

МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
«ЛЯНТОРСКАЯ ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ
БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА»



СБОРНИК ДОКЛАДОВ I ГОРОДСКАЯ ЧИТАТЕЛЬСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ



в рамках празднования 90-летия
Бургутского района



**Муниципальное учреждение культуры
«Лянторская централизованная библиотечная система»**

Выпуск 1

**СБОРНИК ДОКЛАДОВ
I ГОРОДСКАЯ ЧИТАТЕЛЬСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«КИРИЛЛО-МЕФОДИЕВСКИЕ ЧТЕНИЯ»
(в рамках празднования 90-летия Сургутского района)**

**Лянтор
2013**

ББК 63.3 (2)
С 23

Составитель Е. А. Хоменчук
Редакторы: Р. Р. Сиразетдинова, О. Р. Булатова.
Дизайн: Е. А. Хоменчук, С. Г. Каримова
Ответственная за выпуск Е. А. Хоменчук

Сборник докладов. I городская читательская конференция
«Кирилло-Мефодиевские чтения» / МУК «ЛЦБС» ; сост. Е. А. Хо-
менчук. - Лянтор : МУК «ЛЦБС», 2013. - 61 с.

Стиль изложения материала сохранён в авторском варианте.

СОДЕРЖАНИЕ

От составителей	6
Галеева Ю. Кирилл и Мефодий - славянские просветители.....	7
Кочергина М. В начале было слово.....	12
Постольник В. Кирилл и Мефодий - славянские просветители.....	14
Ушакова В. Духовный подвиг Алексия П.....	18
Иванникова А. Откуда есть и пошла книга.....	24
Кобецкая В. Духовная основа семейной лексики.....	27
Базаров В. Кирилл и Мефодий – первоучители славянские.....	30
Миргалеева А. Духовный подвиг.....	34
Пивоварцева А. История города, в котором ты живёшь.....	37
Мельник А. История города, в котором ты живёшь.....	40
Старикова А. Кирилл и Мефодий - славянские просветители.....	43
Алиева А. История города, в котором ты живёшь.....	47
Костина Д., Малыхина Е. История города, в котором ты живёшь....	51
Ставицкая Т., Голубовская А. История города, в котором ты жи- вёшь.....	53
Гайнуллина З. Слово, которое объединяет народы.....	57
Приложение	
Работы представленные на городском конкурсе рисунков «Азбука Кирилла и Мефодия».....	63



От составителей

Муниципальным учреждением культуры «Лянторская централизованная библиотечная система» была подготовлена и проведена I городская читательская конференция «Кирилло-Мефодиевские чтения», в рамках празднования 90-летия Сургутского района.

С докладами выступили учащиеся 5-11 классов общеобразовательных школ города Лянтор, которые провели большую исследовательскую работу.

Для приобщения детей к православной культуре через собственное творчество, в рамках проведения конференции прошел конкурс рисунков «Азбука Кирилла и Мефодия». Лучшие рисунки размещены в сборнике.

Мероприятие вызвало у молодого поколения интерес к духовному наследию, традициям национальной культуры, языку и исследовательской деятельности.

По итогам I городской читательской конференции «Кирилло-Мефодиевские чтения» издается данный сборник.

С уважением,
Директор МУК «ЛЦБС»
Наталья Панина

«Кирилл и Мефодий - славянские просветители».

**Галеева Юлия,
МБОУ «ЛСОШ № 3»,
6 «В» класс
Руководитель:
О.Д. Молодкина**

Кирилл (в миру Константин) и Мефодий - братья, великие славянские просветители. Заслуги Кирилла и Мефодия в истории культуры огромны. Кирилл разработал первую упорядоченную славянскую азбуку и этим положил начало широкому развитию славянской письменности. Кирилл и Мефодий перевели с греческого многие книги, что явилось началом формирования старославянского литературного языка и славянского книжного дела. В течение долгих лет проводили среди западных и южных славян большую просветительскую работу и способствовали распространению грамотности у этих народов. Братья были основоположниками литературно-письменного языка славян - старославянского языка, который в свою очередь явился своеобразным катализатором для создания древнерусского литературного языка, древнеболгарского и литературных языков других славянских народов.

Константин (826-869 гг.) и его старший брат Мефодий (820-885гг.) родились и провели детство в македонском городе Солуни (сейчас Салоники), в семье военачальника. Отец братьев был богат и «доброго рода», занимал в Солуни значительную должность. Мать мальчиков была гречанкой, а отец – болгарин, поэтому с детства у них было два родных языка – греческий и славянский. Характеры братьев были очень схожи. Оба много читали, любили учиться. Оба брата жили в основном духовной жизнью, стремясь к воплощению своих убеждений и идей, не придавая значения ни чувственным радостям, ни богатству, ни карьере, ни славе. Они никогда не имели ни жен, ни детей, всю жизнь скитались, так и не создав себе дома или постоянного пристанища, и даже умерли на чужбине. Оба прошли сквозь жизнь, активно изменяя ее в соответствии со своими взглядами и убеждениями. Но в качестве следов от их деяний остались лишь плодотворные изменения, внесенные ими в народную жизнь, да смутные рассказы житий, преданий, и легенд.

Так одна из легенд гласит, что когда Константину было 7 лет, он увидел вещий сон: «Отец собрал всех красивых девушек Солуни и приказал избрать одну из них в жены. Осмотрев всех, Константин выбрал прекраснейшую: её звали София (по-гречески мудрость)». Так ещё в детстве он обручился с мудростью: для него знания, книги стали смыслом всей жизни. Константин получил блестящее образование при императорском дворе в столице Византии – Константинополе. Быстро изучил грамматику, арифметику, геометрию, астрономию, музыку, знал 22 языка. Интерес к наукам, упорство в учении, трудолюбие – всё это сделало его одним из самых образованных людей Византии. Не случайно его за великую мудрость прозвали Философом.

Науку Константин любил больше всего уже в детстве. Одним из учите-

лей Константина, преподававшим ему философию, был знаменитый Фотий, дважды занимавший пост византийского патриарха, составитель и автор многих крупных литературных произведений. Дружба Константина и Фотия во многом предопределила дальнейшую судьбу Константина. Отказавшись от выгодной женитьбы и блестящей карьеры, он принял сан священника, а после тайного ухода в монастырь, стал преподавать философию. Близость с Фотием сказалась в борьбе Кирилла с иконоборцами. Он одерживает блестящую победу над опытным и ярким вождем иконоборцев, что несомненно, доставляет Константину широкую известность. Император Михаил, а затем и патриарх Фотий начинают непрерывно направлять Константина, как посланника Византии, к соседним народам для убеждения их в превосходстве византийского христианства над всеми другими религиями. Константин отправляется в Болгарию, обращает в христианство многих болгар. По мнению некоторых ученых, во время этой поездки он начинает свою работу над созданием славянской азбуки. Он участвовал в Посольстве Фотия к арабам Багдадского халифата, по случаю обмена пленных, причем явился превосходным полемистом с мусульманскими учеными богословами.

В 858 г. Константин, по почину Фотия, стал во главе миссии к хазарам. Во время миссии Константин пополняет свои знания еврейского языка, применявшегося образованной верхушкой хазар после принятия ими иудейства. На пути, во время остановки в Херсонесе (Корсунь), Константин открыл останки Климента, папы римского (I-II века), умершего, как думали тогда, здесь в ссылке, и часть их увез в Византию. Путешествие в глубь Хазарии было заполнено богословскими диспутами с магометянами и иудеями. Весь ход спора Константин впоследствии изложил на греческом языке для отчета патриарху. Позднее этот отчет, по словам легенд, был переведен Мефодием на славянский язык, но, к сожалению, это сочинение до нас не дошло. Константин недаром был прозван Философом. То и дело он срывался из шумной Византии куда-нибудь в уединение. Подолгу читал, размышлял, а затем, накопив очередной запас энергии и мыслей, щедро растрачивал его в путешествиях, спорах, диспутах, в научном и литературном творчестве.

Мефодий же рано поступил на военную службу, 10 лет был управителем одной из населённых славянами областей. Около 852 года он принял монашеский постриг, отказавшись от сана архиепископа, стал игуменом монастыря. В Моравии его на два с половиной года заточили в темницу, в лютый мороз возили волоком по снегу. Просветитель не отрекся от служения славянам, а в 874 году был освобожден Иоанном VIII и восстановлен в правах епископства. Папа Иоанн VIII запретил Мефодию совершать Литургию на славянском языке, но Мефодий, посетив в 880 Рим, добился отмены запрета. В 882-884 жил в Византии. В середине 884 Мефодий вернулся в Моравию и занимался переводом Библии на славянский язык.

Мефодий, шел по жизни прямой ясной дорогой. Лишь дважды он изменял ее направление: первый раз - уйдя в монастырь, и второй - снова вернувшись под влиянием младшего брата к активной деятельности и борьбе. Младший брат писал, а старший переводил его работы. Младший создал славянскую

азбуку, славянскую письменность и книжное дело, а старший практически развил созданное младшим. Младший был талантливым ученым, философом, блестящим диалектиком и тонким филологом; старший – способным организатором и практическим деятелем. Мало что известно о первых годах жизни Мефодия. Вероятно, в жизни Мефодияне было ничего выдающегося, пока она не скрестилась с жизнью его младшего брата. Мефодий рано поступил на военную службу и вскоре был назначен управителем одной из подвластных Византии славяно-болгарских областей. Около десяти лет Мефодий провел в этой должности. Затем он оставил чуждую ему военно-административную службу и удалился в монастырь. Сюда, в тихий приют на горе Олимп, переселился на несколько лет, в промежутке между путешествиями к сарацинам и к хазарам и Константин. Константин, в тиши своего убежища был занят, вероятно, завершением работ, стоявших в связи с его не новыми уже планами обращения славян-язычников. Он составил для славянского языка особую азбуку, так называемую «глаголицу», и начал перевод Священного писания на древнеболгарский язык. Осведомленность о существовании богослужения на народном языке у народов Востока внушила Константину мысль о применении в богослужении и славянского языка. Осуществить эту мысль суждено было Константину вместе с Мефодием на почве не Болгарии, а Моравии, считавшейся уже христианской, но церковно-неорганизованной, бывшей предметом притязаний баварско-немецкого епископата и в то же время боровшейся за свою политическую независимость против Людовика Немецкого. При поддержке светской и духовной византийской власти Константин и Мефодий в 863 году отправились в Моравию. По просьбе моравских князей Кириллом и его братом Мефодием была составлена старославянская азбука. Она так и называется - кириллица. Это славянская азбука, в ней 43 буквы, (19 гласных). Каждая имеет своё название, похожее на обычные слова: А - аз, Б – буки, В - веде, Г – глаголь, Д – добро, Ж – живете, З - земля и так далее. Азбука – само название образовано от названия двух первых букв. На Руси кириллица получила распространение после принятия христианства (988г.) Славянский алфавит оказался прекрасно приспособленным к точной передаче звуков древнерусского языка. Эта азбука положена в основу нашего алфавита. В течение сорока месяцев до весны 867 года братья просвещали славян в Моравии: обращали язычников, утверждали в вере и нравственности уже верующих, обучали славянской грамоте, переводили богослужебные части Священного Писания и главнейшие церковные чинопоследования, и всем этим, а особенно своей славянской церковной службой, вызывали неудовольствие латино-немецкого духовенства. Переводить книги на славянский язык братья начали, вероятно, во второй половине 862 года. На пути распространения славянского обряда в Моравии возникли почти непреодолимые препятствия. Константину и Мефодию оставался только один выход- искать разрешения созданных немцами затруднений в Византии или Риме.

Братья решили возвратиться на родину и для закрепления в Моравии своего дела взять с собой некоторых из учеников, мораван, для просвещения в иерархические чины. По пути в Венецию, который лежал через Болгарию,

братья на несколько месяцев задержались в Паннонском княжестве Коцела, где, несмотря на его церковную и политическую зависимость, делали то же, что и в Моравии. По прибытии в Венецию у Константина произошло бурное столкновение с местным духовенством. Здесь же, в Венеции, неожиданно для местного духовенства, им вручают любезное послание от папы Николая с приглашением в Рим. Получив папское приглашение, братья продолжали путь уже почти с полной уверенностью в успехе. Этому еще больше способствовала скоропостижная смерть Николая и вступление на папский престол Адриана II.

Рим торжественно встретил братьев и принесенную ими святыню, часть останков папы Климента. Адриан II одобрил не только славянский перевод Священного Писания, но и славянское богослужение, освятив принесенные братьями славянские книги, разрешив совершить славянам службы в ряде римских церквей, посвятить Мефодия и трех его учеников в священники. Так же благосклонно отнеслись к братьям и их делу и влиятельные прелаты Рима. Все эти успехи достались братьям, конечно, нелегко. Искусный диалектик и опытный дипломат, Константин, умело использовал для этого и борьбу Рима с Византией, и колебания болгарского князя Бориса между восточной и западной церковью, и ненависть папы Николая к Фотию, и стремление Адриана укрепить свой шаткий авторитет приобретением останков Климента. При этом Константину по-прежнему были гораздо ближе Византия и Фотий, чем Рим и римские папы. Но за три с половиной года его жизни и борьбы в Моравии главной, единственной целью Константина стало упрочение созданной им славянской письменности, славянского книжного дела и культуры. Почти два года, окруженные приторной лезтью и восхвалениями в сочтении со скрытыми интригами временно притихших противников славянского богослужения, Константин и Мефодий живут в Риме. Одной из причин долгой их задержки было все ухудшающее здоровье Константина. Но несмотря на слабость и болезнь, Константин составляет в Риме два новых литературных произведения: «Обретение мощей святого Климента» и стихотворный гимн в честь того же Климента.

Длительное и трудное путешествие в Рим, напряженная борьба с непримиримыми врагами славянской письменности подорвали и без того слабое здоровье Константина. В начале февраля 869 г. он слег в постель, принял схиму и новое монашеское имя Кирилл, а 14 февраля скончался, перед смертью взяв с Мефодия обещание продолжать начатое в Моравии дело. Летом 884 года Мефодий удалился от мирской суеты и вместе с учениками перевел на славянский те книги, которые намечал еще Константин Философ. 4 апреля 885 года скончался и Мефодий. Никого прежде не оплакивали так в стране. Скорбели ученики, скорбели крестьяне, скорбел весь народ.

Уже в IX – X веках на родине Кирилла и Мефодия стали зарождаться традиции почитания создателей славянской письменности. Но скоро римская церковь стала выступать против славянского языка, называя его варварским. Несмотря на это, имена Кирилла и Мефодия продолжали жить среди славянского народа, а в середине XIV века официально их причислили к святым.

В России было по-иному. Память славян-просветителей праздновалась уже в XI веке, здесь никогда их не считали еретиками, то есть безбожниками. Но всё же это больше интересовало только учёных. Широкие празднества славянского слова начались в России в начале 60-х годов прошлого века.

Праздник в честь Кирилла и Мефодия - государственный праздник в России (с 1991 года), Болгарии, Чехии, Словакии и Республике Македонии. В России, Болгарии и Республике Македонии праздник отмечается 24 мая; в России и Болгарии он носит имя День славянской культуры и письменности, в Македонии - День Святых Кирилла и Мефодия. В Чехии и Словакии праздник отмечается 5 июля.

Дни славянской письменности - единственный церковно-государственный праздник в России. Официальный статус он получил в январе 1991 года. Ежегодно в весенние дни по всей стране отмечаются дни славянской письменности и культуры, чтобы люди не забывали – Кирилл и Мефодий помогли через буквы и письменность сохранить язык и культуру славян. Его главная цель - единение людей, сплоченных одной славянской культурой, формирование патриотических и гражданских качеств личности, воспитание духовности и нравственности, стабилизация и гармонизация общественных, межнациональных и межрелигиозных отношений.

Во многих городах России создателям славянской азбуки Кириллу и Мефодию установлены памятники: в Москве, Мурманске, Севастополе, Самаре, Владивостоке, Коломне, Дмитрове, Челябинске, Саратове, Ханты-Мансийске и т. д. Деятельность Кирилла и Мефодия имела общеславянское значение, оказала влияние на формирование многих славянских литературных языков.

Список литературы

1. Е. Голубинский. Святые Кирилл и Мефодий, 1885 г.
2. Кирилл и Мефодий : [Википедия]. – Режим доступа: <http://ru.wikipedia.org>
3. Кирилл и Мефодий : [Библиофонд – Электронная библиотека]. – Режим доступа: <http://bibliofond.ru>
4. Кирилл и Мефодий : [Педсовет– Сетевое образовательное сообщество].– Режим доступа: <http://pedsosvet.org>



«В начале было слово».

