

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Дополнительного образования
«Еманжелинская Детская школа искусств»
Еткульского района Челябинской области

Рабочая программа по учебному предмету

Азбука театра

с. Еманжелинка 2022

Разработчик: Печеркина Е.В., преподаватель высшей квалификационной категории

Содержание учебного предмета «Азбука театра»

I. Пояснительная записка.....	стр. 4
- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе.....	стр. 4
- Срок реализации учебного предмета.....	стр. 4
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета.....	стр. 4
- Форма проведения учебных аудиторных занятий.....	стр. 4
- Цель и задачи предмета учебного предмета «Азбука театра».....	стр. 4
- Обоснование структуры программы учебного предмета.....	стр. 5
- Описание материально – технических условий реализации предмета.....	стр. 5
II. Учебно – тематический план.....	стр. 6
III. Содержание учебного предмета.....	стр. 9
- Планируемые результаты.....	стр.20
VI. Методические рекомендации педагогическим работникам.....	стр. 20
V. Список рекомендуемой учебно-методической литературы	стр. 20

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе

Программа «Азбука театра» разработана для учащихся отделения раннего эстетического развития на основе методических пособий современных авторов А. Бурениной («Театр всевозможного»), Г. Анисимовой («100 развивающих игр»), Н. Воскобойниковой («Театральные игры»), программы Э. Чуриловой («Арт–фантазия»), и др.

Программа «Азбука театра» представляет собой систему творческих и развивающих игр и этюдов, моделирование игровых ситуаций, использование пальчиковых игрушек, направленных на развитие психомоторных, творческих, музыкальных и эстетических способностей детей дошкольного возраста.

Срок реализации учебного предмета «Азбука театра» для детей, поступивших в образовательное учреждение составляет 2 года.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета «Азбука театра»:

Нормативный срок обучения - 2 года

Таблица 1

Года обучения	1 год	2 год
Максимальная учебная нагрузка в часах	35 часа	35 часов

Форма проведения учебных аудиторных занятий: групповые занятия, средний состав группы 8 - 10 человек. Рекомендуемая продолжительность урока – 30 минут. Объем времени на самостоятельную работу не предусмотрен. Продолжительность учебного года составляет 35 недель.

Цель и задачи предмета «Азбука театра»

Цель:

формирование в ребенке творческого восприятия окружающего мира.

Задачи:

- научить пользоваться интонациями, выражающими разнообразные эмоциональные состояния;
- выразительно читать наизусть диалогический стихотворный текст, правильно и четко произнося слова;
- уметь передавать музыкальный образ, настроение через пластические движения, мимику и жесты;
- расширить кругозор в области детской литературы;
- активизировать ассоциативное и образное мышление.
- развивать внимание, наблюдательность, воображение, фантазию, произвольную память и быстроту реакции;
- развить коммуникабельность и умение общаться со сверстниками и взрослыми людьми в различных ситуациях;

Обоснование структуры программы учебного предмета

Программа содержит следующие разделы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;

В соответствии с данными направлениями строится основной раздел программы «Содержание учебного предмета».

Описание материально – технических условий реализации предмета.

Материально-техническая база образовательного учреждения соответствует требованиям СанПиН, противопожарным нормам и нормам охраны труда.

Реализация программы учебного предмета «Азбука театра» обеспечена

доступом к сети Интернет.

Реализация программы предмета требует наличия учебного кабинета (класс для индивидуальных занятий) и зал для концертных выступлений.

Оборудование учебного кабинета: 1 фортепиано, стол, стулья, стеллажи, наглядные пособия, шкафы.

Технические средства: компьютер, звукотехническое оборудование;

Оснащение занятий:

На занятиях применяется различный наглядный материал: карточки с изображением животных, разных сюжетов, сказок, мягкие игрушки, настольный кукольный театр, пальчиковый театр, элементы театральных костюмов.

II. УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1-й год обучения

Таблица 2

Тема	Вид учебного занятия	Объем времени (в часах)
Беседы о ПДД. ППБ. Вводное занятие.	Урок	1
Давайте познакомимся. Театральный словарь.	Урок	1
Играем в слова. Что такое театр?	Урок	1
Сказка «Про маленького котенка»	Урок	1
Веселый диалог.	Урок	2
Сказка «Репка»	Урок	1
Сказка «Береза и сосна»	Урок	2
Здравствуй, мудрая страна!	Урок	1
День рождения Зимы.	Урок	2

Сказка «Ягодка»	Урок	1
Сказка «Ягодка»	Урок	1
Сказка «Зимовье»	Урок	1
Сказка «Два котенка»	Урок	1
Сказка «Рукавичка»	Урок	1
Мечта Снеговика	Урок	2
Сказка «Еж и медведь»	Урок	1
Колобок	Урок	1
Сказка «Зимовье»	Урок	1
На птичьем дворе	Урок	1
В гостях у Медведя	Урок	1
Заюшкина избушка	Урок	2
Веселые козлята	Урок	2
Путешествие в лес.	Урок	1
Остров сказок	Урок	1
Придумай свою сказку	Урок	1
Наш огород	Урок	1
Дружок-мотылек	Урок	1
Здравствуй, лето красное!	Урок	1
Итого: за год		35 часов

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

2-й год обучения

Таблица 3

Тема	Вид учебного занятия	Объем времени (в часах)
------	----------------------	-------------------------

Беседы о ПДД. ППБ. Вводное занятие. Сказка «Теремок».	Урок	1
Давайте познакомимся. Театральный словарик.	Урок	1
Играем в слова. Что такое театр?	Урок	1
Сказка «Про маленького котенка».	Урок	1
Веселый диалог.	Урок	2
Сказка «Репка»	Урок	1
На птичьем дворе.	Урок	1
Сказка «Кот и мыши»	Урок	1
Здравствуй, Зимушка-зима!»	Урок	2
К нам идет Новый год	Урок	2
Мечта Снеговика	Урок	2
Что подарил мне Дед Мороз	Урок	2
Сказка «Рукавичка»	Урок	1
Сказка «Ягодка»	Урок	1
Сказка «Еж и грибок»	Урок	1
Колобок	Урок	2
Сказка «Зимовье»	Урок	1
На птичьем дворе	Урок	1
В гостях у Медведя	Урок	1
Заюшкина избушка	Урок	2
Волк и семеро козлят	Урок	2
Путешествие в лес	Урок	1

Остров сказок	Урок	1
Придумай свою сказку	Урок	1
Наш огород	Урок	1
Дружок – мотылек	Урок	1
Здравствуй, лето красное!	Урок	1
Итого:	За год:	35 часов

III. Содержание учебного предмета 1 год обучения

Тема 1. «Давайте познакомимся. Театральный словарь».

Для адаптации детей к новой обстановке проводится игра на знакомство «Теремок». Дается возможность каждому ребенку в произвольной форме прочитать свое любимое стихотворение.

Тема 2. «Играем в слова. Что такое театр?»

Детям предлагается разучить стихотворение, в котором, в зависимости от содержания на уже заданную в содержании тему «Мышки, домой!» в беседе с детьми определить, кого боятся мышки. Разучить диалог «кошка».

Тема 3. Сказка «Про маленького котенка».

Начать урок с речевой разминки. Продолжая тему прошлого урока, предложить детям показать кошку, используя возможности своего тела. Разучить диалог «Котик». Познакомиться с героями сказки Л. Пальмер «Про маленького котенка». Провести импровизированную «Игру в сказку».

Тема 4. «Веселый диалог».

В речевой разминке повторить пройденные скороговорки и закрепить их в игре «Змейка с воротцами». Провести пластическую разминку «Тучка». Разучить диалог «Котенок, мышонок, щенок». Отработать его по ролям.

Тема 5. Сказка «Репка».

Начать урок с речевой разминки, выучив скороговорку «Сшила Саша Сашке шапку» и поиграть в игру на развитие словарного запаса «Ручной мяч». Повторить диалог «Котенок, мышонок, щенок» и обсудить с детьми, в какой сказке встречаются эти три персонажа. Вспомнить содержание сказки «Репка». Обыграть ее по ролям.

Тема 6. Сказка «Береза и сосна».

Начать речевую разминку с игр на развитие спонтанной речи «Земля, небо, вода», «Вопрос – ответ». Провести игру на развитие воображения, «Превращение комнаты». Предложить детям остановиться на варианте «комната – осенний лес». Обыгрывая пространство комнаты, выполнить пластический этюд «Осенние листья» под музыкальное сопровождение. Познакомиться со сказкой «Береза и сосна». Разыграть ее по ролям.

