

УТВЕРЖДЕНО:

директор МБОУ ДО
«Еманжелинская ДШИ»

В.Г.Карапетян

Приказ 52/1 от 1.09.2023 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

2023-2024 уч. г.

Муниципального бюджетного
образовательного учреждения
дополнительного образования
**«Еманжелинская
детская школа искусств»**

Еманжелинка

2023

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ
2022 - 2023 уч. г.**

1. Общие положения

1.1. Учебные планы МБОУ ДО «Еманжелинская ДШИ» составлены на основе примерных учебных планов образовательных программ по видам музыкального, хореографического, изобразительного и театрального искусств для детских школ искусств в соответствии с «Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ. и реализуются на базе МБОУ ДО «Еманжелинская ДШИ» Еткульского муниципального района.

1.2. Учебный план МБОУ ДО «Еманжелинская ДШИ» является нормативным документом, регламентирующим организацию и содержание образования на основе программы развития школы, главной целью которого является создание в школе личностно-ориентированного пространства, направленного на создание предпосылок роста личных достижений каждого обучающегося.

1.3. В Учебном плане МБОУ ДО «Еманжелинская ДШИ»:

- сохранены все образовательные области Министерской программы (инвариантная часть);
- определен школьный компонент каждой образовательной области (вариативная часть).

1.4. Объем учебной нагрузки, рассчитанный на индивидуальную, групповую и коллективную работу, определен Учебными планами по каждой образовательной программе.

Школьный компонент образовательного процесса регламентируется учебными планами, графиком образовательного процесса и расписанием индивидуальных, групповых и коллективных занятий, разработанными и утвержденными Педагогическим Советом школы (Протокол № 1 от 31.08.2022г.) самостоятельно.

Календарный план определяет количество и длительность учебных периодов, а именно: (1 сентября - начало занятий, 27 мая - окончание) 35 учебных недель.

Каникулы: осенние – с 29 октября по 06 ноября
Зимние – с 31 декабря по 09 января
весенние – с 24 марта по 02 апреля.
летние – с 25 мая по 31 августа.

В учебном расписании отражена работа школы в одну смену, по шестидневной рабочей неделе, с продолжительностью урока 40 мин. Перерыв между занятиями 5-10 минут.

2. Характеристика структуры учебного плана

Учебный план определяет состав образовательных областей и отражает Министерский и школьный компоненты, порядок и последовательность изучения школьных дисциплин.

В школьном учебном расписании отражена последовательность и продолжительность занятий, время начала и окончания уроков.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Фортепиано» с 5-летним сроком обучения – обучающиеся 1 класса занимаются по учебным предметам: специальность, сольфеджио, слушание музыки, вокальный ансамбль, предмет по выбору (вокал), обучающиеся 2 класса – по учебным предметам: специальность, ансамбль, сольфеджио, музыкальная литература, вокальный ансамбль, предмет по выбору (вокал), обучающиеся 3-5 классов – по

