

Принято педагогическим советом
протокол от «30» августа 2019 года №1

Утверждаю:
Директор МАОУ СОШ № 1
_____ Н.А. Трубчанинов
приказ от 30.08.2019 года №01-02/448

Положение
об индивидуальном проекте обучающихся
10 – 11 классов в соответствии с ФГОС СОО
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы № 1 станицы Новопокровской
муниципального образования Новопокровский район

1. Общие положения.

- 1.1. Настоящее положение разработано на основе нормативных документов:
 - Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
 - Приказа министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования».
- 1.2. Настоящее положение разработано в целях реализации основной образовательной программы среднего общего образования МАОУ СОШ №1 станицы Новопокровской муниципального образования Новопокровский район
- 1.3. Настоящее положение определяет цели, задачи проектной деятельности, порядок ее организации и общие требования к содержанию и оценке проектных работ обучающихся 10-11 классов.
- 1.4. Проектная и учебно-исследовательская деятельность обучающихся является неотъемлемой частью учебного процесса.
- 1.5. В основе проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся лежит системно-деятельностный подход как принцип организации образовательного процесса по ФГОС СОО.

2. Цели, задачи и особенности технологий проектно-исследовательской деятельности.

- 2.1. Индивидуальный проект представляет собой особую форму организации деятельности обучающихся (учебное исследование или учебный проект).
- 2.2. Учебное исследование или учебный проект строится на партнерских взаимоотношениях участников процесса (учителя и ученика, ученика и ученика), включающих:
 - совместный поиск новых комплексных знаний;
 - овладение умениями использовать полученные знания при создании собственного интеллектуального продукта, востребованного сообществом;
 - формирование ключевых компетенций, необходимых каждому члену современного общества;
 - успешной самореализации человека в информационном обществе;
 - воспитание личности выпускника, готовой к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире, важнейшими качествами которой являются инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные

решения, умение выбирать профессиональный путь, готовность обучаться в течение всей жизни.

2.3. Задачей учебного исследования и учебного проектирования является формирование у обучающихся основ учебно-проектной деятельности, что выражается в умениях:

- определять цели и задачи учебного исследования и учебного проекта;
- анализировать ресурсы для проведения учебной проектно-исследовательской работы;
- отбирать средства для реализации задач, применять методы научного познания на практике;
- взаимодействовать с другими людьми в достижении общих целей;
- оценивать достигнутые результаты, соотносить их с поставленными целями и делать выводы.

2.4. Учебно-проектная деятельность должна создать условия:

- для формирования у обучающихся навыков самостоятельного добывания новых знаний, сбора необходимой информации, умения формулировать цели, декомпозировать их в задачи, выдвигать гипотезы, анализировать ресурсы, выбирать пути реализации задач и способы проверки гипотез, делать выводы и строить умозаключения, анализировать полученный результат в соответствии с поставленной целью;
- для формирования позитивного отношения к работе (поощрение инициативы, энтузиазма, старания выполнить работу в срок в соответствии с установленным планом и графиком работы);
- для подготовки к профессиональному самоопределению (ориентация в мире профессий, в системе профессионального образования, в собственных интересах и возможностях), к условиям обучения в профессиональном учебном заведении (сформированность знаний и умений, имеющих опорное значение для профессионального образования определенного профиля).

2.5. Индивидуальный проект (исследование) выполняется обучающимся в течение одного или двух лет в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом, и должен быть представлен в виде завершеного учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного.

2.6. Полугодовое оценивание результатов изучения учебного предмета «Итоговый проект» осуществляется на основании текущих отметок, полученными учащимися за оцениваемый период. При выставлении итоговой (полугодовой) отметки по предмету преимущественное значение придается отметкам, полученным обучающимся за предзащиту проекта в первом полугодии, защиту проекта во втором полугодии.

В документ государственного образца об уровне образования (аттестат о среднем общем образовании) отметка выставляется по учебному предмету «Индивидуальный проект», как среднее арифметическое отметок за первое и второе полугодие 10 класса на основании правил математического округления.