Тема 7. «Здравствуй, мудрая страна!».

Название темы переносит нас в мир сказок и приключений. Здесь может использоваться любой материал, раскрывающий тему урока. Это могут быть необычные диалоги сказочных героев, игры на превращения: «Добрая волшебница», «превращение мяча». Предлагается поиграть в игры на развитие памяти, воображения, фантазии: «Угадай моего сказочного героя», «сочини сказку», «Придумай диалог» и т. д.

Тема 8. «День рождения Зимы».

Тема урока совпадает с календарным началом зимы. Для проведения урока можно использовать схему, предложенную А. И. Бурениной. Придумать с детьми:

- кто празднует день рождения;
- кто приходит в гости;
- какие подарки принесут гости;
- в какие игры будут играть.

Подобрать соответствующие игры: «Зимние забавы», «Снежки», и т. д. Разучить диалоги: «Снежинка», «Медведь и елка» и т. д. Провести игры:

«Кто пришел в гости?» - пластические этюды – загадки, «Подарки для Зимы» - словесное описание предмета и т. п.

Тема 9. Сказка «Ягодка».

Используя предпраздничную атмосферу, дать на уроке задания, соответствующие настроению детей. Разучить диалог «Ёлка», поиграть в игру на развитие словарного запаса, воображения, фантазии «Что мне подарит дед «Мороз». Познакомиться со сказкой «Ягодка». Обсудить содержание, выучить ключевые фразы. Разыграть по ролям.

Тема 10. Сказка «Зимовье».

Поговорить с детьми о том, как живет зимой «лесной народ». Дать возможность пофантазировать с ними о том, как звери в лесу встречают Новый год. Разучить диалог «Зеленая ёлка», используя различные интонации, постараться передать разное настроение ёлки (используя разученный диалог). Поиграть в игру на развитие внимания «Дружные звери». Познакомиться со сказкой «Зимовье». Разыграть ее по ролям.

Тема 11. Сказка «Два котенка».

Начать урок с речевой разминки, разучив скороговорку «Под колкой ёлкой...». Выяснить, какие зимние сказки знают дети. Вспомнить сказку «Снежная королева». Поиграть в игру «Ледяные фигуры». Познакомиться со сказкой «Два котенка». Передать ее содержание при помощи пантомимы.

Тема 10. «Рукавичка».

Разучить скороговорку «Мышки сушек засушили, мышки мышек пригласили». Прodelать логоритмическое упражнение на слова «Раз, два, три, четыре мы с тобой снежок слепили...». Отправляемся в гости к сказке через волшебный лес, в котором живёт волшебница - игра на превращение. Знакомство со сказкой «Рукавичка». Дать определение слову «импровизация». Импровизационная игра в сказку.

Тема 11. «Мечта Снеговика».

Повторить выученные скороговорки и закрепить их в игре «Змейка с воротцами». Повторить диалог «Ёлка, ёлка, ёлочка». Ритмическая минутка

«Зимние забавы». Знакомство со словом «зритель». Разучить диалог «Снеговик». Чтение сказки «Мечта Снеговика». Импровизационная игра в сказку.

Тема 12. Сказка «Ёж и медведь».

Разучить скороговорку «Испугались медвежонка...». Провести игру на развитие памяти «Похожий хвостик». Разучить стихотворение «Ёж пыхтит и морщится». Выполнить пластический этюд «Ежик в лесу». Познакомиться со сказкой «Ёж и медведь», разобрав характеры героев, главную мысль сказки. Разыграть ее по ролям.

Начать урок с игры «Волшебная корзина». Дети должны «сложить» все придуманные на тему «Весна» слова в корзину. Разучить скороговорку «Три сороки». Выучить стихотворение «О чем поют воробушки». Выполнить пластический этюд «Птицы» под музыкальное сопровождение

Тема 13. «Колобок». 1 час

Дети рассказывают сказку «Колобок» самостоятельно, цепочкой. Познакомиться с музыкальными темами к сказке, определить тему каждого героя и охарактеризовать её, сопоставляя с образом. Изобразить каждого героя. Импровизационная игра в сказку.

