

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА БАЛАШИХА
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ №7»

Принято на заседании
Педагогического совета МБУДО «ДШИ №7»
« 24 » 08 2026г.
Протокол № 1



«Утверждаю»
Директор МБУДО «ДШИ №7»
Ю.В. Лазарева
« 24 » 08 2026 г.

ОТЧЁТ
о результатах самообследования
Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
Городского округа Балашиха «Детская школа искусств №7»
за 2025-2026 учебный год

г. Балашиха
2026

СОДЕРЖАНИЕ

1. Введение
2. Организационно-правовое обеспечение
3. Показатели образовательной деятельности муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования городского округа Балашиха "Детская школа искусств №7"
 - 3.1. Сведения о контингенте учащихся
 - 3.2. Качество организации учебного процесса
 - 3.3. Образовательные программы по видам
 - 3.4. Анализ качества подготовки обучающихся
 - 3.5. Методическая деятельность
 - 3.6. Конкурсная деятельность
 - 3.7. Концертно-просветительская деятельность
 - 3.8. Участие в творческих и социальных проектах
4. Кадровое обеспечение образовательного процесса
5. Информационно методическое обеспечение
6. Материально-техническое обеспечение
7. Общие выводы

1. ВВЕДЕНИЕ

На основании приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 г. № 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией», Приказа Минобрнауки России от 10.12.2013 №1324 "Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию" коллективом учреждения было проведено самообследование. С этой целью приказом директора от 26.02.2026 г. № 12/1 был утвержден Порядок проведения процедуры самообследования в образовательной организации, создана рабочая группа по самообследованию деятельности школы в составе:

Руководитель группы:

Лазарева Юлия Валерьевна – директор школы

Заместитель руководителя группы:

Моховикова Елена Николаевна - заместитель директора по учебно-воспитательной работе

Члены группы:

Барашкова Елена Валерьевна - заместитель директора по административно-хозяйственной работе

Вершинина Анастасия Александровна - председатель профсоюзного комитета

Ковалева Елена Владимировна - председатель НМС

Манаенкова Тамара Евгеньевна – зав. фортепианного отдела

Марфина Анна Юрьевна – зав. театрального отделения

Хромова Маргарита Николаевна – зав. отдела народных инструментов

Дутлова Юлия Валерьевна – зав. оркестрового отдела

Пасечник Анна Анатольевна – зав. вокально-хорового отделения

Отчет о самообследовании составлен по материалам деятельности МБУДО «ДШИ № 7» (далее – Школа) за 2025-2026 учебный год.

Цель самообследования:

– всесторонний анализ деятельности школы, получение объективной информации о состоянии педагогического процесса и установление соответствия содержания обучения и воспитания детей целям и задачам школы.

Задачи самообследования:

- описание модели деятельности школы;
- определение результативности и качества образовательной деятельности;
- установление степени соответствия содержания образования и качества подготовки обучающихся запланированным параметрам;
- эффективность использования всех ресурсов учреждения;
- анализ причин возникновения и определение путей решения обнаруженных в ходе оценивания проблем;

- выявление резервов развития школы и составление прогнозов изменений в нем.

В ходе самообследования проанализированы:

- документы, определяющие организационно-правовое положение учреждения: Устав, Лицензия на право образовательной деятельности, Свидетельство об ИНН, Договор безвозмездного пользования муниципальным недвижимым имуществом, договоры с различными учреждениями, тарификационный список, штатное расписание и иные локальные акты учреждения;
- документы, определяющие качество процесса управления учреждением: годовой план работы, структура управления, протоколы педагогических советов, инструктивные письма, приказы учредителя;
- документы, определяющие качество инспекционно-контрольной деятельности: система приказов по основной деятельности, личному составу и контроль за их исполнением, анализ посещения уроков;
- документы, определяющие качество делопроизводства: номенклатура дел, книги приказов, должностные инструкции, трудовые книжки педагогов, личные дела педагогов, личные дела обучающихся;
- проверена документация по охране труда: документы об аттестации рабочих мест.

Помимо проведенного анализа документов, определяющих организационно-правовое положение учреждения, были проанализированы:

- уровень и качество подготовки учащихся по соответствующим образовательным программам, уровень подготовки выпускников;
- образовательная деятельность школы в целом (соответствие содержания учебных планов и образовательных программ, соответствие качества подготовки выпускников по результатам текущей успеваемости и итоговых аттестаций требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников, наличие и достаточность информационной базы учебного процесса);
- воспитательная деятельность школы;
- концертная деятельность школы;
- конкурсная деятельность школы;
- методическая работа школы;
- участие в реализации муниципальных, областных и федеральных программ развития культуры;
- кадровое обеспечение образовательного процесса по заявленным образовательным программам (качественный состав педагогических кадров);
- учебно-методическая литература и иные библиотечно-информационные ресурсы и средства обеспечения образовательного процесса, необходимых для реализации образовательных программ;
- материально-техническая база школы; (обеспеченность образовательного процесса необходимым оборудованием).

Приведенные в отчете данные о качестве и доступности образования, результатах деятельности школы искусств позволяют оценить проблемы и определить приоритетные направления работы школы и конкретные мероприятия, направленные на дальнейшее развитие образовательного учреждения.