3. Основные понятия проектной (исследовательской) деятельности обучающихся

3.1. Понятие «проект» включает в себя:

- замысел для создания реального объекта, предмета, разного рода теоретического и практического продукта;
- программа и план действий, направленных на создание нового продукта;
- творческая деятельность по реализации замысла, результатом которой является произведенный продукт.

Учебное исследование – один из видов учебных проектов, где при сохранении всех черт проектной деятельности обучающихся одним из ее компонентов выступает исследование.

3.2. Различие проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся:

Проектная деятельность	Учебно-исследовательская деятельность
Проект направлен на получение конкретного запланированного результата - продукта, обладающего определенными свойствами и необходимого для конкретного использования	В ходе исследования организуется поиск в какой-то области, формулируются отдельные характеристики итогов работ. Отрицательный результат - тоже результат
Реализацию проектных работ предваряет представление о будущем проекте, планирование процесса создания продукта и реализации этого плана. Результат проекта должен быть точно соотнесен со всеми характеристиками, сформулированными в его замысле	Логика построения исследовательской деятельности включает формулировку проблемы исследования, выдвижение гипотезы (для решения этой проблемы) и последующую экспериментальную или модельную проверку выдвинутых предположений

3.3. Типы ученических проектов:

- **Исследовательские проекты** полностью подчинены логике исследования и имеют структуру, приближенную или полностью совпадающую с подлинным научным исследованием. Под исследовательским проектом подразумевается деятельность учащихся, направленная на решение творческой, исследовательской проблемы (задачи) с заранее неизвестным решением и предполагающая наличие основных этапов, характерных для научного исследования. Продуктом такого проекта является новое знание, представленное в виде итогового эссе, по структуре совпадающего с научной статьей.
- **Информационные проекты** изначально направлены на сбор информации о каком-либо объекте, явлении, ознакомление участников проекта с этой информацией, её анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории. Продуктом такого проекта может быть информационный справочник, web-сайт, информационный бюллетень и т.п.
- **Творческие проекты** - этот проекты, как правило, не имеют детально проработанной структуры, она только намечается и далее развивается, подчиняясь принятой логике и интересам участников проекта. В лучшем случае можно договориться о желаемых, планируемых результатах (совместной газете, сочинении, видеофильме, спортивной игре, экспедиции, литературные вечера, спектакли, экскурсии пр.)
- **Ролевые, игровые проекты.** Участники таких проектов принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта. Это могут

быть литературные персонажи или выдуманные герои; имитируются социальные или деловые отношения, осложняемые гипотетическими игровыми ситуациями. Результаты этих проектов намечаются в начале их выполнения, но окончательно вырисовываются лишь в самом конце. Степень творчества здесь очень высока.

- **Социальные проекты.** Эти проекты отличает четко обозначенный с самого начала результат деятельности его участников. Результат обязательно ориентирован на позитивные изменения в социуме.

4. Организация проектной деятельности

4.1. Для организации проектной деятельности каждый учитель-предметник определяет тематику проектов по своему предмету (до 20 сентября).

4.2. Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством учителя-предметника по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов, курсов в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной).

4.3. Обучающиеся сами выбирают тему проекта и руководителя. Темы проектов утверждаются приказом директора не позднее 10 октября.

4.4. Классный руководитель контролирует занятость обучающихся в проектной деятельности, информирует родителей о выборе темы проекта обучающимся.

4.5. Руководителем (куратором) проекта является учитель-предметник, координирующий проект.

4.6. Проектная деятельность организуется, согласно учебного плана на текущий год в форме урочного занятия, в рамках реализации обязательного учебного предмета (курса) «Индивидуальный проект».

4.7. Продолжительность занятия (урока) проектной деятельности составляет 40 минут, с периодичностью 2 часа в неделю (68 часов в год) в 10 классе.

4.8. Проектная (исследовательская) работа реализуется в соответствии с рабочей программой учебного курса «Индивидуальный проект», которая является частью содержательного раздела ООП СОО.

4.9. В соответствии с рабочей программой педагог может использовать различные формы образовательно-воспитательной деятельности: аудиторные и внеаудиторные.