Кочергина Мария,

МАОУ СОШ № 7

5.4 класс

Те, кто видел русские рукописные книги, не перестают восхищаться их совершенством и красотой. Красота эта возникла не просто из стремления людей к прекрасному. Книга, письмо, буква были для древнерусского человека не просто дороги, но и святы.

Центрами книжности в Древней Руси были монастыри и храмы. При городских храмах и монастырях создавались крупные библиотеки рукописных книг. Книги пользовались великим почитанием. Оттого и сама книга была прекрасным произведением искусства. Всё было важным в книжном деле. Приёмы и правила его передавались как большая ценность из поколения в поколение.

Для изготовления книги использовались самые лучшие материалы. Перед началом письма тщательно разлиновывали пергамент. Большое значение придавали изготовлению чернил. Их делали по особым рецептам из природных материалов, ягод, плодов и других природных красителей с добавлением меда. Цвет букв получался поэтому не глухо-чёрный, а слегка коричневатый, тёплый, живой.

Гусиное перо точили специальным ножом, который применялся для подчисток ошибок в письме. Изящество букв достигается сочетанием широких штрихов, написанных плоской стороной гусяного пера, с узкими, при написании которых перо поворачивалось ребром.

Рисунки намечались свинцовым карандашом еще до начала письма.

Прекрасные, затейливые буквы, которые вы видите, взяты из рукописных книг. Большие, изукрашенные начальные буквы текста называют буквицами, - или же, по-научному, инициалами («инициал» означает по-латыни «начальный»). Каждая из этих буквиц неповторима, как неповторима была и каждая книга в ту пору. Раскрашивалась книга уже тогда, когда была полностью написана.

Рукописи, украшенные рисунками-миниатюрами, назывались лицевыми. Некоторые рукописные книги насчитывают несколько сотен лицевых изображений. Но есть и книги совсем без миниатюр. Однако, даже в самых простых книгах письмо сопровождается десятками мелких украшений, начиная с украшения заглавной букв, которая изящно вырисовывается красной краской – кинноварью (отсюда и пошло выражение писать с кранной строки), и заканчивая всякого рода орнаментами строк, столбцов и полей.

Буква древнерусского человека была маленьким, но емким отображением мира Божьего, самым своим начертанием она сообщала о мироздании. И когда древнерусский художник вычерчивал и с любовью раскрашивал буквицу, он отражал в ней важный духовный смысл.

Самые древние буквицы чаще всего изображают животных: барса, гепарда, рысь, лошадь, льва. Очень много птиц – это традиционный образ челове-

ской души. Эти пластичные изображения украшены растительным орнаментом. Прекрасен и близок человеку Божий мир. Дикие хищные звери изображены кроткими и послушными; в этом проявляется мирное духовное устройство древнего художника.

«Мир – открытая книга есть». Недаром жизнь сравнивается с книгой, источником мудрости. Каждая книга несет на себе печать духа. Помогая сохранять нашу культуру и веру.

Список литературы

1. Буквицы. – Москва : Изд-во Русской Православной Церкви, 2003 г. – 12 с.
2. Горячева И. А. Церковнославянские прописи и уроки орнамента / И. А. Горячева – Москва : Изд-во Московской Патриархии, 2010 г. - 72 с.



«Кирилл и Мефодий - славянские просветители»

Постольник Вячеслав

МАОУ «ЛСОИ № 7»

5.3 класс

Руководитель:

Е.В. Виноградова

Кирилл и Мефодий происходили из византийского города Фессалоники. Их отец по имени Лев, «хорошего рода и богатый», офицером, при стратиге (военном и гражданском губернаторе) фемы Фессалоники. В семье было семь сыновей, причём Михаил (Мефодий) - старший, а Константин (Кирилл) - младший из них.

Согласно наиболее распространенной в науке версии, Кирилл и Мефодий были греческого происхождения. В XIX веке некоторые славянские ученые отстаивали их славянское происхождение, основываясь на прекрасном владении ими славянским языком обстоятельство, которое современные учёные считают недостаточным для суждения об этничности. Болгарская традиция называет братьев болгарями.

Фессалоники, в которых родились братья, были двуязычным городом. Анализ языка переводов Кирилла и Мефодия показывает, что они владели славянским языком как родным. До пострижения в монахи Мефодий, пользуясь поддержкой друга и покровителя семьи, великого логофета евнуха Феоктиста, сделал неплохую военно-административную карьеру, увенчавшуюся постом стратега Славинии, византийской провинции, расположенной на территории Македонии.

Константин был очень образованным для своего времени человеком. Ещё до поездки в Моравию он составил славянскую азбуку и начал переводить Евангелие на славянский язык.

Монашество

Константин обучался у лучших учителей Константинополя философии, диалектике, геометрии, арифметике, риторике, астрономии, а также многим языкам. По окончании учения, отказавшись заключить весьма выгодный брак с крестницей логофета, Константин принял сан иерея и поступил на службу хартофилаксом (буквально «хранителем библиотеки»; реально это равнялось современному званию академика) при соборе Святой Софии в Константинополе. Но, пренебрегая выгодами своего положения, удалился в один из монастырей на черноморском побережье. Некоторое время жил в уединении. Затем он почти насильно был возвращён в Константинополь и определён преподавать философию в том же Манаврском университете, где недавно учился сам (с тех пор за ним и укрепилось прозвище Константин Философ). На одном из богословских диспутов Кирилл одержал блестящую победу над многоопытным вождём иконоборцев, бывшим патриархом Аннием, что принесло ему широкую известность в столице.

Примерно в 850 году император Михаил III и патриарх Фотий направля-

ют Константина в Болгарию, где на реке Брегалнице он обращает в христианство многих болгар. На следующий год Кирилл вместе с Георгием, митрополитом Никомидийским, отправляется ко двору эмира милитенского, чтобы познакомить его с основами христианства.

В 856 году логофет Феоктист, бывший покровителем Константина, был убит. Константин вместе со своими учениками Климентом, Наумом и Ангеларием пришёл в монастырь, где был настоятелем его брат Мефодий. В этом монастыре вокруг Константина и Мефодия сложилась группа единомышленников и зародилась мысль о создании славянской азбуки.

Болгарская миссия.

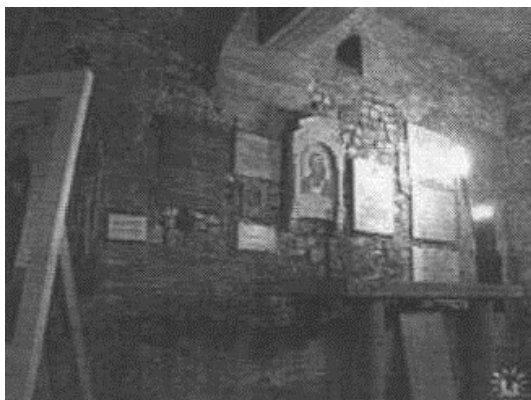
Роль Константина и Мефодия в распространении христианства в Болгарском царстве до сих пор не вполне выяснена. Скептики считают, что братья во время крещения хана Бориса выполняли Моравскую миссию и не могли участвовать в этом событии. В то же время ряд болгарских исследователей придерживаются мнения, которое изложено ниже.

В Константинополе находилась в качестве заложницы сестра болгарского хана Бориса. Она приняла крещение с именем Феодоры и была воспитана в духе Святой веры. Около 860 года она возвратилась в Болгарию и стала склонять своего брата к принятию христианства. Борис крестился, приняв имя Михаил, в честь сына византийской императрицы Феодоры - императора Михаила III, в правление которой и произошло обращение болгар в христианство. Константин и Мефодий были в этой стране и своей проповедью много способствовали утверждению в ней христианства.

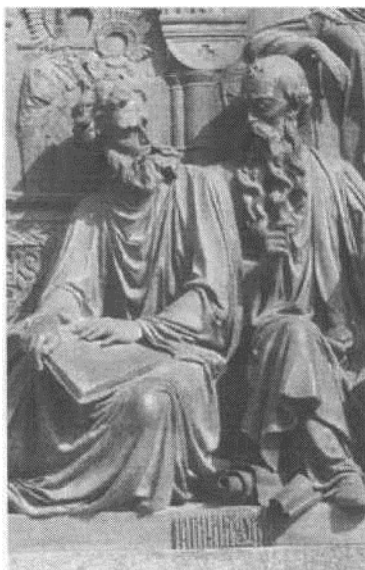
Специалисты до сих пор не пришли к единому мнению, автором какой именно из двух славянских азбук - глаголицы или кириллицы - является Константин.

Последние годы жизни.

В Риме Константин тяжело заболел, в начале февраля 869 года окончательно слёг, принял схиму и новое монашеское имя Кирилл, и через 50 дней (14 февраля) скончался. Он был похоронен в Риме в церкви Святого Климента.



Предполагаемая гробница Св. Кирилла в церкви Св. Климента



Кирилл и Мефодий на Памятнике «1000-летие России» в Великом Новгороде

В 881 году Мефодий по приглашению императора Василия I Македонянина приехал в Константинополь. Там он провёл три года, после чего вместе с учениками вернулся в Моравию. С помощью трёх учеников он перевёл на славянский язык Ветхий Завет и святоотеческие книги.

В 885 году Мефодий тяжело заболел. Перед смертью своим преемником назначил ученика Горазда. 19 апреля, в Вербное воскресенье он попросил отнести себя в храм, где прочитал проповедь. В тот же день он и скончался. Отпевание Мефодия происходило на трёх языках — славянском, греческом и латинском.

После смерти.

После смерти Мефодия его противникам удалось добиться запрещения славянской письменности в Моравии. Многие ученики были казнены, некоторые перебрались в Болгарию и Хорватию.

В Болгарии и впоследствии в Хорватии, Сербии и Киевской Руси славянская азбука, созданная братьями, получила распространение. В некоторых регионах Хорватии до середины XX века литургия латинского обряда служилась на славянском языке. Поскольку богослужебные книги писались на глаголице этот обряд получил название глаголического.

Папа Иоанн VIII в 880 г. пишет князю Святополку, приказывая, чтобы проповеди произносились по-славянски.

Наследие.

Кирилл и Мефодий разработали для записи текстов на славянском языке специальную азбуку - глаголицу. Иногда утверждается о существовании славянской письменности до Кирилла и Мефодия, с опорой на отрывок из жития

Кирилла, в котором говорится про книги, написанные «русскими письменами».

Однако из отрывка не следует, что упоминаемый там «русский язык» является славянским; наоборот, тот факт, что овладение им Константином- Кириллом воспринимается как чудо, прямо свидетельствует, что это был язык не-славянский.

Почитание

Почитаются как святые и на Востоке, и на Западе.

В русском православии дни памяти святых: Кирилла - 14 февраля (27 февраля по новому стилю), Мефодия - 6 апреля (дни преставления).

В католицизме день памяти святых - 14 февраля; ранее в Католической церкви память Кирилла и Мефодия праздновалась 5 июля. 1863 год был объявлен Римскою церковью «годом славянского юбилея» с центром торжеств в Велеграде.

Праздник в честь Кирилла и Мефодия - государственный праздник в России (с 1991 года), Болгарии, Чехии, Словакии и Республике Македонии. В России, Болгарии и Республике Македонии праздник отмечается 24 мая; в России и Болгарии он носит имя День славянской культуры и письменности, в Македонии - День Святых Кирилла и Мефодия. В Чехии и Словакии праздник отмечается 5 июля.

В Болгарии существует орден Кирилла и Мефодия. Также в Болгарии, еще в коммунистический период, был установлен государственный праздник - День славянской письменности и культуры (совпадающий с днем церковного поминовения Кирилла и Мефодия), который широко отмечается и в настоящее время.

В середине июля 1869 года в вековом лесу за рекой Цемес прибывшими в Новороссийск чешскими переселенцами была основана деревня Мефодиевка, получившая название в честь святого Мефодия.

Список литературы

1. Берштейн С. Б. Константин - Философ и Мефодий : Начальные главы истории славянской письменности / С.Б. Берштейн. – Москва : Просвещение, 1996 .- 346 с.
2. Горшиков В. А. Старославянский язык / В. А. Горшиков. - Москва : Астрель, 2002 - 430 с.
3. Истрин В. А. 1100 лет славянской азбуке / В. А. Истрин. - Москва: Дет. лит., 1988. - 246с.
4. Филиппов Т. Н. Краткое сказание о житии и подвигах святых Кирилла и Мефодия, просветителей славянских / Т. И. Филиппов. - СПб. : Речь, 1985. – 258 с.



«Духовный подвиг Алексия II»

**Ушакова Виктория
МБОУ «ЛСОШ № 3»**

11 «В» класс

**Руководитель:
З.А. Биктимирова**

Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексий II родился 23 февраля 1939 г. в городе Таллине в глубоко верующей благочестивой семье. Его отец Михаил Александрович Ридигер, уроженец Санкт-Петербурга, из знатного и старинного дворянского рода, учился в привилегированном учебном заведении столицы - Училище правоведения. После революции он вынужден был эмигрировать. Михаил Александрович с юности стремился стать священником. Окончив русскоязычные богословские курсы в 1940 г., он был рукоположен в сан диакона. Два года спустя в Казанском храме Таллина состоялась его священническая хиротония. Мать Патриарха Елена Иосифовна Писарева родилась в Таллине в русской семье.

В детстве Алексей неоднократно посещал с родителями Валаамский монастырь, Пюхтицкий монастырь, или Псково-Печерский. Михаил Александрович и его супруга Елена Иосифовна были деятельными участниками православной церковной и общественно-религиозной жизни Таллина, участвовали в РСХД. Будущий Патриарх получил среднее образование в таллинской русскоязычной гимназии, позже - средней школе. С 6 лет он прислуживал в храме своего духовного отца протоиерея Иоанна Богоявленского. В 15 лет он стал старшим иподиаконом у архиепископа Таллинского и Эстонского Павла (Дмитровского), а затем у его преемника и своего духовного отца, принявшего епископство с именем Исидор. В 1945 г. юному иподиакону было поручено епархиальной властью подготовить к открытию Александре-Невский собор Таллина, в котором он потом (до 1946 г.) исполнял обязанности алтарника и ризничего, а затем служил псаломщиком в Симеоновской и Казанской церквях эстонской столицы. 17-летний псаломщик из Таллина попытался поступить в Ленинградскую духовную семинарию, но не был принят по возрасту. Успешное поступление состоялось в следующем году сразу в 3 класс. Закончив семинарию, будущий Патриарх стал студентом Ленинградской Академии и уже на 1 курсе был рукоположен в сан диакона, а через день (17 апреля 1950 г.) - в сан пресвитера. После рукоположения отец Алексий Ридигер был назначен настоятелем Богоявленского храма города Йыхви в Эстонии. Служение на приходе он совмещал с продолжением учения в академии, которую в 1953 г. закончил по первому разряду со степенью кандидата богословия за курсовое сочинение "Митрополит Филарет (Дроздов) как догматист".

В городе Йыхви будущий Патриарх прослужил до 1957 г. С совершенно иной средой он столкнулся на своем новом приходе в Тарту. 17 августа 1958 г. отец Алексий был возведен в сан протоиерея, а 30 марта 1959 г. - назначен благочинным Тарту-Вильяндиинского округа Таллинской епархии, который вклю-

чал в себя 30 русских и эстонязычных приходов. Протоиерей Алексей служил на церковнославянском языке, а в некоторых приходах - по-эстонски, этим языком он владеет свободно. 3 марта 1961 г. в Троице-Сергиевой лавре совершился монашеский постриг протоиерея Алексея Ридигера с именем в честь святителя Алексея, митрополита Московского. Монашеское имя было вытянуто по жребию из аки преподобного Сергия Радонежского. В крещении будущему Патриарху было дано имя в честь Алексея, человека Божия. Священнослужителю, который в молодые лета с пастырской любовью и мудрым благоразумием окормлял свою паству, управлял благочинническим округом, предстояло высшее поприще церковного служения. 14 августа 1961 г. постановлением Священного Синода во главе со Святейшим Патриархом Алексием I иеромонаху Алексею определено было стать епископом Таллинским и Эстонским с поручением ему временного управления Рижской епархией. После возведения в сан архимандрита 3 сентября 1961 г. в Александре-Невском кафедральном соборе Таллина состоялась его хиротония во епископа Таллинского и Эстонского. Хиротонии возглавил архиепископ Ярославский и Ростовский Никодим (Ротов). В годы хрущевских гонений архипастырское служение было нелегким, нужна была немалая мудрость и изобретательность для того, чтобы сохранить паству от расхищения, уберечь храмы от закрытия. 9 мая 1962 г. скончался отец (он похоронен на Александро-Невском кладбище). Мать первосвятителя Елена Иосифовна скончалась раньше, в 1959 г., в пору начавшихся уже гонений на Церковь, когда ее муж и сын несли тяжелый крест пастырского служения.