учебным предметам: специальность, ансамбль, аккомпанемент, сольфеджио, музыкальная литература, вокальный ансамбль, предмет по выбору (вокал).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» с 5-летним сроком обучения – обучающиеся 1 класса занимаются по учебным предметам: специальность, сольфеджио, слушание музыки, коллективное музицирование, предмет по выбору, обучающиеся 2 класса – по учебным предметам: специальность, ансамбль, сольфеджио, музыкальная литература, общее фортепиано, коллективное музицирование, предмет по выбору, – обучающиеся 3-5 классов по учебным предметам: специальность, ансамбль, сольфеджио, музыкальная литература, общее фортепиано, оркестровый класс, предмет по выбору, Предмет по выбору представлен дисциплинами: «Вокал», «Классическая гитара».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Вокальное исполнительство (эстрадный вокал)» с 5-летним сроком обучения – обучающиеся 1 класса занимаются по учебным предметам: вокал, вокальный ансамбль, сольфеджио, слушание музыки, музыкальный инструмент, сценическое движение, предмет по выбору; обучающиеся 2-5 классов по учебным предметам: вокал, вокальный ансамбль, сольфеджио, музыкальная литература, музыкальный инструмент, сценическое движение, предмет по выбору. Предмет по выбору представлен дисциплинами: «Классическая гитара», «Коллективное музицирование».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство» с 4-летним сроком обучения обучающиеся 1-4 классов занимаются по учебным предметам: рисунок, живопись, станковая композиция, прикладная композиция, скульптура, история изобразительного искусства, предмет по выбору (декоративно-прикладное творчество).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Основы изобразительного искусства» с 2-летним сроком обучения обучающиеся подготовительного класса занимаются по учебным предметам: основы ИЗО, беседы об искусстве, лепка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» с 7(8)-летним сроком обучения обучающиеся 1-2 классов занимаются по учебным предметам: ритмика, гимнастика, слушание музыки и музыкальная грамота, предмет по выбору; обучающиеся 3 класса занимаются по учебным предметам: классический танец, историко-бытовой танец, слушание музыки и музыкальная грамота, предмет по выбору, подготовка концертных номеров; обучающиеся 4-7 классов занимаются по учебным предметам: классический танец, историко-бытовой танец, народно-сценический танец, слушание музыки и музыкальная грамота, предмет по выбору, подготовка концертных номеров.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Основы хореографического искусства» с 1-летним сроком обучения обучающиеся подготовительного класса занимаются по учебному предмету ритмика.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области театрального искусства «Театральное творчество» с 4-летним сроком обучения обучающиеся занимаются по учебным предметам: актерское мастерство, сценическая речь, сценическое движение, подготовка сценических номеров, беседы о театре, слушание музыки и музыкальная грамота, предмет по выбору.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Раннее эстетическое развитие» с 2-летним сроком обучения обучающиеся занимаются по учебным предметам: рисование, лепка, развитие музыкальных способностей, азбука театра.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ДООП «Фортепиано»
Срок обучения 5 лет

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю					Промежуточная аттестация (класс)	Итоговая аттестация (класс)
		I	II	III	IV	V		
1.	Музыкальное исполнительство	4	5	5	5	5		
1.1	Специальность	2	2	2	2	2	I, II, III, IV	V
1.2	Ансамбль	-	1	1	1	1	II, III, IV, V	
1.3	Вокальный ансамбль	2	2	2	2	2	I, II, III, IV, V	
2.	Теория и история музыки	2	2,5	2,5	2,5	2,5		
2.1	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV	V
2.2	Слушание музыки	1	-	-	-	-	I	
2.3	Музыкальная литература	-	1	1	1	1	II, III, IV	V
3.	Вариативная часть	1	1	2	2	2		
3.1	Предмет по выбору (вокал)	1	1	1	1	1	II, III, IV, V	
3.2	Аккомпанемент	-	-	1	1	1	III, IV, V	
	Всего:	7	8,5	9,5	9,5	9,5		

Формы промежуточной аттестации. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки, зачёты и экзамены могут проходить в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ, письменных работ и устных опросов. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся в пределах аудиторных учебных занятий.

Примечание к учебному плану

1. Учебный план программы «Фортепиано» предусматривает следующие предметные области:

-музыкальное исполнительство;

-теория и история музыки;

и разделы:

-промежуточная аттестация;

-итоговая аттестация.

Предметные области имеют обязательную и вариативную части, которые состоят из учебных предметов.

2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 6 человек; мелкогрупповые занятия – от 3 до 6 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.

3. При изучении учебных предметов обязательной и вариативной частей предусматривается объем времени на самостоятельную работу обучающихся. Объем времени на самостоятельную работу обучающихся по каждому учебному предмету определен с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности.

4. Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает 10 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях).

5. При реализации учебного предмета «Вокальный ансамбль» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства.

6. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может

проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.

7. Вариативная часть включает следующие учебные предметы по выбору:

-Вокал

-Аккомпанемент.