5. Требования к оформлению проектной (исследовательской) работе

5.1. Готовая к защите работа, должна быть в печатном и электронном виде (диск, флеш-носитель и т. д.).

5.2. Текст работы должен быть структурирован и оформлен в соответствии с существующими требованиями:

- формат листа - А4;
- межстрочный интервал – 1,5;
- размер шрифта - 14 (Times New Roman);
- отступ справа–2,5 см;
- отступ слева, сверху, снизу–1,5 см,
- ориентация страницы – книжная,
- нумерация страниц по центру внизу (колонтитулы).

5.3. Титульный лист должен содержать:

- название образовательного учреждения,
- тему работы,
- название предметной области – например, «Математика и информатика»,
- Ф.И.О. автора,
- Ф.И.О. руководителя, его должность,
- год написания работы.

5.4. Оглавление (содержание): перечисление разделов и глав работы с указанием страниц.

5.5. Непосредственно сама работа должна содержать:

- актуальность исследования,
- постановку проблемы,
- цели,
- задачи,
- гипотезу,
- выбранные методы проектно-исследовательской деятельности,
- проверку гипотезы (описание проектной деятельности или исследования),
- выводы,
- список литературы (например, Нехаев, Г. А. Металлические конструкции в примерах и задачах: учеб. пособие / Г. А. Нехаев, И. А. Захарова.— М.: Изд-во Ассоциации строительных вузов, 2010.— 144 с).

5.6. Обязательно должны быть указаны ссылки на использованные и рекомендуемые источники информации, а также все представленные в проекте печатные, рисованные, графические, фото, видео, музыкальные и электронные материалы.

6. Требования к защите проекта (учебного-исследования)

6.1. Публичная защита проекта проводится самим автором работы.

6.2. Представление – защита проводится в устной форме, с обязательной демонстрацией фрагментов проекта или его короткой демонстрационной версией.

6.3. Перед защитой её участники обязаны провести экспертное тестирование демонстрационной техники, записать проект или его демонстрационную версию на компьютер, который будет использоваться во время защиты, проверить качество записи и условия демонстрации.

6.4. По окончании защиты проекта (исследования) автор работы должен ответить на вопросы комиссии.

6.5. Содержание и композиция защиты проекта (исследования), в своём выступлении автором должны быть освещены следующие вопросы:

- обоснование выбранной темы – её актуальность и степень исследованности;
- определение цели и задач представленного проекта (исследования), а также степень их выполнения;
- краткое содержание выполненного исследования, с обязательными акцентами на ключевых положениях и выводах;
- обязательное определение степени самостоятельности в разработке и решении поставленных проблем;

– рекомендации по возможной сфере практического использования данного проекта.

6.6. На публичную защиту автору отводится не более 15 минут.

7. Критерии оценивания итогового проекта (исследования) и их характеристики

7.1. Итоговая отметка по каждому критерию и итоговая отметка в целом за проект определяется как среднее арифметическое отметок, выставленных руководителем проекта и членами экспертной комиссии. При этом итоговая отметка выставляется в пользу ученика на основании правил математического округления.

7.2. Лучшие работы по согласованию с авторами могут быть размещены на сайте ОУ.

7.3. Каждый критерий оценивается комиссией по 10-бальной шкале.

7.4. Для непосредственной оценки проекта используется оценочный лист (Приложение 1).

7.5. Критерии оценивания:

Этап работы над проектом	Критерии, соответствующие этапам	Характеристика критерия
Подготовительный этап	Актуальность	Обоснованность проекта в настоящее время, которая предполагает разрешение имеющихся по данной тематике противоречий
Планирование работы	Осведомленность	Комплексное использование имеющихся источников по данной тематике и свободное владение материалом
Исследовательская деятельность	Научность	Соотношение изученного и представленного в проекте материала, а также методов работы с таковыми в данной научной области по исследуемой проблеме, использование конкретных научных терминов и возможность оперирования ими
Результаты или выводы	Самостоятельность	Выполнение всех этапов проектной деятельности самими учащимися, направляемая действиями координатора проекта без его непосредственного участия
	Значимость	Признание выполненного авторами проекта для теоретического и (или) практического применения
	Системность	Способность школьников выделять обобщенный способ действия и применять его при решении конкретно-практических задач в рамках выполнения проектно-