23 июня 1964 г. указом Патриарха епископ Таллинский Алексей был возведен в сан архиепископа. Возглавление епархии он с самого начала архипастырского служения сочетал с прямым участием в высшем управлении Русской Православной Церковью: с 22 декабря 1964 по 1986 г. был управляющим делами Московской Патриархии, с чем сопряжено постоянное членство в Священном Синоде, а с 7 мая 1965 до сентября 1986 г. являлся также и председателем Учебного комитета. 25 февраля 1968 г. архиепископ Таллинский и Эстонский Алексей был возведен в сан митрополита. 18 июня 1971 г. Патриарх Пимен за организацию и проведение Поместного Собора удостоил митрополита Алексея правом ношения второй панагии. Должность управляющего делами Московской Патриархии поставила владыку Алексея в самый центр церковной власти, а поскольку это были годы маститой старости Патриарха Алексея I, на него ложилось бремя принятия решений, касающихся церковного управления. Это требовало от митрополита Алексея проявления исключительных административных способностей, дипломатического такта, высокой работоспособности, а главное - всецелой преданности Богу и Церкви. Помимо постоянных должностей в высшем церковном управлении митрополит Алексей участвовал в деятельности временных синодальных комиссий по подготовке и проведению празднования 50-летия и 60-летия восстановления патриаршества, Поместного Собора 1971 г., проведения 1000-летия Крещения Руси, а также был председателем ответственной комиссии по приему, реставрации и строительству в ансамбле Данилова монастыря. Жертвенная самоотдача в совершении высокого служения и при исполнении нелегких будничных церковных трудов создали

митрополиту Алексию тот высокий авторитет в епископате, духовенстве и церковном народе, выражением которого явились результаты голосования на Поместном Соборе 1990 г.

Патриарх Пимен скончался 3 мая 1990 года. Уже спустя один месяц (до истечения 40 дней траура) был созван Поместный Собор для избрания его преемника.

Поместный Собор провёл два тура голосования: в первом туре митрополит Алексей получил 139 голосов. Во втором туре, состоявшемся в тот же день, Алексей набрал 166 голосов и был избран Патриархом.

10 июня 1990 года состоялась интронизация Алексея в московском Богоявленском соборе. Алексей II стал первым Московским Патриархом, использующим при своём имени номер (в историографии принято называть патриархов XVII века Иоасаф I и Иоасаф II, хотя в их эпоху номера не употреблялись).

Внешние связи Русской Православной церкви в Патриаршество Алексея II

За время Патриаршего служения Алексей II неоднократно посещал с визитами братские Поместные Церкви. Вскоре после своего избрания, в 1991 году он посетил Предстоятеля Иерусалимской Православной Церкви Патриарха Димитрия I и Предстоятеля Константинопольской Церкви Вселенского Патриарха Димитрия I.

В ноябре того же года Патриарх был с визитом в США как гость Американской Православной Церкви. Алексей II участвовал в Священной Ассамблее 14-ти Предстоятелей Православных Церквей в Константинополе в Неделю православия, 15 марта 1992, собравшейся «по инициативе, приглашению и под председательством» Вселенского Патриарха Варфоломея.

Гостями Патриарха Московского и всея Руси были Патриарх Константинопольский польский Варфоломей, Патриарх Александрийский Пётр, Патриарх -Католикос Грузинский Илия II, Патриарх Болгарский Максим, Патриарх Румынский Феохист, Архиепископ Тиранский и всей Албании Анастасий, Митрополит Варшавский и всей Польши Савва, Предстоятели Церкви Чешских земель и Словакии Митрополиты Дорофей и Николай, Митрополит всей Америки и Канады Феофан.

Патриарх Алексей II с особым сочувствием относился к Сербской Церкви. Он не только неоднократно выступал с протестом против ведения международным альянсом военных действий на территории независимой Югославии, но дважды (в 1994 и 1999 годах) посещал Сербию, ясно выразив позицию многомиллионной паствы Русской Церкви.

Твёрдая позиция Русской Церкви и решительная поддержка Алексием II канонического священноначалия Болгарской Церкви, её Предстоятеля Патриарха Максима помогли преодолеть раскол в одной из древних православных Церквей. Московский патриарх стал одним из инициаторов встречи в Софии Предстоятелей и иерархов поместных Церквей (30 сентября - 1 октября 1998 года) для всеправославного обсуждения и урегулирования церковного раско-

ла в Болгарии.

В начале 90-х годов XX века часть эстонского духовенства объявила о своём подчинении неканоническому «Зарубежному «синоду». При поддержке властей начался захват раскольниками приходов канонической Эстонской Церкви, которая была объявлена правительством Эстонии «оккупационной». Несмотря на это, подавляющее большинство клириков и мирян в Эстонии сохранили верность Русской Церкви.

Отношения между Русской и Константинопольской Церквами осложнялись также из-за не вполне ясной позиции Патриарха Варфоломея в вопросе о церковном расколе на Украине. В сентябре 1997 года на встрече с Алексием II в Одессе Константинопольский патриарх подтвердил, что раскол украинского православия является внутрицерковным вопросом Московского Патриархата.

Большое внимание уделял Патриарх Алексий проблеме во взаимоотношениях с Румынской Православной Церковью, вызванной созданием ей на канонической территории РПЦ структуры под названием «Бессарабская митрополия».

Святейший Патриарх твёрдо стоял на позиции признания единственной канонически приемлемой возможностью присутствия Румынского Патриархата на территории РПЦ структуру приходов, объединённых в представительство Румынской Церкви в Молдове.

С Восточными православными (дохалкидонскими) церквями Русская Церковь поддерживает связи как в рамках общеправославного диалога, так и самостоятельно. В двусторонних отношениях важнейшим направлением является ведение сложного и ответственного богословского диалога по христологической проблематике. В определении Священного Синода от 30 марта 1999 года подчёркивалась необходимость активизировать взаимное изучение богословских традиций Русской и Восточных Церквей, сделать результаты совместной работы богословов более ясными для широкого круга верующих.

Верховный Патриарх и Католикос всех армян Гарегин II в сопровождении епископов и клириков Армянской Апостольской Церкви дважды в юбилейном 2000 году был гостем Святейшего Патриарха Алексия II и РПЦ. В ходе состоявшихся бесед были приняты решения о принципиальном расширении сотрудничества в сферах богословского образования и социального служения. В 2001 году Патриарх Алексий II посетил Армянскую Апостольскую Церковь и принял участие в торжествах по случаю 1700-летия христианство в Армении.

На взаимоотношениях с Римско-католической Церковью негативным образом отразилась ситуация, сложившаяся в западно-украинских областях, где Православная Церковь стала жертвой униатской экспансии.

Позицию Русской церкви в отношении прозелитизма Католической Церкви Святейший Патриарх изложил на Архиерейском Соборе 1994 года: «Восстановление католических структур на нашей канонической территории должно соответствовать реальным пастырским нуждам и способствовать восстановлению религиозной, культурной и лингвистической идентичности народов, имеющих традиционно католические корни».

В период Первосвященнического служения Алексия II продолжились двусторонние диалоги с Евангелической церковью в Германии, Евангелическо-Лютеранской церковью Финляндии. Диалог с Епископальной церковью в США был приостановлен 2003 году.

В 90-х годах XX века Русская Православная Церковь столкнулась с прозелитической активностью некоторых протестантских деноминаций, часто использовавших в своих целях предоставляемую России гуманитарную помощь.

На встрече представителей всех поместных православных Церквей в Салониках в апреле-мае 1998 года, было принято решение о кардинальных преобразованиях в существующей структуре ВСЦ, которые позволили бы православным Церквам осуществлять своё свидетельство не православному миру, избегая ситуаций, болезненно воспринимаемых значительной частью православного духовенства и верующих.

Русская Православная Церковь активно участвовала в миротворческой деятельности. В докладе на Архиерейском Соборе 1994 года Святейший Патриарх дал позитивную оценку участию Русской Церкви в работе Конференции европейских церквей. Особо были отмечены усилия, предпринятые этой организацией по примирению враждующих сторон в бывшей Югославии, содействие устранению конфликтов в Армении, Азербайджане, Грузии, Молдове, на Украине, в странах Балтии.

Таким образом, церковь наладила крепкие связи с лидерами и представителями многих стран. Святейший Патриарх уделял неизменно много времени встречам с главами государств и правительств, членами парламентов, послами разных государств. Эти встречи привели к улучшению положения наших верующих за рубежом, развили интерес к православной духовности и культурному наследию народов, составляющих паству Русской Православной Церкви.

С малых лет жизненный путь Святейшего был воплощением христианских заповедей - добра, милосердия, справедливости. Он нес свет христианской любви к людям и к нашей России. Святейший поражал не только своей мудростью, но и необыкновенным достоинством, с которым нес свой крест. Патриарх Алексий II был таким исключительным человеком.

Не счесть добрых дел, которые совершил Святейший. С именем Патриарха Алексия II навсегда будет связано воссоединение Русской православной церкви, которое положило конец многолетнему трагическому расколу между православными русскими людьми. Мы все преклоняемся перед его жертвенностью и духовным подвигом.

С помощью Святейшего в России родился новый праздник - День семьи, любви и верности в память православных святых Петра и Февронии. Он поддерживал каждого, кто обращался к нему за советом или помощью. Эта духовная поддержка помогла очень многим людям обрести веру, укрепиться в ней.

Список литературы

1. Режим доступа: <http://ru.wikipedia.org>
2. Режим доступа: <http://www.pravmir.ru>
3. Режим доступа: <http://azbyka.ru>
4. Режим доступа: <http://www.pravoslavie.ru>
5. Режим доступа: <http://www.patriarch-aleksy.ru>



«Откуда есть и пошла книга»

Иванникова Анастасия

МАОУ «ЛСОШ №7»

9.3 класс

Руководитель:

С.В. Базарова

*От тьмы, к свету приближаясь, очи и сердце
(слова из древнерусской летописи)*

Распространение письменности на Руси

В Древней Руси почитали грамоту и книги. Учёные-историки и археологи считают, что общее количество рукописных книг до XIV века было примерно 100 тысяч экземпляров. После принятия христианства на Руси – в 988 году – письменность начала распространяться быстрее. Богослужебные книги были переведены на старославянский язык. Русские переписчики переписывали эти книги, добавляя в них черты родного языка. Так постепенно создавался древнерусский литературный язык, появились произведения древнерусских авторов, (к сожалению, часто безымянных) – «Слово о полку Игореве», «Поучение Владимира Мономаха», «Житие Александра Невского» и многие другие.

Исторические повествования – летописи

О жизни в Древней Руси есть немало летописей, в которых записи велись по годам. На I месте стоит «Повесть временных лет», написанная в начале XII века. В эту летопись вошли песни, легенды, предания, рассказы. Автором этой летописи традиционно считается монах Киево-Печерского монастыря Нестор.

В монастырской келье узкой,
В четырёх глухих стенах
О земле о древнерусской
Быль записывал монах.
Он писал зимой и летом.
Озарённый тусклым светом.
Он писал из года в год
Про великий наш народ.

«Велика бывает польза от ученья книжного».
(летопись 1037 года)

Ярослав Мудрый

Великий князь Ярослав *«книги любил, читал их часто и ночью и днём. И собрал писцов многих и переводили они с греческого на славянский язык и написали они книг множество»*

(летопись 1037 года).

Среди этих книг были летописи, написанные монахами, старыми и молодыми, светскими людьми, это «жития», исторические песни, «поучения», «послания».

«Азбуку учат во всю избу кричат»

(В.И. Даль «Толковый словарь живого великорусского языка»)

В Древней Руси учебников ещё не было, обучение шло по церковным книгам, приходилось заучивать наизусть огромные тексты-псалмы – поучительные песнопения. Названия букв заучивались наизусть. При обучении чтению сначала назывались буквы первого слога, затем произносился этот слог; потом назывались буквы второго слога, и произносился второй слог и так далее, и только после этого слоги складывались в целое слово, например

КНИГА: како, наш, иже – **КНИ**, глаголь, аз – **ГА**.

Вот так было трудно учиться грамоте.

Пословицы об обучении грамоте.

Кончил курс науки, а знает **аз** да **буки**.

С грамотой вскачь, без грамоты хоть плачь.

С книгой поведешься — ума наберешься.

Сперва **аз** да **буки**, а там и науки.

Сытое брюхо к ученью глухо.

Сытому ученье — утеха, голодному — помеха.

Тупо сковано — не наточишь, глупо рожено — не научишь.

Уменье везде найдет примененье.

Ученый водит, неученый следом ходит.

Ученый сын старше неученого отца.

Ученье без уменья не польза, а беда.

Азбука к мудрости ступенька.

Неразумного учить — в бездонную кадку воду лить.

Кто грамоте горазд, тому не пропасть.

Ученье в счастье украшает, а в несчастье утешает.

Грамоте учиться — вперед пригодится.

За ученого двух неученых дают, да и то не берут.

Ученье — свет, неученье — тьма.

Литературный язык славян понятен всем славянским народам, но, конечно, *старославянский язык* отличался, и в первую очередь таким признаком, как «неполногласие». Например, говорили: град (город), брег (берег), млеко (молоко). Отличался и начальным «е» - един (один), есень (осень).

Старославянский язык внёс большой вклад в развитие русского языка: он обогатил его интересными и нужными словами. Некоторые старославянизмы стали часто употреблять: время, среда, пламя, праздник, другие ушли из нашего языка. В последнее время возрождаются такие слова, как *милосердие, великодушие, благословенный*

«СТАРОСЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК»

Отчего, обжигая горло,
Разбираю часами подряд
Сочетания «оло» и «оро» -
«Вран» и «ворон», «молод» и «млад»?
«Человек некий имел два сына...»
Я прислушиваюсь к словам.
Открывается а них Россия,
Легендарная быль славян...
Сто-ро-на.
Го-ло-са.
До-ро-га.
Я усвоил твёрдо азы:
С давних лет к открытости слога
Тяготел славянский язык.

Список литературы

1. Лубченков Ю. Н. Древняя Русь : С древнейших времён до 1462. В 6 т. Т. 1 / Ю. Н. Лубченков, Г.В. Клокова. - Москва : РИПОЛ : Классик, 1998. - 394, [6] с.
2. Демин В. Н. Русская летописная / В. Н. Демин. - Москва : Вече, 2003. - 447, [1] с.
3. Карамзин Н. М. история государства Российского : В трех книгах, заключающих в себе двенадцать томов. Кн. 2 : Т. V-VIII / Н. М. Карамзин. - СПб. : Золотой век : Диамант, 1997. - 720 с.
4. Торопцев А. П. Киевская Русь : истор. Рассказы / А. П. Торопцев. - Москва : РОСМЭН, 2000. - 141, [3] с. : ил.
5. Вернадский Г. В. Киевская Русь : Из цикла История России / Г. В. Вернадский. - Москва : Леан, Аграф, 1996. - 442 с. : ил.



«Духовная основа семейной лексики»

**Кобецкая Вероника
МБОУ «ЛСОШ №6»,
Воскресная школа
Прихода Храма Покрова
Божией Матери**

*«В оный день, когда над миром новым
Бог склонял лицо своё, тогда
Солнце останавливали словом
Словом разрушали города.
И орёл не взмахивал крылами
Звёзды жались в ужасе к Луне
Если точно розовое пламя
Слово проплывало в вышине.
А для низкой жизни были числа,
Как домашний подъяремный скот,
Потому, что все оттенки смысла
Умное число передаёт.
Патриарх седой, себе под руку
Покоривший и добро, и зло,
Не решаясь обращаться к звуку,
Тростью на песке чертил число.
Позабыли мы, что осияно
Только слово среди земных тревог;
И в Евангелии от Иоанна
Сказано, что слово - это Бог...
Н.С. Гумилев*

Слово всегда играло большую роль в жизни человека. Да и сам человек стал человеком благодаря Слову. Поэт серебряного века Н. Гумилёв, уничтоженный большевиками за то, что знал тайну слова, написал стихотворение "Слово". Слово, по определению М. Горького, является «первоэлементом» литературы, а сам язык – материалом словесного искусства. Известный лингвист А.П. Журавлёв писал о том, что художественная литература – высшая форма организации языка, когда всё важно: и глубина значения слова, и ритм, и полная смысла музыка звуков.

