андантино, «Подражание народному»                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a> |
| 1.2                                      | Музыка стран ближнего зарубежья: Белорусские народные песни «Савка и Гришка», «Бульба», Г. Гусейнли, сл. Т. Муталлибова «Мои цыплята»; Лезгинка, танец народов Кавказа; Лезгинка из балета А.Хачатуряна «Гаянэ»                                                                                                                            | 2 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a> |
| 1.3                                      | Музыка стран дальнего зарубежья: «Гусята» – немецкая народная песня, «Аннушка» – чешская народная песня, М. Теодоракис народный танец «Сиртаки», «Чудесная лютня»: этническая музыка                                                                                                                                                       | 2 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a> |
| Итого по разделу                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 5 |  |  |                                                                                 |
| <b>Раздел 2. Духовная музыка</b>         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |  |  |                                                                                 |
| 2.1                                      | Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняя молитва» и «В церкви» из Детского альбома                                                                                                                                                                                                                                                        | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a> |
| 2.2                                      | Религиозные праздники: Рождественский псалом «Эта ночь                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a> |

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |  |  |                                                                                 |
|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|---------------------------------------------------------------------------------|
|                                            | святая», Рождественская песня «Тихая ночь»                                                                                                                                                                                                                                          |   |  |  |                                                                                 |
| Итого по разделу                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2 |  |  |                                                                                 |
| Раздел 3. Музыка театра и кино             |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |  |  |                                                                                 |
| 3.1                                        | Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки «Мухоморок», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременские музыканты»                                                                                                                                               | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a> |
| 3.2                                        | Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета «Жар-Птица» | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a> |
| 3.3                                        | Балет. Хореография – искусство танца: П. Чайковский. Финал 1-го действия из балета «Спящая красавица»                                                                                                                                                                               | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a> |
| 3.4                                        | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»                                                                                                                                                            | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a> |
| Итого по разделу                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 4 |  |  |                                                                                 |
| Раздел 4. Современная музыкальная культура |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |  |  |                                                                                 |
| 4.1                                        | Современные обработки классики: В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро» в современной обработке                                                                                                     | 2 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a> |
| 4.2                                        | Электронные музыкальные инструменты: И. Томица электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»; А.Рыбников «Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф «Через тернии к звездам»; А. Островский «Спят усталые игрушки»                  | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a> |
| Итого по разделу                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 3 |  |  |                                                                                 |
| Раздел 5. Музыкальная грамота              |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |  |  |                                                                                 |
| 5.1                                        | Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков «Похвала пустыне» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии»                                                                                                                                                             | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a> |
| 5.2                                        | Песня: П.И. Чайковский «Осенняя песнь»; Д.Б. Кабалевский, стихи В. Викторова «Песня о школе», А.Д.                                                                                                                                                                                  | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a> |

|                                     |                                                       |    |   |   |  |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------|----|---|---|--|
|                                     | Филиппенко, стихи Т.И. Волгиной<br>«Веселый музыкант» |    |   |   |  |
| Итого по разделу                    |                                                       | 2  |   |   |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                       | 33 | 0 | 0 |  |

## 2 КЛАСС

| №<br>п/п                         | Наименование разделов и тем<br>программы                                                                                                                                                                        | Количество часов |                            |                             | Электронные<br>(цифровые)<br>образователь-<br>ные ресурсы                       |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|----------------------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
|                                  |                                                                                                                                                                                                                 | Всего            | Контро-<br>льные<br>работы | Практич-<br>еские<br>работы |                                                                                 |
| ИНВARIANTНАЯ ЧАСТЬ               |                                                                                                                                                                                                                 |                  |                            |                             |                                                                                 |
| Раздел 1. Народная музыка России |                                                                                                                                                                                                                 |                  |                            |                             |                                                                                 |
| 1.1                              | Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать»                                                                     | 1                |                            |                             | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a> |
| 1.2                              | Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вяза»                                                                                                                                             | 1                | 1                          |                             | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a> |
| 1.3                              | Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени»                                                                                                        | 1                |                            |                             | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a> |
| 1.4                              | Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябинина для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна...) | 1                |                            |                             | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a> |
| 1.5                              | Народные праздники: песни-колядки «Пришла коляда», «В ночном саду»                                                                                                                                              | 1                |                            |                             | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a> |
| 1.6                              | Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская народная песня «Туган як»                                                                                                                  | 1                |                            |                             | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a> |
| 1.7                              | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4                                                  | 1                |                            |                             | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a> |
| Итого по разделу                 |                                                                                                                                                                                                                 | 7                |                            |                             |                                                                                 |
| Раздел 2. Классическая музыка    |                                                                                                                                                                                                                 |                  |                            |                             |                                                                                 |
| 2.1                              | Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома                                                                                                   | 1                |                            |                             | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a> |



|                                          |                                                                                                                                                                                                                                               |   |   |  |                                                                                 |
|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|---------------------------------------------------------------------------------|
| 2.2                                      | Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть                                                                                                                                  | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a> |
| 2.3                                      | Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприз № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть                                                             | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a> |
| 2.4                                      | Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского                                                                                                                                                                | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a> |
| 2.5                                      | Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина»                                                                                                      | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a> |
| 2.6                                      | Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал; С.С. Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть                                                                                                                           | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a> |
| 2.7                                      | Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л. Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера                                                              | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a> |
| 2.8                                      | Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки»                                                                                                                                                             | 1 | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a> |
| Итого по разделу                         |                                                                                                                                                                                                                                               | 8 |   |  |                                                                                 |
| <b>Раздел 3. Музыка в жизни человека</b> |                                                                                                                                                                                                                                               |   |   |  |                                                                                 |
| 3.1                                      | Главный музыкальный символ: Гимн России                                                                                                                                                                                                       | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a> |
| 3.2                                      | Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2»                                                      | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a> |
| Итого по разделу                         |                                                                                                                                                                                                                                               | 2 |   |  |                                                                                 |
| <b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>                 |                                                                                                                                                                                                                                               |   |   |  |                                                                                 |
| <b>Раздел 1. Музыка народов мира</b>     |                                                                                                                                                                                                                                               |   |   |  |                                                                                 |
| 1.1                                      | Диалог культур: М.И. Глинка Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородин музыкальная картина «В Средней Азии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко» | 2 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a> |

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                  |   |  |  |                                                                                 |
|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|---------------------------------------------------------------------------------|
| Итого по разделу                                  |                                                                                                                                                                                                                  | 2 |  |  |                                                                                 |
| <b>Раздел 2. Духовная музыка</b>                  |                                                                                                                                                                                                                  |   |  |  |                                                                                 |
| 2.1                                               | Инструментальная музыка в церкви: И.С. Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа, Токката и fuga ре минор для органа                                                                                            | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a> |
| 2.2                                               | Искусство Русской православной церкви: молитва «Богородице Дево Радуйся» хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения»                                           | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a> |
| 2.3                                               | Религиозные праздники: колядки «Добрый тебе вечер», «Небо и земля», Рождественские песни                                                                                                                         | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a> |
| Итого по разделу                                  |                                                                                                                                                                                                                  | 3 |  |  |                                                                                 |
| <b>Раздел 3. Музыка театра и кино</b>             |                                                                                                                                                                                                                  |   |  |  |                                                                                 |
| 3.1                                               | Музыкальная сказка на сцене, на экране: фильм-балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева «Золушка»); аильм-сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Толстой, муз. А.Рыбникова                | 2 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a> |
| 3.2                                               | Театр оперы и балета: отъезд Золушки на бал, Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка»                                                                                                                         | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a> |
| 3.3                                               | Балет. Хореография – искусство танца: вальс, сцена примерки туфельки и финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка»                                                                                                 | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a> |
| 3.4                                               | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор «Славься!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; Н.А. Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля» | 2 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a> |
| 3.5                                               | Сюжет музыкального спектакля: сцена у Посада из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»                                                                                                                                 | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a> |
| 3.6                                               | Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки»                                                                             | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a> |
| Итого по разделу                                  |                                                                                                                                                                                                                  | 8 |  |  |                                                                                 |
| <b>Раздел 4. Современная музыкальная культура</b> |                                                                                                                                                                                                                  |   |  |  |                                                                                 |
| 4.1                                               | Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия ми-                                                                                                                                                 | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a> |

|                                     |                                                                                                                                                                                           |    |   |   |                                                                                 |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|---------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | минор, Чардаш В. Монти в современной обработке                                                                                                                                            |    |   |   |                                                                                 |
| 4.2                                 | Джаз: С. Джоппин регтайм «Артист эстрады». Б. Тиэл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «Hello Dolly» в исполнении Л. Армстронга                                                               | 1  |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a> |
| 4.3                                 | Исполнители современной музыки: О.Газманов «Люси» в исполнении Р.Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская «Мама» в исполнении группы «Рирада»                                              | 1  | 1 |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a> |
| 4.4                                 | Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов | 1  |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a> |
| Итого по разделу                    |                                                                                                                                                                                           | 4  |   |   |                                                                                 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                                                                           | 34 | 3 | 0 |                                                                                 |

### 3 КЛАСС

| №<br>п/п                         | Наименование разделов и тем программы                                                                                                                           | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                  |                                                                                                                                                                 | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| ИНВARIANTНАЯ ЧАСТЬ               |                                                                                                                                                                 |                  |                    |                     |                                                                                         |
| Раздел 1. Народная музыка России |                                                                                                                                                                 |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 1.1                              | Край, в котором ты живёшь: русская народная песня «Степь, да степь кругом»; «Рондо на русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели»                             | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 1.2                              | Русский фольклор: «Среди долины ровныя», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!» | 1                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 1.3                              | Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая». Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии      | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 1.4                              | Жанры музыкального фольклора: русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла»                                                                           | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |

|                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |  |  |                                                                                         |
|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.5                                  | Фольклор народов России: «Апипа», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня                                                                                                                                                                       | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 1.6                                  | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: А.Эшпай «Песни горных и луговых мари»                                                                                                                                                                               | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| Итого по разделу                     |                                                                                                                                                                                                                                                                        | 6 |  |  |                                                                                         |
| <b>Раздел 2. Классическая музыка</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |  |  |                                                                                         |
| 2.1                                  | Композитор – исполнитель – слушатель: концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леся «Туча со громом сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова                                                                     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 2.2                                  | Композиторы – детям: Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский-Корсаков «Парафразы»; пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки»                                                                              | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 2.3                                  | Музыкальные инструменты. Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картины с выставки» М.П. Мусоргского; «Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовского                                                                                     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 2.4                                  | Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский»                                                                                                                                | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 2.5                                  | Инструментальная музыка: «Тюильерийский сад», фортепианный цикл «Картины с выставки» М.П. Мусоргского                                                                                                                                                                  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 2.6                                  | Русские композиторы-классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и Людмила»; П.И. Чайковский «Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты)                                                                                                       | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 2.7                                  | Европейские композиторы-классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |   |  |                                                                                         |
|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.8                                      | Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гуслира Садко в опере-былине «Садко» Н.А. Римского-Корсакова                                                                                                                              | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| Итого по разделу                         |                                                                                                                                                                                                                                                                              | 8 |   |  |                                                                                         |
| <b>Раздел 3. Музыка в жизни человека</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |   |  |                                                                                         |
| 3.1                                      | Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридова симфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт»                                                              | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 3.2                                      | Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л.ван Бетховена | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 3.3                                      | Музыка на войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы                                                                                                                                                                                    | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| Итого по разделу                         |                                                                                                                                                                                                                                                                              | 3 |   |  |                                                                                         |
| <b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>                 |                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |   |  |                                                                                         |
| <b>Раздел 1. Музыка народов мира</b>     |                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |   |  |                                                                                         |
| 1.1                                      | Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; С.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж.Бизе Фарандола из 2-й сюиты «Арлезианка»                               | 2 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 1.2                                      | Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина». А.Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ»                                                                                                                      | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 1.3                                      | Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов: П. Сарасате «Москвичка». И.Штраус «Русский марш»                                                                                                                                                            | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| Итого по разделу                         |                                                                                                                                                                                                                                                                              | 4 |   |  |                                                                                         |
| <b>Раздел 2. Духовная музыка</b>         |                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |   |  |                                                                                         |
| 2.1                                      | Религиозные праздники: вербное воскресенье: «Вербочки» русского                                                                                                                                                                                                              | 1 |   |  | Библиотека ЦОК                                                                          |

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                        |   |   |  |                                                                                         |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                   | поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра                                                                                                                                                                          |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>                   |
| 2.2                                               | Троица: летние народные обрядовые песни, детские песни о березках («Березонька кудрявая» и др.)                                                                                                                                        | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| Итого по разделу                                  |                                                                                                                                                                                                                                        | 2 |   |  |                                                                                         |
| <b>Раздел 3. Музыка театра и кино</b>             |                                                                                                                                                                                                                                        |   |   |  |                                                                                         |
| 3.1                                               | Патриотическая и народная тема в театре и кино: Симфония № 3 «Героическая» Людвига ван Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения            | 2 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 3.2                                               | Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы «Семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова, «Звуки музыки» Р. Роджерса                                                                                                                            | 2 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 3.3                                               | Кто создаёт музыкальный спектакль: В. Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты)                                                                                                                                                      | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| Итого по разделу                                  |                                                                                                                                                                                                                                        | 5 |   |  |                                                                                         |
| <b>Раздел 4. Современная музыкальная культура</b> |                                                                                                                                                                                                                                        |   |   |  |                                                                                         |
| 4.1                                               | Исполнители современной музыки: SHAMAN исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы», «Величит душа моя Господа» в рамках фестиваля современной музыки | 2 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 4.2                                               | Особенности джаза: «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс»                                                                                                                                                                  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 4.3                                               | Электронные музыкальные инструменты: Э.Артемов «Поход» из к/ф «Сибириада», «Слушая Баха» из к/ф «Солярис»                                                                                                                              | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| Итого по разделу                                  |                                                                                                                                                                                                                                        | 4 |   |  |                                                                                         |
| <b>Раздел 5. Музыкальная грамота</b>              |                                                                                                                                                                                                                                        |   |   |  |                                                                                         |
| 5.1                                               | Интонация: К. Сен-Санс пьесы из сюиты «Карнавал животных»: «Королевский марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др.                                                                                                                         | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 5.2                                               | Ритм: И. Штраус-отец Радецкий-марш, И. Штраус-сын Полька-пиццикато,                                                                                                                                                                    | 1 |   |  | Библиотека ЦОК                                                                          |

|                                     |                                                 |    |   |   |                                                                       |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------|
|                                     | вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты) |    |   |   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| Итого по разделу                    |                                                 | 2  |   |   |                                                                       |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                 | 34 | 3 | 0 |                                                                       |

#### 4 КЛАСС

| №<br>п/п                         | Наименование разделов и тем<br>программы                                                                                                                                                                                                        | Количество часов |                            |                             | Электронные<br>(цифровые)<br>образователь-<br>ные ресурсы                               |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|----------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                  |                                                                                                                                                                                                                                                 | Всего            | Контро-<br>льные<br>работы | Практич-<br>еские<br>работы |                                                                                         |
| ИНВARIANTНАЯ ЧАСТЬ               |                                                                                                                                                                                                                                                 |                  |                            |                             |                                                                                         |
| Раздел 1. Народная музыка России |                                                                                                                                                                                                                                                 |                  |                            |                             |                                                                                         |
| 1.1                              | Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень»                                                                          | 1                |                            |                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 1.2                              | Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородина; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова                             | 1                | 1                          |                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 1.3                              | Русские народные музыкальные инструменты: П.И. Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова                                                                    | 1                |                            |                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 1.4                              | Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую»                                                                                                                                        | 1                |                            |                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 1.5                              | Фольклор народов России: Якутские народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец»                                                                                                                                                             | 1                |                            |                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 1.6                              | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девицы, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата | 2                |                            |                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |

|                                          |                                                                                                                                                                                             |   |   |  |                                                                                         |
|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                          | «Курские песни»; С.С. Прокофьев<br>кантата «Александр Невский»                                                                                                                              |   |   |  |                                                                                         |
| Итого по разделу                         |                                                                                                                                                                                             | 7 |   |  |                                                                                         |
| <b>Раздел 2. Классическая музыка</b>     |                                                                                                                                                                                             |   |   |  |                                                                                         |
| 2.1                                      | Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания»                                 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 2.2                                      | Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии                                                                                          | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 2.3                                      | Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»                                                                              | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 2.4                                      | Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки                                                         | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 2.5                                      | Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты)                                                                                                      | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 2.6                                      | Симфоническая музыка: М.И. Глинка. «Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии                                                                                                  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 2.7                                      | Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»                                                                                       | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 2.8                                      | Европейские композиторы-классики: Ж. Бизе «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты)                                                                | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 2.9                                      | Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородина                                                                                                                       | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| Итого по разделу                         |                                                                                                                                                                                             | 9 |   |  |                                                                                         |
| <b>Раздел 3. Музыка в жизни человека</b> |                                                                                                                                                                                             |   |   |  |                                                                                         |
| 3.1                                      | Искусство времени: Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Энтин «Прекрасное далеко» | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |



|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |  |  |                                                                                         |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Итого по разделу                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1 |  |  |                                                                                         |
| <b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>              |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |  |  |                                                                                         |
| <b>Раздел 1. Музыка народов мира</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |  |  |                                                                                         |
| 1.1                                   | Музыка стран ближнего зарубежья: песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей (акыны, ашути, бакши и др.); К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропой грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуща» в исполнении ВИА «Песняры» | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 1.2                                   | Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский танец № 2 ми-минор, Юмореска. Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава»                                                                                                                      | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| Итого по разделу                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 4 |  |  |                                                                                         |
| <b>Раздел 2. Духовная музыка</b>      |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |  |  |                                                                                         |
| 2.1                                   | Религиозные праздники: пасхальная песня «Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова                                                                                                                                                                 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| Итого по разделу                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1 |  |  |                                                                                         |
| <b>Раздел 3. Музыка театра и кино</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |  |  |                                                                                         |
| 3.1                                   | Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации»                                                            | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 3.2                                   | Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии»                                                                                                                                            | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 3.3                                   | Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадрили», «Золотые рыбки», «Ночь» и др.                                                                                                                              | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 3.4                                   | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова                                                                                                                                                             | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 3.5                                   | Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы                                                                                                                                                                     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |

|                                                   |                                                                                                                                                                                              |    |   |   |                                                                                         |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                   | С.С.Прокофьева «Война и мир»;<br>попури на темы песен военных лет                                                                                                                            |    |   |   |                                                                                         |
| Итого по разделу                                  |                                                                                                                                                                                              | 7  |   |   |                                                                                         |
| <b>Раздел 4. Современная музыкальная культура</b> |                                                                                                                                                                                              |    |   |   |                                                                                         |
| 4.1                                               | Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро» | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 4.2                                               | Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу»                                                                                | 1  | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| Итого по разделу                                  |                                                                                                                                                                                              | 3  |   |   |                                                                                         |
| <b>Раздел 5. Музыкальная грамота</b>              |                                                                                                                                                                                              |    |   |   |                                                                                         |
| 5.1                                               | Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки»                                                                                                       | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 5.2                                               | Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром»                                  | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| Итого по разделу                                  |                                                                                                                                                                                              | 2  |   |   |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ               |                                                                                                                                                                                              | 34 | 3 | 0 |                                                                                         |

**2.1.9. Рабочая программа  
по учебному предмету «Труд (технология)»  
для обучающихся 1-4 классов**

**Содержание обучения в 1 классе.**

*Технологии, профессии и производства.*

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера - условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

*Технологии ручной обработки материалов.*

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские - листья и объёмные - орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

*Конструирование и моделирование.*

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

*ИКТ.*

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

Изучение предмета «Труд (технология)» в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий:

познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские* действия как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения работать с информацией* как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения общаться* как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие *умения самоорганизации и самоконтроля* как часть **регулятивных универсальных учебных действий**:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## **Содержание обучения во 2 классе.**

### *Технологии, профессии и производства.*

Рукотворный мир - результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### *Технологии ручной обработки материалов.*

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и

другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

*Конструирование и моделирование.*

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

*ИКТ.*

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

### **Универсальные учебные действия**

Изучение предмета «Труд (технология)» во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские действия* как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);  
выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;  
выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;  
строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;  
воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;  
осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения работать с информацией* как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения работать с информацией* как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения самоорганизации и самоконтроля* как часть **регулятивных универсальных учебных действий**:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения совместной деятельности*:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

### **Содержание обучения в 3 классе.**

#### *Технологии, профессии и производства.*

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов - жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

#### *Технологии ручной обработки материалов.*

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью

получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

#### *Конструирование и моделирование.*

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

#### *ИКТ.*

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации.

Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

### **Универсальные учебные действия**

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские действия* как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения работать с информацией* как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения общения* как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения самоорганизации и самоконтроля* как часть **регулятивных универсальных учебных действий**:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения совместной деятельности*:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

## **Содержание обучения в 4 классе.**

### *Технологии, профессии и производства.*

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение



учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

#### *Технологии ручной обработки материалов.*

Синтетические материалы - ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

#### *Конструирование и моделирование.*

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

#### *ИКТ.*

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

### **Универсальные учебные действия**

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские действия* как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;  
конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения работать с информацией* как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения общения* как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения самоорганизации и самоконтроля* как часть **регулятивных универсальных учебных действий**:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения совместной деятельности*:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

### **Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования.**

**Личностные результаты** освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие *личностные результаты*:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства - эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

#### **Метапредметные результаты**

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские действия* как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы *умения работать с информацией* как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы *умения общения* как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики- уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы *умения самоорганизации и самоконтроля* как часть **регулятивных универсальных учебных действий**:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы *умения совместной деятельности*:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

### **Предметные результаты**

**К концу обучения в 1 классе** обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другие, сборку изделий с помощью клея, ниток и другие;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими; различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другие, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные и изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

**К концу обучения во 2 классе** обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертёжа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

**К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):**

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративноприкладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять ригельку;  
выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;  
решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;  
понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;  
конструировать и моделировать изделия из разных материалов и конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;  
изменять конструкцию изделия по заданным условиям;  
выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;  
называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);  
понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;  
выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;  
использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;  
выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

**К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):**

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

| №<br>п/п | Тема урока                                                                                     | Количество часов |                         |                          | Электронные<br>цифровые<br>образователь-<br>ные ресурсы                         |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                | Всего            | Контроль-<br>ные работы | Практичес-<br>кие работы |                                                                                 |
| 1        | Мир вокруг нас (природный и рукотворный)                                                       | 1                |                         |                          | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 2        | Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)                                     | 1                |                         |                          | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 3        | Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи                                           | 1                |                         |                          | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 4        | Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания   | 1                |                         |                          | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 5        | Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания               | 1                |                         | 1                        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 6        | Семена разных растений. Составление композиций из семян                                        | 1                |                         | 1                        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 7        | Объемные природные материалы (шишки, желуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них | 1                |                         | 1                        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 8        | Способы соединения природных материалов                                                        | 1                |                         | 1                        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 9        | Понятие "композиция". Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев.                      | 1                |                         | 1                        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 10       | "Орнамент". Разновидности композиций, Композиция в полосе                                      | 1                |                         | 1                        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 11       | Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс                | 1                |                         |                          | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |



|    |                                                                                       |   |  |   |                                                                                 |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|---------------------------------------------------------------------------------|
| 12 | Изделие. Основа и детали изделия. Понятие "технология"                                | 1 |  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 13 | Формообразование деталей изделия из пластилина                                        | 1 |  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 14 | Объемная композиция. Групповая творческая работа - проект                             | 1 |  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 15 | Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги                                             | 1 |  |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 16 | Картон. Его основные свойства. Виды картона                                           | 1 |  |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 17 | Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали) | 1 |  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 18 | Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)            | 1 |  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 19 | Складывание бумажной детали гармошкой                                                 | 1 |  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 20 | Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования           | 1 |  |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 21 | Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям                           | 1 |  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 22 | Резаная аппликация                                                                    | 1 |  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 23 | Шаблон - приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону                     | 1 |  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 24 | Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги                          | 1 |  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 25 | Преобразование правильных форм в неправильные                                         | 1 |  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 26 | Составление композиций из деталей разных форм                                         | 1 |  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 27 | Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона                                    | 1 |  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 28 | Общее представление о тканях и нитках                                                 | 1 |  |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 29 | Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка  | 1 |  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |

|                                     |                                                                              |    |   |    |                                                                                 |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----|---|----|---------------------------------------------------------------------------------|
| 30                                  | Вышивка - способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани) | 1  |   | 1  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 31                                  | Строчка прямого стежка, ее варианты - перевивы                               | 1  |   | 1  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 32                                  | Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка       | 1  |   | 1  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 33                                  | Выставка работ. Итоговое занятие                                             | 1  |   | 1  |                                                                                 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                              | 33 | 0 | 24 |                                                                                 |

## 2 КЛАСС

| №<br>п/п | Тема урока                                                                                                                                   | Количество часов |                         |                          | Электронные<br>цифровые<br>образователь-<br>ные ресурсы                         |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                                                              | Всего            | Контроль-<br>ные работы | Практичес-<br>кие работы |                                                                                 |
| 1        | Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе                                                                   |                  |                         |                          | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> |
| 2        | Диагностическая контрольная работа                                                                                                           | 1                | 1                       |                          | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> |
| 3        | Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление Средства художественной выразительности: цвет в композиции |                  |                         | 1                        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> |
| 4        | Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)                                                                        |                  |                         | 1                        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> |
| 5        | Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей                                                                     |                  |                         | 1                        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> |
| 6        | Биговка - способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги                                                                             |                  |                         | 1                        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> |
| 7        | Биговка по кривым линиям                                                                                                                     |                  |                         | 1                        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> |
| 8        | Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги                                                      |                  |                         | 1                        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> |
| 9        | Конструирование складной открытки со вставкой                                                                                                |                  |                         | 1                        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> |
| 10       | Технология и технологические операции ручной обработки                                                                                       |                  |                         |                          | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> |

|    |                                                                                                                                             |   |   |   |                                                                                 |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---------------------------------------------------------------------------------|
|    | материалов (общее представление)                                                                                                            |   |   |   |                                                                                 |
| 11 | Линейка - чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие "чертеж". Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира) |   |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> |
| 12 | Понятие "чертеж". Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)                                                            |   |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> |
| 13 | Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке                                                                              |   |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> |
| 14 | Конструирование усложненных изделий из бумаги                                                                                               |   |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> |
| 15 | Диагностическая контрольная работа                                                                                                          | 1 | 1 |   |                                                                                 |
| 16 | Угольник - чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику                                     |   |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> |
| 17 | Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус                                                               |   |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> |
| 18 | Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга                                                                 |   |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> |
| 19 | Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку                                                                       |   |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> |
| 20 | Подвижное соединение деталей шарнира на проволоку                                                                                           |   |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> |
| 21 | Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик                                                                                                |   |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> |
| 22 | "Щелевой замок" - способ разъемного соединения деталей                                                                                      |   |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> |
| 23 | Разъемное соединение вращающихся деталей                                                                                                    |   |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> |
| 24 | Транспорт и машины специального назначения                                                                                                  |   |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> |
| 25 | Макет автомобиля                                                                                                                            |   |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> |
| 26 | Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы                                                                                  |   |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> |

|                                     |                                                                                               |    |    |    |                                                                                 |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----|---------------------------------------------------------------------------------|
| 27                                  | Виды ниток. Их назначение, использование                                                      |    |    | 1  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> |
| 28                                  | Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза |    |    | 1  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> |
| 29                                  | Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой                      |    |    | 1  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> |
| 30                                  | Сборка, сшивание швейного изделия                                                             |    |    | 1  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> |
| 31                                  | Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу                             |    |    | 1  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> |
| 32                                  | Диагностическая контрольная работа                                                            | 1  | 1  |    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> |
| 33                                  | Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой                                             |    |    | 1  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a> |
| 34                                  | Итоговый контроль за год (повторение)                                                         |    |    |    |                                                                                 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                               | 34 | 23 | 26 |                                                                                 |

### 3 КЛАСС

| № п/п | Тема урока                                                                                                                                                         | Количество часов |                    |                     | Электронные цифровые образовательные ресурсы                                    |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                                                                                                    | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                 |
| 1     | Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов | 1                |                    |                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a> |
| 2     | Диагностическая контрольная работа                                                                                                                                 | 1                | 1                  |                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a> |
| 3     | Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства                                                                                                          | 1                |                    | 1                   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a> |
| 4     | Компьютер - твой помощник. Запоминающие устройства - носители информации                                                                                           | 1                |                    | 1                   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a> |
| 5     | Работа с текстовой программой                                                                                                                                      | 1                |                    | 1                   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a> |

|    |                                                                                                                    |   |   |   |                                                                                 |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---------------------------------------------------------------------------------|
| 6  | Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов                                                         | 1 |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a> |
| 7  | Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема                                                                      | 1 |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a> |
| 8  | Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии                                    | 1 |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a> |
| 9  | Свойства креповой бумаги. Способы получения объемных форм                                                          | 1 |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a> |
| 10 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги.                       | 1 |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a> |
| 11 | Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение, свойства, сферы использования                              | 1 |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a> |
| 12 | Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка                                   | 1 |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a> |
| 13 | Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка                                   | 1 |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a> |
| 14 | Развертка коробки с крышкой                                                                                        | 1 |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a> |
| 15 | Оклеивание деталей коробки с крышкой                                                                               | 1 |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a> |
| 16 | Диагностическая контрольная работа                                                                                 | 1 | 1 |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a> |
| 17 | Конструирование сложных разверток                                                                                  | 1 |   | 1 |                                                                                 |
| 18 | Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия | 1 |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a> |
| 19 | Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия | 1 |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a> |
| 20 | Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия                             | 1 |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a> |
| 21 | Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия                             | 1 |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a> |
| 22 | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из                                      | 1 |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a> |

|                                     |                                                                                                                                               |    |   |    |                                                                                 |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|----|---------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | нетканого полотна) с отделкой пуговицей                                                                                                       |    |   |    |                                                                                 |
| 23                                  | Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)                                                      | 1  |   | 1  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a> |
| 24                                  | История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой                                                              | 1  |   | 1  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a> |
| 25                                  | История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой                                                              | 1  |   | 1  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a> |
| 26                                  | Пришивание бусины на швейное изделие                                                                                                          | 1  |   | 1  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a> |
| 27                                  | Пришивание бусины на швейное изделие                                                                                                          | 1  |   | 1  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a> |
| 28                                  | Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов конструктора. Профессии технической, инженерной направленности                  | 1  |   | 1  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a> |
| 29                                  | Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора конструктора или из разных материалов                         | 1  |   | 1  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a> |
| 30                                  | Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей набора конструктора или из разных материалов                             | 1  |   | 1  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a> |
| 31                                  | Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора конструктора или из разных материалов | 1  |   | 1  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a> |
| 32                                  | Конструирование модели робота из деталей набора конструктор или из разных материалов                                                          | 1  |   | 1  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a> |
| 33                                  | Конструирование модели транспортного робота из деталей набора конструктор или из разных материалов                                            | 1  |   | 1  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a> |
| 34                                  | Диагностическая контрольная работа                                                                                                            | 1  | 1 |    |                                                                                 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                               | 34 | 3 | 28 |                                                                                 |

#### 4 КЛАСС

| № п/п | Тема урока | Количество часов |                    |                     | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|------------|------------------|--------------------|---------------------|----------------------------------------------|
|       |            | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                              |

|    |                                                                                                                            |   |   |   |                                                                                 |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                            |   |   |   |                                                                                 |
| 1  | Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы. Современные производства и профессии                | 1 |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a> |
| 2  | Диагностическая контрольная работа                                                                                         | 1 | 1 |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a> |
| 3  | Информация. Сеть. Интернет                                                                                                 | 1 |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a> |
| 4  | Графический редактор                                                                                                       | 1 |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a> |
| 5  | Групповой проект в рамках изучаемой тематики                                                                               | 1 |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a> |
| 6  | Робототехника. Виды роботов                                                                                                | 1 |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a> |
| 7  | Конструирование робота                                                                                                     | 1 |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a> |
| 8  | Электронные устройства. Контроллер, двигатель                                                                              | 1 |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a> |
| 9  | Программирование робота                                                                                                    | 1 |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a> |
| 10 | Испытания и презентация робота                                                                                             | 1 |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a> |
| 11 | Конструирование сложной открытки                                                                                           | 1 |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a> |
| 12 | Конструирование сложных изделий из бумаги и картона                                                                        | 1 |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a> |
| 13 | Конструирование объемного изделия военной тематики                                                                         | 1 |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a> |
| 14 | Конструирование объемного изделия - подарок женщине, девочке                                                               | 1 |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a> |
| 15 | Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки                                              | 1 |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a> |
| 16 | Диагностическая контрольная работа                                                                                         | 1 | 1 |   |                                                                                 |
| 17 | Построение развертки с помощью линейки и циркуля. Построение развертки многогранной пирамиды циркулем                      | 1 |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a> |
| 18 | Декор интерьера. Художественная техника декупаж                                                                            | 1 |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a> |
| 19 | Природные мотивы в декоре интерьера                                                                                        | 1 |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a> |
| 20 | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку) | 1 |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a> |

|                                     |                                                                                                         |    |   |    |                                                                                 |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|----|---------------------------------------------------------------------------------|
| 21                                  | Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства                                                       | 1  |   |    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a> |
| 22                                  | Технология обработки полимерных материалов (на выбор)                                                   | 1  |   | 1  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a> |
| 23                                  | Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек                                                    | 1  |   | 1  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a> |
| 24                                  | Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов                                | 1  |   | 1  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a> |
| 25                                  | Синтетические ткани, их свойства                                                                        | 1  |   |    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a> |
| 26                                  | Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения                   | 1  |   | 1  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a> |
| 27                                  | Способ драпировки тканей. Исторический костюм                                                           | 1  |   | 1  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a> |
| 28                                  | Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности | 1  |   |    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a> |
| 29                                  | Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде                      | 1  |   | 1  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a> |
| 30                                  | Диагностическая контрольная работа                                                                      | 1  | 1 |    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a> |
| 31                                  | Конструкция "пружина" из полос картона или металлических деталей наборов конструктора                   | 1  |   | 1  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a> |
| 32                                  | Конструкции с ножничным механизмом                                                                      | 1  |   | 1  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a> |
| 33                                  | Конструкция с рычажным механизмом                                                                       | 1  |   | 1  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a> |
| 34                                  | Подготовка портфолио. Повторение                                                                        | 1  | 1 |    |                                                                                 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                         | 34 | 3 | 26 |                                                                                 |

### Поурочное планирование по труду (технологии)

#### 1 класс

| № урока | Тема урока                                                 | Контрольные работы | Практические работы |
|---------|------------------------------------------------------------|--------------------|---------------------|
| Урок 1  | Мир вокруг нас (природный и рукотворный)                   |                    |                     |
| Урок 2  | Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде) |                    |                     |
| Урок 3  | Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи       |                    |                     |



|         |                                                                                                |  |   |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---|
| Урок 4  | Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания   |  |   |
| Урок 5  | Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания               |  | 1 |
| Урок 6  | Семена разных растений. Составление композиций из семян                                        |  | 1 |
| Урок 7  | Объемные природные материалы (шишки, желуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них |  | 1 |
| Урок 8  | Способы соединения природных материалов                                                        |  | 1 |
| Урок 9  | Понятие "композиция". Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев.                      |  | 1 |
| Урок 10 | "Орнамент". Разновидности композиций, Композиция в полосе                                      |  | 1 |
| Урок 11 | Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс                |  |   |
| Урок 12 | Изделие. Основа и детали изделия. Понятие "технология"                                         |  | 1 |
| Урок 13 | Формообразование деталей изделия из пластилина                                                 |  | 1 |
| Урок 14 | Объемная композиция. Групповая творческая работа - проект                                      |  | 1 |
| Урок 15 | Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги                                                      |  |   |
| Урок 16 | Картон. Его основные свойства. Виды картона                                                    |  |   |
| Урок 17 | Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)          |  | 1 |
| Урок 18 | Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)                     |  | 1 |
| Урок 19 | Складывание бумажной детали гармошкой                                                          |  | 1 |
| Урок 20 | Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования                    |  |   |
| Урок 21 | Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям                                    |  | 1 |
| Урок 22 | Резаная аппликация                                                                             |  | 1 |
| Урок 23 | Шаблон - приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону                              |  | 1 |
| Урок 24 | Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги                                   |  | 1 |
| Урок 25 | Преобразование правильных форм в неправильные                                                  |  | 1 |
| Урок 26 | Составление композиций из деталей разных форм                                                  |  | 1 |
| Урок 27 | Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона                                             |  | 1 |
| Урок 28 | Общее представление о тканях и нитках                                                          |  |   |

|                                          |                                                                                      |  |    |
|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|--|----|
| Урок 29                                  | Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка |  | 1  |
| Урок 30                                  | Вышивка - способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)         |  | 1  |
| Урок 31                                  | Строчка прямого стежка, ее варианты - перевивы                                       |  | 1  |
| Урок 32                                  | Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка               |  | 1  |
| Урок 33                                  | Выставка работ. Итоговое занятие                                                     |  | 1  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 33 |                                                                                      |  | 24 |

## 2 класс

| № урока | Тема урока                                                                                                                                   | Контрольные работы | Практические работы |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------------|
| Урок 1  | Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе                                                                   |                    |                     |
| Урок 2  | Диагностическая контрольная работа                                                                                                           | 1                  |                     |
| Урок 3  | Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление Средства художественной выразительности: цвет в композиции |                    | 1                   |
| Урок 4  | Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)                                                                        |                    | 1                   |
| Урок 5  | Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей                                                                     |                    | 1                   |
| Урок 6  | Биговка - способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги                                                                             |                    | 1                   |
| Урок 7  | Биговка по кривым линиям                                                                                                                     |                    | 1                   |
| Урок 8  | Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги                                                      |                    | 1                   |
| Урок 9  | Конструирование складной открытки со вставкой                                                                                                |                    | 1                   |
| Урок 10 | Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)                                                      |                    |                     |
| Урок 11 | Линейка - чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие "чертеж". Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)  |                    | 1                   |
| Урок 12 | Понятие "чертеж". Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)                                                             |                    | 1                   |
| Урок 13 | Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке                                                                               |                    | 1                   |
| Урок 14 | Конструирование усложненных изделий из бумаги                                                                                                |                    | 1                   |

|                                                                                                         |                                                                                                         |   |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----|
| Урок 15                                                                                                 | Диагностическая контрольная работа                                                                      | 1 |    |
| Урок 16                                                                                                 | Угольник - чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику |   | 1  |
| Урок 17                                                                                                 | Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус                           |   | 1  |
| Урок 18                                                                                                 | Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга                             |   | 1  |
| Урок 19                                                                                                 | Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку                                   |   | 1  |
| Урок 20                                                                                                 | Подвижное соединение деталей шарнира на проволоку                                                       |   | 1  |
| Урок 21                                                                                                 | Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик                                                            |   | 1  |
| Урок 22                                                                                                 | "Щелевой замок" - способ разъемного соединения деталей                                                  |   | 1  |
| Урок 23                                                                                                 | Разъемное соединение вращающихся деталей                                                                |   | 1  |
| Урок 24                                                                                                 | Транспорт и машины специального назначения                                                              |   |    |
| Урок 25                                                                                                 | Макет автомобиля                                                                                        |   | 1  |
| Урок 26                                                                                                 | Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы                                              |   |    |
| Урок 27                                                                                                 | Виды ниток. Их назначение, использование                                                                |   | 1  |
| Урок 28                                                                                                 | Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза           |   | 1  |
| Урок 29                                                                                                 | Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой                                |   | 1  |
| Урок 30                                                                                                 | Сборка, сшивание швейного изделия                                                                       |   | 1  |
| Урок 31                                                                                                 | Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу                                       |   | 1  |
| Урок 32                                                                                                 | Диагностическая контрольная работа                                                                      | 1 |    |
| Урок 33                                                                                                 | Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой                                                       |   | 1  |
| Урок 34                                                                                                 | Итоговый контроль за год (повторение)                                                                   |   |    |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 3 |                                                                                                         | 3 | 26 |

### 3 класс

| № урока | Тема урока                                                                                                                                   | Контрольные работы | Практические работы |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------------|
| Урок 1  | Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе. Современные производства и профессии, связанные с |                    |                     |

|         |                                                                                                                       |   |   |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
|         | обработкой материалов                                                                                                 |   |   |
| Урок 2  | Диагностическая контрольная работа                                                                                    | 1 |   |
| Урок 3  | Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства                                                             |   | 1 |
| Урок 4  | Компьютер - твой помощник. Запоминающие устройства - носители информации                                              |   | 1 |
| Урок 5  | Работа с текстовой программой                                                                                         |   | 1 |
| Урок 6  | Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов                                                            |   | 1 |
| Урок 7  | Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема                                                                         |   | 1 |
| Урок 8  | Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии                                       |   |   |
| Урок 9  | Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм                                                             |   | 1 |
| Урок 10 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги.                          |   | 1 |
| Урок 11 | Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение, свойства, сферы использования                                 |   |   |
| Урок 12 | Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка                                      |   | 1 |
| Урок 13 | Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка                                      |   | 1 |
| Урок 14 | Развертка коробки с крышкой                                                                                           |   | 1 |
| Урок 15 | Оклеивание деталей коробки с крышкой                                                                                  |   | 1 |
| Урок 16 | Диагностическая контрольная работа                                                                                    | 1 |   |
| Урок 17 | Конструирование сложных разверток                                                                                     |   | 1 |
| Урок 18 | Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия    |   | 1 |
| Урок 19 | Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия    |   | 1 |
| Урок 20 | Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия                                |   | 1 |
| Урок 21 | Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия                                |   | 1 |
| Урок 22 | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей |   | 1 |
| Урок 23 | Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)                              |   | 1 |

|                                                                                                         |                                                                                                                                               |   |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----|
| Урок 24                                                                                                 | История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой                                                              |   | 1  |
| Урок 25                                                                                                 | История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой                                                              |   | 1  |
| Урок 26                                                                                                 | Пришивание бусины на швейное изделие                                                                                                          |   | 1  |
| Урок 27                                                                                                 | Пришивание бусины на швейное изделие                                                                                                          |   | 1  |
| Урок 28                                                                                                 | Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов конструктора. Профессии технической, инженерной направленности                  |   | 1  |
| Урок 29                                                                                                 | Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора конструктора или из разных материалов                         |   | 1  |
| Урок 30                                                                                                 | Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей набора конструктора или из разных материалов                             |   | 1  |
| Урок 31                                                                                                 | Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора конструктора или из разных материалов |   | 1  |
| Урок 32                                                                                                 | Конструирование модели робота из деталей набора конструктора или из разных материалов                                                         |   | 1  |
| Урок 33                                                                                                 | Конструирование модели транспортного робота из деталей набора конструктора или из разных материалов                                           |   | 1  |
| Урок 34                                                                                                 | Диагностическая контрольная работа                                                                                                            | 1 |    |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 3 |                                                                                                                                               | 3 | 28 |

#### 4 класс

| № урока | Тема урока                                                                                                  | Контрольные работы | Практические работы |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------------|
| Урок 1  | Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы. Современные производства и профессии |                    |                     |
| Урок 2  | Диагностическая контрольная работа                                                                          | 1                  |                     |
| Урок 3  | Информация. Сеть. Интернет                                                                                  |                    |                     |
| Урок 4  | Графический редактор                                                                                        |                    | 1                   |
| Урок 5  | Групповой проект в рамках изучаемой тематики                                                                |                    | 1                   |
| Урок 6  | Робототехника. Виды роботов                                                                                 |                    | 1                   |
| Урок 7  | Конструирование робота                                                                                      |                    | 1                   |
| Урок 8  | Электронные устройства. Контроллер, двигатель                                                               |                    | 1                   |

|         |                                                                                                                            |   |   |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| Урок 9  | Программирование робота                                                                                                    |   | 1 |
| Урок 10 | Испытания и презентация робота                                                                                             |   | 1 |
| Урок 11 | Конструирование сложной открытки                                                                                           |   | 1 |
| Урок 12 | Конструирование сложных изделий из бумаги и картона                                                                        |   | 1 |
| Урок 13 | Конструирование объемного изделия военной тематики                                                                         |   | 1 |
| Урок 14 | Конструирование объемного изделия - подарок женщине, девочке                                                               |   | 1 |
| Урок 15 | Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки                                              |   | 1 |
| Урок 16 | Диагностическая контрольная работа                                                                                         | 1 |   |
| Урок 17 | Построение развертки с помощью линейки и циркуля. Построение развертки многогранной пирамиды циркулем                      |   | 1 |
| Урок 18 | Декор интерьера. Художественная техника декупаж                                                                            |   | 1 |
| Урок 19 | Природные мотивы в декоре интерьера                                                                                        |   | 1 |
| Урок 20 | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку) |   | 1 |
| Урок 21 | Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства                                                                          |   |   |
| Урок 22 | Технология обработки полимерных материалов (на выбор)                                                                      |   | 1 |
| Урок 23 | Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек                                                                       |   | 1 |
| Урок 24 | Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов                                                   |   | 1 |
| Урок 25 | Синтетические ткани, их свойства                                                                                           |   |   |
| Урок 26 | Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения                                      |   | 1 |
| Урок 27 | Способ драпировки тканей. Исторический костюм                                                                              |   | 1 |
| Урок 28 | Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности                    |   |   |
| Урок 29 | Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде                                         |   | 1 |
| Урок 30 | Диагностическая контрольная работа                                                                                         | 1 |   |
| Урок 31 | Конструкция "пружина" из полос картона или металлических деталей наборов конструктора                                      |   | 1 |
| Урок 32 | Конструкции с ножничным механизмом                                                                                         |   | 1 |
| Урок 33 | Конструкция с рычажным механизмом                                                                                          |   | 1 |
| Урок 34 | Подготовка портфолио. Повторение                                                                                           |   | 1 |

**2.1.10. Рабочая программа  
по учебному предмету «Физическая культура»  
для обучающихся 1-4 классов**

**Содержание обучения в 1 классе.**

Физическая культура. Культура движения. Гимнастика. Регулярные занятия физической культурой в рамках учебной и внеурочной деятельности. Основные разделы урока.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа, сидя, у опоры.

Правила поведения на уроках физической культуры. Общие принципы выполнения гимнастических упражнений. Гимнастический шаг. Гимнастический (мягкий) бег. Основные хореографические позиции.

Место для занятий физическими упражнениями. Спортивное оборудование и инвентарь. Одежда для занятий физическими упражнениями. Техника безопасности при выполнении физических упражнений, проведении игр и спортивных эстафет.

Распорядок дня. Личная гигиена. Основные правила личной гигиены.

Самоконтроль. Строевые команды, построение, расчёт.

Физические упражнения.

Упражнения по видам разминки.

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Влияние выполнения упражнений общей разминки на подготовку мышц тела к выполнению физических упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: приставные шаги вперёд на полной стопе (гимнастический шаг), шаги с продвижением вперёд на полупальцах и пятках («казачок»), шаги с продвижением вперёд на полупальцах с выпрямленными коленями и в полуприседе («жираф»), шаги с продвижением вперёд, сочетаемые с отведением рук назад на горизонтальном уровне («конькобежец»). Освоение танцевальных позиций у опоры.

Партнерная разминка. Освоение техники выполнения упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов («лягушонок»), упражнения для растяжки задней поверхности мышц бедра и формирования выворотности стоп («крестик»), упражнения для укрепления мышц ног, увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов («велосипед»).

Упражнения для укрепления мышц тела и развития гибкости позвоночника, упражнения для разогревания методом скручивания мышц спины («верёвочка»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («рыбка»), упражнения для развития гибкости позвоночника и плечевого пояса («мост») из положения лёжа.

Подводящие упражнения

Группировка, кувырок в сторону, освоение подводящих упражнений к выполнению продольных и поперечных шпагатов («ящерица»).

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом.

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вчетверо, - перед собой, сложенной вдвое - поочередно в лицевой, боковой плоскостях. Подскоки через скакалку вперёд, назад. Прыжки через скакалку вперёд, назад. Игровые задания со скакалкой.

Удержание гимнастического мяча. Баланс мяча на ладони, передача мяча из руки в руку. Одиночный отбив мяча от пола. Переброска мяча с ладони на тыльную сторону руки и обратно. Перекат мяча по полу, по рукам. Бросок и ловля мяча. Игровые задания с мячом.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений.

Равновесие - колено вперёд попеременно каждой ногой. Равновесие («арабеск») попеременно каждой ногой. Повороты в обе стороны на сорок пять и девяносто градусов. Прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом на сорок пять и девяносто градусов в обе стороны.

Освоение танцевальных шагов: «буратино», «ковырялочка», «верёвочка».

Бег, сочетаемый с круговыми движениями руками.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты.

Музыкально-сценические игры. Игровые задания. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры с элементами единоборства.

Организующие команды и приёмы.

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд.

### **Содержание обучения во 2 классе.**

Гармоничное физическое развитие. Контрольные измерения массы и длины своего тела. Осанка. Занятия гимнастикой в Древней Греции. Древние Олимпийские игры. Символ победы на Олимпийских играх. Возрождение Олимпийских игр. Современная история Олимпийских игр. Виды гимнастики в спорте и олимпийские гимнастические виды спорта. Всероссийские и международные соревнования. Календарные соревнования.

Упражнения по видам разминки.

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Повторение разученных упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: гимнастический бег вперёд, назад, приставные шаги на полной стопе вперёд с движениями головой в стороны («индюшонок»), шаги в полном приседе («гусиный шаг»), небольшие прыжки в полном приседе («мячик»), шаги с наклоном туловища вперёд до касания грудью бедра («цапля»), приставные шаги в сторону с наклонами («качалка»), наклоны туловища вперёд, попеременно касаясь прямых ног животом, грудью («складочка»).

Партнерная разминка. Повторение и освоение новых упражнений основной гимнастики для формирования и развития опорно-двигательного аппарата, включая: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов, упражнения для развития эластичности мышц ног и формирования выворотности стоп, упражнения для укрепления мышц ног, рук, упражнения для увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов.

Освоение упражнений для укрепления мышц спины и брюшного пресса («берёзка»), упражнения для укрепления мышц спины («рыбка», «коробочка»), упражнения для укрепления брюшного пресса («уголок»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («киска»), упражнения для развития гибкости: отведение ноги назад стоя на колене (махи назад) поочередно правой и левой ногой, прямые ноги разведены в стороны, наклоны туловища попеременно к каждой ноге, руки вверх, прижаты к ушам («кормысло»), упражнение для укрепления мышц живота, развития координации, укрепления мышц бедер («неваляшка»).

Разминка у опоры. Освоение упражнений для укрепления голеностопных суставов, развития координации и увеличения эластичности мышц: стоя лицом к гимнастической стенке (колени прямые, туловище и голова прямо, плечи опущены, живот и таз подтянуты, руки в опоре на гимнастической стенке на высоте талии, локти вниз), полуприсед (колени вперёд, вместе) - вытянуть колени - подняться на полупальцы - опустить пятки на пол в исходное положение. Наклоны туловища вперёд, назад и в сторону в опоре на полной стопе и на носках. Равновесие «пассе» (в сторону, затем вперёд) в опоре на стопе и на носках. Равновесие с ногой вперёд (горизонтально) и мах вперёд горизонтально. Приставные шаги в сторону и повороты. Прыжки: ноги вместе (с прямыми и с согнутыми коленями), разножка на сорок пять и девяносто градусов (вперёд и в сторону).

Подводящие упражнения, акробатические упражнения.

Освоение упражнений: кувырок вперёд, назад, шпагат, колесо, мост из положения сидя, стоя и вставание из положения мост.

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вдвое, перед собой, ловля скакалки. Высокие прыжки вперёд через скакалку с двойным махом вперёд. Игровые задания со скакалкой.

Бросок мяча в заданную плоскость и ловля мяча. Серия отбивов мяча.

Игровые задания, в том числе с мячом и скакалкой. Спортивные эстафеты с гимнастическим предметом. Спортивные и туристические физические игры и игровые задания.



Комбинации упражнений. Осваиваем соединение изученных упражнений в комбинации.

Пример:

Исходное положение: стоя в VI позиции ног, колени вытянуты, рука с мячом на ладони вперёд (локоть прямой) - бросок мяча в заданную плоскость (на шаг вперёд) - шаг вперёд с поворотом тела на триста шестьдесят градусов - ловля мяча.

Пример:

Исходное положение: сидя в группировке - кувырок вперед-поворот «казак» - подъём - стойка в VI позиции, руки опущены.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Упражнения ознакомительного плавания: освоение универсальных умений дыхания в воде. Освоение упражнений для формирования навыков плавания: «поплавок», «морская звезда», «лягушонок», «весёлый дельфин». Освоение спортивных стилей плавания.

Основная гимнастика.

Освоение универсальных умений дыхания во время выполнения гимнастических упражнений.

Освоение техники поворотов в обе стороны на сто восемьдесят и триста шестьдесят градусов на одной ноге (попеременно), техники выполнения серии поворотов колено вперёд, в сторону, поворот «казак», нога вперёд горизонтально. Освоение техники выполнения прыжков толчком с одной ноги вперёд, с поворотом на девяносто и сто восемьдесят градусов в обе стороны.

Освоение танцевальных шагов: шаги с подскоками (вперёд, назад, с поворотом), шаги галопа (в сторону, вперёд), а также в сочетании с различными подскоками, элементы русского танца («припадание»), элементы современного танца.

Освоение упражнений на развитие силы: сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты.

Ролевые игры и игровые задания с использованием освоенных упражнений и танцевальных шагов. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры. Туристические игры и задания.

Организующие команды и приёмы.

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

### **Содержание обучения в 3 классе.**

Нагрузка. Влияние нагрузки на мышцы. Влияние утренней гимнастики и регулярного выполнения физических упражнений на человека. Физические упражнения. Классификация физических упражнений по направлениям. Эффективность развития физических качеств в соответствии с сенситивными периодами развития. Гимнастика и виды гимнастической разминки.

Основные группы мышц человека. Подводящие упражнения к выполнению акробатических упражнений.

Моделирование физической нагрузки при выполнении гимнастических упражнений для развития основных физических качеств.

Освоение навыков по самостоятельному ведению общей, партерной разминки и разминки у опоры в группе.

Освоение и демонстрация приёмов выполнения различных комбинаций гимнастических упражнений с использованием танцевальных шагов, поворотов, прыжков, гимнастических и акробатических упражнений.

Подбор комплекса и демонстрация техники выполнения гимнастических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования.

Демонстрация умений построения и перестроения, перемещений различными способами передвижений, включая перекаты, повороты, прыжки, танцевальные шаги.

Организующие команды и приёмы.

Выполнение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики, комплексов гимнастических упражнений, подбор и выполнение комплексов физкультминуток, утренней гимнастики.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики на развитие отдельных мышечных групп.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики с учётом особенностей режима работы мышц (динамичные, статичные).

Овладение техникой выполнения серии поворотов и прыжков, в том числе с использованием гимнастических предметов.

Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину, плавание.

Овладение техникой плавания на дистанцию не менее 25 метров (при наличии материально-технической базы).

Освоение правил вида спорта (на выбор), освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта.

Выполнение заданий в ролевых играх и игровых заданий.

Овладение техникой выполнения строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Различные групповые выступления, в том числе освоение основных условий участия во флешмобах.

#### **Содержание обучения в 4 классе.**

Физическое воспитание и физическое совершенствование. Спорт и гимнастические виды спорта. Принципиальные различия спорта и физической культуры. Ознакомление с видами спорта (на выбор) и правилами проведения соревнований по виду спорта (на выбор).

Освоение методов подбора упражнений для физического совершенствования и эффективного развития физических качеств по индивидуальной образовательной траектории, в том числе для утренней гимнастики, увеличения эффективности развития гибкости, координации. Самостоятельное проведение разминки по её видам.

Освоение методов организации и проведения спортивных эстафет, игр и игровых заданий, принципы проведения эстафет при ролевом участии (капитан команды, участник, судья, организатор). Туристическая игровая и спортивная игровая деятельность. Обеспечение индивидуального и коллективного творчества по созданию эстафет, игровых заданий, флешмоба.

Овладение техникой выполнения простейших форм борьбы. Игровые задания в рамках освоения упражнений единоборств и самообороны.

Освоение навыков туристической деятельности, включая сбор базового снаряжения для туристического похода, составление маршрута на карте с использованием компаса.

Освоение принципов определения максимально допустимой для себя нагрузки (амплитуды движения) при выполнении физического упражнения.

Способы демонстрации результатов освоения программы по физической культуре.

Спортивно-оздоровительная деятельность

Овладение техникой выполнения комбинаций упражнений основной гимнастики с элементами акробатики и танцевальных шагов.

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для развития силы мышц рук (для удержания собственного веса).

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для сбалансированности веса и роста; эстетических движений.

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений на укрепление мышц брюшного пресса, спины, мышц груди: «уголок» (усложнённый вариант), упражнение для рук, упражнение «волна» вперёд, назад, упражнение для укрепления мышц спины и увеличения эластичности мышц туловища.

Освоение акробатических упражнений: мост из положения стоя и поднятие из моста, шпагаты: поперечный или продольный, стойка на руках, колесо.

Овладение техникой выполнения гимнастической, строевой и туристической ходьбы и равномерного бега на 60 и 100 м.

Освоение прыжков в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с разбега (при наличии специального спортивного легкоатлетического оборудования).

Овладение одним или более из спортивных стилей плавания на время и дистанцию (на выбор) при наличии материально-технического обеспечения).

Освоение правил вида спорта (на выбор) и освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта в соответствии со стандартами спортивной подготовки.

Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, перемещение на лыжах, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину, плавание.

Выполнение заданий в ролевых, туристических, спортивных играх.

Освоение строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Овладение техникой выполнения групповых гимнастических и спортивных упражнений.

Демонстрация результатов освоения программы по физической культуре.

### **Планируемые результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования.**

**Личностные результаты** освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие *личностные результаты*:

Патриотическое воспитание: ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческому и научному наследию, понимание значения физической культуры в жизни современного общества, способность владеть достоверной информацией о спортивных достижениях сборных команд по видам спорта на международной спортивной арене, основных мировых и отечественных тенденциях развития физической культуры для блага человека, заинтересованность в научных знаниях о человеке.

Гражданское воспитание: представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и выполнение физических упражнений, создание учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности, готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения.

Ценности научного познания:

знание истории развития представлений о физическом развитии и воспитании человека в российской культурно-педагогической традиции;

познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по физической культуре, необходимых для формирования здоровья и здоровых привычек, физического развития и физического совершенствования;

познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.

Формирование культуры здоровья:

осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства, ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастических упражнений и плавания как важных жизнеобеспечивающих умений, установка на здоровый образ жизни, необходимость

соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом.

Экологическое воспитание:

экологически целесообразное отношение к природе, внимательное отношение к человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях, ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские действия, умения работать с информацией* как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в физической культуре (в пределах изученного), применять изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

выявлять признаки положительного влияния занятий физической культурой на работу организма, сохранение его здоровья и эмоционального благополучия;

моделировать правила безопасного поведения при освоении физических упражнений, плавании;

устанавливать связь между физическими упражнениями и их влиянием на развитие физических качеств;

классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека;

приводить примеры и осуществлять демонстрацию гимнастических упражнений, навыков плавания, ходьбы на лыжах (при условии наличия снежного покрова), упражнений начальной подготовки по виду спорта (по выбору), туристических физических упражнений;

самостоятельно (или в совместной деятельности) составлять комбинацию упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений;

формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности, в том числе для целей эффективного развития физических качеств и способностей в соответствии с сенситивными периодами развития, способности конструктивно находить решение и действовать даже в ситуациях неуспеха;

овладевать базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, использовать знания и умения в

области культуры движения, эстетического восприятия в учебной деятельности иных учебных предметов;

использовать информацию, полученную посредством наблюдений, просмотра видеоматериалов, иллюстраций, для эффективного физического развития, в том числе с использованием гимнастических, игровых, спортивных, туристических физических упражнений;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач.