Тема 14. Сказка «Зимовье». 1 час

Поговорить с детьми о том, как живет зимой «лесной народ». Дать возможность пофантазировать с ними о том, как звери в лесу встречают Новый год. Разучить диалог «Зеленая ёлка», используя различные интонации, постараться передать разное настроение ёлки (используя разученный диалог). Поиграть в игру на развитие внимания «Дружные звери». Познакомиться со сказкой «Зимовье». Разыграть ее по ролям.

Тема 15. «На птичьем дворе»

В речевой разминке повторить пройденные скороговорки и закрепить их в игре «Змейка с воротцами». Провести пластическую разминку «Солнышко». Назвать птичек, которые радовались яркому солнышку. «Положить» эти

слова в «Волшебную корзину». Использовать логоритмическое упражнение для развития координации «Птички прилетели». Разучить стихотворение В.Левина «Надоело быть цыплёнком». Провести голосовую разминку, имитируя крики разных птиц: кукушки, вороны, воробья, совы; разучить скороговорку «Кукушка кукушонку купила капюшон». Разучить русскую народную потешку «Совушка-сова», сопровождать стихотворение показом движений. Раскрыть образ совы в подвижной игре «Сова». Повторить стихотворение «Надоело быть цыплёнком», добиваясь выразительного чтения.

Тема 16. «В гостях у медведя» Речевая разминка с использованием упражнений прошлого урока «Расчёска»; повторить скороговорку «Зоиного зайку», разучить «У зайки Бубы заболели зубы». Отправляемся с детьми в воображаемый лес, в котором встречаются медведь и заяка Буба. Познакомить детей с термином «диалог», разучить 15 диалог «Зайка и медведь». Поиграть в подвижную образную игру «У медведя во - бору».

Тема 17. Сказка «Заюшкина избушка».

Обсудить с детьми все признаки весны. Повторить скороговорку и стихотворение, разученные на прошлом уроке. Изобразить «росток», используя пластику своего тела под музыкальное сопровождение. Вспомнить сказку «Заюшкина избушка». Обсудить поведение героев. Разыграть ее по ролям.

Тема 18. Веселые козлята. Повторить потешку «Чики-чики-тички». Подвижная игра «Козлик». Повторить сказку «Волк и семеро козлят». Выяснить основную идею сказки. Разучить лейтмотив козы. Рассказать о кукольном театре. Использовать в игре настольный кукольный театр к сказке «Волк и семеро козлят». Начать урок с обсуждения с детьми их любимой игрушки. Повторить стихотворение А. Барто «Козлёнок». Изобразить животное, которое показано на полученной карточке. Познакомиться со сказкой «Упрямые козлики». Импровизационная игра в сказку.

Тема 19. Путешествие в лес

Провести речевую разминку с упражнениями «Бегемот», «Лягушка», «Слон», «Змея»; отработать чистоговорку «Ша-ша-ша – мама моет малыша, аш-аш-аш – у Вовы карандаш»; выполнить дыхательную гимнастику «Тихий ветерок», «Сильный ветер». Провести логоритмическое упражнение под стихотворение «Листья осенние тихо кружатся». Поиграть в игру на расширение словарного запаса «Волшебная корзина» - назвать жителей леса. Использовать игру на развитие внимания «Зайцы, медведи, птицы». Речевая разминка с повторением упражнений прошлого урока «Лошадка»; разучить скороговорку «Зоиною зайку зовут Зазнайка». Рассказать детям, как называется человек, читающий стихи (чтец). Разучить стихотворение А.Никитина «Я по улице гуляла». Пластическое упражнение «Бабочки». Игра на развитие внимания и координации «Извилистая тропинка».

Тема 20. «Остров сказок». 1 часа

Посетив этот остров, дети могут вспомнить все свои самые любимые сказки и поиграть в них. Разучиваются диалоги «Разговор татарника и спорыша», «Буратино и Пьеро». Дети играют в игры «Угадай моего героя», «придумай диалог сказочных героев», «Расскажи сказку от имени героя», «фантазии о...» Разучивается и отрабатывается логоритмическое упражнение «Баба Яга». Загадываются загадки о сказочных героях. Используются игры на развитие двигательных способностей «Буратино и Пьеро», «Баба Яга», и другие.