ПАСПОРТ

муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
городского округа Балашиха «Детская школа искусств №7»

Общая информация	
Название образовательного учреждения	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Городского округа Балашиха «Детская школа искусств №7»
Тип образовательного учреждения	бюджетное учреждение
Вид образовательного учреждения	Образовательное учреждение дополнительного образования детей прочей направленности
Организационно-правовая форма	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Учредитель	Управление культуры Администрации Городского округа Балашиха
Год основания	1978 год
Юридический адрес	143921, Московская область, г. Балашиха, д. Пестово, д. 6Б
Телефон	+7(498)520-30-53
Факс	+7(498)520-30-53
Адрес электронной почты	baldshi-7@yandex.ru
Официальный сайт	http://dshi7.ru
Должность руководителя	Директор
Ф.И.О. руководителя	Лазарева Юлия Валерьевна
Банковские реквизиты:	ИНН 5001030367 КПП 500101001 БИК 044583001
Свидетельство о регистрации	№50:15:00268
Дата выдачи	20.03.1998
Лицензия	Серия 50 Л 01 № 0003402 Дата выдачи 25.03.2014, бессрочно Регистрационный номер № Л035-01255-50-00218017

Историческая справка:

«Детская школа искусств №7», основанная в 1978г, Лауреат Муниципальной премии в области культуры и искусства - единственная в Городском округе Балашиха сельская детская школа искусств. За годы своего существования школа заняла прочные позиции в культурном пространстве г.о. Балашиха, стала центром культурной жизни для сельского населения.

Школа является образовательным, методическим, информационным и культурно-просветительным учреждением, способствующим художественно-эстетическому воспитанию и образованию детей и подростков Городского округа Балашиха, обеспечивающей свободное духовное развитие, приобщение к ценностям национальной и мировой культуры.

Учредителем школы является Муниципальное образование Городского округ Балашиха. Полномочия Учредителя осуществляет Администрация Городского округа Балашиха Московской области. Школа находится в ведении главного распорядителя бюджетных средств - Управления культуры Администрации Городского округа Балашиха.

Образовательная деятельность школы осуществляется на основании лицензии, выданной 25.03.2014 г. Министерством образования Московской области. В соответствии с лицензией школа осуществляет образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам по видам искусств: инструментальное исполнительство - фортепиано, народные инструменты (баян, аккордеон, домра, гитара), духовые инструменты (флейта, саксофон, труба, валторна, тенор, тромбон), скрипка, синтезатор; вокальное искусство; хореографическое искусство; театральное искусство; изобразительное искусство.

Сведения об администрации:

Директор школы: Лазарева Юлия Валерьевна

Заместители директора:

Моховикова Елена Николаевна - заместитель директора по учебно-воспитательной работе

Барашкова Елена Валерьевна - заместитель директора по административно-хозяйственной работе

Режим работы учреждения

Продолжительность рабочей недели	7 дней
Продолжительность рабочего дня	с 8.00 до 20.00
Продолжительность учебного года	Учебный год: для учащихся – с 01.09 по 31.05, для сотрудников – 01.09 по 31.08, исключая отпускной период

Формы работы в каникулярное время	Заседания педагогических советов, заседания научно-методического совета, совещания при директоре, заседания отделов, посещение областных и районных методических семинаров и конференций, участие в мастер-классах ведущих специалистов, организация мастер-классов преподавателей школы, участие в конкурсах, круглые столы по актуальным проблемам состояния образовательного процесса в школе, педагогическая учёба на курсах повышения квалификации, чтение методических работ, разработка перспективных планов, работа с документацией, работа по набору учащихся, инструктаж по технике безопасности, противопожарной и антитеррористической безопасности.
-----------------------------------	--

Основным нормативно-правовым документом является Устав, в соответствии с которым школа осуществляет образовательную деятельность в области дополнительного образования в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Локальные нормативные акты:

- Коллективный договор;
- Правила внутреннего трудового распорядка для работников;
- Положение о Совете трудового коллектива школы;
- Положение о совещании при директоре;
- Инструкции по охране труда и технике безопасности;
- Положение об аттестации педагогических работников;
- Положение об оплате труда работников школы;
- Положение о выплатах стимулирующего характера работникам;
- Положение о контрольно-пропускном режиме;
- Положение о порядке обработки и защиты персональных данных работников;
- Положение о порядке обработки и защиты персональных данных обучающихся и родителей;
- Положение о научно-методической работе;
- Положение о Научно-методическом совете;
- Положение о Педагогическом совете;
- Положение о Попечительском совете
- Положение о концертно-просветительской работе;

- Единые требования к участникам образовательного процесса;
- Положение о родительском комитете;
- Положение о внутришкольном контроле;
- Положение о единых требованиях к заполнению, ведению и работе с дневниками учащихся;
- Положение о целевых взносах, добровольных пожертвованиях физических и юридических лиц;
- Положение об отделении;
- Положение об организации платных дополнительных образовательных услуг;
- Положение о правилах приема и порядке отбора детей в школу;
- Правила приема и порядок отбора детей в целях обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств;
- Положение о промежуточной и итоговой аттестации учащихся;
- Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации при реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств;
- Положение о порядке выдачи документов об обучении, заполнении, хранении и учёте бланков свидетельств и справок;
- Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств;
- Положение об инновационной деятельности;
- Инструкция по ведению журнала;
- Положение о школьном фестивале-конкурсе военной песни "Мы помним вас, песни войны";
- Положение о юношеском научном обществе;
- решения Учредителя;
- решения Педагогического совета;
- приказы директора;
- трудовые договоры;
- договоры о сотрудничестве с другими организациями и др.

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом и договорами с родителями (законными представителями), определяющими уровень получаемого образования, сроки обучения и другие условия.

Вывод: Школа располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.