		исследовательской работы
	Структурированность	Степень теоретического осмысления авторами проекта и наличие в нем системообразующих связей, характерных для данной предметной области, а также упорядоченность и целесообразность действий, при выполнении и оформлении проекта
	Интегративность	Связь различных источников информации и областей знаний и ее систематизация в единой концепции проектной работы
	Креативность (творчество)	Новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых авторы внесли нечто новое в контекст современной действительности
Представление готового продукта	Презентабельность (публичное представление)	Формы представления результата проектной работы (доклад, презентация, постер, фильм, макет, реферат и др.), которые имеют общую цель, согласованные методы и способы деятельности, достигающие единого результата. Наглядное представление хода исследования и его результатов в результате совместного решения проблемы авторами проекта
	Коммуникативность	Способность авторов проекта четко, стилистически грамотно и в тезисно изложить этапы и результаты своей деятельности
Оценка процесса и результатов работы	Апробация	Распространение результатов и продуктов проектной деятельности или рождение нового проектного замысла, связанного с результатами предыдущего проекта
	Рефлексивность	Индивидуальное отношение автора проектной работы к процессу проектирования и результату своей деятельности. Характеризуется ответами на основные вопросы: Что было хорошо и почему? Что не удалось и почему? Что хотелось бы осуществить в будущем?

7.6. После выставления итоговой оценки за публичную защиту проекта (исследования), комиссия производит ранжирование набранных баллов в соответствии с данными таблицы:

Количество набранных баллов	Уровень проекта	Оценка
до 60 баллов	Низкий уровень	«2»
61-90	Средний уровень	«3»
91-110	Выше среднего уровня	«4»
111-130	Высокий уровень	«5»

7.7. По итогам защиты проектов (исследований) членами комиссии составляется итоговый протокол работы экспертной комиссии.

7.8. На основании итогового протокола издаётся приказ директора ОУ с утверждением оценок обучающихся по защите индивидуального (учебного) проекта (исследования).

8. Создание и полномочия экспертной комиссии.

8.1. Экспертная комиссия и период её работы утверждается приказом директора ОУ не позднее 1 месяца до предполагаемой даты защиты учебного проекта (исследования) обучающимися.

8.2. Комиссия создаётся из наиболее квалифицированных работников в количестве не менее трех человек из числа педагогических работников.

8.3. В состав экспертной комиссии (по должности) входят заместители директора по УВР, заместитель директора по ВР, руководители предметных МО.

8.4. Члены экспертной комиссии оценивают проекты (исследования) в соответствии с п.7.3 и 7.5. настоящего Положения.

8.5. Экспертную комиссию возглавляет председатель.

8.6. Председатель экспертной комиссии:

- обеспечивает соблюдение настоящего Положения;
- координирует работу членов экспертной комиссии;
- разрешает вопросы и урегулирует споры, возникающие в ходе защиты учебных проектов (исследований);
- имеет право проводить с членами экспертной комиссии обсуждение результатов конкурсных мероприятий;
- имеет право делегировать часть своих обязанностей отдельным членам экспертной комиссии.

8.7. Секретарь экспертной комиссии выбирается открытым голосованием из общего числа членов экспертной комиссии.

8.8. Члены Экспертной комиссии обязаны:

- а) участвовать в заседаниях комиссии;
- б) выполнять в установленные сроки поручения комиссии.

8.9. В состав экспертной комиссии могут быть включены, представили общественности, политические и общественные деятели, представили организаций, педагоги высших и средних профессиональных организаций и др.

8.10. Решения экспертной комиссии вступают в силу после утверждения директором школы результатов защиты индивидуальных проектов.

Приложение 1.