Тема 21. «Придумай свою сказку». 1 часа

В этом разделе дети учатся самостоятельно сочинять сказки сначала по заданной схеме, затем в произвольной форме. Каждая придуманная сказка разыгрывается по ролям.

Тема 22. Наш огород. Начать урок с пластического этюда «Огород». Выучить скороговорку «У Егора огород». Вспомнить названия знакомых овощей и «сложить» их в «волшебную корзину». Провести подвижную игру «Огород». Рассказать историю про мальчика, который не любил трудиться. Выучить стихотворение «Мы весной сажали сад». Начать урок с загадок про

овоци. Повторить скороговорку прошлого урока. Разучить потешку «Чики-чики-тички» с показом движений. Выполнить пластический этюд «Росток». Вспомнить сказку «Репка». Импровизационная игра в сказку.

Тема 23. Дружок- мотылек. Выучить скороговорку «Жужжит жужелица, жужжит, кружится». Речевая игра с мячом на развитие словарного запаса «Вопрос-ответ». Пластический этюд «Бабочки». Разучить диалог «Мотылёк». Обыграть его по ролям.

Отработать по ролям диалог «Мотылёк». Сыграть в подвижную игру «Мотыльки и ласточки». Разучить диалог «Разговор Лютика и Жука».

Тема 24. Здравствуй, лето красное!

Срок обучения 2 года (возраст учащихся с 5 лет) 2-й год обучения

Содержание учебного предмета

«Азбука театра»

Раздел «Вводный»

Тема 1. «Что такое театр». 1 час

Рассказать детям о том, что такое театр. Провести игру на знакомство и сближение «Кто в домике живёт», «Солнышко и дождик». Разучить стихотворение «Дождик, дождик, не дожди». Сделать упражнение на дыхание «Пыхтящий паровозик». Поиграть в игру на ПФД «Цветочная поляна». Дать возможность каждому ребёнку почувствовать себя актёром в произвольном чтении стихов.

Раздел «Путешествие»

Тема 3. «В гостях у медведя». 1 час

Речевая разминка с использованием упражнений прошлого урока «Расчёска»; повторить скороговорку «Зоинога зайку..», разучить «У зайки Бубы заболели зубы». Отправляемся с детьми в воображаемый лес, в котором встречаются медведь и заяка Буба. Познакомить детей с термином «диалог», разучить

диалог «Зайка и медведь». Поиграть в подвижную образную игру «У медведя во - бору».

Тема 6. «Кот и мыши». 2 часа

Речевая разминка начинается с зарядки для язычка, затем разучивается скороговорка «Тише, мыши, кот на крыше». Для развития словарного запаса проводится игра «Ручной мяч», в которой к заданным существительным детьми подбираются прилагательные. Учащимся предлагается описать словами образ кошки, затем показать её, используя пластические возможности своего тела. Разучить стихотворение «Мою ручки, мою ножки, мою спинку нашей кошке». Раскрыть образ кота-охотника и мышек-трусишек в подвижной игре «Кот и мыши». Повторить речевую разминку прошлого урока, добавить речевую игру «Земля, вода, небо». Повторить стихотворение «Мою ручки». Обсудить с детьми, с кем кошка не может жить дружно и почему. Использовать подвижную игру «Мышки, домой!» Разучить диалог В.Лунина «Кошка». Поработать над выразительным чтением каждой роли. Объяснить детям понятие слова «актёр» и «партнёр».

Раздел «Зимушка – зима»

Тема 7. «Здравствуй, Зимушка-зима!». 2 часа.

Название темы совпадает с календарным наступлением зимы, поэтому начинается урок обсуждения признаков этого времени года и игры «Волшебная корзина». Разучить русскую народную потешку «Вот и зимушка пришла!». Скороговорку «Шапка да шубка – вот и весь Мишутка». Изобразить падающую снежинку в пластическом этюде «Снежинка». Разучить стихотворение «Кружатся снежинки», сопровождая его движениями. Чтобы зверюшкам не замёрзнуть, им приходится играть в подвижные игры. Повторить игру «Мышки, домой!». Повторить скороговорку прошлого урока, разучить «В снегу у Сани увязли сани». Чтобы ручки не замёрзли, мы должны их согреть: дыхательная гимнастика. Птичкам холодно, поэтому они прячутся в домики. Подвижная игра на

развитие внимания, ловкости, быстроты реакции «Займи домик». Разучить диалог «Воробышка».