3. ПОКАЗАТЕЛИ

образовательной деятельности Муниципального бюджетного
учреждения дополнительного образования детей Городского округа
Балашиха "Детская школа искусств №7"

3.1. СВЕДЕНИЯ О КОНТИНГЕНТЕ УЧАЩИХСЯ

Контингент учащихся сформирован в соответствии с муниципальным заданием в количестве 236 обучающихся на бюджетном отделении (196 из них по предпрофессиональным программам);

кроме того обучаются на самокупаемом отделении – 90, по сетевому обучению - 49

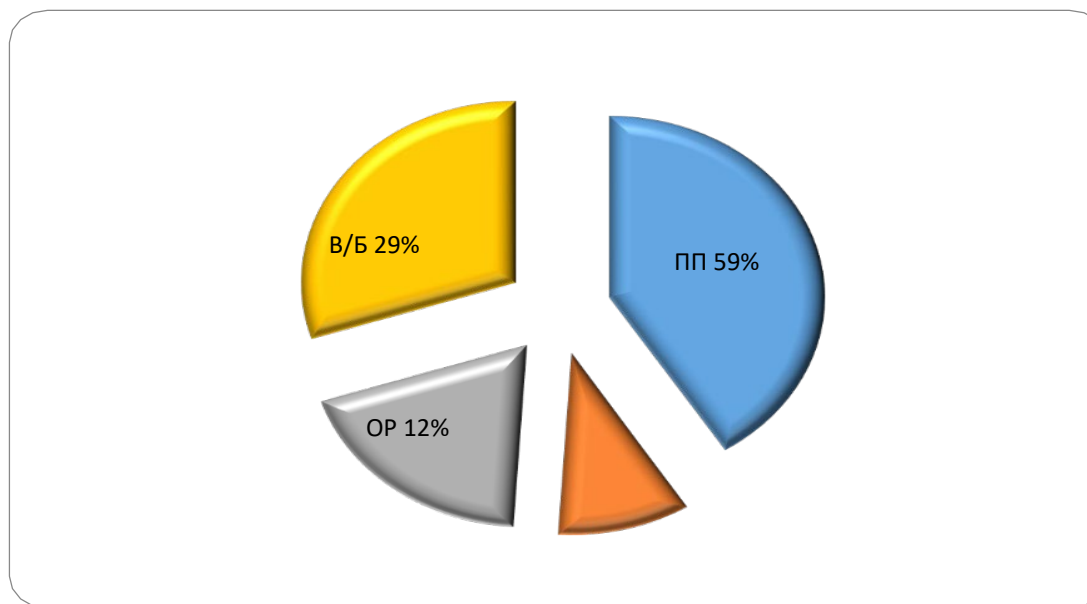
В школе всего обучается 332 обучающихся, из них: 326 человек с 5 до 17 лет, 6 моложе 5-17 лет,
17 из них на двух и более отделениях, т.о. услуг оказывается - 349

Проведён анализ состояния контингента по различным признакам.

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО СПЕЦИАЛИЗАЦИЙ -21, ОТДЕЛЕНИЙ –7

№№ п/п	Специализации	предпрофессиональные		общеразвивающие	
		БЮДЖЕТ (чел.)	ВНЕБЮДЖЕТ (чел.)	БЮДЖЕТ (чел.)	ВНЕБЮДЖЕТ (чел.)
1.	Фортепиано	50	0	1	10
2.	Скрипка	14	0	0	5
3.	Баян	4	0	0	1
4.	Аккордеон	1	0	1	1
5.	Домра	4	0	0	0
6.	Ансамбль народных инструментов	0	0	0	0
7.	Гитара	25	0	2	4
8.	Труба, альт	7	0	2	1
9.	Валторна	1	0	3	0
10.	Тенор, тромбон	1	0	3	0
11.	Флейта	7	0	0	1
12.	Саксофон	11	0	2	1
13.	Электронные (синтезатор)	0	0	8	1
14.	Вокальное искусство	0	0	8	1
15.	Хоровое искусство	17	0	0	2

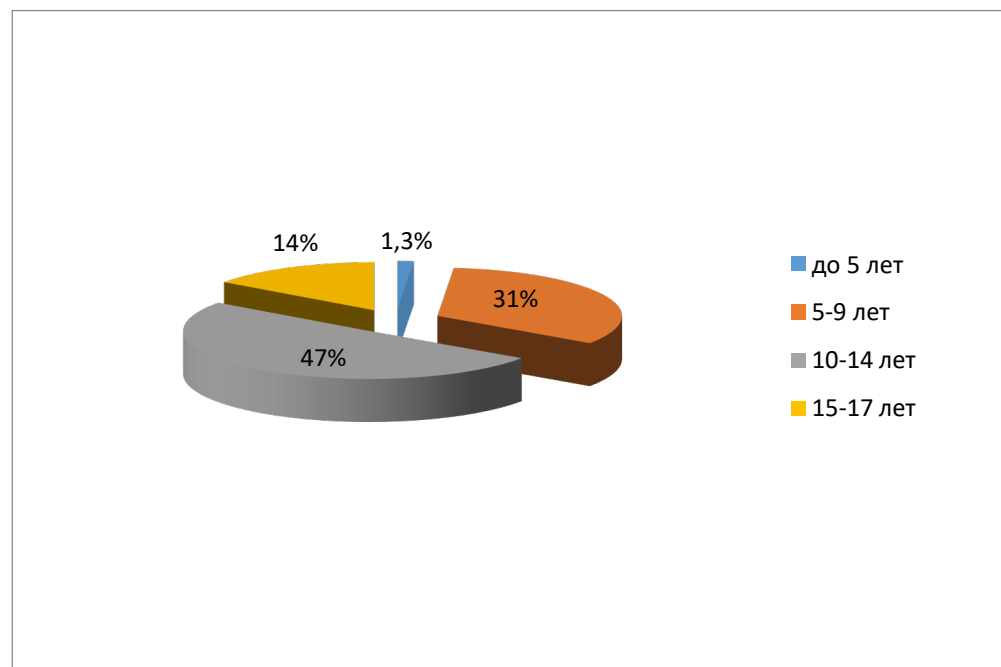
16.	Хореографическое искусство	23	0	0	13
17.	Театральное искусство	23	0	3	0
18.	Изобразительное искусство	8	0	0	12
19.	Подготовка детей к обучению (муз. отделение)	0	0	0	0
20.	Подготовка детей к обучению (хореограф. отделение)	0	0	0	14
21.	Сольфеджио (репетиторство)	0	0	0	3
	Сетевое обучение				
23.	Просветительская ранне-эстетическая программа по сетевому обучению "По ступенькам - в музыку"	0	0	0	26
	ВСЕГО:	196	0	40	96