У обучающегося будут сформированы *умения общения* как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

описывать влияние физической культуры на здоровье и эмоциональное благополучие человека;

строить гипотезы о возможных отрицательных последствиях нарушения правил при выполнении физических движений, в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах;

организовывать (при содействии взрослого или самостоятельно) игры, спортивные эстафеты, выполнение физических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общей деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществление действий для достижения результата;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач выполнения физических упражнений, игровых заданий и игр на уроках, во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности;

конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

У обучающегося будут сформированы *умения самоорганизации и самоконтроля* как часть **регулятивных универсальных учебных действий**:

оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своего организма (снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение частоты простудных заболеваний);

контролировать состояние организма на уроках физической культуры и в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частоты пульса и самочувствия;

предусматривать возникновение возможных ситуаций, опасных для здоровья и жизни;

проявлять волевую саморегуляцию при планировании и выполнении намеченных планов организации своей жизнедеятельности, проявлять стремление к успешной образовательной, в том числе физкультурно-спортивной, деятельности,

анализировать свои ошибки;

осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

**Предметные результаты** изучения учебного предмета «Физическая культура» отражают опыт обучающихся в физкультурной деятельности.

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного программой по физической культуре, выделяются: полученные знания, освоенные обучающимися, умения и способы действий, специфические для предметной области «Физическая культура» периода развития начального общего образования, виды деятельности по получению новых знаний, их интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

В состав предметных результатов по освоению обязательного содержания включены физические упражнения:

гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на

строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений;

игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (элементарных движений, бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия (например, точнее бросить, быстрее добежать, выполнить в соответствии с предлагаемой техникой выполнения или конечным результатом задания);

туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности;

спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов. К последней группе в программе по физической культуре условно относятся некоторые физические упражнения первых трёх групп, если им присущи перечисленные признаки (спортивные гимнастические упражнения, спортивные игровые упражнения, спортивные туристические упражнения).

Предметные результаты представлены по годам обучения и отражают сформированность у обучающихся определённых умений.

**К концу обучения в 1 классе** обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по физической культуре:

*Знания о физической культуре:*

различать основные предметные области физической культуры (гимнастика, игры, туризм, спорт);

формулировать правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на улице, иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни, формулировать основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке, в бассейне);

формулировать простейшие правила закаливания и организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, применять их в повседневной жизни, понимать и раскрывать значение регулярного выполнения гимнастических упражнений для гармоничного развития, описывать формы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей;

иметь представление об основных видах разминки.

*Способы физкультурной деятельности.*

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

выбирать гимнастические упражнения для формирования стопы, осанки в положении стоя, сидя и при ходьбе, упражнения для развития гибкости и координации;

составлять и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, выполнения упражнений гимнастики, измерять и демонстрировать в записи индивидуальные показатели длины и массы тела, сравнивать их значения с рекомендуемыми для гармоничного развития значениями.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения:

участвовать в спортивных эстафетах, развивающих подвижных играх, в том числе ролевых, с заданиями на выполнение движений под музыку и с использованием танцевальных шагов, выполнять игровые задания для знакомства с видами спорта, плаванием, основами туристической деятельности, общаться и взаимодействовать в игровой деятельности, выполнять команды и строевые упражнения.

*Физическое совершенствование.*

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать технику выполнения гимнастических упражнений для формирования опорно-двигательного аппарата, включая гимнастический шаг, мягкий бег;

упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (гибкость, координация), эффективность развития которых приходится на период начального общего образования, и развития силы, основанной на удержании собственного веса;

осваивать гимнастические упражнения на развитие моторики, координационно-скоростных способностей, в том числе с использованием гимнастических предметов (скакалка, мяч);

осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно важных навыков и умений (группировка, кувырки, повороты в обе стороны, равновесие на каждой ноге попеременно, прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом в обе стороны;

осваивать способы игровой деятельности.

**К концу обучения во 2 классе** обучающийся достигнет следующих **предметных результатов** по отдельным темам программы по физической культуре:

*Знания о физической культуре:*

описывать технику выполнения освоенных гимнастических упражнений по видам разминки, отмечать динамику развития личных физических качеств: гибкости, силы, координационно-скоростных способностей;

кратко излагать историю физической культуры, гимнастики, олимпийского движения, некоторых видов спорта, излагать и находить информацию о ГТО, его нормативов, описывать технику удержания на воде и основных общеразвивающих гимнастических упражнений как жизненно важных навыков человека, понимать и раскрывать правила поведения на воде, формулировать правила проведения водных процедур, воздушных и солнечных ванн, гигиенические правила при выполнении физических упражнений, во время купания и занятий плаванием, характеризовать умение плавать.

*Способы физкультурной деятельности.*

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

выбирать и составлять комплексы упражнений основной гимнастики для выполнения определённых задач, включая формирование свода стопы, укрепление определённых групп мышц, увеличение подвижности суставов;

использовать технику контроля за соблюдением осанки и правильной постановки стопы при ходьбе, характеризовать основные показатели физических качеств и способностей человека (гибкость, сила, выносливость, координационные и скоростные способности) и перечислять возрастной период для их эффективного развития;

принимать решения в условиях игровой деятельности, оценивать правила безопасности в процессе игры;

знать основные строевые команды.

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

составлять письменно и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, регулярных упражнений гимнастики, измерять, сравнивать динамику развития физических качеств и способностей: гибкости, координационных способностей, измерять (пальпаторно) частоту сердечных сокращений при выполнении упражнений с различной нагрузкой;

классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, по преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, командные перестроения:

участвовать в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах; устанавливать ролевое участие членов команды; выполнять перестроения.

### *Физическое совершенствование.*

#### *Физкультурно-оздоровительная деятельность:*

осваивать физические упражнения на развитие гибкости и координационно- скоростных способностей;

осваивать и демонстрировать технику перемещения гимнастическим шагом, мягким бегом вперёд, назад, прыжками, подскоками, галопом;

осваивать и демонстрировать технику выполнения подводящих, гимнастических и акробатических упражнений, танцевальных шагов, работы с гимнастическими предметами для развития моторики, пространственного воображения, меткости, гибкости, координационно- скоростных способностей;

демонстрировать равновесие стоя и в полуприседе на каждой ноге попеременно, прыжки на месте с полуповоротом с прямыми ногами и в группировке (в обе стороны);

осваивать технику плавания одним или несколькими спортивными стилями плавания (при наличии материально-технического обеспечения).

**К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:**

#### *Знания о физической культуре:*

представлять и описывать структуру спортивного движения в нашей стране, формулировать отличие задач физической культуры от задач спорта;

выполнять задания на составление комплексов физических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования, находить и представлять материал по заданной теме, объяснять связь физических упражнений для формирования и укрепления здоровья, развития памяти, разговорной речи, мышления;

представлять и описывать общее строение человека, называть основные части костного скелета человека и основные группы мышц;

описывать технику выполнения освоенных физических упражнений;

формулировать основные правила безопасного поведения на занятиях по физической культуре;

находить информацию о возрастных периодах, когда эффективно развивается каждое из следующих физических качеств: гибкость, координация, быстрота, сила, выносливость;

различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств и способностей человека;

различать упражнения на развитие моторики;

объяснять технику дыхания под водой, технику удержания тела на воде;

формулировать основные правила выполнения спортивных упражнений (по виду спорта на выбор);

выявлять характерные ошибки при выполнении физических упражнений.

#### *Способы физкультурной деятельности.*

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

самостоятельно проводить разминку по её видам: общую, партерную, разминку у опоры, характеризовать комплексы гимнастических упражнений по целевому назначению;

организовывать проведение игр, игровых заданий и спортивных эстафет (на выбор).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

определять максимально допустимую для себя нагрузку (амплитуду движения) при выполнении физического упражнения, оценивать и объяснять меру воздействия того или иного упражнения (по заданию) на основные физические качества и способности;

проводить наблюдения за своим дыханием при выполнении упражнений основной гимнастики.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты:

составлять, организовывать и проводить игры и игровые задания;

выполнять ролевые задания при проведении спортивных эстафет с гимнастическим предметом/без гимнастического предмета (организатор эстафеты, главный судья, капитан, член команды).



### *Физическое совершенствование.*

#### *Физкультурно-оздоровительная деятельность:*

осваивать и выполнять технику разучиваемых физических упражнений и комбинаций гимнастических упражнений с использованием в том числе танцевальных шагов, поворотов, прыжков;

осваивать и выполнять технику спортивного плавания стилями (на выбор): брасс, кроль на спине, кроль;

осваивать технику выполнения комплексов гимнастических упражнений для развития гибкости, координационно-скоростных способностей;

осваивать универсальные умения при выполнении организующих упражнений и жизненно важных навыков двигательной деятельности человека, такие как: построение и перестроение, перемещения различными способами передвижения, группировка, перекаты, повороты, прыжки, удержание на воде,

дыхание под водой и другие;

проявлять физические качества: гибкость, координацию - и демонстрировать динамику их развития;

осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий;

осваивать строевой и походный шаг.

#### *Спортивно-оздоровительная деятельность:*

осваивать и демонстрировать технику стилей спортивного плавания (брасс, кроль) с динамикой улучшения показателей скорости при плавании на определённое расстояние;

осваивать комплексы гимнастических упражнений и упражнений акробатики с использованием и без использования гимнастических предметов (мяч, скакалка);

осваивать универсальные умения прыжков, поворотов, равновесий, включая: серию поворотов и прыжков на девяносто и сто восемьдесят градусов, прыжки с толчком одной ногой, обеими ногами с прямыми и согнутыми коленями, прямо и с полуповоротом, с места и с разбега, прыжки и подскоки через вращающуюся скакалку;

осваивать универсальные умения ходьбы на лыжах (при возможных погодных условиях), бега на скорость, метания теннисного мяча в заданную цель, прыжков в высоту через планку, прыжков в длину и иное;

осваивать универсальные умения при выполнении специальных физических упражнений, входящих в программу начальной подготовки по виду спорта (по выбору).

**К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:**

#### *Знания о физической культуре:*

определять и кратко характеризовать физическую культуру, её роль в общей культуре человека, пересказывать тексты по истории физической культуры, олимпизма, понимать и раскрывать связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью;

называть направления физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания;

понимать и перечислять физические упражнения в классификации по преимущественной целевой направленности;

формулировать основные задачи физической культуры, объяснять отличия задач физической культуры от задач спорта;

характеризовать туристическую деятельность, её место в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания и отмечать роль туристической деятельности

в ориентировании на местности и жизнеобеспечении в трудных ситуациях;

давать основные определения по организации строевых упражнений: строй, фланг, фронт, интервал, дистанция, направляющий, замыкающий, шеренга, колонна;

знать строевые команды;

знать и применять методику определения результатов развития физических качеств и способностей: гибкости, координационно-скоростных способностей;  
определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма;  
определять состав спортивной одежды в зависимости от погодных условий и условий занятий;  
различать гимнастические упражнения по воздействию на развитие физических качеств (сила, быстрота, координация, гибкость).

*Способы физкультурной деятельности:*

составлять индивидуальный режим дня, вести дневник наблюдений за своим физическим развитием, в том числе оценивая своё состояние после закаливающих процедур;  
измерять показатели развития физических качеств и способностей по методикам программы по физической культуре (гибкость, координационно-скоростные способности);  
объяснять технику разученных гимнастических упражнений и специальных физических упражнений по виду спорта (по выбору);  
общаться и взаимодействовать в игровой деятельности;  
моделировать комплексы упражнений по заданной цели: на развитие гибкости, координации, быстроты, моторики, улучшение подвижности суставов, увеличение эластичности мышц, формирование стопы и осанки, развитие меткости и другие;  
составлять, организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.

*Физическое совершенствование*

*Физкультурно-оздоровительная деятельность:*

осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий (гимнастические минутки, утренняя гимнастика, учебно-тренировочный процесс);

моделировать физические нагрузки для развития основных физических качеств и способностей в зависимости от уровня физической подготовленности и эффективности динамики развития физических качеств и способностей;

осваивать универсальные умения по контролю за величиной физической нагрузки при выполнении упражнений на развитие физических качеств по частоте сердечных сокращений;

осваивать навыки по самостоятельному выполнению гимнастических упражнений при различных видах разминки: общей, партерной, разминки у опоры - в целях обеспечения нагрузки на группы мышц в различных положениях (в движении, лёжа, сидя, стоя);

принимать на себя ответственность за результаты эффективного развития собственных физических качеств.

*Спортивно-оздоровительная деятельность:*

осваивать и показывать универсальные умения при выполнении организующих упражнений;

осваивать технику выполнения спортивных упражнений;

осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании специальных физических упражнений;

проявлять физические качества гибкости, координации и быстроты при выполнении специальных физических упражнений и упражнений основной гимнастики;

выявлять характерные ошибки при выполнении гимнастических упражнений и техники плавания;

различать, выполнять и озвучивать строевые команды;

осваивать универсальные умения по взаимодействию в группах при разучивании и выполнении физических упражнений;

осваивать и демонстрировать технику различных стилей плавания (на выбор), выполнять плавание на скорость;

описывать и демонстрировать правила соревновательной деятельности по виду спорта (на выбор);

соблюдать правила техники безопасности при занятиях физической культурой и спортом;

демонстрировать технику удержания гимнастических предметов (мяч, скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах;

демонстрировать технику выполнения равновесий, поворотов, прыжков толчком с одной ноги (попеременно), на месте и с разбега;

осваивать технику выполнения акробатических упражнений (кувырок, колесо, шпагат/полушпагат, мост из различных положений по выбору, стойка на руках);

осваивать технику танцевальных шагов, выполняемых индивидуально, парами, в группах;

моделировать комплексы упражнений общей гимнастики по видам разминки (общая, партерная, у опоры);

осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет;

осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности;

осваивать технические действия из спортивных игр.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

| №<br>п/<br>п                                            | Наименование<br>разделов и тем<br>программы                            | Количество часов |                           |                            | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы           |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------|
|                                                         |                                                                        | Всего            | Контроль<br>ные<br>работы | Практичес<br>кие<br>работы |                                                                   |
| Раздел 1. Знания о физической культуре                  |                                                                        |                  |                           |                            |                                                                   |
| 1.1                                                     | Знания о<br>физической<br>культуре                                     | 1                | 0                         | 1                          | <a href="https://www.school.edu.ru">https://www.school.edu.ru</a> |
| Итого по разделу                                        |                                                                        | 1                |                           |                            |                                                                   |
| Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности          |                                                                        |                  |                           |                            |                                                                   |
| 2.1                                                     | Режим дня<br>школьника                                                 | 1                | 0                         | 1                          | <a href="https://www.school.edu.ru">https://www.school.edu.ru</a> |
| Итого по разделу                                        |                                                                        | 1                |                           |                            |                                                                   |
| ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ                            |                                                                        |                  |                           |                            |                                                                   |
| Раздел 1. Оздоровительная физическая культура           |                                                                        |                  |                           |                            |                                                                   |
| 1.1                                                     | Гигиена<br>человека                                                    | 1                | 0                         | 1                          | <a href="https://www.school.edu.ru">https://www.school.edu.ru</a> |
| 1.2                                                     | Осанка<br>человека                                                     | 1                | 0                         | 1                          | <a href="https://www.school.edu.ru">https://www.school.edu.ru</a> |
| 1.3                                                     | Утренняя<br>зарядка и<br>физкультминут<br>ки в режиме<br>дня школьника | 1                | 0                         | 1                          | <a href="https://www.school.edu.ru">https://www.school.edu.ru</a> |
| Итого по разделу                                        |                                                                        | 3                |                           |                            |                                                                   |
| Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура |                                                                        |                  |                           |                            |                                                                   |
| 2.1                                                     | Гимнастика с<br>основами<br>акробатики                                 | 18               | 0                         | 18                         | <a href="https://www.school.edu.ru">https://www.school.edu.ru</a> |
| 2.2                                                     | Лыжная<br>подготовка                                                   | 21               | 0                         | 21                         | <a href="https://www.school.edu.ru">https://www.school.edu.ru</a> |

|                                                                |                                                              |    |   |    |                                                                   |
|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----|---|----|-------------------------------------------------------------------|
| 2.3                                                            | Легкая атлетика                                              | 18 | 0 | 7  | <a href="https://www.school.edu.ru">https://www.school.edu.ru</a> |
| 2.4                                                            | Подвижные и спортивные игры                                  | 30 | 0 | 22 | <a href="https://www.school.edu.ru">https://www.school.edu.ru</a> |
| Итого по разделу                                               |                                                              | 87 |   |    |                                                                   |
| <b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b> |                                                              |    |   |    |                                                                   |
| 3.1                                                            | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО | 7  | 0 | 7  | <a href="https://www.school.edu.ru">https://www.school.edu.ru</a> |
| Итого по разделу                                               |                                                              | 7  | 0 |    |                                                                   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                            |                                                              | 99 | 0 |    |                                                                   |

## 2 КЛАСС

| №<br>п/п                                                | Наименование<br>разделов и тем<br>программы     | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                         |                                                 | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                                                                                                           |
| Раздел 1. Знания о физической культуре                  |                                                 |                  |                       |                        |                                                                                                                                                           |
| 1.1                                                     | Знания о<br>физической<br>культуре              | 2                | 0                     | 1                      | <a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Итого по разделу                                        |                                                 | 2                |                       |                        |                                                                                                                                                           |
| Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности          |                                                 |                  |                       |                        |                                                                                                                                                           |
| 2.1                                                     | Физическое<br>развитие и его<br>измерение       | 6                | 0                     | 1                      | <a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Итого по разделу                                        |                                                 | 6                |                       |                        |                                                                                                                                                           |
| ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ                            |                                                 |                  |                       |                        |                                                                                                                                                           |
| Раздел 1. Оздоровительная физическая культура           |                                                 |                  |                       |                        |                                                                                                                                                           |
| 1.1                                                     | Занятия по<br>укреплению<br>здоровья            | 1                | 0                     | 1                      | <a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| 1.2                                                     | Индивидуальные<br>комплексы<br>утренней зарядки | 1                | 0                     | 1                      | <a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Итого по разделу                                        |                                                 | 2                |                       |                        |                                                                                                                                                           |
| Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура |                                                 |                  |                       |                        |                                                                                                                                                           |
| 2.1                                                     | Гимнастика с<br>основами<br>акробатики          | 9                | 0                     | 9                      | <a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |

|                                                                |                                                              |    |   |    |                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----|---|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.2                                                            | Лыжная подготовка                                            | 11 | 0 | 11 | <a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| 2.3                                                            | Легкая атлетика                                              | 13 | 0 | 13 | <a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| 2.4                                                            | Подвижные игры                                               | 15 | 0 | 15 | <a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| 2.5                                                            | Диагностическая контрольная работа                           | 2  | 2 | 0  |                                                                                                                                                           |
| Итого по разделу                                               |                                                              | 50 |   |    |                                                                                                                                                           |
| <b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b> |                                                              |    |   |    |                                                                                                                                                           |
| 3.1                                                            | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО | 8  | 0 | 8  | <a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Итого по разделу                                               |                                                              | 8  |   |    |                                                                                                                                                           |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                            |                                                              | 68 | 2 | 66 |                                                                                                                                                           |

### 3 КЛАСС

| №<br>п/п                                       | Наименование<br>разделов и тем<br>программы                 | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                                                                                   |
|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                |                                                             | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                                                                                                           |
| Раздел 1. Знания о физической культуре         |                                                             |                  |                       |                        |                                                                                                                                                           |
| 1.1                                            | Знания о<br>физической<br>культуре                          | 1                | 0                     | 1                      | <a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Итого по разделу                               |                                                             | 1                |                       |                        |                                                                                                                                                           |
| Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности |                                                             |                  |                       |                        |                                                                                                                                                           |
| 2.1                                            | Виды физических<br>упражнений,<br>используемых на<br>уроках | 1                | 0                     | 1                      | <a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| 2.2                                            | Измерение пульса<br>на уроках<br>физической<br>культуры     | 1                | 0                     | 1                      | <a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| 2.3                                            | Физическая<br>нагрузка                                      | 1                | 0                     | 1                      | <a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Итого по разделу                               |                                                             | 3                |                       |                        |                                                                                                                                                           |
| ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ                   |                                                             |                  |                       |                        |                                                                                                                                                           |

| Раздел 1. Оздоровительная физическая культура           |                                                              |    |   |    |                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----|---|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1                                                     | Закаливание организма                                        | 1  | 0 | 1  | <a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| 1.2                                                     | Дыхательная и зрительная гимнастика                          | 1  | 0 | 1  | <a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Итого по разделу                                        |                                                              | 2  |   |    |                                                                                                                                                           |
| Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура |                                                              |    |   |    |                                                                                                                                                           |
| 2.1                                                     | Гимнастика с основами акробатики                             | 12 | 0 | 12 | <a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| 2.2                                                     | Легкая атлетика                                              | 15 | 0 | 15 | <a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| 2.3                                                     | Лыжная подготовка                                            | 12 | 0 | 12 | <a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| 2.5                                                     | Подвижные и спортивные игры                                  | 13 | 0 | 13 | <a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| 2.6                                                     | Диагностическая контрольная работа                           | 2  | 2 | 0  |                                                                                                                                                           |
| Итого по разделу                                        |                                                              | 54 |   |    |                                                                                                                                                           |
| Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура |                                                              |    |   |    |                                                                                                                                                           |
| 3.1                                                     | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО | 8  | 0 | 8  | <a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Итого по разделу                                        |                                                              | 8  |   |    |                                                                                                                                                           |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                     |                                                              | 68 | 2 | 66 |                                                                                                                                                           |

#### 4 КЛАСС

| №<br>п/п                               | Наименование<br>разделов и тем<br>программы | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                                                                                   |
|----------------------------------------|---------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        |                                             | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                                                                                                           |
| Раздел 1. Знания о физической культуре |                                             |                  |                       |                        |                                                                                                                                                           |
| 1.1                                    | Знания о<br>физической<br>культуре          | 2                | 0                     | 1                      | <a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Итого по разделу                       |                                             | 2                |                       |                        |                                                                                                                                                           |

| <b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>          |                                                                                 |    |   |    |                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|----|---|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.1                                                            | Самостоятельная физическая подготовка                                           | 3  | 0 | 3  | <a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| 2.2                                                            | Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении | 2  | 0 | 2  | <a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Итого по разделу                                               |                                                                                 | 5  |   |    |                                                                                                                                                           |
| <b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>                            |                                                                                 |    |   |    |                                                                                                                                                           |
| <b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>           |                                                                                 |    |   |    |                                                                                                                                                           |
| 1.1                                                            | Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела              | 1  | 0 | 1  | <a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| 1.2                                                            | Закаливание организма                                                           | 1  | 0 | 1  | <a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Итого по разделу                                               |                                                                                 | 2  |   |    |                                                                                                                                                           |
| <b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b> |                                                                                 |    |   |    |                                                                                                                                                           |
| 2.1                                                            | Гимнастика с основами акробатики                                                | 8  | 0 | 8  | <a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| 2.2                                                            | Легкая атлетика                                                                 | 16 | 0 | 16 | <a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| 2.3                                                            | Лыжная подготовка                                                               | 11 | 0 | 11 | <a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| 2.5                                                            | Подвижные и спортивные игры                                                     | 13 | 0 | 13 | <a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| 2.6                                                            | Диагностическая контрольная работа                                              | 2  | 2 | 0  |                                                                                                                                                           |
| Итого по разделу                                               |                                                                                 | 50 |   |    |                                                                                                                                                           |
| <b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b> |                                                                                 |    |   |    |                                                                                                                                                           |
| 3.1                                                            | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО                    | 9  | 0 | 9  | <a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Итого по разделу                                               |                                                                                 | 9  |   |    |                                                                                                                                                           |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>                     |                                                                                 | 68 | 2 | 66 |                                                                                                                                                           |

## 2.1.11. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» для обучающихся 1-4 классов

### Содержание программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

**С чего начинается Родина?** Колыбельная песня мамы, первая игрушка, первая книга. Малая Родина: родная природа, школа, друзья, культура и история родного края. Ответственность гражданина за судьбу своей Отчизны. Историческая память народа и каждого человека. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Историческая память – это стремление поколения, живущего в настоящее время, принять и воспитывать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений («Там, где Россия», «Что такое Родина? (региональный и местный компонент)», «День народного единства», «Урок памяти»).

**Любовь к Родине, патриотизм** — качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её — часть любви к Отчизне. Преемственность поколений в готовности защищать родную землю. Великая Отечественная война: герои, подвиги, самопожертвование. Непокоренный Ленинград: страницы истории блокады города («Зоя. К 100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской», «Непокоренные. 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады», «День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова», «Союзники России», «Урок памяти»).

**Конституция Российской Федерации** — главный закон государства. Что такое права и обязанности гражданина. Права ребёнка в России. Примеры выполнения обязанностей членами общества. Избирательная система в России (общее представление) («Главный закон страны», «Избирательная система России (30 лет ЦИК)», «Налоговая грамотность»).

**Любовь к родной природе, её охрана и защита – проявление патриотических чувств.** Россия от края и до края: разнообразие природы, объекты природы, вошедшие в список мирового достояния ЮНЕСКО. Природа малой Родины. Природные достопримечательности Поволжья, Севера, Сибири, Дальнего Востока. Крым – природная жемчужина. Симферополь — столица Республики Крым, «ворота Крыма» («Крым. Путь домой», «Я вижу Землю! Это так красиво», «Экологичное потребление»).

**Нравственные ценности российского общества.** Трудовая деятельность россиян, созидательный труд на благо Отчизны. Многообразие профессий, люди особых профессий (спецназ, МЧС, полиция, гражданская авиация) («День спецназа», «Первым делом самолеты». О гражданской авиации»).

**Герои нашего времени.** Профессии прошлого и профессии будущего — что будет нужно стране, когда я вырасту? Профессии моих родителей, бабушек и дедушек. Профессиональные династии. Зачем нужно учиться всё время, пока работаешь? («Труд крут!», «Как найти свое место в обществе», «Герои нашего времени»).

**Гуманизм, доброта, волонтерская деятельность** — качество настоящего человека, способность оказать помощь, поддержку, проявить заботу и милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России в прошлые времена: благотворительность граждан; пожертвование как одна из заповедей в традиционных религиях.

Деятельность добровольцев как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Качества людей, которых называют добровольцами: милосердие, гуманность, сопереживание.

Как младший школьник может проявить добрые чувства к другим людям? («Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)»).

**Детские общественные организации в России и их деятельность** — мы вместе, и мы делаем добрые дела. Наша помощь нужна тем, кто в ней нуждается: больным, старым, слабым («Будь готов! Ко дню детских общественных организаций»). Всемирный фестиваль молодежи

**Учебный коллектив.** Правила взаимодействия в учебной деятельности. Взаимоответственность членов учебного коллектива за успехи одноклассников, помощь,



поддержка в коллективе – залог его благополучия и отсутствия конфликтов. Противостояние отрицательным влияниям («Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга»), «Россия – здоровая держава»).

### ***Государственные праздники Российской Федерации:***

– Новый год, — замечательный общенародный праздник. Традиции празднования Нового года в разных странах. История возникновения новогоднего праздника в России. Рождество (7 января). История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России. История создания новогодних игрушек («Новогодние семейные традиции разных народов России»).

– День российской науки (8 февраля). Наука и научные открытия в России. Значение научных открытий для прогресса общества и развития человека. Преемственность поколений в научных достижениях. Выдающиеся ученые прошлых веков: М.В. Ломоносов, Д.И. Менделеев, К. Э. Циолковский. Научные открытия российских учёных, без которых невозможно представить современный мир: телеграф, цветная фотография, радиоприёмник, ранцевый парашют, наркоз, искусственное сердце. Качества ученого: талант, вдохновение, упорство, увлеченность. Проявление интереса к научным знаниям и деятельности российских ученых. Желание расширять свои знания, участвовать в школьной опытно- исследовательской деятельности. Что такое виртуальный мир и кто его создаёт?

«Плюсы» и «минусы» виртуального мира. Правила безопасного пользования Интернет-ресурсами. («Россия: взгляд в будущее», «Технологический суверенитет/цифровая экономика/новые профессии», «190 лет со дня рождения Д.Менделеева. День российской науки»).

– День защитника Отечества (23 февраля). История рождения праздника. Защита Отечества — обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование («День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова»).

– Международный женский день (8 марта) — праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе — труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России, прославившие свою Отчизну («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

– День космонавтики (12 апреля). Страницы истории российской космонавтики. Первый искусственный спутник Земли; Луноход-1; первый полёт человека в космос — Ю. А. Гагарин; первый выход в открытый космос — А. А. Леонов; самый длительный полёт в космосе — Валерий Поляков. Гордость россиян за успехи страны в освоении космоса («Я вижу Землю! Это так красиво»).

– Праздник Весны и Труда (1 мая). История праздника – 100 лет. Последний весенний месяц связан с разнообразными работами в поле, в саду, в огороде. С давних времен люди желали друг другу хорошего урожая, удачного лета. Традиция изменилась, когда женщины-работницы выступили на митинге с требованиями прекратить эксплуатировать детский труд и повысить заработную плату женщинам («Труд крут!»).

– День Победы (9 мая). Великая победа советской армии в Великой Отечественной войне. Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины? Вклад в победу советских воинов, тыла, партизанского движения. Кто такие фашисты? Почему они хотели сделать все народы своими рабами? Преступления нацистов: концлагерь как места принудительной жестокой изоляции. Дети Освенцима. 11 апреля — день освобождения узников концлагерей. Связь (преемственность) поколений: бессмертный полк — помним, любим, гордимся («День памяти»).

– День России (12 июня) – праздник всех, кто любит свою страну, заботиться о ее процветании. Этот праздник – символ свободы, гражданского мира, согласия всех народов Российской Федерации. В это день каждый еще раз вспомнит о том, что Россия – это мы, живущие в больших и малых городах, на берегах Северного Ледовитого океана и на склонах Кавказских гор, в Поволжье и за Уралом.... В этот день мы еще раз убеждаемся, что все народы нашей страны – едины («Там, где Россия»).

– День знаний (1 сентября). Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе. Знания — ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Знания — основа успешного развития человека и общества. Каждый должен стремиться

к обогащению и расширению своих знаний («День Знаний»).

— День учителя (5 октября). Учитель — важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя — социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель — советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда. Страницы истории развития образования. Первые школы, первые учителя-монахи. Влияние книгопечатания на развитие образования. И. Федоров. Великие педагоги прошлого. Учебники К.Д. Ушинского для обучения грамоте детей. Яснополянская школа Л. Н. Толстого («День учителя (советники по воспитанию)»).

— День народного единства (4 ноября). Этот праздник — проявление гордости и поклонения предшествующим поколениям, которые не раз проявляли патриотические чувства, объединялись в те времена, когда Родина нуждалась в защите. Так было в 1612 году, когда Минин и Пожарский собрали народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками. Так было в 1941-1945 годах во время Великой Отечественной войны с фашистами. («День народного единства»).

### ***Различные праздники, посвященные истории и культуре России:***

Историческая память: Пётр и Феврония Муромские — символ любви и взаимопонимания в семейной жизни. Ценности российской семьи: любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Семья — первый в жизни ребенка коллектив. Традиции, обычаи, трудовая и досуговая деятельность; взаимоотношения в семьях разных народов РФ. Поколения в семье. Семейное «древо». Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них. Роль отца в семье, участие в хозяйственной деятельности, досуге семьи, укреплении традиционных семейных ценностей. Понимание роли отца как родителя, участие в воспитании детей, отцовское влияние на сына и/или дочь. Мать, мама — главные в жизни человека слова. Мать — хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. С первых дней жизни рядом с ребёнком всё время присутствует мама — человек, чьё сердце бьётся чаще и сильнее, чем у других людей («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

Культура России. Что такое творчество? Люди творческих профессий: поэты, художники, композиторы, артисты, создатели игрушек. Примеры народных промыслов. Искусство в жизни человека. Страницы истории становления искусства в России: от Древней Руси до современности (скоморохи, первые театры опера и балета, драматические театры в России). Музыкальное, изобразительное, театральное, цирковое искусства и его выдающиеся представители. К. С. Станиславский — великий деятель театрального искусства: яркие страницы жизни деятельности. Значение российской культуры для всего мира («По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (К Международному дню цирка)», «От «А» до «Я», 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова»).

Великая российская литература. Великие поэты России: А. С. Пушкин — создатель нового русского языка поэзии. Памятные даты календаря: дни памяти российских писателей и поэтов прошлых веков. Николай Васильевич Гоголь — русский писатель, внесший вклад в развитие отечественной литературы («215-летие со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина»).

### **Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном»**

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

#### ***Личностные результаты***

*Гражданско-патриотическое воспитание:* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

*Духовно-нравственное воспитание:* понимание связи человека с окружающим миром; бережное

отношение к среде обитания; проявление заботы оприроде; неприятие действий, приносящих ей вред. Признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

*Эстетическое воспитание:* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия:* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудовое воспитание:* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

*Ценности научного познания:* первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

### ***Метапредметные результаты***

*Универсальные учебные познавательные действия:* для решения предложенных учебных задач использовать интеллектуальные операции (сравнение, анализ, классификацию), оценивать ситуации нравственного и безнравственного поведения, приводить примеры событий, фактов, демонстрирующих отношение человека к окружающему миру, проявление нравственно-этических качеств. Работать с информацией, представленной в текстовом, иллюстративном, графическом виде.

*Универсальные учебные коммуникативные действия:* проявлять активность в диалогах, дискуссиях, высказывать свое мнение по поводу обсуждаемых проблем; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; создавать устные и письменные высказывания, небольшие тексты (описание, рассуждение); проявлять желание готовить небольшие публичные выступления.

*Универсальные учебные регулятивные действия:* признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение. Принимать участие в планировании действий и операций по решению учебной задачи, оценивать свое участие в общей беседе (дискуссии, учебном диалоге).

Занятия «Разговоры о важном» позволяют осуществить решение задач по освоению ***предметных планируемых результатов.***

Многие темы «Разговоры о важном» строятся на использовании содержания учебных предметов. Это позволяет совершенствовать функциональную грамотность младших школьников: развивать умения использовать полученные знания в нестандартных ситуациях; отбирать, анализировать и оценивать информацию в соответствии с учебной задачей; строить высказывания и тексты с учетом правил русского языка.

### ***Предметные результаты*** освоения программы внеурочной деятельности

«Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

*Русский язык:* первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

*Литературное чтение:* осознание значимости художественной литературы и произведений

устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; *первоначальное* представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

*Иностранный язык*: знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

*Математика и информатика*: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

*Окружающий мир*: сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации приобщении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

*Основы религиозных культур и светской этики*: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие"; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

*Изобразительное искусство*: выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

*Музыка*: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

*Технология*: сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в

жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

*Физическая культура:* сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры

Многие темы «Разговоров о важном» выходят за рамки программ учебных предметов и способствуют развитию кругозора младшего школьника, его возрастной эрудиции и общей культуры. Эта функция внеурочной деятельности особенно важна и является после решения воспитательных задач - существенной и приоритетной.

### Тематическое планирование

| № п/п | Темы занятий                                                             | Количество часов |
|-------|--------------------------------------------------------------------------|------------------|
| 1.    | День знаний                                                              | 1                |
| 2.    | Там, где Россия                                                          | 1                |
| 3.    | 100-летие со дня рождения Зои Космодемьянской                            | 1                |
| 4.    | Избирательная система России                                             | 1                |
| 5.    | День учителя (советники по воспитанию)                                   | 1                |
| 6.    | О взаимоотношениях в коллективе                                          | 1                |
| 7.    | По ту сторону экрана                                                     | 1                |
| 8.    | День спецназа                                                            | 1                |
| 9.    | День народного единства                                                  | 1                |
| 10.   | Россия – взгляд в будущее                                                | 1                |
| 11.   | День матери                                                              | 1                |
| 12.   | Что такое Родина?                                                        | 1                |
| 13.   | Мы вместе                                                                | 1                |
| 14.   | Главный закон страны                                                     | 1                |
| 15.   | Герои нашего времени                                                     | 1                |
| 16.   | «Новый год – традиции праздника разных народов России»                   | 1                |
| 17.   | От «А» до «Я». 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова                           | 1                |
| 18.   | Налоговая грамотность                                                    | 1                |
| 19.   | Непокоренные (блокада Ленинграда)                                        | 1                |
| 20.   | Союзники России                                                          | 1                |
| 21.   | Менделеев. 190 лет со дня рождения                                       | 1                |
| 22.   | День первооткрывателя                                                    | 1                |
| 23.   | День защитника Отечества                                                 | 1                |
| 24.   | Как найти свое место в обществе?                                         | 1                |
| 25.   | Всемирный день молодежи                                                  | 1                |
| 26.   | Первым делом самолеты.... О гражданской авиации                          | 1                |
| 27.   | Крым – дорога домой                                                      | 1                |
| 28.   | Россия – здоровая держава                                                | 1                |
| 29.   | Цирк! Цирк! Цирк!                                                        | 1                |
| 30.   | «Вижу Землю»                                                             | 1                |
| 31.   | 215 лет со дня рождения Гоголя                                           | 1                |
| 32.   | Экологичное потребление                                                  | 1                |
| 33.   | Труд крут!                                                               | 1                |
| 34.   | Урок памяти                                                              | 1                |
| 35.   | Будь готов! Ко дню общественных организаций                              | 1                |
| 36.   | Русский язык великий и могучий. К 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина | 1                |

При реализации рабочей программы для обучения и воспитания различных групп пользователей используются цифровые образовательные ресурсы, содержание которых соответствует законодательству об образовании:

1. schoolcollection.edu.ru/collection/
2. edsoo.ru/Metodicheskie\_video\_uroki.htm
3. apkpro.ru/razgovory-ovazhnom/
4. [https://edsoo.ru/Vneurochnaya\\_deyatelnost.htm](https://edsoo.ru/Vneurochnaya_deyatelnost.htm)

### **2.1.12. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Орлята России» для обучающихся 1-4 классов**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Орлята России» составлена в соответствии с Всероссийской Программой развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России». Внедрение программы «Орлята России» в практику школы позволяет решать одну из главных задач государственной политики в сфере образования – сохранение и развитие единого образовательного пространства России.

Актуальность продиктована общим контекстом изменений в образовательной политике, связанных с усилением роли воспитания в образовательных организациях. Активное участие в социально-значимой деятельности отражено в ФГОС начального общего образования и в Примерной рабочей программе воспитания, в которой указывается, что поощрение социальной активности обучающихся может рассматриваться в качестве основной традиции воспитания в образовательной организации.

Участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современного мира.

На изучение учебного курса «Орлята России» отводится по 1 часу в неделю в 1 классе и 2 часа в 2-4 классах начальной школы.

#### **Содержание курса внеурочной деятельности**

##### **Трек «Орлёнок – Лидер»**

*Ценности, значимые качества трека: дружба, команда*

*Символ трека – конструктор «Лидер»*

В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений.

##### **Трек «Орлёнок - Эрудит»**

*Ценности, значимые качества трека: познание*

*Символ трека - конверт – копилка*

Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. В этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.

##### **Трек «Орлёнок – Мастер»**

*Ценности, значимые качества трека: познание*

*Символ трека – Шкатулка мастера*

В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела.

##### **Трек «Орлёнок – Доброволец»**

*Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота*

### *Символ трека - Круг Добра*

Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.

#### **Трек «Орлёнок - Спортсмен»**

*Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни*

*Символ трека - ЗОЖик (персонаж, ведущий здоровый образ жизни)*

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Дополнительные физкультурно — оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

#### **Трек «Орлёнок – Эколог»**

*Ценности, значимые качества трека: природа, Родина*

*Символ трека – Рюкзачок эколога*

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций спосадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

#### **Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»**

*Ценности, значимые качества трека: семья, Родина*

*Символ трека – альбом «Мы - хранители»*

Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно — ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края.

Основная смысловая нагрузка трека:

Я – хранитель традиций своей семьи.

Мы (класс) – хранители своих достижений.

Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны.

#### **Подведение итогов.**

#### **Построение курса внеурочной деятельности для 1 классов**

Первоклассники занимают особое место среди обучающихся начальных классов. Учитывая их физиологические, психологические и познавательные особенности развития, учителю необходимо первоначально решить вопросы, связанные с адаптацией детей к учебному процессу. Поэтому вхождение в программу «Орлята России», знакомство с треками для ребят 1-го класса начинается со 2-й четверти. Последовательность треков, а также количество занятий в каждом треке для обучающихся в первом классе отличается от предлагаемых для остальной начальной школы.

Для подготовки первоклассников к участию в программе «Орлята России» в первой четверти учителю предлагаются для проведения с детьми четыре игровых занятия, по два в каждом месяце четверти.

#### **Построение курса внеурочной деятельности для 2-4 классов**

Реализация программы «Орлята России» для детей 2-4 классов начинается с первой недели учебного года. Каждый трек состоит из цикла занятий, некоторые из которых предполагают «свободное творчество учителя» в рамках того или иного трека, но с заданными целевыми установками для сохранения смыслов Программы.

### **Планируемые результаты курса «Орлята России»**

Целевые ориентиры результатов участия и освоения младшими школьниками содержания учебно-методического комплекса программы «Орлята России» определены в соответствии с ФГОС, основными направлениями воспитания, зафиксированными в Примерной рабочей программе воспитания и основываются на российских базовых национальных ценностях.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Орлята России» представлены по годам обучения. Они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

В процессе обучения и воспитания у обучающихся формируются личностные, метапредметные и предметные результаты:

**Личностные результаты:**

Гражданско-патриотическое воспитание:

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

Духовно-нравственное воспитание:

- понимание связи человека с окружающим миром;
- бережное отношение к среде обитания;
- проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред.
- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

Эстетическое воспитание:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.
- проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

**Метапредметные результаты:**

*Универсальные учебные познавательные действия:*

- способность к демонстрации своих знаний и умений из личного жизненного опыта;
- способность к применению своих знаний и умений, способность выражать свои мысли;
- умение составлять совместно с учителем общие правила поведения;
- умение обобщать и систематизировать, осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов (под руководством педагога);
- умение ориентироваться в мире книг и искать необходимую информацию (под руководством педагога);
- умение понимать нравственные ценности общества: добро, человеколюбие, благотворительность (под руководством педагога);



- умение приобретать опыт составления комплекса упражнений для зарядки;
- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – книга, фото, видео

*Универсальные учебные коммуникативные действия:*

- умение проявлять инициативность, активность, самостоятельность;
- умение проявлять готовность выступить в роли организатора, инициатора, руководителя, исполнителя;
- умение сравнивать свои качества с качествами лидера, комментировать процесс решения поставленных задач, проявлять этику общения;
- участие в совместной деятельности, умение согласовывать мнения в ходе поиска ответа;
- умение высказывать свою точку зрения, договариваться с одноклассниками, работая в группе;
- умение высказывать и отстаивать свое мнение;
- умение рассуждать, вести повествование, строить своё высказывание в соответствии с поставленной задачей или вопросом;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- умение работать в группе, общаться со сверстниками на принципах взаимоуважения и помощи;
- признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать, приводя аргументы;
- умение сотрудничать и работать в группе, выражать свои мысли ясно, корректно по отношению к окружающим;
- умение ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности

*Универсальные учебные регулятивные действия:*

- умение оценивать свои поступки и действия, свои возможности способствовать проявлению самостоятельности, инициативности, организованности;
- умение планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность действий, объективно оценивать их; проявлять готовность изменять себя;
- умение принимать и сохранять поставленную задачу, осуществлять поиск средств её достижения, самостоятельно формулировать цель после предварительного обсуждения, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- формирование умения оценивать свои поступки и действия, свои возможности;
- формирование умения применять свои знания в практической деятельности.

**Предметные результаты:**

**1 класс**

- уметь раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах поведения в классе, школе, выражать своими словами понимание значимости дружбы в классе, знать коллективные правила коллектива и желание им следовать, владеть правилами поведения в классе, школе;
- уметь применять полученные знания из различных областей в совместной коллективной деятельности; иметь представления о некоторых понятиях и правилах решения логических задач;
- знать главные качества эрудита: смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлеченность, изобретательность;
- узнавать главные источники знаний эрудита: книга, журналы, газеты;
- выполнять несложные коллективные работы проектного характера совместно со взрослыми;
- приобретать опыт художественно-эстетического наполнения предметной среды человека;
- уметь выполнять в определенной последовательности комплекс утренней зарядки;
- расширять словарный запас новыми словами и терминами.

**2 класс**

- знать понятие «лидер», его важные качества;

- получить первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков поведения (своего и других людей) с позиций этических норм;
- познакомиться со значением слова «эрудит», синонимами данного слова;
- использовать в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств соответственно ситуации общения;
- работать со значением слова «мастер»;
- уметь ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: исполнять песни с простым мелодическим рисунком, выполнять элементарные танцевальные движения;
- познакомиться с понятиями «доброволец и волонтер», «добровольчество», уметь определять главную мысль мультфильма;
- осознавать положительное влияние зарядки для укрепления здоровья;
- осознавать ценность природы и необходимость ответственности за её сохранение;
- уметь приводить примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- соблюдать правила экологичного поведения в школе, в быту (экономия воды и электроэнергии) и в природной среде;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных текстов об истории родного края;
- использовать в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств.

### **3–4 классы**

- понимать понятие «Лидер», знать способы выявления лидеров в коллективе, качеств и характеристик человека-лидера;
- уметь строить логические рассуждения, формулировать утверждения;
- расширять знания о разнообразии профессий и их роли;
- знакомиться с понятиями «добро», «доброволец и волонтер», «добровольчество», с качествами волонтера и теми добрыми делами, которые они совершают, со смыслами деятельности волонтера (безвозмездность и дело для других – помощь, забота);
- знать о положительном влиянии зарядки на укрепление здоровья;
- уметь систематизировать основные составляющие здорового образа жизни;
- усваивать сведения о понятиях «экология» и «эколог»;
- понимать необходимость соблюдения правил экологического поведения на природе;
- знакомиться с понятиями «хранитель», «хранитель исторической памяти», уметь проявлять уважение к семейным ценностям и традициям;
- понимать особую роль своей малой Родины в истории России и мировой истории, чувство гордости за её достижения.

## **Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Орлята России»**

**Таблица тематического распределения количества часов по годам обучения**

| №  | Тема занятия           | Количество часов |       |       |       | Общее количество часов |
|----|------------------------|------------------|-------|-------|-------|------------------------|
|    |                        | 1 кл.            | 2 кл. | 3 кл. | 4 кл. |                        |
| 1. | Старт программы        | 5                | 2     | 2     | 2     | 11                     |
| 2. | «Орлёнок – Лидер»      | 6                | 12    | 14    | 12    | 44                     |
| 3. | «Орлёнок – Эрудит»     | 5                | 10    | 8     | 10    | 33                     |
| 4. | «Орлёнок – Мастер»     | 5                | 10    | 10    | 10    | 35                     |
| 5. | «Орлёнок – Доброволец» | 3                | 4     | 6     | 6     | 19                     |
| 6. | «Орлёнок – Спортсмен»  | 2                | 12    | 8     | 10    | 32                     |
| 7. | «Орлёнок – Эколог»     | 3                | 6     | 6     | 6     | 21                     |

|               |                                           |           |           |           |           |            |
|---------------|-------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|
| 8.            | «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» | 3         | 10        | 12        | 10        | 35         |
| 9.            | Подведение итогов                         | 1         | 2         | 2         | 2         | 7          |
| <b>ИТОГО:</b> |                                           | <b>33</b> | <b>68</b> | <b>68</b> | <b>68</b> | <b>237</b> |

**Календарно-тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Орлята России» 1 класс (33 часа)**

| <b>№</b>                                                  | <b>Тема</b>                                                          | <b>Кол-во часов</b> |
|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------------|
| <b>Подготовительный этап к участию в Программе (5 ч.)</b> |                                                                      |                     |
| 1.                                                        | Игровая программа «Играй, узнавай, найди друзей в классе»            | 1                   |
| 2.                                                        | Мы будем друзьями в классе.                                          | 1                   |
| 3.                                                        | Волшебные слова дружбы.                                              | 1                   |
| 4.                                                        | Правила настоящих друзей.                                            | 1                   |
| 5.                                                        | Вводный «Орляцкий урок»                                              | 1                   |
| <b>«Орлёнок-Эрудит» (5 ч.)</b>                            |                                                                      |                     |
| 6.                                                        | Кто такой эрудит?                                                    | 1                   |
| 7.                                                        | Эрудит– это...                                                       | 1                   |
| 8.                                                        | Всезнайка.                                                           | 1                   |
| 9.                                                        | Встреча с интересным эрудитом–книгой.                                | 1                   |
| 10.                                                       | Подведём итоги трека «Орлёнок - Эрудит».                             | 1                   |
| <b>«Орлёнок-Доброволец» (3 ч.)</b>                        |                                                                      |                     |
| 11.                                                       | От слова к делу. Спешить на помощь безвозмездно.                     | 1                   |
| 12.                                                       | Совместное родительское собрание «Наша забота!»                      | 1                   |
| 13.                                                       | Доброволец – это доброе сердце. Подведём итоги.                      | 1                   |
| <b>«Орлёнок -Мастер» (5 ч.)</b>                           |                                                                      |                     |
| 14.                                                       | Мастер – это...                                                      | 1                   |
| 15.                                                       | Мастерская Деда Мороза...                                            | 1                   |
| 16.                                                       | Класс мастеров.                                                      | 1                   |
| 17.                                                       | Класс наеёлка.                                                       | 1                   |
| 18.                                                       | Новогоднее настроение.                                               | 1                   |
| <b>«Орлёнок-Спортсмен» (2 ч.)</b>                         |                                                                      |                     |
| 19.                                                       | Утро мы начнём с зарядки. Сто затей для всех друзей.                 | 1                   |
| 20.                                                       | Азбука здоровья. Весёлые старты. Самые спортивные ребята моей школы. | 1                   |
| <b>«Орлёнок-Хранитель исторической памяти» (3 ч.)</b>     |                                                                      |                     |
| 21.                                                       | Орлёнок–Хранитель исторической памяти.                               | 1                   |
| 22.                                                       | История школы – моя история. Поход в музей. Историческое чаепитие.   | 1                   |
| 23.                                                       | Я храню традиции семьи, а значит и традиции страны.                  | 1                   |
| <b>«Орлёнок -Эколог» (3 ч.)</b>                           |                                                                      |                     |
| 24.                                                       | ЭКОЛОГиЯ. Орлята – экологи.                                          | 1                   |
| 25.                                                       | Каким должен быть настоящий эколог?                                  | 1                   |
| 26.                                                       | В гости к природе. Мы друзья природе.                                | 1                   |

|                                 |                                                               |           |
|---------------------------------|---------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>«Орлёнок-Лидер» (6 ч.)</b>   |                                                               |           |
| 27.                             | Лидер– это...                                                 | 1         |
| 28.                             | Я могу быть лидером.                                          | 1         |
| 29.                             | С командой действую!                                          | 1         |
| 30.                             | Как становятся лидерами?                                      | 1         |
| 31.                             | Мы дружный класс.                                             | 1         |
| 32.                             | Подведём итоги по треку «Орлёнок - лидер».                    | 1         |
| <b>Подведение итогов (1 ч.)</b> |                                                               |           |
| 33.                             | Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году. | 1         |
| <b>ИТОГО:</b>                   |                                                               | <b>33</b> |

**Календарно-тематическое планирование курса внеурочной  
деятельности «Орлята России» 2 класс (68 часов)**

| <b>№</b>                           | <b>Тема</b>                                                                                                | <b>Кол<br/>-во<br/>часо<br/>в</b> |
|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>Старт Программы (2 ч.)</b>      |                                                                                                            |                                   |
| 1.                                 | Вводный «Орлятский урок».                                                                                  | 2                                 |
| <b>«Орлёнок-Лидер» (12 ч.)</b>     |                                                                                                            |                                   |
| 2.                                 | Лидер – это... Я могу быть лидером. Как стать лидером?                                                     | 2                                 |
| 3.                                 | С командой действовать готов!                                                                              | 2                                 |
| 4.                                 | В команде рождается лидер.                                                                                 | 2                                 |
| 5.                                 | КЛАССный выходной.                                                                                         | 2                                 |
| 6.                                 | Встреча с тем, кто умеет вести за собой.                                                                   | 2                                 |
| 7.                                 | Мы дружный класс!                                                                                          | 2                                 |
| <b>«Орлёнок-Эрудит» (10 ч.)</b>    |                                                                                                            |                                   |
| 8.                                 | Кто такой эрудит? Я – эрудит, а это значит...                                                              | 2                                 |
| 9.                                 | Развиваемся, играя!                                                                                        | 2                                 |
| 10.                                | ВоображариУМ.                                                                                              | 2                                 |
| 11.                                | Могу быть изобретателем.                                                                                   | 2                                 |
| 12.                                | КТД «Что такое? Кто такой?». Встреча с эрудитом «Хотим всё знать». Итоги трека «На старте новых открытий». | 2                                 |
| <b>«Орлёнок -Мастер» (10 ч.)</b>   |                                                                                                            |                                   |
| 13.                                | Мастер – это.... Мастерами славится Россия. От идеи – к делу!                                              | 2                                 |
| 14.                                | Город Мастеров. В гости к мастерам.                                                                        | 2                                 |
| 15.                                | КТД «Классный театр».                                                                                      | 2                                 |
| 16.                                | Мастер – это звучит гордо! Путь в мастерство.                                                              | 2                                 |
| 17.                                | Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Лидер», «Орлёнок – Эрудит», «Орлёнок –Мастер».                       | 2                                 |
| <b>«Орлёнок-Доброволец» (4 ч.)</b> |                                                                                                            |                                   |
| 18.                                | От слова к делу. Спешить на помощь безвозмездно! КТД «Создай хорошее настроение». С заботой о старших.     | 2                                 |
| 19.                                | КТД «Коробка храбрости». КТД «Братья наши меньшие». Добровольцем будь всегда! Портрет добровольца.         | 2                                 |
| <b>«Орлёнок-Спортсмен» (12 ч.)</b> |                                                                                                            |                                   |
| 20.                                | Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке! Должен быть                                           | 2                                 |

|                                                        |                                                                                                                          |           |
|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
|                                                        | режим у дня.                                                                                                             |           |
| 21.                                                    | О спорт, ты – мир!                                                                                                       | 2         |
| 22.                                                    | Сто затей для всех друзей. Готовимся к спортивным состязаниям.                                                           | 2         |
| 23.                                                    | Спортивная игра «У рекордов наши имена».                                                                                 | 2         |
| 24.                                                    | Быстрее! Выше! Сильнее!                                                                                                  | 2         |
| 25.                                                    | Азбука здоровья.                                                                                                         | 2         |
| <b>«Орлёнок -Эколог» (6 ч.)</b>                        |                                                                                                                          |           |
| 26.                                                    | ЭКОЛОГиЯ. Каким должен быть настоящий эколог?                                                                            | 2         |
| 27.                                                    | Мой след на планете. Что должен знать и уметь эколог? Восхищаемся красивым миром.                                        | 2         |
| 28.                                                    | Экология на практике. Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом. Шагая в будущее – помни о планете. | 2         |
| <b>«Орлёнок-Хранитель исторической памяти» (10 ч.)</b> |                                                                                                                          |           |
| 29.                                                    | Орлёнок–Хранитель исторической памяти.                                                                                   | 2         |
| 30.                                                    | Хранитель семейных традиций. Я храню традиции семьи, а значит и традиции страны.                                         | 2         |
| 31.                                                    | Кодекс «Орлёнка–Хранителя». Знать, чтобы хранить.                                                                        | 2         |
| 32.                                                    | Историческое чаепитие. Расскажи мне о России.                                                                            | 2         |
| 33.                                                    | Я – хранитель, мы – хранители.                                                                                           | 2         |
| <b>Подведение итогов (2 ч.)</b>                        |                                                                                                                          |           |
| 34.                                                    | Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году.                                                            | 2         |
| <b>ИТОГО:</b>                                          |                                                                                                                          | <b>68</b> |

**Календарно-тематическое планирование курса внеурочной  
деятельности «Орлята России» 3 класс (68 часов)**

| №                                | Тема                                                                        | Кол<br>-во<br>часо<br>в |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| <b>Старт Программы (2 ч.)</b>    |                                                                             |                         |
| 1.                               | Вводный «Орлятский урок».                                                   | 2                       |
| <b>«Орлёнок-Лидер» (14 ч.)</b>   |                                                                             |                         |
| 2.                               | Лидер – это.... Я могу быть лидером.                                        | 2                       |
| 3.                               | В команде рождается лидер.                                                  | 2                       |
| 4.                               | КЛАССный выходной.                                                          | 2                       |
| 5.                               | От идеи – к делу.                                                           | 2                       |
| 6.                               | КТД «Вместе мы сможем всё».                                                 | 2                       |
| 7.                               | Встреча с тем, кто умеет вести за собой.                                    | 2                       |
| 8.                               | Мы дружный класс!                                                           | 2                       |
| <b>«Орлёнок-Эрудит» (8 ч.)</b>   |                                                                             |                         |
| 9.                               | Кто такой эрудит? Я – эрудит, а это значит...                               | 2                       |
| 10.                              | Игра – это полезно и интересно. Эрудит–это широкий кругозор.                | 2                       |
| 11.                              | Твори! Выдумывай! Пробуй! КТД «Играй, учись и узнавай».                     | 2                       |
| 12.                              | Встреча с эрудитом «Хотим всё знать!». Итоги трека «На стартовых открытий». | 2                       |
| <b>«Орлёнок -Мастер» (10 ч.)</b> |                                                                             |                         |
| 13.                              | Мастер – это.... Россия мастеровая.                                         | 2                       |

|                                                        |                                                                                                                                              |           |
|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 14.                                                    | Город Мастеров. В гости к мастерам.                                                                                                          | 2         |
| 15.                                                    | От идеи – к делу!                                                                                                                            | 2         |
| 16.                                                    | КТД «Мастер своего дела». Мастер – это звучит гордо!. «Путь в мастерство» – подводим итоги.                                                  | 2         |
| 17.                                                    | Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок –Лидер», «Орлёнок – Эрудит», «Орлёнок –Мастер».                                                          | 2         |
| <b>«Орлёнок-Доброволец» (6 ч.)</b>                     |                                                                                                                                              |           |
| 18.                                                    | От слова к делу. Спешить на помощь безвозмездно!                                                                                             | 2         |
| 19.                                                    | КТД «Создай хорошее настроение». С заботой о старших.                                                                                        | 2         |
| 20.                                                    | КТД «Подари улыбку миру!». Доброволец – это доброе сердце. Портрет добровольца.                                                              | 2         |
| <b>«Орлёнок-Спортсмен» (8 ч.)</b>                      |                                                                                                                                              |           |
| 21.                                                    | Движение–жизнь! Основы ЗОЖ.                                                                                                                  | 2         |
| 22.                                                    | Мы гордимся нашими спортсменами.                                                                                                             | 2         |
| 23.                                                    | Сто затей для всех друзей. КТД «Спортивное».                                                                                                 | 2         |
| 24.                                                    | Спортивная игра «Книга рекордов». Встреча - подарок. Азбука здоровья.                                                                        | 2         |
| <b>«Орлёнок -Эколог» (6 ч.)</b>                        |                                                                                                                                              |           |
| 25.                                                    | ЭКОЛОГиЯ. Страна экологии.                                                                                                                   | 2         |
| 26.                                                    | Мой след на планете. КТД «Знаю, умею, действую». Экологический квест «Ключи природы».                                                        | 2         |
| 27.                                                    | Игра по станциям «Путешествие в природу». Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом. Шагая в будущее – помни о планете. | 2         |
| <b>«Орлёнок-Хранитель исторической памяти» (12 ч.)</b> |                                                                                                                                              |           |
| 28.                                                    | Орлёнок–Хранитель исторической памяти. Традиции моей страны.                                                                                 | 2         |
| 29.                                                    | Кодекс «Орлёнка – Хранителя». Знать, чтобы хранить.                                                                                          | 2         |
| 30.                                                    | КТД «История становится ближе».                                                                                                              | 2         |
| 31.                                                    | КТД «Мы – хранители памяти».                                                                                                                 | 2         |
| 32.                                                    | Расскажи мне о России.                                                                                                                       | 2         |
| 33.                                                    | Расскажи мне о России. Мы – хранители.                                                                                                       | 2         |
| <b>Подведение итогов (2 ч.)</b>                        |                                                                                                                                              |           |
| 34.                                                    | Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году.                                                                                | 2         |
| <b>ИТОГО:</b>                                          |                                                                                                                                              | <b>68</b> |

**Календарно-тематическое планирование курса внеурочной  
деятельности «Орлята России» 4 класс (68 часов)**

| №                              | Тема                                           | Кол<br>-во<br>часо<br>в |
|--------------------------------|------------------------------------------------|-------------------------|
| <b>Старт Программы (2 ч.)</b>  |                                                |                         |
| 1.                             | Вводный «Орляцкий урок».                       | 2                       |
| <b>«Орлёнок-Лидер» (12 ч.)</b> |                                                |                         |
| 2.                             | Мы - команда.                                  | 2                       |
| 3.                             | В обсуждении рождается идея. Планируем вместе! | 2                       |
| 4.                             | Создаём дело – готовим смело!                  | 2                       |

|                                                        |                                                                                                        |   |
|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 5.                                                     | КТД «Своим примером».                                                                                  | 2 |
| 6.                                                     | Анализируя, растём.                                                                                    | 2 |
| 7.                                                     | Знакомство с лидерами «Встреча с тем, кто умеет вести за собой». Лидеры сегодня – Лидеры завтра.       | 2 |
| <b>«Орлёнок-Эрудит» (10 ч.)</b>                        |                                                                                                        |   |
| 8.                                                     | Школа затейных наук.                                                                                   | 2 |
| 9.                                                     | Вчера – мечта. Сегодня – цель. Завтра - реальность.                                                    | 2 |
| 10.                                                    | КТД «От полезных идей – к полезным делам».                                                             | 2 |
| 11.                                                    | Творим, играем, анализируем!                                                                           | 2 |
| 12.                                                    | Встреча с эрудитом «Хотим всё знать!» Итоги трека «На стартовых открытиях».                            | 2 |
| <b>«Орлёнок -Мастер» (10 ч.)</b>                       |                                                                                                        |   |
| 13.                                                    | Новогодняя мастерская. Добро пожаловать в мир творчества.                                              | 2 |
| 14.                                                    | Я – мастер, мы – мастера. Мастера - умельцы.                                                           | 2 |
| 15.                                                    | КТД «В мастерской творцов».                                                                            | 2 |
| 16.                                                    | Что умеет мастер? Встреча с мастерами своего дела «Великие мастера России». Новогодний парад мастеров. | 2 |
| 17.                                                    | Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок –Лидер», «Орлёнок – Эрудит», «Орлёнок –Мастер».                    | 2 |
| <b>«Орлёнок-Доброволец» (6 ч.)</b>                     |                                                                                                        |   |
| 18.                                                    | Всех нужнее и дороже. Основы добровольчества. По стопам добровольца.                                   | 2 |
| 19.                                                    | Где живёт добро? Доброволец – это доброе сердце. Круг добра.                                           | 2 |
| 20.                                                    | Встреча с добровольцами «Поделись улыбкою своей». Дари добро, оно к тебе вернётся.                     | 2 |
| <b>«Орлёнок-Спортсмен» (10 ч.)</b>                     |                                                                                                        |   |
| 21.                                                    | КТД «Фестиваль здоровья». Крепок телом, богат делом.                                                   | 2 |
| 22.                                                    | Сто затей для всех друзей. И смекалка нужна, и закалка важна.                                          | 2 |
| 23.                                                    | КТД «Книга рекордов». Азбука здоровья.                                                                 | 2 |
| 24.                                                    | Встреча со спортсменами «Мы гордимся».                                                                 | 2 |
| 25.                                                    | Кладовая здорового образа жизни.                                                                       | 2 |
| <b>«Орлёнок -Эколог» (6 ч.)</b>                        |                                                                                                        |   |
| 26.                                                    | КТД «Страна экологии». Ключи природы. Наш след на планете.                                             | 2 |
| 27.                                                    | Знаем, умеем, действуем. КТД «Бережём природу – бережём планету». Природа – источник здоровья.         | 2 |
| 28.                                                    | Встреча с экологами «Наш выбор – сохранить!». Мы все в ответе за нашу природу!                         | 2 |
| <b>«Орлёнок-Хранитель исторической памяти» (10 ч.)</b> |                                                                                                        |   |
| 29.                                                    | КТД «Мы – хранители». Знать, чтобы хранить.                                                            | 2 |
| 30.                                                    | История – учительница жизни. Чистое сердце потомков.                                                   | 2 |
| 31.                                                    | КТД «Расскажи мне о России». Это ты, Россия.                                                           | 2 |
| 32.                                                    | Встреча с хранителями исторической памяти «Помним, храним, гордимся!».                                 | 2 |
| 33.                                                    | Память поколений – в наших сердцах.                                                                    | 2 |
| <b>Подведение итогов (2 ч.)</b>                        |                                                                                                        |   |
| 34.                                                    | Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году.                                          | 2 |

### 2.1.13. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Читаем, считаем, наблюдаем» для обучающихся 1-4 классов

Весь курс внеурочной деятельности «Читаем, считаем, наблюдаем» состоит из **4 модулей**:

- «Основы грамматики» (по 10 часов в 1-4 классах);
- «Основы читательской грамотности» (по 8 часов в 1-4 классах);
- «Основы математической и финансовой грамотности» (по 7 часов в 1 классах, по 8 часов во 2-4 классах);
- «Основы естественно-научной грамотности» (по 8 часов в 1-4 классах).

