

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ
(ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА) ПО ФОРМИРОВАНИЮ В
РАБОЧИХ ПРОГРАММАХ ВОСПИТАНИЯ И КАЛЕНДАРНЫХ ПЛАНАХ
ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ БЛОКОВ МЕРОПРИЯТИЙ, НАПРАВЛЕННЫХ НА
ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ, МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО ЕДИНСТВА,
ГАРМОНИЗАЦИИ МЕЖЭТНИЧЕСКИХ, МЕЖКОНФЕССИОНАЛЬНЫХ И
МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

общения – это часть общества, его , в , культуры .

Данное нами :

- представления о , истории и народа, в воспитание , интереса и к ;
- эмоционально – к культуре и другой , в основе дружбы , и уважительных к и нациям;
- в межнациональном , отражающее общения, для нации и для детей, в становление на основе , .

В процессе человек к культуре, , с людьми . В процессе у него схождения с национальностями. Это негативных в самосознании.

постоянно дел в многонациональных , за тем, чтобы оно как способствовала между национальностями. В необходимо все для искоренения , и национальной . педагогам при межнационального учитывать:

- в учебно-воспитательном и отношениях в ;
- направленность воспитания на формирование умений и навыков разрешения межэтнических конфликтов;
- гуманное, уважительное отношение к людям различных национальностей, к их историческому наследию, культурам и традициям; направленность воспитания на обеспечение взаимопонимания между людьми различных национальностей;
- учет в воспитании этнополитической ситуации в проживаемом регионе, его историко-культурной специфики, особого геополитического положения и последствий вооруженных конфликтов.

Важным условием жизнедеятельности человека является общение, в ходе которого ребенок усваивает систему ценностных ориентаций, нравственные установки, мы рассматриваем культуру межнационального общения как составляющую культуры поведения человека. В связи с этим воспитание у детей культуры межнационального общения– это интегрированный процесс введения в мир отношений людей – представителей разных культур и формирования у младших школьников положительного развития национального самосознания, стремления понять и принять другую этнокультуру, воспитание на этой основе доброжелательных отношений к людям разных национальностей и способностей к конструктивному диалогу и сотрудничеству .

Рекомендации по формированию когнитивного компонента культуры межнационального общения у младших школьников:

1. Безусловно, гуманное отношение к людям разных национальностей создается у ребенка в первую очередь под влиянием родителей и учителей, то есть взрослых, которые находятся рядом с ним. Особенно это актуально в наши дни, когда среди какой-то части взрослого населения возникают противостояния по данным проблемам. Поэтому особенно важно в начальной школе поддержать и направить интерес ребенка к людям других национальностей, рассказать, где территориально живет данный народ, о своеобразии природы и климатических условий, от которых зависит его быт, характер труда.

2. Общеизвестно огромное значение игры в формировании личности ребенка на всех этапах ее возрастного развития. В процессе игры формируются духовные ценности личности, лучшие ее качества и способности. Игры (дидактические, ролевые, подвижные, спортивные и т.д.) оказывают положительное влияние на межличностные отношения детей, которые в них возникают. Исходя из этого, большое значение в формировании культуры межнационального взаимодействия имеет освоение учащимися национальных игр народов России, особенно тех, представители которых обучаются в классе.

3. В педагогической литературе выделяют следующие модели введения этнокультурного компонента в содержание образования: межпредметную, модульную, монопредметную, комплексную и дополняющую. Рекомендуется в образовательном процессе школы чаще всего применение модульная, монопредметная и дополняющая модели. Реализация данных моделей способствует организации процесса обучения и воспитания учащихся в этнокультурном направлении, что является эффективными педагогическими условиями формирования культуры межнационального общения у школьников. Когнитивный компонент представлен либо систематическими учебными курсами, например, «Традиция и культура родного края», «История родного народа», «Национальное искусство», «История, литература, культура родного края», «Народные промыслы» и др. (монопредметная модель), либо отражается в отдельных темах традиционных дисциплин, «Музыка» – песни народов, населяющих Россию; «Изобразительное искусство» – гжельская роспись, дымковская игрушка и т.д.; «Технология» – украшение костюма, резьба по дереву и т.д.; «Физкультура» – игры народов родного края и т.д. (модульный компонент). Реализация дополняющей модели представлена использованием потенциальных возможностей внеаудиторной воспитательной работы в школе. В связи с этим целесообразно в школе организовать кружки, клубы, студии, различные объединения, деятельность которых будет направлена на изучение культур народов определенного края или региона. Результатами такой

работы может стать реализация в школах элективных дисциплин, знакомящих школьников с народными ремёслами, выпуск газет с этнокультурным содержанием и другие формы работы.