Тема 8. «К нам идёт Новый год!». 2 часа

Начать урок с вопроса: «Какой у вас самый любимый зимний праздник?» Обсудить с детьми, что самое запоминающиеся для них в этот праздник, складывая все названные слова в «Волшебную корзину». Разучить скороговорку «У ёлки иголки колки». Даже лесные жители празднуют Новый год. Разучить диалог «Ты куда идёшь, медведь?» Помочь медведю выбрать игрушки на ёлку. Игра на развитие воображения, фантазии «Магазин игрушек». Теперь можно ёлочку и украсить. Упражнение на ПФД «Укрась ёлочку».

Тема 9. «Что подарил мне Дед Мороз...». 1 час

Дать возможность детям поделиться впечатлениями о прошедшем празднике. Изобразить подаренные подарки, используя мимику, жесты. Дать определение понятиям «мимика», «жест». Придумать и рассказать, как встретили Новый год различные сказочные герои. Как встречают Новый год в Африке.

Раздел «В гостях у сказки»

Тема 10. «Рукавичка». 1 час.

Разучить скороговорку «Мышки сушек засушили, мышки мышек пригласили». Прodelать логоритмическое упражнение на слова «Раз, два, три, четыре мы с тобой снежок слепили...». Отправляемся в гости к сказке через волшебный лес, в котором живёт волшебница - игра на превращение. Знакомство со сказкой «Рукавичка». Дать определение слову «импровизация». Импровизационная игра в сказку.

Тема 11. «Ягодка». 1 час

Повторить скороговорку прошлого урока, разучить «Под колкой ёлкой – колкий ёж». Обсудить с детьми, откуда берутся ёлочки. Разучить диалог «Ёлка, ёлка, ёлочка, колкая иголочка». Познакомиться со сказкой «Ягодка». Импровизационная игра в сказку.

Тема 12. «Мечта Снеговика». 2 часа

Повторить выученные скороговорки и закрепить их в игре «Змейка с воротцами». Повторить диалог «Ёлка, ёлка, ёлочка». Ритмическая минутка «Зимние забавы». Знакомство со словом «зритель». Разучить диалог «Снеговик». Чтение сказки «Мечта Снеговика». Импровизационная игра в сказку.

Тема 13. «Ёж и грибок». 2 часа

Выучить скороговорку «Испугались медвежонка ёж с ежихой и ежонком». Обсудить с детьми образ ежа. Разучить диалог Л.Корчагиной «Ёж». Поиграть в игру на развитие словарного запаса «Ручной мяч». Познакомиться со сказкой «Ёж и грибок».

Раздел «Весна - красна к нам в гости пришла!»

Тема 15. «Весна - красна к нам в гости пришла!» 1 час

Начать урок с загадки о весне. Провести ритмическую минутку «На дворе стоит весна». Вспомнить все признаки весны, «складывая» слова в «волшебную корзину». Разучить скороговорку «Жук жуку жужжал: «Жужу!» Разучить диалог «Здравствуй, милая пчела!» Пластический этюд «Пчёлки» под музыкальное сопровождение. Знакомство со сказкой «Мишка-сладкоежка».

Тема 16. «Наш огород». 2 часа

Начать урок с пластического этюда «Огород». Выучить скороговорку «У Егора огород». Вспомнить названия знакомых овощей и «сложить» их в «волшебную корзину». Провести подвижную игру «Огород». Рассказать историю про мальчика, который не любил трудиться. Выучить стихотворение «Мы весной сажали сад». Начать урок с загадок про овощи. Повторить скороговорку прошлого урока. Разучить потешку «Чики-чики-тички» с показом движений. Выполнить пластический этюд «Росток». Вспомнить сказку «Репка». Импровизационная игра в сказку.

Тема 17. «Весёлые козлята». 2 часа

Повторить потешку «Чики-чики-тички». Подвижная игра «Козлик».

Повторить сказку «Волк и семеро козлят». Выяснить основную идею сказки.