#### Содержание модуля «Основы грамматики»

##### 1 класс (10 часов)

Программа модуля для 1 класса состоит из трёх разделов:

**Первый раздел - «Страна слов» (3 часа).** В мире безмолвия и неведомых звуков. К тайнам волшебных слов. К несметным сокровищам Страны Слов. Знакомство с толковым словарём.

**Второй раздел – «Весёлое путешествие от А до Я» (5 часов).** В гости к Алфавиту. К тайнам звуков и букв. Тренировочные упражнения в произнесении звуков. Сказка «Слова, которые могут рисовать». Тайна рисуночного письма.

**Третий раздел – «На карнавале слов» (2 часа).** Разгадывание ребусов. Игры «Преврати буквы в слова», «Угадай слово». Многозначные слова. Игры со словами – двойниками.

##### 2 класс (10 часов)

Программа модуля для 2 класса состоит из трёх разделов:

**Первый раздел - «История возникновения письменности» (2 часа).** Как обходились без письма? Древние письмена. Рисуночное письмо. Как возникла наша письменность?

**Второй раздел - «Страна Орфография» (4 часа).** Меня зовут Фонема. Для всех ли фонем есть буквы? Ошибкоопасные места. Тайны фонемы. Опасные согласные. «Фонемы повелевают буквами».

**Третий раздел – «Из чего строятся слова» (4 часа).** Строительная работа морфем. Где же хранятся слова? Поговорим обо всех приставках сразу. Слова «родственники». Кто командует «корнями»? Не лезь за словом в карман!

##### 3 класс (10 часов)

Программа модуля для 3 класса состоит из трёх разделов:

**Первый раздел - «Царство слов» (5 часов).** Путешествие в страну слов. Чудесные превращения слов. В гостях у слов родственников. Новые слова в русском языке. Синонимы в русском языке. Антонимы. Омонимы. Крылатые слова.

**Второй раздел – «Страна сочинителей и риториков» (2 часа).** В королевстве ошибок. В стране Сочинителей.

**Третий раздел – «Занимательное словообразование» (3 часа).** Анаграммы и метаграммы. Шарады и логогрифы. Откуда пришли наши имена.

##### 4 класс (10 часов)

Программа модуля для 4 класса состоит из двух разделов:

**Первый раздел - «Фонетика и орфоэпия» (5 часов).** Что такое орфоэпия? Что такое фонография или звукопись? Звуки не буквы! Звучащая строка. Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. «Пигмалион» орфоэпии. Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях.

**Второй раздел – «Лексикология» (5 часов).** Имена вещей. О словарях энциклопедических и Лингвистических. Как и почему появляются новые слова? Слова – антиподы. Фразеологические обороты. Паронимы, или «ошибкоопасные» слова. Какой словарь поможет избежать ошибок?

#### Содержание модуля «Основы читательской грамотности»

##### 1 класс (8 часов)



Программа модуля для 1 класса состоит из трёх разделов:

**Первый раздел - «Настоящий читатель» (4 часа).** Представление о настоящем читателе. Сходство и различие текстов.

**Второй раздел - «Любимые книги» (3 часа).** Обложки любимых книг. Писатели, Лента времени.

**Третий раздел «Подведение итогов» (1 час).** Итоговая работа по творчеству писателя.

## **2 класс (8 часов)**

Программа модуля для 2 класса состоит из шести разделов:

**Первый раздел «Основные правила пользования библиотекой» (1 час).** Понятия «пользователь», «документ», «источники», «информация».

**Второй раздел –«История возникновения информационных центров» (2 часа).** Виртуальная экскурсия по информационным центрам мира и страны. Структура библиотечных систем.

**Третий раздел – «Библиотека – информационный центр школы» (1 час).** Система расстановки библиотечного фонда. Отделы библиотеки.

**Четвёртый раздел – «Методы работы с информацией» (2 часа).** Отзывы на прочитанную книгу. Дневник читателя.

**Пятый раздел – «Информационная культура школьников» (1 час).** Роль информации в современном мире.

**Шестой раздел –«Подведение итогов» (1 час).** Защита практической работы. Самостоятельный поиск информации. Презентация дневника чтения за учебный год.

## **3 класс (8 часов)**

Программа модуля для 3 класса состоит из шести разделов:

**Первый раздел –«Книги - верные друзья» (1 час).** Презентация дневника читателя. Отзыв о наиболее понравившейся книге, прочитанной за время летних каникул.

**Второй раздел – «Писатели и художники в одном лице» (1 час).** Творчество писателей – иллюстраторов детских книг.

**Третий раздел –«Будь здорова, книжка!» (1 час).** Простейшие операции по ремонту книг.

**Четвёртый раздел –«Библиотека - информационный центр школы» (2 часа.)** Расширение представлений о библиотеке. Открытый доступ к книжному фонду. Система расстановки библиотечного фонда. Назначение разделителей на книжных полках. Правила пользования открытым доступом. Правила и обязанности читателя.

**Пятый раздел –«Методы работы с книгой» (2 часа).** Структура книги.

**Шестой раздел – «Подведение итогов» (1 час)** Защита практической работы. Самостоятельный поиск информации.

## **4 класс (8 часов)**

Программа модуля для 4 класса состоит из пяти разделов:

**Первый раздел – «Библиотека и интернет как источники информационных ресурсов общества» (2 часа).** Расширение представлений о библиотеке, об информации. Виды информации и источники информации по отраслям наук.

**Второй раздел – «Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритмов решения» (2 часа).** Использование результатов поиска при подготовке сочинений, тематических вечеров, викторин, конкурсов, игр, литературных путешествий.

**Третий раздел - «Аналитико-синтетическая переработка источников информации» (1 час).** Виды первичных документов для младших школьников: художественные, научно-познавательные, учебные и справочные. Высказывание своего отношения к прочитанному.

**Четвёртый раздел - «Технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной работы обучающихся» (2 часа).** Технология подготовки планов, рассказов и отзывов.

**Пятый раздел –«Подведение итогов» (1 час).** Защита практической работы. Самостоятельный поиск информации.

## **Содержание модуля «Основы математической и финансовой грамотности»**

### **1 класс (7 часов)**

Программа модуля для 1 класса состоит из трёх разделов:

**Первый раздел – «Арифметические забавы» (4 часа).** Из истории развития математики. Виды цифр. Римская нумерация. Работа с часами (циферблат с римскими цифрами). Работа с календарем (запись даты рождения с использованием римских цифр).

**Второй раздел – «Логика в математике» (2 часа).** Ребусы. Разгадывание ребусов. Математические ребусы и их решение.

**Третий раздел – «Задачи с геометрическим содержанием» (1 час).** Первые шаги в геометрии. Простейшие геометрические фигуры. Творческая работа «Составление картины аппликации из геометрических фигур».

### **2 класс (8 часов)**

Программа модуля для 2 класса состоит из трёх разделов:

**Первый раздел – «Арифметические забавы» (2 часа).** Как люди научились считать. Игры с числами. Магические квадраты. Задачи на сообразительность и внимание.

**Второй раздел – «Логика в математике» (4 часа).** Больше-меньше, раньше-позже. Быстрее-медленнее. Множество и его элементы. Способы задания множеств. Сравнение и отображение множеств. Истинные и ложные высказывания. Символы в реальности и в сказке.

**Третий раздел – «Задачи с геометрическим содержанием» (2 часа).** Задачи на разрезание и склеивание. Кодирование.

### **3 класс (8 часов)**

Программа модуля для 3 класса состоит из трёх разделов:

**Первый раздел – «Арифметические забавы» (3 часа).** Ребусы. Шифры. Задачи про цифры. Закономерности. Задачи на взвешивание и переливание.

**Второй раздел – «Логика в математике» (3 часа).** Задачи на поиск закономерностей. Задачи с лишними и недостающими данными. Задачи, решаемые без вычислений.

**Третий раздел – «Задачи с геометрическим содержанием» (2 часа).** Задачи со спичками. Игра-головоломка «Пифагор».

### **4 класс (8 часов)**

Программа модуля для 4 класса состоит из трёх разделов:

**Первый раздел – «Арифметические забавы» (2 часа).** Как появились деньги. Что могут деньги. Деньги в разных странах. Деньги настоящие и ненастоящие. Задачи, решаемые перебором. Решение задач с конца.

**Второй раздел – «Логика в математике» (4 часа).** Четность-нечетность, черное-белое. Арифметические ребусы и лабиринты. Логические задачи на поиск закономерности и классификацию. Старинные задачи.

**Третий раздел – «Задачи с геометрическим содержанием» (2 часа).** Зеркальное отражение. Симметрия. «Танграмм».

## **Содержание модуля «Основы естественно-научной грамотности»**

### **1 класс (8 часов)**

Программа модуля для 1 класса состоит из шести разделов:

**Первый раздел - «Тайны за горизонтом» (1 час).** Представление о неблагоприятных и необычных явлениях природы.

**Второй раздел – «Жили-были динозавры... и не только они» (1 час).** Первобытные животные.

**Третий раздел – «Тайны камней» (1 час).** История образования камней.

**Четвёртый раздел – «Загадки растений» (2 часа).** Интересные факты о растениях.

**Пятый раздел - «Эти удивительные животные» (2 часа).** Интересные факты животных.

**Шестой раздел - «Планета насекомых» (1 час).** Интересные факты о насекомых.

## **2 класс (8 часов)**

Программа модуля для 2 класса состоит из шести разделов:

**Первый раздел - «Тайны за горизонтом» (1 час).** Самый большой остров в мире. Существует ли остров похожий на блюдце? Какая страна самая маленькая в мире? Как древние находили путь?

**Второй раздел – «Жили-были динозавры... и не только они» (1 час).** Существовали ли драконы на самом деле? Персонажи сказок? Почему люди не летают? Крокодилы. Какое животное первым появилось на суше? Как черепахи дышат под водой?

**Третий раздел – «Тайны камней» (1 час).** Когда были открыты драгоценные камни? Песок. Малахитовая шкатулка. Чем знаменит малахит? Как образуется золото?

**Четвёртый раздел – «Загадки растений» (2 часа).** История открытия удивительных растений: поиск съедобных растений. Хлебное дерево. Зачем деревьям кора? Железное дерево. Где растут орехи? Почему крапива жжется? Как растет банановое дерево? Растения – рекордсмены.

**Пятый раздел – «Эти удивительные животные» (2 часа).** Потомки волка. Чутьё обычное и чутьё особое. «Нюх» на землетрясения. Кошки во времена прошлые. Все ли кошки мурлыкают?

**Шестой раздел - «Планета насекомых» (1 час).** Разнообразие и многочисленность насекомых, их роль в природе и жизни человека.

## **3 класс (8 часов)**

Программа модуля для 3 класса состоит из шести разделов:

**Первый раздел – «Тайны за горизонтом» (1 час).** Кто открыл Австралию? Существует ли жизнь в Антарктиде? Как образовались Гавайские острова? Где родина фигового дерева?

**Второй раздел – «Жили-были динозавры... и не только они» (1 час).** Голубые лягушки. Когда появились первые рептилии? Какими были первые рыбы? Как улитка строит свой панцирь? Где живут «карманные динозавры?»

**Третий раздел – «Тайны камней» (1 час).** Разнообразие камней. Айсберг. Что такое коралловый остров? Где находится самая большая и самая глубокая пещера? Сады камней.

**Четвёртый раздел – «Загадки растений» (2 часа).** Растения - путешественники. Кактусы. Эдельвейс, водяной орех, сон-трава, кувшинка белая, купальница европейская, ландыш, колокольчики и др. Лекарственные растения, их важнейшие свойства, правила сбора. Охрана лекарственных растений. Почему оливу называют деревом мира?

**Пятый раздел – «Эти удивительные животные» (2 часа).** «Речные лошади» (бегемоты, среда их обитания.) Выхухоль. Красная книга Челябинской области. Разумные дельфины. Животные – рекордсмены.

**Шестой раздел - «Планета насекомых» (1 час).** Разнообразие и многочисленность насекомых, их роль в природе и жизни человека.

## **4 класс (8 часов)**

Программа модуля для 4 класса состоит из шести разделов:

**Первый раздел – «Тайны за горизонтом» (1 час).** Атлантида – сказка или реальность. Что такое водопад? Как образовалось Чёрное и Каспийское моря? Что такое семь чудес света?

**Второй раздел – «Жили-были динозавры... и не только они» (1 час).** Что такое ледниковый период? Как нашли ископаемого мамонта? Что такое меловые отложения? Голубые киты - миф или реальность? Что такое сухопутный крокодил?

**Третий раздел – «Тайны камней» (1 час).** Дольмены – что это? Откуда взялись статуи на острове Пасха? Почему нефрит называют национальным камнем Китая? Откуда взялись алмазы?

**Четвёртый раздел – «Загадки растений» (2 часа).** История открытия удивительных растений: виктории - регии, раффлезии, сейшельской пальмы и др. Родина комнатных растений. Экзотические фрукты: ананас, банан, кокос, финики и др.

**Пятый раздел – «Эти удивительные животные» (2 часа).** Тайна озера Лох-Несс. Существует ли снежный человек? Загадки обычных животных («эхолокатор» летучих мышей, способность голубя возвращаться домой, органы чувств кошки и т. д.).

**Шестой раздел - «Планета насекомых» (1 час).** Разнообразие и многочисленность насекомых, их роль в природе и жизни человека. Жуки. Дровосек-титан — самый крупный жук. Скарабей — священный жук древних египтян.

### **Планируемые результаты изучения курса «Читаем, считаем, наблюдаем»**

#### **Личностные результаты:**

##### *1) Гражданско-патриотического воспитания:*

- представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовности к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных задач;
- готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых форм с учётом осознания последствий поступков.

##### *2) Духовно-нравственного воспитания:*

- развития нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- развития сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;
- формирования позитивных жизненных ориентиров и планов;
- выработки моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных.

##### *3) Эстетического воспитания:*

- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

##### *4) Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

- формирования ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни;
- формирования системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания;
- развития культуры безопасной жизнедеятельности.

##### *5) Трудового воспитания и профессионального самоопределения:*

- воспитания уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;
- формирования умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;
- развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий.

##### *6) Экологического воспитания:*

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отраженных в текстах.

##### *7) Ценности научного познания:*

- повышения привлекательности науки для подрастающего поколения;
- формирование мировоззренческих представлений соответствующих современному уровню развития науки и составляющих основу для понимания сущности научной картины мира;
- осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий:

- определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
- критически осмысливать свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии;
- осознавать разнообразие текстов (жанров), продуцируемых людьми для решения коммуникативных задач;
- учиться подчинять своё высказывание задаче взаимодействия;

- анализировать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), извлекать необходимые для решения коммуникативных задач сведения;
- перерабатывать информацию: осуществлять подробный, краткий и выборочный пересказ текста;
- осуществлять информационную переработку научно-учебного текста: составлять его план;
- анализировать структуру рассуждения, выявлять уместность приводимых аргументов, правомерность выводов;
- аргументировать свою точку зрения, используя в качестве доказательства правила, цитаты;
- продуцировать рассуждение, соблюдая его структуру: тезис, аргументы, вывод;
- знать основные приёмы подготовки устного выступления – учитывать компоненты речевой ситуации, записывать ключевые слова, план; представлять рисунок, схему; репетировать выступление и т.д.;
- пользоваться приёмами подготовки устного выступления, выступать с графическим (возможно, аудио-, видео-) сопровождением;
- в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, выбирать уместные, эффективные речевые средства.

#### **Предметные результаты изучения модуля «Основы грамматики»**

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
- овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
- формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
- осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
- овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
- освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
- формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка.

#### **Предметные результаты изучения модуля «Основы читательской грамотности»**

Обучающийся научится:

- правилам пользования библиотекой;
- основным элементам книг (титальный лист, оглавление, предисловие, аннотация, послесловие, форзац);
- самостоятельно определять жанр книги (художественная, научно-популярная, справочная), иметь представление о различных видах литературы;
- использовать для решения познавательных и коммуникативных задач справочной, научно-популярной литературы, периодических изданий для младших школьников;
- знать основные этапы развития книжного дела, исторический процесс формирования внешнего вида книги и ее структуры;
- понимать значение терминов, определенных программой;
- знать рациональные приемы и способы самостоятельного поиска информации в соответствии с возникающими в ходе обучения задачами;

- овладение методами аналитико-синтетической переработки информации;
- изучение и практическое использование технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы;
- ориентироваться в информационной среде библиотеки и Интернета, уметь критически оценить и обработать найденную информацию;
- уметь оформить и представить результаты самостоятельной работы.

#### **Предметные результаты изучения модуля «Основы математической и финансовой грамотности»**

Обучающийся научится:

- использовать приобретённые математические знания для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений;
- овладеет основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов;

Обучающийся получит возможность научиться:

- умению выполнять устно, строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные;
- приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме).

#### **Предметные результаты модуля «Основы естественно-научной грамотности»**

Обучающийся научится:

- осознавать целостность окружающего мира, осваивать основы экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- осваивать доступные способы изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- развивать навыки устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире;
- оценивать правильность поведения людей в природе, быту.

#### **Тематическое планирование модуля «Основы грамматики»**

##### **1 класс**

| <b>№</b>                          | <b>№</b> | <b>Раздел, тема</b>                                                 | <b>Кол-во часов</b> |
|-----------------------------------|----------|---------------------------------------------------------------------|---------------------|
| <b>Модуль «Основы грамматики»</b> |          |                                                                     | <b>10</b>           |
| <b>1</b>                          |          | <b>Страна Слов</b>                                                  | <b>3</b>            |
|                                   | 1        | В мире безмолвия и неведомых звуков.                                | 1                   |
|                                   | 2        | К тайнам волшебных слов.                                            | 1                   |
|                                   | 3        | К несметным сокровищам Страны Слов. Знакомство с толковым словарём. | 1                   |
| <b>2</b>                          |          | <b>Весёлое путешествие от А до Я</b>                                | <b>5</b>            |
|                                   | 4        | В гости к Алфавиту.                                                 | 1                   |
|                                   | 5        | К тайнам звуков и букв.                                             | 1                   |
|                                   | 6        | Тренировочные упражнения в произнесении звуков.                     | 1                   |
|                                   | 7        | Сказка «Слова, которые могут рисовать».                             | 1                   |
|                                   | 8        | Тайна рисуночного письма.                                           | 1                   |
| <b>3</b>                          |          | <b>На карнавале слов</b>                                            | <b>2</b>            |

|  |    |                                                                      |   |
|--|----|----------------------------------------------------------------------|---|
|  | 9  | Разгадывание ребусов. Игры «Преврати буквы в слова», «Угадай слово». | 1 |
|  | 10 | Многосмысленные слова. Игры со словами – двойниками.                 | 1 |

## 2 класс

| №                                 | №  | Раздел, тема                                       | Кол-во часов |
|-----------------------------------|----|----------------------------------------------------|--------------|
| <b>Модуль «Основы грамматики»</b> |    |                                                    | <b>10</b>    |
| <b>1</b>                          |    | <b>История возникновения письменности</b>          | <b>2</b>     |
|                                   | 1  | Как обходились без письма? Древние письмена.       | 1            |
|                                   | 2  | Рисуночное письмо. Как возникла наша письменность? | 1            |
| <b>2</b>                          |    | <b>Страна Орфография</b>                           | <b>4</b>     |
|                                   | 3  | Меня зовут Фонема. Для всех ли фонем есть буквы?   | 1            |
|                                   | 4  | Ошибкоопасные места.                               | 1            |
|                                   | 5  | Тайны фонемы. Опасные согласные.                   | 1            |
|                                   | 6  | «Фонемы повелевают буквами».                       | 1            |
| <b>3</b>                          |    | <b>Из чего строят слова</b>                        | <b>4</b>     |
|                                   | 7  | Строительная работа морфем. Где же хранятся слова? | 1            |
|                                   | 8  | Поговорим обо всех приставках сразу.               | 1            |
|                                   | 9  | Слова «родственники». Кто командует «корнями»?     | 1            |
|                                   | 10 | Не лезь за словом в карман!                        | 1            |

## 3 класс

| №                                 | №  | Раздел, тема                                          | Кол-во часов |
|-----------------------------------|----|-------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Модуль «Основы грамматики»</b> |    |                                                       | <b>10</b>    |
| <b>1</b>                          |    | <b>Царство слов</b>                                   | <b>5</b>     |
|                                   | 1  | Путешествие в страну слов. Чудесные превращения слов. | 1            |
|                                   | 2  | В гостях у слов родственников.                        | 1            |
|                                   | 3  | Новые слова в русском языке.                          | 1            |
|                                   | 4  | Синонимы в русском языке. Антонимы. Омонимы.          | 1            |
|                                   | 5  | Крылатые слова.                                       | 1            |
| <b>2</b>                          |    | <b>Страна Сочинителей и риториков</b>                 | <b>2</b>     |
|                                   | 6  | В королевстве ошибок.                                 | 1            |
|                                   | 7  | В стране Сочинителей.                                 | 1            |
| <b>3</b>                          |    | <b>Занимательное словообразование</b>                 | <b>3</b>     |
|                                   | 8  | Анаграммы и метаграммы.                               | 1            |
|                                   | 9  | Шарады и логогрифы.                                   | 1            |
|                                   | 10 | Откуда пришли наши имена.                             | 1            |

## 4 класс

| №                                 | № | Раздел, тема                        | Кол-во часов |
|-----------------------------------|---|-------------------------------------|--------------|
| <b>Модуль «Основы грамматики»</b> |   |                                     | <b>10</b>    |
| <b>1</b>                          |   | <b>Фонетика и Орфоэпия</b>          | <b>5</b>     |
|                                   | 1 | Что такое орфоэпия?                 | 1            |
|                                   | 2 | Что такое фонография или звукопись? | 1            |
|                                   | 3 | Звуки не буквы! Звучащая строка.    | 1            |

|   |    |                                                                             |          |
|---|----|-----------------------------------------------------------------------------|----------|
| 2 | 4  | Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. «Пигмалион» орфоэпии. | 1        |
|   | 5  | Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях.                            | 1        |
|   |    | <b>Лексикология</b>                                                         | <b>5</b> |
|   | 6  | Имена вещей. О словарях энциклопедических и лингвистических.                | 1        |
|   | 7  | Как и почему появляются новые слова? Слова – антиподы.                      | 1        |
|   | 8  | Фразеологические обороты.                                                   | 1        |
|   | 9  | Паронимы, или «ошибкоопасные» слова.                                        | 1        |
|   | 10 | Какой словарь поможет избежать ошибок?                                      | 1        |

**Тематическое планирование  
модуля «Основы читательской грамотности»  
1 класс**

| №                                               | № | Раздел, тема                                                                                            | Кол-во часов |
|-------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Модуль «Основы читательской грамотности»</b> |   |                                                                                                         | <b>8</b>     |
| <b>1</b>                                        |   | <b>Настоящий читатель</b>                                                                               | <b>4</b>     |
|                                                 | 1 | Кого можно считать настоящим читателем? Представление о настоящем читателе.                             | 1            |
|                                                 | 2 | Настоящий читатель много читает. Читаем и переживаем, испытываем эмоции.                                | 1            |
|                                                 | 3 | Чтение текстов из учебников русского языка, окружающего мира и математики. Сходство и различие текстов. | 1            |
|                                                 | 4 | Лента времени. Писатели и их книги. Портреты писателей.                                                 | 1            |
| <b>2</b>                                        |   | <b>Любимые книги</b>                                                                                    | <b>3</b>     |
|                                                 | 5 | Любимая книжка. Обложка любимой книжки.                                                                 | 1            |
|                                                 | 6 | Любимые писатели. Книги С.Я. Маршака, С.В. Михалкова.                                                   | 1            |
|                                                 | 7 | Книги А.Л. Барто.                                                                                       | 1            |
| <b>3</b>                                        |   | <b>Подведение итогов</b>                                                                                | <b>1</b>     |
|                                                 | 8 | Творческая работа «Твое представление о предстоящем читателе»                                           | 1            |

**2 класс**

| №                                               | № | Раздел, тема                                                                                                                                                                   | Кол-во часов |
|-------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Модуль «Основы читательской грамотности»</b> |   |                                                                                                                                                                                | <b>8</b>     |
| <b>1</b>                                        |   | <b>Основные правила пользования библиотекой.</b>                                                                                                                               | <b>1</b>     |
|                                                 | 1 | Вводный урок                                                                                                                                                                   | 1            |
| <b>2</b>                                        |   | <b>История возникновения информационных центров.</b>                                                                                                                           | <b>2</b>     |
|                                                 | 2 | Виртуальная экскурсия по мировым информационным центрам и информационным центрам страны.                                                                                       | 1            |
|                                                 | 3 | Структура библиотечных систем                                                                                                                                                  | 1            |
| <b>3</b>                                        |   | <b>Библиотека – информационный центр школы.</b>                                                                                                                                | <b>1</b>     |
|                                                 | 4 | Система расстановки библиотечного фонд. Отделы библиотеки (читальный зал, абонемент, справочная, художественная литература, краеведческая литература и периодические издания.) | 1            |
| <b>4</b>                                        |   | <b>Методы работы с информацией</b>                                                                                                                                             | <b>2</b>     |
|                                                 | 5 | Отзыв на прочитанную книгу.                                                                                                                                                    | 1            |
|                                                 | 6 | Дневник чтения. Форма ведения дневника. Иллюстрации.                                                                                                                           | 1            |
| <b>5</b>                                        |   | <b>Информационная культура школьника.</b>                                                                                                                                      | <b>1</b>     |



|   |   |                                                                                                                       |          |
|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|   | 7 | Роль информации в современном мире. Основные понятия: информационные ресурсы, культура, документ. Безопасный интернет | 1        |
| 6 |   | <b>Подведение итогов</b>                                                                                              | <b>1</b> |
|   | 8 | Практическая работа. Самостоятельный поиск информации. Презентация дневника чтения.                                   | 1        |

### 3 класс

| №                                               | № | Раздел, тема                                                                                                                                                 | Кол-во часов |
|-------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Модуль «Основы читательской грамотности»</b> |   |                                                                                                                                                              | <b>8</b>     |
| 1                                               |   | <b>Книги верные друзья.</b>                                                                                                                                  | <b>1</b>     |
|                                                 | 1 | Презентация дневника читателя. Отзывы о наиболее понравившейся книге, прочитанной за летние каникулы.                                                        | 1            |
| 2                                               |   | <b>Писатели и художники в одном лице.</b>                                                                                                                    | <b>1</b>     |
|                                                 | 2 | Творчество писателей – иллюстраторов детских книг. Иллюстрирование сюжета по рассказу.                                                                       | 1            |
| 3                                               |   | <b>Будь здорова, книжка!</b>                                                                                                                                 | <b>1</b>     |
|                                                 | 3 | Простейшие операции по ремонту книг: подклеить обложку, вклеить выпавший лист. Книжная выставка: «Эти книги лечим сами!»                                     | 1            |
| 4                                               |   | <b>Библиотека – информационный центр школы</b>                                                                                                               | <b>2</b>     |
|                                                 | 4 | Расширение представлений о библиотеке. Открытый доступ к книжному фонду. Система расстановки библиотечного фонда. Назначение разделителей на книжных полках. | 1            |
|                                                 | 5 | Правила пользования открытым доступом. Правила и обязанности читателя. Справочно-библиографический аппарат библиотеки. Алфавитный каталог.                   | 1            |
| 5                                               |   | <b>Методы работы с книгой.</b>                                                                                                                               | <b>2</b>     |
|                                                 | 6 | Структура книги. Знакомство с основными элементами книги. Понятия «Титульный лист», «Обложка», «Иллюстрация»                                                 | 1            |
|                                                 | 7 | Структура книги. Понятия «Аннотация», «Содержание». Самостоятельный выбор книг с помощью полученных знаний.                                                  | 1            |
| 6                                               |   | <b>Подведение итогов</b>                                                                                                                                     | <b>1</b>     |
|                                                 | 8 | Практическая работа. Самостоятельный поиск информации. Поиск информации по автору книги.                                                                     | 1            |

### 4 класс

| №                                               | № | Раздел, тема                                                                                                                | Кол-во часов |
|-------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Модуль «Основы читательской грамотности»</b> |   |                                                                                                                             | <b>8</b>     |
| 1                                               |   | <b>Библиотека и интернет как источник информационных ресурсов общества.</b>                                                 | <b>2</b>     |
|                                                 | 1 | Расширение представлений о библиотеке, о информации.                                                                        | 1            |
|                                                 | 2 | Виды информации. Источники информации по отраслям наук.                                                                     | 1            |
| 2                                               |   | <b>Основные типы информационно поисковых задач и алгоритм их решения.</b>                                                   | <b>2</b>     |
|                                                 | 3 | Использование результатов поиска при подготовке сочинений.                                                                  | 1            |
|                                                 | 4 | Использование результатов поиска при подготовке тематических вечеров, викторин, конкурсов, игр, литературных путешествий... | 1            |
| 3                                               |   | <b>Аналитико – синтетическая переработка источников информации</b>                                                          | <b>1</b>     |

|   |   |                                                                                                                                                   |   |
|---|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|   | 5 | Первичные документы для младших школьников: художественные, научно-познавательные, учебные и справочные материалы.                                | 1 |
| 4 |   | <b>Технологии подготовки и оформление результатов самостоятельной работы учащихся.</b>                                                            | 2 |
|   | 6 | Технология подготовки планов, рассказов, отзывов.                                                                                                 | 1 |
|   | 7 | План как способ записи прочитанного и отражение состава и частей научно – познавательного текста. Способы составления плана и правила оформления. | 1 |
| 5 |   | <b>Подведение итогов</b>                                                                                                                          | 1 |
|   | 8 | Практическая работа. Самостоятельное составление плана прочитанного произведения.                                                                 | 1 |

**Тематическое планирование модуля  
«Основы математической и финансовой грамотности»**

**1 класс**

| №                                                              | № | Раздел, тема                                                                                                  | Кол-во часов |
|----------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Модуль «Основы математической и финансовой грамотности»</b> |   |                                                                                                               | <b>7</b>     |
| 1                                                              |   | <b>Арифметические забавы</b>                                                                                  | <b>4</b>     |
|                                                                | 1 | Из истории развития математики. Виды цифр.                                                                    | 1            |
|                                                                | 2 | Римская нумерация.                                                                                            | 1            |
|                                                                | 3 | Работа с часами (циферблат с римскими цифрами).                                                               | 1            |
|                                                                | 4 | Работа с календарем (запись даты рождения с использованием римских цифр).                                     | 1            |
| 2                                                              |   | <b>Логика в математике</b>                                                                                    | <b>2</b>     |
|                                                                | 5 | Ребусы. Разгадывание ребусов.                                                                                 | 1            |
|                                                                | 6 | Математические ребусы и их решение.                                                                           | 1            |
| 3                                                              |   | <b>Задачи с геометрическим содержанием</b>                                                                    | <b>1</b>     |
|                                                                | 7 | Простейшие геометрические фигуры. Творческая работа «Составление картины аппликации из геометрических фигур». | 1            |

**2 класс**

| №                                                              | № | Раздел, тема                                                     | Кол-во часов |
|----------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Модуль «Основы математической и финансовой грамотности»</b> |   |                                                                  | <b>8</b>     |
| 1                                                              |   | <b>Арифметические забавы</b>                                     | <b>2</b>     |
|                                                                | 1 | Как люди научились считать. Игры с числами.                      | 1            |
|                                                                | 2 | Магические квадраты. Задачи на сообразительность и внимание.     | 1            |
| 2                                                              |   | <b>Логика в математике</b>                                       | <b>4</b>     |
|                                                                | 3 | Больше - меньше, раньше - позже. Быстрее - медленнее.            | 1            |
|                                                                | 4 | Множество и его элементы. Способы задания множеств.              | 1            |
|                                                                | 5 | Сравнение и отображение множеств.                                | 1            |
|                                                                | 6 | Истинные и ложные высказывания. Символы в реальности и в сказке. | 1            |
| 3                                                              |   | <b>Задачи с геометрическим содержанием</b>                       | <b>2</b>     |
|                                                                | 7 | Задачи на разрезание и склеивание.                               | 1            |
|                                                                | 8 | Кодирование.                                                     | 1            |

**3 класс**

| № | № | Раздел, тема | Кол-во часов |
|---|---|--------------|--------------|
|---|---|--------------|--------------|

|                                                                |   |                                            |          |
|----------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------|----------|
| <b>Модуль «Основы математической и финансовой грамотности»</b> |   |                                            | <b>8</b> |
| <b>1</b>                                                       |   | <b>Арифметические забавы</b>               | <b>3</b> |
|                                                                | 1 | Ребусы. Шифры.                             | 1        |
|                                                                | 2 | Задачи про цифры. Закономерности.          | 1        |
|                                                                | 3 | Задачи на взвешивание и переливание.       | 1        |
| <b>2</b>                                                       |   | <b>Логика в математике</b>                 | <b>3</b> |
|                                                                | 4 | Задачи на поиск закономерностей.           | 1        |
|                                                                | 5 | Задачи с лишними и недостающими данными.   | 1        |
|                                                                | 6 | Задачи, решаемые без вычислений.           | 1        |
| <b>3</b>                                                       |   | <b>Задачи с геометрическим содержанием</b> | <b>2</b> |
|                                                                | 7 | Задачи со спичками.                        | 1        |
|                                                                | 8 | Игра-головоломка «Пифагор».                | 1        |

#### 4 класс

| №                                                              | № | Раздел, тема                                                                                     | Кол-во часов |
|----------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Модуль «Основы математической и финансовой грамотности»</b> |   |                                                                                                  | <b>8</b>     |
| <b>1</b>                                                       |   | <b>Арифметические забавы</b>                                                                     | <b>2</b>     |
|                                                                | 1 | Как появились деньги. Что могут деньги. Деньги в разных странах. Деньги настоящие и ненастоящие. | 1            |
|                                                                | 2 | Задачи, решаемые перебором. Решение задач с конца.                                               | 1            |
| <b>2</b>                                                       |   | <b>Логика в математике</b>                                                                       | <b>4</b>     |
|                                                                | 3 | Четность-нечетность, черное-белое.                                                               | 1            |
|                                                                | 4 | Арифметические ребусы и лабиринты.                                                               | 1            |
|                                                                | 5 | Логические задачи на поиск закономерности и классификацию.                                       | 1            |
|                                                                | 6 | Старинные задачи.                                                                                |              |
| <b>3</b>                                                       |   | <b>Задачи с геометрическим содержанием</b>                                                       | <b>2</b>     |
|                                                                | 7 | Зеркальное отражение. Симметрия.                                                                 | 1            |
|                                                                | 8 | «Танграмм».                                                                                      | 1            |

### Тематическое планирование модуля «Основы естественно-научной грамотности»

#### 1 класс

| №                                                      | № | Раздел, тема                                               | Кол-во часов |
|--------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Модуль «Основы естественно-научной грамотности»</b> |   |                                                            | <b>8</b>     |
| <b>1</b>                                               |   | <b>Тайны за горизонтом</b>                                 | <b>1</b>     |
|                                                        | 1 | Неблагоприятные и необычные явления природы                | 1            |
| <b>2</b>                                               |   | <b>Жили-были динозавры... и не только они</b>              | <b>1</b>     |
|                                                        | 2 | Первобытные животные. Кошки и собаки-друзья человека.      | 1            |
| <b>3</b>                                               |   | <b>Тайны камней</b>                                        | <b>1</b>     |
|                                                        | 3 | История образования камней. Виды камней. Легенды о камнях. | 1            |
| <b>4</b>                                               |   | <b>Загадки растений</b>                                    | <b>2</b>     |
|                                                        | 4 | Книга рекордов Гиннесса.                                   | 1            |
|                                                        | 5 | Интересные факты о растениях                               | 1            |
| <b>5</b>                                               |   | <b>Эти удивительные животные</b>                           | <b>2</b>     |
|                                                        | 6 | Книга рекордов Гиннесса.                                   | 1            |
|                                                        | 7 | Интересные факты о животных                                | 1            |
| <b>6</b>                                               |   | <b>Планета насекомых</b>                                   | <b>1</b>     |
|                                                        | 8 | Книга рекордов Гиннесса. Интересные факты о насекомых      | 1            |

**2 класс**

| №                                                      | № | Раздел, тема                                                                                                              | Кол-во часов |
|--------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Модуль «Основы естественно-научной грамотности»</b> |   |                                                                                                                           | <b>8</b>     |
| <b>1</b>                                               |   | <b>Тайны за горизонтом</b>                                                                                                | <b>1</b>     |
|                                                        | 1 | Какой остров самый большой в мире? Существует ли остров, похожий на блюдец?                                               | 1            |
| <b>2</b>                                               |   | <b>Жили-были динозавры... и не только они</b>                                                                             | <b>1</b>     |
|                                                        | 2 | Существовали ли драконы на самом деле? Персонажи сказок. Почему люди не летают?                                           | 1            |
| <b>3</b>                                               |   | <b>Тайны камней</b>                                                                                                       | <b>1</b>     |
|                                                        | 3 | Когда были открыты драгоценные камни? Что такое песок? Малахитовая шкатулка. Чем знаменит малахит? Как образуется золото? | 1            |
| <b>4</b>                                               |   | <b>Загадки растений</b>                                                                                                   | <b>2</b>     |
|                                                        | 4 | История открытия удивительных растений: поиск съедобных растений. Хлебное дерево.                                         | 1            |
|                                                        | 5 | Где растут орехи? Почему крапива жжется? Как растет банановое дерево? Растения – рекордсмены.                             | 1            |
| <b>5</b>                                               |   | <b>Эти удивительные животные</b>                                                                                          | <b>2</b>     |
|                                                        | 6 | Потомки волка. Чутье обычное и чутье особое. «Нюх» на землетрясения.                                                      | 1            |
|                                                        | 7 | Кошки во времена прошлые. Все ли кошки мурлыкают?                                                                         | 1            |
| <b>6</b>                                               |   | <b>Планета насекомых</b>                                                                                                  | <b>1</b>     |
|                                                        | 8 | Разнообразие насекомых. Чем питается бабочка? Бабочки – путешественницы.                                                  | 1            |

**3 класс**

| №                                                      | № | Раздел, тема                                                                            | Кол-во часов |
|--------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Модуль «Основы естественно-научной грамотности»</b> |   |                                                                                         | <b>8</b>     |
| <b>1</b>                                               |   | <b>Тайны за горизонтом</b>                                                              | <b>1</b>     |
|                                                        |   | Кто открыл Австралию? Существует ли жизнь в Антарктиде?                                 | 1            |
| <b>2</b>                                               |   | <b>Жили-были динозавры... и не только они</b>                                           | <b>1</b>     |
|                                                        |   | Голубые лягушки. Когда появились первые рептилии? Какими были первые рыбы?              | 1            |
| <b>3</b>                                               |   | <b>Тайны камней</b>                                                                     | <b>1</b>     |
|                                                        |   | Разнообразие камней. Айсберг. Что такое коралловый остров?                              | 1            |
| <b>4</b>                                               |   | <b>Загадки растений</b>                                                                 | <b>2</b>     |
|                                                        |   | Растения путешественники. Что такое Эвкалипт? Кактусы.                                  | 1            |
|                                                        |   | Лекарственные растения. Их свойства, правила сбора. Почему оливу называют деревом мира? | 1            |
| <b>5</b>                                               |   | <b>Эти удивительные животные</b>                                                        | <b>2</b>     |
|                                                        |   | Речные лошади (бегемоты, среда обитания). Выхухоль. Животные – рекордсмены.             | 1            |
|                                                        |   | Красная книга Кузбасса.                                                                 | 1            |
| <b>6</b>                                               |   | <b>Планета насекомых</b>                                                                | <b>1</b>     |
|                                                        |   | Обладают ли кузнечики слухом? Почему комар считается злейшим врагом человека?           | 1            |

**4 класс**

| №                                                      | № | Раздел, тема                                                                                                               | Кол-во часов |
|--------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Модуль «Основы естественно-научной грамотности»</b> |   |                                                                                                                            | <b>8</b>     |
| <b>1</b>                                               |   | <b>Тайны за горизонтом</b>                                                                                                 | <b>1</b>     |
|                                                        | 1 | Атлантида – сказка или реальность. Что такое водопад? Как образовалось Чёрное и Каспийское моря?                           | 1            |
| <b>2</b>                                               |   | <b>Жили-были динозавры... и не только они</b>                                                                              | <b>1</b>     |
|                                                        | 2 | Что такое ледниковый период? Как нашли ископаемого мамонта? Что такое меловые отложения?                                   | 1            |
| <b>3</b>                                               |   | <b>Тайны камней</b>                                                                                                        | <b>1</b>     |
|                                                        | 3 | Дольмены – что это? Откуда взялись статуи на острове Пасха?                                                                | 1            |
| <b>4</b>                                               |   | <b>Загадки растений</b>                                                                                                    | <b>2</b>     |
|                                                        | 4 | История открытия удивительных растений: виктории-регии, раффлезии, сейшельской пальмы и др.                                | 1            |
|                                                        | 5 | Родина комнатных растений. Экзотические фрукты: ананас, банан, кокос, финики и др.                                         | 1            |
| <b>5</b>                                               |   | <b>Эти удивительные животные</b>                                                                                           | <b>2</b>     |
|                                                        | 6 | Тайна озера Лох-Несс. Существует ли снежный человек?                                                                       | 1            |
|                                                        | 7 | Загадки обычных животных («эхолокатор» летучих мышей, способность голубя возвращаться домой, органы чувств кошки и т. д.). | 1            |
| <b>6</b>                                               |   | <b>Планета насекомых</b>                                                                                                   | <b>2</b>     |
|                                                        | 8 | Разнообразие и многочисленность насекомых, их роль в природе и жизни человека.                                             | 1            |

При реализации рабочей программы для обучения и воспитания различных групп пользователей используются цифровые образовательные ресурсы, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

#### **2.1.14. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Каллиграфия» для обучающихся 1-4 классов**

##### **Содержание курса «Каллиграфия» 1 класс (33 часа)**

**Введение.** Понятие «каллиграфия». История возникновения и развития письменности. Гигиенические требования и нормы письма. Упражнения для осанки.

**Развитие мелкой моторики рук.** Упражнения для развития свободных движений руки. Штриховка геометрических фигур.

**Упражнение для работы над высотой букв.** Упражнения для работы над высотой букв. Штриховка. Написание заглавных букв с использованием модульной сети. Буквица. Вензель (применение каллиграфии в вышивке и искусстве).

**Упражнения для работы над формой отдельных букв.** Письмо с проговариванием. Упражнения для работы над формой отдельных букв. Прием работы с калькой. Упражнения для работы над формой отдельных букв. Письмо букв с нижним элементом: з, р, у, д. Упражнения для работы над формой отдельных букв. Последовательность написания букв Ф, ф. Упражнения для работы над формой отдельных букв. Варианты написания элемента буквы «ы». Упражнения для работы над формой отдельных букв. Заглавные буквы Г, П, Т, Р. Упражнения для работы над формой отдельных букв.

Особенности написания элемента «шапочка».

**Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв.** Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: и, л. Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: ш, м. Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: о, ю. Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: л, я. Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: х,

ж. Безотрывное написание Х,Ж. Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: ч, у. Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: в, з. Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: з, е. Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: с, э.

**Упражнения для работы над наклоном и параллельностью элементов букв.** Упражнения для работы над наклоном и параллельностью элементов букв. Выполнение заданий по образцу. Упражнения для работы над соединением букв. Прописывание слогов: нижнее соединение. Упражнения для работы над соединением букв. Прописывание слогов: нижнее соединение. Упражнения для работы над соединением букв. Прописывание слогов: верхнее соединение. Рациональные способы соединений в словах. Упражнения для работы над соединением букв.

**Практические и творческие работы.** Написание текстов поздравления, приглашения на открытку. Написание текста объявления, визитной карточки ученика.

## **2 класс (34 часа)**

**Элементы букв.** Что такое каллиграфия? Большие и малые прямые наклонные линии. Прямая линия с закруглением внизу. Прямая наклонная линия с закруглением вверху. Малая и большая прямые наклонные линии с закруглениями вверху и внизу. Большой и маленький овалы. Большие и малые полуовалы. Линия с петлей вверху и внизу.

Малая и большая пламевидные прямые. Петля на линии строки.

**Написание схожих групп букв.** Группа букв: и, ш, И, Ш, п, р, т, г. Группа букв: л, м, Л, М, я, Я. Группа букв: у, ц, щ, Ц, Щ, Ч, ч. Группа букв с, С, е, о, О, а, д, б. Группа букв: ь, ы, в. Группа букв: Н, Ю, н, ю, к, К. Группа букв: В, З, з, э, Э, ж, Ж, х, Х, ф. Группа букв: Ф, Г, У, Т, П, Б, Р, Д. Работа по устранению графических недочетов.

**Практические и творческие работы.** Конкурс по чистописанию.

## **3 класс (34 часа)**

**История письменности на Руси.** Привет Anfиму. Берестяная грамота и точило. Письмо на бересте. Пергамент и тростниковая палочка. Как писали гусиными перьями. Заточка и письмо. Металлические перья. Как появилась письменность на Руси. Кирилл и Мефодий. Русская вязь. Где мы с ней встречаемся. Рукописные книги Древней Руси. Древнерусский шрифт — устав. Буквица заглавная. Розетка как элемент оформления древнерусских книг.

**Написание художественных соединений.** Написание художественных соединений ол, ом, оя, об, од, оф. Написание художественных соединений ок, он, оп, ог, ож, оз, ос. Написание художественных соединений ое, ой, оц, ош, ош. Написание художественных соединений аг, аж, аз, аб, ад, ав, ае. Написание художественных соединений ие, ий, иц, иш. Безотрывное написание художественных соединений ел, ем, ег, еж, ез. Рациональные способы соединений в словах. Написание художественных соединений яб, яр, яв, ят. Письмо трудных художественных соединений юз, юг, юж, ют, юн. Безотрывное написание художественных соединений ль, мь, бя, ье. Написание художественных соединений Оо, Сс, Ээ.

**Практические и творческие работы.** Творческая работа.

## **4 класс (34 часа)**

**Повторение.** Алфавит. Свой вариант шрифта. Повторение соединений букв. Повторение художественного соединения букв. Оформление заглавной буквы.

**Узоры в письме.** Свои узоры при оформлении заглавной буквы. Безотрывное написание различных соединений.

**Шрифты.** Шрифты. Создание своего шрифта. Запись фразы выбранным шрифтом. Запись фразы выбранным шрифтом пером. Урок-конкурс «Пишу пером». Тренировка в использовании различных видов шрифта.

**Творческий проект.** Творческий проект «Пишу красиво». Защита творческого проекта.

## **Планируемые результаты изучения курса «Каллиграфия»**

### **Личностные результаты:**

В результате изучения курса внеурочной деятельности «Каллиграфия» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) *Гражданско-патриотическое воспитание:*

- становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### *2) Духовно-нравственное воспитание:*

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### *3) Эстетическое воспитание:*

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать свое отношение в разных видах художественной деятельности;

- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

#### *4) Трудовое воспитание:*

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### *5) Экологическое воспитание:*

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отраженных в литературных произведениях;

- неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

#### *6) Ценности научного познания:*

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

### **Метапредметные результаты:**

#### *1) Регулятивные:*

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;

- в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи;

- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;

- учиться работать по предложенному учителем плану;

## 2) Познавательные:

- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;

- владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами;

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую;

- подробно пересказывать небольшие тексты.

## 3) Коммуникативные:

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);

- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

- излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;

- выразительно читать и пересказывать текст;

- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения, оценки и самооценки и следовать им;

- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

## Предметные результаты:

- сохранять правильную посадку и положение рук при письме;

- правильно располагать тетрадь при письме; правильно держать ручку и карандаш;

- умение ориентироваться на листе тетради; соблюдать гигиенические навыки письма;

- умение создавать рисунки из геометрических фигур, по шаблону, выполнять различные способы штриховки;

- формирование умений определять высоту букв, отрабатывать форму букв, способы соединения букв;

- формирование правильного соединения букв;

- каллиграфические упражнения по предупреждению фонетико-графических, орфографических и речевых ошибок;

- умение списывать с готового образца, с рукописного и печатного текста;

- формирование скорописи;

- знание происхождения русских слов;

- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;

- развитие орфографической зоркости учащихся;

- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения.

- представление о некоторых изменениях в системе русского языка и его развитии, пополнении словарного запаса русского языка.

## Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Каллиграфия»

1 класс



| №<br>п/п | Содержательные линии, разделы рабочей программы                     | Количество<br>часов |
|----------|---------------------------------------------------------------------|---------------------|
| 1.       | Введение                                                            | 2                   |
| 2.       | Развитие мелкой моторики                                            | 2                   |
| 3.       | Упражнение для работы над высотой букв                              | 4                   |
| 4.       | Упражнения для работы над формой отдельных букв                     | 7                   |
| 5.       | Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв                | 9                   |
| 6.       | Упражнения для работы над наклоном и параллельностью элементов букв | 6                   |
| 7.       | Практические и творческие работы                                    | 3                   |
|          | <b>Итого</b>                                                        | <b>33 ч</b>         |

## 2 класс

| №<br>п/п | Содержательные линии, разделы рабочей программы | Количество<br>часов |
|----------|-------------------------------------------------|---------------------|
| 1.       | Элементы букв                                   | 17                  |
| 2.       | Написание схожих групп букв                     | 15                  |
| 3.       | Практические и творческие работы                | 2                   |
|          | <b>Итого</b>                                    | <b>34 ч</b>         |

## 3 класс

| №<br>п/п | Содержательные линии, разделы рабочей программы | Количество<br>часов |
|----------|-------------------------------------------------|---------------------|
| 1.       | История письменности на Руси                    | 17                  |
| 2.       | Написание художественных соединений             | 15                  |
| 3.       | Практические и творческие работы                | 2                   |
|          | <b>Итого</b>                                    | <b>34ч</b>          |

## 4 класс

| №<br>п/п | Содержательные линии, разделы рабочей программы | Количество<br>часов |
|----------|-------------------------------------------------|---------------------|
| 1.       | Повторение                                      | 13                  |
| 2.       | Узоры в письме                                  | 5                   |
| 3.       | Шрифты                                          | 12                  |
| 4.       | Творческий проект                               | 4                   |
|          | <b>Итого</b>                                    | <b>34 ч</b>         |

## Календарно – тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Каллиграфия» 1 класс (33 часа)

| № п/п                          | Наименование разделов и тем программы                                 | Кол-во<br>часов |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-----------------|
| <b>Раздел 1. Введение (2ч)</b> |                                                                       |                 |
| 1.                             | Понятие «каллиграфия». История возникновения и развития письменности. | 1               |

|                                                                                           |                                                                                              |   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 2.                                                                                        | Упражнения для осанки.                                                                       | 1 |
| <b>Раздел 2. Развитие мелкой моторики (2ч)</b>                                            |                                                                                              |   |
| 3.                                                                                        | Упражнения для развития свободных движений руки.                                             | 1 |
| 4.                                                                                        | Штриховка геометрических фигур.                                                              | 1 |
| <b>Раздел 3. Упражнение для работы над высотой букв (4ч)</b>                              |                                                                                              |   |
| 5.                                                                                        | Упражнения для работы над высотой букв. Штриховка.                                           | 1 |
| 6.                                                                                        | Написание заглавных букв с использованием модульной сети.                                    | 1 |
| 7.                                                                                        | Буквица.                                                                                     | 1 |
| 8.                                                                                        | Вензель (применение каллиграфии в вышивке и искусстве).                                      | 1 |
| <b>Раздел 4. Упражнения для работы над формой отдельных букв (7ч)</b>                     |                                                                                              |   |
| 9.                                                                                        | Письмо с проговариванием                                                                     | 1 |
| 10.                                                                                       | Упражнения для работы над формой отдельных букв.<br>Прием работы с калькой.                  | 1 |
| 11.                                                                                       | Упражнения для работы над формой отдельных букв. Письмо букв с нижним элементом: з, р, у, д. | 1 |
| 12.                                                                                       | Упражнения для работы над формой отдельных букв. Последовательность написания букв Ф, ф.     | 1 |
| 13.                                                                                       | Упражнения для работы над формой отдельных букв. Варианты написания элемента буквы «ы».      | 1 |
| 14.                                                                                       | Упражнения для работы над формой отдельных букв. Заглавные буквы Г, П, Т, Р.                 | 1 |
| 15.                                                                                       | Упражнения для работы над формой отдельных букв. Особенности написания элемента «шапочка».   | 1 |
| <b>Раздел 5. Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв (9ч)</b>                |                                                                                              |   |
| 16.                                                                                       | Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: и, л.                                  | 1 |
| 17.                                                                                       | Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: ш, м.                                  | 1 |
| 18.                                                                                       | Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: о, ю.                                  | 1 |
| 19.                                                                                       | Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: л, я.                                  | 1 |
| 20.                                                                                       | Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: х, ж.<br>Безотрывное написание Х, Ж.   | 1 |
| 21.                                                                                       | Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: ч, у.                                  | 1 |
| 22.                                                                                       | Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: в, з.                                  | 1 |
| 23.                                                                                       | Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: з, е.                                  | 1 |
| 24.                                                                                       | Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: с, э.                                  | 1 |
| <b>Раздел 6. Упражнения для работы над наклоном и параллельностью элементов букв (6ч)</b> |                                                                                              |   |
| 25.                                                                                       | Упражнения для работы над наклоном и параллельностью элементов букв.                         | 1 |
| 26.                                                                                       | Выполнение заданий по образцу.                                                               | 1 |
| 27.                                                                                       | Упражнения для работы над соединением букв. Прописывание слогов: нижнее соединение.          | 1 |
| 28.                                                                                       | Упражнения для работы над соединением букв. Прописывание слогов: нижнее соединение.          | 1 |
| 29.                                                                                       | Упражнения для работы над соединением букв. Прописывание слогов:                             | 1 |

|                                                        |                                                                                       |             |
|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
|                                                        | верхнее соединение.                                                                   |             |
| 30.                                                    | Рациональные способы соединений в словах. Упражнения для работы над соединением букв. | 1           |
| <b>Раздел 7. Практические и творческие работы (3ч)</b> |                                                                                       |             |
| 31.                                                    | Написание текстов поздравления, приглашения на открытке.                              | 1           |
| 32.                                                    | Написание текста объявления, визитной карточки.                                       | 1           |
| 33.                                                    | Контрольное списывание.                                                               | 1           |
|                                                        | <b>Итого</b>                                                                          | <b>33 ч</b> |

**Календарно – тематическое планирование курса внеурочной деятельности  
«Каллиграфия» 2 класс (34 часа)**

| <b>№ п/п</b>                                       | <b>Наименование разделов и тем программы</b>                                       | <b>Кол-во часов</b> |
|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| <b>Раздел 1. Элементы букв (17ч)</b>               |                                                                                    |                     |
| 1.                                                 | Что такое каллиграфия?                                                             | 1                   |
| 2.                                                 | Большие и малые прямые наклонные линии.                                            | 1                   |
| 3.                                                 | Большие и малые прямые наклонные линии. Закрепление.                               | 1                   |
| 4.                                                 | Прямая линия с закруглением внизу.                                                 | 1                   |
| 5.                                                 | Прямая линия с закруглением внизу. Закрепление.                                    | 1                   |
| 6.                                                 | Прямая наклонная линия с закруглением вверх.                                       | 1                   |
| 7.                                                 | Прямая наклонная линия с закруглением вверх. Закрепление                           | 1                   |
| 8.                                                 | Малая и большая прямые наклонные линии с закруглениями вверх и внизу.              | 1                   |
| 9.                                                 | Малая и большая прямые наклонные линии с закруглениями вверх и внизу. Закрепление. | 1                   |
| 10.                                                | Большой и маленький овалы.                                                         | 1                   |
| 11.                                                | Большой и маленький овалы. Закрепление.                                            | 1                   |
| 12.                                                | Большие и малые полуovalы.                                                         | 1                   |
| 13.                                                | Большие и малые полуovalы. Закрепление.                                            | 1                   |
| 14.                                                | Линия с петлей вверх и внизу.                                                      | 1                   |
| 15.                                                | Линия с петлей вверх и внизу. Закрепление.                                         | 1                   |
| 16.                                                | Малая и большая пламевидные прямые.                                                | 1                   |
| 17.                                                | Петля на линии строки.                                                             | 1                   |
| <b>Раздел 2. Написание схожих групп букв (15ч)</b> |                                                                                    |                     |
| 18.                                                | Группа букв: и, ш, И, Ш, п, р, т, г.                                               | 1                   |
| 19.                                                | Группа букв: и, ш, И, Ш, п, р, т, г. Закрепление.                                  | 1                   |
| 20.                                                | Группа букв: л, м, Л, М, я, Я.                                                     | 1                   |
| 21.                                                | Группа букв: л, м, Л, М, я, Я. Закрепление.                                        | 1                   |

|                                                        |                                                         |             |
|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------|
| 22.                                                    | Группа букв: у, ц, щ, Ц, Щ, Ч, ч.                       | 1           |
| 23.                                                    | Группа букв: у, ц, щ, Ц, Щ, Ч, ч. Закрепление.          | 1           |
| 24.                                                    | Группа букв: с, С, е, о, О, а, д, б.                    | 1           |
| 25.                                                    | Группа букв: с, С, е, о, О, а, д, б. Закрепление.       | 1           |
| 26.                                                    | Группа букв: ь, Ъ, Ы, в.                                | 1           |
| 27.                                                    | Группа букв: Н, Ю, н, ю, к, К.                          | 1           |
| 28.                                                    | Группа букв: Н, Ю, н, ю, к, К. Закрепление.             | 1           |
| 29.                                                    | Группа букв: В, З, з, э, Э, ж, Ж, х, Х, ф.              | 1           |
| 30.                                                    | Группа букв: В, З, з, э, Э, ж, Ж, х, Х, ф. Закрепление. | 1           |
| 31.                                                    | Группа букв: Ф, Г, У, Т, П, Б, Р, Д.                    | 1           |
| 32.                                                    | Группа букв: Ф, Г, У, Т, П, Б, Р, Д. Закрепление.       | 1           |
| <b>Раздел 3. Практические и творческие работы (2ч)</b> |                                                         |             |
| 33.                                                    | Конкурс по чистописанию.                                | 1           |
| 34.                                                    | Работа по устранению графических недочетов.             | 1           |
|                                                        | <b>Итого</b>                                            | <b>34 ч</b> |

**Календарно – тематическое планирование курса внеурочной деятельности  
«Каллиграфия» 3 класс (34 часа)**

| № п/п                                                      | Наименование разделов и тем программы                                        | Кол-во часов |
|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Раздел 1. История письменности на Руси (11ч)</b>        |                                                                              |              |
| 1.                                                         | Привет Anfиму. Берестяная грамота и точило. Письмо на бересте.               | 1            |
| 2.                                                         | Пергамент и тростниковая палочка.                                            | 1            |
| 3.                                                         | Как писали гусиными перьями.                                                 | 1            |
| 4.                                                         | Заточка и письмо.                                                            | 1            |
| 5.                                                         | Металлические перья.                                                         | 1            |
| 6.                                                         | Как появилась письменность на Руси. Кирилл и Мефодий.                        | 1            |
| 7.                                                         | Русская вязь. Где мы с ней встречаемся.                                      | 1            |
| 8.                                                         | Рукописные книги Древней Руси.                                               | 1            |
| 9.                                                         | Древнерусский шрифт — устав.                                                 | 1            |
| 10.                                                        | Буквица заглавная.                                                           | 1            |
| 11.                                                        | Розетка как элемент оформления древнерусских книг.                           | 1            |
| <b>Раздел 2. Написание художественных соединений (21ч)</b> |                                                                              |              |
| 12.                                                        | Написание художественных соединений ол, ом, оя, об, од, оф.                  | 1            |
| 13.                                                        | Написание художественных соединений ол, ом, оя, об, од, оф. Закрепление.     | 1            |
| 14.                                                        | Написание художественных соединений ок, он, оп, ог, ож, оз, ос.              | 1            |
| 15.                                                        | Написание художественных соединений ок, он, оп, ог, ож, оз, ос. Закрепление. | 1            |

|                                                        |                                                                                  |             |
|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 16.                                                    | Написание художественных соединений ое, ой, оц, ош, ощ.                          | 1           |
| 17.                                                    | Написание художественных соединений ое, ой, оц, ош, ощ. Закрепление.             | 1           |
| 18.                                                    | Написание художественных соединений аг, аж, аз, аб, ад, ав, ае.                  | 1           |
| 19.                                                    | Написание художественных соединений аг, аж, аз, аб, ад, ав, ае. Закрепление.     | 1           |
| 20.                                                    | Написание художественных соединений ие, ий, иц, ищ.                              | 1           |
| 21.                                                    | Написание художественных соединений ие, ий, иц, ищ. Закрепление.                 | 1           |
| 22.                                                    | Безотрывное написание художественных соединений ел, ем, ег, еж, ез.              | 1           |
| 23.                                                    | Безотрывное написание художественных соединений ел, ем, ег, еж, ез. Закрепление. | 1           |
| 24.                                                    | Рациональные способы соединений в словах.                                        | 1           |
| 25.                                                    | Написание художественных соединений яб, яр, яв, ят.                              | 1           |
| 26.                                                    | Написание художественных соединений яб, яр, яв, ят. Закрепление.                 | 1           |
| 27.                                                    | Письмо трудных художественных соединений юз, юг, юж, ют, юн.                     | 1           |
| 28.                                                    | Письмо трудных художественных соединений юз, юг, юж, ют, юн. Закрепление.        | 1           |
| 29.                                                    | Безотрывное написание художественных соединений ль, мь, бя, бе.                  | 1           |
| 30.                                                    | Безотрывное написание художественных соединений ль, мь, бя, бе. Закрепление.     | 1           |
| 31.                                                    | Написание художественных соединений Оо, Сс, Ээ.                                  | 1           |
| 32.                                                    | Написание художественных соединений Оо, Сс, Ээ. Закрепление.                     | 1           |
| <b>Раздел 3. Практические и творческие работы (2ч)</b> |                                                                                  |             |
| 33.                                                    | Конкурс по чистописанию.                                                         | 1           |
| 34.                                                    | Творческая работа.                                                               | 1           |
|                                                        | <b>Итого</b>                                                                     | <b>34 ч</b> |

**Календарно – тематическое планирование курса внеурочной деятельности  
«Каллиграфия» 4 класс (34 часа)**

| № п/п                             | Наименование разделов и тем программы                         | Кол-во часов |
|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Раздел 1. Повторение (13ч)</b> |                                                               |              |
| 1.                                | Алфавит. Свой вариант шрифта.                                 | 1            |
| 2.                                | Свой вариант шрифта.                                          | 1            |
| 3.                                | Повторение соединений букв.                                   | 1            |
| 4.                                | Повторение соединений букв. Закрепление.                      | 1            |
| 5.                                | Отработка соединений букв.                                    | 1            |
| 6.                                | Отработка соединений букв. Закрепление.                       | 1            |
| 7.                                | Повторение художественного соединения букв.                   | 1            |
| 8.                                | Повторение художественного соединения букв. Закрепление.      | 1            |
| 9.                                | Повторение художественного соединения букв. Отработка навыка. | 1            |
| 10.                               | Рациональные способы соединения в словах.                     | 1            |
| 11.                               | Оформление заглавной буквы.                                   | 1            |

|                                         |                                                                      |             |
|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-------------|
| 12.                                     | Оформление заглавной буквы. Отработка навыка.                        | 1           |
| 13.                                     | Оформление заглавной буквы. Закрепление.                             | 1           |
| <b>Раздел 2. Узоры в письме (5ч)</b>    |                                                                      |             |
| 14.                                     | Свои узоры при оформлении заглавной буквы.                           | 1           |
| 15.                                     | Свои узоры при оформлении заглавной буквы. Отработка навыка.         | 1           |
| 16.                                     | Безотрывное написание различных соединений.                          | 1           |
| 17.                                     | Безотрывное написание различных соединений. Отработка навыка.        | 1           |
| 18.                                     | Безотрывное написание различных соединений. Закрепление.             | 1           |
| <b>Раздел 3. Шрифты (12ч)</b>           |                                                                      |             |
| 19.                                     | Шрифты. Создание своего шрифта.                                      | 1           |
| 20.                                     | Создание своего шрифта.                                              | 1           |
| 21.                                     | Создание своего шрифта. Отработка навыка.                            | 1           |
| 22.                                     | Запись фразы выбранным шрифтом.                                      | 1           |
| 23.                                     | Запись фразы выбранным шрифтом. Отработка навыка.                    | 1           |
| 24.                                     | Запись фразы выбранным шрифтом пером.                                | 1           |
| 25.                                     | Запись фразы выбранным шрифтом пером. Отработка навыка.              | 1           |
| 26.                                     | Урок – конкурс «Пишу пером».                                         | 1           |
| 27.                                     | Тренировка в использовании различных видов шрифта.                   | 1           |
| 28.                                     | Тренировка в использовании различных видов шрифта. Отработка навыка. | 1           |
| 29.                                     | Работа с деформированным текстом.                                    | 1           |
| 30.                                     | Работа по устранению графических недочётов.                          | 1           |
| <b>Раздел 4. Творческий проект (4ч)</b> |                                                                      |             |
| 31.                                     | Диктант.                                                             | 1           |
| 32.                                     | Творческая мастерская «Волшебная ручка».                             | 1           |
| 33.                                     | Творческий проект «Пишу красиво».                                    | 1           |
| 34.                                     | Защита творческого проекта.                                          | 1           |
|                                         | <b>Итого</b>                                                         | <b>34 ч</b> |

### 2.1.15. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Яркие страницы истории Отечества» для обучающихся 2-4 классов

#### Содержание курса внеурочной деятельности «Яркие страницы истории Отечества»

Раздел 1. Славяне и их поселения.

Первые славянские поселения. Названия древних славян: поляне, древляне, кривичи, вятичи. Особенности славянских поселений. Возникновение городов. Господин Великий Новгород. Стольный град: Владимир, Москва. Понятия: Кремль (укрепление города), посад (жилые районы, поселения ремесленников), «торг» (рыночная площадь).

Раздел 2. Быт семьи в Древнерусском государстве.

Славянский дом. Особенности быта славянского дома: мебель, посуда. Гостеприимство славян. Реконструкция древнерусского обеда. Каких продуктов не знали славяне.

Славянская семья. Многопоколенный состав семьи. Старший мужчина – глава семьи. Занятия семьи: земледелие; бортничество; выращивание мелкого рогатого скота и домашней птицы; охота; рыболовство. Праздники и развлечения в Древней Руси в русских былинах.

Значение и происхождение слова «ремесло». Ремесла Древней Руси. Виды ремесел, значение труда ремесленника, особенности: полезность, нужность, долговечность, эстетичность, красота. Ремесло и творчество.

### Раздел 3. Развитие образования: от Древней Руси до Советской России.

Первые школы Древней Руси. Расцвет монастырских школ в правление Ярослава Мудрого. Развитие образования в XVI–XVIII вв. Первые учебные книги. Русская «Азбука» Ивана Федорова. Первые учебники в эпоху правления Петра I. «Арифметика» Л. Ф. Магницкого. Навигационные школы.

Образование и просвещение в XVIII–XIX вв. Образовательные и культурные учреждения: Славяно-греко-латинская академия, Кунсткамера, народные училища, Смольный институт, Царскосельский лицей, открытие Эрмитажа, Императорская Публичная библиотека.

Советская Россия: решения советского государства об образовании народа и подрастающего поколения, о ликвидации безграмотности среди населения, охране его жизни и здоровья, правильном росте и развитии, уровне образования – одна из главных задач государства. Создание системы дошкольного воспитания. Рождение детской литературы.

Борьба Советской власти с беспризорностью. Гуманный подход к воспитанию беспризорных. А.С. Макаренко его деятельность.

### Раздел 4. Становление и развитие российской науки.

Великий русский ученый М.В. Ломоносов – ученый-универсал, энциклопедист. Основные этапы его жизни и деятельности.

Достижения науки в XIX в. Русская кругосветная экспедиция под командованием Ф.Ф. Беллинсгаузена и М.П. Лазарева на кораблях «Восток» и «Мирный». Открытие Антарктиды. Строительство Транссибирской магистрали. Демонстрация А.С. Поповым радиоприемника. Первый российский самолет А.Ф. Можайского. Начало использования электричества. «Свеча Яблочкова». Проект изучения космоса с помощью реактивных аппаратов. К. Э. Циолковский.

Развитие исторической науки. Строительство здания Исторического музея. Исторические исследования Н.М. Карамзина, В.О. Ключевского. Исследования великорусского народного языка. В.И. Даль.

Эра космических полетов. С.П. Королев. Первые космонавты. Ю.А. Гагарин.

### Раздел 5. Яркие страницы русского искусства.

Скоморохи в России. Скоморошеское искусство как искусство смеха, массовое развлечение для народа. Особенности жизни и театрализованной деятельности скоморохов.

Первые публичные театры. Федор Волков и его деятельность в Ярославском драматическом театре. Открытие Русского театра в Петербурге. Большой театр в Москве. Первые спектакли: оперы и балеты. Открытие театров по всей России.

Золотой век российской культуры. Какое время в истории развития культуры России называют «золотым веком». А.С. Пушкин – гений поэзии, основатель нового направления в поэтическом языке. Произведения великих поэтов и писателей XIX в. (Л.Н. Толстой, А.П. Чехов и др.).

Достижения XIX в. в области изобразительного искусства. Тематика картин И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.И. Сурикова, И.Е. Репина.

Великие русские композиторы XIX в. Первая опера М.И. Глинки.

Музыкальные произведения П.И. Чайковского на сцене Большого театра.

Рождение детской литературы. Первые журналы для детей в XVIII–XIX вв. Произведения, которые были написаны специально для детей (XIX в.): А.А. Погорельский, П.П. Ершов, В.Ф. Одоевский и др.

Классики советской детской литературы. К.И. Чуковский. С.Я. Маршак.

Н.Н. Носов. Любимые детские книги в СССР.

### Раздел 6. Силы русской промышленности.

Вклад Петра I в зарождение и развитие промышленности. Уральские заводы династии Демидовых. Первые машиностроительные заводы.

Феномен русского ситца. Предприниматели-крестьяне (Морозовы, Рябушинские и др.). Производство тканей, одежды, предметов быта, кондитерских изделий и др.

Открытие Д.И. Виноградовым рецепта глины для производства фарфора – начало истории русского производства фарфоровой посуды. Указ императрицы Елизаветы Петровны о создании мануфактуры (фабрики) производства фарфора. Дулевский, гжельский и другие виды фарфора.

Открытие кондитерского производства в России, известные кондитерские фабрики (Абрикосовы и др.).

Раздел 7. Воинская слава российского народа.

Александр Невский, князь Храбрый. Лето 1240 г. – приближение шведского войска. Невская битва. Ледовое побоище. Проявление русским войском силы, смелости, готовности защищать родную землю.

Великий князь Московский Дмитрий Донской. Золотая орда и её войско. Сражение на Куликовом поле. Военное искусство Дмитрия Донского в руководстве сражением. Значение победы русского войска в Куликовской битве для укрепления русского государства.

К. Минин и Д.М. Пожарский. Начало XVII века – Смута в России. Шведские и польские войска. Польский гарнизон в Москве. Призыв купца Кузьмы Минина к борьбе с врагами земли русской. Сбор ополчения.

Военачальник Дмитрий Пожарский – руководитель ополчения. Освобождение Москвы.

Отечественная война 1812 г. Замыслы императора Франции Наполеона быстро захватить Россию. Военная тактика главнокомандующего русским войском М.И. Кутузова. Бородинская битва. Оставление Москвы. Летучие партизанские отряды, их роль в военных действиях. Денис Давыдов – один из руководителей партизанского движения. Народная война как выражение патриотических чувств простого народа.

Великая Отечественная война 1941–1945 гг. Начало войны с фашистской Германией. Призыв Родины к защите родной земли. Плакаты, призывающие помочь Отчизне в трудное для нее время. Главные и наиболее крупные сражения Великой Отечественной войны: Московская битва, блокада и освобождение Ленинграда, Сталинградская битва, Курская битва, Берлинская операция.

Дети – участники Великой Отечественной войны: сыны полка, партизаны, работники тыла. Герои Советского Союза.

**Итоговая конференция 4 класс.**

## **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

### **Личностные результаты**

*Гражданско-патриотическое воспитание:*

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны (учебный предмет «Русский язык»);
- становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества (учебный предмет «Литературное чтение»);
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы, устного творчества народов России.

*Духовно-нравственное воспитание:*

- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств.

*Эстетическое воспитание:*

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов.

*Трудовое воспитание:*

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, интерес к различным профессиям;
- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

*Ценности научного познания:*



- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач.

### **Метапредметные результаты**

#### *Познавательные универсальные учебные действия:*

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, аналогии; объединять части объекта (объекты) по определённому признаку.
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время», соотносить историческое событие с датой (историческим периодом) (с опорой на изученный материал учебного предмета «Окружающий мир»).
- выбирать источник получения информации;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске в информационно-коммуникационной сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (с опорой на изученный материал учебного предмета «Окружающий мир»).

#### *Коммуникативные универсальные учебные действия:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументировано высказывать своё мнение;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления.

#### *Регулятивные универсальные учебные действия:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий по решению учебной задачи;
- устанавливать причины собственного успеха (неуспеха) при решении учебной задачи; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

### **Предметные результаты**

К концу изучения курса внеурочной деятельности обучающийся научится:

- использовать первоначальные знания об отдельных страницах истории Отечества, личностях, героях, достижениях;
- приводить примеры ярких событий из истории Отечества и высказывать свое мнение;
- получать знания на основе участия в игровой (ролевые, театрализованные игры, виртуальные экскурсии), познавательной и исследовательской деятельности;
- работать с лентой времени, соотносить с ней изученные исторические события;
- извлекать информацию из материалов, представленных в разных знаковых системах: текст, иллюстрации, видеосюжеты, картосхемы и др.;
- работать над индивидуальными или групповыми проектами по темам курса внеурочной деятельности, представлять результаты своей работы на школьной конференции, выставке и т. п.;
- с опорой на учебный предмет «Русский язык» отвечать на вопросы и задавать их; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимой информации; формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;
- с опорой на учебный предмет «Литературное чтение» осознанно использовать при анализе текста изученные литературные понятия: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений;
- с опорой на учебный предмет «Окружающий мир» характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (уважительно относиться к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, ее истории и культуре, природе);
- решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;
- применять опыт работы с доступной информацией, безопасно использовать сеть Интернет;
- характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России с опорой на учебный предмет «Изобразительное искусство»;
- применять на занятиях знания о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры, полученных в ходе изучения учебного предмета «Технология».

### **Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Яркие страницы истории Отечества»**

**Таблица тематического распределения количества часов по годам обучения**

| <b>№ п/п</b>  | <b>Содержательные линии, разделы рабочей программы</b>    | <b>2 класс</b> | <b>3 класс</b> | <b>4 класс</b> | <b>Общее кол-во</b> |
|---------------|-----------------------------------------------------------|----------------|----------------|----------------|---------------------|
| 1.            | Славяне и их поселения                                    | 1              | 1              | 1              | 3                   |
| 2.            | Быт семьи в Древнерусском государстве                     | 4              | 4              | 4              | 12                  |
| 3.            | Развитие образования: от Древней Руси до Советской России | 7              | 7              | 7              | 21                  |
| 4.            | Становление и развитие российской науки                   | 4              | 4              | 5              | 13                  |
| 5.            | Яркие страницы русского искусства                         | 5              | 5              | 3              | 13                  |
| 6.            | Силы русской промышленности                               | 3              | 3              | 3              | 9                   |
| 7.            | Воинская слава российского народа                         | 10             | 10             | 10             | 30                  |
| 8.            | Итоговая конференция                                      |                |                | 1              | 1                   |
| <b>ИТОГО:</b> |                                                           | <b>34</b>      | <b>34</b>      | <b>34</b>      | <b>102</b>          |

**«Яркие страницы истории Отечества»**  
**2 класс (34 часа)**

| № п/п                                                               | Наименование разделов и тем                         | Всего часов | В том числе   |              |
|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------|---------------|--------------|
|                                                                     |                                                     |             | Теоретические | Практические |
| Раздел 1. Славяне и их поселения                                    |                                                     | 1           | 1             |              |
| 1.                                                                  | Первые славянские поселения. Возникновение городов. | 1           | 1             |              |
| Раздел 2. Быт семьи в Древнерусском государстве                     |                                                     | 4           | 2             | 2            |
| 2.                                                                  | Особенности быта славянского дома.                  | 1           | 1             |              |
| 3.                                                                  | Реконструкция древнерусского обеда.                 | 1           |               | 1            |
| 4.                                                                  | Славянская семья.                                   | 1           | 1             |              |
| 5.                                                                  | Ремесла Древней Руси.                               | 1           |               | 1            |
| Раздел 3. Развитие образования: от Древней Руси до Советской России |                                                     | 7           | 6             | 1            |
| 6.                                                                  | Первые школы Древней Руси.                          | 1           |               | 1            |
| 7.                                                                  | Развитие образования в XVI–XVIII веках.             | 1           | 1             |              |
| 8.                                                                  | Образование и просвещение в XVIII–XIX веках.        | 1           | 1             |              |
| 9.                                                                  | Образовательные и культурные учреждения.            | 1           | 1             |              |
| 10.                                                                 | Образование и воспитание в Советской России.        | 1           | 1             |              |
| 11.                                                                 | Создание системы дошкольного воспитания.            | 1           | 1             |              |
| 12.                                                                 | Борьба Советской власти с беспризорностью.          | 1           | 1             |              |
| Раздел 4. Становление и развитие российской науки                   |                                                     | 4           | 2             | 2            |
| 13.                                                                 | Великий русский ученый М.В.Ломоносов.               | 1           | 1             |              |
| 14.                                                                 | Достижения науки в XIX веке.                        | 1           |               | 1            |
| 15.                                                                 | Развитие исторической науки.                        | 1           | 1             |              |
| 16.                                                                 | Эра космических полетов.                            | 1           |               | 1            |
| Раздел 5. Яркие страницы русского искусства                         |                                                     | 5           | 2             | 3            |
| 17.                                                                 | Скоморохи в России.                                 | 1           | 1             |              |
| 18.                                                                 | Первые публичные театры.                            | 1           |               | 1            |
| 19.                                                                 | Золотой век российской культуры.                    | 1           | 1             |              |
| 20.                                                                 | Великие русские композиторы XIX века.               | 1           |               | 1            |
| 21.                                                                 | Детская литература.                                 | 1           |               | 1            |
| Раздел 6. Силы русской промышленности                               |                                                     | 3           | 2             | 1            |
| 22.                                                                 | Зарождение и развитие промышленности в России.      | 1           | 1             |              |
| 23.                                                                 | Российские предприниматели.                         | 1           | 1             |              |
| 24.                                                                 | Фарфор и кондитерские изделия.                      | 1           |               | 1            |
| Раздел 7. Воинская слава русского народа                            |                                                     | 10          | 6             | 4            |
| 25.                                                                 | Александр Невский.                                  | 1           | 1             |              |
| 26.                                                                 | Дмитрий Донской.                                    | 1           | 1             |              |
| 27.                                                                 | К.Минин и Д.М.Пожарский.                            | 1           | 1             |              |
| 28.                                                                 | Отечественная война 1812 года.                      | 1           | 1             |              |
| 29.                                                                 | Бородинская битва. Оставление Москвы.               | 1           | 1             |              |
| 30.                                                                 | Великая Отечественная война 1941–1945 годов.        | 1           | 1             |              |

|               |                                                                                                |           |           |           |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|
| 31.           | Сражения Великой Отечественной войны: Московская битва                                         | 1         |           | 1         |
| 32.           | Сражения Великой Отечественной войны: блокада и освобождение Ленинграда, Сталинградская битва. | 1         |           | 1         |
| 33.           | Сражения Великой Отечественной войны: Курская битва, Берлинская операция.                      | 1         |           | 1         |
| 34.           | Герои Советского Союза.                                                                        | 1         |           | 1         |
| <b>Всего:</b> |                                                                                                | <b>34</b> | <b>21</b> | <b>13</b> |

**Календарно – тематическое планирование курса внеурочной деятельности  
«Яркие страницы истории Отечества»  
3 класс (34 часа)**

| № п/п                                                               | Наименование разделов и тем                                                                                       | Всего часов | В том числе   |              |
|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|---------------|--------------|
|                                                                     |                                                                                                                   |             | Теоретические | Практические |
| Раздел 1. Славяне и их поселения                                    |                                                                                                                   | 1           |               | 1            |
| 1.                                                                  | Названия древних славян: поляне, древляне, кривичи, вятичи. Особенности славянских поселений.                     | 1           |               | 1            |
| Раздел 2. Быт семьи в Древнерусском государстве                     |                                                                                                                   | 4           | 1             | 3            |
| 2.                                                                  | Особенности быта славянского дома: мебель, посуда.                                                                | 1           |               | 1            |
| 3.                                                                  | Гостеприимство славян. Реконструкция древнерусского обеда.                                                        | 1           |               | 1            |
| 4.                                                                  | Многопоколенный состав семьи. Старший мужчина–глава семьи.                                                        | 1           | 1             |              |
| 5.                                                                  | Занятия семьи: земледелие; бортничество; выращивание мелкого рогатого скота и домашней птицы; охота; рыболовство. | 1           |               | 1            |
| Раздел 3. Развитие образования: от Древней Руси до Советской России |                                                                                                                   | 7           | 3             | 4            |
| 6.                                                                  | Расцвет монастырских школ в правление Ярослава Мудрого.                                                           | 1           | 1             |              |
| 7.                                                                  | Первые учебные книги. Русская «Азбука» Ивана Федорова.                                                            | 1           |               | 1            |
| 8.                                                                  | Образовательные и культурные учреждения: Славяно-греко-латинская академия, Кунтскамера.                           | 1           |               | 1            |
| 9.                                                                  | Образовательные и культурные учреждения: народные училища, Смольный институт.                                     | 1           |               | 1            |
| 10.                                                                 | Решение советского государства "Об образовании советского народа и подрастающего поколения. Работа с документом.  | 1           |               | 1            |
| 11.                                                                 | Ликвидация безграмотности - одна из главных задач государства.                                                    | 1           | 1             |              |
| 12.                                                                 | Создание системы дошкольного образования.                                                                         | 1           | 1             |              |
| Раздел 4. Становление и развитие российской науки                   |                                                                                                                   | 4           | 1             | 3            |
| 13.                                                                 | Деревня Мишанинская на Кур острове – родина Михаила Васильевича Ломоносова.                                       | 1           |               | 1            |

|                                                    |                                                                                                                                           |           |           |           |
|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|
| 14.                                                | Русская кругосветная экспедиция под руководством Ф.Ф.Беллинсгаузена и М.П. Лазарева на кораблях «Восток» и «Мирный». Открытие Антарктиды. | 1         |           | 1         |
| 15.                                                | Исторические исследования Н.М. Карамзина, В.О.Ключевского.                                                                                | 1         | 1         |           |
| 16.                                                | Первые космонавты. Ю.А. Гагарин.                                                                                                          | 1         |           | 1         |
| <b>Раздел 5. Яркие страницы русского искусства</b> |                                                                                                                                           | <b>5</b>  | <b>1</b>  | <b>4</b>  |
| 17.                                                | Особенности жизни и театрализованной деятельности скоморохов.                                                                             | 1         | 1         |           |
| 18.                                                | Фёдор Волков и его деятельность в Ярославском драматическом театре.                                                                       | 1         |           | 1         |
| 19.                                                | Золотой век российской культуры. А.С Пушкин.                                                                                              | 1         |           | 1         |
| 20.                                                | Первые журналы для детей XVIII–XIX вв.                                                                                                    | 1         |           | 1         |
| 21.                                                | Произведения, которые были написаны специально для детей (XIX в.): А.А. Погорельский, П.П. Ершов, В.Ф. Одоевский.                         | 1         |           | 1         |
| <b>Раздел 6. Силы русской промышленности</b>       |                                                                                                                                           | <b>3</b>  | <b>1</b>  | <b>2</b>  |
| 22.                                                | Уральские заводы династии Демидовых.                                                                                                      | 1         |           | 1         |
| 23.                                                | Феномен русского ситца.                                                                                                                   | 1         | 1         |           |
| 24.                                                | Указ императрицы Елизаветы Петровны о создании мануфактуры (фабрики) производства фарфора.                                                | 1         |           | 1         |
| <b>Раздел 7. Воинская слава российского народа</b> |                                                                                                                                           | <b>10</b> | <b>4</b>  | <b>6</b>  |
| 25.                                                | Александр Невский - князь Храбрый. Лето 1240 г. –приближение шведского войска. Невская битва.                                             | 1         |           | 1         |
| 26.                                                | Великий князь Московский Дмитрий Донской. Золотая орда и её войско.                                                                       | 1         |           | 1         |
| 27.                                                | Начало XVII века – Смута в России. Шведские и польские войска.                                                                            | 1         | 1         |           |
| 28.                                                | Замыслы императора Франции Наполеона быстро захватить Россию.                                                                             | 1         | 1         |           |
| 29.                                                | Военная тактика главнокомандующего русским войском М.И. Кутузова. Бородинская битва.                                                      | 1         |           | 1         |
| 30.                                                | Оставление Москвы. Летучие партизанские отряды, их роль в военных действиях.                                                              | 1         | 1         |           |
| 31.                                                | Начало войны с фашистской Германией. Призыв Родины к защите родной земли.                                                                 | 1         | 1         |           |
| 32.                                                | Главные и наиболее крупные сражения Великой Отечественной войны: Московская битва, блокада и освобождение Ленинграда.                     | 1         |           | 1         |
| 33.                                                | Сражения Великой Отечественной войны: Сталинградская битва, Курская битва, Берлинская операция.                                           | 1         |           | 1         |
| 34.                                                | Дети участники - Великой Отечественной войны.                                                                                             | 1         |           | 1         |
| <b>Всего:</b>                                      |                                                                                                                                           | <b>34</b> | <b>11</b> | <b>23</b> |

**Календарно – тематическое планирование курса внеурочной деятельности**  
**«Яркие страницы истории нашего Отечества»**  
**4 класс (34 часа)**

| № п/п                                                               | Наименование разделов и тем                                                                                         | Всего часов | В том числе   |              |
|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|---------------|--------------|
|                                                                     |                                                                                                                     |             | Теоретические | Практические |
| Раздел 1. Славяне и их поселения                                    |                                                                                                                     | 1           |               | 1            |
| 1.                                                                  | Славянские поселения. Господин Великий Новгород. Стольный град: Владимир, Москва. Словарная работа.                 | 1           |               | 1            |
| Раздел 2. Быт семьи в Древнерусском государстве                     |                                                                                                                     | 4           | 2             | 2            |
| 2.                                                                  | Славянские дома. Каких продуктов не знали славяне.                                                                  | 1           |               | 1            |
| 3.                                                                  | Праздники и развлечения в Древней Руси в русских былина.                                                            | 1           |               | 1            |
| 4.                                                                  | Значение и происхождение слова «ремесло». Ремесла Древней Руси.                                                     | 1           | 1             |              |
| 5.                                                                  | Виды ремесла, значение труда ремесленника, особенности: полезность, нужность, долговечность, эстетичность, красота. | 1           | 1             |              |
| Раздел 3. Развитие образования: от Древней Руси до Советской России |                                                                                                                     | 7           | 3             | 4            |
| 6.                                                                  | Первые учебники в эпоху правления Петра I. «Арифметика» Л.Ф.Магницкого.                                             | 1           |               | 1            |
| 7.                                                                  | Навигационные школы.                                                                                                | 1           |               | 1            |
| 8.                                                                  | Царскосельский лицей, открытие Эрмитажа.                                                                            | 1           |               | 1            |
| 9.                                                                  | Императорская Публичная библиотека.                                                                                 | 1           |               | 1            |
| 10.                                                                 | Рождение детской литературы.                                                                                        | 1           | 1             |              |
| 11.                                                                 | Борьба с беспризорностью.                                                                                           | 1           | 1             |              |
| 12.                                                                 | Гуманный подход к воспитанию беспризорных. А.С. Макаренко и его деятельность.                                       | 1           | 1             |              |
| Раздел 4. Становление и развитие российской науки                   |                                                                                                                     | 5           | 1             | 4            |
| 13.                                                                 | Строительство Транссибирской магистрали.                                                                            | 1           |               | 1            |
| 14.                                                                 | Демонстрация А.С. Поповым Радио приёмника.                                                                          | 1           |               | 1            |
| 15.                                                                 | Первый российский самолет А.Ф. Можайского.                                                                          | 1           |               | 1            |
| 16.                                                                 | Начало использования электричества. «Свеча Яблочкова».                                                              | 1           |               | 1            |
| 17.                                                                 | Проект изучения космоса с помощью реактивных аппаратов. К.Э.Циолковский.                                            | 1           | 1             |              |
| Раздел 5. Яркие страницы русского искусства                         |                                                                                                                     | 3           | 0             | 3            |
| 18.                                                                 | Открытие Русского театра в Петербурге.                                                                              | 1           |               | 1            |
| 19.                                                                 | Большой театр в Москве. Первые спектакли: оперы и балеты.                                                           | 1           |               | 1            |
| 20.                                                                 | Классики советской детской литературы. К.И. Чуковский. С.Я. Маршак. Н.Н Носов. Любимые детские книги в СССР.        | 1           |               | 1            |
| Раздел 6. Силы русской промышленности                               |                                                                                                                     | 3           | 1             | 2            |
| 21.                                                                 | Вклад Петра I в зарождение и развитие промышленности.                                                               | 1           | 1             |              |

|                                                |                                                                                                                             |           |          |           |
|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------|-----------|
| 22.                                            | Первые машиностроительные заводы.                                                                                           | 1         |          | 1         |
| 23.                                            | Открытие Д.И. Виноградовым рецепта глины для производства фарфора – начало истории русского производства фарфоровой посуды. | 1         |          | 1         |
| <b>Раздел 7. Военная слава русского народа</b> |                                                                                                                             | <b>10</b> | <b>1</b> | <b>9</b>  |
| 24.                                            | Ледовое побоище. Проявление русским войском силы, смелости, готовности защищать родную землю.                               | 1         |          | 1         |
| 25.                                            | Сражение на Куликовом поле. Военное искусство Дмитрия Донского в руководстве сражением.                                     | 1         |          | 1         |
| 26.                                            | Польский гарнизон в Москве. Призывы купца Кузьмы Минина к борьбе с врагами. Сбор ополчения. Военачальник Дмитрий Пожарский. | 1         |          | 1         |
| 27.                                            | Великая Отечественная война. Плакаты, призывающие помочь Отчизне в трудное для нее время.                                   | 1         | 1        |           |
| 28.                                            | Московская битва.                                                                                                           | 1         |          | 1         |
| 29.                                            | Блокада и освобождения Ленинграда.                                                                                          | 1         |          | 1         |
| 30.                                            | Сталинградская битва.                                                                                                       | 1         |          | 1         |
| 31.                                            | Курская битва.                                                                                                              | 1         |          | 1         |
| 32.                                            | Берлинская операция. Герои Советского Союза.                                                                                | 1         |          | 1         |
| 33.                                            | Дети - участники ВОВ: сыны полка, партизаны, работники тыла.                                                                | 1         |          | 1         |
| 34.                                            | Итоговая конференция.                                                                                                       | 1         | 1        |           |
| <b>Всего:</b>                                  |                                                                                                                             | <b>34</b> | <b>9</b> | <b>25</b> |

#### 2.1.16. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Ритмика» для обучающихся 1-4 классов

##### Содержание курса внеурочной деятельности «Ритмика»

**Курс внеурочной деятельности по ритмике состоит из четырёх разделов:**

1. Упражнения на ориентировку в пространстве
2. Ритмико-гимнастические упражнения
3. Игры под музыку
4. Танцевальные упражнения

##### **1 класс**

**Раздел 1. Упражнения на ориентировку в пространстве.** Правильное исходное положение. Ходьба и бег: с высоким подниманием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка. Перестроение в круг из шеренги, цепочки. Ориентировка в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.

##### **Раздел 2. Ритмико-гимнастические упражнения.**

*Общеразвивающие упражнения.* Наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами («паровозики»). Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, погремушки, ленты). Наклоны и повороты туловища вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку). Приседания с опорой и без опоры, с предметами (обруч, палка, флажки, мяч). Сгибание и разгибание ноги в подъеме, отведение стопы наружу и приведение ее внутрь, круговые движения стопой, выставление ноги на носок вперед и в стороны, вставание на полупальцы. Упражнения на выработку осанки.

*Упражнения на координацию движений.* Перекрестное поднимание и опускание рук (правая рука вверх, левая вниз). Одновременные движения правой руки вверх, левой — в сторону; правой руки — вперед, левой — вверх. Выставление левой ноги вперед, правой руки — перед собой; правой ноги — в сторону, левой руки — в сторону и т. д. Изучение позиций рук: смена позиций рук отдельно каждой и обеими одновременно; провожать движение руки головой, взглядом. Отстукивание, прохлопывание, протопывание простых ритмических рисунков.

*Упражнение на расслабление мышц.* Подняв руки в стороны и слегка наклонившись вперед, по сигналу учителя или акценту в музыке уронить руки вниз; быстрым, непрерывным движением предплечья свободно потрясти кистями (имитация отряхивания воды с пальцев); подняв плечи как можно выше, дать им свободно опуститься в нормальное положение. Свободное круговое движение рук. Перенесение тяжести тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую (маятник). **Раздел 3. Игры под музыку.** Выполнение ритмичных движений в соответствии с различным характером музыки, динамикой (громко, тихо), регистрами (высокий, низкий). Изменение направления и формы ходьбы, бега, поскоков, танцевальных движений в соответствии с изменениями в музыке (легкий, танцевальный бег сменяется стремительным, спортивным; легкое, игривое подпрыгивание — тяжелым, комичным и т. д.). Выполнение имитационных упражнений и игр, построенных на конкретных подражательных образах, хорошо знакомых детям (повадки зверей, птиц, движение транспорта, деятельность человека), в соответствии с определенным эмоциональным и динамическим характером музыки. Передача притопами, хлопками и другими движениями резких акцентов в музыке. Музыкальные игры с предметами. Игры с пением или речевым сопровождением.

**Раздел 4. Танцевальные упражнения.** Знакомство с танцевальными движениями. Бодрый, спокойный, топающий шаг. Бег легкий, на полупальцах. Подпрыгивание на двух ногах. Прямой галоп. Маховые движения рук. Элементы русской пляски: простой хороводный шаг, шаг на всей ступне, подбочившись двумя руками (для девочек — движение с платочком); притопы одной ногой и поочередно, выставление ноги с носка на пятку. Движения парами: бег, ходьба, кружение на месте. Хороводы в кругу, пляски с притопами, кружением, хлопками.

## **2 класс**

**Раздел 1. Упражнения на ориентировку в пространстве.** Совершенствование навыков ходьбы и бега. Ходьба вдоль стен с четкими поворотами в углах зала. Построения в шеренгу, колонну, цепочку, круг, пары. Построение в колонну по два. Перестроение из колонны парами в колонну по одному. Построение круга из шеренги и из движения врассыпную. Выполнение во время ходьбы и бега несложных заданий с предметами: обегать их, собирать, передавать друг другу, перекладывать с места на место.

## **Раздел 2. Ритмико-гимнастические упражнения.**

*Общеразвивающие упражнения.* Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, упражнения с лентами. Наклоны и повороты головы вперед, назад, в стороны, круговые движения. Наклоны туловища, сгибая и не сгибая колени. Наклоны и повороты туловища в сочетании с движениями рук вверх, в стороны, на затылок, на пояс. Повороты туловища с передачей предмета (флажки, мячи). Опускание и поднимание предметов перед собой, сбоку без сгибания колен. Выставление правой и левой ноги поочередно вперед, назад, в стороны, в исходное положение. Резкое поднимание согнутых в колене ног, как при маршировке. Сгибание и разгибание ступни в положении стоя и сидя. Упражнения на выработку осанки.

*Упражнения на координацию движений.* Движения правой руки вверх — вниз с одновременным движением левой руки от себя — к себе перед грудью (смена рук). Разнообразные перекрестные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки (отведение правой ноги в сторону и возвращение в исходное положение с одновременным сгибанием и разгибанием левой руки к плечу: высокое поднимание левой ноги, согнутой в колене, с одновременным подниманием и опусканием правой руки и т. д.). Упражнения выполняются ритмично, под музыку. Ускорение и замедление движений в соответствии с изменением темпа музыкального сопровождения. Выполнение движений в заданном темпе и после остановки музыки.

*Упражнения на расслабление мышц.* Свободное падение рук с исходного положения в стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе вперед, назад, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперед. Встряхивание кистью (отбрасывание воды с пальцев,



имитация движения листьев во время ветра). Выбрасывание то левой, то правой ноги вперед (как при игре в футбол).

**Раздел 3. Игры под музыку.** Выполнение движений в соответствии с разнообразным характером музыки, динамикой (громко, умеренно, тихо), регистрами (высокий, средний, низкий). Упражнения на самостоятельное различение темповых, динамических и мелодических изменений в музыке и выражение их в движении. Выразительное исполнение в свободных плясках знакомых движений. Выразительная и эмоциональная передача в движениях игровых образов. И содержания песен. Самостоятельное создание музыкально-двигательного образа. Музыкальные игры с предметами. Игры с пением и речевым сопровождением. Инсценирование доступных песен. Прохлопывание ритмического рисунка прозвучавшей мелодии.

**Раздел 4. Танцевальные упражнения.** Повторение элементов танца. Тихая, настороженная ходьба, высокий шаг, мягкий, пружинящий шаг. Неторопливый танцевальный бег, стремительный бег. Пскоки с ноги на ногу, легкие пскоки. Переменные притопы. Прыжки с выбрасыванием ноги вперед. Элементы русской пляски: шаг с притопом на месте и с продвижением, шаг с пскоками, переменный шаг; руки свободно висят вдоль корпуса, скрещены на груди; подбоченившись одной рукой, другая с платочком поднята в сторону, вверх, слегка согнута в локте (для девочек).

Движения парами: бег, ходьба с приседанием, кружение с продвижением. Основные движения местных народных танцев. Танцы и пляски. Зеркало. Русская народная мелодия «Ой, хмель, мой хмелек». Парная пляска. Чешская народная мелодия. Хлопки. Полька. Музыка Ю. Слонова. Русская хороводная пляска. Русская народная мелодия «Выйду ль я на реченьку».

### **3 класс**

**Раздел 1. Упражнения на ориентировку в пространстве.** Ходьба в соответствии с метрической пульсацией: чередование ходьбы с приседанием, со сгибанием коленей, на носках, широким и мелким шагом, на пятках, держа ровно спину. Построение в колонны по три. Перестроение из одного круга в два, три отдельных маленьких круга и концентрические круги путем отступления одной группы детей на шаг вперед, другой — на шаг назад. Перестроение из общего круга в кружочки по два, три, четыре человека и обратно в общий круг. Выполнение движений с предметами, более сложных, чем в предыдущих классах.

### **Раздел 2. Ритмико-гимнастические упражнения.**

*Общеразвивающие упражнения.* Наклоны, повороты и круговые движения головы. Движения рук в разных направлениях: отведение рук в стороны и скрещивание их перед собой с обхватом плеч; разведение рук в стороны с напряжением (растягивание резинки). Повороты туловища в сочетании с наклонами; повороты туловища вперед, в стороны с движениями рук. Неторопливое приседание с напряженным разведением коленей в сторону, медленное возвращение в исходное положение. Поднимание на носках и полуприседание. Круговые движения ступни. Приседание с одновременным выставлением ноги вперед в сторону. Перелезание через сцепленные руки, через палку. Упражнения на выработку осанки.

*Упражнения на координацию движений.* Взмахом отвести правую ногу в сторону и поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши, повернуть голову в сторону, противоположную взмаху ноги. Круговые движения левой ноги в сочетании с круговыми движениями правой руки. Упражнения на сложную координацию движений с предметами (флажками, мячами, обручами, скакалками). Одновременное отхлопывание и протопывание несложных ритмических рисунков в среднем и быстром темпе с музыкальным сопровождением (под барабан, бубен). Самостоятельное составление простых ритмических рисунков. Протопывание того, что учитель прохлопал, и наоборот.

*Упражнения на расслабление мышц.* Выпрямление рук в суставах и напряжение всех мышц от плеча до кончиков пальцев; не опуская рук, ослабить напряжение, давая плечам, кистям, пальцам слегка пассивно согнуться (руки как бы ложатся на мягкую подушку). Поднять руки вверх, вытянуть весь корпус — стойка на полупальцах, быстрым движением согнуться и сесть на корточки. Перенесение тяжести тела с ноги на ногу, из стороны в сторону.

**Раздел 4. Игры под музыку.** Передача в движениях частей музыкального произведения, чередование музыкальных фраз. Передача в движении динамического нарастания в музыке, сильной доли такта. Самостоятельное ускорение и замедление темпа разнообразных движений.

Исполнение движений пружиннее, плавнее, спокойнее, с размахом, применяя для этого известные элементы движений и танца. Упражнения в передаче игровых образов при инсценировке песен. Передача в движениях развернутого сюжета музыкального рассказа. Смена ролей в импровизации. Придумывание вариантов к играм и пляскам. Действия с воображаемыми предметами. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением.

**Раздел 5. Танцевальные упражнения.** Повторение элементов танца. Шаг на носках, шаг польки. Широкий, высокий бег. Сильные поскоки, боковой галоп. Элементы русской пляски: приставные шаги с приседанием, полуприседание с выставлением ноги на пятку, присядка и полуприсядка на месте и с продвижением. Движения парами: боковой галоп, поскоки. Основные движения народных танцев.

#### **4 класс**

**Раздел 1. Упражнения на ориентировку в пространстве.** Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре. Построение в шахматном порядке. Перестроение из нескольких колонн в несколько кругов, сужение и расширение их. Перестроение из простых и концентрических кругов в звездочки и карусели. Ходьба по центру зала, умение намечать диагональные линии из угла в угол. Сохранение правильной дистанции во всех видах построений с использованием лент, обручей, скакалок. Упражнения с предметами, более сложные, чем в предыдущих классах.

#### **Раздел 2. Ритмико-гимнастические упражнения.**

*Общеразвивающие упражнения.* Круговые движения головы, наклоны вперед, назад, в стороны. Выбрасывание рук вперед, в стороны, вверх из положения руки к плечам. Круговые движения плеч, замедленные, с постоянным ускорением, с резким изменением темпа движений. Плавные, резкие, быстрые, медленные движения кистей рук. Повороты туловища в положении стоя, сидя с передачей предметов. Круговые движения туловища с вытянутыми в стороны руками, за голову, на пояс. Всевозможные сочетания движений ног: выставление ног вперед, назад, в стороны, сгибание в коленном суставе, круговые движения, ходьба на внутренних краях стоп. Упражнения на выработку осанки.

*Упражнения на координацию движений.* Разнообразные сочетания одновременных движений рук, ног, туловища, кистей. Выполнение упражнений под музыку с постепенным ускорением, с резкой сменой темпа движений. Поочередные хлопки над головой, на груди, перед собой, справа, слева, на голени. Самостоятельное составление несложных ритмических рисунков в сочетании хлопков и притопов, с предметами (погремушками, бубном, барабаном).

*Упражнение на расслабление мышц.* Прыжки на двух ногах одновременно с мягкими расслабленными коленями и корпусом, висящими руками и опущенной головой («петрушки»). С позиции приседания на корточки с опущенной головой и руками постепенное поднятие головы, корпуса, рук по сторонам (имитация распускающегося цветка).

То же движение в обратном направлении (имитация увядающего цветка).

**Раздел 3. Игры под музыку.** Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка, акцента, темповых и динамических изменений в музыке. Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малокоонтрастных частей музыки. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений, их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением, речевым сопровождением. Инсценирование музыкальных сказок, песен.

**Раздел 4. Танцевальные упражнения.** Исполнение элементов плясок и танцев, разученных в 3 классе. Упражнения на различение элементов народных танцев. Шаг кадрили: три простых шага и один скользящий, носок ноги вытянут. Пружинящий бег. Поскоки с продвижением назад (спиной). Быстрые мелкие шаги на всей ступне и на полупальцах. Разучивание народных танцев.

#### **Планируемые результаты курса «Ритмика»**

##### **Личностные результаты:**

- сформированность внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению через интерес к ритмико-танцевальным, гимнастическим упражнениям;
- сформированность самооценки, включая осознание своих возможностей, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха;
- умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех, проявить себя в период обучения как яркую индивидуальность, создать неповторяемый сценический образ.
- развитие эстетического вкуса, культуры поведения, общения, художественно-творческой и танцевальной способности;
- сформированность мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.
- умение свободно ориентироваться в ограниченном пространстве, естественно и непринужденно выполнять все игровые и плясовые движения.
- знание моральных норм и сформированность морально-этических суждений; способность к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.
- развито чувство коллективизма, потребности и готовности к эстетической творческой деятельности; эстетического вкуса, высоких нравственных качеств.

### **Метапредметные результаты:**

#### *Регулятивные:*

- способность обучающегося понимать и принимать учебную цель и задачи;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- накопление представлений о ритме, синхронном движении;
- наблюдение за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности;
- умение детей двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, различать и точно передавать в движениях начало и окончание музыкальных фраз, передавать в движении простейший ритмический рисунок;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- самовыражение ребенка в движении, танце;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- умение действовать по плану и планировать свою деятельность.
- воплощение музыкальных образов при разучивании и исполнении танцевальных движений;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- целеустремленность и настойчивость в достижении цели.

#### *Познавательные:*

- навык умения учиться: решение творческих задач, поиск, анализ и интерпретация информации с помощью учителя.
- готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному, находить свое место в строю и входить в зал организованно;
- под музыку, приветствовать учителя, занимать правильное исходное положение (стоять прямо, не опускать голову, без лишнего напряжения в коленях и плечах, не сутулиться), равняться в шеренге, в колонне;
- ходить свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях, не мешая друг другу;
- ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии;

- ритмично выполнять несложные движения руками и ногами;
- соотносить темп движений с темпом музыкального произведения;
- выполнять игровые и плясовые движения;
- выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя;
- начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки;
- соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе;
- правильно выполнять упражнения: «Хороводный шаг», «Приставной, пружинящий шаг, поскок».
- соблюдать правильную дистанцию в колонне по три и в концентрических кругах;
- самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;
- передавать в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость и т. д.;
- передавать хлопками ритмический рисунок мелодии;
- повторять любой ритм, заданный учителем;
- задавать самим ритм одноклассникам и проверять правильность его исполнения (хлопками или притопами).
- различать основные характерные движения некоторых народных танцев.