Слова как элементы художественной, поэтической речи имеют не только смысловую, но и эстетическую информацию. Они не только сообщают что-то, но и воздействуют на чувства своей неповторимостью, образностью, звуковой организацией, необычным словообразованием, особым порядком слов в предложении, многоплановостью значений слов, ритмом

Словесный образ показывает, как писатель видит и художественно изображает мир. Яркими примерами речевого мастерства служат художественные произведения выдающихся русских писателей. Гоголь так писал о стихотворе-

ниях Пушкина: «Слов немного, но они так точны, что обозначают всё. В каждом слове бездна пространства; каждое слово необъятно, как поэт».

Какую большую роль играет слово в жизни, люди поняли давно. Очень точными выражениями наш народ умеет охарактеризовать целую гамму чувств, которые возникают в разных жизненных ситуациях. Иногда мы говорим что-то лишнее, а потом переживаем о сказанном. Существует много пословиц по этому поводу: «Слово не стрела, а глубже ранит», «слово - не воробей, вылетит – не поймаешь». А ведь мы часто просто не задумываемся, что и как мы говорим. Словом можно обидеть человека, а можно спасти его. Люди так много производят слов, не задумываясь, как они важны. Слова – это информация, которую мы вкладываем в них. Поэтому они могут быть как положительные, там и отрицательные. В наш скоростной век люди разучились разговаривать и слова потеряли свое истинное предназначение. Сколько ненужных и неправильных слов в виде мата и ругательств разрушают общество. Люди становятся злыми, разрушаются отношения. А ведь, словом можно спасти человека. Например, больному можно внушать позитивные мысли, подобрать такие слова, которые могут поддержать его и поверить в положительный исход заболевания. Каждое доброе положительное слово исцеляет душу человека. Мы всегда с теплотой и нежностью вспоминаем слова матери. В трудные минуты мамы слова могли дать правильный жизненный путь. Но самое главное в людях ценится, когда слова расходятся с делом. Народная мудрость учит не бросать слов на ветер. Недаром говорят: «Давши слово – держись, не давши – крепись». Поэтому всегда надо думать о том, что говоришь и не давать пустых обещаний, которые не можешь выполнить.

Первые слова будущий член общества произносит в семье. Семья - базовое, фундаментальное условие функционирования общества. Общество покоится на духовно-нравственных основах человеческой души, которые закладываются в семье, в ней формируются, из нее вырастают. Из семьи человек выносит в общественную и государственную жизнь те качества, которые становятся источником созидания или зла и разрушения.

Поэтому, на мой взгляд, очень важно общение в семье. Ведь именно там закладываются духовно-нравственные основы поведения личности. У каждого человека есть свой дом, где он живет со своей семьей. Слова «дом», «семья» входят в наше подсознание с первых дней жизни. Семья – это великий дар. Каждый член нашей семьи может повлиять на становление личности младшего братика, или младшей сестренки. Причем не абы как, а именно через слово:

Во-первых, дети любят подражать.

Во-вторых, именно в большой семье есть все необходимые условия для преемственности поколений.

В-третьих, в многодетной семье существует эффект маленького коллектива.

Слово - великий двигатель человеческого прогресса. Слово хранит весь опыт, накопленный человечеством за миллионы лет. Наше слово - наш язык - нужно беречь, охранять, развивать и изучать, пользуясь всем тем, что нам оставили предыдущие поколения и привнося свое, новое, заботиться о его красоте и

чистоте. Сегодня как никогда важно возрождать семейные традиции, в частности, традиция слова, так как весь институт семьи находится под угрозой распада. В первую очередь эта задача лежит на родителях: сумеют ли они создать духовную атмосферу в доме, смогут ли найти правильные слова... Если нет — тогда вместо истинных традиций вырастут деструктивные семейные проявления, дезадаптации, которые в каждой семье будут приобретать свои индивидуальные очертания. В связи с чем, можно вспомнить известную фразу Л. Толстого: «Все счастливые семьи похожи друг на друга, каждая несчастливая семья несчастлива по-своему». Я могу только добавить: все счастливые семьи похожи, если они в своем основании имеют крепкие духовные основания и живут по духовным принципам. Если этого нет — то фундамент семьи становится зыбким, а здание ее непрочным.

«Русский язык! Тысячелетиями создавал народ это чистое неисчерпаемое богатство, умное, поэтическое и трудовое орудие своей социальной жизни, своей мысли, своих чувств, своих надежд, своего гнева, своего великого будущего».

А.Н. Толстой

ЛЮБИТЕ РУССКИЙ ЯЗЫК!



«Кирилл и Мефодий – первоучители славянские»

Базаров Вячеслав
МБОУ «ЛСОШ №4»

5 «А» класс

Руководитель:
С.В. Базарова

С детства мы привыкли к буквам нашего русского алфавита и не задумываемся о том, как нам удастся различным сочетанием палочек и кружков записывать любые звуки и слова. Как же возникли наши буквы? Какой глубокий смысл был в них заложен? Интересные и важные открытия можно сделать, совершив путешествие в прошлое...

Как вы думаете, что это?

(Старославянский Алфавит)

Каждая буква славянской азбуки записана с помощью знака и слова, в котором заложен смысл.

Веди (веде) - «познал»

Есть (есте) - «быть»

Живете - «жить в труде»

Мыслете - «мыслить, постигать разумом»

Рцы (рци) - «говори, изрекай»

Ферт, ф(ъ)рътъ - «оплодотворяет»

Цы (ци,цти) - «точи, проникай, вникай»

Ять (яти) - «постичь, иметь»

Названия букв: имена существительные, глаголы, местоимения, наречия

Например, если объединить первые три буквы, то получится фраза... *Аз буки веде. / Я знаю буквы.*

Фразы, имеющие смысл, можно составить, объединив другие буквы азбуки и сохраняя их очередность.

И тогда не составит большого труда попытаться определить смысл азбучного послания. В осовремененном вольном изложении Я. Кеслера данное послание выглядит так: Кто же донес до нашего сознания смысл этого послания? Если спросить славянских грамотеев так: кто вам письмена сотворил или книги перевел, то все знают и, отвечая, говорят: святой Константин Философ, нареченный Кириллом и Мефодий,

И ложилась букв славянских вязь,

И строка бежала за строкою

Книгою великой становясь,

Посланной Всевышней рукою.

А что означают имена **Кирилл** ? - если их попытаться расшифровать с помощью славянской азбуки и открывшегося нам нового знания?

Кирилл (греч. «господин, владыка, солнце»)

Како, ижица, рцы, и, люди, люди, ъръ

Как светоч (солнце) говори людям вечное, сокровенное.

Мефодий (греч. «идущий по следу»)

Мыслете, есть, ферт, он, добро, и

Мыслить, быть дающим жизнь единому достоянию.

К примеру, имя **Людмила** (людям милая) можно расшифровать так:

люди, ю, добро, мыслете, иже, люди, аз

«Я мыслю себя приносящей добро людям»

Каких известных людей с именем **Кирилл** вы знаете?

Кирилл – просветитель славянский.

Кирилл Васильевич Россинский – просветитель земли кубанской
(«Служа другим, расточаю себя»).

Патриарха Кирилла тоже можно назвать просветителем.

Мне работа по расшифровке значения тайны имени показалась очень интересной. Открытые знания я решил реализовать в творческом исследовательском проекте **«Книга имен моей семьи»**

Моё имя – Вячеслав – веда, и, цы, есть, слово, люди, аз, веда

Познал и дерзаю быть передаю людям я познания – **Познал и дерзаю передать людям я.**

Светлана (мама) – слово, веда, есть, твёрдо, люди, аз, наш, аз

Передаю знания познал быть уверенно люди я наш я - **Передаю знания уверенно людям я.**

Вывод:

будь достоин имени, данного тебе;

начни с «азов» (сначала, с себя);

развивайся (развивай себя),

учись (учи себя),

трудись (труди себя),

просвещайся (просвещай себя)

Вот Кириллица по которой я работал

Кириллица		Греческое уставное письмо	Кириллица		Греческое уставное письмо
Буквы и их название	Цифровое значение		Буквы и их название	Цифровое значение	
А –аз	1	Α	Х –хер	600	Χ
Б –буки			Ω –омега*	800	Ω
В –веди	2	Β	Ц –цы	900	
Г –глаголь	3	Γ	У –червь	90	
Д –добро	4	Δ	Ш –ша		
Е –есть**	5	Ε	Щ –ща		
Ж –живете			Ъ –ер		
З –зело*	6	Ζ	Ы –еры		
И –земля**	7	Ζ	Ь –ерь		
І –и*	10	Ι	Ѣ –ять*		
Н –иже**	8	Ι	Ю –ю		
К –како	20	Κ	Ѳ –(и)л**		
Л –люди	30	Λ	Ѳ –(и)е**		
М –мыслете	40	Μ	Ѳ –юс малый*		
Н –наш**	50	Ν	Ѳ –юс		
О –он	70	Ο	Ѳ –большой*		
П –покой	80	Π	Ѳ –йотов. юс		
Р –рцы	100	Ρ	Ѳ –малый*		
С –слово	200	Σ	Ѳ –йотов. юс		
Т –твёрдо	300	Τ	Ѳ –большой*		
У –ук**	400	Υ	Ѳ –кси*	60	Ξ
Ф –ферт	500	Φ	Ѳ –пси*	700	Ψ
			Ѳ –фита*	9	Φ
			Ѳ –ижица*		Υ

* Буквы, исключённые впоследствии из русского алфавита

** Буквы, у которых изменилось начертание

Давайте вместе решим примеры

$$а + д =$$

$$в + г =$$

$$И - Г$$

Ѧ	Ѣ	Ѧ	Ѧ	Ѣ	Ѣ	Ѣ	Ѣ	Ѣ	Ѧ	Ѣ
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	20

Запиши славянскими буквами

$$6 + 4 =$$

$$7 - 2 =$$

$$20 - 10 =$$

Найди закономерность, запиши славянскими буквами

1, 5, 9...

—, —, —, —, —, —, —, — ...

11	—	один	(Ѧ)	Ѧ	на	—	дцать	(Ѧ)	(1 и 10)	—	Ѧ
12	—	две	(Ѣ)	Ѧ	на	—	дцать	(Ѧ)	(2 и 10)	—	Ѣ
13	—	три	(Ѧ)	—	на	—	дцать	(Ѧ)	(3 и 10)	—	Ѧ

Живите, люди добрые!

Живите, люди честные!

Стремися, юность смелая, без усталы вперёд!

Азбучное послание

Азь - «я».

Буки (буки) - «буквы, письмена».

Веди (веде) - «познал», - знать, ведать.

Объединяя акрофонические названия первых трех букв Азбуки, получаем следующую фразу: Азь буки веде - я знаю буквы.

Объединяются во фразы и все последующие буквы Азбуки:

Глаголь - «слово», причем не только изреченное, но и написанное.

Добро - «достояние, нажитое богатство».

Есть (есте) - «быть».

Глаголь добро есте: слово - это достояние.

Живите (вместо второго «и» раньше писалась буква «ять», произносилось живете) - «жить в труде, а не прозябать».

Зело - «усердно, со рвением»,

Земля - «планета Земля и ее обитатели, земляне».

И - союз «и» ;

Иже - «те, которые, они же»

Како - «как», «подобно».

Люди - «существа разумные».

Живите зело, земля, и иже како люди: живите, трудясь усердно, земляне, и, как подобает людям...

Мыслите (писалось с буквой «ять», произносилось мыслете, так же как и «живете») - «мыслить, постигать разумом».

Нашъ - «наш» в обычном значении.

Онъ - «оный» в значении «единственный, единый».

Покои (покой) - «основа (мироздания)».

Рцы (рци) - говори, изрекай, читай вслух».

Слово - «передающее знание».

Твердо - «уверенно, убежденно».

Рцы слово твердо - «неси знание убежденно».

Укъ - основа знания, доктрина, навык, обычаи.

Фертъ, «дает жизнь»). Кстати, возможно, что в таком случае прозвище египетской царицы Нефертити просто означает «бесплодная», каковой она и была.

Херъ - «божественный, данный свыше». а также русское имя Бога - Хорс.

Укъ фъреть Херъ: знание Всевышний, знание - дар Божий.

Цы (ци, цти) - «точи, проникай, вникай, дерзай».

Червь (черве) - «тот, кто точит, проникает».

Ш(т)а (Ш, Щ) - «что» в значении «чтобы».

Ъ, Ъ (ерь/ерь, ърь) - представляют собой варианты одной буквы, означавшей неопределенный краткий гласный, близкий к э. Вариант «Ъ» возник позднее из гъ, - именно так письменно отображалась вплоть до XX в. буква «ять».

Юсь (юс малый) - «свет, старорусское яс». В современном русском языке корень «яс» сохранился, например, в слове «ясный».

Ять (яти) - «постичь, иметь».

Цы, черве, шта Ъра юсь яти! расшифровывается как «Дерзай, точи, червь, чтобы Сущего свет постичь!»

«Азбука - русское наследие»

Список литературы

1. Перевезенцев С. Древняя Русь : история русского народа с I по IX век / С. Перевезенцев ; послесл. А. Г. Кузьмина ; худож. М. Иванов. - Москва : Белый город, 2000. - 44, [4] с. : ил.
2. Петрухин, В. Я. Древняя Русь, IX в. - 1263 г. / В. Я. Петрухин. - Москва : АСТ : Астрель, 2005. - 190, [2] с. - (Софью, егшо 8ит : Университетская библиотека). - Библиогр. : с. 188.
3. Русь Летописная / В. Н. Демин. - Москва : Вече, 2003. - 447, [1] с.: ил. - (Тайны Земли Русской). - Библиогр. : с. 435-444.
4. История государства Российского : В 12т. / Н. М. Карамзин. - Москва : ЭКСМО, 2003. - 1020,[4]с. : ил.
5. Жук, С. М. Киевская Русь / С. М. Жук. - Москва : Мир книги, [2007]. - 236, [4] с. : ил.

«Духовный подвиг»

Миргалеева Айгуль
МБОУ «ЛСОШ № 4»

6 «В» класс

Руководитель:
Т.З. Соловьева

В 1992 году в России впервые праздновали День славянской письменности и культуры. В этот день в Москве на Славянской площади был открыт памятник **Кириллу и Мефодию**. У подножия памятника был установлена Неугасимая Лампада - знак вечной памяти.

Биография Кирилла и Мефодия.

Родные братья Кирилл и Мефодий происходили из благочестивой семьи, жившей в греческом городе Салуне (в Македонии). Они были дети одного воеводы, родом болгарского славянина. Святой Мефодий был старшим из семи братьев, святой Константин (Кирилл - его монашеское имя) - самым младшим.

Равноапостольные Мефодий и Кирилл.

Святой Мефодий сначала служил, как и отец его, в военном звании. Царь, узнав о нем, как о хорошем воине, поставил его воеводой в одно славянское княжество Славинию, бывшую под греческой державой. Это случилось по особому усмотрению Божию и для того, чтобы Мефодий мог лучше научиться славянскому языку, как будущий впоследствии духовный учитель и пастырь славян. Пробыв в чине воеводы около 10 лет и познав суету житейскую, Мефодий стал располагать свою волю к отречению от всего земного и устремлять свои мысли к небесному. Оставив воеводство и все утехи мира, он ушел в монахи на гору Олимп. А брат его святой Константин с юности своей показал блестящие успехи как в светском, так и в религиозно-нравственном образовании. Он учился вместе с малолетним императором Михаилом у лучших учителей Константинополя, в том числе у Фотия, будущего патриарха Константинопольского. Получив блестящее образование, он в совершенстве постиг все науки своего времени и многие языки, особенно прилежно изучал он творения святителя Григория Богослова, за что получил прозвание Философа (мудрого). По окончании учения святой Константин принял сан иерея и был назначен хранителем патриаршей библиотеки при храме святой Софии. Но, пренебрегая всеми выгодами своего положения, удалился в один из монастырей при Черном море. Почти насильно он был возвращен в Константинополь и определен учителем философии в высшей Константинопольской школе. Мудрость и сила веры еще совсем молодого Константина были столь велики, что ему удалось победить в прениях вождя еретиков-иконоборцев Аниния.

Святые Кирилл и Мефодий.

Затем Кирилл удалился к брату Мефодию и несколько лет разделял с ним иноческие подвиги в монастыре на Олимпе, где впервые стал заниматься изучением славянского языка. В обителях, бывших на горе, было много иноков-славян из разных соседних стран, поэтому Константин мог иметь здесь для себя

постоянную практику, что для него было особенно важно, так как он, почти с детства, все время проводил в греческой среде. Вскоре император вызвал обоих святых братьев из монастыря и отправил их к хазарам для евангельской проповеди. На пути они остановились на некоторое время в городе Корсуни, готовясь к проповеди.