ВОЗРАСТНАЯ СТРУКТУРА ОБУЧАЮЩИХСЯ

Возраст обучающихся	Число обучающихся	
	всего	из них девочки
до 5-ти лет	6	4
5-9 лет	134	79
10-14 лет	206	118
15-17 лет	64	33
18 лет и старше	31	16
ИТОГО:	332	180

КОНТИНГЕНТ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ВОЗРАСТНЫМ КАТЕГОРИЯМ:



СОЦИОМЕТРИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ

Сравнительный анализ контингента учащихся в 2024-2025 и 2025-2026 уч.г.

	2024-2025 уч.г.		2025-2026 уч.г.	
	количество	%	количество	%
Всего учащихся	440	100	332	100
Полные семьи	306	68	236	71
Неполные семьи	134	32	96	29
Многодетные семьи	57	13	44	13
Дети из семей участников СВО	8	1,8	7	2
Оставшихся без попечения родителей	7	1,6	7	2
Мальчики	190	43	152	45,8
Девочки	250	57	180	54
Дети с ОВЗ	48	11	25	7,5
Дети-инвалиды	17	4	14	4

ХАРАКТЕРИСТИКА КОНТИНГЕНТА ПО ОСВОЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ, ЧИСЛУ ДЕТЕЙ С ХРОНИЧЕСКИМИ ЗАБОЛЕВАНИЯМИ И ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ на 25-2026 учебный год

Инструментальное отделение								154
								154
		12						
Вокальное отделение	8							
	8							
	1							

Хоровое отделение		17						
		17						
	1							
Хореографическое отделение		23						
		23						
	0							
Театральное отделение		26						
		26						
	1							
Отделение изобразительного искусства	8							
	8							
	0							
Внебюджетное отделение						70		
						70		
	1							
Сетевое обучение		26						
		26						
	9							
Количество учащихся	до 10	до 20	до 30	до 40	до 50	до 100	до 150	170 и более

Общее число учащихся	
Успешно осваивают образовательные программы	
Учащиеся с ОВЗ и дети-инвалиды	

АНАЛИЗ ДВИЖЕНИЯ КОНТИНГЕНТА в 2025-2026 учебном году

Контингент учащихся на 01.09.2025г. составил 332 учащихся (236 – бюджетное отделение, –70 внебюджетное, 26– сетевое обучение)

Выбыло обучающихся (всего)137, из них 10 обучающихся бюджетного отделения,127 обучающихся внебюджетного отделения

В том числе:

Переведено в другие образовательные организации: бюджет - 4 обучающихся, внебюджет - 0 обучающихся

Добровольно прекратили обучение: бюджет –1 обучающихся, внебюджет –0 обучающихся

Медицинские показания: бюджет -2 обучающихся, внебюджет – 0 обучающихся

Зачислено переводом в течение уч. года: 12 обучающихся

Контингент учащихся на 31.05.2026г. составил 304 обучающихся

Отсев на бюджетном отделении составил 1%

Выводы и рекомендации:

Наличие банка образовательных программ (предпрофессиональных, общеразвивающих, а так же адаптированных для детей с ограниченными возможностями), отвечающих современным требованиям педагогики и психологии, высокопрофессиональных преподавателей, опирающихся на знание детской психологии и использующих индивидуальный подход в работе, позволили снизить отсев учащихся по всем исследуемым причинам, дали возможность успешно осваивать дополнительные образовательные программы обучающимся с хроническими заболеваниями и детям-инвалидам.

3.2. КАЧЕСТВО ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Деятельность школы направлена на организацию дополнительного образования в области музыкального, художественного, театрального, эстетического воспитания, а для одарённых детей - профессионального самоопределения через реализацию дополнительных общеобразовательных программ.

Для реализации поставленных задач Школа осуществляет следующие основные виды образовательной деятельности:

- индивидуальные занятия учащихся с преподавателем;
- мелкогрупповые и групповые занятия;
- коллективное музицирование;
- творческая деятельность учащихся;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебным планом и образовательными программами; промежуточная и итоговая аттестации учащихся;
- организация и проведение лекций, бесед, игровых и репетиционных занятий;
- тестирование;
- конкурсы, фестивали, смотры, художественные выставки;
- внеурочные мероприятия (посещение музеев, концертных залов, выставок, спектаклей и т.д.);
- классные собрания учащихся;
- учебные сборы, пленэр;
- встречи с творческой интеллигенцией;
- «мастер - классы» ведущих преподавателей средних профессиональных и высших учебных заведений;
- открытые уроки с учащимися школы;
- методические семинары, конференции, «круглые столы»;
- выставки самодеятельных и профессиональных художников;
- культурно - массовые и досуговые мероприятия;
- осуществление международных связей в реализации культурной и художественной программы городского округа Балашиха;
- разработка научно-обоснованных перспективных и текущих планов работы;

- участие в реализации муниципальных, областных и федеральных программ развития культуры;
- расширение спектра дополнительных услуг;

Школа осуществляет образовательный процесс в соответствии с учебными планами и образовательными программами, разработанными самостоятельно с учётом графиков образовательного процесса по каждой из реализуемых программ в области искусств и сроков обучения по этим программам.

