

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 по дополнительной общеразвивающей программе
 в области музыкального искусства
«Основы музыкального образования»
(хоровое)

Срок обучения – 4, 5, 7 лет

	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Распределение по годам обучения							Экзамен (класс)
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
Обязательная часть		Недельная нагрузка в часах							
I. Музыкальное исполнительство									
1	Хоровое пение	1	1	1	1	1	1	1	IV, V, VII
2	Сольное пение	1	1	1	1	1	1	1	
II. Теория и история музыки									
1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	1	1	IV, V, VII
2	Слушание музыки	1	1	1	1	1	1	1	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:		4	4	4	4	4	4	4	
Вариативная часть									
Учебный предмет по выбору:									
1	Вокальный ансамбль	1	1	1	1	1	1	1	
2	Музыкальный инструмент	1	1	1	1	1	1	1	
3	Творческий коллектив	1	1	1	1	1	1	1	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:		7	7	7	7	7	7	7	

Примечание к учебному плану

1. При реализации общеразвивающей ОП в области музыкального искусства «Основы музыкального образования» устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.

2. В пределах имеющихся средств, Школа может предусматривать **репетиционные часы** для подготовки мероприятий концертно-просветительской деятельности, направленных на совершенствование образовательного процесса, мотивации обучающихся и наглядного результата обучения.

3. При реализации учебного предмета «Хоровое пение», «Вокальный ансамбль», «Творческий коллектив» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим общеразвивающим ОП в области музыкального искусства.

4.Аудиторные часы для концертмейстера: по учебным предметам «Вокальный ансамбль», «Сольное пение», «Творческий коллектив» – до 100% аудиторного времени.

5.Объем максимальной аудиторной нагрузки – не более 10 часов в неделю