Разучить лейтмотив козы. Рассказать о кукольном театре. Использовать в игре настольный кукольный театр к сказке «Волк и семеро козлят». Начать урок с обсуждения с детьми их любимой игрушки. Повторить стихотворение А. Барто «Козлёнок». Изобразить животное, которое показано на полученной карточке. Познакомиться со сказкой «Упрямые козлики». Импровизационная игра в сказку.

Тема 18. «Дружок-мотылёк». 1 час

Выучить скороговорку «Жужжит жужелица, жужжит, кружится». Речевая игра с мячом на развитие словарного запаса «Вопрос-ответ». Пластический этюд «Бабочки». Разучить диалог «Мотылёк». Обыграть его по ролям.

Отработать по ролям диалог «Мотылёк». Сыграть в подвижную игру «Мотыльки и ласточки». Разучить диалог «Разговор Лютика и Жука».

Раздел «Здравствуй, лето!»

Тема 19. «Здравствуй, лето красное!». 2 часа

Начать урок с обсуждения приближающегося времени года. Провести игру «Как я проведу лето?» Повторить диалог «Разговор Лютика и Жука».

Поиграть в игру «Сочини сказку» на придуманную детьми тему. Обыграть её по ролям.

IV. Методические рекомендации педагогическим работникам

Занятия рекомендуется проводить с эмоциональной насыщенностью, чтобы достичь продуктивного результата через коллективное творчество. Также, необходимо учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей. Занятия должны проходить в занимательной, интересной детям форме, по возможности основываясь на сюжетном построении. Вокруг игрового сюжета выстраивается содержание различных видов деятельности: общеразвивающие игры, упражнения и этюды, игры на развитие двигательных способностей, речевые игры и упражнения. Занятия строятся

по самым разным сценариям в зависимости от времени года, погодных условий, приближающихся праздничных дат, например, встреча Нового года или празднование дня рождения. Ведущим же методом работы с детьми вступает так называемый метод «игры в сказку», где изучаемый материал «проживается» ребенком посредством его погружения в характер образа, введения проблемных ситуаций и дополнительных персонажей

Дидактический материал подбирается педагогом на основе существующих методических пособий, а также разрабатывается педагогом самостоятельно.

Планируемые результаты

- знание не менее 10 скороговорок:
- умение быстро ориентироваться в проявлении фантазии, воображения;
- умение общаться со сверстниками, взрослыми, развитие коммуникативности;
- знание программных упражнений, считалок, стихотворений.

V. Список рекомендуемой методической литературы

1. Алянский Ю.Л. «Азбука театра» - М., 1998.
2. Бекина С.И. и др. «Музыка и движение» - М., 1983.
3. Буренина А.И. «Театр всевозможного». 1:От игры до спектакля – СПб.,2002.
4. Жигалко Е.В. «От стихов – к музык» - СПб., 2002.
5. Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. «Кукольный театр – дошкольникам» - М.,1982.
6. Коллектив авторов «Большая книга праздников для детского сада». – Ярославль, 2006.

7. Косинова Е.М. «Уроки логопеда» - М., 2003.
8. Куценко Т.А., Медянова Т.Ю. «365 весёлых игр для дошколят» - Ростов н/Д, 2005.
9. Максаков А.И., Тумакова Г.А. «Учите, играя» - М., 1979.
10. Мирошниченко И.В. «Детские праздники» – Ростов н/Д, 2006.
11. «Мои любимые зверята» стихи о животных - М., 2008.
12. Никитина А.В. «33 лексические темы. Пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением, загадки для детей» – СПб., 2008.
13. Образцова Т.Н. «Музыкальные игры для детей» - М., 2005.
14. Орлова Т.Н. «Учите детей петь» - М., 1986.
15. Самоукина Н.В. «Игры в школе и дома: психотехнические упражнения и коррекционные программы». – М., 1995.
16. Семёнова Л.А. «Подвижные игры с пением» - К., 2005.
17. Синицына Е.И. «Умные стихи» - М., 1997.
18. Филькина Л. В. «Четыре времени года» - М., 1997.
19. Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников - М., 2001
20. Буренина А.И. «Театр всевозможного». Учебно-методическое пособие;
21. Косинова Е.М. «Уроки логопеда».
22. Самоукина Н.В. «Игры в школе и дома: психотехнические упражнения и коррекционные программы»;
23. Чурилова Э.Г. «Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников». Учебно-методическое пособие.