Здесь же святые братья узнали, что мощи священномученика Климента, папы Римского, находятся в море, и чудесным образом обрели их.

Там же в Корсуни святой Константин нашел Евангелие и Псалтирь, написанные «русскими буквами», и человека, говорящего по-русски, и стал учиться у этого человека читать и говорить на его языке. После этого святые братья отправились к хазарам, где одержали победу в прениях с иудеями и мусульманами, проповедуя Евангельское учение.

Святители Кирилл и Мефодий.

Вскоре пришли к императору послы от моравского князя Ростислава, притесняемого немецкими епископами, с просьбой послать в Моравию учителей, которые могли бы проповедовать на родном для славян языке. Император призвал святого Константина и сказал ему: «Необходимо тебе идти туда, ибо лучше тебя никто этого не выполнит». Святой Константин с постом и молитвой приступил к новому подвигу. С помощью своего брата святого Мефодия и учеников Горазда, Климента, Саввы, Наума и Ангеляра он составил славянскую азбуку и перевел на славянский язык книги, без которых не могло совершаться Богослужение: Евангелие, Псалтирь и избранные службы. Некоторые летописцы сообщают, что первые слова, написанные на славянском языке, были слова апостола Евангелиста Иоанна: «Вначале бе (было) Слово, и Слово бе к Богу, и Бог бе Слово». Это было в 863 году.

Кириллица и глаголица.

Древние славянские алфавиты - глаголица и кириллица. О происхождении глаголицы имеется несколько гипотез. Кириллицу создали в середине IX века Кирилл (по имени которого назван алфавит) и его брат Мефодий. Взяв за основу греческий алфавит, они внесли в него буквы для тех звуков славянского языка, которых не было в греческом.

Главным и прославленным деянием Мефодия и его брата в монашестве Кирилла стало создание славянской азбуки - кириллицы и глаголицы. Кириллица - названа в честь святого Кирилла, но придумали Кирилл и Мефодий не её, а другую азбуку - глаголицу. Кириллицу создали ученики славянских первоучителей.

Кирилл, учитель Словенский.

После завершения перевода святые братья отправились Моравию, где были приняты с великой честью и стали учить Богослужению на славянском языке. Это вызвало злобу немецких епископов, совершавших в моравских церквях Богослужение на латинском языке, и они восстали против святых братьев и подали жалобу в Рим. В 867 году св. Мефодий и Константин вызваны были папою Николаем I в Рим на суд для решения этого вопроса. Взяв с собой мощи святого Климента, папы Римского, святые Константин и Мефодий отправились в Рим. Когда они прибыли в Рим, Николая I уже не было в живых; его преемник

Адриан II, узнав, что они несут с собой мощи св. Климента, встретил их торжественно за городом. Папа Римский утвердил Богослужение на славянском языке, а переведенные братьями книги приказал положить в римских церквях и совершать Литургию на славянском языке.

Святые Кирилл и Мефодий - учителя Словенские.

Находясь в Риме, святой Константин, в чудесном видении извещенный Господом о приближении кончины, принял схиму с именем Кирилл. Через 50 дней после принятия схимы, 14 февраля 869 года, равноапостольный Кирилл скончался в возрасте 42 лет. Перед смертью он говорил брату: «Мы с тобой как дружная пара волов вели одну борозду; я изнемог, но ты не подумай оставить труды учительства и снова удалиться на свою гору». Папа приказал положить мощи святого Кирилла в церкви святого Климента, где от них стали совершаться чудеса.

Кирилл и Мефодий.

После кончины святого Кирилла папа, следуя просьбе славянского князя Коцела, послал святого Мефодия в Паннонию, рукоположив его во архиепископа Моравии и Паннонии, на древний престол святого апостола Антродина. При этом Мефодию немало приходилось переносить неприятностей от инославных миссионеров, но он продолжал Евангельскую проповедь среди славян и крестил чешского князя Боривоя и его супругу Людмилу, а также одного из польских князей.

В последние годы своей жизни святитель Мефодий с помощью двух учеников-священников перевел на славянский язык весь Ветхий Завет. Святитель предсказал день своей смерти и скончался 6 апреля 885 года в возрасте около 60 лет. Отпевание святителя было совершено на трех языках - славянском, греческом и латинском; он был погребен в соборной церкви Велеграда - столицы Моравии.

К лику святых равноапостольные Кирилл и Мефодий причислены в древности. В Русской Православной Церкви память равноапостольных просветителей славян чествуется с XI века. Древнейшие службы святым, дошедшие до нашего времени, относятся к XIII веку.

Торжественное празднование памяти святых первосвятителей равноапостольных Кирилла и Мефодия было установлено в Русской Церкви в 1863 году.

Список литературы

1. Я познаю мир: детская энцикл. : история / сост. Н. В. Чудакова, А.В. Громов; под общ. ред. О. Г. Хинн; худож. А. В. Кардашук, А. М. Кузнецов. - Москва : ООО «Издательство АСТ», 2000. - 512с. : ил.
2. Я познаю мир: детская энцикл. : религии. - Москва : Олимп; ООО «Издательство АСТ», 2000. - 576с. : ил.
3. Лифшиц А. Л. История русской письменности для школьников / А. Л. Лифшиц. - Москва : ООО «Чистые пруды», 2005. - 32 с.
4. Юдин А. В. С книгой по жизни / А. В. Юдин - Москва : Знание, 1989. - 48с. : ил. - (Твоя профессия)



«История города, в котором ты живёшь»

**Пивоварцева Алёна
МАОУ «ЛСОШ № 7»**

5.3 класс

Руководитель:

Е.В. Виноградова

Я горжусь своим городом: его достижениями и главным богатством - трудолюбивыми, талантливыми и доброжелательными жителями.

Год от года наш город становится краше, уютнее, ухоженнее. В его облике происходит много положительных перемен: строятся новые жилые дома, спортивные объекты, преобразуются городские дворы, ремонтируются дороги, обновляются школы. Лянтор знают далеко за пределами региона. Мы поддерживаем дружеские отношения с соседними территориями и развиваем деловые связи. Каждый, кто хотя бы раз побывал у нас, уносит в своем сердце частицу доброты и душевного тепла.

Лянтор - единственный город и самый крупный населённый пункт Сургутского района. Расположен в зоне северной тайги на левом берегу реки Пим вместе впадения в неё реки Вачим - Ягун, в 95 километрах к северо - западу от города Сургута, с которым связан автомобильной дорогой.

Река Пим своими изгибами напоминает очертания валенка, который в Сибири в страну называли пимом, что и дало имя реке, а затем и посёлку.

Месторождение получило название большого и красивого Озера Лентора, что в переводе с хантыйского означает «Снежное озеро», («хантыйского - «лент» - «снег» - «тор» - «озеро»), впоследствии рабочий посёлок стал называться Лянторским, а затем и город - Лянтором.

В 1984 Году Указом Президиума Верховного Совета РСФСР посёлок Пим переименован в рабочий посёлок Лянторский.

18 мая 1992 году указом Президиума Верховного Совета РСФСР посёлку Лянторский присвоен статус города с названием Лянтор.

Улицы.

В городе 10 микрорайонов и 20 улиц: Дружбы народов, 60 лет СССР, Им. Назаргалеева, Эстонских дорожников, Набережная, Согласия, Нефтяников, Магистральная, Строителей, Лесная, Им. Салавата Юлаева, Адыгейская, Им. Сергея Лазо, Хантыйская, Центральная, Парковая, Таёжная, Озерная, Им. Виктора Кингисеппа. Предположительно, улица Салавата Юлаева получила имя башкирского национального героя по просьбе башкирской диаспоры Лянтора.

В городе много учреждений и организаций. Я хочу рассказать про те, которые помогают сохранять традиции и культуру нашего города.

Духовным центром нашего города является **ХРАМ ПОКРОВА БОЖЕЙ МАТЕРИ**.

Приход храма ПОКРОВА БОЖЕЙ МАТЕРИ основан в марте 1993 года. Храм строился в течение пяти лет (1994-1999 г.г) силами строительных и транспортных организаций, нефтегазодобывающего управления «Лянторнефть», а также прихожан.

С 13 Апреля 2000 года указом Тобольско - Тюменской епархии иерей Роман Маркелов был назначен настоятелем храма и являлся им до 3 Июля 2006 года. С 1997 года при храме работает воскресная школа. В четырёх классах, которые посещают 80 детей, предаются Закон Божий, Основы православной культуры, церковно - славянский язык, жития святых, хоровое пение, театральное искусство, ИЗО, спортивный час. Имеется православная библиотека. Приход занимается благотворительной и социальной деятельностью.

Центрами сохранения культуры чтения в нашем городе являются библиотеки. В Лянторе их 3 - Центральная городская библиотека, Детская библиотека, Городская библиотека №2.

2 Сентября 1955 года на заседании исполкома Сургутского района Совета депутатов трудящихся было принято решение об открытии Пимской библиотеки. В 1982 года сгорел сельский клуб, где долгое время располагалась библиотека. В Апреле 1982 года в библиотеку была принята Светлана Владимировна Варавка на должность старшего библиотекаря. В 1986 года библиотеку размещают в коттедже на улице «60 ЛЕТ СССР». В Августе 1987 года библиотеке была выделена 4 квартира на первом этаже первого в Лянторе пятиэтажного дома. В 2007 года, в связи с созданием Лянторской централизованной библиотечной системы, она получила статус Центральной городской библиотеки. В 2010 году библиотека переехала в новое просторное помещение ДК «Юбилейный», где и располагается в настоящее время.

В сентябре 1994 г. в Лянторской городской библиотеке был открыт отдел обслуживания детей. В 1996 г. отдел преобразован в Лянторскую детскую библиотеку, со штатом из 3 специалистов. 24 Октября 2007 г. детская библиотека переехала в новое помещение на первом этаже десятиэтажного дома.

К 1 Января 2008г. библиотеку посещали - 1610 детей, книжный фонд- 10721 книга.

Работа библиотеки по экологии и краеведению в 2001 году, 2003году и в 2005 году, была отмечена дипломами МУК «Сургутская центральная районная библиотека», в 2006 году, детская библиотека заняла первое место в районном конкурсе выставок литературы к 60-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Библиотека №2.

1 Января 2002году на основании распоряжения Главы Сургутского района в городе была открыта городская библиотека №2 - библиотека семейного чтения.

При открытии она располагала пятитысячным книжным фондом « тысяча приходилась на детскую литературу». Штат - 4 человека. К 1 Января 2007 года фонд библиотеки составил 9 тысяч экземпляров, пользователей 2490 человек. В 2002году - 2007году заведующим была Е.А. Мусохранова с Февраля 2008 году заведует библиотекой Раиса Раисовна Сиразетдинова.

Хантыйский этнографический музей.

Главной достопримечательностью и гордостью города Лянтора является Хантыйский этнографический музей, открытый в 1989 году. Экспозиции музея очень наглядно отражают быт и уклад жизни коренного населения - пимских

ханты. В экспозициях представлены домашняя утварь и предметы быта, охотничьи и рыбацкие приспособления, национальные украшения, одежда и обувь, детские игрушки и музыкальные инструменты, средства передвижения. Познакомившись с этими экспонатами, посетители музея невольно приходят к выводу, что этот немногочисленный народ уникален в своей духовной и материальной культуре.

Наиболее доступной и убедительной формой популяризации культурного наследия пимских ханты является парк-музей под открытым небом, где представлены их жилые и хозяйственные постройки. Этот этнографический комплекс хантыйской архитектуры был возведён в 1994 году. 48 национальных построек дают полное представление о традиционной культуре, быте и хозяйственной деятельности ханты, проживающих в долине реки Пим.

Сегодня в музее насчитывается более 8 тысяч единиц хранения. Четыре экспозиционных зала вмещают 11 постоянных экспозиций. Наиболее ценные коллекции - это коллекции по этнографии, археологии, краеведению, живописи.

В настоящее время Лянторский хантыйский этнографический музей является муниципальным учреждением культуры. Теперь это полный музейный комплекс, который хранит уже не только историю коренного населения, как задумывалось изначально, но и документальные материалы и экспонаты, отражающие историю города Лянтора, рассказывающие о современниках, прославивших его, хранящие память об участниках Великой Отечественной войны.

Список литературы

1. От Пима до Лянтора...[Текст] / Адм. г. Лянтора. - Пермь, ПК «Астер», 2011. - 41 с. : ил.
2. Сургутский район в калейдоскопе времени [Текст] : справочник - дайджест. В 14 кн. / Адм. Сургут. р-на; МУК «Сургут. район. центр. б-ка им. Г. А. Пирожникова »; ред. - сост. Н. Р. Токмакова. - Сургут : Изд. - полиграф. комплекс, 2008.



«История города, в котором ты живёшь»

Мельник Александра

МАОУ «ЛСОШ № 7»

5.3 класс

На карте Ханты-Мансийского АО недалеко от Сургута обозначен маленький, с населением около 40 тысяч, город Лянтор. Для любого уставшего от мегаполиса этот город может стать хорошим местом отдыха.

В прошлом столетии в Лянтор переименовали рыбацкий поселок Пим, после открытия месторождения нефти и газа. «Снежное озеро» - так можно перевести название озера, которое дало название городу.

Добраться из Сургута нетрудно: расписание автобусов Лянтор - Сургут включает десяток рейсов. Город выглядит современно и необычно: не только к зданиям дворца, музея, красивым стелам, но даже к форме водосточных сооружений архитекторы подошли креативно.

Великолепны природные зоны, в которые вплетён город. Достоинство города - экологичная и богатой природная зона окрестностей. Рассказывают, что местный этнографический музей представляет большой интерес не только приезжих этнографов, местные жители его поклонники.

Лянтор - город нефтяников, здесь много различных промышленных предприятий, которые расположены на окраинных частях города.

Город живёт и развивается в ногу со временем. Здесь создана инфраструктура для создания жизненного пространства для всех жителей: детские сады, школы, медицинские учреждения, центры торговли, отдыха и многое другое. Автобусные маршруты, соединяют город с центром автономного округа, откуда можно совершить перелёты и поездки в различные регионы страны.

Конечно, удалённость территории от дорог для многих становится решающей при выборе места жительства, потому город много десятилетий остается небольшим.

Выбор места работы ограничен особенностями производства. Но живут здесь люди всех поколений, разных национальностей и социальных групп.

Лянтор является молодым и стремительно развивающимся городом, который основан в начале XX века. Поначалу выглядел обычным поселком, где жители работали на звероферме, занимались разведением пушных зверей. Позже, в поселке обнаружили нефтяные и газовые месторождения, что обеспечило прирост трудоспособного народа, и в девяностых годах получает звание города. Существует этнографический музей, которому более тридцати лет, и служит достопримечательностью города, также есть замечательная библиотека, где можно скачать аудио книги и совершенно бесплатно. Имеется для подрастающего поколения этнографический кружок. Лянтор развивается и улучшается, его размеры увеличиваются. Тут множество клиник, которые помогают вылечить многие трудные заболевания, есть современная аппаратура. Строятся сады и школы, дома. Есть множество различных магазинов, и сервисов, в том числе, где можно совершить ремонт. Ас. Успешно развивается спорт, открываются

новые футбольные и другие секции. Кто приезжает сюда не остается равнодушным, это удивительный и красивый город.

Расположен Лянтор по левую сторону реки Пим, город отдален от автомобильных дорог и транспортных магистралей, это отражается на развитии инфраструктуры. По общей площади населенного пункта выходит 6307 гектаров, а жилой застройки отмечается 486 гектаров. В 1979 году началось строительство вахтового поселка

Лянторского по левую сторону берега реки Пим. А 1 января 1980 было основано нефтегазодобывающее управление «Лянторнефть», что на сегодняшний час является структурным подразделением ОАО «Сургутнефтегаз». Численность рабочего персонала составляет около 4,5 тыс. человек, где задействованы строители, геологи, газовики, нефтяники, транспортники и энергетики.

Лянтор занимает 12-е место по населению в округе. Глава города - Виктор Алёшин.

На территории родового стойбища Нимперовых были построены первые жилые дома, контора колхоза, школа-интернат, баня, магазин, мед. пункт. По данным Государственного архива Ханты-Мансийского автономного округа, национальное село Пим было образовано в 1931 году.

В 1965 году здесь началось разведочное бурение. Открытое месторождение назвали Лянторским по расположенному неподалёку озеру.

В 1978 году на месте посёлка Пим стали возводить посёлок нефтяников Лянторский. В 1992 году посёлку присвоен статус города.