Образовательный процесс (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- графиком образовательного процесса, согласованным с Управлением культуры г/о Балашиха;
- расписанием занятий;
- графиком проведения контрольных мероприятий.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психо-физическими особенностями учащихся, нормами СанПин.

Школа работает по графику шестидневной рабочей недели с одним выходным днём, в две смены.

Начало занятий в 8.00 окончание занятий в 20.00.

Единица измерения учебного времени - академический час продолжительностью 45 минут для всех классов.

Перерыв между уроками составляет не менее 10 минут.

Все контрольные мероприятия проводятся в соответствии с учебными планами и образовательными программами школы.

Аттестация учащихся регламентируется Положением о промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

В соответствии с этим Положением в школе установлена пятибалльная и зачётная система оценок и формы промежуточной аттестации:

- контрольный урок;
- зачёт;
- академическое прослушивание;
- контрольное задание;
- экзамен;
- академический концерт;
- технический зачёт и другие.

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора на основании решения педагогического совета.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ШКОЛЫ

В основе образовательной деятельности лежат учебные планы, разработанные в соответствии с Законом Российской Федерации от 10 июля 1992 г. № 3266-1 «Об образовании»; федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, срокам их реализации и Приказом N 1008 от 29 августа 2013 г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; рекомендациями Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств; Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей; «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к учреждениям дополнительного образования Сан-Пин 2.4.4.1251-03» (Постановление Министерства здравоохранения РФ от 03.04.2003 г. № 27); Уставом школы.

Учебный план направлен на удовлетворение образовательных задач обучающихся и их родителей; создание благоприятных условий для организации учебно-воспитательного процесса с учетом особенностей групп обучающихся; использование вариативных подходов в целях адаптации образовательных программ к способностям и возможностям каждого обучающегося; создание условий для обеспечения индивидуального подхода к каждому обучающемуся в рамках образовательного процесса.

Учебный план школы направлен, повышение качества знаний, умений и навыков обучающихся, создание каждому ученику условий для самоопределения личности, подготовки наиболее одаренных детей к поступлению в профильные учебные заведения и разработан:

I. По образовательным областям:

- инструментальное музицирование;
- театральное искусство;
- изобразительное искусство;
- вокальное музицирование
- хоровое музицирование;
- хореографическое искусство.

II. По видам образовательных программ:

- предпрофессиональная;
- общеразвивающая;

III. Для ОП платных образовательных услуг:

- Раннее эстетическое развитие детей 4-6 лет;
- Подготовка детей 6-7 лет к обучению на инструментальном и вокальном отделениях;
- Вокальное музицирование;
- Инструментальное музицирование;
- Хоровое музицирование;
- Хореографическое искусство;

- Изобразительное искусство;
- Просветительская ранне-эстетическая программа по сетевому обучению "По ступенькам - в музыку";
- Просветительская культурно-образовательная программа по сетевому обучению «Воспитание искусством» .

Образовательная область «Инструментальное музицирование»

Отделение	Вид образовательной программы	Специальность	Средняя недельная нагрузка (академ.час./нед.)
Инструментальное отделение	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства	Фортепиано, Струнные инструменты (скрипка), Народные инструменты (гитара, баян, домра), Духовые инструменты (саксофон, тенор, флейта)	6,5
	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства	Фортепиано, синтезатор, скрипка, гитара, баян, аккордеон, домра, саксофон, тенор, труба, флейта	5,5

- 1) Обучение ведется по предпрофессиональным, общеразвивающим ОП, срок обучения 8, 7, 5,4 лет.
- 2) Единица измерения учебного времени - академический час продолжительностью 45 минут для всех классов. Каникулы проводятся в сроки, установленные для общеобразовательных школ.
- 3) Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.
- 4) При реализации учебных планов устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
- 5) Предмет «Музыкальный инструмент» (или «специальность») предоставляется по заявлению родителей на выбор: фортепиано, синтезатор, скрипка, гитара, баян, аккордеон, домра, флейта, саксофон, тенор, труба. В свидетельстве об окончании школы указывается специализация по одному из выбранных инструментов.
- 6) По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.
- 7) При наличии аудиторного фонда с целью художественно-эстетического развития обучающихся рекомендуется реализовывать предмет «Хоровой класс» на протяжении всего периода обучения.
- 8) Помимо занятий в хоре (коллективное музицирование), указанных в учебном плане, 1 раз в неделю по 0,5 часа предусмотрены сводные репетиции отдельно младшего и старшего хоров (кроме 1 класса).
- 9) При реализации предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по различным видам ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» проводится следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор

из обучающихся 2 – 4 классов; хор из обучающихся 5 – 8 классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.