Итоговый оценочный лист учебного проекта (исследования)

Название проекта _____

Автор (Ф.И.О): _____

Обучающегося (ейся) « ____ » класса

Руководитель проекта (Ф.И.О) _____

Должность руководителя проекта _____

Консультант(ы) _____

Рецензия на проект руководителя проекта

Этап работы над проектом	Критерии, соответствующие этапам	Характеристика критерия	Самооценка автора проекта	Отметка руководителя проекта	Отметка комиссии	Итоговая отметка
Подготовительный этап	Актуальность	Обоснованность проекта в настоящее время, которая предполагает разрешение имеющихся по данной тематике противоречий				
Планирование работы	Осведомленность	Комплексное использование имеющихся источников по данной тематике и свободное владение				

		материалом				
Исследовательская деятельность	Научность	Соотношение изученного и представленного в проекте материала, а также методов работы с таковыми в данной научной области по исследуемой проблеме, использование конкретных научных терминов и возможность оперирования ими				
Результаты или выводы	Самостоятельность	Выполнение всех этапов проектной деятельности самими учащимися, направляемая действиями координатора проекта без его непосредственного участия				
	Значимость	Признание выполненного авторами проекта для теоретического и (или) практического применения				
	Системность	Способность школьников выделять обобщенный способ действия и применять его при решении конкретно-практических задач в рамках выполнения проектно-исследовательской работы				
	Структурированность	Степень теоретического осмысления авторами проекта и наличие в нем системообразующих				

		связей, характерных для данной предметной области, а также упорядоченность и целесообразность действий, при выполнении и оформлении проекта				
	Интегративность	Связь различных источников информации и областей знаний и ее систематизация в единой концепции проектной работы				
	Креативность (творчество)	Новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых авторы внесли нечто новое в контекст современной действительности				
Представление готового продукта	Презентабельность (публичное представление)	Формы представления результата проектной работы (доклад, презентация, постер, фильм, макет, реферат и др.), которые имеют общую цель, согласованные методы и способы деятельности, достигающие единого результата. Наглядное представление хода исследования и его результатов в результате совместного решения проблемы авторами проекта				
	Коммуникативность	Способность авторов проекта четко,				

		стилистически грамотно и в тезисно изложить этапы и результаты своей деятельности				
Оценка процесса и результатов работы	Апробация	Распространение результатов и продуктов проектной деятельности или рождение нового проектного замысла, связанного с результатами предыдущего проекта				
	Рефлексивность	Индивидуальное отношение автора проектной работы к процессу проектирования и результату своей деятельности. Характеризуется ответами на основные вопросы: Что было хорошо и почему? Что не удалось и почему? Что хотелось бы осуществить в будущем?				
Итого						

Заключение:

«__» _____ 20__ г.

Руководитель проекта: _____,

подпись

ФИО должность

Председатель экспертной комиссии: _____,

подпись

ФИО должность

Член экспертной комиссии: _____,

подпись

ФИО должность

Член экспертной комиссии: _____,

подпись

ФИО должность

Член экспертной комиссии: _____, _____

подпись

ФИО должность

« ____ » _____ 20__ г. Ознакомлен(а): _____, _____

подпись

ФИО

обучающегося

Приложение 2.

Паспорт проекта

1. Название проекта.
2. Цели проекта.
3. Авторы проекта (ФИО, класс).
4. Куратор (руководитель) проекта (ФИО, специальность).
5. Консультант(ы) (ФИО, специальность).
6. Тип проекта.

По доминирующей в проекте деятельности: исследовательский, творческий, игровой, информационно-поисковый, практико-ориентированный (учитывает социальные интересы участников, четко ориентируется на результат).

По предметно-содержательной области: культурологический (литературный, музыкальный, лингвистический), естественнонаучный, экологический, спортивный, географический, исторический.

По широте охвата содержания: монопредметный, межпредметный, внепредметный.

По характеру контактов (степени охвата): в рамках класса, в рамках школы, в рамках района, в масштабе города, в масштабе региона, в масштабе страны.

7. Образовательная область, с которой связано содержание проекта: филология, обществознание, математика, информатика, естествознание, искусство, технология, основы безопасности жизнедеятельности, физическая культура.

8. Методы, использованные в работе над проектом.

9. Форма представления проекта: постер, альбом, видеофильм, буклет, реферат, макет, другое (вписать).