Климат.

Климат континентальный. Зима холодная, продолжительная - со второй половины октября до середины мая. Средняя температура января -23-36 °С. Устойчивый снежный покров с конца октября по начало мая. Весна прохладнее осени, заморозки (до -2 °С) возможны в первую неделю июня. Лето теплое, средняя температура июля +15- 30 °С. Осень с начала сентября до середины октября.

Предприятия нефтегазодобывающей промышленности, газоперерабатывающий завод. В окрестностях Лянтора - тепличные хозяйства промышленных предприятий. Разводят свиней, птицу. Лянторское и Нижнесортымское месторождения нефти и газа.

Наряду с решением производственных вопросов руководство управления уделяет большое внимание вопросам социального развития Лянтора. В городе постоянно ведётся жилищное строительство, оказывается всесторонняя помощь в решении общегородских проблем.

Население.

Что ж, город кажется очень маленьким на взгляд, но в нем большое население людей.

Численность населения Лянтора - 40 тыс. жителей (2010 год). 52% - мужчины;

48% - женщины. По предварительным результатам переписи населения 2010 года численность населения г. Лянтор составляет 42 167 жителя.

Образование.

6 общеобразовательных школ, 10 детских дошкольных учреждений, 2 музыкальные школы. Есть возможность получения среднего профессионального образования в нефтяном техникуме.

Достопримечательности

- Хантыйский этнографический музей.
- Стела, установленная на въезде в город, является его визитной карточкой.
- Стела, установленная на кольцевой развязке города, символизирует фонтан нефти, расширяющийся по спирали вверх.
- Стела, установленная в городском сквере, посвящена историческому прошлому края, объединяющему его этническую историю и историю его нефтяного освоения.
- Мемориальная доска, установленная перед зданием управления НГДУ «Лянторнефть» в честь его первого начальника - М. Б. Назаргалеева.
- Дворец культуры «Юбилейный».
- На улице Согласия (где я живу) находится станок-качалка нефтедобывающей скважины.

Культура.

Два Дома культуры: «Нефтяник» и «Строитель», Дворец культуры «Юбилейный», две школы искусств, 3 городских библиотеки, муниципальное учреждение культуры «Дом народного творчества». 10 общественных национально-культурных объединений.

Современная жизнь.

Сейчас в Лянторе все по другому: много бездомных животных, везде валяется мусор. Мне бы не хотелось жить в таком городе.

Список литературы

1. Лянтор-2011 : Буклет - Лянтор: МУК «Лянторский дом творчества», 2011 - 16 с.
2. Сургутский район в калейдоскопе времени: Справочник - дайджест / - Сургут : Изд. - полиграф. комплекс, 2011 - 78 с.
3. Югория : Энциклопедия Ханты-Мансийского автономного округа / Гл. ред. Г. Ф. Шафранов - Куцев. - Ханты-Мансийск, 2010. - 364 с.



«Кирилл и Мефодий - Славянские просветители»

**Старикова Алиса
МАОУ «ЛСОШ № 7»**

7.1 класс

**Руководитель:
Е. В. Виноградова**

Кирилл (в миру Константин по прозвищу Философ, 827 - 869, Рим) и Мефодий (в миру Михаил; 815 - 885, Велеград, Моравия) - братья из города Солуни (Салоники), создатели славянской азбуки, создатели церковнославянского языка и проповедники христианства.

Канонизированы и почитаются как святые и на Востоке, и на Западе. В славянском православии почитаются как святые равноапостольные «учители словенские»; принята очерёдность - сначала Мефодий, а потом Кирилл.

Кирилл и Мефодий происходили из византийского города Фессалоники. Их отец по имени Лев, «хорошего рода и богатый», друнгарием, то есть офицером, при стратеге (военном и гражданском губернаторе) фемы Фессалоники. В семье было семь сыновей, причём Михаил (Мефодий) - старший, а Константин (Кирилл) - младший из них.

До пострижения в монахи Мефодий, пользуясь поддержкой друга и покровителя семьи, великого логофета евнуха Феоктиста, сделал неплохую военно-административную карьеру, увенчавшуюся постом стратега Славинии, византийской провинции, расположенной на территории Македонии.

Константин был очень образованным для своего времени человеком. Ещё до поездки в Моравию он составил славянскую азбуку и начал переводить Евангелие на славянский язык.

Примерно в 850 году император Михаил III и патриарх Фотий направляют Константина в Болгарию, где на реке Брегалнице он обращает в христианство многих болгар.

На следующий год Кирилл вместе с Георгием, митрополитом Никомидийским, отправляется ко двору эмира милитенского, чтобы познакомить его с основами христианства.

В 856 году логофет Феоктист, бывший покровителем Константина, был убит. Константин вместе со своими учениками Климентом, Наумом и Ангеларием пришёл в монастырь, где был настоятелем его брат Мефодий. В этом монастыре вокруг Константина и Мефодия сложилась группа единомышленников и зародилась мысль о создании славянской азбуки.

Создание славянской азбуки можно отнести к 863 г по Рождестве Христовом, согласно Александрийскому летосчислению, употреблявшемуся в то время болгарскими летописцами.

Специалисты до сих пор не пришли к единому мнению, автором какой именно из двух славянских азбук - глаголицы или кириллицы - является Константин.

В 862 году в Константинополь явились послы от моравского князя Ро-

стислава с такой просьбой: «Народ наш исповедует христианскую веру, но у нас нет учителей, которые могли бы объяснить нам веру на нашем родном языке. Пришлите нам таких учителей». Император и патриарх обрадовались и, призвав солунских братьев, предложили им идти к морavam.

В Моравии Константин и Мефодий продолжали переводить церковные книги с греческого на славянский язык, обучали славян чтению, письму и ведению богослужения на славянском языке. Братья пробыли в Моравии более трёх лет, а затем отправились с учениками в Рим к папе римскому. Среди части богословов Западной Церкви сложилась точка зрения, что хвала Богу может даваться только на трёх языках, на которых была сделана надпись на Кресте Господнем: еврейском, греческом и латинском. Поэтому Константин и Мефодий, проповедовавшие христианство в Моравии, были восприняты как еретики и вызваны в Рим. Там они надеялись найти поддержку в борьбе против немецкого духовенства, не желавшего сдавать свои позиции в Моравии и препятствовавшего распространению славянской письменности. По дороге в Рим посетили они ещё одну славянскую страну - Паннонию, где находилось Блатенское княжество. Здесь, в Блатнограде, по поручению князя Коцела братья обучали славян книжному делу и богослужению на славянском языке. После того, как Константин передал папе Римскому Адриану II обретенные им в своём херсонесском путешествии мощи святого Климента, тот утвердил богослужение на славянском языке, и переведённые книги приказал положить в римских церквях. По велению папы, Формоз (епископ Порто) и Гаудерик (епископ Веллетри) посвятили в священники трех братьев, путешествовавших с Константином и Мефодием, а последний был рукоположен в епископский сан.

В Риме Константин тяжело заболел, в начале февраля 869 года окончательно слёг, принял схиму и новое монашеское имя Кирилл, и через 50 дней (14 февраля) скончался. Он был похоронен в Риме в церкви Святого Климента.

Перед смертью он сказал Мефодию: «Мы с тобой, как два вола; от тяжёлой ноши один упал, другой должен продолжать путь». Папа рукоположил его в сан архиепископа Моравии и Паннонии. Мефодий с учениками, получившими сан священников, вернулся в Паннонию, а позже в Моравию.

К этому времени обстановка в Моравии резко изменилась. После того, как Ростислав потерпел поражение от Людовика Немецкого и в 870 году умер в баварской тюрьме, моравским князем стал его племянник Святополк, который подчинился немецкому политическому влиянию. Деятельность Мефодия и его учеников протекала в очень сложных условиях. Латинско-немецкое духовенство всячески мешало распространению славянского языка как языка церкви. Им даже удалось на три года заключить Мефодия в один из швабских монастырей - Райхенау.

Узнав об этом, папа Иоанн VIII запретил немецким епископам совершать литургию, пока Мефодий не будет освобождён. Правда, он же запретил богослужение на славянском языке, разрешив только проповеди.

После смерти Мефодия его противникам удалось добиться запрещения славянской письменности в Моравии. Многие ученики были казнены, некоторые перебрались в Болгарию и Хорватию.

Кирилл и Мефодий разработали для записи текстов на славянском языке специальную азбуку - глаголицу. В настоящее время среди историков преобладает, но не общепризнана точка зрения В. А. Истрина, согласно которой кириллица была создана на основе греческого алфавита учеником святых братьев Климентом Охридским (о чём имеется упоминание и в его Житии). Пользуясь созданной азбукой, братья выполнили перевод с греческого языка Священного Писания и ряда богослужебных книг.

Иногда утверждается о существовании славянской письменности до Кирилла и Мефодия, с опорой на отрывок из жития Кирилла, в котором говорится про книги, написанные «русскими письменами»:

«И нашел Философ здесь в Корсуни Евангелие и Псалтырь, написанные русскими письменами, и человека нашел, говорящего той речью. И беседовал с ним и понял смысл языка, соотнося отличия гласных и согласных букв со своим языком. И вознося молитву к Богу, вскоре начал читать и говорить. И многие изумлялись тому, слава Бога».

Однако из отрывка не следует, что упоминаемый там «русский язык» является славянским; наоборот, тот факт, что овладение им Константином-Кириллом воспринимается как чудо, прямо свидетельствует, что это был язык неславянский. Следует помнить, при этом, что во времена Кирилла и Мефодия и много позже славяне легко понимали друг друга и считали, что они говорят на едином славянском языке, с чем согласны и некоторые современные лингвисты, считающие, что о единстве праславянского языка можно говорить до XII века. Большинство исследователей считают, что во фрагменте говорится либо о Евангелии на готском языке (идея, впервые высказанная Шафариком), либо в рукописи содержится ошибка и вместо «русскими» следует считать «сурскими», то есть «сирийскими». Показательно, что вообще весь фрагмент приводится в контексте рассказа об изучении Константином еврейского языка и самаритянского письма, которым он занялся в Корсуни, готовясь к диспуту в Хазарии. Митрополит Макарий (Булгаков) указывает также, что в том же житии не раз подчеркивается, что Константин был создателем славянских писмен и до него славянских писмен не было - то есть описанные «русские» письма на сам автор жития не считает славянскими.

В русском православии дни памяти святых: Кирилла - 14 февраля (27 февраля по новому стилю), Мефодия - 6 апреля.

Праздник в честь Кирилла и Мефодия - государственный праздник в России (с 1991 года), Болгарии, Чехии, Словакии и Республике Македонии. В России, Болгарии и Республике Македонии праздник отмечается 24 мая; в России и Болгарии он носит имя День славянской культуры и письменности, в Македонии - День Святых Кирилла и Мефодия. В Чехии и Словакии праздник отмечается 5 июля.

Словацкий поэт Ян Голлы посвятил братьям большую поэму «Кирилло-Мефодиада» (1835). Жизнеописание Кирилла и Мефодия входит в «Хазарский словарь» Милорада Павича.

В Болгарии существует орден Кирилла и Мефодия. Также в Болгарии, еще в коммунистический период, был установлен государственный праздник -

День славянской письменности и культуры (совпадающий с днем церковного поминовения Кирилла и Мефодия), который широко отмечается и в настоящее время.

В середине июля 1869 года в вековом лесу за рекой Цемес прибывшими в Новороссийск чешскими переселенцами была основана деревня Мефодиевка, получившая название в честь святого Мефодия.

Список литературы

1. Берштейн С. Б. Константин - Философ и Мефодий : Начальные главы истории славянской письменности / С. Б. Берштейн. – Москва : Просвещение, 1996 . - 346 с.
2. Горшиков В. А. Старославянский язык / В. А. Горшиков. - Москва : Астрель, 2002 - 430 с.
3. Истрин В. А. 1100 лет славянской азбуке / В. А. Истрин. - Москва: Дет. лит., 1988. - 246с.
4. Филиппов Т. Н. Краткое сказание о житии и подвигах святых Кирилла и Мефодия, просветителей славянских / Т. И. Филиппов. - СПб. : Речь, 1985. – 258 с.



«История города, в котором ты живёшь»

Алиева Алина
МАОУ «ЛСОШ № 7»
5.3 класс

Город Лянтор - это самый крупный населённый пункт Сургутского района и единственный город, входящий в его состав. А расположен Лянтор на левом берегу реки Пим при впадении в неё реки Вачим-Ягун в 95-ти километрах к северо-западу от города Сургута и связан с ним автомобильной дорогой. Лянтор удалён от оживлённых транспортных магистралей, что отрицательно сказывается на развитии его инфраструктуры.

Так как город активно начал развиваться во время освоения нефтяных запасов в 60-70-е годы прошлого столетия, то и сложилась очень многонациональная масса жителей населенного пункта. По состоянию на 01.01.2010 года численность населения - 40,1 тысяч человек, что составляет 33% от общей численности жителей Сургутского района. Коренные жители составляют 391 человек, том числе 368 чел. - ханты, 14 чел. - ненцы, 9 чел. - манси. В городе проживают представители более 43 национальностей и народностей, самыми многочисленными из которых являются: русские, украинцы, татары, башкиры, белорусы и чуваш.

Из истории.... В 30-е годы, когда в России началась коллективизация и массовый перевод коренных жителей Севера с кочевого уклада жизни на оседлый, в Сургутском районе был создан колхоз им. М.И. Калинина, в который были объединены все родовые угодья коренных жителей бассейна реки Пим - пимских ханты. На территории родового стойбища Нимперовых были построены первые жилые дома, контора колхоза, школа-интернат, баня, магазин, медпункт. Так на левом берегу реки Пим, появилось национальное село с одноимённым названием.

По данным Государственного архива Ханты-Мансийского автономного округа, национальное село Пим было образовано в 1931 году.

В начале 40-х годов основу жизнедеятельности села Пим составил Пимский рыбучасток, в котором уже наряду с коренными жителями трудились и русские. В селе была создана звероферма, где разводили пушных зверей, а также принимали у местного населения пушнину и ягоды.

В 1963 году в районе села Пим Сургутского района были начаты сейсморазведочные работы по изучению структуры горных пород Лянторского нефтяного месторождения. 13 июня 1965 года первая скважина Лянторского нефтяного месторождения, которое нефтяники называли уникальным, дала промышленный приток нефти.

В семидесятые годы XX века, в связи с вводом в разработку в Западной Сибири нефтяных месторождений, значительно удалённых от базовых городов и увеличением при этом численности работающих, возникла необходимость в строительстве рабочих и вахтовых посёлков, приближённых к этим месторождениям.

1 января 1980 года было создано нефтегазодобывающее управление «Лянторнефть», которое ныне является одним из структурных подразделений ОАО «Сургутнефтегаз».

Указом Президиума Верховного Совета РФ от 18 мая 1992 года № 2703-1 рабочий поселок Лянторский Сургутского района Ханты-Мансийского автономного округа Тюменской области был отнесён к категории городов районного подчинения и ему было присвоено наименование - город Лянтор. Название города в переводе с хантыйского означает «снежное озеро» («лянт» - снежное, «тор» - озеро).

6 декабря 2006 года Геральдическим Советом при Президенте РФ был официально зарегистрирован герб и флаг муниципального образования городское поселение Лянтор.

В октябре 2008 года на территории города Лянтора на выборах в органы местного самоуправления Главой муниципального образования городское поселение Лянтор был избран Алёшин Виктор Васильевич, а Совет депутатов городского поселения Лянтор в составе 20 человек возглавила Корзюкова Людмила Юрьевна.

Нефтегазодобывающее управление «Лянторнефть» ОАО «Сургутнефтегаз» является градообразующим предприятием. Численность работников составляет более 4,5 тысяч человек. В процессе нефтедобычи заняты люди десятков различных профессий: нефтяники и газовики, геологи и строители, энергетики и транспортники.

За 30 лет производственной деятельности нефтяниками Лянтора добыто свыше 255 миллионов тонн нефти. Ежегодно на промышленные предприятия Сургута поставляется свыше трёх с половиной миллиардов кубических метров газа.

В настоящее время НГДУ "Лянторнефть" ведёт разработку и эксплуатацию 10 месторождений: Лянторского, Маслиховского, Назаргалеевского, Саннинского, Западно-Камынского, Явинлорского, Северо-Селияровского, Западно-Сахалинского, Сынъёганского. Первым руководителем НГДУ "Лянторнефть" был Мухтар Бахтиганеевич Назаргалеев, который внёс

значительный вклад в становление предприятия, строительство и развитие города. На протяжении последних 20 лет, с 1990 года и по сегодняшний день, НГДУ "Лянторнефть" возглавляет Юрий Николаевич Анзириев. Под его руководством управление вышло на новый уровень развития, позволивший создать за эти годы мощную базу нефтегазового производства.