- 10) Учебный предмет «Оркестровый класс» предполагает занятия духового ансамбля или ансамбля народных инструментов (для обучающихся по классу гитары данные часы могут использоваться на учебный предмет «Ансамбль»). В случае отсутствия реализации данного учебного предмета, часы, предусмотренные на консультации «Оркестр (ансамбль)», используются по усмотрению образовательного учреждения на консультации по другим учебным предметам.
- 11) Итоговая аттестация проводится по музыкальному инструменту и сольфеджио (письменный и устный экзамен), в классе фортепиано также предусмотрен экзамен по ансамблю или аккомпанементу.
- 12) По учебному предмету «Специальность» в рамках промежуточной аттестации обязательно должны проводиться технические зачеты, зачеты или контрольные уроки по самостоятельному изучению обучающимися музыкального произведения и чтению с листа.
- 13) Детям, проявившим профессиональные способности и склонности к продолжению обучения, предоставляется возможность продолжения обучения в классе ранней профессиональной ориентации.
- 14) Концертмейстерские часы:

По учебному предмету «Концертмейстерский класс» планируются концертмейстерские часы в объеме до 80% времени, отведенного на аудиторные занятия.

По учебному предмету «Хоровой класс» и консультаций по «Сводному хору» для концертмейстера предусматриваются часы в объеме не менее 80% от аудиторного времени.

По учебному предмету и консультациям «Ансамбль» для концертмейстера предусматриваются часы в объеме от 60% до 100% аудиторного времени.

Образовательная область «Вокальное музицирование»

Отделение	Вид образовательной программы	Специальность	Средняя недельная нагрузка (академ.час./нед.)
Вокальное отделение	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства	Сольное академическое пение	7

- 1) Обучение ведется по общеразвивающим ОП, срок обучения 5, 7 лет.
- 2) Единица измерения учебного времени - академический час продолжительностью 45 минут для всех классов. Каникулы проводятся в сроки, установленные для общеобразовательных школ.
- 3) Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.
- 4) При реализации учебных планов устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.

- 5) По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства.
- 6) При реализации предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2 – 4 классов; хор из обучающихся 5 – 8 классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп. Помимо занятий в хоре (коллективное музицирование), указанных в учебном плане, 1 раз в неделю по 0,5 часа предусмотрены сводные репетиции отдельно младшего и старшего хоров (кроме 1 класса).
- 7) Итоговая аттестация проводится по сольному академическому пению и сольфеджио (письменный и устный экзамен).
- 8) Детям, проявившим профессиональные способности и склонности к продолжению обучения, предоставляется возможность продолжения обучения в классе профессиональной ориентации (кроме обучающихся по общеэстетическим ОП).
- 9) Концертмейстерские часы:
- 10) Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Сольное пение» и «Вокал» - от 50% аудиторного времени, по учебному предмету «Хор» и «Сводные репетиции» - не менее 80% аудиторного времени,

Образовательная область «Хоровое музицирование»

Отделение	Вид образовательной программы	Специальность	Средняя недельная нагрузка (академ.час./нед.)
Хоровое отделение	Дополнительная предпрофессиональная - программа в области музыкального искусства	Хоровое пение	9

- 1) Обучение ведется по предпрофессиональным ОП, срок обучения 8 (9) лет.
- 2) Единица измерения учебного времени - академический час продолжительностью 45 минут для всех классов. Каникулы проводятся в сроки, установленные для общеобразовательных школ.
- 3) Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.
- 4) При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
- 5) Учебный предмет «Хор» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2–5-х классов; хор из обучающихся 6–8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.

- 6) По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и других ОП в области музыкального искусства.
- 7) Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
- 8) «Хор» – 1-5 классы – по 1 часу в неделю, 6-8 классы – по 2 часа в неделю; «Фортепиано» – 2 часа в неделю в первом классе, со второго по четвертый классы по 3 часа в неделю, с пятого по восьмой классы по 4 часа в неделю; «Основы дирижирования» – 1 час в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю в первом и во втором классах, с третьего по восьмой – 2 часа в неделю; «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.
- 9) Итоговая аттестация проводится по сольному академическому пению и сольфеджио (письменный и устный экзамен).
- 10) Детям, проявившим профессиональные способности и склонности к продолжению обучения, предоставляется возможность продолжения обучения в классе профессиональной ориентации.
- 11) Концертмейстерские часы:
- 12) По учебному предмету «Хор» и консультациям «Сводный хор» предусматриваются аудиторные часы для концертмейстера не менее 80% от объема аудиторного времени по данному учебному предмету.

Образовательная область «Хореографическое искусство»

Отделение	Вид образовательной программы	Специальность	Средняя недельная нагрузка (академ.час./нед.)
Хореографическое отделение	Дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства	хореографическое искусство	5

- 1) Обучение ведется по предпрофессиональной и общеразвивающей ОП, срок реализации 8 и 7 лет (соответственно).
- 2) Единица измерения учебного времени - академический час продолжительностью 45 минут для всех классов. Каникулы проводятся в сроки, установленные для общеобразовательных школ.
- 3) Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.
- 4) Часы сценической практики используются на подготовку концертных номеров в объеме от 0,5 часа в неделю на ученика.
- 5) Помимо часов, указанных в учебном плане, дополнительно предусматриваются концертмейстерские часы, отводимые на практические групповые занятия по ритмике, гимнастике, классическому и народно – сценическому танцу.