*Коммуникативные:*

- умение координировать свои усилия с усилиями других;
- задавать вопросы, работать в парах, коллективе, не создавая проблемных ситуаций;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной репетиционной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

**Предметные результаты:**

- определять темп и характер музыки, различать динамические оттенки;
- начинать и заканчивать движение вместе с музыкой, менять характер движения в соответствии со сменами музыкальных частей;
- освоить пространство репетиционного и сценического зала, линейное и круговое построение, основные рисунки танца, положение в паре;
- музыкально, выразительно и грамотно исполнять «программный» объем движений и элементарный репертуар;
- импровизировать под музыку;
- доводить начатое дело до конца, иметь задатки самостоятельности, силы воли, осознавать значение результатов своего творчества;
- адекватно оценивать свои действия и поступки, чутко относиться к партнеру в танце, к творческим поискам сверстников;

**Календарно-тематическое планирование курса внеурочной – деятельности**

**«Ритмика»**

**1 класс**

| №<br>п/п | Наименование разделов и тем программы | Кол-во часов |
|----------|---------------------------------------|--------------|
|----------|---------------------------------------|--------------|

|     |                                                                                                                                  |   |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 1.  | Инструктаж по технике безопасности. Вводный урок, что такое «Ритмика». Основные понятия: громко - тихо, медленно и быстро.       | 1 |
| 2.  | Знакомство с точками зала. Понятие о правой, левой руке, правой, левой стороне. Поклон (Приветствие). Музыкальные игры.          | 1 |
| 3.  | Упражнения на ориентировку в пространстве. Перестроение из шеренги в круг, цепочка.                                              | 1 |
| 4.  | Упражнения на ориентировку в пространстве. Постановка корпуса.                                                                   | 1 |
| 5.  | Ритмико-гимнастические упражнения. Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами.                              | 1 |
| 6.  | Ритмико-гимнастические упражнения. Перекрестное поднимание и опускание рук.                                                      | 1 |
| 7.  | Ритмико-гимнастические упражнения. Одновременные движения правой и левой рук.                                                    | 1 |
| 8.  | Ритмико-гимнастические упражнения. Свободное круговое движение рук.                                                              | 1 |
| 9.  | Ритмико-гимнастические упражнения. Перенесение тяжести тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую (маятник).        | 1 |
| 10. | Ритмико-гимнастические упражнения. Координация движений, регулируемых музыкой. Движения кистей рук в разных направлениях.        | 1 |
| 11. | Игры под музыку. Ритмичные движения в соответствии с характером музыки.                                                          | 1 |
| 12. | Игры под музыку. Изменение танцевальных движений в соответствии с изменениями в музыке.                                          | 1 |
| 13. | Танцевальные упражнения. Знакомство с танцевальными движениями.                                                                  | 1 |
| 14. | Танцевальные упражнения. Бодрый, спокойный, топающий шаг.                                                                        | 1 |
| 15. | Танцевальные упражнения. Бег легкий, на полупальцах.                                                                             | 1 |
| 16. | Танцевальные упражнения. Подпрыгивание на двух ногах. Прямой галоп.                                                              | 1 |
| 17. | Танцевальные упражнения. Ходьба и бег с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка.                                   | 1 |
| 18. | Упражнения на ориентировку в пространстве. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.                             | 1 |
| 19. | Ритмико-гимнастические упражнения. Наклоны и повороты туловища.                                                                  | 1 |
| 20. | Танцевальные упражнения. Элементы русской пляски. Простой хороводный шаг. Шаг на всей ступне на месте и с продвижением вперед.   | 1 |
| 21. | Танцевальные упражнения. Элементы русской пляски. Притоптывающий шаг. Выставление ноги на пятку, с полуприседанием и перескоком. | 1 |
| 22. | Ритмико-гимнастические упражнения. Одновременные движения рук и ног.                                                             | 1 |
| 23. | Ритмико-гимнастические упражнения. Смена позиции рук.                                                                            | 1 |
| 24. | Игры под музыку. Музыкальные инструменты. Упражнения для пальцев рук.                                                            | 1 |
| 25. | Упражнения на ориентировку в пространстве. Построение в круг из шеренги, цепочки.                                                | 1 |
| 26. | Игры под музыку. Имитационные упражнения.                                                                                        | 1 |
| 27. | Игры под музыку. Движения транспорта, людей.                                                                                     | 1 |

|              |                                                         |           |
|--------------|---------------------------------------------------------|-----------|
| 28.          | Игры под музыку. Комбинация «Гуси».                     | 1         |
| 29.          | Игры под музыку. Комбинация «Слоник».                   | 1         |
| 30.          | Игры под музыку. Комбинация «Ладшки».                   | 1         |
| 31.          | Танцевальные упражнения. Тренировочный танец «Стирка»   | 1         |
| 32.          | Танцевальные упражнения. Позиции в паре. Танец «Диско». | 1         |
| 33.          | Обобщающий урок Сюжетный урок «Конкурс танца».          | 1         |
| <b>ИТОГО</b> |                                                         | <b>33</b> |

## 2 класс

| №<br>п/п | Наименование разделов и тем программы                                                                                                           | Кол-во часов |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 1.       | Вводное занятие. Беседа о технике безопасности на занятии, при выполнении упражнений, разучивании танцев.                                       | 1            |
| 2.       | Ритмико-гимнастические упражнения. Мягкий шаг. Высокий бег.                                                                                     | 1            |
| 3.       | Упражнения на ориентировку в пространстве. Построение в шеренгу, в цепочку, в круг.                                                             | 1            |
| 4.       | Ритмико-гимнастические упражнения. Подготовительные упражнения партерной гимнастики на улучшение гибкости тела в целом.                         | 1            |
| 5.       | Ритмико-гимнастические упражнения. Упражнения с использованием предметов (мяч, скакалка).                                                       | 1            |
| 6.       | Ритмико-гимнастические упражнения. Упражнения с использованием предметов (мяч, скакалка). Основные виды движений – шаги, бег, подскоки, прыжки. | 1            |
| 7.       | Ритмико-гимнастические упражнения. Основные виды движений в комбинациях (на месте и в продвижении, со сменой рисунков танца).                   | 1            |
| 8.       | Ритмико-гимнастические упражнения. Комплекс упражнений для развития всех групп мышц.                                                            | 1            |
| 9.       | Танцевальные упражнения. Разучивание движений танца «Полька».                                                                                   | 1            |
| 10.      | Танцевальные упражнения. Танец «Полька». Повторение элементов танца.                                                                            | 1            |
| 11.      | Танцевальные упражнения. Танец «Полька». Разучивание движений.                                                                                  | 1            |
| 12.      | Танцевальные упражнения. Танец «Полька».                                                                                                        | 1            |
| 13.      | Тренировочный танец «Ладшки».                                                                                                                   | 1            |
| 14.      | Тренировочный танец «Ладшки». Основные движения, переходы в позиции рук.                                                                        | 1            |
| 15.      | Игры под музыку. Упражнения на самостоятельное различие темповых, динамических и мелодических изменений в музыке и выражение их в движении.     | 1            |
| 16.      | Игры под музыку. Музыкальные игры с предметами.                                                                                                 | 1            |
| 17.      | Игры под музыку. Игры с пением и речевым сопровождением.                                                                                        | 1            |
| 18.      | Игры под музыку. Инсценирование доступных песен.                                                                                                | 1            |

|              |                                                                                                 |           |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 19.          | Игры под музыку. Прохлопывание ритмического рисунка прозвучавшей мелодии.                       | 1         |
| 20.          | Ритмико-гимнастические упражнения. Комплекс упражнений для развития всех групп мышц.            | 1         |
| 21.          | Танцевальные упражнения. Основные движения местных народных танцев.                             | 1         |
| 22.          | Танцевальные упражнения. Элементы народной хореографии: ковырялочка, лесенка, елочка.           | 1         |
| 23.          | Танцевальные упражнения. Основные элементы русского танца. Движения «ёлочка», «гармошка».       | 1         |
| 24.          | Танцевальные упражнения. Положения и позиции рук в русском танце.                               | 1         |
| 25.          | Танцевальные упражнения. Основные ходы и шаги в русском танце.                                  | 1         |
| 26.          | Игры под музыку. Выразительная и эмоциональная передача в движениях игровых образов.            | 1         |
| 27.          | Игры под музыку. Задания и игры для развития воображения: «Оживи картинку», «Дополни картинку». | 1         |
| 28.          | Русская народная мелодия «Выйду ль я на реченьку». Знакомство с элементами танца.               | 1         |
| 29.          | Русская народная мелодия «Выйду ль я на реченьку». Повторение элементов.                        | 1         |
| 30.          | Русская народная мелодия «Выйду ль я на реченьку». Разучивание движений.                        | 1         |
| 31.          | Русская народная мелодия «Выйду ль я на реченьку». Позиции в паре.                              | 1         |
| 32.          | Русская народная мелодия «Выйду ль я на реченьку».                                              | 1         |
| 33.          | Ритмико-гимнастические упражнения. Комплекс упражнений для развития всех групп мышц.            | 1         |
| 34.          | Индивидуальное творчество «Я – герой любимой сказки».                                           | 1         |
| <b>ИТОГО</b> |                                                                                                 | <b>34</b> |

### 3 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы                                                                     | Кол-во часов |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 1.    | Вводное занятие. Беседа о технике безопасности на занятии, при выполнении упражнений, разучивании танцев. | 1            |
| 2.    | Ходьба в соответствии с метрической пульсацией держа ровно спину.                                         | 1            |
| 3.    | Упражнения на ориентировку в пространстве. Построение в колонны по три.                                   | 1            |
| 4.    | Перестроение из одного круга в два, три отдельных маленьких круга.                                        | 1            |
| 5.    | Перестроение из общего круга в кружочки по два, три, четыре человека и обратно в общий круг.              | 1            |
| 6.    | Выполнение сложных движений с предметами.                                                                 | 1            |

|     |                                                                                                                                             |   |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 7.  | Ритмико-гимнастические упражнения. Общеразвивающие упражнения.                                                                              | 1 |
| 8.  | Ритмико-гимнастические упражнения. Упражнения на выработку осанки.                                                                          | 1 |
| 9.  | Ритмико-гимнастические упражнения. Самостоятельное составление несложных ритмических рисунков в сочетании хлопков и притопов, с предметами. | 1 |
| 10. | Ритмико-гимнастические упражнения. Упражнения на координацию движения.                                                                      | 1 |
| 11. | Ритмико-гимнастические упражнения. Упражнения на расслабление мышц.                                                                         | 1 |
| 12. | Игры под музыку. Передача в движениях частей музыкального произведения, чередование музыкальных фраз.                                       | 1 |
| 13. | Игры под музыку. Передача в движении динамического нарастания в музыке, сильной доли такта.                                                 | 1 |
| 14. | Игры под музыку. Самостоятельное ускорение и замедление темпа разнообразных движений.                                                       | 1 |
| 15. | Игры под музыку. Исполнение движений пружиннее, плавнее, спокойнее, с размахом, применяя для этого известные элементы движений и танца.     | 1 |
| 16. | Игры под музыку. Упражнения в передаче игровых образов при инсценировке песен.                                                              | 1 |
| 17. | Игры под музыку. Передача в движениях развернутого сюжета музыкального рассказа.                                                            | 1 |
| 18. | Игры под музыку. Смена ролей в импровизации.                                                                                                | 1 |
| 19. | Игры под музыку. Придумывание вариантов к играм и пляскам.                                                                                  | 1 |
| 20. | Игры под музыку. Действия с воображаемыми предметами.                                                                                       | 1 |
| 21. | Игры под музыку. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением.                                                                          | 1 |
| 22. | Танцевальные упражнения. Повторение элементов танца.                                                                                        | 1 |
| 23. | Танцевальные упражнения. Широкий, высокий бег.                                                                                              | 1 |
| 24. | Танцевальные упражнения. Шаг на носках, шаг польки.                                                                                         | 1 |
| 25. | Танцевальные упражнения. Сильные поскоки, боковой галоп.                                                                                    | 1 |
| 26. | Танцевальные упражнения. Элементы русской пляски: приставные шаги с приседанием.                                                            | 1 |
| 27. | Танцевальные упражнения. Элементы русской пляски: полуприседание с выставлением ноги на пятку.                                              | 1 |
| 28. | Танцевальные упражнения. Элементы русской пляски: присядка и полуприсядка на месте и с продвижением.                                        | 1 |
| 29. | Танцевальные упражнения. Движения парами: боковой галоп, поскоки.                                                                           | 1 |
| 30. | Танцевальные упражнения. Основные движения народных танцев.                                                                                 | 1 |
| 31. | Танцевальная композиция «Приглашение». Знакомство с элементами танца.                                                                       | 1 |
| 32. | Танцевальная композиция «Приглашение». Разучивание движений.                                                                                | 1 |



|              |                                                                                             |           |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 33.          | Танцевальная композиция «Приглашение». Разучивание движений.                                |           |
| 34.          | Я – герой сказки. Любимый персонаж сказки (имитация под музыку). Индивидуальное творчество. |           |
| <b>ИТОГО</b> |                                                                                             | <b>34</b> |

#### 4 класс

| №<br>п/п | Наименование разделов и тем программы                                                                                                         | Кол-во часов |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 1.       | Вводное занятие. Беседа о технике безопасности на занятии, при выполнении упражнений, разучивании танцев.                                     | 1            |
| 2.       | Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре.                                                                                        | 1            |
| 3.       | Построение в шахматном порядке.                                                                                                               | 1            |
| 4.       | Перестроение из нескольких колонн в несколько кругов, сужение и расширение их.                                                                | 1            |
| 5.       | Перестроение из простых и концентрических кругов в звездочки и карусели.                                                                      | 1            |
| 6.       | Ходьба по центру зала, умение намечать диагональные линии из угла в угол.                                                                     | 1            |
| 7.       | Сохранение правильной дистанции во всех видах построений с использованием лент, обручей, скакалок.                                            | 1            |
| 8.       | Упражнения с предметами, более сложные, чем в предыдущих классах.                                                                             | 1            |
| 9.       | Ритмико-гимнастические упражнения. Общеразвивающие упражнения.                                                                                | 1            |
| 10.      | Ритмико-гимнастические упражнения. Упражнения на выработку осанки.                                                                            | 1            |
| 11.      | Ритмико-гимнастические упражнения. Самостоятельное составление несложных ритмических рисунков в сочетании хлопков и притопов, с предметами.   | 1            |
| 12.      | Ритмико-гимнастические упражнения. Упражнения на координацию движения.                                                                        | 1            |
| 13.      | Ритмико-гимнастические упражнения. Упражнения на расслабление мышц.                                                                           | 1            |
| 14.      | Игры под музыку. Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка, акцента, темповых и динамических изменений в музыке. | 1            |
| 15.      | Игры под музыку. Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малоконтрастных частей музыки.             | 1            |
| 16.      | Игры под музыку. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии.                                                | 1            |
| 17.      | Игры под музыку. Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений, их комбинирование.                          | 1            |
| 18.      | Игры под музыку. Составление несложных танцевальных композиций.                                                                               | 1            |

|              |                                                                                               |           |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 19.          | Игры под музыку. Игры с пением, речевым сопровождением.                                       | 1         |
| 20.          | Игры под музыку. Инсценирование музыкальных сказок.                                           | 1         |
| 21.          | Игры под музыку. Инсценирование песен.                                                        | 1         |
| 22.          | Танцевальные упражнения. Исполнение элементов плясок и танцев.                                | 1         |
| 23.          | Танцевальные упражнения. Упражнения на различение элементов народных танцев.                  | 1         |
| 24.          | Танцевальные упражнения. Шаг кадрили.                                                         | 1         |
| 25.          | Танцевальные упражнения. Шаг кадрили: три простых шага и один скользящий, носок ноги вытянут. | 1         |
| 26.          | Танцевальные упражнения. Пружинящий бег.                                                      | 1         |
| 27.          | Танцевальные упражнения. Пскоки с продвижением назад (спиной).                                | 1         |
| 28.          | Танцевальные упражнения. Быстрые мелкие шаги на всей ступне и на полупальцах.                 | 1         |
| 29.          | Танцевальные упражнения. Разучивание народных танцев.                                         | 1         |
| 30.          | Танцевальная композиция «Фигурный вальс».                                                     | 1         |
| 31.          | Танцевальная композиция «Фигурный вальс».                                                     | 1         |
| 32.          | Танцевальная композиция «Фигурный вальс».                                                     | 1         |
| 33.          | Танцевальная композиция «Фигурный вальс».                                                     | 1         |
| 34.          | Импровизация на тему «Бал Золушки».                                                           | 1         |
| <b>ИТОГО</b> |                                                                                               | <b>34</b> |

## 2.2. Программа формирования универсальных учебных действий обучающихся

Программа формирования универсальных учебных действий МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» является методическим документом, определяющим организацию образовательного процесса.

В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных (обобщенных) учебных действий (далее - УУД) имеет следующую структуру:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристику познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

**Цель развития** обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

- предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
- развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

- под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

- построение учебного процесса с учетом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося, и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

**Познавательные УУД** отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся, и включают:

- методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другое);

- базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другое);

- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

**Коммуникативные УУД** являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска».

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа - описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

- результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учет суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

**Регулятивные УУД** отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

- принимать и удерживать учебную задачу;

- планировать ее решение;

- контролировать полученный результат деятельности;

- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;

- предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В федеральных рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает ее успешность:

- знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

*Механизм конструирования образовательного процесса* являются следующие методические позиции.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определенного познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщенное видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, "наблюдать - значит...", "сравнение - это...", "контролировать - значит..." и другое.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося - запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий - создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

- от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;
- выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и процесса деятельности;
- развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

*Сравнение как УУД* состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

*Классификация как УУД* включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

*Обобщение как УУД* включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращенная сжатая

формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся четкое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщенной характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе "Содержание обучения", которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определен пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе "Планируемые результаты обучения". Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел "Совместная деятельность" интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

### **Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

Структурный компонент программы формирования УУД – «Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов» – раскрывает механизмы реализации программы в практической деятельности учителей-предметников.

Эффективное освоение обучающимися универсальных учебных действий обеспечивается:

- построением единого образовательного пространства, обеспечивающего включение обучающихся в различные виды деятельности, в рамках урочной, внеурочной и воспитательной деятельности;

- реализацией единых подходов к организации учебной и проектной деятельности младших школьников на всех без исключения учебных предметах, а также во внеурочной деятельности, которая обеспечивается применением всем коллективом образовательной организации эффективных образовательных технологий, направленных на формирование УУД (таблица 1);

- содержанием образования, в том числе содержанием учебных предметов (таблица 2).

Основным механизмом реализации программы формирования УУД является отбор и описание эффективных образовательных технологий, применение которых обеспечивает обучающимся достижение метапредметных и личностных результатов.

При отборе эффективных образовательных технологий учителя руководствуются следующими правилами:

- образовательная технология (метод) должна обеспечивать обучающимся достижение комплекса метапредметных и личностных результатов, а также оказывать положительное воздействие на освоение предметных результатов;

– образовательная технология (метод) должна быть широко апробирована в практической деятельности педагогов, то есть критерий выбора не в новизне, а в проверенной практической ценности;

– образовательные технологии (методы) должны органично сочетаться, то есть быть взаимосвязанными и взаимообусловленными, требовать от педагогов реализации единого стиля руководства, центрации, коммуникативной стратегии и т. п.;

– перечень образовательных технологий (методов) должен быть необходимым и достаточным, обеспечивающим обучающимся достижение всех метапредметных результатов;

– применение комплекса образовательных технологий (методов) должно обеспечивать реализацию системно-деятельностного подхода.

МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» корректирует перечень эффективных образовательных технологий с учетом собственной практики.

Таблица 1

**Эффективные образовательные технологии,  
применяемые на всех учебных предметах**

| <b>Метапредметные планируемые результаты</b>          | <b>Образовательные технологии, обеспечивающие реализацию системно-деятельностного подхода и формирование метапредметных результатов (программа формирования УУД)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Познавательные универсальные учебные действия</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1) базовые логические действия                        | «Квазиисследовательский» метод (В. В. Давыдов) (понятие (математическое, лингвистическое и др.) не задаётся в готовом виде, в форме определения, а становится основанием, определяющим принцип построения действий с объектом)<br>Учебное сотрудничество (содержательный учебный диалог между учащимися и учителем)<br>Поэтапное формирование умственных действий (П. Я. Гальперин)<br>Проектные задачи (А. Б. Воронцов)<br>Моделирование (составление схем, таблиц, ментальных карт и т.п. в сотрудничестве)<br>Практико-ориентированные задачи (на применение научных знаний при решении практических (жизненных) задач |
| 2) базовые исследовательские действия                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 3) работа с информацией                               | Деятельность по формированию читательской культуры и читательской самостоятельности (Н. Н. Светловская, Г. Г. Граник)<br>Учебно-познавательные и учебно-практические задачи на использование ИКТ для обучения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Коммуникативные универсальные учебные действия</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1) общение                                            | Учебный диалог<br>Дискуссия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2) совместная деятельность                            | Групповой проект (решение проектной задачи группой обучающихся, требующее планирования деятельности, распределение ролей, взаимоконтроля хода выполнения задания, самооценки)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Регулятивные универсальные учебные действия</b>    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1) самоорганизация                                    | Постановка и решение учебных задач (организация обучения, при котором учащиеся могут самостоятельно поставить задачу, предположить способы её решения, а затем критически оценить то, что получилось)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2) самоконтроль                                       | Формирующее оценивание (сравнение работы с эталоном, самостоятельный выбор критериев оценивания для каждого типа заданий, использование шкал для проведения самооценки, которая предшествует оценке учителя)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

В программе начального общего образования МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» определены основные образовательные технологии, которые применяются для освоения содержания всех учебных предметов, курсов, а также ряд из них применяется при реализации курсов внеурочной деятельности.

В соответствии со статьей 47 п.3 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» педагогические работники могут самостоятельно дополнить перечень образовательных технологий, которые будут использовать в практической деятельности, но перечень образовательных технологий, определенный в программе формирования УУД, является обязательным.

Содержание учебного предмета, позволяющее формулировать задания, применение которых обеспечивает формирование у обучающихся универсальных учебных действий, представлено в таблице 2.

Таблица 2

**Содержание учебных предметов,  
обеспечивающее формирование у обучающихся УУД**

| <b>Учебный предмет</b> | <b>Вид УУД</b> | <b>Содержание учебного предмета</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Русский язык           | Познавательные | <p>Базовые логические действия:</p> <p>сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями;</p> <p>сравнивать значение однокоренных (родственных) слов; сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов;</p> <p>устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;</p> <p>характеризовать звуки по заданным параметрам;</p> <p>определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;</p> <p>находить закономерности на основе наблюдения за языковыми единицами.</p> <p>ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.</p> <p>Базовые исследовательские действия:</p> <p>проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);</p> <p>формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются / не являются однокоренными (родственными).</p> <p>Работа с информацией:</p> <p>выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;</p> <p>устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;</p> <p>согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;</p> <p>анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;</p> <p>с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.</p> |



| Учебный предмет     | Вид УУД         | Содержание учебного предмета                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     | Коммуникативные | <p>Общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;</li> <li>проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;</li> <li>признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;</li> <li>корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;</li> <li>строить устное диалогическое высказывание;</li> <li>строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;</li> <li>устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.</li> </ul> <p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с небольшой помощью учителя);</li> <li>совместно обсуждать процесс и результат работы;</li> <li>ответственно выполнять свою часть работы;</li> <li>оценивать свой вклад в общий результат.</li> </ul> |
|                     | Регулятивные    | <p>Самоорганизация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.</li> </ul> <p>Самоконтроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>устанавливать с помощью учителя причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;</li> <li>корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Литературное чтение | Познавательные  | <p>Базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;</li> <li>объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;</li> <li>определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;</li> <li>находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;</li> <li>выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

| Учебный предмет | Вид УУД         | Содержание учебного предмета                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 |                 | <p>устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;</p> <p>Базовые исследовательские действия:</p> <p>определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;</p> <p>формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;</p> <p>сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);</p> <p>проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);</p> <p>формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);</p> <p>прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;</p> <p>Работа с информацией:</p> <p>выбирать источник получения информации;</p> <p>согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;</p> <p>распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;</p> <p>соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;</p> <p>анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;</p> <p>самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.</p> |
|                 | Коммуникативные | <p>Общение:</p> <p>воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;</p> <p>проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;</p> <p>признавать возможность существования разных точек зрения;</p> <p>корректно и аргументированно высказывать своё мнение;</p> <p>строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);</p> <p>готовить небольшие публичные выступления;</p> <p>подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.</p> <p>Совместная деятельность:</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

| Учебный предмет               | Вид УУД        | Содержание учебного предмета                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                               |                | <p>формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;</p> <p>принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;</p> <p>проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;</p> <p>ответственно выполнять свою часть работы;</p> <p>оценивать свой вклад в общий результат;</p> <p>выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                               | Регулятивные   | <p>Самоорганизация:</p> <p>планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;</p> <p>выстраивать последовательность выбранных действий;</p> <p>Самоконтроль:</p> <p>устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;</p> <p>корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Иностранный (английский) язык | Познавательные | <p>Базовые логические действия:</p> <p>сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;</p> <p>объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;</p> <p>определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;</p> <p>находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;</p> <p>выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;</p> <p>устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;</p> <p>Базовые исследовательские действия:</p> <p>определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;</p> <p>с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;</p> <p>сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);</p> <p>проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения связей между объектами (часть целое, причина следствие);</p> |

| Учебный предмет | Вид УУД         | Содержание учебного предмета                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 |                 | <p>формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);</p> <p>прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;</p> <p>Работа с информацией:</p> <p>выбирать источник получения информации;</p> <p>согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;</p> <p>распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;</p> <p>соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;</p> <p>анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;</p> <p>самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                 | Коммуникативные | <p>Общение:</p> <p>воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;</p> <p>проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;</p> <p>признавать возможность существования разных точек зрения;</p> <p>корректно и аргументированно высказывать своё мнение;</p> <p>строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);</p> <p>готовить небольшие публичные выступления;</p> <p>подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;</p> <p>Совместная деятельность:</p> <p>формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;</p> <p>принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;</p> <p>проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;</p> <p>ответственно выполнять свою часть работы;</p> <p>оценивать свой вклад в общий результат;</p> |

| Учебный предмет | Вид УУД         | Содержание учебного предмета                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 |                 | выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                 | Регулятивные    | <p>Самоорганизация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;</li> <li>выстраивать последовательность выбранных действий;</li> </ul> <p>Самоконтроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;</li> <li>корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Математика      | Познавательные  | <p>Базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);</li> <li>применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;</li> <li>приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;</li> <li>представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.</li> </ul> <p>Базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;</li> <li>понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;</li> <li>применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)</li> </ul> <p>Работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;</li> <li>читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);</li> <li>представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;</li> <li>принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.</li> </ul> |
|                 | Коммуникативные | <ul style="list-style-type: none"> <li>конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение;</li> <li>использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ;</li> <li>комментировать процесс вычисления, построения, решения; объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;</li> <li>в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

| Учебный предмет | Вид УУД        | Содержание учебного предмета                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 |                | <p>создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);</p> <p>ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии;</p> <p>самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.</p> <p>Совместная деятельность:</p> <p>участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;</p> <p>осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.</p> |
|                 | Регулятивные   | <p>Самоорганизация:</p> <p>планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;</p> <p>выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.</p> <p>Самоконтроль:</p> <p>осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их;</p> <p>выбирать и при необходимости корректировать способы действий;</p> <p>находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;</p> <p>Самооценка:</p> <p>предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);</p> <p>оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.</p>                                                                                   |
| Окружающий мир  | Познавательные | <p>Базовые логические действия:</p> <p>понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;</p> <p>на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени в пространстве);</p> <p>сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;</p> <p>объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

| Учебный предмет | Вид УУД | Содержание учебного предмета                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 |         | <p>определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;</p> <p>находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;</p> <p>выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.</p> <p>Базовые исследовательские действия:</p> <p>проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;</p> <p>определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;</p> <p>формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;</p> <p>моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);</p> <p>проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);</p> <p>формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).</p> <p>Работа с информацией:</p> <p>использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;</p> <p>согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;</p> <p>распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;</p> <p>находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;</p> <p>читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);</p> <p>соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);</p> <p>анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;</p> |

| Учебный предмет | Вид УУД         | Содержание учебного предмета                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 |                 | <p>фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                 | Коммуникативные | <p>в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;</p> <p>признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;</p> <p>соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;</p> <p>использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;</p> <p>создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);</p> <p>конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;</p> <p>находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;</p> <p>готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.</p> <p>Совместная деятельность:</p> <p>понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);</p> <p>коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;</p> <p>проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;</p> <p>выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;</p> <p>ответственно выполнять свою часть работы.</p> |
|                 | Регулятивные    | <p>Самоорганизация:</p> <p>планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;</p> <p>выстраивать последовательность выбранных действий и операций.</p> <p>Самоконтроль:</p> <p>осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |



| Учебный предмет                             | Вид УУД         | Содержание учебного предмета                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                             |                 | <p>находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);</p> <p>предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.</p> <p>Самооценка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;</li> <li>оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Основы религиозных культур и светской этики | Познавательные  | <p>ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);</p> <p>использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);</p> <p>применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;</p> <p>признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;</p> <p>выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.</p> <p>Работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;</li> <li>использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);</li> <li>находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);</li> <li>анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.</li> </ul> |
|                                             | Коммуникативные | <p>использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;</p> <p>соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;</p> <p>создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

| Учебный предмет           | Вид УУД        | Содержание учебного предмета                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           |                | <p>идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.</p> <p>Совместная деятельность:</p> <p>выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;</p> <p>владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;</p> <p>готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                           | Регулятивные   | <p>проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;</p> <p>проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;</p> <p>анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);</p> <p>выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;</p> <p>проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.</p> |
| Изобразительное искусство | Познавательные | <p>Пространственные представления и сенсорные способности:</p> <p>характеризовать форму предмета, конструкции;</p> <p>выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;</p> <p>сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;</p> <p>находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;</p> <p>сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;</p> <p>анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;</p> <p>обобщать форму составной конструкции;</p> <p>выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;</p> <p>абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;</p>                                                                                                                                                                                                                            |

| Учебный предмет | Вид УУД | Содержание учебного предмета                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 |         | <p>соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;</p> <p>выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.</p> <p>Базовые логические и исследовательские действия:</p> <p>проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;</p> <p>проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;</p> <p>использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;</p> <p>анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;</p> <p>формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;</p> <p>использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;</p> <p>классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;</p> <p>классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;</p> <p>ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.</p> <p>Работа с информацией:</p> <p>использовать электронные образовательные ресурсы;</p> <p>уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;</p> <p>выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;</p> <p>анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;</p> <p>самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках эскизах, электронных презентациях;</p> <p>осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установки квестов, предложенных учителем;</p> |

| Учебный предмет | Вид УУД         | Содержание учебного предмета                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 |                 | соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                 | Коммуникативные | <p>понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;</p> <p>вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;</p> <p>находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;</p> <p>демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;</p> <p>анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;</p> <p>признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;</p> <p>взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.</p> |
|                 | Регулятивные    | <p>внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;</p> <p>соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;</p> <p>уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;</p> <p>соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Музыка          | Познавательные  | <p>Базовые логические действия:</p> <p>сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;</p> <p>определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);</p> <p>находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

| Учебный предмет | Вид УУД         | Содержание учебного предмета                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 |                 | <p>выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;</p> <p>устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.</p> <p>Базовые исследовательские действия:</p> <p>на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;</p> <p>с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;</p> <p>сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);</p> <p>проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);</p> <p>формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);</p> <p>прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.</p> <p>Работа с информацией:</p> <p>выбирать источник получения информации;</p> <p>согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;</p> <p>распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;</p> <p>соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;</p> <p>анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;</p> <p>анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;</p> <p>самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.</p> |
|                 | Коммуникативные | <p>Невербальная коммуникация:</p> <p>воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;</p> <p>выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

| Учебный предмет | Вид УУД      | Содержание учебного предмета                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 |              | <p>передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;</p> <p>осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.</p> <p>Вербальная коммуникация:</p> <p>воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;</p> <p>проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;</p> <p>признавать возможность существования разных точек зрения;</p> <p>корректно и аргументированно высказывать своё мнение;</p> <p>строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);</p> <p>готовить небольшие публичные выступления;</p> <p>подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.</p> <p>Совместная деятельность (сотрудничество):</p> <p>стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;</p> <p>переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;</p> <p>формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;</p> <p>принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;</p> <p>ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;</p> <p>выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.</p> |
|                 | Регулятивные | <p>Самоорганизация:</p> <p>планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;</p> <p>выстраивать последовательность выбранных действий.</p> <p>Самоконтроль:</p> <p>устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

| Учебный предмет   | Вид УУД         | Содержание учебного предмета                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   |                 | корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Труд (технология) | Познавательные  | <p>ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;</p> <p>осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;</p> <p>сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общие и различия;</p> <p>делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;</p> <p>использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;</p> <p>комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;</p> <p>понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.</p> <p>Работа с информацией:</p> <p>осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;</p> <p>анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;</p> <p>использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;</p> <p>следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.</p> |
|                   | Коммуникативные | <p>вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения;</p> <p>формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;</p> <p>создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;</p> <p>строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;</p> <p>объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.</p> <p>Совместная деятельность:</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

| Учебный предмет     | Вид УУД        | Содержание учебного предмета                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     |                | <p>организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;</p> <p>проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;</p> <p>понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                     | Регулятивные   | <p>рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка послеработы);</p> <p>выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;</p> <p>планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;</p> <p>устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;</p> <p>выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;</p> <p>проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Физическая культура | Познавательные | <p>ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в физической культуре (в пределах изученного), применять изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;</p> <p>выявлять признаки положительного влияния занятий физической культурой на работу организма, сохранение его здоровья и эмоционального благополучия;</p> <p>моделировать правила безопасного поведения при освоении физических упражнений, плавании;</p> <p>устанавливать связь между физическими упражнениями и их влиянием на развитие физических качеств;</p> <p>классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: попризнаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека;</p> <p>приводить примеры и осуществлять демонстрацию гимнастических упражнений, навыков плавания, ходьбы на лыжах (при условии наличия снежного покрова), упражнений</p> |



| Учебный предмет | Вид УУД         | Содержание учебного предмета                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 |                 | <p>начальной подготовки по виду спорта (по выбору), туристических физических упражнений;</p> <p>самостоятельно (или в совместной деятельности) составлять комбинацию упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений;</p> <p>формировать умение понимать причины успеха / неуспеха учебной деятельности, в том числе для целей эффективного развития физических качеств и способностей в соответствии с сенситивными периодами развития, способности конструктивно находить решение и действовать даже в ситуациях неуспеха;</p> <p>овладевать базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами; использовать знания и умения в области культуры движения, эстетического восприятия в учебной деятельности иных учебных предметов;</p> <p>использовать информацию, полученную посредством наблюдений, просмотра видеоматериалов, иллюстраций, для эффективного физического развития, в том числе с использованием гимнастических, игровых, спортивных, туристических физических упражнений;</p> <p>использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач.</p> |
|                 | Коммуникативные | <p>вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;</p> <p>описывать влияние физической культуры на здоровье и эмоциональное благополучие человека;</p> <p>строить гипотезы о возможных отрицательных последствиях нарушения правил при выполнении физических движений, в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах;</p> <p>организовывать (при содействии взрослого или самостоятельно) игры, спортивные эстафеты, выполнение физических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общей деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществление действий для достижения результата;</p> <p>проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;</p> <p>продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач выполнения физических упражнений, игровых заданий и игр на уроках, во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности;</p> <p>конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.</p>                                                        |

| Учебный предмет | Вид УУД      | Содержание учебного предмета                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 | Регулятивные | <p>оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своего организма (снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение частоты простудных заболеваний);</p> <p>контролировать состояние организма на уроках физической культуры и в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частоты пульса и самочувствия;</p> <p>предусматривать возникновение возможных ситуаций, опасных для здоровья и жизни;</p> <p>проявлять волевую саморегуляцию при планировании и выполнении намеченных планов организации своей жизнедеятельности; проявлять стремление к успешной образовательной, в том числе физкультурно-спортивной, деятельности; анализировать свои ошибки;</p> <p>осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.</p> |

**Личностные результаты** освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения ООП НОО должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе.

### **Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности**

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений:

- наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать,

- устанавливать причинно-следственные связи.

Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю построить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

### **Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся**

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать ее основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

- организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

- эффективного использования средств ИКТ.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

ИКТ также могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, ее результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность ее восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещенных в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, ее организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиаобщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиаобщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учетом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

## **Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему и от начального общего к основному общему образованию**

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую деятельность в рамках ООП НОО и далее в рамках ООП ООО и ООП СОО, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках – в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Исследования **готовности детей к обучению в школе** показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

*Физическая готовность* определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребенка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

*Психологическая готовность* к школе - сложная системная характеристика психического развития ребенка 6-7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребенком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к ее самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребенком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость.

Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой - развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребенка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создает возможности для продуктивного сотрудничества ребенка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения.

Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребенком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребенком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать свое поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств - нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребенка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает

особую познавательную позицию ребенка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определенный набор знаний, представлений и умений.

Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребенка в отношении речевой действительности и выделение слова как ее единицы. Восприятие характеризуется все большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объема и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребенком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для ее достижения. Произвольность выступает как умение строить свое поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учетом возможного возникновения определенных трудностей такого перехода - ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);
- недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных уровней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий, а также на положениях ФГОС ДО, касающихся целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования.

### **Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий**

Система оценки в сфере УУД может включать в себя следующие принципы и характеристики:

- систематичность сбора и анализа информации;
- совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;

- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

Оценка деятельности МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» по формированию и развитию УУД у обучающихся может учитывать работу по обеспечению кадровых, методических, материально-технических условий.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД могут быть учтены следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);

- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);

- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);

- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);

- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);

- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

Система оценки универсальных учебных действий может быть:

- уровневой (определяются уровни владения универсальными учебными действиями);

- позиционной – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

Не рекомендуется при оценивании развития УУД применять пятибалльную шкалу. Рекомендуется применение технологий формирующего (развивающего оценивания), в том числе бинарное, критериальное, экспертное оценивание, текст самооценки. При реализации Программы формирования рекомендуется опираться на передовой международный и отечественный опыт оценивания, в том числе в части отслеживания динамики индивидуальных достижений.

### **Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений**

Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений обучающихся можно оценивать эффективность учебной деятельности, работы учителя или образовательной организации, системы образования в целом. При этом наиболее часто реализуется подход, основанный на сравнении количественных показателей, характеризующих результаты оценки, полученные в двух точках образовательной траектории обучающихся.

Оценка динамики образовательных достижений, как правило, имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребенка.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит **портфель достижений** обучающегося. Как показывает опыт его использования, портфель достижений может быть отнесен к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком

образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Портфель достижений - это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться - ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Портфель достижений представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях.

Портфель достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки. При этом материалы портфеля достижений должны допускать независимую оценку, например, при проведении аттестации педагогов.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за ее пределами.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, целесообразно включать следующие материалы.

**1. Выборки детских работ** – формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых обучающимися занятий, реализуемых в рамках образовательной программы МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска».

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.

Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объем и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть:

- по русскому, родному языку и литературному чтению, литературному чтению на родном языке, иностранному языку - диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т. п.;

- по математике - математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счета, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- по окружающему миру - дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- по предметам эстетического цикла - аудиозаписи, фото- и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- по технологии - фото- и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;



- по физической культуре - видеоизображения примеров исполнительской деятельности, упражнений дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

**2. Систематизированные материалы наблюдений** (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т.д.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, школьный психолог, педагог-организатор и другие непосредственные участники образовательных отношений.

**3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности**, например, результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др.

Основное требование, предъявляемое к этим материалам, - отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы начального общего образования.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учетом основных результатов начального общего образования, закрепленных в ФГОС НОО.

Оценка как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведется на критериальной основе, поэтому портфели достижений должны сопровождаться специальными документами, в которых описаны состав портфеля достижений; критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника.

Критерии оценки отдельных составляющих портфеля достижений могут полностью соответствовать рекомендуемым или быть адаптированы учителем применительно к особенностям образовательной программы и контингента детей.

При адаптации критериев целесообразно соотносить их с критериями и нормами, представленными в примерах инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов, естественно, спроецировав их предварительно на данный этап обучения.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы:

- о сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;
- о сформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности - мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

## **2.3. Рабочая программа воспитания**

### **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска (далее – Программа воспитания) разработана на основе Федеральной рабочей программы воспитания для общеобразовательных организаций.

1.1. Программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

1.2. Программа воспитания:

- предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска»;
- разработана и утверждается с участием коллегиальных органов управления МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска», в том числе совета обучающихся; родительского совета;

- реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;

- предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

- предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

1.3. Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

1.4. При разработке или обновлении рабочей программы воспитания ее содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями образовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углубленное изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

## **РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ**

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» (далее – Школа), обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами общеобразовательной организации.

Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихся

в общеобразовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

### **1.1 Цель и задачи воспитания обучающихся**

Современный российский национальный воспитательный идеал —высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актам Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания** обучающихся в Школе:

- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде. **Задачи воспитания** обучающихся в МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска»:

1) усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний).

2) формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие).

3) приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений.

4) достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают:

- осознание российской гражданской идентичности;
- сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению,
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в Школе планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

## **1.2 Направления воспитания**

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности Школы по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

- гражданское воспитание – формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

- патриотическое воспитание – воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

- духовно-нравственное воспитание – воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

- эстетическое воспитание – формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- физическое воспитание – формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия – развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

- трудовое воспитание – воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

- экологическое воспитание – формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде

- экологическое воспитание – формирование экологической на основе российских

традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

- ценности научного познания – воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

### **1.3. Целевые ориентиры результатов воспитания.**

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП НОО установлены ФГОС НОО.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО.

Целевые ориентиры в воспитании обучающихся Школы определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

#### **Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.**

##### **Гражданско-патриотическое воспитание.**

Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении.

Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.

Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства.

Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.

Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.

Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

##### **Духовно-нравственное воспитание**

Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.

Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.

Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

##### **Эстетическое воспитание**

Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.

Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.

Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусству.

Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.

Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах

художественной

### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия**

Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.

Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.

Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.

Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

#### **Трудовое воспитание**

Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.

Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.

Проявляющий интерес к разным профессиям.

Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

#### **Экологическое воспитание**

Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.

Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.

Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

#### **Ценности научного познания**

Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.

Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.

Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.

## **РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ**

### **2.1 Уклад общеобразовательной организации**

Муниципальное бюджетное учреждение «Средняя школа № 150 г. Челябинска» была открыта в 1988 году в новом, тогда строящемся «спальном» микрорайоне Калининского района г. Челябинска. Школа расположена в жилом массиве, рядом находятся четыре дошкольных учреждения, отсутствуют производственные объединения и организации, малое количество культурно-просветительских учреждений, учреждений физкультуры и спорта. В шаговой доступности учреждение дополнительного образования – МБУДО «ЦВР “Радуга”» и учреждение высшего образования ФГБОУ ВО «Челябинский Государственный Университет». С данными образовательными организациями школа взаимодействует по вопросам воспитания.

Контингент учащихся:

Всего – 1391

Начальный уровень – 566

Средний уровень – 768

Старший уровень – 56

Дети, оставшиеся без попечения родителей:

Дети – инвалиды – 6

Дети с ОВЗ – 50

Дети из малообеспеченных семей – 62

Дети из многодетных семей – 156

Дети из семей участников боевых действий – 30

Семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации – 4 семьи/7 детей

Семьи, находящиеся в социально-опасном положении – 1 семья/2 детей

Дети, состоящие на учете в ОДН ОП «Северо-западный» - 1

Растет количество детей с ограниченными возможностями здоровья. Увеличивается количество семей, попавших в трудную жизненную ситуацию, снижается количество состоящих на различных видах профилактического учета.

Социальными партнерами Школы в решении задач воспитания являются:

- 3-й пожарно-спасательный отряд ФПС ГПС ГУ МЧС России по Челябинской области;
- ледовый дворец «Уральская молния»;
- ОДН ОП «Северо-западный» УМВД России по г. Челябинску;
- МБУ «ЦППМСП Калининского района» г. Челябинска;
- МАУ ДПО «Центр развития образования города Челябинска»;
- ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»;
- ФГБОУ ВО «ЧелГУ»;
- ГАУЗ «ДГКП № 8 им. Невского»;
- МАУДО «ДПШ»;
- МБУДО «ЦВР “Радуга”»;
- СШОР «Карё», «Конас», «Динамовец».

**Процесс воспитания в образовательной организации основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:**

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;

- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов, для этого в штатном расписании имеется социальный педагог, педагог-психолог, учитель-дефектолог, а также Школа взаимодействует с сотрудниками МБУ «ЦППМСП» Калининского района города Челябинска с целью оказания своевременной психологической помощи обучающимся и семьям обучающихся; - Совет школы, в состав которого входят сотрудники, ученики и родители, позволяет создать в школе детско-взрослую общность, компетенцией которой является решения стратегических задач развития школы и безопасных условий обучения, воспитания и труда в учреждении.

В школе функционирует отряд ЮИД «Островок безопасности», в классах действует программа «Орлята России», кадетское движение (класс прокадет) по одному классу в параллели. Работает школьный Музей боевой и трудовой славы, при музее действует Актив музея, включающий в себя педагогов, учащихся и представителей Совета ветеранов «Три тополя»;

- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

**Основными традициями в образовательной организации является следующее:**

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов школы и организаций дополнительного образования (СШОР «Карё» и «Конас» - тхэквондо, СШОР «Динамовец» - самбо, МБУДО «ЦВР “Радуга”» - декоративно-прикладное искусство, МАУДО «ДПШ» - духовой оркестр);

- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов на уровне класса, параллели, коллективов дополнительного образования (далее – КДО),

органов ученического самоуправления (далее – ОУС) и детских общественных объединений (далее – ДОО), Совета школы, членами которого являются дети, педагоги и родители;

- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников (внутри параллели, НОО), а также их социальная активность;

- педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

В воспитательной практике МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» сложился Календарь традиционных ключевых общешкольных дел, что позволяет максимизировать эффект воспитательного воздействия технологии коллективной творческой деятельности. При этом, несмотря на традиционность (проводятся ежегодно), каждое дело становится всегда ярким и незабываемым событием в жизни образовательной организации.

Этому способствует проектный подход к его подготовке и организации. Каждое ключевое дело – это проект, реализуемый силами проектного офиса, в состав которого входят педагоги, обучающиеся, родители, социальные партнеры.

Несмотря на то, что каждое ключевое дело можно условно соотнести с определенным направлением воспитательной работы, в процессе его подготовки и реализации решается множество педагогических задач по формированию общей культуры и субъективного опыта личности воспитанника. Они позволяют задействовать большое количество детей и взрослых, ставя их в ответственную позицию к происходящему в школе.

Ожидаемые эффекты:

- для местного сообщества: преобразование окружающего школу социума, повышение имиджа школы в районном и городском пространстве;

- для школьного коллектива детей, их родителей и педагогов: единое содержательное образовательно-воспитательное пространство, возможность найти нишу для реализации потребностей каждого

- для обучающихся: нравственный, гражданственный, художественно-эстетический, духовный рост; сформированность проектного мышления, сформированность активной гражданской позиции, приобретение коммуникативных навыков.

**Ключевые дела могут быть организованы на внешкольном уровне:**

- социальные проекты – совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками, педагогами, родителями и представителями местной общественности комплексы дел разной направленности, ориентированные на преобразование окружающего социума, в том числе проводимые для жителей микрорайона и организуемые совместно с родителями учащихся спортивные, творческие состязания, праздники и др., которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих.

- ключевые общегородские события, в которых коллектив школы выступает в качестве участников (события Календаря образовательных событий города Челябинска), и организаторов (спортивные площадки для обучающихся, педагогов, родителей);

- участие в активностях и проектах Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых».

**На школьном уровне:**

- торжественные ритуалы, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей, а также связанные с патриотическим воспитанием (праздник Первого звонка, Посвящение в первоклассники, в рамках кадетского движения –

«Присяга кадета», «Школьный кадетский бал»);

- общешкольные акции, которые включают в себя целый комплекс действий, предполагающих постепенное погружение в пространство события, занятость в событии все школьного коллектива «За здоровый образ жизни», «Ломоносовский турнир», «О героях былых времен», «Красота шагает по планете», «Весна! Май! Победа!»

- общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие дела и мероприятия (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.), связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами, как на уровне школы, так и на уровне города, региона, России, в которых участвуют все классы школы: Осенний марафон, Новогодний калейдоскоп, День Учителя, День пожилого человека, День матери, «Дневник кадета»;

- проекты Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых», в том числе в качестве участников содружества «Орлята России».

#### **На уровне классов:**

- выбор и делегирование представителей классов в общешкольные органы самоуправления, в Малые группы по подготовке общешкольных ключевых дел, в Старостат;

- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;

- проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела;

- участие в организации и проведении мероприятий и дел, направленных на сплочение класса, на реализацию плана деятельности выборного органа ученического самоуправления класса.

#### **На индивидуальном уровне:**

- вовлечение, по возможности, каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: активный участник, инициатор, организатор, лидер, сценарист, постановщик, исполнитель, ведущий, декоратор, музыкальный редактор, корреспондент, ответственный за костюмы и оборудование, ответственный за приглашение и встречу гостей и т.п.);

- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков организации, подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;

- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

Следует отметить, что ведущим механизмом организации взаимодействия школьников из разных классов в рамках одного ключевого дела является система наставничества с использованием разных моделей: учитель – ученик, ученик – ученик, родитель – ученик, учитель-учитель.

#### **Традиционные события Школы:**

- Акции, посвященные значимым датам страны.

- Ритуалы посвящения в первоклассники, кадеты, в содружество «Орлята России».

- Школьный фестиваль «АртОсень».

- КТД «Новогодний переполох».

- Фестиваль патриотической песни «Этих дней не смолкнет слава!».

- Праздник «Прощание с начальной школой».

- Спортивные мероприятия в рамках деятельности школьного спортивного клуба, школьного театра, школьного туристического клуба, медиацентра, школьного музея.

Школа участвует в следующих значимых проектах и программах, включённых в систему воспитательной деятельности:

- Федеральный проект «Орлята России».

Необходимо отметить, что МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» предназначено для обучения детей в соответствии с образовательными программами всех уровней образования, а



также для реализации дополнительных общеразвивающих программ для детей и взрослых. Район, в котором расположена образовательная организация – это «спальный» микрорайон со слаборазвитой досуговой инфраструктурой, поэтому школа является социокультурным центром микрорайона. Так же можно говорить о разнообразии социального контингента: молодые амбициозные родители, переселенцы, многодетные семьи, дети разных национальностей. Для обучающихся школы оборудованы просторные, эстетично оформленные классные кабинеты с современной школьной мебелью, техническими и электронными средствами обучения. В школе созданы соответствующие условия в части материально-технической базы, обеспечивающей работу локальных сетей, серверных, автоматизированных рабочих мест учителя и ученика, мобильных классов.

В рамках организации дополнительного образования и внеурочной деятельности в образовательной организации имеется:

- спортивные залы;
- хореографический зал;
- библиотека;
- актовый зал;
- коворкинг зона;
- музей.

## **2.2 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности**

### **Урочная деятельность**

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- создание позитивного образа учителя на уроке, воспитание своим примером, своим отношением к детям и окружающим, своим внешним видом и реакциями на раздражители;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения с учителями (монолог, диалог, диспут, дебаты) и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;
- инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения получения опыта использования материала в собственной научной (практической) деятельности;
- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования и сохранения у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

– применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

– побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу Школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

– организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

– инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

### **Внеурочная деятельность и дополнительное образование**

В МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» реализуются Основная образовательная программа и дополнительная образовательная программа, в которых вопросам воспитания уделяется важное внимание.

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Результат курсов внеурочной деятельности ориентирован на достижение результатов, обозначенных ФГОС начального, основного и среднего уровней образования.

Кроме того, воспитательный потенциал реализуется в МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» и через курсы дополнительного образования.

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности и дополнительного образования осуществляется преимущественно через:

– вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

– формирование в коллективах дополнительного образования (кружках, секциях, клубах) детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

– создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

– поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

– профориентация в рамках деятельности КДО;

– поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности и дополнительного образования происходит в рамках следующих выбранных школьниками ее видов.

### **Внеурочная деятельность для уровня НОО**

| Направление организации                | Названия             | Формы       | Количество часов в неделю |                        |                           |                           |
|----------------------------------------|----------------------|-------------|---------------------------|------------------------|---------------------------|---------------------------|
|                                        |                      |             | 1-й класс<br>(а, в, г)    | 2-й класс<br>(а, в, г) | 3-й класс<br>(а, в, г, д) | 4-й класс<br>(а, в, г, д) |
| 1                                      | 2                    | 3           | 4                         | 5                      | 6                         | 7                         |
| Инвариативная часть                    |                      |             |                           |                        |                           |                           |
| Информационно-просветительские занятия | «Разговоры о важном» | Час общения | 1                         | 1                      | 1                         | 1                         |
|                                        | «Орлята России»      | Час общения | 1                         | 1                      | 1                         | 1                         |

|                                                                                                                 |                              |              |   |   |   |   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--------------|---|---|---|---|
| патриотической, нравственной и экологической направленности                                                     |                              |              |   |   |   |   |
| Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся                                                  | «Читаем, считаем, наблюдаем» | Кружок       | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Занятия, направленные на удовлетворение профорientационных интересов и потребностей обучающихся                 | «Кем быть»                   | Игровой клуб | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Вариативная часть                                                                                               |                              |              |   |   |   |   |
| Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии | «Краеведение»                | Игровой клуб | 1 | 1 | 1 | 1 |
|                                                                                                                 | «Мир вокруг нас»             | Час общения  |   |   | 1 | 1 |
|                                                                                                                 | «Каллиграфия»                | Практикум    | 1 | 1 | 1 | 1 |
|                                                                                                                 | «Ритмика»                    | Игровой клуб | 1 | 1 | 1 | 1 |
|                                                                                                                 | «Подвижные игры»             | Игровой клуб |   | 1 | 1 | 1 |
| Итого:                                                                                                          |                              |              | 7 | 8 | 9 | 9 |

### Объединения дополнительного образования

| № п/п | Направленность          | Название объединения              |
|-------|-------------------------|-----------------------------------|
| 1     | 2                       | 3                                 |
| 1.    | Художественная          | Вокальная студия «Арлекин»        |
| 2.    |                         | Театральная студия «Хамелеон»     |
| 3.    |                         | Театральная студия «Хамелеончики» |
| 4.    |                         | Кадетский духовой оркестр         |
| 5.    |                         | Хореография                       |
| 6.    | Физкультурно-спортивная | Футбол                            |
| 7.    | Социально-гуманитарная  | Медиацентр «ЛиС»                  |
| 8.    |                         | Строевая и огневая подготовка     |
| 9.    |                         | Островок безопасности (ЮИД)       |
| 10.   | Туристско-краеведческая | «Юные краеведы»                   |

### Классное руководство

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, может предусматривать:

- планирование и проведение классных часов/мероприятий целевой воспитательной тематической направленности (не реже 1 раза в неделю);
- еженедельное проведение информационно-просветительских занятий «Разговоры о важном» (в рамках внеурочной деятельности);
- инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
- организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся

совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;

- сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;

- выработку совместно с обучающимися правил поведения класса на основе «Правил внутреннего распорядка обучающихся МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска»;

- изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) со школьным психологом;

- доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и т. д.), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;

- индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;

- регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и/или разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;

- инициирование/проведение мини-педсоветов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

- организацию и проведение регулярных родительских собраний (не реже 1 раз в четверть), информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

- регулярное информирование родителей по вопросам ответственности за воспитание детей, обеспечения безопасности, соблюдения правил дорожной безопасности, правил пожарной безопасности и др. через классные чаты в мессенджерах;

- создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, Школе;

- привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и Школе;

- проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и т. п.

### **Основные школьные дела**

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

- общешкольные праздники, ежегодные творческие мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памяtnыми датами, в которых участвуют все классы (еженедельное Поднятие государственного флага РФ по понедельникам и Спуск государственного флага РФ по пятницам);

- участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире (акции «Блокадный хлеб», «Диктант Победы», «Свеча памяти», «Час Земли» и др.);

- торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в общеобразовательной организации, обществе (Посвящение в первоклассники, праздник «Прощание с начальной школой»);

- церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни Школы, достижения в конкурсах, соревнованиях, чествование победителей и

призёров муниципального и регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников;

- федеральные, региональные и муниципальные проекты, направленные на достижение целевых ориентиров воспитания: проекты «Орлята России»;

- социальные проекты в Школе, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и др. направленности (тематические викторины, квесты, квизы, флешмобы; акции по благоустройству и оформлению школьной территории, фестиваль талантов, выставки рисунков и фотографий, оформление тематических экспозиций и др.);

- участие во Всероссийских онлайн-уроках Института изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования;

- вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и т. д.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

- наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогами и другими взрослыми с последующей корректировкой организации взаимодействия с обучающимися.

### **Внешкольные мероприятия**

Экскурсии, экспедиции, походы помогают расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в экспедициях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у младших школьников самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества.

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

- общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами общеобразовательной организации;

- посещение учреждений культуры г. Челябинска и городов Челябинской области: картинной галереи, драматического театра, Исторического музея Южного Урала, Челябинской филармонии, Исторического парка «Россия – Моя история», городской библиотеки и др.;

- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

### **Организация предметно-пространственной среды**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в Школу государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб);

- организацию и проведение еженедельной церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

- размещение карт России, регионов, муниципальных образований с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся

государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

- изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

- организацию и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

- разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почтения» в помещениях общеобразовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почтения лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;

- оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;

- размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.), фотовыставка – времена года;

- разработку и популяризацию символики общеобразовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и т. п.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

- оформление интерьера школьных помещений (коридоров, рекреаций, лестничных пролетов и т.п.) зелеными растениями (зимний сад), которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и внеучебные занятия;

- озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, тенистых аллей, оборудование во дворе школы спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для школьников разных возрастных категорий, оздоровительно-рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство школы на зоны активного и тихого отдыха;

- регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков пришкольной территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления отведенных для детских проектов мест);

- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;

- разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

- деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

- публикацию тематических постов в сообществе школы в ВК (новости, полезная информация, информация патриотической и гражданской направленности);

- разработку и оформление пространств, проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах,

традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

### **Взаимодействие с родителями (законными представителями)**

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Взаимодействие школы с семьей, а педагога с родителями при хорошо организованной совместной деятельности может стать эффективным способом воспитания детей, где каждый имеет определенные задачи и выполняет свою часть работы. Поэтому необходимо активизировать деятельность по привлечению родителей к сотрудничеству в вопросах воспитания и развития личности ребенка.

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности.

- создание и деятельность в Школе, в классах представительных органов родительского сообщества (Совет школы, родительские комитеты классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения;

- тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания согласно утвержденной циклограмме;

- организацию участия родителей в вебинарах, Всероссийских родительских уроках, собраниях на актуальные для родителей темы;

- информирование родителей (законных представителей) о жизни школы, актуальных вопросах воспитания, ответственности за воспитание через сообщество Школы в социальной сети «Сферум», чаты в мессенджерах;

- обсуждение в классных мессенджерах с участием педагога интересующих родителей вопросов, согласование совместной деятельности;

- проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;

- участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в общеобразовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

- привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

- при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

### **Профилактика и безопасность**

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в Школе предусматривает:

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в Школе эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

- участие во Всероссийских неделях и акциях безопасности;

- мероприятия в рамках декад безопасности дорожного движения;

- организацию участия обучающихся в социально-психологическом тестировании;

- мероприятия в рамках деятельности социально-психологической службы, школьной службы медиации;

- создание в Школе эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;
- профилактические мероприятия с участием сотрудников ГИБДД, УМВД России по г. Челябинску, ОДН ОП «Северо -Западный» УМВД России по г. Челябинску, КДН и ЗП Администрации Калининского района;
- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т. д.);
- индивидуальную работу с обучающимися и их родителями (законными представителями) в рамках работы Совета профилактики;
- психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости, суицидальное поведение и др.)
- инструктажи обучающихся (согласно утвержденного плана), письменное информирование родителей об ответственности за безопасность и здоровье детей в каникулярное время, а также ситуациях, связанных с риском для здоровья и безопасности обучающихся;
- тематические классные часы и родительские собрания по вопросам профилактики деструктивного поведения, правонарушений несовершеннолетних (согласно планам ВР классных руководителей), в том числе с использованием материалов Всероссийского проекта «Здоровая Россия – общее дело»;
- разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;
- профилактические занятия, направленные на формирование социально одобряемого поведения, развитие навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению
- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в Школе и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и т. д.);
- организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;
- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению — познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и др.);
- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в Школе маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);
- профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и т. д.).

### **Социальное партнёрство**

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства может предусматривать:

- участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с



договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);

- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и др. направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

### **Профориентация**

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников;

Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности.

Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

- занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся «Кем быть».

- экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии: Трубопрокатный завод, ЧТЗ, Областной суд, ЧЮИ, Медицинская академия, УралГУФК, стадион им. Е.Елесиной, Драматический театр им. Н. Орлова («Закулисье театра»), кондитерская фабрика «Южуралкондитер»;

- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер классах, посещение открытых уроков: ПОРТАЛ «ПРОЕКТОРИЯ» - Интерактивная цифровая платформа для профориентации школьников, Платформа «Билет в будущее».

## **РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ**

### **3.1. Кадровое обеспечение**

| Должность                    | Функционал                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| директор                     | Осуществляет контроль развития системы организации воспитания обучающихся.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Заместитель директора по УВР | Осуществляет контроль реализации воспитательного потенциала урочной и внеурочной деятельности, организует работу с неуспевающими и слабоуспевающими обучающимися и их родителями (законными представителями), учителями-предметниками. Организует методическое сопровождение и контроль учителей-предметников по организации индивидуальной работы с неуспевающими и слабоуспевающими обучающимися, одаренными |

|                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                          | обучающимися, обучающимися с ОВЗ, из семей «группы риска»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Заместитель директора по ВР                                                              | <p>Организует воспитательную работу в образовательной организации: анализ, принятие управленческих решений по результатам анализа, планирование, реализация плана, контроль реализации плана.</p> <p>Руководит социально-психологической службой, является куратором Школьной службы медиации.</p> <p>Контролирует организацию питания в образовательной организации.</p> <p>Курирует деятельность Штаба воспитательной работы, волонтерского объединения, Родительского и Управляющего советов.</p> <p>Курирует деятельность объединений дополнительного образования, Школьного спортивного клуба, медицентра. Школьного театра, школьного туристического клуба, школьного музея</p> <p>Курирует деятельность педагогов-организаторов, педагогов психологов, социальных педагогов, педагогов дополнительного образования, классных руководителей.</p> <p>Обеспечивает работу «Навигатора дополнительного образования» в части школьных программ</p> |
| Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями | <p>Организует взаимодействие с детскими общественными объединениями.</p> <p>Обеспечивает проведение школьных мероприятий и организацию участия в мероприятиях внешкольного уровня по линии Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых», содружества «Орлята России»</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Социальный педагог                                                                       | <p>Организует работу с обучающимися, родителями (законными представителями), классными руководителями, учителями-предметниками по профилактике правонарушений и безнадзорности несовершеннолетних, в том числе в рамках межведомственного взаимодействия. Проводит в рамках своей компетентности коррекционно-развивающую работу с обучающимися «группы риска» и их родителями (законными представителями).</p> <p>Является куратором случая: организует разработку КИПРов (при наличии обучающихся категории СОП), обеспечивает их реализацию, подготовку отчетов о выполнении.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Педагог-психолог                                                                         | <p>Организует психологическое сопровождение воспитательного процесса: проводит коррекционные занятия с обучающимися, состоящими на различных видах учёта; консультации родителей (законных представителей) по корректировке детско-родительских отношений, обучающихся по вопросам личностного развития.</p> <p>Проводит занятия с обучающимися, направленные на профилактику конфликтов, буллинга, профориентацию, др.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                       |                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Педагог-организатор                   | Организует проведение школьных мероприятий, обеспечивает участие обучающихся в муниципальных, региональных и федеральных мероприятиях                            |
| Педагог дополнительного образования   | Разрабатывает и обеспечивает реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ                                                              |
| Классный руководитель                 | Организует воспитательную работу с обучающимися и родителями на уровне классного коллектива.                                                                     |
| Учитель-предметник                    | Реализует воспитательный потенциал урока.                                                                                                                        |
| Учитель-логопед<br>Учитель-дефектолог | Проводит индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия с обучающимися, консультации родителей (законных представителей) в рамках своих компетенций |

### 3.2 Нормативно-методическое обеспечение

Воспитательная деятельность в Школе регламентируется следующими локальными актами:

- должностная инструкция классного руководителя Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 150 г. Челябинска»;
- Положение о службе психолого-педагогического сопровождения Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 150 г. Челябинска»;
- Положение о совете профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних;
- Положение о Старостате Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 150 г. Челябинска»;
- Положение о Совете школы Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 150 г. Челябинска»;
- Положение об использовании государственных символов в Муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа № 150 г. Челябинска»;
- Правила внутреннего распорядка для обучающихся МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска»;
- Образовательная программа дополнительного образования;
- Календарные планы воспитательной работы по уровням образования;
- Планы воспитательной работы классных руководителей;
- План работы социально-психологической службы;
- Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы

### 3.3. Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, одарённых, с отклоняющимся поведением, создаются особые условия:

| Категория                        | Условия                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Обучающиеся с инвалидностью, ОВЗ | Разработаны адаптированные основные общеобразовательные программы для детей с ОВЗ. Педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом проводятся регулярные индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия. |

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        | Обучение, при необходимости, осуществляется индивидуально на дому.<br>Организация бесплатного двухразового питания (ОВЗ).                                                                                                                                                                      |
| Обучающиеся с отклоняющимся поведением | Социально-психологическое сопровождение.<br>Организация педагогической поддержки.<br>Консультации родителей (законных представителей) педагога-психолога, социального педагога.<br>Коррекционно-развивающие групповые и индивидуальные занятия.<br>Помощь в решении семейных и бытовых проблем |
| Одаренные дети                         | Консультации педагога-психолога.<br>Психолого-педагогическое сопровождение                                                                                                                                                                                                                     |

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в Школе;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

### **3.4 Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся**

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
- соответствия артефактов и процедур награждения укладу Школы, качеству воспитывающей среды, символике Школы;
- прозрачности правил поощрения изложенных в Правилах внутреннего распорядка обучающихся.
- регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);
- сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную

активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей.

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио — деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.). Кроме индивидуального портфолио, возможно ведение портфолио класса.

### **3.5 Анализ воспитательного процесса**

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленными соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в Школе является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада Школы, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;
- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);
- распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это результат как организованного социального воспитания, в котором общеобразовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредоточивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся

удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

## **2. Состояние организуемой совместной деятельности обучающихся и взрослых.**

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом, при наличии), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совет обучающихся.

Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей. Вниманию сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством:

- проводимых основных школьных дел;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профориентации обучающихся;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- реализации потенциала социального партнёрства.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе при его наличии) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом.

## **2.4. Программа коррекционной работы**

### **Пояснительная записка**

#### **Цель программы**

Программа коррекционной работы в соответствии с ФГОС НОО направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья (детей с ОВЗ) в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательной деятельности.

Программа коррекционной работы предусматривает как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это формы обучения в общеобразовательном классе или в специальном (коррекционном) классе по общей образовательной программе начального общего образования или по индивидуальной программе, с использованием надомной и (или) дистанционной формы обучения, по адаптированным общеобразовательным программам. Варьируется степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы.

### **Задачи программы:**

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов;
- определение особенностей организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательной организации;
- осуществление индивидуально ориентированной педагогической, психологической, логопедической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой тьютора образовательной организации;
- использование адаптированных общеобразовательных программ начального общего образования и методов обучения, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;
- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:

- *Соблюдение интересов ребёнка*. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка; удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ.
- *Системность*. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательных отношений.
- *Непрерывность*. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.
- *Вариативность*. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.
- *Рекомендательный характер оказания помощи*. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные организации, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные организации (классы, группы).

### **Направления работы**

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- *диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение психолого-медико-педагогического обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении ООП НОО, подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательной организации;

- *коррекционно-развивающая работа* обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении ООП НОО и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательной организации; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

- *консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации

дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

- *информационно-просветительская работа* направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательной деятельности для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений - обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

### **Характеристика содержания**

*Диагностическая работа включает:*

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;
- психолого-медико-педагогическое обследование с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении ООП НОО;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционных мероприятий.

*Коррекционно-развивающая работа включает:*

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления дезадаптации и трудностей обучения;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательной деятельности, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию дезадаптивных проявлений;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах в рамках правовых возможностей школы.

*Консультативная работа включает:*



- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

*Информационно-просветительская работа предусматривает:*

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, вопросам, связанных с особенностями образовательной деятельности и психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

### **Этапы реализации программы**

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

*Этап сбора и анализа информации* (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы образовательной организации.

*Этап планирования, организации, координации* (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованная образовательная деятельность, имеющая коррекционно-развивающую направленность и организация специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

*Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды* (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

*Этап регуляции и корректировки* (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательную деятельность и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

### **Механизм реализации программы**

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное *взаимодействие специалистов образовательной организации*, обеспечивающее системное психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательной деятельности. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе - это консилиумы и службы сопровождения образовательной организации, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательной организации в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ОВЗ.

Формой организованного взаимодействия специалистов ОО является психолого-медико-педагогический консилиум и служба комплексного сопровождения. В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить *социальное* партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательной организации и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества для обеспечения единства урочной, внеурочной и внешкольной деятельности. Социальное партнёрство включает:

- сотрудничество с образовательными организациями и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество с родительской общественностью.

#### **Взаимодействие субъектов сопровождения**

| Участник сопровождения | Функции                                                                                                           | Содержание работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Председатель ПМПК      | Научно-методическое обеспечение образовательной деятельности<br>Аналитическая<br>Контролирующая<br>Координирующая | 1. Перспективное планирование деятельности ШПМПК.<br>2. Координация работы педагогов через проведение консилиума.<br>3. Повышение профессионального мастерства педагогов через курсы повышения квалификации, ознакомление с передовым педагогическим опытом.<br>4. Создание условий, способствующих благоприятному микроклимату в коллективе педагогов.<br>5. Контроль за:<br>ведением документации;<br>осуществлением диагностического обследования;<br>соответствие намеченного плана работы результатам диагностики;<br>осуществление образовательной деятельности в соответствии с намеченным планом;<br>степень готовности детей к школе как результат функционирования службы психолого-педагогического сопровождения. |
| Классный руководитель  | Исполнительская<br>Аналитическая<br>Организаторская<br>Диагностическая<br>Коррекционная<br>Прогностическая        | 1. Диагностика познавательных способностей, развития детей в разных видах деятельности.<br>2. Составление планов индивидуального развития ребенка.<br>3. Разработка и уточнение образовательных маршрутов.<br>4. Организация деятельности детей (познавательной, игровой, трудовой, конструктивной и т.д.).<br>5. Создание благоприятного микроклимата в группе.<br>6. Создание предметно – развивающей среды.<br>7. Коррекционная работа.<br>8. Анализ уровня образованности детей.                                                                                                                                                                                                                                         |

|                      |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Психолог             | Диагностическая<br>Прогностическая<br>Организаторская<br>Коррекционная<br>Комплиментарная<br>Контролирующая<br>Консультативная | 1. Психологическая диагностика на момент поступления, в течение процесса обучения и на конец обучения.<br>2. Составление прогноза развития ребенка, помощь воспитателю и узким специалистам в планировании работы с детьми.<br>3. Анализ микроклимата, стиля взаимодействия, анализ деятельности педагога с точки зрения психологии, взаимодействия специалистов.<br>4. Организация предметно - развивающей среды.<br>5. Организация системы занятий с детьми по коррекции эмоционально-волевой и познавательной сферы.<br>6. Разработка рекомендаций для педагогов и родителей.<br>7. Контроль деятельности педагогов по организации образовательной деятельности. |
| Медицинский персонал | Диагностическая<br>Прогностическая<br>Контролирующая<br>Аналитическая<br>Консультативная                                       | 1. Диагностика состояния здоровья.<br>Составление прогноза физического развития ребенка (совместно с руководителем физвоспитания).<br>2. Контроль физкультурно - оздоровительной работы. Разработка рекомендаций для педагогов и родителей.<br>3. Анализ заболеваемости, физкультурно-оздоровительной работы. Анализ состояния здоровья детей.<br>4. Обеспечение повседневного санитарно-гигиенического режима, ежедневный контроль за психическим и соматическим состоянием воспитанников.<br>5. Отслеживание детей в период адаптации.                                                                                                                            |
| Семья                | Комплиментарная                                                                                                                | Равноправные члены системы психолого-педагогического сопровождения.<br><br>Активное взаимодействие.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

### **Требования к условиям реализации программы**

#### ***Психолого-педагогическое обеспечение:***

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательной деятельности; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательной деятельности, повышения его эффективности, доступности);
- обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, адаптированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- обеспечение здоровьесберегающих условий (безбарьерная среда их жизнедеятельности, оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- обеспечение участия всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

### ***Программно-методическое обеспечение***

В процессе реализации программы коррекционной работы используются коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога и др. В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование адаптированных общеобразовательных программ, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, в том числе цифровых образовательных ресурсов, предоставление услуг ассистента (помощника, тьютора) для оказания детям необходимой технической помощи.

### ***Кадровое обеспечение***

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

С целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития должны быть введены в штатное расписание ОО ставки педагогических работников (учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, социальный педагог, тьютор и др.). Уровень квалификации работников образовательной организации для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива общеобразовательной организации. Для этого обеспечена на постоянной основе подготовка, переподготовка и повышение квалификации работников ОО, занимающихся решением вопросов образования детей с ограниченными возможностями здоровья. Педагогические работники МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» имеют чёткое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, о методиках и технологиях организации образовательной деятельности и коррекционных мероприятий.

### ***Материально-техническое обеспечение***

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательной организации, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения ОО и организацию их пребывания и обучения в школе (включая пандусы, специальные лифты, специально оборудованные учебные места, специализированное учебное, реабилитационное, медицинское оборудование, а также оборудование и технические средства обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья индивидуального и коллективного пользования, для организации коррекционных и реабилитационных кабинетов, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания).

### ***Информационное обеспечение***

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих

трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

## Структура и содержание программы коррекционной работы

### Диагностическое направление

*Цель: выявление характера и интенсивности трудностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи.*

| <i>Задачи<br/>(направления<br/>деятельности)</i>                                                                                                             | <i>Планируемые<br/>результаты</i>                                                                                                                                               | <i>Виды и формы<br/>деятельности,<br/>мероприятия</i>                                                                                                      | <i>Сроки</i>                  | <i>Ответственные</i>                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Медицинская диагностика</b>                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                            |                               |                                                                                |
| <i>Определить состояние<br/>физического и<br/>психического здоровья<br/>детей.</i>                                                                           | <i>Выявление<br/>состояния<br/>физического и<br/>психического<br/>здоровья детей</i>                                                                                            | <i>Изучение истории<br/>развития ребенка,<br/>беседа с<br/>родителями,<br/>наблюдение<br/>классного<br/>руководителя,<br/>анализ работ<br/>обучающихся</i> | <i>сентябрь</i>               | <i>Классный<br/>руководитель<br/>Медицинский работник</i>                      |
| <b>Психолого-педагогическая диагностика</b>                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                            |                               |                                                                                |
| <i>Первичная диагностика<br/>для выявления группы<br/>«риска»</i>                                                                                            | <i>Создание банка<br/>данных<br/>обучающихся,<br/>нуждающихся в<br/>специализированной<br/>помощи<br/>Формирование<br/>характеристики<br/>образовательной<br/>ситуации в ОО</i> | <i>Наблюдение,<br/>логопедическое и<br/>психологическое<br/>обследование;<br/>анкетирование<br/>родителей, беседы<br/>с педагогами</i>                     | <i>сентябрь</i>               | <i>Классный<br/>руководитель, педагог<br/>психолог</i>                         |
| <i>Проанализировать<br/>причины возникновения<br/>трудностей в обучении.<br/>Выявить резервные<br/>возможности</i>                                           | <i>Индивидуальная<br/>коррекционная<br/>программа,<br/>соответствующая<br/>выявленному<br/>уровню развития<br/>обучающегося</i>                                                 | <i>Разработка<br/>коррекционной<br/>программы</i>                                                                                                          | <i>октябрь</i>                | <i>Педагог-психолог</i>                                                        |
| <b>Социально – педагогическая диагностика</b>                                                                                                                |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                            |                               |                                                                                |
| <i>Определить уровень<br/>организованности<br/>ребенка, особенности<br/>эмоционально-волевой и<br/>личностной сферы;<br/>уровень знаний по<br/>предметам</i> | <i>Получение<br/>объективной<br/>информации об<br/>организованности<br/>ребенка, умении<br/>учиться,<br/>особенности<br/>личности, уровню<br/>знаний по<br/>предметам.</i>      | <i>Анкетирование,<br/>наблюдение во<br/>время занятий,<br/>беседа с<br/>родителями,<br/>посещение семьи.<br/>Составление<br/>характеристики.</i>           | <i>сентябрь -<br/>октябрь</i> | <i>Классный<br/>руководитель,<br/>социальный педагог,<br/>педагог-психолог</i> |

|  |                                                                                    |  |  |  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  | Выявление нарушений в поведении (гиперактивность, замкнутость, обидчивость и т.д.) |  |  |  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

*Примерные мероприятия по диагностике причин возникновения трудностей в обучении*

|   | Наименование мероприятий                                                                     | Вид диагностики, инструментарий                                                                                                   | Цель                                                                                                          |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Диагностика познавательного развития                                                         | -Методика Л.А. Ясюковой «Определение готовности к школьному обучению»<br>- ДУМ - 1                                                | Прогноз и профилактика проблем необучения в начальной школе                                                   |
| 2 | Диагностика мотивационной и волевой сфер                                                     | - Анкета Н.Г. Лускановой<br>-Методика О.А.Ореховой, проективный тест «Домики»                                                     | Исследование личностных отношений, социальных эмоций и ценностных ориентаций                                  |
| 3 | Диагностика школьных трудностей                                                              | -Проективная методика «Несуществующее животное»<br>-Мотивационная цветовая анкета Н.Г. Лускановой                                 | Выявление таких симптомов, как: тревожность, агрессивность, низкая самооценка, астенизированность             |
| 4 | Психодиагностический комплекс методик для дифференциальной диагностики причин неуспеваемости | -«Сложная фигура» А.Рея;<br>-Методика «10 слов»;<br>-Корректурная проба;<br>-Методика «Классификация»;<br>-Цветные таблицы Равена | Углубленное изучение умственного развития, внимания, темпа деятельности, памяти, оценка развитости восприятия |

*Коррекционно - развивающее направление*

*Цель: обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в познавательной и эмоционально-личностной сфере детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов.*

| Задачи (направления) деятельности                                                                     | Планируемые результаты | Виды и формы деятельности, мероприятия                                                                                                                                    | Сроки (периодичность в течение года) | Ответственные                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------------|
| <i>Психолого-педагогическая работа</i>                                                                |                        |                                                                                                                                                                           |                                      |                                            |
| Обеспечить педагогическое сопровождение детей с умеренно ограниченными возможностями, детей-инвалидов | Планы, программы       | Разработать: индивидуальную программу по предмету; воспитательную программу работы с классом и индивидуальную воспитательную программу для детей с умеренно ограниченными | Октябрь                              | Учитель-предметник, классный руководитель. |

|                                                                                                                           |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |           |                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------------|
|                                                                                                                           |                                            | возможностями, детей-инвалидов; план работы с родителями по формированию толерантных отношений между участниками инклюзивного образовательного процесса; Осуществление педагогического мониторинга достижений школьника.                                                                                |           |                      |
| Обеспечить психологическое сопровождение детей с умеренно ограниченными возможностями, детей-инвалидов                    | Позитивная динамика развиваемых параметров | 1. Формирование групп для коррекционной работы.<br>2. Составление расписания занятий.<br>3. Проведение коррекционных занятий.<br>4. Отслеживание динамики развития ребенка                                                                                                                              | Октябрь   | Педагог-психолог     |
| <i>Профилактическая работа</i>                                                                                            |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |           |                      |
| Создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся с умеренно ограниченными возможностями, детей-инвалидов |                                            | Разработка рекомендаций для педагогов, учителя, и родителей по работе с детьми. Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс. Организация и проведение мероприятий, направленных на сохранение, профилактику здоровья и формирование навыков здорового, безопасного образа жизни. | В течение | Медицинский работник |

Для повышения качества коррекционной работы необходимо выполнение следующих условий: формирование УУД на всех этапах образовательной деятельности; обучение детей (в процессе формирования представлений) выявлению характерных, существенных признаков предметов,

развитие умений сравнивать, сопоставлять; побуждение к речевой деятельности, осуществление контроля за речевой деятельностью детей; установление взаимосвязи между воспринимаемым предметом, его словесным обозначением и практическим действием; использование более медленного темпа обучения, многократного возвращения к изученному материалу; максимальное использование сохранных анализаторов ребенка; разделение деятельности на отдельные составные части, элементы, операции, позволяющее осмысливать их во внутреннем отношении друг к другу; использование упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, восприятия.

Еще одним условием успешного обучения детей с ОВЗ является организация групповых и индивидуальных занятий, которые дополняют коррекционно-развивающую работу и направлены на преодоление специфических трудностей и недостатков, характерных для учащихся с ОВЗ. Цель коррекционно-развивающих занятий - коррекция недостатков познавательной и эмоционально-личностной сферы детей средствами изучаемого программного материала.

Задачи, решаемые на коррекционно-развивающих занятиях:

- создание условий для развития сохранных функций;
  - формирование положительной мотивации к обучению;
  - повышение уровня общего развития, восполнение пробелов предшествующего развития и обучения;
  - коррекция отклонений в развитии познавательной и эмоционально-личностной сферы;
- формирование механизмов волевой регуляции в процессе осуществления заданной деятельности;
- воспитание умения общаться, развитие коммуникативных навыков.

Занятия строятся с учетом основных принципов коррекционно-развивающего обучения.

1. Принцип системности коррекционных (исправление или сглаживание отклонений и нарушений развития, преодоление трудностей развития), профилактических (предупреждение отклонений и трудностей в развитии) и развивающих (стимулирование, обогащение содержания развития, опора на зону ближайшего развития) задач.

2. Принцип единства диагностики и коррекции реализуется в двух аспектах: началу коррекционной работы предшествует этап комплексного диагностического обследования, позволяющий выявить характер и интенсивность трудностей развития, сделать заключение об их возможных причинах и на основании этого заключения строить коррекционную работу, исходя из ближайшего прогноза развития (совместно с психологом). Реализация коррекционно-развивающей работы требует от педагога постоянного контроля динамики изменений личности, поведения и деятельности, эмоциональных состояний, чувств и переживаний ребенка. Такой контроль позволяет вовремя вносить коррективы в коррекционно-развивающую работу.

3. Деятельностный принцип коррекции определяет тактику проведения коррекционной работы через активизацию деятельности каждого ученика, в ходе которой создается необходимая основа для позитивных сдвигов в развитии личности ребенка.

4. Учет индивидуальных особенностей личности позволяет наметить программу оптимизации в пределах психофизических особенностей каждого ребенка. Коррекционная работа создает оптимальные возможности для индивидуализации развития.

5. Принцип динамичности восприятия заключается в разработке таких заданий, при решении которых возникают какие-либо препятствия. Их преодоление способствует развитию учащихся, раскрытию возможностей и способностей. Каждое задание должно проходить ряд этапов от простого к сложному. Уровень сложности должен быть доступен конкретному ребенку. Это позволяет поддерживать интерес к работе и дает возможность испытать радость преодоления трудностей.

6. Принцип продуктивной обработки информации заключается в организации обучения таким образом, чтобы у учащихся развивался навык переноса обработки информации, следовательно – механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения.

7. Принцип учета эмоциональной окрашенности материала предполагает, чтобы игры, задания и упражнения создавали благоприятный, эмоциональный фон, стимулировали положительные эмоции.

Коррекционные занятия проводятся с обучающимися по мере выявления педагогом и психологом индивидуальных пробелов в их развитии и обучении. Индивидуальные и групповые



коррекционные занятия оказываются за пределами максимальной нагрузки обучающихся. Занятия ведутся индивидуально или в небольших группах (из двух-трех обучающихся), укомплектованных на основе сходства корригируемых недостатков. Работа с целым классом или с большим числом детей на этих занятиях не допускается. Обучающиеся, удовлетворительно усваивающие учебный материал в ходе фронтальной работы, к индивидуальным занятиям не привлекаются, помощь оказывается ученикам, испытывающим особые затруднения в обучении. Периодически на индивидуальные занятия привлекаются также учащиеся, не усвоившие материал вследствие пропусков уроков по болезни либо из-за «нерабочих» состояний (чрезмерной возбудимости или заторможенности) во время уроков. Индивидуальные и групповые коррекционные занятия проводит учитель во внеурочное время. Во время индивидуальных занятий со свободными учениками работают воспитатель, логопед, психолог, либо дети находятся на занятиях по внеурочной деятельности. Коррекционная работа осуществляется в рамках целостного подхода к воспитанию и развитию ребенка. В связи с этим работа в часы индивидуальных и групповых занятий должна быть ориентирована на общее развитие, а не на тренировку отдельных психических процессов или способностей учащихся. Планируется не столько достижение отдельного результата (например, выучить таблицу умножения), сколько создание условий для развития ребенка.

Учет индивидуальных занятий осуществляется в отдельном журнале. При организации коррекционных занятий следует исходить из возможностей ребенка: задание должно лежать в зоне умеренной трудности, но быть доступным, так как на первых этапах коррекционной работы необходимо обеспечить ученику субъективное переживание успеха на фоне определенной затраты усилий. В дальнейшем трудность задания следует увеличивать пропорционально возрастающим возможностям ребенка. Изучение индивидуальных особенностей учащихся позволяет планировать сроки, этапы и основные направления коррекционной работы. Дети, успешно справляющиеся с программой, освобождаются от посещения коррекционно- развивающих занятий. По мере выявления индивидуальных пробелов в развитии и обучении детей с ОВЗ проектируется программа коррекционной работы в последующие годы обучения. Материал для коррекционных занятий разработан на основе УМК «Школа России».

#### *Консультативное направление*

*Цель: обеспечение специального индивидуального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания; коррекции, развития и социализации обучающихся.*

| <i>Задачи<br/>(направления)<br/>деятельности</i>                                       | <i>Планируемые<br/>результаты.</i>                                                                                                                      | <i>Виды и формы<br/>деятельности,<br/>мероприятия.</i>      | <i>Сроки<br/>(периодичность<br/>в течение года)</i> | <i>Ответственные</i>                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| <i>Консультирование педагогических работников по вопросам инклюзивного образования</i> | <i>Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы.<br/>Разработка плана консультативной работы с ребенком, родителями, классом, работниками школы</i> | <i>Индивидуальные, групповые, тематические консультации</i> | <i>По отдельному плану-графику</i>                  | <i>Специалисты ПМПК<br/>Педагог-психолог<br/>Заместитель директора</i> |
| <i>Консультирование обучающихся по выявленным проблемам, оказание</i>                  | <i>Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы.</i>                                                                                                | <i>Индивидуальные, групповые, тематические консультации</i> | <i>По отдельному плану-графику</i>                  | <i>Специалисты ПМПК<br/>Педагог-психолог<br/>Заместитель директора</i> |

|                                                                                                                                            |                                                                                                           |                                                      |                             |                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------------|
| превентивной помощи                                                                                                                        | Разработка плана консультативной работы с ребенком                                                        |                                                      |                             |                                                               |
| Консультирование родителей по вопросам инклюзивного образования, выбора стратегии воспитания, психолого-физиологическим особенностям детей | Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы.<br>Разработка плана консультативной работы с родителями | Индивидуальные, групповые, тематические консультации | По отдельному плану-графику | Специалисты ПМПК<br>Педагог-психолог<br>Заместитель директора |

#### Информационно – просветительское направление

Цель: организация информационно-просветительской деятельности по вопросам инклюзивного образования со всеми участниками образовательных отношений.

| Задачи (направления) деятельности                                                                                                 | Планируемые результаты.                                                                   | Виды и формы деятельности, мероприятия. | Сроки (периодичность в течение года) | Ответственные                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам                         | Организация работы семинаров, тренингов, клуба и др. по вопросам инклюзивного образования | Информационные мероприятия              | По отдельному плану-графику          | Специалисты ПМПК<br>Заместитель директора<br>другие организации |
| Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания данной категории детей | Организация методических мероприятий по вопросам инклюзивного образования                 | Информационные мероприятия              | По отдельному плану-графику          | Специалисты ПМПК<br>Заместитель директора<br>другие организации |

Осуществляется практическая реализация программы коррекционной работы. На основе индивидуальных карт медико-психолого-педагогической диагностики и карт медико-психолого-педагогического сопровождения определяются функции и содержание деятельности учителей начальных классов, родителей, психолога, учителя физкультуры, дефектолога, логопеда, медицинских работников. На заключительном этапе реализации Программы проводится итоговая диагностика, совместный анализ результатов коррекционной работы, рефлексия. Результатом коррекционной работы является достижение ребенком с ОВЗ планируемых результатов освоения ООП.

#### Реализация Программы средствами системы учебников «Школа России»

Программа коррекционной работы разработана в соответствии с концепцией УМК «Школа России», а также с учетом опыта работы школы по данной проблематике. Преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности, оказание помощи учащимся в преодолении их затруднений в учебной деятельности проводится педагогами на уроках, чему способствует использование в учебном процессе УМК «Школа России».

На основе применения технологии деятельностного метода обучения у учащихся последовательно и поэтапно формируется понимание нормы учения, внутренней потребности включения в учебную деятельность в классе. Создается психологически комфортная образовательная среда, где ребенок не боится высказать свое мнение, где его трудолюбие, старание, ответственное отношение к делу встречает доброжелательную поддержку, где он приобретает позитивный опыт переживания ситуации успеха, а с другой стороны, обеспечивается возможность его развития в собственном темпе на уровне своего возможного максимума. Технологически это обеспечивается реализацией в учебном процессе по всем учебным предметам деятельностного метода обучения и соответствующей системы дидактических принципов (принципов психологической комфортности, вариативности, деятельности, непрерывности).

Методический аппарат системы учебников «Школа России» представлен заданиями, которые требуют: выбора наиболее эффективных способов выполнения и проверки; осознания причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.

Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают задания для групповой и коллективной работы, когда общий успех работы поглощает чью-то неудачу и способствуя пониманию результата. В учебниках представлена система таких работ, позволяющих каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей и способностей.

**В учебном предмете «Русский язык»**, в 1 классе, сопоставляя рисунки с изображением детей разных национальностей и предложения, написанные на разных языках, первоклассники, прочитав запись на русском языке, задумываются над тем, что, не зная чужой язык, невозможно и прочитать и понять написанное. Или, решая орфографические задачи, при постановке вопроса: «В каких словах выбор буквы вызывает у тебя затруднение...» - ученик задумывается над причиной этого явления; либо он не знает правило, либо не понял значение слова, либо не может найти проверочное слово и т.п. При изучении учебного предмета «Русский язык» формируется и развивается умение эффективно общаться. Общение рассматривается как предмет обучения, как организационная форма обучения (парная и групповая работа), как система межличностных отношений (освоение позитивного стиля общения). Коммуникативный принцип построения учебников позволяет формировать представление о ситуации общения, целях и результатах общения собеседников; закреплять полученные умения при работе со словом, предложением и текстом в разнообразных ситуациях, которые могут возникнуть в жизни.

**В учебниках предмета «Литературное чтение»** в методическом аппарате каждой темы выстроена система вопросов и заданий для планирования и осуществления контрольно-оценочной деятельности.

В конце каждого раздела помещен материал «Наши достижения. Проверь себя». Задания этого раздела включают вопросы как базового уровня (планируемые результаты ФГОС на базовом уровне освоения), так и повышенного уровня, которые позволяют учащимся сделать вывод о достижении поставленных в начале изучения раздела целей и задач.

**В учебниках предмета «Математика»** в конце каждого урока представлены задания для самопроверки. Каждая тема во всех учебниках заканчивается разделами; «Что узнали. Чему научились» и «Проверим себя и оценим свои достижения», которые согласуются с целями, сформулированными на шмуцтитуле. Этот материал позволяет учащимся сделать вывод о достижении целей, поставленных в начале изучения темы. В учебниках 1-4 классов в конце каждого года обучения приводятся «Тексты для контрольных работ», представленные на двух уровнях: базовом и на уровне повышенной сложности.

В учебниках 1-4 классов представлен материал, направленный на формирование умений планировать учебные действия: учащиеся составляют план учебных действий при решении

текстовых задач, при применении алгоритмов вычислений, при составлении плана успешного ведения математической игры, при работе над учебными проектами.

Всё это создаёт условия для формирования умений проводить пошаговый, тематический и итоговый контроль полученных знаний и освоенных способов действий.

**В учебном предмете «Изобразительное искусство»**, начиная с первого класса, формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или одноклассников. В каждом учебнике предмета «Изобразительное искусство» представлены детские работы, которые тематически связаны с предлагаемыми практическими заданиями. Рассмотрение работ ребят-одноклассников помогает понять, насколько удачно выполнил творческую работу сам ученик.

**В учебном предмете «Технология»** составление плана является основой обучения предмету. Исходя из возрастных особенностей младших школьников, в учебниках (1-4 кл.) планы изготовления изделий представлены в двух видах: тестовом и иллюстративном (в виде слайдов). Каждому пункту текстового плана соответствуют один или несколько слайдов, которые позволяют продемонстрировать использование специальных приемов, способов и техник изготовления изделий.

**В учебном предмете «Иностранный язык»** содержание и структура учебников (2-4 классы) отвечают задаче максимально увеличить самостоятельную деятельность учащихся, а также развить у них интерес к иностранному языку, культуре других народов и стран, стимулировать коммуникативно-речевую активность.

С этой целью определённый блок уроков учебника (примерно соответствующий учебной четверти) завершается разделом «Проверь себя», в котором учащиеся имеют возможность оценить и проверить свои знания по изученной лексике и грамматике, а также умения слушать, читать, писать и способность к коммуникации.

На уроках с использованием УМК «Школа России» педагоги имеют возможность формировать начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Учебники содержат задания, тексты, проекты, практические работы, направленные на осмысление норм и правил поведения в жизни (на это работает, практически, весь предмет «Окружающий мир»).

«Математика» формирует у ребенка первые пространственные и временные ориентиры, знакомит с миром величин, скоростей, с разными способами отображения и чтения информации и пр.

«Литературное чтение», «Русский язык», «Иностранные языки» формируют нормы и правила произношения, использования слов в речи, вводит ребенка в мир русского и иностранных языков, литературы.

«Изобразительное искусство, «Музыка» знакомят школьника с миром прекрасного.

«Основы религиозных культур и светской этики» формируют у младших школьников понимание значения нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества.

Важным объединяющим компонентом предметных линий системы учебников является творческий характер заданий, материал для организации учебной деятельности, в том числе проектной, на уроках и во внеурочной работе. Формирование умения решать поставленные задачи в «условиях неизвестности», то есть, когда нет и не может быть единственного правильного ответа, когда задан алгоритм действия, но нет образца, способствует развитию навыков адаптации к изменяющемуся миру, умению действовать самостоятельно.

### **Планируемые результаты**

Обучающийся научится:

- выполнять социальные роли и соблюдать связанные с ними нормы поведения;
- тренировать все функции (восприятие, коммуникация, навыки грубой и тонкой моторики), облегчающие познание мира и функционирование в нем.

### **Критерии оценки планируемых результатов**

1. Достижение наилучших для данных условий результатов.
2. Повышение уровня реальных возможностей каждого ребенка с дальнейшей ориентацией

на формы продолжения образования.

3. Длительность сохранения обучающимися умственной работоспособности.

#### ***Диагностический инструментарий***

1. Анкетирование родителей (законных представителей), педагогов.

2. Диагностика уровня школьной готовности, адаптации обучающихся.

3. Промежуточная диагностика (изменение результатов).

#### ***Показатели результативности и эффективности коррекционной работы***

1. Психологически безопасная и комфортная образовательная среда для детей с ограниченными возможностями здоровья

2. Повышение уровня психического и физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья

3. Создание условий для успешной социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательной организации

4. Снижение школьной тревожности у детей с ограниченными возможностями здоровья

5. Положительная динамика психологического развития ребенка в процессе школьного обучения.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

Организационный раздел ООП НОО определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования и включает:

- учебный план;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;
- календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» или в которых МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» принимает участие в учебном году или периоде обучения;
- характеристику условий реализации программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС.

#### **3.1. Учебный план**

Учебный план начального общего образования МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» (далее - учебный план) для 1-4 классов, реализующих программу начального общего образования, соответствующую ФГОС НОО, определяет общий объем учебной нагрузки обучающихся, определяет (регламентирует) перечень учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей и время, отводимое на их освоение и организацию; распределяет учебные предметы, учебные курсы, учебные модули по классам и учебным годам.

Учебный план начального общего образования является одним из основных механизмов реализации ООП НОО.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при отборе учебного материала, формировании перечня результатов образования и организации образовательной деятельности.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счет учебных предметов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Учебный план является структурным компонентом организационного раздела ООП НОО МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска», разработанной в соответствии с ФГОС начального общего образования, с учетом федерального учебного плана (вариант 1) начального общего образования и обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.2.4283-26 и гигиенических нормативов и требований СанПиН 1.2.3685-21.

Учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации.

Вариативность содержания образовательных программ начального общего образования реализуется через возможность формирования программ начального общего образования различного уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся.

Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов в соответствии с ФГОС и ФОП начального общего образования, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих образовательную программу НОО, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Расписание учебных занятий составляется на основе учебного плана с учетом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня должен соответствовать действующим санитарным правилам и нормативам.

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом обязательных для изучения учебных предметов.

Часть учебного плана (20%), формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающих углубленное изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающих этнокультурные интересы.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска». Осуществляется в формах, отличных от урочной (экскурсии, походы, соревнования, посещения театров, музеев, проведение общественно-полезных практик и иные формы). Курсы внеурочной деятельности не учитываются при определении максимально допустимой нагрузки.

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности в образовательной организации. Образовательная организация предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на развитие обучающихся.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации ООП НОО определяет МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска», осуществляющая образовательную деятельность.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска». Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объемов финансирования, направляемых на реализацию ООП НОО.

В учебный план входят следующие обязательные для изучения учебные предметы (учебные модули):

| Учебные предметы, курсы (учебные модули)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Русский язык<br>Литературное чтение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Иностранный язык                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Математика                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Окружающий мир                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Основы религиозных культур и светской этики:<br>учебный модуль: «Основы православной культуры»;<br>учебный модуль: «Основы иудейской культуры»;<br>учебный модуль: «Основы буддийской культуры»;<br>учебный модуль: «Основы исламской культуры»;<br>учебный модуль: «Основы религиозных культур народов России»;<br>учебный модуль: «Основы светской этики» |
| Музыка                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Изобразительное искусство                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Труд (технология)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Физическая культура                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

Учебный план предусматривает четырехлетний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования для 1-4-х классов (135 учебных недель). Общий объем аудиторной нагрузки обучающихся за 4 года составляет не менее 2966 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-гигиеническими требованиями.

Образовательная недельная нагрузка равномерно распределена в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня:

для 1-х классов – не превышает 4 уроков, один раз в неделю 5 уроков за счет урока физической культуры;

для 2-4-х классов – не превышает 5 уроков.

Учебная неделя в 1-4 классах пятидневная.

Количество учебных недель:

1-е классы – 33 недели;

2-4-е классы – 34 недели.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, в совокупности не превышает величину недельной образовательной нагрузки:

в 1-х классах – 21 час в неделю;

во 2-4-х классах – 23 часа в неделю.

С целью обеспечения адаптационного периода для первых классов в сентябре и октябре установлена возможность сокращения общего числа часов, рекомендованных для изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Труд (технология)», и определена максимально возможная норма сокращения в процентах, при этом содержание учебного предмета не сокращается.

В целях реализации основных общеобразовательных программ в соответствии с образовательной программой осуществляется деление классов на 2 группы (при наполняемости класса 25 человек и более) при изучении иностранного языка во 2-4-х классах.

**Обязательная часть** учебного плана включает в себя следующие учебные предметы:

**1. «Русский язык»**

Учебный предмет «Русский язык» в 1-4 классах представлен в объеме 5 часов в неделю.

**2. «Литературное чтение»**

Учебный предмет «Литературное чтение» в 1-4 классах представлен в объеме 4 часов в неделю.

**3. «Иностранный язык»**

Учебный предмет «Иностранный язык» представлен во 2-4 классах в объеме 2 часов в неделю.

**4. «Математика»**

Учебный предмет «Математика» представлен в 1 классе в объеме 4 часов в неделю, во 2-3 классах в объеме 5 часов в неделю, в 4 классах в объеме 4 часов в неделю.

**5. «Окружающий мир»**

Учебный предмет «Окружающий мир» представлен в 1-4 классах в объеме 2 часов в неделю.

**6. «Основы религиозных культур и светской этики»**

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» представлен в 4 классе в объеме 1 часа в неделю. На основании выбора родителей (законных представителей) обучающиеся изучают один из учебных модулей: основы православной культуры, основы буддийской культуры, основы исламской культуры, основы иудейской культуры, основы мировых религиозных культур, основы светской этики.

**7. «Музыка»**

Учебный предмет «Музыка» представлен в 1-4 классах в объеме 1 часа в неделю.

**8. «Изобразительное искусство»**

Учебный предмет «Изобразительное искусство» представлен в 1-4 классах в объеме 1 часа в неделю.

**9. «Технология»**

Учебный предмет «Труд (технология)» представлен в 1-4 классах в объеме 1 часа в неделю.

**10. «Физическая культура»**

Учебный предмет «Физическая культура» представлен в 1 классе в объеме 3 часов, во 2-4 классах в объеме 2 часов в неделю.

**Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений,** обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся, учитывает интересы их родителей (законных представителей) и строится в соответствии с возможностями МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска».

**Учебный план (5-дневная учебная неделя) МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска»**

| Учебные предметы /<br>Классы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Количество часов в неделю |   |   |   | Всего |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|---|---|---|-------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1                         | 2 | 3 | 4 |       |
| Обязательная часть                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                           |   |   |   |       |
| Русский язык                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 5                         | 5 | 5 | 5 | 20    |
| Литературное чтение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 4                         | 4 | 4 | 4 | 16    |
| Иностранный язык                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | -                         | 2 | 2 | 2 | 6     |
| Математика                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 4                         | 4 | 4 | 4 | 16    |
| Окружающий мир                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2                         | 2 | 2 | 2 | 8     |
| Основы религиозных культур и светской этики:<br>учебный модуль: «Основы православной культуры»;<br>учебный модуль: «Основы иудейской культуры»;<br>учебный модуль: «Основы буддийской культуры»;<br>учебный модуль: «Основы исламской культуры»;<br>учебный модуль: «Основы религиозных культур<br>народов России»;<br>учебный модуль: «Основы светской этики» | -                         | - | - | 1 | 1     |



|                                                                                                                            |                                            |           |           |           |                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|----------------------------------------------------|
| Музыка                                                                                                                     | 1                                          | 1         | 1         | 1         | 4                                                  |
| Изобразительное искусство                                                                                                  | 1                                          | 1         | 1         | 1         | 4                                                  |
| Труд (технология)                                                                                                          | 1                                          | 1         | 1         | 1         | 4                                                  |
| Физическая культура                                                                                                        | 3                                          | 2         | 2         | 2         | 9                                                  |
| <b>Итого</b>                                                                                                               | <b>21</b>                                  | <b>22</b> | <b>22</b> | <b>23</b> | <b>88</b>                                          |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений                                                                   |                                            |           |           |           |                                                    |
| Математика                                                                                                                 | -                                          | 1         | 1         | -         | 2                                                  |
| Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная действующими санитарными правилами и гигиеническими нормативами | 21 (с учетом 16 часов в сентябре-октябре)  | 23        | 23        | 23        | <b>90</b> (с учетом 16 часов в сентябре-октябре)   |
| <b>Учебные недели</b>                                                                                                      | <b>33</b>                                  | <b>34</b> | <b>34</b> | <b>34</b> | <b>135</b>                                         |
| <b>Всего часов</b>                                                                                                         | 653 (с учетом 16 часов в сентябре-октябре) | 782       | 782       | 782       | <b>2999</b> (с учетом 16 часов в сентябре-октябре) |

Суммарный объем домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности выполнения 1,5 часа - для 2 и 3 классов, 2 часа - для 4 класса. В 1 классе с 01.09.2026 домашние задания не предусматриваются (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.10.2025 № 729 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования»). В МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» осуществляется координация и контроль объема домашнего задания обучающихся каждого класса по всем предметам в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Домашнее задание на следующий урок рекомендуется задавать на текущем уроке, в электронном журнале дублировать задание не позднее времени окончания учебного дня. Для выполнения задания, требующего длительной подготовки (например, подготовка доклада, реферата, оформление презентации, заучивание стихотворений), рекомендуется предоставлять достаточное количество времени.

Использование электронных средств обучения в ходе реализации образовательной деятельности, включая выполнение домашних заданий, внеурочную деятельность, проводится в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями и гигиеническими нормативами.

Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации отдельной части или всего объема учебного предмета, учебного курса, учебного модуля в соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска», а также на основании приказов образовательной организации.

| Планируемые результаты | Объект оценки (предмет)                                   | Форма проведения                                                                                            |
|------------------------|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Личностные             | Универсальные учебные действия (УУД):<br>самоопределение, | Внешние неперсонифицированные мониторинговые исследования<br>(форма предоставления – характеристика класса) |

|                |                                                                                                                        |                                                                                                                                                                     |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                | смыслообразование, морально-этическая ориентация                                                                       |                                                                                                                                                                     |
| Метапредметные | Литературное чтение: (УУД: регулятивные, коммуникативные, познавательные. Чтение. Работа с текстом ИКТ-компетентность) | Комплексная работа на межпредметной основе (2- 4 классы)                                                                                                            |
| Предметные     | Все предметы учебного плана                                                                                            | По результатам текущего контроля успеваемости по четвертям. Отметка выводится по шкале средневзвешенного балла, округленного по законам математики до целого числа. |

Фиксация результатов промежуточной аттестации обучающихся 1-х классов по всем предметам учебного плана осуществляется по системе «освоил / не освоил».

Оценочные (контрольно-измерительные) материалы для проведения итогового контроля рассматриваются на заседаниях методических объединений, являются частью ООП НОО и утверждаются в составе реализуемой ООП НОО. Формой проведения промежуточной аттестации в 4-х классах может быть ВПР.

Отметки, полученные обучающимися в ходе итогового контроля, заносятся в электронный классный журнал.

Оценивание младших школьников в течение первого года обучения осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, в форме письменных заключений учителя, по итогам проверки самостоятельных работ.

В случае возникновения нестабильной эпидемиологической ситуации, а также с введением в городе режима повышенной готовности промежуточная аттестация может проводиться с применением дистанционных технологий и электронного обучения. В случае отсутствия возможности проведения итогового контроля с применением дистанционных технологий, промежуточная аттестация проводится по результатам текущего контроля как среднее арифметическое отметок успеваемости по четвертям.

Итоги промежуточной аттестации обсуждаются на Педагогическом совете и служат основанием для принятия решения о переводе обучающихся 1-4 классов в следующий класс.

### 3.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» определяет плановые перерывы при получении начального общего образования для отдыха и иных социальных целей (далее – каникулы):

- даты начала и окончания учебного года;
- продолжительность учебного года;
- сроки и продолжительность каникул;
- сроки проведения промежуточной аттестации.

Календарный учебный график МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» разработан в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям.

Режим работы (5-дневная учебная неделя) с учетом законодательства Российской Федерации.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет в 1 классе - 33 недели, во 2-4 классах - 34 недели.

Учебный год в МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за

ним, рабочий день.

Учебный год в МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» заканчивается не ранее 26 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул составляет не менее 7 календарных дней, при этом суммарное количество каникулярных дней в течение учебного года – не менее 30 календарных дней. Для 1-х классов предусматриваются дополнительные каникулы в середине III четверти.

По окончании учебного года (летние каникулы) – не менее 8 недель.

Продолжительность учебных четвертей составляет: I четверть - 8 учебных недель (для 1 - 4 классов); II четверть - 8 учебных недель (для 1 - 4 классов); III четверть - 11 учебных недель (для 2 - 4 классов), 10 учебных недель (для 1 классов); IV четверть - 7 учебных недель (для 1 - 4 классов).

Продолжительность каникул составляет:

по окончании I четверти (осенние каникулы) - 7 календарных дней (для 1 - 4 классов);

по окончании II четверти (зимние каникулы) - 14 календарных дней (для 1 - 4 классов);

дополнительные каникулы - 7 календарных дней (для 1 классов);

по окончании III четверти (весенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 - 4 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель.

Продолжительность урока в 1-4 классах составляет 40 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) - 20 - 30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью составляет не менее 20 - 30 минут, за исключением обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х классов - не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2 - 4 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый;

в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти. Возможна организация дополнительных каникул независимо от четвертей.

Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируются на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

Календарный учебный график МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» составляется с учетом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

Календарный учебный график с конкретными датами утверждается приказом ежегодно перед началом учебного года.

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**  
**на 2026/2027 учебный год**  
**1-4 классы**  
**(уровень начального общего образования)**

1. **Начало 2026/2027 учебного года** - 01 сентября 2026 года.
2. **Окончание 2026/2027 учебного года:** 26 мая 2027 года;
3. **Продолжительность учебного года:**  
1 классы – 33 учебные недели;  
2-4 классы - 34 учебные недели.
4. **Режим обучения:** пятидневная учебная неделя.
5. **Распределение учебных недель в 2026/2027 учебном году по четвертям:**

|                          | Дата            |                    | Продолжительность<br>(количество учебных недель) |
|--------------------------|-----------------|--------------------|--------------------------------------------------|
|                          | Начало четверти | Окончание четверти |                                                  |
| 1 четверть               | 01.09.2026      | 25.10.2026         | 8 недель                                         |
| 2 четверть               | 05.11.2026      | 30.12.2026         | 8 недель                                         |
| 3 четверть<br>1 классы   | 11.01.2027      | 28.03.2027         | 10 недель                                        |
| 3 четверть<br>2-4 классы | 11.01.2027      | 28.03.2027         | 11 недель                                        |
| 4 четверть               | 07.04.2027      | 26.05.2027         | 7 недель                                         |
| Итого<br>1 классы        |                 |                    | 33 недели                                        |
| Итого<br>2-4 классы      |                 |                    | 34 недели                                        |

6. **Продолжительность каникул в течение 2026/2027 учебного года:**

|                              | Дата начала каникул | Дата окончания каникул | Продолжительность в днях |
|------------------------------|---------------------|------------------------|--------------------------|
| Осенние                      | 26.10.2026          | 04.11.2026             | 10 календарных дней      |
| Зимние                       | 31.12.2026          | 10.01.2027             | 11 календарных дней      |
| Дополнительные<br>(1 классы) | 15.02.2027          | 21.02.2027             | 7 календарных дней       |
| Весенние                     | 29.03.2027          | 06.04.2027             | 9 календарных дней       |
| Летние                       | 27.05.2027          | 31.08.2027             | не менее 8 недель        |

7. **Регламентирование образовательной деятельности (продолжительность учебной недели):** пятидневная учебная неделя.
8. **Учебные занятия в 2026/2027 учебном году проводятся в первую и вторую смену.**

| 1 смена                                       | 2 смена                   |
|-----------------------------------------------|---------------------------|
| 08.00-13.30                                   | 13.10-18.00               |
| 1А, 1Б, 1В, 1Г,<br>2Б, 3Б, 4А, 4Б, 4В, 4Г, 4Д | 2А, 2В, 2Г,<br>3А, 3В, 3Г |

9. **С целью профилактики утомления, нарушения осанки, зрения обучающихся на уроках проводятся физкультминутки и гимнастика для глаз.**

- 10. Занятия внеурочной деятельностью** проводятся не ранее чем через 20 минут после последнего урока.
- 11. Сроки проведения промежуточной аттестации обучающихся 2-4-х классов:** с 13.04.2027 по 18.05.2027.

Календарный учебный график реализации ООП НОО составлен на основании Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федерального закона Российской Федерации от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации», приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования», с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 19 марта 2024 г. № 171, приказов Минпросвещения России от 08.10.2025 № 729 и от 10.11.2025 № 808 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования» в соответствии с требованиями Санитарных правил СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.06.2026 № 19, Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2.

### **3.3. План внеурочной деятельности**

**Цель внеурочной деятельности** – социальное, творческое, интеллектуальное, общекультурное, физическое, гражданско-патриотическое развитие обучающихся, создание условий для самореализации ребенка.

**Задачи внеурочной деятельности:**

1. Обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребенка в школе.
2. Выявление и развитие интересов, склонностей, способностей обучающихся к различным видам деятельности.
3. Организация общественно-полезной и досуговой деятельности обучающихся совместно с учреждениями-партнерами и их семьями.
4. Включение обучающихся в разнообразные виды деятельности.
5. Формирование навыков позитивного коммуникативного общения.
6. Развитие позитивного отношения к базовым ценностям общества.

**Принципы:**

- учет возрастных особенностей детей;
- сочетание индивидуальных и коллективных форм работы;
- включение ребенка в активную деятельность;
- ориентация на образовательные запросы родителей обучающихся.

Объем внеурочной деятельности в МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» для обучающихся 1-4 классов при получении начального общего образования составляет 609 часов за 4 года. Недельная нагрузка составляет 4-5 часов на одного обучающегося. План внеурочной деятельности сформирован на 4 года, в течение которых возможна корректировка с учетом изменения запросов обучающихся и их родителей (законных представителей) и внедрения новых федеральных проектов.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (инвариантная часть):

- информационно-просветительское;
- профориентационное;
- формирование функциональной грамотности;

Вариативная часть:

- социальное;
- творческая самореализация;
- интеллектуальное.

Курсы внеурочной деятельности распределены по вышеназванным направлениям следующим образом:

Информационно-просветительское направление представлено двумя курсами «Разговоры о важном» (135 часов) и «Орлята России» (135 часов).

Курс «Разговоры о важном» представлен циклом информационно-просветительских занятий патриотической, нравственной и экологической направленности, позволяющий создать условия для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Курс «Орлята России» направлен на развитие социальной активности обучающихся начальных классов, на осуществление качественного перехода от «социальной активности» к «социальной позиции» и «гражданской идентичности».

Формирование функциональной грамотности представлено курсом «Читаем, считаем, наблюдаем» (135 часов). Курс формирует способность обучающихся применять приобретенные знания, умения и навыки для подготовки и реализации проектов в различных сферах жизнедеятельности, обеспечивает связь обучения с жизнью.

Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов представлены курсами:

- курсами «Ритмика» (135 часов), «Каллиграфия» (135 часов).

Внеурочная деятельность в МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» представлена следующими видами внеучебной деятельности: игровая, познавательная, проблемно-ценностное общение, досугово - развлекательная, художественное творчество, социальное творчество, трудовая, спортивно-оздоровительная, туристско-краеведческая.

**Формы внеурочной деятельности:**

- Этическая беседа;
- Тематические диспуты;
- Игра;
- Проблемно-ценностная дискуссия;
- Проекты;
- Акции;
- КТД;
- Экологические практики;
- Игровой клуб;
- Час общения;
- Экскурсии, походы и т.д.

Внеурочная деятельность предусматривает динамику развития форм работы в логике и содержательном наполнении ее по годам обучения, учитывая усложнение видов и форм деятельности от первого к четвертому классу, расширение социального опыта, учитывает изменяющиеся интересы детей.

Внеурочная деятельность организуется с учетом региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области, а также интересов обучающихся и возможностей МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска».

Внеурочная деятельность в МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» осуществляется на основе оптимизационной модели и объединяет все виды деятельности школьников (кроме

учебной деятельности на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач воспитания и социализации детей.

Модель внеурочной деятельности на основе оптимизации всех внутренних ресурсов образовательного учреждения предполагает, что в ее реализации принимают участие все педагогические работники данного учреждения (учителя, классные руководители, педагог-организатор, социальный педагог, педагог-психолог и другие). Координирующую роль выполняет классный руководитель.

Для организации различных видов внеурочной деятельности используются общешкольные помещения:

- читальный, актовый спортивные залы;
- библиотека;
- школьная спортивная площадка;
- учебные кабинеты.

Для проведения занятий по внеурочной деятельности группы комплектуются:

- из обучающихся одного класса;
- из обучающихся параллели.

Комплектование групп проходит в соответствии с запросом участников образовательных отношений на основании заявлений родителей (законных представителей) обучающихся.

В МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» реализуется 11 программ внеурочной деятельности, которые разработаны по каждому из направлений развития личности.

### План внеурочной деятельности в 2026/2027 учебном году

| Направление организации                                                                                                           | Названия                     | Формы       | Количество часов в неделю |                        |                        |                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------|---------------------------|------------------------|------------------------|---------------------------|
|                                                                                                                                   |                              |             | 1-й класс<br>(а, б, в)    | 2-й класс<br>(а, в, г) | 3-й класс<br>(а, в, г) | 4-й класс<br>(а, в, г, д) |
| 1                                                                                                                                 | 2                            | 3           | 4                         | 5                      | 6                      | 7                         |
| <b>Инвариантная часть</b>                                                                                                         |                              |             |                           |                        |                        |                           |
| Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности                                | «Разговоры о важном»         | Час общения | 1                         | 1                      | 1                      | 1                         |
|                                                                                                                                   | «Орлята России»              | Час общения | 1                         | 2                      | 2                      | 2                         |
| Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся                                                                    | «Читаем, считаем, наблюдаем» | Кружок      | 1                         | 1                      | 1                      | 1                         |
| <b>Вариативная часть</b>                                                                                                          |                              |             |                           |                        |                        |                           |
| Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в интеллектуальном, творческом и физическом развитии | «Ритмика»                    | Практикум   | 1                         | 1                      |                        |                           |
|                                                                                                                                   | «Каллиграфия»                | Практикум   | 1                         | 1                      |                        |                           |
| Итого:                                                                                                                            |                              |             | 5                         | 6                      | 4                      | 4                         |

**План внеурочной деятельности  
в 2026/2027 учебном году  
для обучающихся кадетских классов**

| Направление организации                                                                                                           | Названия                           | Формы       | Количество часов в неделю |                  |                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|-------------|---------------------------|------------------|------------------|
|                                                                                                                                   |                                    |             | 2-й класс<br>(б)          | 3-й класс<br>(б) | 4-й класс<br>(б) |
| 1                                                                                                                                 | 2                                  | 3           | 4                         | 5                | 6                |
| <b>Инвариантная часть</b>                                                                                                         |                                    |             |                           |                  |                  |
| Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности                                | «Разговоры о важном»               | Час общения | 1                         | 1                | 1                |
|                                                                                                                                   | «Орлята России»                    | Час общения | 2                         | 2                | 2                |
| Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся                                                                    | «Читаем, считаем, наблюдаем»       | Кружок      | 1                         | 1                | 1                |
| <b>Вариативная часть</b>                                                                                                          |                                    |             |                           |                  |                  |
| Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в интеллектуальном, творческом и физическом развитии | «Яркие страницы истории Отечества» | Час общения | 1                         | 1                | 1                |
|                                                                                                                                   | «Ритмика»                          | Практикум   | 1                         |                  |                  |
| Итого:                                                                                                                            |                                    |             | 6                         | 5                | 5                |

Данный вариант плана внеурочной деятельности начальной школы составлен в соответствии с интересами и потребностями обучающихся, способствует реализации требований к современному обучению и адаптации обучающихся к жизни, воспитанию физически и нравственно здоровой личности, способной к реализации, самоопределению, самопознанию.

**3.4. Календарный план воспитательной работы  
в 2026/2027 учебном году на уровне НОО**

| Месяц/модуль                                                                         | Мероприятия и события                                  | Сроки проведения        | Ответственные             |
|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------|
| <b>СЕНТЯБРЬ</b>                                                                      |                                                        |                         |                           |
| Урочная деятельность (события федерального календарного плана воспитательной работы) | Интеграция воспитательных аспектов в учебные программы | август                  | Учителя начальных классов |
|                                                                                      | Формирование культуры поведения и общения              | в течение учебного года | Учителя начальных классов |
|                                                                                      | Реализация системы наставничества                      | в течение учебного года | Учителя начальных классов |
|                                                                                      | Развитие исследовательской активности учащихся         | в течение учебного года | Учителя начальных классов |



|  |                                                                                                                                                                         |                                                                             |                                                |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
|  | Использование воспитательного потенциала учебных материалов                                                                                                             | в течение учебного года                                                     | Учителя начальных классов                      |
|  | Кураторство учебных проектов                                                                                                                                            | в течение учебного года                                                     | Учителя начальных классов                      |
|  | Организация интеллектуальных онлайн-соревнований                                                                                                                        | в течение учебного года                                                     | Учителя начальных классов                      |
|  | Торжественная линейка, посвященная Дню знаний                                                                                                                           | 1 сентября                                                                  | Учителя начальных классов                      |
|  | День солидарности в борьбе с терроризмом (беседы, классные часы)                                                                                                        | 3 сентября                                                                  | Учителя начальных классов                      |
|  | Всероссийский урок ОБЗР (урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуаций)                                                            | 3 сентября                                                                  | Учителя начальных классов                      |
|  | Международный день распространения грамотности (беседы, классные часы)                                                                                                  | 8 сентября                                                                  | Учителя начальных классов                      |
|  | Международный день памяти жертв фашизма                                                                                                                                 | 14 сентября                                                                 | Учителя начальных классов                      |
|  | 90 лет со дня рождения российского поэта Александра Кушнера (р. 1936)                                                                                                   | 14 сентября                                                                 | Учителя начальных классов                      |
|  | 120 лет со дня рождения русской писательницы Любови Фёдоровны Воронковой (1906–1976)                                                                                    | 17 сентября                                                                 | Классные руководители                          |
|  | Международный день мира                                                                                                                                                 | 21 сентября                                                                 | Классные руководители                          |
|  | 135 лет со дня рождения русского писателя Рувима Исаевича Фраермана (1891–1972)                                                                                         | 22 сентября                                                                 | Классные руководители                          |
|  | 120 лет со дня рождения российского композитора Дмитрия Шостаковича (1906–1975)                                                                                         | 25 сентября                                                                 | Учителя начальных классов                      |
|  | Всемирный день туризма                                                                                                                                                  | 27 сентября                                                                 | Учителя начальных классов                      |
|  | День воссоединения Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области и Херсонской области с Российской Федерацией (беседы/классные часы) | 30 сентября                                                                 | Учителя начальных классов                      |
|  | Просмотр кинофильмов отечественного кинематографа                                                                                                                       | В течение учебного года в рамках учебного плана по предметам: русский язык, | Учителя начальных классов, учителя-предметники |

|                         |                                                                                                                                                                                                            |                                  |                                                                                                          |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         |                                                                                                                                                                                                            | литературное чтение, музыка, ИЗО |                                                                                                          |
| Классное руководство    | Классный час «День солидарности в борьбе с терроризмом», «День окончания Второй мировой войны»                                                                                                             | 04 сентября                      | Классные руководители                                                                                    |
|                         | Классный час «Международный день памяти жертв фашизма»                                                                                                                                                     | 04 сентября                      | Классные руководители                                                                                    |
|                         | Классный час «День воссоединения ДНР, ДНР, Запорожской и Херсонской области с РФ»                                                                                                                          | 25 сентября                      | Классные руководители                                                                                    |
|                         | Составление планов воспитательной работы классными руководителями                                                                                                                                          | до 30 сентября                   | Демонова Я.С., классные руководители                                                                     |
|                         | Знакомство с классом                                                                                                                                                                                       | сентябрь                         | Классные руководители 1-х классов                                                                        |
|                         | Посещение экотроп, туристических маршрутов, походов одного дня в рамках Дня туризма                                                                                                                        | сентябрь                         | Гацанская К.А., Золотухина М.С., классные руководители                                                   |
|                         | Оформление социального паспорта школы, класса                                                                                                                                                              | до 10 сентября                   | Кутузова Л.Н., классные руководители                                                                     |
|                         | Участие в профилактической акции «Образование всем детям»                                                                                                                                                  | 01.09.-30.09                     | Демонова Я.С., специалисты социально-психологической службы, классные руководители                       |
|                         | Индивидуальная работа с учениками                                                                                                                                                                          | сентябрь                         | Демонова Я.С., классные руководители                                                                     |
|                         | Беседы с учащимися по правилам внутреннего распорядка, права и обязанности учащихся, требования к одежде обучающихся                                                                                       | сентябрь                         | Классные руководители                                                                                    |
|                         | Оформление классных уголков                                                                                                                                                                                | сентябрь                         | Классные руководители                                                                                    |
| Внеурочная деятельность | Организация внеурочной деятельности обучающихся, составление расписания курсов ВД, ДО                                                                                                                      | до 10 сентября                   | Демонова Я.С., классные руководители                                                                     |
|                         | «Разговоры о важном»<br>«Орлята России»<br>«Читаем, считаем, наблюдаем»<br>Общие:<br>- «Ритмика» - 1 – 2 класс<br>Дополнительно в кадетских классах:<br>- «Яркие страницы истории Отечества» - 2 – 4 класс | в течение учебного года          | Классные руководители, педагог-логопед, педагог-дефектолог, педагог-логопед, учитель физической культуры |
|                         | Вовлечение обучающихся в кружки и секции дополнительного образования детей                                                                                                                                 | в течение учебного года          | Демонова Я.С., Кутузова Л.Н.,                                                                            |

|                                                               |                                                                               |                                                 |                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                               |                                                                               |                                                 | гласные<br>руководители                                                                   |
| Взаимодействие<br>с родителями                                | Родительские собрания                                                         | в течение<br>учебного года                      | Администрация,<br>классные<br>руководители                                                |
|                                                               | Организация работы общешкольного<br>родительского комитета                    | сентябрь                                        | Администрация,<br>классные<br>руководители                                                |
|                                                               | Индивидуальные консультации с родителями по<br>вопросам обучения и воспитания | сентябрь                                        | Классные<br>руководители                                                                  |
| Самоуправление                                                | Дежурство классов по школе                                                    | по графику                                      | Классные<br>руководители                                                                  |
|                                                               | Выборы актива в классах                                                       | сентябрь                                        | Классные<br>руководители                                                                  |
| Детские<br>общественные<br>объединения/<br>Движение<br>первых | Участие в проекте<br>«Орлята России»                                          | в течение<br>учебного года                      | Классные<br>руководители,<br>Гащанская К.А.                                               |
|                                                               | Участие в проекте «Академия Добро»<br>(индивидуальный формат)                 | До 30<br>сентября                               | Гащанская К.А.                                                                            |
|                                                               | Участие в проектах и акциях Движения первых<br>(платформа Будьвдвижении.рф)   | в течение<br>учебного года                      | Классные<br>руководители,<br>Сидоренко Н.С.,                                              |
| Профориентация                                                | Тематические классные часы, беседы, экскурсии<br>по профориентации            | сентябрь                                        | Классные<br>руководители                                                                  |
| Основные<br>общешкольные<br>дела                              | Церемония поднятия (спуска) Государственного<br>флага Российской Федерации    | каждый<br>понедельник/<br>пятница по<br>графику | Демонова Я.С.,<br>Тимонов Д.В.,<br>Наумкин Е.А.,<br>классные<br>руководители              |
|                                                               | Торжественная линейка, посвященная<br>празднику<br>«День знаний»              | 1 сентября                                      | Демонова Я.С.,<br>Сидоренко Н.С.,<br>Галанов А.Д.                                         |
|                                                               | «Спартакиада народов мира»                                                    | 11 – 12<br>сентября                             | Сидоренко Н.С.,<br>Галанов А.Д.,<br>Жулавшин К.В.,<br>Рольгейзер П.С.,<br>Золотухина М.С. |
|                                                               | Игровая программа для 1-х классов<br>«Посвящение в пешеходы»                  | сентябрь                                        | Мальцева А.Ю.,<br>классные<br>руководители                                                |
|                                                               | Подготовка к школьному этапу конкурса «Шаг к<br>Парнасу»                      | сентябрь-<br>октябрь                            | Комаровский<br>В.Н., Гордейчук<br>А.В.                                                    |
|                                                               | Акция «Спаси дерево»<br>(сбор макулатуры)                                     | 23 – 30<br>сентября                             | Сидоренко Н.С.,<br>Галанов А.Д.                                                           |
|                                                               | Заседание Штаба воспитательной работы                                         | сентябрь                                        | Зам. директора<br>по ВР, СПС, МО<br>классных<br>руководителей                             |
| Кадетское<br>воспитание                                       | Развод кадет. Церемония поднятия Флага РФ,<br>исполнение Гимна РФ             | сентябрь                                        | Наумкин Е.А.                                                                              |

|                             |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                |                                                                   |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
|                             | Торжественная линейка классов кадет, посвященная празднику Первого звонка                                                                                                                                                              | 1 сентября                                                     | Демонова Я.С.<br>Тимонов Д.В.,<br>Рольгейзер П.С.                 |
| Профилактика и безопасность | Беседа: «Правила безопасности на дороге и дома»                                                                                                                                                                                        | сентябрь                                                       | Классные руководители                                             |
|                             | Распространение в родительских чатах профилактических материалов, направленных на профилактику вовлечения несовершеннолетних в незаконных оборот наркотиков                                                                            | в течение месяца                                               | Кутузова Л.Н.,<br>классные руководители                           |
|                             | Инструктаж по ТБ, правилах безопасности в школе, о запрете ношения запрещенных предметов в школу                                                                                                                                       | сентябрь                                                       | Плюшкина М.С.,<br>классные руководители                           |
|                             | Беседа о профилактике распространения инфекционных заболеваний                                                                                                                                                                         | сентябрь                                                       | Классные руководители                                             |
|                             | Актуализация данных о детях, состоящих на профилактическом учете                                                                                                                                                                       | До 5 сентября                                                  | Демонова Я.С.,<br>Кутузова Л.Н.                                   |
|                             | Встречи обучающихся с инспектором ГИБДД (по согласованию)                                                                                                                                                                              | сентябрь                                                       | Классные руководители,<br>Мальцева А.Ю.                           |
|                             | Участие в акции «Внимание, дети!»                                                                                                                                                                                                      | август-сентябрь                                                | Классные руководители,<br>Мальцева А.Ю.                           |
|                             | Месячник безопасности                                                                                                                                                                                                                  | сентябрь                                                       | Классные руководители                                             |
|                             | Беседа: «Наш класс – наша семья»                                                                                                                                                                                                       | сентябрь                                                       | Классные руководители                                             |
|                             | Проведение социометрического исследования                                                                                                                                                                                              | сентябрь - октябрь                                             | Кутузова Л.Н.,<br>Сошникова С.В.,<br>Тушова А.М.,<br>Петрова П.В. |
|                             | Заседание ППк                                                                                                                                                                                                                          | 10 сентября                                                    | Администрация школы,<br>классные руководители,<br>СПС             |
| Внешкольные мероприятия     | Спортивно-оздоровительные мероприятия в рамках проекта «Урок здоровья – будь готов к ГТО»                                                                                                                                              | 01.09.2026 – 17.11.2026                                        | Наумкина Ю.С.,<br>классные руководители                           |
|                             | Участие в школьном и муниципальном этапах Всероссийской олимпиады школьников                                                                                                                                                           | сентябрь-октябрь (школьный);<br>ноябрь-декабрь (муниципальный) | Байкова Г.А.,<br>классные руководители                            |
|                             | Участие в Челябинском молодежном интеллектуальном форуме «Шаг в будущее - Созвездие НТТМ» Городских конкурсах (в рамках Челябинской городской научно-практической конференции молодых исследователей и интеллектуалов «Шаг в будущее») | сентябрь-декабрь (школьные)\<br>районные отборочные этапы)     | Кузьмина Н.П.,<br>учителя-предметники,<br>классные руководители   |

|                                                                               |                                                                                                                                                                                                    |                         |                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------------------------------------------------------|
|                                                                               | Мероприятия в рамках социально-образовательного проекта «Я поведу тебя в музей»                                                                                                                    | сентябрь - апрель       | Кузьмина Н.П.,<br>классные<br>руководители               |
|                                                                               | Участие в городском конкурсе художественного чтения «Шаг к Парнасу» (в рамках городского фестиваля-конкурса имени Г.Ю. Эвнина «Хрустальная капель»)                                                | сентябрь - октябрь      | Комаровский В.Н., Гордейчук А.В.                         |
|                                                                               | Городской конкурс «Герои Отечества – наши земляки», посвященный Дню Героев Отечества                                                                                                               | сентябрь - ноябрь       | Имангулова Д.А., Мальцева А.Ю., классные<br>руководители |
| Социальное партнерство                                                        | Взаимодействие с представителями организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности                      | в течение учебного года | Педагогический коллектив                                 |
| Организация предметно-пространственной среды                                  | Благоустройство и оформление школы, школьных аудиторий классными руководителями вместе с обучающимися и родителями в своих классах Оформление классного уголка. Уголка, где размещена символика РФ | в течение учебного года | Педагогический коллектив                                 |
|                                                                               | Выставки рисунков, фотографий, творческих работ, посвященных событиям и памятным датам                                                                                                             | в течение учебного года | Педагогический коллектив                                 |
| ОКТАБРЬ                                                                       |                                                                                                                                                                                                    |                         |                                                          |
| Школьный урок (События федерального календарного плана воспитательной работы) | Международный день музыки                                                                                                                                                                          | 01 октября              | Учитель музыки, учителя начальных классов                |
|                                                                               | Международный день пожилых людей                                                                                                                                                                   | 01 октября              | Педагог-организатор, советник, учителя начальных классов |
|                                                                               | 235 лет со дня рождения русского писателя Сергея Аксакова (1791–1859)                                                                                                                              | 01 октября              | Гащанская К.А., классные руководители                    |
|                                                                               | Международный день защиты животных                                                                                                                                                                 | 04 октября              | Педагог-организатор, советник, учителя начальных классов |
|                                                                               | День учителя                                                                                                                                                                                       | 05 октября              | Педагог-организатор, советник, учителя начальных классов |

|                            |                                                                                                                                                                                                            |                            |                                                                                                                                   |
|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            | Всероссийский день чтения                                                                                                                                                                                  | 09 октября                 | Кузьмина Н.П.,<br>классные<br>руководители                                                                                        |
|                            | Международный день белой трости (символа незрячего человека)                                                                                                                                               | 15 октября                 | Классные<br>руководители                                                                                                          |
|                            | День отца                                                                                                                                                                                                  | 18 октября                 | Педагог-<br>организатор,<br>учителя<br>начальных<br>классов                                                                       |
|                            | 130 лет со дня рождения российского писателя и драматурга Евгения Шварца (1896–1958)                                                                                                                       | 21 октября                 | Классные<br>руководители                                                                                                          |
|                            | Международный день школьных библиотек                                                                                                                                                                      | 25 октября                 | Кузьмина Н.П.,<br>учителя<br>начальных<br>классов                                                                                 |
|                            | Международный день анимации (День мультфильмов)                                                                                                                                                            | 28 октября                 | Классные<br>руководители                                                                                                          |
| Классное<br>руководство    | Мероприятия в классах ко Дню пожилого человека (рисунки, поделки, видеопоздравление)                                                                                                                       | 01 октября                 | Классные<br>руководители                                                                                                          |
|                            | Классный час «Международный день музыки»                                                                                                                                                                   | 2 октября                  | Классные<br>руководители                                                                                                          |
|                            | Классный час «212 лет со дня рождения великого русского поэта и прозаика М.Ю. Лермонтова»                                                                                                                  | 16 октября                 | Классные<br>руководители                                                                                                          |
|                            | Классный час<br>«День отца в России»                                                                                                                                                                       | 16 октября                 | Классные<br>руководители                                                                                                          |
|                            | День отца в России (мероприятия в классах, видеопоздравление, рисунки, поделки...)                                                                                                                         | 18 октября                 | Классные<br>руководители                                                                                                          |
|                            | Классный час «Международный день школьных библиотек»                                                                                                                                                       | 23 октября                 | Классные<br>руководители                                                                                                          |
|                            | Индивидуальная работа с учениками                                                                                                                                                                          | октябрь                    | Классные<br>руководители                                                                                                          |
|                            | Индивидуальная работа с учениками, которые находятся в трудной жизненной ситуации, имеют неудовлетворительные отметки в течение учебного периода                                                           | октябрь                    | Классные<br>руководители                                                                                                          |
|                            | Тематические беседы, мероприятия (по плану класса)                                                                                                                                                         | октябрь                    | Классные<br>руководители                                                                                                          |
|                            | Образовательные экскурсии (музеи, предприятия)                                                                                                                                                             | октябрь                    | Классные<br>руководители                                                                                                          |
| Внеурочная<br>деятельность | «Разговоры о важном»<br>«Орлята России»<br>«Читаем, считаем, наблюдаем»<br>Общие:<br>- «Ритмика» - 1 – 2 класс<br>Дополнительно в кадетских классах:<br>- «Яркие страницы истории Отечества» - 2 – 4 класс | в течение<br>учебного года | Классные<br>руководители,<br>педагог-логопед,<br>педагог-<br>дефектолог,<br>педагог-логопед,<br>учитель<br>физической<br>культуры |

|                                                      |                                                                                                                        |                                                 |                                                               |
|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
|                                                      | Распространение информации в родительских чатах о деятельности кружков и секций дополнительного образования детей      | в течение учебного года                         | Демонова Я.С.,<br>Кутузова Л.Н.,<br>классные<br>руководители  |
|                                                      | Проверка электронных журналов ТОР «Моя школа. Внеурочная деятельность»                                                 | до 30 октября                                   | Байкова Г.А.                                                  |
| Взаимодействие с родителями                          | Проведение родительских собраний                                                                                       | 21 – 22 октября                                 | Классные<br>руководители,<br>педагоги-<br>предметники         |
|                                                      | Индивидуальные консультации с родителями по вопросам обучения и воспитания                                             | октябрь                                         | Классные<br>руководители                                      |
| Самоуправление                                       | День Дублера в 1-4-х классах                                                                                           | 04 октября                                      | Классные<br>руководители<br>11-х классов                      |
|                                                      | Участие в городской ученической конференции «Твой выбор – твоё будущее!» (В рамках Форума «Новое поколение выбирает!») | октябрь                                         | Педагог-<br>организатор,<br>советники                         |
| Детские общественные объединения/<br>Движение первых | Участие в проекте «Орлята России»                                                                                      | октябрь                                         | Гащанская К.А.,<br>классные<br>руководители                   |
|                                                      | Участие в Серии мероприятий «Созидатели региона»                                                                       | 1 октября –<br>20 декабря                       | Гащанская К.А.                                                |
|                                                      | Участие в спортивных событиях Первых                                                                                   | октябрь                                         | Гащанская К.А.                                                |
|                                                      | Участие в проектах и акциях Движения первых                                                                            | октябрь                                         | Сидоренко Н.С.,<br>Галанов А.Д.<br>классные<br>руководители   |
| Профориентация                                       | Тематические классные часы, беседы, экскурсии по профориентации                                                        | октябрь                                         | Классные<br>руководители                                      |
| Основные общешкольные дела                           | Церемония поднятия (спуска) Государственного флага Российской Федерации                                                | каждый<br>понедельник/<br>пятница<br>по графику | Классные<br>руководители,<br>Наумкин Е.А.                     |
|                                                      | Концерт ко Дню Учителя                                                                                                 | 04 октября                                      | Демонова Я.С.,<br>педагоги-<br>организаторы                   |
|                                                      | Школьный этап конкурса «Шаг к Парнасу»                                                                                 | октябрь                                         | Завьялова А.Е.,<br>Комаровский В.,<br>Барabanщикова<br>Т.Г.   |
|                                                      | Акция «Человек животным друг» (акция по сбору корма для животных)                                                      | 07 – 11<br>октября                              | Педагоги-<br>организаторы                                     |
|                                                      | Школьная спартакиада «Осенний спортивный марафон»                                                                      | октябрь                                         | Золотухина<br>М.С., Жулавшин<br>К.В., Рольгейзер<br>П.С.      |
|                                                      | Заседание Штаба воспитательной работы                                                                                  | октябрь                                         | Зам. директора<br>по ВР, СПС, МО<br>классных<br>руководителей |

|                             |                                                                                                                                                            |                                                         |                                                                                                         |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Кадетское воспитание        | Развод кадет. Церемония поднятия Флага РФ, исполнение Гимна РФ                                                                                             | октябрь                                                 | Наумкин Е.А.                                                                                            |
|                             | Школьный осенний сбор кадет                                                                                                                                | 30 октября                                              | Демонова Я.С.,<br>Тимонов Д.В.,<br>Рольгейзер П.С.,<br>классные<br>руководители<br>кадетских<br>классов |
| Профилактика и безопасность | Беседы с обучающимися по ПДД                                                                                                                               | октябрь                                                 | Классные<br>руководители                                                                                |
|                             | Распространение в родительских чатах профилактические материалы, направленные на профилактику вовлечения несовершеннолетних в незаконных оборот наркотиков | в течение<br>месяца                                     | Кутузова Л.Н.,<br>классные<br>руководители                                                              |
|                             | Месячник пожарной безопасности                                                                                                                             | октябрь                                                 | Зам. директора<br>по безопасности                                                                       |
|                             | Актуализация данных о детях, состоящих на профилактическом учете                                                                                           | До 5 октября                                            | Кутузова Л.Н.                                                                                           |
|                             | Беседа «Если мне нужна помощь»                                                                                                                             | октябрь                                                 | Сошникова С.В.,<br>классные<br>руководители                                                             |
|                             | Инструктаж по технике безопасности и правилам дорожного движения во время осенних каникул                                                                  | октябрь                                                 | Плюшкина М.С.,<br>классные<br>руководители                                                              |
|                             | Заседание совета профилактики                                                                                                                              | октябрь<br>(по графику)                                 | Демонова Я.С.,<br>СПС                                                                                   |
|                             | «Урок здоровья»                                                                                                                                            | октябрь                                                 | Классные<br>руководители                                                                                |
|                             | Проведение диагностики адаптации обучающихся 1-х классов                                                                                                   | октябрь-<br>ноябрь                                      | Тушова А.М.                                                                                             |
|                             | Просмотр кинофильма<br>Р. Быкова «Чучело» 1983 г. (в рамках профилактики травли в детском коллективе)                                                      | 29 октября                                              | Кутузова Л.Н.,<br>Сидоренко Н.С.                                                                        |
| Внешкольные мероприятия     | Участие в муниципальном этапе городского конкурса «Герои отечества – наши земляки»                                                                         | октябрь-<br>ноябрь                                      | Имангулова<br>Д.А.,<br>учителя<br>начальных<br>классов                                                  |
|                             | Участие в школьном этапе предметных олимпиад младших школьников по математике, русскому языку и окружающему миру                                           | октябрь                                                 | Байкова Г.А.,<br>Мальцева А.Ю.,<br>учителя<br>начальных<br>классов                                      |
|                             | Городской смотр-конкурс творческих коллективов экологической направленности<br>«Я меняю мир вокруг себя»                                                   | сентябрь-<br>подготовка,<br>октябрь<br>районный<br>этап | Учителя<br>начальных<br>классов,<br>Сидоренко Н.С.,<br>Галанов А.Д.                                     |
|                             | Участие в Челябинском молодежном интеллектуальном форуме «Шаг в будущее - Созвездие НТТМ» Городские конкурсы (в                                            | сентябрь-<br>декабрь                                    | Кузьмина Н.П.,<br>учителя                                                                               |



|                                                                               |                                                                                                                                                                                                    |                                                 |                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
|                                                                               | рамках Челябинской городской научно-практической конференции молодых исследователей и интеллектуалов «Шаг в будущее»)                                                                              |                                                 | начальных классов                                             |
|                                                                               | Участие в городском конкурсе художественного чтения<br>«Шаг к Парнасу»                                                                                                                             | октябрь – школьный этап, ноябрь – районный этап | Завьялова А.Е.,<br>Комаровский В.,<br>Барabanщикова Т.Г.      |
|                                                                               | Городской конкурс по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма «На волне безопасности» в рамках социально-образовательного проекта «Дорожная азбука»                                 | 01 октября – 23 октября                         | Мальцева А.Ю.                                                 |
|                                                                               | Городской смотр-конкурс творческих коллективов экологической направленности «Я меняю мир вокруг себя»                                                                                              | до 13.10. первый этап<br>до 30.11. второй этап  | Учителя начальных классов,<br>Сидоренко Н.С.,<br>Галанов А.Д. |
|                                                                               | Городской открытый конкурс исследовательских работ и проектных работ учащихся «Интеллектуалы XXI века»                                                                                             | 15 октября – 19 марта                           | Кузьмина Н.П.,<br>Барabanщикова Т.Г.,<br>Имангулова Д.А.      |
| Социальное партнерство                                                        | Взаимодействие с представителями организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности                      | сентябрь-май                                    | Педагогический коллектив                                      |
| Организация предметно-пространственной среды                                  | Благоустройство и оформление школы, школьных аудиторий классными руководителями вместе с обучающимися и родителями в своих классах Оформление классного уголка. Уголок, где размещена символика РФ | в течение учебного года                         | Педагогический коллектив                                      |
|                                                                               | Выставки рисунков, фотографий, творческих работ, посвященных событиям и памятным датам                                                                                                             | в течение учебного года                         | Педагогический коллектив                                      |
| НОЯБРЬ                                                                        |                                                                                                                                                                                                    |                                                 |                                                               |
| Школьный урок (События федерального календарного плана воспитательной работы) | День народного единства                                                                                                                                                                            | 04 ноября                                       | Педагоги-организаторы, классные руководители                  |
|                                                                               | Международный день против фашизма, расизма и антисемитизма                                                                                                                                         | 09 ноября                                       | Классные руководители                                         |
|                                                                               | 205 лет со дня рождения русского писателя Фёдора Достоевского (1821 – 1881)                                                                                                                        | 11 ноября                                       | Классные руководители                                         |
|                                                                               | 125 лет со дня рождения Евгения Чарушина (1901–1965), художника-иллюстратора, детского писателя                                                                                                    | 11 ноября                                       | Классные руководители                                         |
|                                                                               | 315 лет со дня рождения Михаила Ломоносова (1711–1765), выдающегося русского учёного-энциклопедиста                                                                                                | 19 ноября                                       | Классные руководители                                         |

|                         |                                                                                                                                                                                                            |                         |                                                         |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------|
|                         | 110 лет со дня рождения русского поэта, прозаика, переводчика Михаила Александровича Дудина (1916–1993)                                                                                                    | 20 ноября               | Классные руководители                                   |
|                         | 225 лет со дня рождения Владимира Даля (1801–1872), русского писателя, лексикографа, этнографа                                                                                                             | 22 ноября               | Классные руководители                                   |
|                         | 120 лет со дня рождения Дмитрия Лихачёва (1906–1999), русского филолога, культуролога, искусствоведа.                                                                                                      | 28 ноября               | Классные руководители                                   |
|                         | День Матери                                                                                                                                                                                                | 29 ноября               | Педагоги организаторы, классные руководители            |
|                         | День Государственного герба РФ                                                                                                                                                                             | 30 ноября               | Педагоги-организаторы, советники, классные руководители |
| Классное руководство    | Классный час «День народного единства», «97 лет со дня рождения российского композитора, народной артистки СССР А.Н. Пахмутовой (р. 1929)»                                                                 | 06 ноября               | Классные руководители                                   |
|                         | Классный час: «День сотрудников внутренних дел РФ»                                                                                                                                                         | 13 ноября               | Классные руководители                                   |
|                         | Классный час «День матери в России»                                                                                                                                                                        | 27 ноября               | Классные руководители                                   |
|                         | Экскурсии в учреждения культуры, походы в рамках Дня народного единства                                                                                                                                    | до 10 ноября            | Гащанская К.А., классные руководители                   |
|                         | Индивидуальная работа с учениками                                                                                                                                                                          | ноябрь                  | Классные руководители                                   |
|                         | Индивидуальная работа с учениками, которые находятся в трудной жизненной ситуации, имеют неудовлетворительные отметки в течение учебного периода                                                           | ноябрь                  | Классные руководители                                   |
|                         | Организация работы с учителями-предметниками                                                                                                                                                               | ноябрь                  | Классные руководители                                   |
|                         | Тематические мероприятия (по плану класса)                                                                                                                                                                 | ноябрь                  | Классные руководители                                   |
|                         | День матери в России (мероприятия в классах, видеопоздравление мам, рисунки, поделки...)                                                                                                                   | 27 ноября               | Классные руководители                                   |
| Внеурочная деятельность | «Разговоры о важном»<br>«Орлята России»<br>«Читаем, считаем, наблюдаем»<br>Общие:<br>- «Ритмика» - 1 – 2 класс<br>Дополнительно в кадетских классах:<br>- «Яркие страницы истории Отечества» - 2 – 4 класс | В течение учебного года | Классные руководителя                                   |
|                         | Проверка электронных журналов ТОР «Моя школа. Внеурочная деятельность»                                                                                                                                     | До 30 ноября            | Байкова Г.А.                                            |

|                                                      |                                                                                                                                                            |                                              |                                                                                               |
|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                      | Распространение информации в родительских чатах о деятельности кружков и секций дополнительного образования детей                                          | в течение учебного года                      | Демонова Я.С.,<br>Кутузова Л.Н.,<br>классные<br>руководители                                  |
| Взаимодействие с родителями                          | Индивидуальные консультации с родителями по вопросам обучения и воспитания                                                                                 | ноябрь                                       | Классные<br>руководители                                                                      |
| Самоуправление                                       | Дежурство классов по школе                                                                                                                                 | ноябрь                                       | Классные<br>руководители                                                                      |
| Детские общественные объединения/<br>Движение первых | Участие в мероприятиях по плану Движения первых, по плану «Орлята России»                                                                                  | ноябрь                                       | Гащанская К.А.,<br>классные<br>руководители                                                   |
|                                                      | Участие в региональных мероприятиях по оказанию первой помощи                                                                                              | ноябрь                                       | Гащанская К.А.                                                                                |
| Профориентация                                       | Организация экскурсий, приглашение на классные часы людей интересных профессий                                                                             | ноябрь-май                                   | Классные<br>руководители                                                                      |
| Основные общешкольные дела                           | Церемония поднятия (спуска) Государственного флага Российской Федерации                                                                                    | каждый понедельник/<br>пятница<br>по графику | Демонова Я.С.,<br>Тимонов Д.В.,<br>Поминов А.А.,<br>Наумкин Е.А.,<br>классные<br>руководители |
|                                                      | Акция «Письмо солдату»                                                                                                                                     | ноябрь                                       | Гащанская К.А.                                                                                |
|                                                      | Школьный этап всероссийской военно-патриотической игры «Зарница 2.0»                                                                                       | 20 – 21<br>ноября                            | Гащанская К.А.,<br>Золотухина<br>М.С., Тимонов<br>Д.В.                                        |
|                                                      | День Матери, праздничный концерт для родительского комитета школы и учителей                                                                               | 27 ноября                                    | Демонова Я.С.,<br>педагоги-<br>организаторы,<br>советники                                     |
|                                                      | Заседание Штаба воспитательной работы                                                                                                                      | ноябрь                                       | Зам. директора<br>по ВР, СПС, МО<br>классных<br>руководителей                                 |
| Кадетское воспитание                                 | Развод кадет. Церемония поднятия Флага РФ, исполнение Гимна РФ                                                                                             | ноябрь                                       | Тимонов Д.В.                                                                                  |
|                                                      | Классные часы, посвященные Дню воинской славы России                                                                                                       | 7 ноября                                     | Тимонов Д.В.,<br>классные<br>руководители                                                     |
| Профилактика и безопасность                          | Участие в Акции «Я и Закон» (по отдельному плану)                                                                                                          | ноябрь                                       | Демонова Я.С.,<br>СПС, классные<br>руководители                                               |
|                                                      | Распространение в родительских чатах профилактические материалы, направленные на профилактику вовлечения несовершеннолетних в незаконных оборот наркотиков | в течение<br>месяца                          | Кутузова Л.Н.,<br>классные<br>руководители                                                    |
|                                                      | Актуализация данных о детях, состоящих на профилактическом учете                                                                                           | До 5 ноября                                  | Социальный<br>педагог                                                                         |
|                                                      | Беседы с обучающимися по ПДД                                                                                                                               | ноябрь                                       | Классные<br>руководители                                                                      |
|                                                      | Беседа: «Я и мои права, обязанности и ответственность»                                                                                                     | ноябрь                                       | Классные<br>руководители                                                                      |
|                                                      | Участие в мероприятиях, посвященных Дню                                                                                                                    | ноябрь                                       | Кутузова Л.Н.                                                                                 |

|                                                         |                                                                                                                                                                               |                                                    |                                                                     |
|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
|                                                         | правовых знаний                                                                                                                                                               |                                                    |                                                                     |
| Внешкольные мероприятия                                 | Муниципальный этап Всероссийского конкурса экологических проектов «Волонтеры могут все» (в рамках Городского экологического марафона)                                         | до 17 ноября<br>I этап<br><br>26 ноября<br>II этап | Шипицына А.П.,<br>учителя<br>окружающего<br>мира                    |
|                                                         | Городская конференция<br>«Юный краевед»                                                                                                                                       | ноябрь -<br>апрель                                 | Учителя<br>начальных<br>классов, куратор<br>Кузьмина Н.П.           |
|                                                         | Городской смотр-конкурс творческих коллективов экологической направленности «Я меняю мир вокруг себя»                                                                         | октябрь -<br>ноябрь                                | Учителя<br>начальных<br>классов,<br>Сидоренко Н.С.,<br>Галанов А.Д. |
|                                                         | Городской конкурс<br>«Подарки для елки»                                                                                                                                       | ноябрь-<br>декабрь                                 | Учителя<br>начальных<br>классов, куратор<br>Барabanщикова<br>Т.Г.   |
|                                                         | Городской конкурс творческих работ «Зимняя мозаика»                                                                                                                           | ноябрь -<br>декабрь                                | Учителя<br>начальных<br>классов,<br>Мохова И.Н.                     |
|                                                         | Городской конкурс по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма «На волне безопасности» в рамках социально-образовательного проекта «Дорожная азбука»            | ноябрь                                             | Мальцева А.Ю.                                                       |
|                                                         | Муниципальный этап областного конкурса «Новогоднее превращение» (в рамках Городского экологического марафона)                                                                 | ноябрь –<br>декабрь                                | Шипицына А.П.,<br>учителя<br>начальных<br>классов                   |
| Социальное партнерство                                  | Взаимодействие с представителями организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности | ноябрь                                             | Педагогический коллектив                                            |
| Организация предметно-пространственной среды            | Благоустройство и оформление школы, школьных аудиторий классными руководителями вместе с обучающимися и родителями в своих классах                                            | ноябрь                                             | Педагогический коллектив                                            |
|                                                         | Выставки рисунков, фотографий, творческих работ, посвященных событиям и памятным датам                                                                                        | в течение учебного года                            | Педагогический коллектив                                            |
| ДЕКАБРЬ                                                 |                                                                                                                                                                               |                                                    |                                                                     |
| Школьный урок (События федерального календарного плана) | День математики                                                                                                                                                               | 01 декабря                                         | Педагоги-организаторы, советники, классные руководители             |

|                         |                                                                                                                                                                                               |            |                                                                      |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|----------------------------------------------------------------------|
| воспитательной работы)  | 130 лет со дня рождения Георгия Жукова (1896–1974), российского военачальника, четырежды Героя Советского Союза, Маршала Советского Союза.                                                    | 01 декабря | Тимонов Д.В.,<br>классные<br>руководители                            |
|                         | День Неизвестного солдата                                                                                                                                                                     | 03 декабря | Педагоги-<br>организаторы,<br>советники,<br>классные<br>руководители |
|                         | Международный день инвалида                                                                                                                                                                   | 03 декабря | Педагоги-<br>организаторы,<br>советники,<br>классные<br>руководители |
|                         | День воинской славы России. День начала контрнаступления советских войск против немецко-фашистских войск в битве под Москвой (1941)                                                           | 05 декабря | Учителя истории<br>и<br>обществознания,<br>Сулейманова<br>Л.Р.       |
|                         | День героев Отечества                                                                                                                                                                         | 09 декабря | Педагоги-<br>организаторы,<br>советники,<br>классные<br>руководители |
|                         | День прав человека                                                                                                                                                                            | 10 декабря | Педагоги-<br>организаторы,<br>советники,<br>классные<br>руководители |
|                         | 205 лет со дня рождения русского поэта, прозаика, критика, издателя Николая Алексеевича Некрасова (1821–1878)                                                                                 | 10 декабря | Классные<br>руководители                                             |
|                         | День Конституции РФ                                                                                                                                                                           | 12 декабря | Педагоги-<br>организаторы,<br>советники,<br>классные<br>руководители |
|                         | 260 лет со дня рождения русского историка, писателя, критика, журналиста, переводчика Николая Михайловича Карамзина (1766–1825)                                                               | 12 декабря | Учитель<br>изобразительного<br>творчества                            |
|                         | День Спасателя Российской Федерации                                                                                                                                                           | 27 декабря | Педагоги-<br>организаторы,<br>советники,<br>классные<br>руководители |
| Классное<br>руководство | Классный час: «День неизвестного солдата», «День волонтера в России», «День воинской славы: День начала контрнаступления советских войск против немецко-фашистских войск в битве под Москвой» | 04 декабря | Классные<br>руководители                                             |

|                                                      |                                                                                                                                                                                                            |                                           |                                                                           |
|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
|                                                      | Классный час: «День героев Отечества», «День прав человека», «День Конституции РФ»                                                                                                                         | 11 декабря                                | Классные руководители                                                     |
|                                                      | Классный час «День спасателя»                                                                                                                                                                              | 25 декабря                                | Классные руководители                                                     |
|                                                      | Индивидуальная работа с обучающимися                                                                                                                                                                       | декабрь                                   | Классные руководители                                                     |
|                                                      | Индивидуальная работа с учениками, которые находятся в трудной жизненной ситуации, имеют неудовлетворительные отметки в течение учебного периода                                                           | декабрь                                   | Классные руководители                                                     |
|                                                      | Тематические мероприятия по плану класса                                                                                                                                                                   | декабрь                                   | Классные руководители                                                     |
|                                                      | Посещение учреждений культуры                                                                                                                                                                              | декабрь                                   | Классные руководители                                                     |
| Внеурочная деятельность                              | «Разговоры о важном»<br>«Орлята России»<br>«Читаем, считаем, наблюдаем»<br>Общие:<br>- «Ритмика» - 1 – 2 класс<br>Дополнительно в кадетских классах:<br>- «Яркие страницы истории Отечества» - 2 – 4 класс | сентябрь-май                              | Классные руководителя                                                     |
|                                                      | Проверка электронных журналов ТОР «Моя школа. Внеурочная деятельность»                                                                                                                                     | До 30 декабря                             | Байкова Г.А.                                                              |
|                                                      | Распространение информации в родительских чатах о деятельности кружков и секций дополнительного образования детей                                                                                          | в течение учебного года                   | Демонова Я.С.,<br>Кутузова Л.Н.,<br>классные руководители                 |
| Взаимодействие с родителями                          | Проведение классных родительских собраний, оформление протоколов                                                                                                                                           | 17 – 18 декабря                           | Классные руководители                                                     |
|                                                      | Индивидуальные консультации с родителями по вопросам обучения и воспитания                                                                                                                                 | По плану классного руководителя           | Классные руководители                                                     |
| Самоуправление                                       | Дежурство в классе и по школе                                                                                                                                                                              | По графику                                | Классные руководители                                                     |
| Детские общественные объединения/<br>Движение первых | Участие в проекте «Орлята России»                                                                                                                                                                          | декабрь                                   | Советники,<br>классные руководители                                       |
|                                                      | Участие в проектах Движения первых                                                                                                                                                                         | декабрь                                   | Советники,<br>классные руководители                                       |
|                                                      | Участие в проекте «Здоровое питание»                                                                                                                                                                       | До 25 декабря                             | Гащанская К.А.                                                            |
|                                                      | Участие в мероприятиях ко Дню волонтера в России                                                                                                                                                           | 05 декабря                                | Бессонова В.Н.,<br>классные руководители                                  |
| Профориентация                                       | Ознакомление с миром профессий через проведение экскурсий, бесед, мероприятий                                                                                                                              | декабрь                                   | Классные руководители                                                     |
| Основные общешкольные дела                           | Церемония поднятия (спуска) Государственного флага Российской Федерации                                                                                                                                    | каждый понедельник/<br>пятница по графику | Демонова Я.С.,<br>Тимонов Д.В.,<br>Наумкин Е.А.,<br>классные руководители |

|                                |                                                                                                                                                                     |                                        |                                                                          |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
|                                | Фестиваль народов России<br>«В гости к нам спешит народ»                                                                                                            | 04 – 05<br>декабря                     | Педагоги-<br>организаторы                                                |
|                                | Новогодние мероприятия «Праздник к нам<br>приходит. Новый год в пути»<br>(украшение школы, мероприятия, спектакль)                                                  | 21 – 25<br>декабря                     | Педагоги-<br>организаторы,<br>советники,<br>классные<br>руководители     |
|                                | Заседание Штаба воспитательной работы                                                                                                                               | декабрь                                | Зам. директора<br>по ВР, СПС, МО<br>классных<br>руководителей            |
| Кадетское<br>воспитание        | Развод кадет. Церемония поднятия Флага РФ,<br>исполнение Гимна РФ                                                                                                   | декабрь                                | Тимонов Д.В.                                                             |
|                                | Организация Поста № 1 в честь памяти,<br>посвященный Дню неизвестного солдата                                                                                       | 03 декабря                             | Тимонов Д.В.,<br>Наумкин Е.А.                                            |
|                                | Парад кадет в честь Дня Героев Танкограда                                                                                                                           | 08 декабря                             | Рольгейзер П.С.,<br>Тимонов Д.В.,<br>Наумкин Е.А.                        |
|                                | Сбор гуманитарной помощи для участников сво                                                                                                                         | 08 декабря                             | Демонова Я.С.,<br>Старостина<br>Н.П., Сидоренко<br>Н.С., Галанов<br>А.Д. |
|                                | Классные часы, посвященные Дню спасателя<br>РФ                                                                                                                      | 25 декабря                             | Рольгейзер П.С.,<br>Тимонов Д.В.,<br>классные<br>руководители            |
| Профилактика и<br>безопасность | Заседание Совета профилактики                                                                                                                                       | декабрь                                | Демонова Я.С.,<br>СПС, классные<br>руководители                          |
|                                | Распространение в родительских чатах<br>профилактические материалы, направленные на<br>профилактику вовлечения несовершеннолетних<br>в незаконных оборот наркотиков | в течение<br>месяца                    | Кутузова Л.Н.,<br>классные<br>руководители                               |
|                                | Актуализация данных о детях, состоящих на<br>профилактическом учете                                                                                                 | До 5 декабря                           | Социальный<br>педагог                                                    |
|                                | Просмотр фильма<br>Н. Кошечеровой<br>«Старая, старая сказка», 1968                                                                                                  | 10 декабря                             | Кутузова Л.Н.,<br>Сидоренко Н.С.                                         |
|                                | Инструктаж по технике безопасности и<br>правилам дорожного движения во время зимних<br>каникул                                                                      | декабрь                                | Классные<br>руководители                                                 |
|                                | Беседы по формированию благоприятной среды<br>в классном коллективе                                                                                                 | декабрь                                | Классные<br>руководители                                                 |
|                                | «Урок здоровья»                                                                                                                                                     | декабрь                                | Классные<br>руководители                                                 |
| Внешкольные<br>мероприятия     | Елка Главы города Челябинска                                                                                                                                        | 24 декабря                             | Байкова Г.А.,<br>Имангулова Д.А.                                         |
|                                | Городской конкурс детского и юношеского<br>творчества<br>«Моя любимая книга»                                                                                        | 15 декабря<br>2026 – 10<br>апреля 2027 | Учителя<br>начальных<br>классов,<br>Кузьмина Н.П.                        |
|                                | Городские предметные олимпиады для младших                                                                                                                          | декабрь                                | Мальцева А.Ю.                                                            |

|                                              |                                                                                                                                                                               |                                       |                                                         |
|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------------------------|
|                                              | школьников по математике, русскому языку и окружающему миру в 2026/2027 учебном году                                                                                          | I тур<br><br>январь-февраль<br>II тур |                                                         |
| Социальное партнерство                       | Взаимодействие с представителями организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности | сентябрь-май                          | Педагогический коллектив                                |
| Организация предметно-пространственной среды | Благоустройство и оформление школы, школьных аудиторий классными руководителями вместе с обучающимися и родителями в своих классах                                            | сентябрь-май                          | Педагогический коллектив                                |
|                                              | Выставки рисунков, фотографий, творческих работ, посвященных событиям и памятным датам                                                                                        | в течение учебного года               | Педагогический коллектив                                |
| ЯНВАРЬ                                       |                                                                                                                                                                               |                                       |                                                         |
| Школьный урок                                | День былинного богатыря Ильи Муромца (в этот день чтили память Ильи Муромца, Добрыни Никитича и Алеши Поповича – стражей Руси, символов могущества Отечества)                 | 01 января                             | Классные руководители                                   |
|                                              | День детского кино                                                                                                                                                            | 08 января                             |                                                         |
|                                              | День заповедников и национальных парков России                                                                                                                                | 11 января                             | Классные руководители                                   |
|                                              | 160 лет со дня рождения русского писателя Викентия Викентьевича Вересаева (1867-1945)                                                                                         | 16 января                             | Классные руководители                                   |
|                                              | День ручного письма                                                                                                                                                           | 23 января                             | Классные руководители                                   |
|                                              | День российского студенчества                                                                                                                                                 | 25 января                             | Педагоги-организаторы, советники, классные руководители |
|                                              | Международный день без Интернета                                                                                                                                              | 26 января                             | Педагоги-организаторы, советники, классные руководители |
|                                              | День освобождения Ленинграда от фашистской блокады                                                                                                                            | 27 января                             | Педагоги-организаторы, советники, классные руководители |
|                                              | Международный день памяти жертв Холокоста                                                                                                                                     | 27 января                             | Классные руководители                                   |
|                                              | 130 лет со дня рождения русского писателя Валентина Петровича Катаева (1897-1986)                                                                                             | 28 января                             | Классные руководители                                   |
| Классное руководство                         | Классный час: «День российского студенчества», «День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады»                                                                   | 29 января                             | Классные руководители                                   |



|                                                   |                                                                                                                                                                                                            |                                        |                                                                              |
|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
|                                                   | Индивидуальная работа с обучающимися                                                                                                                                                                       | январь                                 | Классные руководители                                                        |
|                                                   | Индивидуальная работа с учениками, которые находятся в трудной жизненной ситуации, имеют неудовлетворительные отметки в течение учебного периода                                                           | январь                                 | Классные руководители                                                        |
|                                                   | Тематические мероприятия по плану класса                                                                                                                                                                   | январь                                 | Классные руководители                                                        |
| Внеурочная деятельность                           | «Разговоры о важном»<br>«Орлята России»<br>«Читаем, считаем, наблюдаем»<br>Общие:<br>- «Ритмика» - 1 – 2 класс<br>Дополнительно в кадетских классах:<br>- «Яркие страницы истории Отечества» - 2 – 4 класс | сентябрь-май                           | Классные руководителя, педагог-логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог |
|                                                   | Проверка электронных журналов ТОР «Моя школа. Внеурочная деятельность»                                                                                                                                     | до 30 января                           | Байкова Г.А.                                                                 |
|                                                   | Распространение информации в родительских чатах о деятельности кружков и секций дополнительного образования детей                                                                                          | в течение учебного года                | Демонова Я.С., Кутузова Л.Н., классные руководители                          |
| Взаимодействие с родителями                       | Проведение родительских собраний в 4-х классах по вопросам проведения ВПР                                                                                                                                  | январь                                 | Байкова Г.А., классные руководители                                          |
|                                                   | Индивидуальные консультации с родителями по вопросам обучения и воспитания                                                                                                                                 | по плану классного руководителя        | Классные руководители                                                        |
| Самоуправление                                    | Дежурство в классе и по школе                                                                                                                                                                              | по графику                             | Классные руководители                                                        |
| Детские общественные объединения/ Движение первых | Участие в проекте «Орлята России»                                                                                                                                                                          | январь                                 | Советники, классные руководители                                             |
|                                                   | Участие в проектах Движения первых                                                                                                                                                                         | январь                                 | Советники, классные руководители                                             |
| Профориентация                                    | Профориентационные мероприятия в классе                                                                                                                                                                    | январь                                 | Классные руководители                                                        |
| Основные общешкольные дела                        | Церемония поднятия (спуска) Государственного флага Российской Федерации                                                                                                                                    | Каждый понедельник/ пятница по графику | Демонова Я.С., классные руководители                                         |
|                                                   | Посвящение в читатели 1 классы                                                                                                                                                                             | январь                                 | Кузьмина Н.П., классные руководители                                         |
|                                                   | Месячник военно-патриотического воспитания                                                                                                                                                                 | январь                                 | Классные руководители                                                        |
|                                                   | Заседание Штаба воспитательной работы                                                                                                                                                                      | январь                                 | Зам. директора по ВР, СПС, МО классных руководителей                         |

|                                              |                                                                                                                                                                               |                            |                                                                        |
|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Кадетское воспитание                         | Развод кадет. Церемония поднятия Флага РФ, исполнение Гимна РФ                                                                                                                | январь                     | Наумкин Е.А.                                                           |
|                                              | Организация Поста № 1 в честь памяти, посвященный Дню освобождения Ленинграда от фашистской блокады                                                                           | 27 января                  | Тимонов Д.В.,<br>Наумкин Е.А.,<br>Рольгейзер П.С.                      |
|                                              | День кадет в музее боевой и трудовой славы школы                                                                                                                              | 29 января                  | Рольгейзер П.С.<br>Кузьмина Н.П.,<br>классные<br>руководители<br>кадет |
| Профилактика и безопасность                  | Профилактические беседы по ПДД и профилактике правонарушений                                                                                                                  | январь                     | Классные<br>руководители                                               |
|                                              | Распространение в родительских чатах профилактические материалы, направленные на профилактику вовлечения несовершеннолетних в незаконных оборот наркотиков                    | в течение<br>месяца        | Кутузова Л.Н..<br>классные<br>руководители                             |
|                                              | Актуализация данных о детях, состоящих на профилактическом учете                                                                                                              | До 10 января               | Социальный<br>педагог                                                  |
|                                              | Беседа на тему: «Мир без конфликтов»                                                                                                                                          | январь                     | Классные<br>руководители,<br>педагог-<br>психолог                      |
|                                              | «Урок здоровья»                                                                                                                                                               | январь                     | Классные<br>руководители                                               |
| Внешкольные мероприятия                      | Участие в II туре (итоговый) городского этапа предметных олимпиад младших школьников по математике, русскому языку и окружающему миру                                         | январь-<br>февраль         | Учителя<br>начальных<br>классов                                        |
|                                              | Участие в городской выставке-конкурсе детского декоративно прикладного творчества «Город мастеров»                                                                            | 24 - 31 января             | Пушкарская<br>И.С.,<br>Пушкарский<br>И.С.                              |
|                                              | Городские соревнования по общефизической подготовке (ОФП) среди сборных команд мальчиков школьных спортивных клубов среди обучающихся начальной школы                         | 20 января                  | Золотухина М.С.                                                        |
|                                              | Участие в городских соревнованиях по лыжным гонкам сборных команд обучающихся 1-4-х классов ОО (в рамках Спартакиады ШСК)                                                     | январь                     | Золотухина М.С.                                                        |
| Социальное партнерство                       | Взаимодействие с представителями организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности | сентябрь-май               | Педагогический<br>коллектив                                            |
| Организация предметно-пространственной среды | Благоустройство и оформление школы, школьных аудиторий классными руководителями вместе с обучающимися и родителями в своих классах                                            | сентябрь-май               | Педагогический<br>коллектив                                            |
|                                              | Выставки рисунков, фотографий, творческих работ, посвященных событиям и                                                                                                       | в течение<br>учебного года | Педагогический<br>коллектив                                            |

|                                                                                                 |                                                                                                                                                        |            |                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------------------------------------------------|
|                                                                                                 | памятным датам                                                                                                                                         |            |                                                         |
| ФЕВРАЛЬ                                                                                         |                                                                                                                                                        |            |                                                         |
| Школьный урок<br>(События<br>федерального<br>календарного<br>плана<br>воспитательной<br>работы) | День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (1943 год)                                                           | 02 февраля | Педагоги-организаторы, советники, классные руководители |
|                                                                                                 | Всемирный день чтения вслух                                                                                                                            | 03 февраля | Классные руководители                                   |
|                                                                                                 | Всемирный день балета                                                                                                                                  | 07 февраля | Педагоги-организаторы, советники, классные руководители |
|                                                                                                 | День Российской науки                                                                                                                                  | 08 февраля | Педагоги-организаторы, советники, классные руководители |
|                                                                                                 | Всемирный день безопасного Интернета                                                                                                                   | 09 февраля | Черняева Е.А., классные руководители                    |
|                                                                                                 | День памяти Александра Сергеевича Пушкина (1799–1837)                                                                                                  | 10 февраля | Классные руководители                                   |
|                                                                                                 | День книгодарения                                                                                                                                      | 14 февраля | Педагоги-организаторы, советники, классные руководители |
|                                                                                                 | День памяти воинов-интернационалистов                                                                                                                  | 15 февраля | Педагоги-организаторы, советники, классные руководители |
|                                                                                                 | Международный день родного языка                                                                                                                       | 21 февраля | Педагоги-организаторы, советники, классные руководители |
| Классное руководство                                                                            | День Защитника Отечества                                                                                                                               | 23 февраля | Педагоги-организаторы, советники, классные руководители |
|                                                                                                 | Классный час: «День воинской славы России: день разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве», «День российской науки» | 05 февраля | Классные руководители                                   |
|                                                                                                 | Классный час «День защитника Отечества»                                                                                                                | 19 февраля | Классные руководители                                   |
|                                                                                                 | Классный час: «Международный день родного языка»                                                                                                       | 26 февраля | Классные руководители                                   |

|                                                   |                                                                                                                                                                                                            |                                        |                                                                              |
|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
|                                                   | День защитника Отечества (классные часы, мероприятия)                                                                                                                                                      | февраль                                | Классные руководители                                                        |
|                                                   | Индивидуальная работа с обучающимися                                                                                                                                                                       | февраль                                | Классные руководители                                                        |
|                                                   | Индивидуальная работа с учениками, которые находятся в трудной жизненной ситуации, имеют неудовлетворительные отметки в течение учебного периода                                                           | февраль                                | Классные руководители                                                        |
|                                                   | Тематические классные мероприятия (по плану класса): экскурсии, походы, выставки, мастер-классы                                                                                                            | февраль                                | Классные руководители                                                        |
| Внеурочная деятельность                           | «Разговоры о важном»<br>«Орлята России»<br>«Читаем, считаем, наблюдаем»<br>Общие:<br>- «Ритмика» - 1 – 2 класс<br>Дополнительно в кадетских классах:<br>- «Яркие страницы истории Отечества» - 2 – 4 класс | сентябрь-май                           | Классные руководители, педагог-логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог |
|                                                   | Проверка электронных журналов ТОР «Моя школа. Внеурочная деятельность»                                                                                                                                     | до 28 февраля                          | Байкова Г.А.                                                                 |
|                                                   | Распространение информации в родительских чатах о деятельности кружков и секций дополнительного образования детей                                                                                          | в течение учебного года                | Демонова Я.С., Кутузова Л.Н., классные руководители                          |
| Взаимодействие с родителями                       | Проведение родительских собраний в 3-х классах по выбору модуля ОРКСЭ, оформление протоколов                                                                                                               | По плану классного руководителя        | Байкова Г.А., классные руководители                                          |
|                                                   | Индивидуальные консультации с родителями по вопросам обучения и воспитания                                                                                                                                 | По плану классного руководителя        | Классные руководители                                                        |
| Самоуправление                                    | Дежурство в классе и по школе                                                                                                                                                                              | По графику                             | Классные руководители                                                        |
| Детские общественные объединения/ Движение первых | Участие в проекте «Орлята России»                                                                                                                                                                          | февраль                                | Советники, классные руководители                                             |
|                                                   | Участие в проектах Движения первых                                                                                                                                                                         | февраль                                | Советники, классные руководители                                             |
| Профориентация                                    | Профориентационные мероприятия в классе                                                                                                                                                                    | февраль                                | Классные руководители                                                        |
|                                                   | Подготовка к мероприятиям в рамках «Марафона профессий»                                                                                                                                                    | февраль                                | Классные руководители, Бессонова В.Н.                                        |
| Основные общешкольные дела                        | Церемония поднятия (спуска) Государственного флага Российской Федерации                                                                                                                                    | Каждый понедельник/ пятница по графику | Наумкин Е.Е., классные руководители                                          |
|                                                   | Праздник Букваря, 1-е классы                                                                                                                                                                               | февраль                                | Классные руководители, Сидоренко Н.С., Галанов А.Д.                          |

|                                |                                                                                                                                                                     |                                                     |                                                                 |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
|                                | «День книгодарения»                                                                                                                                                 | 15 февраля                                          | Гащанская К.А.                                                  |
|                                | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества                                                                                                                       | 23 февраля                                          | Рольгейзер П.С.,<br>Сидоренко Н.С.,<br>Галанов А.Д.             |
|                                | Профориентационное мероприятие<br>«Марафон профессий»                                                                                                               | 22 – 25<br>февраля                                  | Бессонова В.Н.,<br>Рольгейзер П.С.,<br>Гащанская К.А.           |
|                                | Заседание Штаба воспитательной работы                                                                                                                               | февраль                                             | Зам. директора<br>по ВР, СПС, МО<br>классных<br>руководителей   |
| Кадетское<br>воспитание        | Развод кадет. Церемония поднятия Флага РФ,<br>исполнение Гимна РФ                                                                                                   | февраль                                             | Тимонов Д.В.                                                    |
|                                | Классные часы, посвященные Дню воинской<br>славы России                                                                                                             | 02 февраля                                          | Классные<br>руководители<br>кадет                               |
|                                | Сбор гуманитарной помощи участникам СВО                                                                                                                             | 15 февраля                                          | Рольгейзер П.С.<br>Старостина<br>Н.П., классные<br>руководители |
| Профилактика и<br>безопасность | Профилактические беседы по ПДД и<br>профилактике правонарушений                                                                                                     | февраль                                             | Классные<br>руководители                                        |
|                                | Распространение в родительских чатах<br>профилактические материалы, направленные на<br>профилактику вовлечения несовершеннолетних<br>в незаконных оборот наркотиков | в течение<br>месяца                                 | Кутузова Л.Н..<br>классные<br>руководители                      |
|                                | Актуализация данных о детях, состоящих на<br>профилактическом учете                                                                                                 | До 05 февраля                                       | Социальный<br>педагог                                           |
|                                | Участие в профилактической акции «Школе<br>важен каждый» по отдельному плану                                                                                        | февраль                                             | Демонова Я.С.,<br>СПС, классные<br>руководители                 |
|                                | Беседы по профилактике бродяжничества                                                                                                                               | февраль                                             | Классные<br>руководители,<br>социальный<br>педагог              |
|                                | Просмотр кинофильма<br>Г. Александрова «Веселые ребята», 1934                                                                                                       | 18 февраля                                          | Кутузова Л.Н.,<br>Сидоренко Н.С.                                |
| Внешкольные<br>мероприятия     | Городские соревнования юных инспекторов<br>движения «Безопасное колесо» (в рамках<br>социально образовательного проекта «Дорожная<br>азбука»)                       | 01 февраля –<br>20 апреля<br>(районный<br>этап)     | Мальцева А.Ю.                                                   |
|                                | Участие в городской интеллектуально-<br>технологической игре «Многогранник»                                                                                         | 9 февраля –<br>12 марта                             | Имангулова<br>Д.А., учителя 4-х<br>классов                      |
|                                | Участие в городском конкурсе<br>«Тропинка» (в рамках городского<br>Экологического марафона))                                                                        | до 12 февраля<br>I этап<br>до 25 февраля<br>II этап | Щипицына А.П.,<br>учителя<br>начальных<br>классов               |
|                                | Участие в городской интернет-викторине<br>«Тропой знаний»                                                                                                           | 15 февраля –<br>25 марта                            | Имангулова<br>Д.А., учителя 3-<br>х, 4-х классов                |

|                                                                                                 |                                                                                                                                                                               |                                                |                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
|                                                                                                 | Участие в городском конкурсе экологической рекламы «ЭкоРОСТ» (в рамках Городского экологического марафона)                                                                    | До 18 февраля<br>I этап<br>11 марта<br>II этап | Щипицына А.П.,<br>учителя 3-х, 4-х<br>классов                 |
|                                                                                                 | Городские соревнования по лыжным гонкам среди сборных команд мальчиков и девочек начальных классов (в рамках городской спартакиады ШСК)                                       | 25 февраля                                     | Золотухина М.С.                                               |
| Социальное партнерство                                                                          | Взаимодействие с представителями организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности | сентябрь-май                                   | Педагогический коллектив                                      |
| Организация предметно-пространственной среды                                                    | Благоустройство и оформление школы, школьных аудиторий классными руководителями вместе с обучающимися и родителями в своих классах                                            | сентябрь-май                                   | Педагогический коллектив                                      |
|                                                                                                 | Выставки рисунков, фотографий, творческих работ, посвященных событиям и памятным датам                                                                                        | в течение учебного года                        | Педагогический коллектив                                      |
| МАРТ                                                                                            |                                                                                                                                                                               |                                                |                                                               |
| Школьный урок<br>(События<br>федерального<br>календарного<br>плана<br>воспитательной<br>работы) | Всемирный день писателя                                                                                                                                                       | 03 марта                                       | Классные руководители                                         |
|                                                                                                 | Международный женский день                                                                                                                                                    | 08 марта                                       | Педагоги-организаторы,<br>советники,<br>классные руководители |
|                                                                                                 | День воссоединения Крыма с Россией                                                                                                                                            | 18 марта                                       | Педагоги-организаторы,<br>советники,<br>классные руководители |
|                                                                                                 | Всемирный день поэзии                                                                                                                                                         | 21 марта                                       | Педагоги-организаторы,<br>советники,<br>классные руководители |
|                                                                                                 | 120 лет со дня рождения русского писателя, киносценариста Владимира Павловича Беляева (1907-1990)                                                                             | 21 марта                                       | Классные руководители                                         |
|                                                                                                 | Час Земли                                                                                                                                                                     | 25 марта                                       | Педагоги-организаторы,<br>советники,<br>классные руководители |
|                                                                                                 | Всемирный день театра                                                                                                                                                         | 27 марта                                       | Педагоги-организаторы,<br>советники,<br>классные руководители |
|                                                                                                 | Неделя детской книги                                                                                                                                                          | 29 марта – 4 апреля                            | Кузьмина Н.П.                                                 |

|                                                      |                                                                                                                                                                                                            |                                       |                                                                              |
|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
|                                                      | 145 лет со дня рождения русского писателя, поэта, переводчика Корнея Ивановича Чуковского (1882-1969)                                                                                                      | 31 марта                              | Классные руководители                                                        |
| Классное руководство                                 | Классный час: «День воссоединения Крыма с Россией», «Всемирный день поэзии»                                                                                                                                | 19 марта                              | Классные руководители                                                        |
|                                                      | Инструктаж по технике безопасности и правилам дорожного движения во время весенних каникул                                                                                                                 | 19 марта                              | Классные руководители                                                        |
|                                                      | Индивидуальная работа с учениками                                                                                                                                                                          | март                                  | Классные руководители                                                        |
|                                                      | Индивидуальная работа с учениками, которые находятся в трудной жизненной ситуации, имеют неудовлетворительные отметки в течение учебного периода                                                           | март                                  | Классные руководители                                                        |
|                                                      | Тематические мероприятия по плану классного руководителя                                                                                                                                                   | март                                  | Классные руководители                                                        |
|                                                      | Образовательные экскурсии (музеи, предприятия)                                                                                                                                                             | март                                  | Классные руководители                                                        |
| Внеурочная деятельность                              | «Разговоры о важном»<br>«Орлята России»<br>«Читаем, считаем, наблюдаем»<br>Общие:<br>- «Ритмика» - 1 – 2 класс<br>Дополнительно в кадетских классах:<br>- «Яркие страницы истории Отечества» - 2 – 4 класс | сентябрь-май                          | Классные руководителя, педагог-логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог |
|                                                      | Проверка электронных журналов ТОР «Моя школа. Внеурочная деятельность»                                                                                                                                     | до 30 марта                           | Байкова Г.А.                                                                 |
|                                                      | Распространение информации в родительских чатах о деятельности кружков и секций дополнительного образования детей                                                                                          | в течение учебного года               | Демонова Я.С.,<br>Кутузова Л.Н.,<br>классные руководители                    |
| Взаимодействие с родителями                          | Индивидуальные консультации с родителями по вопросам обучения и воспитания                                                                                                                                 | по плану классного руководителя       | Классные руководители                                                        |
| Самоуправление                                       | Дежурство в классе и по школе                                                                                                                                                                              | по графику                            | Классные руководители                                                        |
| Детские общественные объединения/<br>Движение первых | Участие в проекте «Орлята России»                                                                                                                                                                          | март                                  | Советники, классные руководители                                             |
|                                                      | Участие в проектах Движения первых                                                                                                                                                                         | март                                  | Советники, классные руководители                                             |
| Профориентация                                       | Ознакомление уголка «Мир профессий»                                                                                                                                                                        | март                                  | Классные руководители                                                        |
|                                                      | Акция «Единый день профориентации»                                                                                                                                                                         | март                                  | Классные руководители                                                        |
| Основные общешкольные дела                           | Церемония поднятия (спуска) Государственного флага Российской Федерации                                                                                                                                    | Каждый понедельник/пятница по графику | Наумкин Е.А., классные руководители                                          |

|                                |                                                                                                                                                                     |                        |                                                                                |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
|                                | Международный женский день. Концерт                                                                                                                                 | 5 марта                | Галанов А.Д.,<br>Сидоренко Н.С.,<br>классные<br>руководители                   |
|                                | Неделя высоких технологий                                                                                                                                           | март                   | Учителя<br>начальных<br>классов, куратор<br>Фурашова Ю.Б.                      |
|                                | Школьный этап городского фестиваля-конкурса<br>им. Г.Ю. Эвнина<br>«Хрустальная капель»                                                                              | март                   | Галанов А.Д.,<br>Сидоренко Н.С.,<br>педагоги ДО                                |
|                                | Школьное гуляние «Масленица»                                                                                                                                        | 13 марта               | Демонova Я.С.,<br>Галанов А.Д.,<br>Сидоренко Н.С.,<br>классные<br>руководители |
|                                | Заседание Штаба воспитательной работы                                                                                                                               | март                   | Зам. директора<br>по ВР, СПС, МО<br>классных<br>руководителей                  |
| Кадетское<br>воспитание        | Развод кадет. Церемония поднятия Флага РФ,<br>исполнение Гимна РФ                                                                                                   | март                   | Тимонов Д.В.                                                                   |
|                                | Торжественное построение в честь Дня<br>воссоединения Крыма с Россией                                                                                               | 18 марта               | Рольгейзер П.С.,<br>Тимонов Д.В.,<br>Наумкин Е.А.                              |
|                                | Весенний Сбор кадет                                                                                                                                                 | 20 марта               | Рольгейзер П.С.,<br>Тимонов Д.В.                                               |
| Профилактика и<br>безопасность | Профилактические беседы по ПДД и<br>профилактике правонарушений                                                                                                     | март                   | Классные<br>руководители                                                       |
|                                | Распространение в родительских чатах<br>профилактические материалы, направленные на<br>профилактику вовлечения несовершеннолетних<br>в незаконных оборот наркотиков | в течение<br>месяца    | Кутузова Л.Н.,<br>классные<br>руководители                                     |
|                                | Актуализация данных о детях, состоящих на<br>профилактическом учете                                                                                                 | До 05 марта            | Социальный<br>педагог                                                          |
|                                | Проведение диагностики готовности<br>обучающихся 4-х классов к переходу на новую<br>ступень обучения                                                                | март                   | Педагог-<br>психолог                                                           |
|                                | Инструктаж по технике безопасности и<br>правилам дорожного движения во время<br>весенних каникул                                                                    | 19 марта               | Классные<br>руководители                                                       |
|                                | «Урок здоровья»                                                                                                                                                     | март                   | Классные<br>руководители                                                       |
| Внешкольные<br>мероприятия     | Участие в городском конкурсе «Юный краевед»                                                                                                                         | 1 марта –<br>20 апреля | Кузьмина Н.П.,<br>учителя 3-х, 4-х<br>классов                                  |
|                                | Участие в городском фестивале детского<br>творчества<br>«Моя вселенная»                                                                                             | 1 марта – 25<br>апреля | Имангулова<br>Д.А., учителя<br>начальных<br>классов                            |
|                                | Участие в городском фестивале детских<br>театральных коллективов<br>«Серебряная маска»                                                                              | до 3 марта             | Комаровский<br>В.Н., Чупина<br>О.П.                                            |



|                                                                               |                                                                                                                                                                               |                                                                  |                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
|                                                                               |                                                                                                                                                                               | отборочный районный этап                                         |                                                         |
|                                                                               | Городской конкурс-выставка детского изобразительного творчества «Весенний вернисаж»                                                                                           | 9 – 16 марта отборочный этап<br>17 марта – 19 мая городская этап | Имангулова Д.А., учителя начальных классов              |
|                                                                               | Районный этап городского фестиваля-конкурса им. Г.Ю. Эвнина «Хрустальная капель»                                                                                              | март                                                             | Комаровский В.Н., Галанов А.Д., Сидоренко Н.С.          |
| Социальное партнерство                                                        | Взаимодействие с представителями организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности | сентябрь-май                                                     | Педагогический коллектив                                |
| Организация предметно-пространственной среды                                  | Благоустройство и оформление школы, школьных аудиторий классными руководителями вместе с обучающимися и родителями в своих классах                                            | сентябрь-май                                                     | Педагогический коллектив                                |
|                                                                               | Выставки рисунков, фотографий, творческих работ, посвященных событиям и памятным датам                                                                                        | в течение учебного года                                          | Педагогический коллектив                                |
| АПРЕЛЬ                                                                        |                                                                                                                                                                               |                                                                  |                                                         |
| Школьный урок (События федерального календарного плана воспитательной работы) | 105 лет со дня рождения русского писателя Сергея Петровича Алексеева (1922-2008)                                                                                              | 01 апреля                                                        | Классные руководители                                   |
|                                                                               | Международный день детской книги                                                                                                                                              | 02 апреля                                                        | Классные руководители                                   |
|                                                                               | Всемирный день здоровья                                                                                                                                                       | 07 апреля                                                        | Педагоги-организаторы, советники, классные руководители |
|                                                                               | Международный день освобождения узников фашистских концлагерей                                                                                                                | 11 апреля                                                        | Классные руководители                                   |
|                                                                               | День космонавтики                                                                                                                                                             | 12 апреля                                                        | Педагоги-организаторы, советники, классные руководители |
|                                                                               | 100 лет со дня рождения русского писателя Юрия Михайловича Дружкова (1927-1983)                                                                                               | 18 апреля                                                        | Классные руководители                                   |
|                                                                               | День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны                                                                        | 19 апреля                                                        | Педагоги-организаторы, советники,                       |

|                         |                                                                                                                                                                                                            |                         |                                                                              |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
|                         |                                                                                                                                                                                                            |                         | классные руководители                                                        |
|                         | 125 лет со дня рождения русского писателя Вениамина Александровича Каверина (1902-1989)                                                                                                                    | 19 апреля               | Классные руководители                                                        |
|                         | Международный день Матери-Земли                                                                                                                                                                            | 22 апреля               | Педагоги-организаторы, советники, классные руководители                      |
|                         | День участников ликвидации последствий радиационных аварий и катастроф и памяти жертв этих аварий и катастроф                                                                                              | 26 апреля               | Классные руководители                                                        |
|                         | 125 лет со дня рождения русской детской писательницы Валентины Александровны Осеевой (1902-1969)                                                                                                           | 28 апреля               | Классные руководители                                                        |
|                         | День коренных малочисленных народов Российской Федерации                                                                                                                                                   | 30 апреля               | Педагоги-организаторы, советники, классные руководители                      |
| Классное руководство    | Классный час: «Час Земли», «Всемирный день театра»                                                                                                                                                         | 02 апреля               | Классные руководители                                                        |
|                         | Мероприятия (экскурсии, походы), посвященные Дню космонавтики                                                                                                                                              | 12 апреля               | Классные руководители                                                        |
|                         | Проведение классных родительских собраний, оформление протоколов                                                                                                                                           | 13 – 14 апреля          | Классные руководители                                                        |
|                         | Классный час: «282 года со дня рождения русского живописца-пейзажиста С.Ф. Щедрина (1745-1804)»                                                                                                            | 16 апреля               | Классные руководители                                                        |
|                         | Классный час «День воинской славы: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы ВОВ 1941-1945 гг», «Всемирный день Земли»                                                    | 23 апреля               | Классные руководители                                                        |
|                         | Классный час: «Праздник весны и труда», Беседа «Последствия Чернобыльской катастрофы»                                                                                                                      | 30 апреля               | Классные руководители                                                        |
|                         | Тематические мероприятия (экскурсии, походы, мастер-классы)                                                                                                                                                | апрель                  | Классные руководители                                                        |
| Внеурочная деятельность | «Разговоры о важном»<br>«Орлята России»<br>«Читаем, считаем, наблюдаем»<br>Общие:<br>- «Ритмика» - 1 – 2 класс<br>Дополнительно в кадетских классах:<br>- «Яркие страницы истории Отечества» - 2 – 4 класс | сентябрь-май            | Классные руководителя, педагог-логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог |
|                         | Проверка электронных журналов ТОР «Моя школа. Внеурочная деятельность»                                                                                                                                     | до 30 апреля            | Байкова Г.А.                                                                 |
|                         | Распространение информации в родительских чатах о деятельности кружков и секций дополнительного образования детей                                                                                          | в течение учебного года | Демонова Я.С.,<br>Кутузова Л.Н.,                                             |

|                                                               |                                                                                     |                                                                                                                                                |                                                                     |
|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
|                                                               |                                                                                     |                                                                                                                                                | классные<br>руководители                                            |
| Взаимодействие<br>с родителями                                | Проведение классных родительских собраний, оформление протоколов                    | 13 – 14 апреля                                                                                                                                 | Классные<br>руководители                                            |
|                                                               | Индивидуальные консультации с родителями по вопросам обучения и воспитания          | по плану<br>классного<br>руководителя                                                                                                          | Классные<br>руководители                                            |
|                                                               | Участие в мероприятиях проекта «Родные-любимые»                                     | 1 апреля – 30 июня<br>I этап<br>1 июля – 30 сентября<br>II этап<br>1 октября – 15 декабря<br>III этап<br>1 апреля – 1 декабря<br>итоговый этап |                                                                     |
| Самоуправление                                                | Дежурство в классе и по школе                                                       | по графику                                                                                                                                     | Классные<br>руководители                                            |
| Детские<br>общественные<br>объединения/<br>Движение<br>первых | Участие в проекте «Орлята России»                                                   | апрель                                                                                                                                         | Советники,<br>классные<br>руководители                              |
|                                                               | Участие в проектах Движения первых                                                  | апрель                                                                                                                                         | Советники,<br>классные<br>руководители                              |
|                                                               | Всероссийская акция посвященная международному Дню Земли                            | апрель                                                                                                                                         | Советники,<br>классные<br>руководители                              |
| Профориентация                                                | Профориентационные уроки, беседы, экскурсии                                         | апрель                                                                                                                                         | Классные<br>руководители                                            |
| Основные<br>общешкольные<br>дела                              | Церемония поднятия (спуска) Государственного флага Российской Федерации             | каждый<br>понедельник/<br>пятница<br>по графику                                                                                                | Наумкин Е.А.,<br>классные<br>руководители                           |
|                                                               | Неделя детской книги                                                                | апрель                                                                                                                                         | Кузьмина Н.П.,<br>Поминов А.А.,<br>классные<br>руководители         |
|                                                               | Сдача нормативов ГТО                                                                | апрель                                                                                                                                         | Учителя<br>физической<br>культуры,<br>Наумкин Е.А.,<br>Тимонов Д.В. |
|                                                               | Заседание Штаба воспитательной работы                                               | апрель                                                                                                                                         | Зам. директора<br>по ВР, СПС, МО<br>классных<br>руководителей       |
| Кадетское<br>воспитание                                       | Развод кадет. Церемония поднятия Флага РФ, исполнение Гимна РФ                      | апрель                                                                                                                                         | Тимонов Д.В.                                                        |
|                                                               | Пост № 1 в честь Дня памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками | 20 апреля                                                                                                                                      | Рольгейзер П.С.,                                                    |

|                                                                    |                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                    | в годы Великой Отечественной войны                                                                                                                                                        |                            | Тимонов Д.В.,<br>Наумкин Е.А.                                                            |
| Профилактика и<br>безопасность                                     | Профилактические беседы по ПДД и<br>профилактике правонарушений                                                                                                                           | апрель                     | Классные<br>руководители                                                                 |
|                                                                    | Распространение в родительских чатах<br>профилактические материалы, направленные на<br>профилактику вовлечения несовершеннолетних<br>в незаконных оборот наркотиков                       | в течение<br>месяца        | Кутузова Л.Н..<br>классные<br>руководители                                               |
|                                                                    | Актуализация данных о детях, состоящих на<br>профилактическом учете                                                                                                                       | До 05 апреля               | Социальный<br>педагог                                                                    |
|                                                                    | Участие в Акции «За здоровый образ жизни»                                                                                                                                                 | апрель                     | Демонова Я.С.,<br>СПС, учителя по<br>физической<br>культуре,<br>классные<br>руководители |
|                                                                    | Беседы по профилактике табакокурения и<br>пропаганде ЗОЖ                                                                                                                                  | апрель                     | Классные<br>руководители                                                                 |
|                                                                    | Заседание Совета профилактики                                                                                                                                                             | апрель                     | Администрация<br>школы, СПС,<br>классные<br>руководители                                 |
| Внешкольные<br>мероприятия                                         | Участие в конкурсе на самую социально<br>активную образовательную организацию<br>г. Челябинска                                                                                            | апрель                     | Педагогический<br>коллектив                                                              |
|                                                                    | Участие в городских соревнованиях по<br>подвижным играм «Веселые старты»<br>(в рамках городской спартакиады ШСК)                                                                          | 16 апреля                  | Золотухина М.С.                                                                          |
|                                                                    | Городской фестиваль-конкурс детского<br>художественного творчества им. Г.Ю. Эвнина<br>«Хрустальная капель» (фестивальная часть)                                                           | Гала-концерт               | Комаровский<br>В.Н., Галанов<br>А.Д., Сидоренко<br>Н.С.                                  |
|                                                                    | Участие в Уральских соревнованиях молодых<br>исследователей «Евразийские ворота. Россия –<br>шаг в будущее «Юниор»                                                                        | апрель - май               | Кузьмина Н.П.                                                                            |
| Социальное<br>партнерство                                          | Взаимодействие с представителями<br>организаций-партнёров в проведении отдельных<br>уроков, внеурочных занятий, внешкольных<br>мероприятий соответствующей тематической<br>направленности | сентябрь-май               | Педагогический<br>коллектив                                                              |
| Организация<br>предметно-<br>пространственно<br>й среды            | Благоустройство и оформление школы,<br>школьных аудиторий классными<br>руководителями вместе с обучающимися и<br>родителями в своих классах                                               | сентябрь-май               | Педагогический<br>коллектив                                                              |
|                                                                    | Выставки рисунков, фотографий,<br>творческих работ, посвященных событиям и<br>памятным датам                                                                                              | в течение<br>учебного года | Педагогический<br>коллектив                                                              |
| МАЙ                                                                |                                                                                                                                                                                           |                            |                                                                                          |
| Школьный урок<br>(События<br>федерального<br>календарного<br>плана | Праздник весны и труда                                                                                                                                                                    | 01 мая                     | Педагог-<br>организатор,<br>советники,<br>классные<br>руководители                       |

|                         |                                                                                                                                                 |                         |                                                             |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------------------------------------------|
| воспитательной работы)  | День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. Участие в международной акции «Георгиевская ленточка»              | 09 мая                  | Педагог-организатор, советники, классные руководители       |
|                         | Международный день семей                                                                                                                        | 15 мая                  | Классные руководители                                       |
|                         | Международный день музеев                                                                                                                       | 18 мая                  | Педагог-организатор, советники, классные руководители       |
|                         | День детских общественных организаций России                                                                                                    | 19 мая                  | Педагог-организатор, советники, классные руководители       |
|                         | День славянской письменности и культуры                                                                                                         | 24 мая                  | Педагог-организатор, советники, классные руководители       |
|                         | Общероссийский День библиотек                                                                                                                   | 27 мая                  | Кузьмина Н.П.                                               |
|                         | 135 лет со дня рождения русского писателя-природоведа Ивана Сергеевича Соколова-Микитова (1892-1975)                                            | 30 мая                  | Классные руководители                                       |
|                         | 135 лет со дня рождения русского писателя Константина Георгиевича Паустовского (1892-1968)                                                      | 31 мая                  | Классные руководители                                       |
| Классное руководство    | Классный час: «187 лет со дня рождения русского композитора П.И. Чайковского (1840-1893)                                                        | 7 мая                   | Классные руководители                                       |
|                         | «Уроки мужества», посвященные празднованию Дня Победы                                                                                           | май                     | Классные руководители, куратор Федотова Н.В.                |
|                         | Индивидуальная работа с обучающимися, в том числе имеющими трудности в обучении, с детьми группы социального риска                              | май                     | Классные руководители                                       |
|                         | Работа по сбору сведений банка данных «Карта лето», содействие в организации летнего отдыха детям, состоящим на профилактическом учете          | До 15 мая               | Демонова Я.С., классные руководители                        |
|                         | Классный час: «Международный день музеев», «День детских общественных организаций (Движения Первых)», «День славянской письменности и культуры» | 21 мая                  | Классные руководители                                       |
|                         | Образовательные экскурсии (музеи, предприятия)                                                                                                  | май                     | Классные руководители                                       |
| Внеурочная деятельность | «Разговоры о важном»<br>«Орлята России»<br>«Читаем, считаем, наблюдаем»<br>Общие:<br>- «Ритмика» - 1 – 2 класс                                  | в течение учебного года | Классные руководители, педагог-логопед, педагог-дефектолог, |

|                                                      |                                                                                                                   |                                              |                                                               |
|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
|                                                      | Дополнительно в кадетских классах:<br>- «Яркие страницы истории Отечества» - 2 – 4 класс                          |                                              | педагог-логопед,<br>учитель<br>физической<br>культуры         |
|                                                      | Проверка электронных журналов ТОР «Моя школа. Внеурочная деятельность»                                            | до 30 мая                                    | Байкова Г.А.                                                  |
|                                                      | Распространение информации в родительских чатах о деятельности кружков и секций дополнительного образования детей | в течение учебного года                      | Демонова Я.С.,<br>Кутузова Л.Н.,<br>классные<br>руководители  |
| Взаимодействие с родителями                          | Проведение классных родительских собраний, оформление протоколов                                                  | По плану классного руководителя              | Классные руководители                                         |
|                                                      | Индивидуальные консультации с родителями по вопросам обучения и воспитания                                        | По плану классного руководителя              | Классные руководители                                         |
| Самоуправление                                       | Дежурство в классе и по школе                                                                                     | По графику                                   | Классные руководители                                         |
| Детские общественные объединения/<br>Движение первых | Участие в проекте «Орлята России»                                                                                 | май                                          | Советники<br>классные<br>руководители                         |
|                                                      | Участие в проектах Движения первых                                                                                | май                                          | Советники,<br>классные<br>руководители                        |
| Профориентация                                       | Профориентационные уроки, беседы, экскурсии                                                                       | май                                          | Классные руководители                                         |
| Основные общешкольные дела                           | Церемония поднятия (спуска) Государственного флага Российской Федерации                                           | Каждый понедельник/<br>пятница<br>по графику | Наумкин Е.А.,<br>классные<br>руководители                     |
|                                                      | Акция «Читаем детям о войне»                                                                                      | май                                          | Кузьмина Н.П.,<br>классные<br>руководители                    |
|                                                      | Акция-Митинг, посвященный Дню Победы советского народа над немецко-фашистскими захватчиками                       | май                                          | Рольгейзер П.С.,<br>Тимонов Д.В.,<br>классные<br>руководители |
|                                                      | Участия в акции «Бессмертный полк»                                                                                | 9 мая                                        | Классные руководители                                         |
|                                                      | Участие в акции «Окно Победы»                                                                                     | май                                          | Классные руководители                                         |
|                                                      | Участие в акции «Георгиевская ленточка»                                                                           | май                                          | Классные руководители                                         |
|                                                      | Торжественная линейка и праздник «Последний звонок»                                                               | май                                          | Демонова Я.С.,<br>педагоги-<br>организаторы                   |
|                                                      | Заседание Штаба воспитательной работы                                                                             | май                                          | Зам. директора по ВР, СПС, МО<br>классных<br>руководителей    |
|                                                      | Просмотр кинофильма<br>Л. Быкова «В бой идут одни старики», 1973 г.                                               | 13 мая                                       | Кутузова Л.Н.,<br>Сидоренко Н.С.                              |
|                                                      | Развод кадет. Церемония поднятия Флага РФ,                                                                        | май                                          | Тимонов Д.В.                                                  |

|                             |                                                                                                                                                                |                          |                                                                           |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| Кадетское воспитание        | исполнение Гимна РФ                                                                                                                                            |                          |                                                                           |
|                             | Участие в Городском кадетском балу                                                                                                                             | 05 мая                   | Педагог-хореограф, Тимонов Д.В., Рольгейзер П.С.                          |
|                             | Торжественное построение кадет в честь Праздника Победы                                                                                                        | 07 мая                   | Рольгейзер П.С., Тимонов Д.В., Наумкин Е.А.                               |
|                             | Участие в Городском мероприятии «Дневник кадета»                                                                                                               | 30 мая                   | Старостина Н.П., Тимонов Д.В.                                             |
| Профилактика и безопасность | Профилактические беседы по ПДД и профилактике правонарушений                                                                                                   | май                      | Классные руководители                                                     |
|                             | Распространение в родительских чатах профилактические материалы, направленные на профилактику вовлечения несовершеннолетних в незаконных оборот наркотиков     | в течение месяца         | Кутузова Л.Н., классные руководители                                      |
|                             | Актуализация данных о детях, состоящих на профилактическом учете                                                                                               | До 05 мая                | Социальный педагог                                                        |
|                             | Участие в Акции «Безопасное окно»                                                                                                                              | май                      | Демонova Я.С., СПС, учителя по физической культуре, классные руководители |
|                             | Инструктаж по технике безопасности и правилам дорожного движения во время летних каникул                                                                       | Последняя учебная неделя | Классные руководители                                                     |
|                             | Участие в муниципальном этапе юных инспекторов дорожного движения «Безопасное колесо»                                                                          | май                      | Мальцева А.Ю.                                                             |
| Внешкольные мероприятия     | Участие в городском смотре-конкурсе благоустройства и озеленения территорий «Цветущий город» (в рамках городского Экологического марафона)                     | май-август               | Классные руководители                                                     |
|                             | Участие в онлайн-мероприятии «Марафон Победы»                                                                                                                  | 9 мая                    | Кузьмина Н.П., Гащанская К.А.                                             |
|                             | Участие в общегородских мероприятиях, посвященных празднику «День Победы»                                                                                      | май                      | Классные руководители                                                     |
|                             | Участие во Всероссийском проекте «Вызов Первых»                                                                                                                | май                      | Гащанская К.А.                                                            |
|                             | Муниципальный очный этап Всероссийских соревнований «Президентские состязания» среди обучающихся общеобразовательных организаций                               | май                      | Учителя по физической культуре                                            |
|                             | Муниципальный этап Всероссийских соревнований юных инспекторов движения «Безопасное колесо» в рамках социально-образовательного проекта «Дорожная азбука»      | май                      | Мальцева А.Ю.                                                             |
| Социальное партнерство      | Взаимодействие с представителями организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической | сентябрь-май             | Педагогический коллектив                                                  |

|                                                                               |                                                                                                                                    |                         |                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------------------------------------------------------|
|                                                                               | направленности                                                                                                                     |                         |                                                            |
| Организация предметно-пространственной среды                                  | Благоустройство и оформление школы, школьных аудиторий классными руководителями вместе с обучающимися и родителями в своих классах | сентябрь-май            | Педагогический коллектив                                   |
|                                                                               | Выставки рисунков, фотографий, творческих работ, посвященных событиям и памятным датам                                             | в течение учебного года | Педагогический коллектив                                   |
| ИЮНЬ – АВГУСТ                                                                 |                                                                                                                                    |                         |                                                            |
| Школьный урок (События федерального календарного плана воспитательной работы) | Международный день защиты детей                                                                                                    | 01 июня                 | Педагоги-организаторы классные руководители                |
|                                                                               | Пушкинский день России                                                                                                             | 06 июня                 | Классные руководители                                      |
|                                                                               | День России                                                                                                                        | 12 июня                 | Педагоги-организаторы, советники, классные руководители    |
|                                                                               | День памяти и скорби                                                                                                               | 22 июня                 | Педагоги-организаторы, Тимонов Д.В., классные руководители |
|                                                                               | День молодёжи                                                                                                                      | 26 июня                 | Классные руководители                                      |
|                                                                               | День семьи, любви и верности                                                                                                       | 08 июля                 | Педагоги-организаторы, классные руководители               |
|                                                                               | День военно-морского флота                                                                                                         | 27 июля                 | Педагоги-организаторы, классные руководители               |
|                                                                               | День физкультурника                                                                                                                | 09 августа              | Педагоги-организаторы, классные руководители               |
|                                                                               | День государственного флага Российской Федерации                                                                                   | 22 августа              | Педагоги-организаторы, классные руководители               |
|                                                                               | День воинской славы России                                                                                                         | 25 августа              | Педагоги-организаторы, классные руководители               |
|                                                                               | День российского кино                                                                                                              | 27 августа              | Педагоги-организаторы, классные руководители               |



|                                              |                                                                                                                                                            |                                    |                                                              |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| Внеурочная деятельность                      | Распространение информации в родительских чатах о деятельности кружков и секций дополнительного образования детей                                          | в течение учебного года            | Демонова Я.С.,<br>Кутузова Л.Н.,<br>классные<br>руководители |
| Классное руководство                         | Сопровождение детей группы социального риска                                                                                                               | Июнь - август                      | Классные<br>руководители                                     |
| Кадетское воспитание                         | Работа профильного отряда «Кадетское братство» на базе лагеря с дневным пребыванием «ЯрЧЕ»                                                                 | 1 – 24 июня                        | Мальцева А.Ю.                                                |
| Профилактика и безопасность                  | Участие в профилактической акции «Подросток»                                                                                                               | июнь-август                        | Демонова Я.С.,<br>СПС, классные<br>руководители              |
|                                              | Распространение в родительских чатах профилактические материалы, направленные на профилактику вовлечения несовершеннолетних в незаконных оборот наркотиков | июнь-август                        | Кутузова Л.Н.,<br>классные<br>руководители                   |
|                                              | Актуализация данных о детях, состоящих на профилактическом учете                                                                                           | До 1 июня,<br>1 июля,<br>1 августа | Социальный педагог                                           |
| Основные общешкольные дела                   | Работа лагеря с дневным пребыванием детей «ЯрЧЕ»                                                                                                           | 1 – 24 июня                        | Мальцева А.Ю.                                                |
|                                              | Просмотр кинофильма Э. Климова «Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен», 1964                                                                    | В рамках ЛОК                       | Кутузова Л.Н.,<br>Сидоренко Н.С.                             |
|                                              | Мероприятие, посвященное Дню защиты детей                                                                                                                  | 1 июня                             | Сидоренко Н.С.,<br>Галанов А.Д.                              |
|                                              | Мероприятия, посвященные Дню эколога                                                                                                                       | 4 июня                             | Щипицына А.П.                                                |
|                                              | Беседа «День русского языка»                                                                                                                               | 7 июня                             | Мальцева А.Ю.                                                |
|                                              | Мероприятие, посвященное Дню России                                                                                                                        | 11 июня                            | Рольгейзер П.С.                                              |
|                                              | Мероприятие, посвященное Дню памяти и скорби                                                                                                               | 22 июня                            | Сидоренко Н.С.,<br>Галанов А.Д.                              |
|                                              | Летняя оздоровительная кампания                                                                                                                            | Июнь-август                        | Демонова Я.С.,<br>Мальцева А.Ю.,<br>Мохова И.Н.              |
| Организация предметно-пространственной среды | Благоустройство школьной территории                                                                                                                        | Июнь-август                        | Пушкарская И.С.                                              |

### 3.5. Система условий реализации ООП НОО

#### 3.5.1. Общесистемные требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования

Результатом выполнения требований к условиям реализации ООП НОО является создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

- обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;
- гарантирующей безопасность, охрану и укрепление *физического*, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

В целях обеспечения реализации ООП НОО в МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» для участников образовательных отношений создаются условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования обучающимися;

- формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов *деятельности*), *включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с* изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию;

- выявления и развития способностей обучающихся через урочную и внеурочную деятельность, систему воспитательных мероприятий, практик, учебных занятий и иных форм деятельности, включая общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей иных образовательных организаций, а также организаций, обладающих ресурсами, необходимыми для реализации программ начального общего образования, и иных видов образовательной деятельности, предусмотренных программой начального общего образования;

- работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

- выполнения индивидуальных и групповых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности;

- участия обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников в разработке программы начального общего образования, проектировании и развитии в МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» социальной среды, *а также в разработке и реализации индивидуальных учебных планов;*

- эффективного использования времени, отведенного на реализацию части программы начального общего образования, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), особенностями развития и возможностями обучающихся, спецификой МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска», и с учетом национальных и культурных особенностей Челябинской области;

- использования в образовательной деятельности современных образовательных и информационных технологий;

- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

- включения обучающихся в процессы понимания и преобразования внешней социальной среды (населенного пункта, муниципального района, Челябинской области) для приобретения опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;

- обновления содержания ООП НОО, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей), а также с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Челябинской области;

- эффективного управления МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» с использованием ИКТ, а также современных механизмов финансирования реализации ООП НОО.

При реализации ООП НОО каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения обеспечивается доступ к информационно-образовательной среде МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска».

Электронная информационно-образовательная среда МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, электронным *учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих* программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей посредством сети Интернет;

- формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, в том числе выполненных им работ и результатов выполнения работ;
- фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы начального общего образования;
- проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- взаимодействие между участниками образовательной деятельности, в том числе посредством сети Интернет.

В случае реализации ООП НОО с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечивается индивидуальным авторизованным доступом к совокупности информационных и электронных образовательных ресурсов, информационных технологий, соответствующих технологических средств, обеспечивающих освоение обучающимися образовательных программ начального общего образования в полном объеме независимо от их мест нахождения, в которой имеется доступ к сети Интернет, как на территории МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска», так и за ее пределами (далее - электронная информационно-образовательная среда).

Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть обеспечены ресурсами иных организаций.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами ИКТ и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

Условия использования электронной информационно-образовательной среды обеспечивают безопасность хранения информации об участниках образовательных отношений, безопасность цифровых образовательных ресурсов, используемых МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» при реализации программ начального общего образования, безопасность организации образовательной деятельности в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

При реализации ООП НОО с использованием сетевой формы требования к реализации указанной программы обеспечиваются совокупностью ресурсов материально-технического и учебно-методического обеспечения, предоставляемого организациями, участвующими в реализации ООП НОО с использованием сетевой формы.

Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями.

В МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» есть дети с ОВЗ. Требования к организации среды для обучающихся с ОВЗ отражаются в адаптированных основных образовательных программах для обучающихся каждой категории.

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп (например, воспитанники детских домов, из семей мигрантов, билингвы и другие), одаренных, с отклоняющимся поведением, - создаются особые условия (описываются эти условия).

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» ориентируется на:

- формирование личности ребенка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

- личностно ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

### **3.5.2. Материально-технические условия реализации ООП НОО**

МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» располагает на законном основании материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации ООП НОО в соответствии с учебным планом.

Материально-технические условия МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» обеспечивают:

- 1) возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования, требования к которым установлены ФГОС;

- 2) соблюдение:

- Гигиенических нормативов и Санитарно-эпидемиологических требований;

- социально-бытовых условий для обучающихся, включающих организацию питьевого режима и наличие оборудованных помещений для организации питания;

- социально-бытовых условий для педагогических работников, в том числе оборудованных рабочих мест, помещений для отдыха и самоподготовки педагогических работников;

- требований пожарной безопасности и электробезопасности;

- требований охраны труда;

- сроков и объемов текущего и капитального ремонта зданий и сооружений, благоустройства территории.

МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» предоставляет не менее одного учебника из федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего образования, и (или) учебного пособия в печатной форме, выпущенных организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, необходимого для освоения программы начального общего образования на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, курсу, модулю, входящему как в обязательную часть указанной программы, так и в часть программы, формируемую участниками образовательных отношений.

Дополнительно МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» может предоставить учебные пособия в электронной форме, выпущенные организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего образования, необходимого для освоения программы начального общего образования на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю, входящему как в обязательную часть указанной программы, так и в часть программы, формируемую участниками образовательных отношений.

Обучающимся обеспечен доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (далее - ЭОР), в том числе к ЭОР, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

Библиотека МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана и имеет фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную

и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию программы начального общего образования.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО для реализации программы НОО материально-техническая база МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» оснащена и оборудована материально-техническим обеспечением.

### **3.5.3. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Непременным условием реализации требований ФГОС НОО является создание в МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» психолого-педагогических условий, обеспечивающих:

1) преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ дошкольного, начального общего и основного общего образования;

2) социально-психологическую адаптацию обучающихся к условиям МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» с учетом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений;

4) профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности;

5) психолого-педагогическое сопровождение квалифицированными специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом, тьютором, социальным педагогом) участников образовательных отношений:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности;
- сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
- поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей;
- создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- сопровождение проектирования обучающимися планов продолжения *образования и* будущего профессионального самоопределения;
- обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей *профессиональной сферы деятельности;*

- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;

- формирование психологической культуры поведения в *информационной* среде;

- развитие психологической культуры в области использования ИКТ;

6) индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы начального общего образования, развитии и социальной адаптации;

- обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одаренных; педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска», обеспечивающих реализацию программы начального общего образования; родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

7) диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска»);

8) вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение);

9) осуществление мониторинга и оценки эффективности психологических программ сопровождения участников образовательных отношений, развития психологической службы МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска».

#### **3.5.4. Психолого-педагогическое сопровождение образовательных отношений на уровне начального общего образования**

Уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребенком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;

- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;

- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения можно отнести:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;

- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;

психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;

- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;

- развитие экологической культуры;

- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;

- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;

- выявление и поддержку лиц, проявивших выдающиеся способности.

#### **3.5.5. Кадровые условия реализации ООП НОО**

##### **Кадровое обеспечение**

МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных ООП НОО.

Кадровое обеспечение реализации ООП НОО

| Должность | Должностные обязанности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Директор  | Осуществляет руководство образовательным учреждением в соответствии с законами и иными нормативными правовыми актами, уставом образовательного учреждения. Обеспечивает системную образовательную (учебно-воспитательную) и административно-хозяйственную (производственную) работу образовательного учреждения. Обеспечивает реализацию федерального государственного образовательного стандарта, федеральных государственных требований. Формирует контингенты обучающихся (воспитанников, детей), обеспечивает охрану их жизни и здоровья во время образовательного процесса, соблюдение прав и свобод обучающихся (воспитанников, детей) и работников образовательного учреждения в установленном законодательством Российской Федерации порядке. Определяет стратегию, цели и задачи развития образовательного учреждения, принимает решения о программном планировании его работы, участии образовательного учреждения в различных программах и проектах, обеспечивает соблюдение требований, предъявляемых к условиям образовательного процесса, образовательным программам, результатам деятельности образовательного учреждения и к качеству образования, непрерывное повышение качества образования в образовательном учреждении. Обеспечивает объективность оценки качества образования обучающихся (воспитанников, детей) в образовательном учреждении. Совместно с советом образовательного учреждения и общественными организациями осуществляет разработку, утверждение и реализацию программ развития образовательного учреждения, образовательной программы образовательного учреждения, учебных планов, учебных программ курсов, дисциплин, годовых календарных учебных графиков, устава и правил внутреннего трудового распорядка образовательного учреждения. Создает условия для внедрения инноваций, обеспечивает формирование и реализацию инициатив работников образовательного учреждения, направленных на улучшение работы образовательного учреждения и повышение качества образования, поддерживает благоприятный морально-психологический климат в коллективе. В пределах своих полномочий распоряжается бюджетными средствами, обеспечивает результативность и эффективность их использования. В пределах установленных средств формирует фонд оплаты труда с разделением его на базовую и стимулирующую часть. Утверждает структуру и штатное расписание образовательного учреждения. Решает кадровые, административные, финансовые, хозяйственные и иные вопросы в соответствии с уставом образовательного учреждения. Осуществляет подбор и расстановку кадров. |

|                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               | <p>Создает условия для непрерывного повышения квалификации работников. Обеспечивает установление заработной платы работников образовательного учреждения, в том числе стимулирующей части (надбавок, доплат к окладам (должностным окладам), ставкам заработной платы работников), выплату в полном размере причитающейся работникам заработной платы в сроки, установленные коллективным договором, правилами внутреннего трудового распорядка, трудовыми договорами.</p> <p>Принимает меры по обеспечению безопасности и условий труда, соответствующих требованиям охраны труда.</p> <p>Принимает меры по обеспечению образовательного учреждения квалифицированными кадрами, рациональному использованию и развитию их профессиональных знаний и опыта, обеспечивает формирование резерва кадров в целях замещения вакантных должностей в образовательном учреждении. Организует и координирует реализацию мер по повышению мотивации работников к качественному труду, в том числе на основе их материального стимулирования, по повышению престижности труда в образовательном учреждении, рационализации управления и укреплению дисциплины труда. Создает условия, обеспечивающие участие работников в управлении образовательным учреждением. Принимает локальные нормативные акты образовательного учреждения, содержащие нормы трудового права, в том числе по вопросам установления системы оплаты труда с учетом мнения представительного органа работников. Планирует, координирует и контролирует работу структурных подразделений, педагогических и других работников образовательного учреждения. Обеспечивает эффективное взаимодействие и сотрудничество с органами государственной власти, местного самоуправления, организациями, общественностью, родителями (лицами, их заменяющими), гражданами. Представляет образовательное учреждение в государственных, муниципальных, общественных и иных органах, учреждениях, иных организациях. Содействует деятельности учительских (педагогических), психологических организаций и методических объединений, общественных (в том числе детских и молодежных) организаций.</p> <p>Обеспечивает учет, сохранность и пополнение учебно-материальной базы, соблюдение правил санитарно-гигиенического режима и охраны труда, учет и хранение документации, привлечение для осуществления деятельности, предусмотренной уставом образовательного учреждения, дополнительных источников финансовых и материальных средств. Обеспечивает представление учредителю ежегодного отчета о поступлении, расходовании финансовых и материальных средств и публичного отчета о деятельности образовательного учреждения в целом. Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности.</p> <p>Должен знать: приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации; законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную, физкультурно-спортивную деятельность; Конвенцию о правах ребенка; педагогику; достижения современной психолого-педагогической науки и практики; психологию; основы физиологии, гигиены; теорию и методы управления образовательными системами; современные педагогические технологии продуктивного, дифференцированного обучения, реализации компетентного подхода, развивающего обучения; методы убеждения, аргументации своей позиции, установления контактов с обучающимися (воспитанниками, детьми) разного возраста, их родителями (лицами, их заменяющими), коллегами по работе; технологии диагностики причин конфликтных ситуаций, их профилактики и разрешения; основы работы с текстовыми редакторами, электронными таблицами, электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием; основы экономики, социологии; способы организации финансово-хозяйственной деятельности образовательного учреждения; гражданское, административное, трудовое, бюджетное, налоговое законодательство в части, касающейся регулирования деятельности образовательных учреждений и органов управления образованием различных уровней; основы менеджмента, управления персоналом; основы управления проектами; правила внутреннего трудового распорядка образовательного учреждения; правила по охране труда и пожарной безопасности.</p> |
| <b>Заместитель директора по: УВР, ВР, АХР</b> | <p>Организует текущее и перспективное планирование деятельности образовательного учреждения. Координирует работу преподавателей, воспитателей, других педагогических и иных работников, а также разработку учебно-методической и иной документации, необходимой для деятельности образовательного учреждения. Обеспечивает использование и совершенствование методов организации образовательного процесса и современных образовательных технологий, в том числе дистанционных. Осуществляет контроль качества образовательного (учебно-воспитательного) процесса, объективностью оценки результатов образовательной деятельности обучающихся, работой кружков и факультативов, обеспечением уровня подготовки обучающихся, соответствующего требованиям федерального государственного образовательного стандарта, федеральных государственных требований. Организует работу по подготовке и проведению экзаменов. Координирует взаимодействие между представителями педагогической науки и практики. Организует просветительскую работу для родителей (лиц, их заменяющих). Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий. Организует учебно-воспитательную, методическую, культурно-массовую, внеклассную работу. Осуществляет контроль учебной нагрузки обучающихся, воспитанников. Составляет расписание учебных занятий и других видов учебной и воспитательной (в том числе культурно-досуговой) деятельности. Обеспечивает своевременное составление, утверждение, представление отчетной документации. Оказывает помощь обучающимся (воспитанникам, детям) в проведении культурно-просветительских и оздоровительных мероприятий. Осуществляет комплектование и принимает меры по сохранению контингента обучающихся (воспитанников, детей) в кружках. Участвует в подборе и расстановке педагогических кадров, организует повышение их квалификации и профессионального мастерства. Вносит предложения по совершенствованию образовательного процесса и управления образовательным учреждением.</p> <p>Принимает участие в подготовке и проведении аттестации педагогических и других работников образовательного учреждения. Принимает меры по оснащению мастерских, учебных лабораторий и кабинетов современным оборудованием, наглядными пособиями и техническими средствами обучения, пополнению библиотек и методических кабинетов учебно-методической, художественной и периодической литературой. Осуществляет контроль состояния медицинского обслуживания обучающихся (воспитанников, детей), жилищно-бытовых условий в общежитиях. При выполнении обязанностей заместителя руководителя образовательного учреждения по административно-хозяйственной работе (части) осуществляет руководство хозяйственной деятельностью образовательного учреждения. Осуществляет контроль хозяйственного обслуживания и надлежащего состояния образовательного учреждения. Организует контроль рационального расходования материалов и финансовых средств образовательного учреждения. Принимает меры по расширению хозяйственной самостоятельности образовательного учреждения, своевременному заключению необходимых договоров, привлечению для осуществления деятельности, предусмотренной уставом образовательного учреждения, дополнительных источников финансовых и материальных средств. Организует работу по проведению анализа и оценки финансовых результатов деятельности образовательного учреждения, разработке и реализации мероприятий по повышению эффективности использования бюджетных средств. Обеспечивает контроль за своевременным и полным выполнением договорных обязательств, порядка оформления финансово-хозяйственных операций. Принимает меры по обеспечению необходимых социально-бытовых условий для обучающихся, воспитанников и работников образовательного учреждения. Готовит отчет учредителю о поступлении и расходовании финансовых и материальных средств. Руководит работами по благоустройству, озеленению и уборке территории образовательного учреждения. Координирует работу подчиненных ему служб и структурных подразделений. Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности.</p>                                                                     |

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Учитель</b>                             | <p>Осуществляет обучение и воспитание обучающихся с учетом их психолого-физиологических особенностей и специфики преподаваемого предмета, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ, используя разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, в том числе по индивидуальным учебным планам, ускоренным курсам в рамках федеральных государственных образовательных стандартов, современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы. Обоснованно выбирает программы и учебно-методическое обеспечение, включая цифровые образовательные ресурсы. Проводит учебные занятия, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, возрастной психологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий и методик обучения. Планирует и осуществляет учебный процесс в соответствии с образовательной программой образовательного учреждения, разрабатывает рабочую программу по предмету, курсу на основе примерных основных общеобразовательных программ и обеспечивает ее выполнение, организуя и поддерживая разнообразные виды деятельности обучающихся, ориентируясь на личность обучающегося, развитие его мотивации, познавательных интересов, способностей, организует самостоятельную деятельность обучающихся, в том числе исследовательскую, реализует проблемное обучение, осуществляет связь обучения по предмету (курсу, программе) с практикой, обсуждает с обучающимися актуальные события современности.</p> <p>Обеспечивает достижение и подтверждение обучающимися уровней образования (образовательных цензов). Оценивает эффективность и результаты обучения обучающихся по предмету (курсу, программе), учитывая освоение знаний, овладение умениями, развитие опыта творческой деятельности, познавательного интереса обучающихся, используя компьютерные технологии, в т.ч. текстовые редакторы и электронные таблицы в своей деятельности. Соблюдает права и свободы обучающихся, поддерживает учебную дисциплину, режим посещения занятий, уважая человеческое достоинство, честь и репутацию обучающихся. Осуществляет контрольно-оценочную деятельность в образовательном процессе с использованием современных способов оценивания в условиях информационно-коммуникационных технологий (ведение электронных форм документации, в том числе электронного журнала и дневников обучающихся). Вносит предложения по совершенствованию образовательного процесса в образовательном учреждении. Участвует в деятельности педагогического и иных советов образовательного учреждения, а также в деятельности методических объединений и других формах методической работы. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся во время образовательного процесса. Осуществляет связь с родителями (лицами, их заменяющими). Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Педагог дополнительного образования</b> | <p>Осуществляет дополнительное образование обучающихся, воспитанников в соответствии со своей образовательной программой, развивает их разнообразную творческую деятельность.</p> <p>Комплектует состав обучающихся, воспитанников кружка, секции, студии, клубного и другого детского объединения и принимает меры по сохранению контингента обучающихся, воспитанников в течение срока обучения. Обеспечивает педагогически обоснованный выбор форм, средств и методов работы (обучения) исходя из психофизиологической и педагогической целесообразности, используя современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы. Проводит учебные занятия, опираясь на достижения в области методической, педагогической и психологической наук, возрастной психологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий. Обеспечивает соблюдение прав и свобод обучающихся, воспитанников. Участвует в разработке и реализации образовательных программ.</p> <p>Составляет планы и программы занятий, обеспечивает их выполнение. Выявляет творческие способности обучающихся, воспитанников, способствует их развитию, формированию устойчивых профессиональных интересов и склонностей. Организует разные виды деятельности обучающихся, воспитанников ориентируясь на их личности, осуществляет развитие мотивации их познавательных</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Социальный педагог</b>                  | <p>Осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждениях, организациях и по месту жительства обучающихся (воспитанников, детей). Изучает особенности личности обучающихся (воспитанников, детей) и их микросреды, условия их жизни. Выявляет интересы и потребности, трудности и проблемы, конфликтные ситуации, отклонения в поведении обучающихся (воспитанников, детей) и своевременно оказывает им социальную помощь и поддержку. Выступает посредником между обучающимися (воспитанниками, детьми) и учреждением, организацией, семьей, средой, специалистами различных социальных служб, ведомств и административных органов. Определяет задачи, формы, методы социально-педагогической работы с обучающимися (воспитанниками, детьми), способы решения личных и социальных проблем, используя современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы. Принимает меры по социальной защите и социальной помощи, реализации прав и свобод личности обучающихся (воспитанников, детей). Организует различные виды социально значимой деятельности обучающихся (воспитанников, детей) и взрослых, мероприятия, направленные на развитие социальных инициатив, реализацию социальных проектов и программ, участвует в их разработке и утверждении. Способствует установлению гуманных, нравственно здоровых отношений в социальной среде. Содействует созданию обстановки психологического комфорта и безопасности личности обучающихся (воспитанников, детей), обеспечивает охрану их жизни и здоровья. Организует разнообразные виды деятельности обучающихся (воспитанников, детей), ориентируясь на особенности их личности, развитие их мотивации к соответствующим видам деятельности, познавательных интересов способностей, используя компьютерные технологии в т.ч. текстовые редакторы и электронные таблицы в своей деятельности. Участвует в организации их самостоятельной деятельности, в том числе исследовательской. Обсуждает с обучающимися (воспитанниками, детьми) актуальные события современности. Участвует в осуществлении работы по трудоустройству, патронату, обеспечению жильем, пособиями, пенсиями, оформлению сберегательных вкладов, использованию ценных бумаг обучающихся (воспитанников, детей) из числа сирот и оставшихся без попечения родителей. Взаимодействует с учителями, родителями (лицами, их заменяющими), специалистами социальных служб, семейных и молодежных служб занятости, с благотворительными организациями и др. в оказании помощи обучающимся (воспитанникам, детям), нуждающимся в опеке и попечительстве, с ограниченными физическими возможностями, девиантным поведением, а также попавшим в экстремальные ситуации. Участвует в работе педагогических, методических советов, в других формах методической работы, в подготовке и проведении родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (лицам, их заменяющим) обучающихся (воспитанников, детей). Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся (воспитанников, детей) во время образовательного процесса. Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности.</p> |
| <b>Педагог-психолог</b>                    | <p>Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся, воспитанников в процессе воспитания и обучения в образовательных учреждениях. Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребенка. Способствует гармонизации социальной сферы образовательного учреждения и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации. Определяет факторы, препятствующие развитию личности обучающихся, воспитанников и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи (психокоррекционного, реабилитационного, консультативного). Оказывает консультативную помощь обучающимся, воспитанникам, их родителям (лицам, их заменяющим), педагогическому коллективу в решении конкретных проблем.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |



|                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               | <p>Проводит психологическую диагностику, используя современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы. Проводит диагностическую, психокоррекционную реабилитационную, консультативную работу, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, возрастной психологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий. Составляет психолого- педагогические заключения по материалам исследовательских работ с целью ориентации педагогического коллектива, а также родителей (лиц, их замещающих) в проблемах личностного и социального развития обучающихся, воспитанников. Ведет документацию по установленной форме, используя ее по назначению. Участвует в планировании и разработке развивающих и коррекционных программ образовательной деятельности с учетом индивидуальных и половозрастных особенностей обучающихся, воспитанников, в обеспечении уровня подготовки обучающихся, воспитанников, соответствующего требованиям федерального государственного образовательного стандарта, федеральным государственным образовательным требованиям. Способствует развитию у обучающихся, воспитанников готовности к ориентации в различных ситуациях жизненного и профессионального самоопределения. Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных обучающихся, воспитанников, содействует их развитию и организации развивающей среды. Определяет у обучающихся воспитанников степень нарушений (умственных физиологических, эмоциональных) в развитии, а также различного вида нарушений социального развития и проводит их психолого-педагогическую коррекцию. Участвует в формировании психологической культуры обучающихся, воспитанников, педагогических работников и родителей (лиц, их замещающих), в том числе и культуры полового воспитания. Консультирует работников образовательного учреждения по вопросам развития обучающихся, воспитанников, практического применения психологии для решения педагогических задач, повышения социально-психологической компетентности обучающихся, воспитанников, педагогических работников, родителей (лиц, их замещающих). Анализирует достижение и подтверждение обучающимися уровней развития и образования (образовательных цензов). Оценивает эффективность образовательной деятельности педагогических работников и педагогического коллектива, учитывая развитие личности обучающихся, используя компьютерные технологии, в т.ч. текстовые редакторы и электронные таблицы в своей деятельности. Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в подготовке и проведении родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (лицам, их замещающим). Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса. Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности.</p> |
| <b>Учитель-логопед<br/>Учитель-дефектолог</b> | <p>Осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии у обучающихся, воспитанников с нарушениями в развитии, в том числе находящихся в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях, создаваемых для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (для глухих, слабослышащих и позднооглохших, слепых, слабовидящих и поздноослепших детей, детей с тяжелыми нарушениями речи, с нарушением опорно-двигательного аппарата, с задержкой психического развития, умственно отсталых и других детей с ограниченными возможностями здоровья). Осуществляет обследование обучающихся, воспитанников, определяет структуру и степень выраженности имеющегося у них нарушения развития. Комплекует группы для занятий с учетом психофизического состояния обучающихся, воспитанников. Проводит групповые и индивидуальные занятия по исправлению недостатков в развитии, восстановлению нарушенных функций. Работает в тесном контакте с учителями, воспитателями и другими педагогическими работниками, посещает занятия и уроки. Консультирует педагогических работников и родителей (лиц, их замещающих) по применению специальных методов и приемов оказания помощи детям с ограниченными возможностями здоровья. Ведет необходимую документацию. Способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения профессиональных программ. Реализует образовательные программы. Комплекует группы для занятий с учетом психофизического состояния обучающихся, воспитанников. Изучает индивидуальные особенности, способности, интересы и склонности обучающихся, воспитанников с целью создания условий для обеспечения их развития в соответствии с возрастной нормой, роста их познавательной мотивации и становления учебной самостоятельности, формирования компетентностей, используя разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы, обеспечивая уровень подготовки обучающихся, воспитанников, соответствующий требованиям федерального государственного образовательного стандарта, федеральным государственным требованиям. Проводит учебные занятия опираясь на достижения в области методической, педагогической и психологической наук, возрастной психологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий. Соблюдает права и свободы обучающихся, воспитанников. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников в период образовательного процесса. Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (лицам, их замещающим). Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности.</p>                                                            |
| <b>Педагог-библиотекарь</b>                   | <p>Участвует в реализации основной образовательной программы начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования в соответствии с федеральными государственными стандартами начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования. Организует работу по ее учебно-методическому и информационному сопровождению, направленную на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, на приобретение новых навыков в использовании библиотечно-информационных ресурсов. Осуществляет дополнительное образование обучающихся, воспитанников по культурному развитию личности, продвижению чтения, поддержке интереса к литературе, к развитию словесности и формированию информационной культуры, освоению инновационных технологий, методов и форм библиотечно-информационной деятельности. В этих целях разрабатывает рабочую программу, обеспечивает ее выполнение, организует участие обучающихся, воспитанников в массовых тематических мероприятиях, обеспечивая педагогически обоснованный выбор форм, средств и методов работы детского объединения исходя из психофизиологической и педагогической целесообразности, используя современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы. Применяет педагогические теории и методики для решения информационно-образовательных задач. Обеспечивает и анализирует достижения обучающихся, воспитанников, выявляет их творческие способности, способствует формированию устойчивых профессиональных интересов и склонностей. Участвует в обеспечении самообразования обучающихся (воспитанников), педагогических работников образовательного учреждения средствами библиотечных и информационно-библиографических ресурсов, в организации тематических выставок, читательских конференций, оформлении средств наглядной агитации, стендов, в разработке планов, методических программ, процедур реализации различных образовательных проектов. Вносит предложения по совершенствованию образовательного процесса в образовательном учреждении. Участвует в работе педагогических, методических советов, объединений, в других формах методической работы, в организации и проведении родительских собраний, мероприятий различных направлений внеурочной деятельности, предусмотренных учебно-воспитательным</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>процессом. Разрабатывает планы комплектования библиотеки образовательного учреждения печатными и электронными образовательными ресурсами по всем учебным предметам учебного плана на определенных учредителем образовательного учреждения языках обучения и воспитания. Разрабатывает предложения по формированию в библиотеке образовательного учреждения фонда дополнительной литературы, включающего детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно- библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы. Осуществляет работу по учету и проведению периодических инвентаризаций библиотечного фонда образовательного учреждения. Обеспечивает обработку поступающей в библиотеку литературы, составление систематического и алфавитного каталогов с применением современных информационно-поисковых систем. Организует обслуживание обучающихся (воспитанников) и работников образовательного учреждения. Обеспечивает составление библиографических справок по поступающим запросам. Обеспечивает сохранность библиотечного фонда, ведение статистического учета по основным показателям работы библиотеки и подготовку установленной отчетности. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся во время образовательного процесса. Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности.</p> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного

кадрового потенциала МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. При этом темпы модернизации подготовки и переподготовки педагогических кадров должны опережать темпы модернизации системы образования.

План-график повышения квалификации всех педагогических работников, а также график аттестации кадров на соответствие занимаемой должности и квалификационную категорию является приложением к ООП НОО.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации – профессиональная готовность педагогических работников к реализации ФГОС НОО:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- принятие идеологии ФГОС НОО;
- освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.

Одним из условий готовности образовательной организации к введению ФГОС НОО является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

План методической работы является приложением к ООП НОО.

### **3.5.6. Финансовое обеспечение реализации ООП НОО**

Финансовые условия реализации ООП НОО должны обеспечивать:

- соблюдение в полном объеме государственных гарантий по получению гражданами общедоступного и бесплатного начального общего образования;
- возможность реализации всех требований и условий, предусмотренных ФГОС;
- покрытие затрат на реализацию всех частей программы начального общего образования.

Финансовое обеспечение реализации ООП НОО опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих соблюдение в полном объеме государственных гарантий прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации ООП НОО МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» осуществляется исходя из расходных обязательств на основе муниципального задания по оказанию муниципальных образовательных услуг – на основании бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию ООП НОО – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного обучающегося осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет – муниципальная общеобразовательная организация);
- общеобразовательная организация.

Порядок определения и доведения до общеобразовательных организаций бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – общеобразовательная организация) и общеобразовательной организации.

МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет

долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчете регионального норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» осуществляется в пределах объема средств МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и Положением об оплате труда работников МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска».

МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

Для обеспечения требований ФГОС на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации ООП НОО МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска»:

- проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС;
- устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;
- определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;
- соотносит необходимые затраты с муниципальным графиком внедрения ФГОС НОО и
- определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;
- разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах. При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться:
  - на основе договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);
  - за счет выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся МБОУ «СОШ № 150 г. Челябинска» широкого спектра программ внеурочной деятельности.

При расчете нормативных затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда учитываются затраты на оплату труда только тех работников, которые принимают непосредственное участие в оказании соответствующей государственной услуги (вспомогательный, технический, административно-управленческий и т. п. персонал не учитывается).

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда рассчитываются как произведение средней стоимости единицы времени персонала на количество единиц времени, необходимых для оказания единицы государственной услуги, с учетом стимулирующих выплат за результативность труда. Стоимость единицы времени персонала рассчитывается исходя из действующей системы оплаты труда, с учетом доплат и надбавок, установленных действующим законодательством, районного коэффициента и процентной надбавки к заработной плате за работу в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях, установленных законодательством.

Нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги рассчитываются как произведение стоимости учебных материалов на их количество, необходимое для оказания единицы государственной услуги (выполнения работ) и определяется по видам организаций в соответствии с нормативным актом субъекта Российской Федерации или органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги) определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с учетом действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организацией учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной услуги и включают в себя:

- нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;

- нормативные затраты на горячее водоснабжение;

- нормативные затраты на потребление электрической энергии;

- нормативные затраты на потребление тепловой энергии.

В случае если организациями используется котельно-печное отопление, данные нормативные затраты не включаются в состав коммунальных услуг.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

- нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;

- нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;

- нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;

- нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;

- прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).