Жилищный фонд города Лянтора представлен разноэтажной застройкой, от 1 до 10 этажей, и составляет на 01.01.2010 - 399 домов общей площадью 580167 кв. м, в том числе: 318 сборно-щитовых и брусчатых домов площадью 222300 кв. м; 81 дом в капитальном исполнении площадью 357867 кв.м.

Благодаря большой работе по благоустройству города, которая постоянно проводится городскими коммунальными службами, облик Лянтора из года в год изменяется в лучшую сторону.

Услуги торговли оказывают населению 111 предприятий розничной торговли (11 торговых центров, 55 магазинов, 45 павильонов), 2 хлебопекарни, 1

универсальный розничный рынок.

Услуги общественного питания оказывают 34 предприятия, из них общедоступную сеть составляют 15 предприятий на 720 посадочных мест.

На рынке бытовых услуг работают муниципальное учреждение "Комбинат бытового обслуживания "Север", ЗАО "Каскад", 8 швейных мастерских, 4 пункта приёма и ремонта швейных изделий, 7 пунктов приёма и ремонта обуви, 15 парикмахерских, 4 салона красоты.

Услуги связи предоставляют отделение почтовой связи г. Лянтора и ЛТЦ -5 СТУЭС "Сургуттелекомсеть".

В городе работают 3 отделения Сбербанка России, филиал "Сургутнефтегазбанка", 2 филиала Ханты-Мансийского банка, 2 гостиницы,

3 гаражных кооператива, действуют 3 станции технического обслуживания, 5 автозаправочных станций.

В городе 6 средних общеобразовательных школ, в которых обучаются около 5 тысяч учащихся. 10 детских дошкольных учреждений посещают более 2 тысяч детей. Есть возможность получения среднего профессионального образования в Лянторском нефтяном техникуме, который является филиалом государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Югорский государственный университет".

В систему образования города входят также муниципальные образовательные учреждения дополнительного образования детей "Лянторский Центр дополнительного образования» и "Лянторский Центр детского творчества".

Рабочие профессии жители города могут получить в негосударственном образовательном учреждении "Школа профессиональной подготовки "АМИКАРО".

Медицинские услуги гражданам оказывает муниципальное учреждение здравоохранения "Лянторская городская больница" (более 800 сотрудников). Профессионализм и мастерство работников городской больницы, наличие современного оборудования, позволяют проводить диагностику, лечение и профилактику заболеваний на высоком уровне. Помимо этого в городе работает сеть частных стоматологических клиник и 10 аптек.

С максимальной нагрузкой и высокими достижениями в области культуры в городе работают муниципальные учреждения: Центр прикладного творчества и ремёсел, Дом культуры "Нефтяник", Городской дом молодёжи "Строитель", Дворец культуры «Юбилейный», Хантыйский этнографический музей, Лянторская централизованная библиотечная система, две школы искусств.

Главное богатство города - это трудолюбивые, талантливые, творческие люди, отдающие Северу свои знания, опыт и мастерство. Благодаря их успехам о Лянторе знают далеко за его пределами.

Достопримечательности и памятные места.

Изучением хантыйской этнокультуры, сохранением и пополнением музейных фондов с 1989 года в городе занимается Хантыйский этнографический музей. Среди экспонатов музея большой интерес вызывают более 100 чучел птиц, рыб и зверей, обитающих в Сургутском районе, которые безвозмездно

передал в дар музею краевед и таксидермист - Субботин Анатолий Николаевич (1929 - 1995г.г.).

С архитектурой, бытом и образом жизни пимских ханты жителей и гостей города знакомит парк-музей под открытым небом.

Рядом со зданием музея силами ветеранов Великой Отечественной войны высажена берёзовая аллея ветеранов. На этой аллее установлена стела Боевой

Славы, на которой увековечена память о 18 воинах-ханты, погибших в годы Великой Отечественной войны.

Кроме этого на территории города имеются следующие архитектурные сооружения и мемориальные доски:

- стела, установленная на въезде в город, является его визитной карточкой;
- стела, установленная на кольцевой развязке города, символизирует фонтан нефти, расширяющийся по спирали вверх;
- стела, установленная в городском сквере, посвящена историческому прошлому нашего края, объединяющему его этническую историю и историю его нефтяного освоения;
- мемориальная доска, установленная на здании МОУ «ЛСОШ № 4» в честь М. Засыпкина, погибшего при исполнении воинского долга в Чеченской республике;
- мемориальная доска, установленная на доме № 29 4-го микрорайона в честь А. Кузнецова, погибшего при исполнении воинского долга в Чеченской республике;
- мемориальная доска, установленная перед зданием управления НГДУ «Лянторнефть» в честь его первого начальника - М.Б Назаргалеева;
- мемориальная доска, расположенная на улице национального героя башкирского народа Салавата Юлаева на месте установки его бюста, в связи с празднованием 250-летия со дня его рождения,
- мемориальный камень, установленный на месте строительства памятника «Воинам трёх поколений», который будет посвящён воинам - защитникам Отечества, погибшим на полях сражений Великой Отечественной войны, Афганистана, Северного Кавказа и других локальных войн XX века.

Я горжусь, что родилась в таком замечательном городе. И постараюсь сделать все, что от меня зависит, для того, чтобы мой город Лянтор был краше день ото дня.

Список литературы

1. Лянтор-2011 : Буклет - Лянтор : МУК «Лянторский дом творчества», 2011 - 16 с.
2. Сургутский район в калейдоскопе времени: Справочник - дайджест / - Сургут : Изд. - полиграф. комплекс, 2011 - 78 с.
3. Югория : Энциклопедия Ханты-Мансийского автономного округа / Гл. ред. Г. Ф. Шафранов - Куцев. - Ханты-Мансийск, 2010. - 364 с.

«История города, в котором ты живёшь»

**Костина Диана,
Малыхина Екатерина
МАОУ «ЛСОШ № 7»
5.3 класс**

Наш город расположен на р. Пим, в 95 км к северо-западу от железнодорожной станции Сургут, в 625 км к северо-востоку от Тюмени. Находится в Ханты-Мансийском Автономном Округе-Югра. Вырос на месте рыбацкого посёлка Пим в связи с открытием в 1966 Лянторского месторождения нефти и газа. С 1980 стал рабочим посёлком. Статус города - с 1992 года. Численность населения более 40 тысяч человек.

История города.

Начало истории города Лянтора связано непосредственно с национальным поселком Пим. Поселок Пим образовался в тридцатые годы, когда начался массовый перевод коренных жителей с кочевого уклада на оседлый. Назван поселок был по реке, на которой располагался. Поселок Пим состоял из домов барачного типа (около 20 домов), в каждом проживало по шесть семей. Население поселка, состоящее в основном из народностей ханты, занималось рыбным промыслом. Рыбу ловили летом и зимой.

В начале сороковых годов был организован Пимский рыбоучасток, построена звероферма, где разводили пушных зверей, а также у ханты принимали пушнину, ягоды. Большой доход государству приносила пушнина. Промысел песка, лисицы, горностая, выдры был традиционным занятием местных народов. Но низкие заготовительные цены привели к тому, что все больше представителей коренной национальности вынуждены были отказаться от традиционного промысла.

Построенные для ханты домики близ зверофермы оставались пустующими. Население поселка было малочисленно и насчитывало до 1500 жителей. В шестидесятые годы Пим возрождается. По реке завозятся стройматериалы, начинается строительство школы-интерната, детского сада. Численность населения поселка постепенно возрастает за счет приезжающих из разных мест.

Дороги из Сургута еще не было, почта доставлялась вертолетом. Обнаруженная нефть положила начало большим переменам в жизни села. Началась разработка Лянторского месторождения. К 1972 году была разработана техническая схема.

25 июня 1978 года было принято решение о пуске Лянторского участка - началась эксплуатация месторождения.

С 1 января 1980 года нефтегазодобывающее управление "Лянторнефть" стало отдельной организацией с подчинением производственному объединению "Сургутнефтегаз". Началось строительство объектов соцкультбыта: первого микрорайона, первой школы, первого детского сада. Так рядом с селом Пим рос небольшой поначалу вахтовый поселок.

В 1984 году поселок Лянторский и национальное село Пим объедини-

лись, населенный пункт был отнесен к категории рабочего поселка. Число жителей поселка постоянно увеличивалось, и в 1992 году Лянтору был присвоен статус города.

Сейчас Лянтор - молодой растущий город с многопрофильной структурой промышленности, основой которой является добыча нефти. По объемам добычи нефти и по объемам добычи газа нефтегазодобывающее управление "Лянторнефть" является ведущим среди всех управлений "Сургутнефтегаза" и имеет самый большой эксплуатационный фонд скважин, численность работников тоже самая большая.

Список литературы

1. Лянтор-2011 : Буклет - Лянтор: МУК «Лянторский дом творчества», 2011 - 16 с.
2. Сургутский район в калейдоскопе времени: Справочник - дайджест / - Сургут : Изд. - полиграф. комплекс, 2011 - 78 с.
3. Югория : Энциклопедия Ханты-Мансийского автономного округа / Гл. ред. Г. Ф. Шафранов - Куцев. - Ханты-Мансийск, 2010. - 364 с.



«История города, в котором ты живёшь»

**Ставицкая Татьяна,
Голубовская Анжелика
МАОУ «ЛСОШ № 7»
7.1 класс**

Мы живем в молодом северном городке нефтяников Лянторе. Очень необычное название. А необычное название потому, что происходит от хантыйских слов: «лянт» - снежное, «тор» - озеро, а вместе «снежное озеро». И как у всех населенных пунктов у Лянтора своя история.

Город Лянтор - это самый крупный населенный пункт Сургутского района и единственный город, входящий в его состав.

Расположен Лянтор на левом берегу реки Пим при впадении в неё реки Вачим-Ягун. Лянтор удалён от оживлённых транспортных магистралей, что отрицательно сказывается на развитии его инфраструктуры. Занимает площадь 6307 гектаров, а жилые застройки расположены на 486 гектарах.

Жители города Лянтора в 70-80-х годах съезжались со всех уголков большого государства СССР. Таким образом, 40,1 тысяча человек, что составляет 33% от общей численности жителей Сургутского района, представители более 43 национальностей и народностей (самыми многочисленными из которых являются: русские, украинцы, татары, башкиры, белорусы и чуваша). Да и в нашем 7.1 классе ЛСОШ №7 учатся представители 13 национальностей.

А теперь перенесемся в 30-е годы, когда в России началась коллективизация и массовый перевод коренных жителей Севера с кочевого уклада жизни на оседлый, в Сургутском районе был создан колхоз им. М.И.Калинина, в который были объединены все родовые угодья коренных жителей бассейна реки Пим - пимских ханты. На территории родового стойбища Нимперовых были построены первые жилые дома, контора колхоза, школа-интернат, баня, магазин, медпункт. Вот тогда на левом берегу реки Пим, появилось национальное село с одноимённым названием.

По данным Государственного архива Ханты-Мансийского автономного округа, национальное село Пим было образовано в 1931 году.

В начале 40-х годов основу жизнедеятельности села Пим составил Пимский рыбучасток, в котором уже наряду с коренными жителями трудились и русские. В селе была создана звероферма, где разводили пушных зверей, а также принимали у местного населения пушнину и ягоды.

В 1963 году в районе села Пим Сургутского района были начаты сейсморазведочные работы по изучению структуры горных пород Лянторского нефтяного месторождения. 13 июня 1965 года первая скважина

Лянторского нефтяного месторождения, которое нефтяники называли уникальным, дала промышленный приток нефти.

В семидесятые годы XX века, в связи с вводом в разработку в Западной Сибири нефтяных месторождений, значительно удалённых от базовых городов и увеличением при этом численности работающих, возникла необходимость в

строительстве рабочих и вахтовых посёлков, приближённых к этим месторождениям.

8 августа 1978 года на техническом совещании работников производственного объединения «Сургутнефтегаз» и проектировщиков института Гипротюмнефтегаз была одобрена и взята за основу для дальнейшего проектирования схема генерального плана вахтового посёлка Лянторский для освоения Лянторского нефтяного месторождения и принято решение о целесообразности размещения его в районе существующего села Пим.

В 1979 году было начато строительство вахтового посёлка Лянторский на левом берегу реки Пим.

1 января 1980 года было создано нефтегазодобывающее управление «Лянторнефть», которое ныне является одним из структурных подразделений ОАО «Сургутнефтегаз».

Решением исполкома Тюменского областного Совета народных депутатов от 5 ноября 1984 года № 330 вахтовый посёлок нефтяников и село Пим Пимского сельского совета были объединены в единый населённый пункт, который был отнесён к категории рабочего посёлка с названием Лянторский.

С 18 мая 1992 года рабочий посёлок Лянторский Сургутского района Ханты-Мансийского автономного округа Тюменской области был отнесён к категории городов районного подчинения и ему было присвоено наименование - город Лянтор. 6 декабря 2006 года Геральдическим Советом при Президенте РФ был официально зарегистрирован герб и флаг муниципального образования городское поселение Лянтор.

Лянтор - это город нефтяников. В процессе нефтедобычи заняты люди десятков различных профессий: нефтяники и газовики, геологи и строители, энергетики и транспортники. За 30 лет производственной деятельности нефтяниками Лянтора добыто свыше 255 миллионов тонн нефти. Ежегодно на промышленные предприятия Сургута поставляется свыше трёх с половиной миллиардов кубических метров газа.

В настоящее время НГДУ "Лянторнефть" ведёт разработку и эксплуатацию 10 месторождений: Лянторского, Маслиховского, Назаргалеевского,

Санинского, Западно-Камынского, Явинлорского, Северо-Селияровского, Западно-Сахалинского, Сынъёганского.

Первым руководителем НГДУ "Лянторнефть" был Мухтар Бахтиганеевич Назаргалеев, который внёс значительный вклад в становление предприятия, строительство и развитие города. Поэтому одна из главных улиц города названа его именем. На протяжении последних 20 лет, с 1990 года и по сегодняшний день, НГДУ "Лянторнефть" возглавляет Юрий Николаевич Анзиряев. Под его руководством управление вышло на новый уровень развития, позволивший создать за эти годы мощную базу нефтегазового производства.

Наш город - это разноэтажные (от двух до десяти) дома. С каждым годом все меньше домов в деревянном исполнении и все больше домов пяти, девяти и даже десяти этажей, благодаря чему облик Лянтора из года в год изменяется в лучшую сторону.

В нашем городе есть все для того, чтобы мы, то есть жители, комфортно

проживали в нем. В частности 6 средних общеобразовательных школ, в которых обучаются около 5 тысяч учащихся. 10 детских дошкольных учреждений посещают более 2 тысяч детей. Есть возможность получения среднего профессионального образования в Лянторском нефтяном техникуме, который является филиалом государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Югорский государственный университет".

В систему образования города входят также муниципальные образовательные учреждения дополнительного образования детей "Лянторский Центр дополнительного образования» и "Лянторский Центр детского творчества".

Рабочие профессии жители города могут получить в негосударственном образовательном учреждении "Школа профессиональной подготовки "АМИКАРО".

Медицинские услуги гражданам оказывает муниципальное учреждение здравоохранения "Лянторская городская больница" (более 800 сотрудников). Профессионализм и мастерство работников городской больницы, наличие современного оборудования, позволяют проводить диагностику, лечение и профилактику заболеваний на высоком уровне. Помимо этого в городе работает сеть частных стоматологических клиник и 10 аптек.

С максимальной нагрузкой и высокими достижениями в области культуры в городе работают муниципальные учреждения: Центр прикладного творчества и ремёсел, Дом культуры "Нефтяник", Городской дом молодёжи "Строитель", Дворец культуры «Юбилейный», Хантыйский этнографический музей, Лянторская централизованная библиотечная система, две школы искусств.

Главное богатство города - это трудолюбивые, талантливые, творческие люди, отдающие Северу свои знания, опыт и мастерство. Благодаря их успехам о Лянторе знают далеко за его пределами.

Хантыйский этнографический музей бережно хранит и популяризирует историю этноса коренного населения ханты. Музейные экспозиции и выставки знакомят посетителей не только с бытом и культурой пимских ханты, но также со своеобразием культурных традиций других народов. Успешно выполняют просветительскую, информационную и воспитательную функции центральная, вторая городская и детская библиотеки. Книжный фонд библиотек города на 01.01.2010 составил 49100 экземпляров книг. По итогам 2009 года количество читателей составило 5210 человек. Колоритную страницу в культурную жизнь города вписывают 10 общественных национально-культурных объединений.

В городе Лянторе созданы хорошие условия для занятия физической культурой и спортом. Жители города имеют возможность укреплять здоровье и развивать свои физические способности.

С 1991 года регулярно передаёт в эфир объективную и качественную информацию о наиболее ярких событиях в городе и районе городская телерадиокомпания "ЛянторИнформ".

Жизнь города также освещает газета "Лянторская газета". Кроме того, на её страницах еженедельно публикуются принятые нормативные правовые акты

органов местного самоуправления, объявления, анонсы и другая официальная информация.

Достопримечательности и памятные места

Изучением хантыйской этнокультуры, сохранением и пополнением музейных фондов с 1989 года в городе занимается Хантыйский этнографический музей. Среди экспонатов музея большой интерес вызывают более 100 чучел птиц, рыб и зверей, обитающих в Сургутском районе, которые безвозмездно передал в дар музею краевед и таксидермист - Субботин Анатолий Николаевич (1929 - 1995г.г.). С архитектурой, бытом и образом жизни пимских ханты жителей и гостей города знакомит парк-музей под открытым небом.

Рядом со зданием музея силами ветеранов Великой Отечественной войны высажена берёзовая аллея ветеранов. На этой аллее установлена стела Боевой Славы, на которой увековечена память о 18 воинах-ханты, погибших в годы Великой Отечественной войны.

Кроме этого на территории города имеются следующие архитектурные сооружения и мемориальные доски:

Стела, установленная на въезде в город, является его визитной карточкой; стела, установленная на кольцевой развязке города, символизирует фонтан нефти, расширяющийся по спирали вверх. Стела, установленная в городском сквере, посвящена историческому прошлому нашего края, объединяющему его этническую историю и историю его нефтяного освоения. Мемориальная доска, установленная на здании МОУ «ЛСОШ № 4» в честь М. Засыпкина, погибшего при исполнении воинского долга в Чеченской республике. Мемориальная доска, установленная на доме № 29 4-го микрорайона в честь А. Кузнецова, погибшего при исполнении воинского долга в Чеченской республике. Мемориальная доска, установленная перед зданием управления НГДУ «Лянторнефть» в честь его первого начальника - М.Б. Назаргалеева. Мемориальная доска, расположенная на улице национального героя башкирского народа Салавата Юлаева на месте установки его бюста, в связи с празднованием 250-летия со дня его рождения. Мемориальный камень, установленный на месте строительства памятника «Воинам трёх поколений», который будет посвящён воинам - защитникам Отечества, погибшим на полях сражений Великой Отечественной войны, Афганистана, Северного Кавказа и других локальных войн XX века.

Список литературы

1. Лянтор-2011 : Буклет - Лянтор: МУК «Лянторский дом творчества», 2011 - 16 с.
2. Сургутский район в калейдоскопе времени: Справочник - дайджест / - Сургут : Изд. - полиграф. комплекс, 2011 - 78 с.
3. Югория : Энциклопедия Ханты-Мансийского автономного округа / Гл. ред. Г. Ф. Шафранов - Куцев. - Ханты-Мансийск, 2010. - 364 с.

«Слово, которое объединяет народы»

Гайнуллина Зухра,
МАОУ «ЛСОШ № 7»

7.1 класс

Руководитель:
Е.В. Виноградова

*Воспеваю то, что вечно ново,
И хотя совсем не гимн пою,
Но в душе родившееся слово
Обретает музыку свою...
Слово это - звон и заклинанье,
В этом слове - сущего душа.
Это - искра первого сознания,
Первая улыбка малыша.
Слово это сроду не обманет,
В нем сокрыто жизни существо,
В нем - исток всего,
Ему конца нет.*

Встаньте, я произношу его: МАМА.

Слово, которое объединяет народы... Для меня таких слов много. Например: мир, жизнь, Земля и т.д. Но ведь самое главное слово в нашей жизни - это мама!

"Мама" - самое простое по произношению слово у всех народов, доступное даже крохе. И слово это связано с самым близким и родным человеком для малыша. Мне кажется, это слово генетически наследуется, потому что на многих языках оно звучит очень похоже. Может быть, именно слово "мама" показывает общие корни у всего человечества, и произносят его почти все дети на всей земле?

Звукосочетание МА в слове МАМА имеется во многих языках мира. Что изначально оно обозначало? Наличие такого звукосочетания в тысячах языках, говорит о совпадении исходных корневых звуков, родственности древних народов в общем прапраязыке. Самое интересное, и другие звукосочетания в значении слова мама, например ОНА, АНА, АНИ, ДЭДА.... имеют сходный смысл.

В русском языке мы кратко произносим МА вместо МАМА. Иногда к ма добавляют звуковые оттенки приставок, окончаний, что звучит аналогично в языках многих народов.

Например:

МАМА, ма - на русском, украинском языках
шата- на немецком
мам - на английском
Има - мама на иврите

Эма на эстонском языке
Майрик на армянском
Омма - корейский язык
Мамма - в итальянском
Маман - французский

Ма используется для обозначения матери в изолированном североамериканском языке. Считается, что слово МАМА относится к той группе слов, которые появились еще до возникновения у людей членораздельной речи. Эти слова происходят из детского лепета и обозначают важнейшие для каждого человека понятия. К таким понятиям относятся, прежде всего, термины родства. Слог "ма" - самый простой из того, что может выговорить младенец. И слово МАМА произошло, как предполагают, из повторения этого слога. Ведь мама была главным человеком в жизни малыша в первобытные времена, он проводил с ней, у ее груди, все время, пока папа охотился и защищал семью от врагов.

"Мама" - первое слово человека, который только что явился в мир. Может быть, оно и было первым словом всего человечества. Возможно, с него и с ему подобных "детских" слов начался в глубокой древности наш язык.

Из других простейших слогов, которые ребенок учится произносить в первую очередь, тоже появились понятия, обозначающие ближайших родственников: па-па, дя-дя, тя-тя, ба-ба.

Родственные связи являются самыми значимыми во все времена, а развитие речи у детей протекает, в целом, сходным образом. Поэтому неудивительно, что на подавляющем большинстве языков самые важные для каждого человека слова звучат похоже. Русские дети называют мать "мама", маленькие французы - "маман", немецкие ребята - "мама", английские - "мэмма", китайские - "мама", корейские - "омма".

Каждому известно, что нет на земле ближе и роднее человека, чем мама. С самых первых минут нашей жизни мы окружены ее теплом и заботой, ей, становясь старше, мыверяем наши тайны и страхи, делимся с ней своими впечатлениями об окружающем нас мире и всегда рассчитываем на полную поддержку и понимание с ее стороны.

Ведь в одном только слове «мама» кроется столько доброты, мудрости, любви, самоотречения, нежности и ласки. С молоком матери ребенок впитывает любовь к родному языку.

Слово «мама» звучит одинаково нежно на всех языках мира. «Мама!» - мы произносим, когда нам страшно и больно. Мама - нет на Земле добрее слова! Сколько человеку не было бы лет: пять, двадцать пять, пятьдесят - ему всегда нужна мама. На душе становится легче, теплее, когда рядом она, потому что мамочка всегда понимает тебя и любит. Только ей можно доверить свои секреты и тайны. Где бы мы ни были, и сколько нам не было лет, всегда нас будет оберегать мамина любовь! Мы в неоплатном долгу перед нашими мамами, потому что они нам подарили жизнь!

Нет, наверное, ни одной страны на карте мира, где бы не праздновался День матери, в который много говорятся красивые слова маме. В Российской Федерации праздник матери стали отмечать сравнительно недавно, поэтому он

считается одним из молодых праздников. Но хочется, чтобы красивые слова маме говорили не только в праздник.

Из одного поколения в другое поколение, для каждого из нас мама - это самый главный человек в нашей жизни. Мама - это крепкая любовь, это огромное счастье, это бесконечный мир, это опора и надёжность, это и уют и тепло, и, конечно же, это родительский дом.

Чествование женщины-матери имеет многовековую историю. 12 декабря 1912 года была создана Международная Ассоциация Дня матери с целью распространения сознательного празднования этого дня. Многие страны отмечают собственный День Матери в разное время года.

В Норвегии День Матери отмечают во второе воскресенье февраля.

В Ливане - в первый день весны.

В Узбекистане 8 марта отмечают как День матери.

В Армении - 7 апреля.

В ЮАР - первое воскресенье мая.

В Бахрейне, Гонконге, Индии, Малайзии, Мексике, Омане, Пакистане, Катаре, Саудовской Аравии, Сингапуре и Объединенных Арабских Эмиратах День Матери отмечается 10 мая.

День Матери во второе воскресенье мая отмечают Мальта, Германия, Дания, Китай, Финляндия, Италия, Турция, Австралия, Япония, Бельгия, Украина, Эстония.

В Швеции и во Франции - в последнее воскресенье мая.

В Аргентине - в октябре; в Испании и в Португалии - 8-го декабря, в Сербии - в декабре.

Красивые слова маме - часто ли мы их говорим. Именно мама заслуживает красивые слова, мама подарила нам жизнь. Постоянные дела, проблемы, суета уводят тебя далеко от маминого крыла, порой мы просто-напросто забываем о маме. Мы не просто забываем о маме, мы просто даже не находим времени позвонить ей и сказать красивые нежные слова. А мама постоянно ждет от нас весточки, постоянно думает о нас, и радуется нашему приезду или звонку.

Именно мама понимает наши житейские проблемы, как ни кто другой, только с мамой мы можем поделиться своими проблемами и услышать мудрый материнский совет. Только с мамой мы можем делиться секретами жизни. Мама ждет от нас красивые нежные слова или просто красивые слова, но она ждет их, а мы порой пропускаем это мимо своей души. А когда вспоминает об этом, а порой это бывает уже поздно. Но мы должны понять, что жизнь не стоит на месте, а движется и изменяется, наши мамы стареют. И мы должны их радовать красивыми словами каждый день, дарить им цветы и свою любовь. Мама подарила нам жизнь, воспитала и дала дорогу во взрослую жизнь. И хочется сказать самые красивые слова маме: мама я тебя люблю, спасибо тебе за все и низкий тебе поклон за твой труд. Я думаю, каждый из нас найдет массу роскошных теплых слов в адрес своей мамы.

Слово «мама» - это одно из особых слов, оно исключительное. Оно появляется на свет вместе с нами, оно путешествует с нами на протяжении всей нашей земной жизни. Его лепечет лежа дитя в колыбели, с большой любовью

произносит от мала до велика.

Мама... мама... мама... В языке любых народов мира есть это яркое, звучащее слово. У верен в том, что это слово присутствует во всех языках мира, и употребляется в речи с нежностью и с чувством любви. Именно любовь к матери уже заложена в нас от природы.

Место матери в нашей жизни особое, оно исключительное.

Мама... Как много чувств и переживаний связывает человека с этим словом! У разных народов оно звучит по-разному. Но мы в состоянии его угадать хоть на немецком, хоть на французском или на другом каком языке. И чувства, которые мы испытываем, произнося это вечное слово - одинаковы для всех людей на планете. Это чувство маминой любви и заботы, ощущение тепла от ее рук. Всегда представляются ее добрые глаза и снисходительная улыбка, хоть тебе пять лет или двенадцать. Наверное, и в двадцать лет моя мама будет смотреть на меня, на свое неразумное дитя, также снисходительно, прощая мои ошибки.

Сколько песен, стихов написано о маме, снято фильмов. Заглянем в копилку мудрых мыслей великих людей:

Без матери нет ни поэта, ни героя. (М. Горький)

Любовь к Родине начинается с любви к матери. (Ю. Яковлев)

Мать - самое уважаемое, что ни есть в жизни. (В. Шукшин)

Добро в сердцах и делах детей - это счастье матери. Зло - ее горе. (Сухомлинский) Сердце матери - неиссякаемый источник чудес. (П. Беранже)

В разные времена и в разных странах художники воспевали материнство, используя свойственные времени средства художественного выражения.

Для многих народов образ матери был идеализирован (от слова идеал) в Мадонне и иконе "Богоматерь Владимирская". Автор иконы и Леонардо да Винчи увидели в образе матери Христа общие, свойственные всем матерям качества: нежность, умиление и восхищение младенцем. И в то же время женщины не похожи друг на друга: Богоматерь чем-то озабочена, даже скорбит, а Мадонна Леонардо - юная, игривая, сама как ребенок.

К теме матери обращались поэты и писатели, художники и скульпторы, музыканты. Во все времена художниками воспевалась красота женщины. Но именно образ женщины - матери являлся идеалом женской красоты. Какие прекрасные полотна создавали художники, одухотворённые материнской любовью.

Сколько памятников поставлено по всей земле матерям. Они прославляют подвиг матерей, их любовь, самоотверженность.

А еще о маме народ сочинил очень много пословиц:

При солнышке - тепло, при матери - добро.

Нет лучше дружка, чем родная матушка.

Птица рада весне, а младенец - матери.

Матушкин гнев, что весенний снег, много его выпадает, да скоро растает.

Мама - это окно в большой мир. Она помогает ребенку понять красоту мира: леса и неба, луны и солнца, облаков и звезд это уроки красоты на всю жизнь...

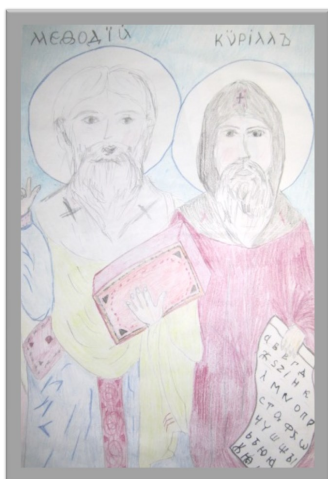
Мама - самый близкий друг, надежная защита и опора в трудные минуты жизни. В одном известном стихотворении есть такие строчки: «Мамы разные важны, мамы всякие нужны». И ведь правда, в какой стране бы не жила, кем бы женщина ни работала, чем бы ни занималась, главное ее предназначение - быть мамой. От матерей всех народов зависит каким будет будущее в мире, какими людьми вырастут ее дети. Все мамы мира желают для своих детей мира, добра, любви и счастья.



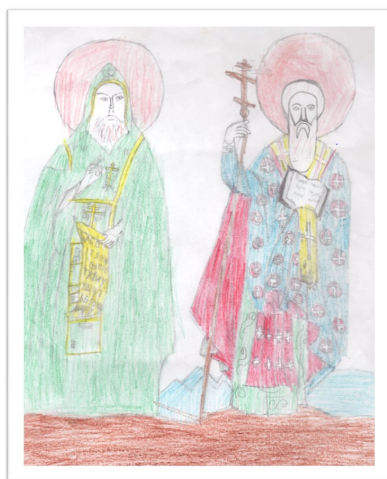
Городской конкурс рисунков "Азбука Кирилла и Мефодия"



Ильясов Ислам 7 лет
МБОУ ЛСОШ №1



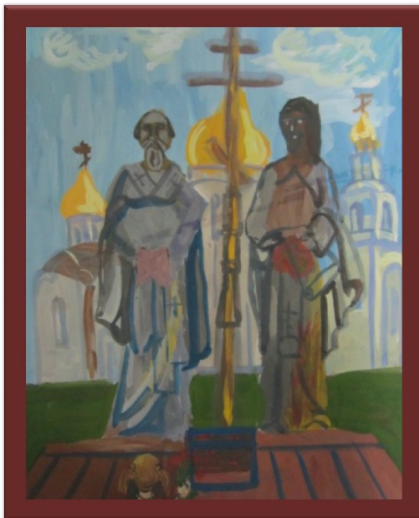
Аджиева Джамиля 10 лет
МБОУ ЛСОШ №1



Рамазанов Ильдар 9 лет
МБОУ ЛСОШ №4



Юсупова Инзира 15 лет.



Будков Дима 9 лет
МОУ ДОД ДШИ №1



Шикова Настя 10 лет
МОУ ДОД ДШИ №1



Шикова Настя 10 лет, МБОУ ЛСОШ №4



Торсунова Махфуза 8 лет
МОУ ДОД ДШИ №1



Ибрагимова Ландыш, 10 лет
МБОУ ЛСОШ №6,



Сазонов Антон 14 лет, МОУ ДОД ДШИ №1



Степанова Инга 9 лет
МБОУ ЛСОШ №6



Дзай Алине, 15 лет
МОУ ДОД ДШИ №1



Участники
I городской читательской
конференции
"Кирилло-Мефодиевские чтения"
„Кирилло-Мефодиевские чтения“
конференция