Образовательная область «Театральное искусство»

Отделение	Вид образовательной программы	Специальность	Средняя недельная нагрузка (академ.час./нед.)
Театральное отделение	Дополнительная предпрофессиональная программа в области хореографического искусства	театральное искусство	6,5
	Дополнительная общеразвивающая программа в области театрального искусства	театральное искусство	5

- 1) Обучение ведется по предпрофессиональной и общеразвивающей ОП, срок реализации 5(6), 8 (9) и 5, 7 лет (соответственно)
- 2) Единица измерения учебного времени - академический час продолжительностью 45 минут для всех классов. Каникулы проводятся в сроки, установленные для общеобразовательных школ.
- 3) Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.
- 4) По учебному предмету «Художественное слово» занятия проводятся в индивидуальной или мелкогрупповой форме.
- 5) Часы сценической практики используются на подготовку спектаклей, концертных номеров в объеме от 1 часа в неделю на ученика.

Образовательная область «Изобразительное искусство»

Отделение	Вид образовательной программы	Специальность	Средняя недельная нагрузка (академ.час./нед.)
Отделение изобразительного искусства	Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства	изобразительное искусство	13

- 1) Обучение ведется по предпрофессиональной ОП. Срок обучения 8 лет.
- 2) Единица измерения учебного времени - академический час продолжительностью 45 минут для всех классов. Каникулы проводятся в сроки, установленные для общеобразовательных школ.
- 3) Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.

- 4) Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце
Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром – по 28 часов в год.
- 5) При реализации учебного плана устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.

Образовательные программы дополнительных платных услуг

Отделение	Специальность	Форма занятий	Количество уроков	Средняя недельная нагрузка (астроном.час./нед.)
Отделение на платной основе	Эстетическое развитие детей от 4-6 лет (музыкальное, хореографическое отделение)	групповая	2	60 мин.
	Подготовка детей 6-7 лет к обучению на инструментальном и вокальном отделениях	индивидуальная	0,5	25 мин.
		мелкогрупповая	1	45
		групповая	1	45
	Вокальное музицирование	индивидуальная	1	45 мин.
	Исполнительство (инструментальное, вокальное)	индивидуальная	1	45 мин.
		групповая	1	45 мин.
	Инструментальное музицирование	индивидуальная	1	45 мин.
		групповая	2	90 мин.
	Вокальное музицирование	индивидуальная	1	45 мин.
		групповая	1	45 мин.
	Вокальное музицирование	индивидуальная	1	45 мин.
		групповая	2	90 мин.
	Хореографическое искусство	групповая	3	135 мин.
	Изобразительное искусство	групповая	3	135 мин.
	Хоровое пение	групповая	5,5	250 мин.
	Хоровое пение	групповая	2	90 мин.

Учебный план ОП группы раннего эстетического развития 4-6 лет к обучению на инструментальном и вокальном отделениях рассчитан на 1-2 года. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-6 летнего возраста

1)

- не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки не превышает 45 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут¹.
- 2) Учебный план ОП «Подготовка детей к обучению на инструментальном и вокальном отделениях» рассчитан на 1 год занятий. Единица измерения учебного времени - академический час продолжительностью 30 минут. Занятия проводятся в индивидуальной и мелкогрупповой форме 2 раза в неделю.
 - 3) Учебный план ОП «Хореографическое искусство», «Изобразительное искусство» рассчитан на 4 (5) лет. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в группе не превышает 1,5 часа². Единица измерения учебного времени - академический час продолжительностью 45 минут.
 - 4) Обучение по специальности «Инструментальное музицирование» и «Вокальное музицирование» ведется по общеразвивающим ОП, срок обучения 4 (5) лет. . Единица измерения учебного времени - академический час продолжительностью 45 минут для всех классов. Каникулы проводятся в сроки, установленные для общеобразовательных школ.

Выводы и рекомендации:

В школе большое внимание уделяется организации и совершенствованию учебного процесса. Обновлены нормативные документы, регламентирующие организацию учебного процесса, введены дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие образовательные программы в области искусств. Внедрены новые формы совместной деятельности с образовательными учреждениями Го Балашихи для обучения детей и юношества в ДШИ №7 и привлечения взрослого населения к участию в программах дополнительного образования - обучение по дополнительной общеразвивающей программе «По ступенькам – в музыку», направленное на формирование нравственно-эстетических качеств личности, пропаганду всех видов искусств через инновационные формы интерактивных учебно-воспитательных занятий.

Необходимо продолжить корректирование учебных программ с целью дальнейшего соотнесения содержания образования с требованиями к уровню подготовки обучающихся, разработку индивидуальных образовательных программ и учебных планов, а также разработку авторских программ и педагогических инновационных технологий.

3.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ ПО ВИДАМ ИСКУССТВА

¹ То же.

²То же.

В соответствии с Лицензией на право ведения образовательной деятельности в школе реализуются дополнительные предпрофессиональные, общеразвивающие образовательные программы в области искусств. Данные образовательные программы реализуются в рамках муниципального задания и ориентированы на обучающихся с различным интересами и способностями, познавательным и творческим потенциалом, дают возможность осуществлять дифференцированный подход к каждому ребенку, наиболее точно определять перспективы развития учащегося и организовывать учебный процесс с учетом творческих способностей, индивидуальных и возрастных особенностей и возможностей каждого учащегося,

Дополнительная **предпрофессиональная** программа реализуется на основе Федеральных государственных требований³ по видам искусств, которые устанавливают требования к содержанию и являются обязательными для детских школ искусств. Основная цель - выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте и подготовка одаренных детей к поступлению в ССУЗы и ВУЗы. Срок обучения – 8(9) или 5(6) лет в зависимости от выбранной специальности.

Дополнительная **общеразвивающая** программа реализуется на основе Рекомендаций⁴ по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств. Основная цель - получение учащимися дополнительных знаний, умений и навыков, формирование музыкального кругозора, развитие интереса к музыкальным занятиям и т.п. Срок обучения – 7(8) или 5(6) лет в зависимости от выбранной специальности.