10. Образовательные и культурно-просветительские учреждения, на базе которых выполнялся проект: база школы, библиотека(и), музей(и), высшее учебное заведение (кафедра), научно-исследовательский институт (лаборатория), зоопарк, планетарий, технический центр, другое (указать).

11. Источники информации, использованные авторами в процессе выполнения проекта: научно-популярные журналы, академические журналы, бюллетени, учебники и учебные пособия, научно-популярные книги, научные издания, монографии, диссертации, авторефераты, депонированные рукописи, словари, справочники, энциклопедии, иностранные книги (английский, французский язык)

Полезные советы при защите (презентации) проекта

1. Тайминг

Уложиться в отведенное время очень сложно. Перед представлением продукта проекта потренируйтесь с таймером, попробуй выступать перед окружающими. Рассказать о проекте за 3-5 минут сложнее, чем кажется.

2. Простые тезисы

Презентация должна состоять из простых тезисов, она должна быть четкой и ясной.

3. Не читай со слайдов

Нет ничего печальнее, чем чтение со слайда. Не читай со слайда, есть а аудитории те, кто читает быстрее тебя!! Слайд и рассказ должны дополнять друг друга.

4. Расскажи историю

Нельзя просто перечислять сухие факты, это скучно. Расскажите историю. Как пришли к идее, что-нибудь из жизни проекта. История-это личное переживание, это увлекает.

5. Будь проще

Рассказывай так, как будто ты рассказываешь друзьям. Захватывающе, с интересом. По ходу выступления меняй интонацию голоса и скорость рассказа. Рассказывай чётко и уверенно!

6. Люди не читают

Тест на слайдах никто не читает. Картинки смотрят, а тексты никто не читает. Слайды презентации должны быть во много раз тезиснее, чем рассказ. Несколько очень коротких утверждений, большим шрифтом.

7. Рассказывай людям в зале

Нужно очень четко объяснить все основы проекта.

8. Шуты

Хорошие способы привлечь внимание-шутка, непосредственность, интерактивность.

9. Будь собой

От волнения сложно быть самим собой, но если получится-это подкупает. Когда в рассказе не чувствуется формальность-это лучшее, что поможет расположить людей к себе. Будьте собой. Всем будет интересно, если вам искренне интересно, и вы верите в то, что делаете.

Проект (исследование) защищается самим автором работы в присутствии комиссии в составе учителей школы при обязательном участии и руководителя проекта.

Представление – защита проводится в устной форме, с обязательной демонстрацией фрагментов проекта или его короткой демонстрационной версией.

Перед защитой её участники обязаны провести экспертное тестирование демонстрационной техники, записать проект или его демонстрационную версию на компьютер, который будет использоваться во время защиты, проверить качество записи и условия демонстрации.

По окончанию защиты проекта (исследования) автор работы должен ответить на вопросы комиссии.

Содержание и композиция защиты проекта (исследования), в своём выступлении автором должны быть освещены следующие вопросы:

- обоснование выбранной темы – её актуальность и степень исследованности;

- определение цели и задач представленного проекта (исследования), а также степень их выполнения;
- краткое содержание выполненного исследования, с обязательными акцентами на ключевых положениях и выводах;
- обязательное определение степени самостоятельности в разработке и решении поставленных проблем;
- рекомендации по возможной сфере практического использования данного проекта.

На публичную защиту автору отводится не более 15 минут.

Успешно прошедшие защиту проектные работы сдаются и хранятся в архиве в течение пяти последующих лет.

Эталонным проектом считается работа, в которой:

- цель определена, ясно сформулирована, четко обоснована;
- развернутый план состоит из основных этапов и всех необходимых промежуточных шагов по достижению цели;
- тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы;
- работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников;
- работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта;
- работа отличается четким и грамотным оформлением точно в соответствии с установленными правилами;
- на защите проекта внешний вид и речь автора соответствуют требованиям проведения презентации, выступление уложилось в рамки регламента, автор владеет культурой общения с аудиторией, ему удалось вызвать большой интерес аудитории;
- проектный продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям).