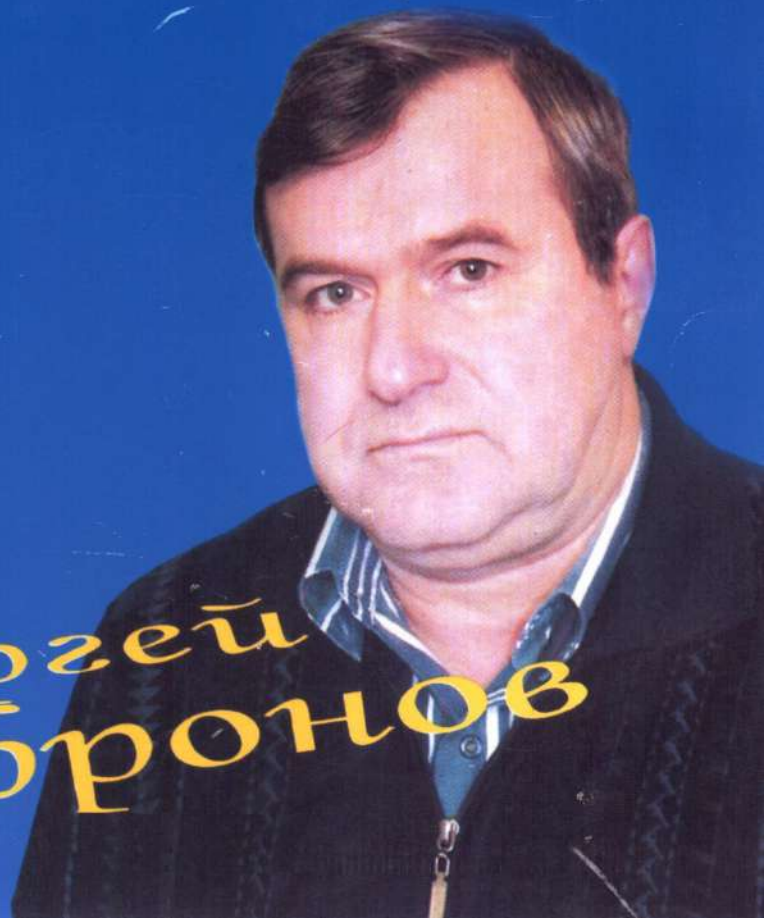


«Мне судьба дала...»

Сергей
Сафронов





Муниципальное учреждение культуры
«Лянторская централизованная библиотечная система»

«Мне судьба дала...»

Сборник стихов
Сергея Сафронова

Лянтор
2014

84(2)я92

С 21

Ответственный за выпуск :

Н. А. Панина

Составители :

С. В. Базарова

Ю. А. Спринчан

[Сафронов С. А.]

«Мне судьба дала...» : сборник стихов / МУК «Лянторская централизованная библиотечная система» ; сост. : С. В. Базарова , Ю. А. Спринчан ; отв. за выпуск Н. А. Панина. – Лянтор : Городская библиотека № 2, 2014. – [24] с.

В сборник вошли стихотворения, написанные Сергеем Анатольевичем Сафроновым.

ББК 84(2)я92

Время

Всмотритесь за черту-
увидите Мир вечный,
а в нем, как по мосту,
чредою бесконечной
бредет людской поток,
меняя век за веком,
не зная свой исток,
не ведая ответа.
В народы разбредясь-
нас поделили Боги.
Что делим? Отродясь,
у нас одна дорога.
Единственный корабль нас несет.
Остановитесь, люди, что Вас ждет?

Издалека

Издалека пахнет Весною
Но не уходит гость мой Зима.
Взгляд леденящий ее за собою
тащит меня и сводит с ума.

Нет для души в жизни покоя
Может в снегах, куда манит она?
Мне говорит: Что ты ищешь в том зное?
Глупое счастье, как бред от вина.

Счастье не в этом. Да есть ли сей призрак?
Кто его видел и кто его знал?
Там где подковы, счастья признак,
синюю птицу никто не держал.

Смысл Пути: от Рождения к Смерти,
Ведом ли он? Много всяких речей.
Ангел в беде, когда празднуют черти,
воду в котле, разведя горячей.

В серую пыль тот смысл окуная,
что б не взошли ростки Красоты.
Серую жизнь на Земле возглашая,
топят в котле людские мечты.

Только я верю, мой Ангел со мною
Путь как отрезок, той искорки миг.
Мы с ним едины, все прочье пустое.
А за чертою Божественный Лик.

Мгновение во времени

Мгновение во времени- песчинка в бесконечности.
Я в этом мире- все, и, в общем, ничего.
Закован серым бременем, не зная смысла вечности.
Не ведая пути значенья своего.

Я что-то где-то слышал и мыслил то и дело
О том, что в нашей жизни есть тайная черта,
Переступив которую, душа покинет тело,
Войдя в реку ВСЕЛЕННОЙ, она станет чиста.

Я осознаю все на той вершине смысла,
И станет равновесием мой мир и мир иной.
Значения не будут иметь года и числа,
Услышит вся Вселенная поющий голос мой.

Но только перед этим земные испытания
Закованная в тело и в муки его- боль,
Должна пройти душа невзгоды и страдания,
Чтоб понять, что начало и окончанье – НОЛЬ.
Чтоб понять, что начало и окончанье- НОЛЬ.

Не гони года

Не гони года- их не воротишь
И свою судьбу не торопи,
Путника ушедшего не спросишь,
Свою боль один перетерпи.

Еще выпей из того колодца,
Можешь больше не испить с него.
Друга проводи, вдруг не вернется.
В мире ведь не вечно ничего.

Старика послушай- он свидетель,
Современник бурных, прошлых лет.
Он, возможно бы, тебе ответил,
Как изменчив этот белый свет.

Не суди, чтобы не быть судимым,
И люби тех, кто с тобой живет.
Как прекрасно в жизни быть любимым,
И несчастье, когда это пройдет.

Над рекою плачут тихо ивы,
Сколько люда было в их тени,
Издалёка они так красивы,
Добрим словом всех их помяни.

На озерной глади заискрился
Солнца луч сливается в струю.
В эту жизнь я, кажется, влюбился
И о ней сегодня я пою.

Скоро 50...

Когда проснется за рекою заря,
К нам утро свежее с рассветом придет.
В нем облака, словно искры, горят.
А жизнь зовет.
На берег выйду я широкой реки.
И там послушаю звук тишины,
Воспрянет дух мой, мои мысли легки.
Как плеск волны.
Припев: Облака, словно лебеди, летят,
Им нет границ, дорог,
Они там, где хотят.
Им нет границ, дорог,
Они там, где хотят

Мне скоро будет уже 50...
Так незаметно полвека прошло.
И с облаками годы в вечность летят.
И гнет крыло.
Я не жалею ни о чем, ни о ком,
Всему отмерян в этой жизни свой срок.
И мой придет, и я покину свой дом,
Придет мой рок.



Я все в себе перет^аоскую,
Я все в себе переживу.
Мне данную судьбу мирскую
Не прокляну, не обзову.
Я не о чем не пожалею.
Не оглянусь, грустя, назад.
Да, я люблю, когда, желтея,
Кружитесь наземь листопад.

Пусть в волосах белеет проседь
И не играет в жилах кровь.
Среди времен, всех лучше осень,
Как песня, лучше просто слов.

Мысль Гения в ней завершенье
Последний штрих кисти Творца.
Потом холодное забвенье.
Ну вот и все. Не хмурь лица.



Не говори о том, что все мы вечны,
Меняя только форму бытия.
Так говорит лишь человек беспечный.
И мысли те – пустая болтовня.

Не говори о том, что повторится
Мой путь когда-то впереди,
Во времени реки не возродиться,
В одно и тоже место не войти.

И гениален в том Закон Природы,
И совершенство в нем не изменить...
Другие судьбы и другие годы
Нам по Закону не пристало жить.
У каждого своя дорога
Лежит отрезком на Большом Пути.
Всему свой срок и слава Богу,
Что осенью та Лебедь улетит.

Но мы своей судьбой Родили
Другие судьбы, мысли, времена.
Знать, не напрасно мы на свете жили.
Дорога Человека продлена.



Жизнь текла рекой безбрежной
А в дали был океан
Все казалось милым, нежным
И манило, как обман.

Было море и дороги,
Самолеты, поезда.
Я менял домов пороги
И теперь пришел сюда.

Этот город среди бури,
Где зима белым бела.
Неустанно в небо курят
Среди леса факела.

Где ни глянь – болота, реки,
Темно-бурая вода.
Мы приехали, как греки,
За руном и навсегда.

Жизнь текла, а мы все жили,
Собираясь уезжать.
В раз который отложили,
Чтоб опять отъезд свой ждать.

Это место прикипелось
Не понятно почему.
И хотелось, не хотелось
Мы встречаем вновь Зиму.

Лянтор

Где окончишься ты, наша дорога?
По равнине легла, той, что снегом бела.
Началась ты вдали от родного порога
И на север в Лянтор нас теперь привела.
Припев:

За окном белая выюга,
Впереди Большая Зима.
Каждый дом мне знаком,
Знаем мы друг друга
Столько лет здесь мой след,
Жизнь моя в этом круге.

В этом городе всё нам до боли знакомо,
И, хотя каждый год решено уезжать,
Остаемся здесь снова, пусть дали мы слово,
Продолжая опять от судьбы что-то ждать.
Припев:

За окном белая выюга,
Что тебе снится, город Лянтор?
Как жилось, как рос?
Знаем мы друг друга,
Сколько лет здесь мой след
Жизнь моя- твоя подруга.

Лянтору посвящается

Где-то там, за болотами, реками
За пурпурной полоской небес,
Город есть. Он посёлком был некогда,
Окружал его Северный лес

А теперь, посмотрите, как вырос он,
Город наш, что зовётся Лянтор.
В нём хантыйское сердце – стучит оно,
Восхищаясь его красотой.

Город наш – это город нефтяников,
Что вложил всю душу в него,
Вышки стрелами ввысь в небо тянутся,
Нефть качая из недр его

Много рас и народов здесь трудится,
Все дружны, как большая семья.
Пусть же все, что задумано – сбудется.
Расцветай же, родная земля!

Мы должны сохранить прелесть города,
Приумножить его красоту,
Сохранить, что природой заложено,
Превратить его в город – мечту

Мы встретились с тобой

Мы встретились с тобой у пламени заката,
О, сколько лет прошло, теперь не сосчитать.
Ту пару лебедей, взлетевшую когда-то,
Нам никогда уже, наверно, не догнать.

Мы встретились с тобой, когда ласкали травы.
Влюблённый нежный взгляд в загадочном саду.
Ах! Где же тот закат и юные забавы.
Где лебеди, что плавали когда-то в том пруду?

Растаяли в душе мелодии и песни,
И мы с тобой давно в другом уже краю.
Всмотрись же в тени лет, прожитых нами вместе.
А я о той любви, единственной спую.

На родине

Я иду зелёной рощей,
За тем тополем мой дом,
Старый пёс навстречу, тощий,
Машет весело хвостом.

Очарован бытом прежним,
Словно старой песней я.
Под укладом безмятежным
Где-то молодость моя.

Память душу беспокоит,
Ведь давно не тот уж я.
Но печалиться не стоит-
Я в свои пришёл края.

Зелень дышит, солнце светит,
Даль степная за горой.
Нет, не может быть на свете
Такой родины второй



Издалека свет
Посылают нам
Звезды столько лет
В небе где-то там.
Не торопимся
Мы туда лететь,
А опомнимся-
Можем не успеть.
Вдруг счастливый век
У живущих там.
Слушай, человек,
Брось делить свой хлам.

Род чтоб сохранить,
Нам пора лететь,
Для того, чтоб жить,
Пока время есть

Букет цветов

Много цветов у Вас было
На протяжении лет
Но до сих пор не забыли
Вы свой первый букет

Припев:

Букет цветов Вам даренный впервые
За красоту и чистоту души.
Букет цветов и годы молодые,
Как были Вы чертовски хороши!
И бескорыстно мы все желали счастья,
Мир полон был волшебников и фей.
И в этом мире Вы были первой страстью
Моей любви и самых лучших дней.

Осень пришла на свиданье
С Вами. Блуждающий взгляд
Бродит в воспоминаньях
Столько уж лет подряд.
Припев:



Переменчива погода:
После солнца- льют дожди.
Жизнь меняет время года.
С годом- время. Пережди.

Полоса всех невезений
Скоро кончится в ночи.

И уйдет она в забвенье.
Ты найдешь опять ключи
Те, что двери открывают
В замок завтрашнего дня.
Время лечит, отмывает
Наши души от зелья.

От дурного сна очнешься,
От него ты так устал,
Новой жизни улыбнешься-
Ты ее так долго ждал.

ДЕРЕВНЯ

(с.Степному посвящается).

На горе, под горой приютились дома-
Пишет жизнь столько лет деревенский роман
Из утекшей реки неизвестно куда,
Из поросших дорог, что ведут от пруда.

Отшумел, отгулял тополиной листвой
Старый парк, что давал тень в засушливый зной.
И в помине давно нет густых тополей,
Только пыль поднимает степной суховей.
Ты живешь- доживаешь, как эти вот пни
Тополей- великанов ушедшие дни,
Но я рад, в том, что видел твой яркий рассвет
И людей тех, что ныне давно с нами нет.

Брошу север

Белым- бела бескрайяя равнина
И тянется по ней цепочкой след.
Мне кажется зима такой же длинной,
Как- будто бы на свете лета нет.
И я живу, не замечая будни,

Очнувшись лишь, когда очередной
Мне стукнет год. Заснеженные студни
Скрывают след, век заметая мой.

Настанет день- я этот север брошу
И сяду в белокрылый самолет.
Холодных дней я скину в бездну ношу
И улечу туда, где все цветет.
В зеленом поле крапинки тюльпанов
И ландыши- как было все давно.
Весенний дым подутренних туманов
Когда-нибудь увижу все равно.



Ушла Великая Эпоха
Большой СТРАНЫ, больших людей.
Что хорошо и что в ней плохо-
Лежит на совести твоей.

Потомок, взяв судить ретиво,
Кормясь остатками страны,
Ты книги заменил на пиво,
На заграничные штаны.

Но на душе так неспокойно:
А вдруг ты все-таки не прав?
Когда о прошлом судишь больно
В дурмане импортных отрав.

А серость через век забудут-
Нет тяги к изучению зла,
Но добрым словом помнить будут
Страну, что домом нам была.

Написано в 90-е годы 20 века

Городская библиотека №2 МУК "ЛЦБС"

Депрессия

Где-то в цвет поля одеваются,
чудные цветы распускаются.
В тех краях уже скоро Лето
только не у нас, солнце греет где-то.
Мы совсем отвыкли от цветения,
жизнь течет, как мгновение.

А у нас лежит снег постылый.
Долог серый день и унылый.
Длинная зима так похожа
на сегодняшний день негожий.
Я возьму гитару, трону струны,
прогоню тоску в край безумный.

Вечные снега, стужи вечные,
только наша жизнь быстротечная.
И горит костер, догорает,
музыка в Душе умирает.
Но приходит ночью в мире сонном
край, который был нашим Домом.

ОРДЕНА

Базарные лавки в центре Москвы-
Свободы разгул на Арбате.
Возможно здесь все, что желаете вы,
И с матом, хотите- в умате.

В торговых рядах на вас молча глядят
Солдат ордена и медали.
Здесь все продают, и во всем убедят,
И нет никакой морали.

А если кого-то сей факт возмутит
Мгновенно свободная пресса
Такое вокруг него замутит,
Собьет и ногами замесит.

Идут с молотка, потускнев, ордена,
Как люди когда-то шли в рабство.
А ведь украшали они имена,
Но стерли их ложь и коварство.

Мне сон вдруг приснился:
Проснулись отцы,
И, глядя, спросили с укором:
«Почем нынче РОДИНА, стервецы?
Как быстро вы скурвились хором».

Вручали героям страны ордена,
А кто получает их ныне?
А ну назовите нам их имена!
Вся власть при деньгах и при чине.

Скажите, ребята, они грудь вам не жгут
За особую отечеству «службу»?
Ну да бог вам судья, а на небе вас ждут,
И там не купить их дружбу.
Начало 90-х годов 20 века

Кладбище

Кладбище как - будто мертвый город
в нем заканчивает человек свой путь.
И следов стирает Время борозд,
и уже назад не повернуть.

Чьи- то оборвавшиеся судьбы,
кто по возрасту, иль волею Небес.
как цветами засеянные клумбы,
так могилами усеян город весь.

Здесь враги вражду свою окончат
с богачем сравняется бедняк.
Ведь сюда добро не заволочат,
все земные блага здесь пустяк.

Ну а кто вдруг обмануть захочет
страж незримых, что у входа в Сад,
в будущем могилы разворочат
и с костями выроют тот клад.

Те, кто по земле с грехами ходит
алчный и ничтожный люд,
кто во фраках, а кто в фуфайках смотрит
где б урвать, и будто звери рвут.

Но придет когда-нибудь мгновенье!
Нам придется всем держать ответ.
Пред вратами Вечности в забвенье,
за грехи прощения Вам нет!

Мы встретимся...

Ты, уплывая, уходя,
Кого-то в прошлом оставляешь.
Они во след тебе глядят,
А ты все дальше уплываешь.

Мелькает мысль: «А за что же
Твоя длинней других дорога?
Иль назначение в ней все же
Тебе какое- то от Бога?

Душе не нужно богатств скопление,
Им наслаждается лишь плоть.
Но в мирозданье плоть- мгновенье,
А душу в небе вечность ждет.

И где-то там, где звезд сиянье,
Где нет ни лета, ни зимы,
В какой-то точке мирозданья,
Возможно, встретимся и мы.

И обязательно узнаем
Друг друга милые черты.
И я опять тебе сыграю,
И подарю из звезд цветы.

На семи холмах

Белое Поле , там где озера
За горизонтом стеною тайга
Радость и горе в дороге шофера
Север бескрайний и эти снега

Припев:

На семи холмах сосны качаются
Обь и Иртыш здесь на века
У семи холмов их воды встречаются
Что бы единой стала Река

Свет факелов в зимнее небо
будто бы руки несут небосвод
здесь мы полжизни, и где бы ты не был
Помнишь ты Север и этот народ

Припев: На семи холмах сосны качаются
Обь и Иртыш здесь на Века
У семи холмов их воды встречаются
Что бы единой стала Река

На семи холмах сосны качаются
Долгие зимы и лета чуть- чуть
На семи холмах мы повстречаемся
В Пышную осень и Яркую грусть

Наш город (посвящается г.Лянтор)
слова и музыка С.А. Сафронова

Когда прожито в этой жизни лет не мало
и годы лучшие прошли в этих местах,
костер в душе горит уже устало
и твоя молодость приходит только в снах.

Мы помним все, что здесь когда-то было
и тех людей, покинувших наш Свет.
Прошли года и что-то в них не сбылось,
но сожаления о прожитом в нас нет.

Припев: На берегу реки стоит наш город-
Он не похож ни на какие города
Не торопись, ты не покинешь его скоро,
А, может, не покинешь никогда.

Я обошел и облетел пол Света
и прикасался к разным Полюсам
Но так и не нашел ответа
и приходил назад к твоим местам.

Припев: Где у реки стоит наш город-
Он не похож ни на какие города.
И я отсюда не уеду, видно, скоро
а, может, не уеду никогда...

НЕВЕСЕЛА СЕГОДНЯ

Невесела сегодня- ну что ты, в самом деле
Нахмурилась в тревоге несчастная страна,
Ведь не конец же света, да, сели мы на мели,
И не видать дороги- в том не твоя вина.

И на твои просторы придет когда- то праздник,
Не унывай, нам тоже сегодня не до сна,
Напасть пришла, проказа. Но верю, что проказник
За все это получит когда-нибудь сполна.
За все это получит когда-нибудь сполна.

Расправь свои морщины. Великие не могут
Позволить себе слабость- заплакать на виду.
Когда-то беспредел весь ведь надоест и Богу.
А он, как всемогущий, ту проклянет беду.
А он, как всемогущий, ту прекратит беду.

Тебя я не оставлю, на кой мне заграница,
С ее дурацким шиком и блеском без души.
Нас всякие шельмуют прилизанные лица,
Ты плюнь на воронье то, и только отдышись.
Ты плюнь на воронье то, и только отдышись.

90-е годы 20 века

Одинокая душа

Прилетел на Землю со Звезды
мальчик-странник , маленький Принц.
Чистая душа , родник живой воды ,
Друга захотел найти среди здешних лиц.

Но планета эта алчна, зла,
и тебе друзей здесь не найти.

Одиночеством его душа полна,
Ты, наверное, к своей звезде лети

Ты тогда барашека нарисовал
и капризной Розе все простил
долго, очень долго ты искал,
но в пустыне нет живой воды и сил.

Черный ворон

За горою в дали в чистом поле бежит
Белый конь и ему время – прочь.
А над полем кружит, а над полем кружит
Черный ворон, как черная ночь.
А над полем кружит, а над полем кружит
Черный ворон, как черная ночь.

Черный ворон пытается лихого коня:
«Ты куда, словно ветер, бежишь?»
Конь упрямы сказал:
«Ты не трогай меня,
Ты туда, ворон, не долетишь.»
Конь упрямы сказал:
«Ты не трогай меня,
Ты туда, ворон, не долетишь.»

Путь лежит мой в страну, где нет дураков,
Где все в радость, жить весело в ней.
Покачал чернокрылый своей головой:
«Радость глупую в сердце развей.»
Покачал чернокрылый своей головой:
«Радость глупую в сердце развей.»

«В том и есть нашей жизни большая беда,
Я живу уже 300 лет,

И на этой земле не встречал никогда
Той страны – ее просто нет!
И на этой земле не встречал никогда
Той страны – ее просто нет!»

За горою вдали в чистом поле бежит
Белый конь и ему время прочь.
А над полем кружит, а над полем кружит
Черный ворон, как черная ночь.
А над полем кружит, а над полем кружит
Черный ворон, как черная ночь.

Я уже не летаю в небе,
Там сегодня одно воронье.
В нём не встретишь Белую лебедь,
Чёрнокрылое всюду ворье.

Разлетелись по свету птицы.
Одиночество всюду, как лёд.
Наши добрые, милые лица
Никогда и никто не вернёт.

И идёт по дороге Россия,
Спотыкаясь и тяжело горбясь,
Я такую тебя, от бессилья,
Не видал никогда, отродясь.

Средь чумы нахально пируя,
Хамы гадят в могилы отцов,
Насмехаясь над нами, воруя,
Восхваляет подлец подлецов.

Но не только добру своё время,
И у подлости есть свой предел.
Нас рассудит грядущее племя.
Жаль не вечен я – видеть хотел.

Начало 1990-х

В зимний вечер

В зимний вечер нам на плечи ляжет мгла,
Ночь устало покрывало принесла,
До рассвета спит планета, снег кружит
И кому-то ночь-царица ворожит.

Одинокий путник бродит в темноте,
Ищет, только не находит он нигде
Свое счастье в той обманутой стране,
Что погязла в словоблудье и в вине.

В зимний вечер ставить свечи нам пора,
Жизнь прожита, день прошедший был вчера,
Дверь открыта, путник дальний, заходи,
Но меня за век прошедший не суди.