Рекомендации по формированию эмоционально-оценочного компонента культуры межнационального общения у младших школьников:

1. Большое значение имеет деятельность педагога по сплочению многонационального коллектива. Основное требование к нему в современных условиях – внимание к каждому конкретному человеку, представителю и той или иной этнической общности. Учитель должен путем учета и осмысления собственных действий, изучения психологического климата в различных микрогруппах и коллективе в целом получить четкое представление о мнениях и позициях каждого своего воспитанника в отношении возникающих национально окрашенных проблем.

2. Важно дать детям правильные ориентиры в социальном окружении: о человеке судят не по его национальности, а по тому, каков он, по его делам и поступкам. Добрые дела – значит и человек добрый, хороший.

Осуществляемое в процессе учебной и внеурочной деятельности целенаправленное нравственное просвещение младших школьников является необходимым фактором воспитания толерантных взаимоотношений. Очень важны для формирования гуманистических представлений у детей беседы – как специальные, этические, так и проводимые в связи с той или иной практической деятельностью. Педагог обязан всегда быть справедливым к каждому человеку, независимо от его национальной принадлежности. Воспитательная работа должна быть последовательной, не сводиться к разовым усилиям. Учителю важно осмыслить характер взаимоотношений, морально-психологическую атмосферу в многонациональном коллективе.

Рекомендации по формированию поведенческого компонента культуры межнационального общения у младших школьников:

1. Педагогически правильное построение работы в детском коллективе сочетает трудовую деятельность с разными видами досуга. В досуговой деятельности – спортивной, художественной и эстетической следует создать условия для проявления культуры межнационального общения, которые бы побуждали учащихся разных национальностей к взаимодействию. Формы ее организации: индивидуальные, парные, групповые – способствуют овладению учащимися культурой взаимоотношений в классе. Педагогу важно изучить учащихся, их интересы, способности, уже сложившиеся между ними межличностные отношения с тем, чтобы объединить их в микрогруппы в соответствии с их пожеланиями.

2. Одним из важнейших факторов воспитания школьников является труд. В процессе труда формируются умения и навыки детей, складываются определенные отношения между ними, накапливается опыт практической деятельности. Трудовая деятельность развивает у ребенка собственное отношение к ней, к ее результатам, уважение к людям труда, к любому труду взрослых и детей. На уроках трудового обучения дети овладевают практическими умениями и навыками. Большую роль в сближении людей разных национальностей играет освоение народных промыслов. Кроме этого, в качестве совместной трудовой деятельности школьников весьма эффективным зарекомендовали себя оформление тематических уголков и классов, альбомов, музеев, посвященных различным народам, их истории, культуре и традициям.

Специфика работы в многонациональном классе предусматривает применение как традиционных, так и нетрадиционных форм, методов и средств обучения. К формам организации педагогического процесса воспитания культуры межнационального общения относятся: проблемная дискуссия; беседа с обсуждением проблемы межнациональных отношений; ролевая игра с межкультурным диалогом, встреча учащихся с представителями иных культур; рефлексия своего отношения к представителям других национальностей.

Наиболее приемлемыми методами формирования культуры межнационального общения у школьников являются следующие: кросс-культурный (параллельное изучение этнокультур, анализ их сходства и различия); метод образной медитации (погружение в изучаемую культуру); метод эмпатии (переживание состояний персонажей, героев, представителей иной этнической группы); метод игротерапии (развитие навыков межкультурного взаимодействия в игре); культурный ассимилятор (создание искусственных коммуникативных ситуаций между представителями разных этнических групп).

В работе по формированию культуры межнационального общения у учащихся выделяются следующие педагогические средства: плакаты, карты, схемы, кинофильмы, фотографии, карточки-задания, предметы быта и искусства представителей различных национальностей.

Таким образом, работа по воспитанию культуры межнационального общения у младших школьников требует комплекса мер и средств. Только плодотворная и каждодневная работа по развитию и совершенствованию каждого компонента культуры межнационального общения принесет результат.

Составленные методические рекомендации получили положительную оценку педагогов. Апробация рекомендаций позволила посредством наблюдения зафиксировать повешения готовности детей к самосовершенствованию.

В ходе проведения диагностического блока было выявлено, что учащиеся 2 класса плохо знают культуру, историю своего народа, а в изучении особенностей традиций других народов вовсе не заинтересованы. Всё это указывает, что оптимальным средством для повышения уровня сформированности культуры межнационального общения младших школьников может стать проект.