Вариативная часть дает возможность расширения и углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части, получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков, может составлять до 60% от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия.

8.Реализация учебного предмета по выбору «Аккомпанемент» предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов). В качестве иллюстраторов могут выступать обучающиеся школы или, в случае их недостаточности, работники школы. В случае привлечения в качестве иллюстратора работника школы планируются концертмейстерские часы в объеме до 80% времени, отведенного на аудиторные занятия, по данному учебному предмету.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ДООП «Народные инструменты»
Срок обучения 5 (6) лет

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю						Промежуточная аттестация (класс)	Итоговая аттестация (класс)
		I	II	III	IV	V	VI		
1	Музыкальное исполнительство	2	3,5	6,5	6,5	6,5	6		
1.1	Специальность	2	2	2	2	2	2	I, II, III, IV	V
1.2	Ансамбль	-	1	1	1	1	1	II, III, IV, V	
1.3	Общее фортепиано	-	0,5	0,5	0,5	0,5	-	II, III, IV, V	
1.4	Оркестровый класс	-	-	3	3	3	3	III, IV, V	
2.	Теория и история музыки	2	2,5	2,5	2,5	2,5	-		
2.1	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	-	I, II, III, IV	V
2.2	Слушание музыки	1	-	-	-	-	-	I	
2.3	Музыкальная литература	-	1	1	1	1	-	II, III, IV	V
3	Вариативная часть	1,5	1,5	0,5	0,5	0,5	-		
3.1	Коллективное музицирование	1	1	-	-	-	-	I, II	
3.2	Предмет по выбору	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	-	I, II, III, IV, V	
	Всего:	5,5	7,5	9,5	9,5	9,5	6		

Формы промежуточной аттестации. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки, зачёты и экзамены могут проходить в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ, письменных

работ и устных опросов. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся в пределах аудиторных учебных занятий.

Примечание к учебному плану

1. Учебные планы ДООП предусматривают следующие предметные области:

- музыкальное исполнительство;
- теория и история музыки;
- вариативная часть.

Обязательная и вариативная части состоят из учебных предметов.

2. При реализации программы «Народные инструменты» со сроком обучения 5 лет общий объем аудиторной учебной нагрузки обязательной части составляет 1295 часов, в том числе по учебным предметам:

- 1) Музыкальное исполнительство: Специальность - 350 часов, Ансамбль - 140 часов, Общее фортепиано – 70 часов; Оркестровый класс – 315 часов.
- 2) Теория и история музыки: Сольфеджио - 245 часов, Слушание музыки - 35 часов, Музыкальная литература - 140 часов.

Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает 10 часов в неделю (без затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях).

3. При реализации учебных предметов обязательной и вариативной частей предусматривается объем времени на самостоятельную работу обучающихся, который определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования и определяется с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности.

4. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 6 человек;

мелкогрупповые занятия – от 3 до 6 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.

5. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться обучающиеся по данной ОП. Реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.

6. При реализации учебного предмета «Оркестровый класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства.

7. При реализации учебного предмета «Оркестровый класс» учебные оркестровые коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами до 25 процентов от необходимого состава оркестра.

8. Вариативная часть включает следующие учебные предметы по выбору:

- Коллективное музицирование

- Дополнительный инструмент

Вариативная часть дает возможность расширения и углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части, получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков, может составлять до 60 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия. Необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области музыкального искусства.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ДООП «Народные инструменты»
Подготовительный класс
срок обучения 1 год

№	Наименование предметов	Кол-во часов в неделю
		1 год
1	Специальность	2

Примечание к Учебному плану.

1. Данная образовательная область представлена предметом «Специальность»
2. Вид учебных занятий - индивидуальные занятия.
3. Рассчитан на детей младшего школьного возраста.
4. Обучающимся, желающим продолжить обучение по ДООП «Народные инструменты», предлагается основной курс обучения.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ДООП «Вокальное исполнительство (эстрадный вокал)»

Срок обучения 5 лет

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю					Итоговая аттестация (класс)
		I	II	III	IV	V	
1	Музыкальное исполнительство	5	5	5	5	5	
1.1	Вокал	2	2	2	2	2	V
1.2	Вокальный ансамбль	2	2	2	2	2	
1.3	Музыкальный инструмент	1	1	1	1	1	
2.	Теория и история музыки	2	2,5	2,5	2,5	2,5	
2.1	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	V
2.2	Слушание музыки	1	-	-	-	-	
2.3	Музыкальная литература	-	1	1	1	1	V
3	Вариативная часть	2	2	2	2	2	
3.1	Сценическое движение	1	1	1	1	1	
3.2	Предмет по выбору	1	1	1	1	1	
	Всего:	9	9,5	9,5	9,5	9,5	

Формы промежуточной аттестации. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки, зачёты и экзамены могут проходить в виде академических концертов, исполнения концертных программ, письменных работ и устных опросов. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся в пределах аудиторных учебных занятий.

Примечание к Учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 6 человек; мелкогрупповые занятия – от 3 до 6 человек; индивидуальные занятия.

2. При реализации учебного предмета «Вокальный ансамбль» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства.

3. Выпускники 5 класса могут считаться закончившими полный курс обучения и получают свидетельство об окончании школы.

4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования.

5. Вариативная часть включает следующие учебные предметы:

- Сценическое движение
- Предмет по выбору

6. Вариативная часть дает возможность расширения и углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части, получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков, может составлять до 60 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия.

7. Помимо педагогических часов, указанных в Учебном плане, необходимо предусмотреть:

- концертмейстерские часы для проведения занятий по специальности из расчета 50% времени, отведенного на каждого обучающегося;
- педагогические часы для дополнительных репетиций к концертным, конкурсным выступлениям

8. При реализации учебных предметов обязательной и вариативной частей предусматривается объем времени на самостоятельную работу обучающихся. Объем времени на самостоятельную работу обучающихся по каждому учебному предмету определяется с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ДООП «Хореографическое творчество»

Срок обучения 7 (8) лет

Наименование Учебного предмета		Количество учебных часов в неделю								Проме жуточн ая аттеста ция	Итогова я аттестац ия
		1кл	2кл	3кл	4кл	5кл	6кл	7кл	8 кл		
		1.Хореографическое исполнительство									
1.1	Классический танец	-	-	3	2	2	2	2	-	Ежегодно по полугодиям	7кл
1.2	Гимнастика	1	1	-	-	-	-	-	-	Ежегодно по полугодиям	
1.3	Народно-сценический танец	-	-	-	2	2	3	3	3	Ежегодно по полугодиям	7кл
1.4	Ритмика	4	4	-	-	-	-	-	-	Ежегодно по полугодиям	
1.5	Историко-бытовой танец	-	-	1	1	1	1	1	-	Ежегодно по полугодиям	7кл
1.6	Предмет по выбору	1	1	1	1	1	1	1	-	Ежегодно по полугодиям	
	Подготовка концертных номеров	-	-	2	2	2	1	1	2	Ежегодно по полугодиям	
		2.Теория и история искусств									
2.1	Беседы о хореографическом искусстве	-	-	-	1	1	1	1	-	Ежегодно по полугодиям	7 кл
2.2	Слушание музыки и музыкальная грамота	1	1	1	1	1	1	1	-	Ежегодно по полугодиям	
	Итого:	7	7	8	10	10	10	10	5		

Формы промежуточной аттестации. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачётов и экзаменов. Контрольные уроки, зачёты и экзамены могут проходить в виде исполнения концертных программ, письменных работ и устных опросов. Контрольные уроки и зачёты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счёт аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся в пределах аудиторных занятий. При проведении промежуточной аттестации обучающихся рекомендуется устанавливать не более четырёх экзаменов и шести зачётов в учебном году.

Примечание к учебному плану

1. Занятия по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец» проводятся совместно с мальчиками и девочками.
2. При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 6 человек; мелкогрупповые занятия (подготовка концертных номеров) – от 2 человек.
3. Наряду с групповой формой работы осуществляется индивидуальная форма ведения занятий по предметам:
 - Предмет по выбору: Музыкальный инструмент: фортепиано; вокал.
 - Подготовка концертных номеров: сольные номера.
4. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по следующим учебным предметам «Хореографическое исполнительство»:
«Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец», «Ритмика», «Гимнастика»
5. Выпускники 7 класса могут считаться закончившими полный курс обучения и получают свидетельство об окончании школы. В 8 класс по решению администрации, педсовета зачисляются обучающиеся, проявившие способности и склонность к продолжению профессионального образования.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ДООП «Основы хореографического искусства»

Подготовительный класс
срок обучения 1 год

№	Наименование предметов	Кол-во часов в неделю	
		1 год	2 год
1	Ритмика	4	4

Примечание к Учебному плану.

5. Данная образовательная область представлена предметом «Ритмика»
6. Численность обучающихся: групповые занятия – 10-15 человек.
7. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по учебному предмету «Ритмика»
8. Рассчитан на детей младшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет.
9. Обучающимся, желающим продолжить обучение по ДООП «Хореографическое творчество», предлагается основной курс обучения.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ДООП «Изобразительное искусство»
Срок обучения 4 года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Классы				Промежуто чная аттестация	Итоговая аттестаци я
		I	II	III	IV		
1.	Учебные предметы художественно- творческой подготовки:						
1.1.	рисунок	2	2	2	2	I,II,III,IV	IV
1.2.	живопись	2	2	2	2	I,II,III,IV	IV
1.3.	композиция станковая	2	2	2	2	I,II,III,IV	IV
1.4.	декоративно- прикладное искусство	1	1	1	1	I,II,III,IV	IV
1.5.	скульптура	1	1	1	1	I,II,III,IV	
1.6.	пленэр	26	26	26	-	I,II,III,IV	
2.	Учебный предмет историко- теоретической подготовки:						
2.1.	история изобразительного искусства	1	1	1	1	I,II,III,IV	IV
3.	Учебные предметы по выбору						
3.1.	декоративно- прикладное творчество	1	1	1	1		
	Всего:	10	10	10	10		

Формы промежуточной аттестации. Промежуточная аттестация оценивает результаты обучения обучающихся по окончании полугодий учебного года по каждому учебному предмету.

Промежуточная аттестация проводится в форме:

- контрольных уроков;
- письменных работ;
- устных опросов;
- тестирований.

Промежуточная аттестация проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Примечание к Учебному плану.

1. В 1-й класс принимаются дети 9-12 лет, или окончившие подготовительный класс.

4 года – основной курс обучения.

Количественный состав групп, применительно к сельской ДШИ, от 6 человек, в выпускном классе – от 4-х человек.

Данная образовательная область представлена следующими предметами:

1. Рисунок
2. Живопись
3. Композиция станковая
4. Композиция прикладная
4. Скульптура
5. История изобразительного искусства
6. Предмет по выбору

Основной курс обучения включает в себя 6 дисциплин и «Предмет по выбору» - 1 час в неделю. Предмет по выбору представлен дисциплиной «Декоративно-прикладное творчество».

Учебная летняя практика проводится в форме пленера в течение 2-х недель.

Текущий просмотр учебных работ проводится по итогам полугодий (можно четверти), итоговые – в конце учебного года.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ДООП «Основы изобразительного искусства»

Подготовительный класс
срок обучения 2 года

№	Наименование предметов	Кол-во часов в неделю	
		1 год	2 год
1	Основы изобразительного искусства	1	1
2	Лепка	1	1
3	Беседы об искусстве	1	1

Примечание к Учебному плану.

Рассчитан на детей дошкольного и младшего школьного возраста от 6 до 9 лет.

Данная образовательная область представлена следующими предметами:

1. Основы изобразительного искусства
2. Лепка
3. Беседы об искусстве

Количественный состав групп – от 6 человек.

Обучающимся, желающим продолжить обучение по ДООП «Изобразительное искусство, предлагается основной курс обучения.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ДООП «Театральное творчество»

Срок обучения 4 года

Срок освоения программы «Театральное творчество» для обучающихся, поступающих в первый класс в возрасте с семи лет до тринадцати лет, составляет 4 года.

ДШИ имеет право реализовывать программу «Театральное творчество» в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам с учетом Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств.

Программа «Театральное творчество» обеспечена учебным планом с 4-летним сроком обучения.

№ п/п	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточн ая аттестация (класс)	Итого вая аттест ация
		I	II	III	IV		
1	Учебные предметы исполнительской практики:	5	5	6	6		
1.1.	Актерское мастерство	2	2	2	2	I, II, III, IV	IV
1.2.	Сценическая речь	1	1	2	2	I, II, III, IV	IV
1.3.	Сценическое движение	1	1	1	1	I, II, III, IV	-
1.4.	Подготовка Сценических номеров	1	1	1	1	I, II, III, IV	-

2	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:	2	2	2	2		
2.1.	Беседы о театре	1	1	1	1	I, II, III, IV	IV
2.2	Слушание музыки и музыкальная грамота	1	1	1	1	I, II, III, IV	
3	Вариативная часть	1	1	1	1		
3.1	Предмет по выбору	1	1	1	1	I, II, III, IV	
	Всего:	8	8	9	9		

Формы промежуточной аттестации. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки, зачёты и экзамены могут проходить в виде творческих показов, концертных выступлений, спектаклей, письменных работ и устных опросов. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся в пределах аудиторных учебных занятий.

Примечание к Учебному плану.

1. Учебные планы ДООП предусматривают следующие предметные области:
 - учебные предметы художественно-творческой подготовки,
 - учебные предметы историко-теоретической подготовки,
 - вариативная часть.
2. При реализации программы «Театральное творчество» со сроком обучения 4 года общий объем аудиторной учебной нагрузки обязательной части составляет 1050 часов, в том числе по учебным предметам:
 - «Актерское мастерство» - 280 часов, «Сценическая речь» - 210 часов,
 - «Сценическое движение» - 140 часов, «Беседы о театре» - 140 часов,
 - «Подготовка сценических номеров» - 140 часов, «Слушание музыки и музыкальная грамота» - 140 часов.

Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает 9 часов в неделю (без затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях).

3. При реализации учебных предметов обязательной и вариативной частей предусматривается объем времени на самостоятельную работу обучающихся, который определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования и определяется с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности.

4. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 4 – 10 человек; мелкогрупповые занятия – от 3 до 6 человек (индивидуальные занятия).

5. По учебному предмету «Актерское мастерство»

6. Вариативная часть включает следующие учебные предметы по выбору:

- Музыкальный инструмент

Вариативная часть дает возможность расширения и углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части, получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков, может составлять до 60 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия. Необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области музыкального искусства.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ДООП «Раннее эстетическое развитие»

(для обучающихся, поступающих в ДШИ в возрасте от 3 лет)

№	Наименование предметов	Кол-во часов в неделю	
		1 год	2 год
1	Рисование	1	1
2	Лепка	1	1
3	Развитие музыкальных способностей	1	1
4	Азбука театра	1	1
5	Ритмика	2	2
	Всего	6	6

Примечание к Учебному плану.

Рассчитан на детей младшего дошкольного возраста от 3 до 6 лет.

Срок обучения определяется администрацией школы.

Данная образовательная область представлена следующими предметами:

1. Рисование
2. Лепка
3. Развитие музыкальных способностей
4. Азбука театра

Продолжительность уроков 30 минут.

Форма занятий - групповая.

Количественный состав групп - 8-12 человек.