Дополнительно в школе реализуются образовательные общеразвивающие программы на платной основе, образовательные программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, инновационные программы сетевого обучения "По ступенькам - в музыку", «Воспитание искусством».

РЕЕСТР ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ

ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Наименование ОП	Наименование программы учебного предмета	Рецензия	Разработчики
1.	Дополнительная предпрофессиональная	Программа учебного предмета «Специальность и чтение с листа» (ПО.01.УП.01),	Внешняя экспертиза	Моховикова Е.Н. Манаенкова Т.Е.

³ Ст. 75 Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"; Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16 июня 2013 г. № 998 «Об утверждении перечня дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств»; Приказы Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 г. №156-166 «Об утверждении Федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств»; Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. N 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.

⁴Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. N 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам; Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Приложение к письму Минкультуры России от 19 ноября 2013 г. №191-01-39/06 – ги).

	программа в области музыкального искусства «Фортепиано» срок обучения 8(9) лет		ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	
		Программа учебного предмета «Ансамбль» (ПО.01.УП.02) (В.01.УП.03)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Моховикова Е.Н. Манаенкова Т.Е.
		Программа учебного предмета «Концерт- мейстерский класс» (ПО.01.УП.03)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Вершинина А.А.
		Программа учебного предмета «Соль- феджио» (ПО.02.УП.01)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Ковалева Е.В.
		Программа учебного предмета «Слушание музыки» (ПО.02.УП.02)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Ковалева Е.В.
		Программа учебного предмета «Музыкаль- ная литература» (ПО.02.УП.03)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Ковалева Е.В.
		Программа учебного предмета «Эlemen- тарная теория музыки» (В.04.УП.04)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Ковалева Е.В.
		Программа учебного предмета «Хоровой класс» (ПО.01.УП.04)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Пасечник А.А.
2.	Дополнительная предпрофес- сиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» срок обучения 8(9) и 5(6) лет	Программа учебного предмета «Специаль- ность» (баян, аккордеон) (ПО.01.УП.01)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Хромов Е.Н.
		Программа учебного предмета «Специаль- ность» (домра трёхструнная) (ПО.01.УП.01)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Мазаева С.С.
		Программа учебного предмета «Специаль- ность» (гитара) (ПО.01.УП.01)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Хромова М.Н.

		Программа учебного предмета «Ансамбль (баян, аккордеон)» (ПО.01.УП.02)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Толстошеев Б.М.
		Программа учебного предмета «Ансамбль» (домра) (ПО.01.УП.02)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Мазаева С.С.
		Программа учебного предмета «Ансамбль» (гитара) (ПО.01.УП.02)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Хромова М.Н.
		Программа учебного предмета «Фортепиано» в области музыкального искусства «Народные инструменты» (ПО.01.УП.03)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Моховикова Е.Н.
		Программа учебного предмета «Сольфеджио» (ПО.02.УП.01)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Ковалева Е.В.
		Программа учебного предмета «Слушание музыки» (ПО.02.УП.02)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Ковалева Е.В.
		Программа учебного предмета «Музыкальная литература» (ПО.02.УП.03)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Ковалева Е.В.
		Программа учебного предмета «Элементарная теория музыки» (В.05.УП.05)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Ковалева Е.В.
		Программа учебного предмета «Хоровой класс» (ПО.01.УП.04) (В.04.УП.04)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Пасечник А.А.
3.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Духовые инструменты»	Программа учебного предмета «Специальность» (флейта) (ПО.01.УП.01)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Вакарчук Д.Д.
		Программа учебного предмета «Специальность» (саксофон) (ПО.01.УП.01)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Васильев С.А.

	срок обучения 8(9) и 5(6) лет	Программа учебного предмета «Специальность» (труба, тенор, тромбон) (ПО.01.УП.01)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Лелеко Ф.С.
		Программа учебного предмета «Ансамбль (флейта)» (ПО.01.УП.02)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Вакарчук Д.Д.
		Программа учебного предмета «Ансамбль» (саксофон) (ПО.01.УП.02)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Васильев С.А.
		Программа учебного предмета «Ансамбль» (труба, тенор, тромбон) (ПО.01.УП.02)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Лелеко Ф.С.
		Программа учебного предмета «Фортепиано» в области музыкального искусства «Духовые инструменты» (ПО.01.УП.03)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Вершинина А.А.
		Программа учебного предмета «Сольфеджио» (ПО.02.УП.01)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Ковалева Е.В.
		Программа учебного предмета «Слушание музыки» (ПО.02.УП.02)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Ковалева Е.В.
		Программа учебного предмета «Музыкальная литература» (ПО.02.УП.03)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Ковалева Е.В.
		Программа учебного предмета «Элементарная теория музыки» (В.05.УП.05)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Ковалева Е.В.
		Программа учебного предмета «Хоровой класс» (ПО.01.УП.04) (В.04.УП.04)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Пасечник А.А.
4.	Дополнительная предпрофес-	Программа учебного предмета «Специальность» (скрипка) (ПО.01.УП.01)	Внешняя экспертиза	Дутлова Ю.В.

сиональная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»		ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	
	Программа учебного предмета «Ансамбль (скрипка)» (ПО.01.УП.02)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Дутлова Ю.В.
	Программа учебного предмета «Фортепиано» в области музыкального искусства «Струнные инструменты» (ПО.01.УП.03)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Вершинина А.А.
	Программа учебного предмета «Сольфеджио» (ПО.02.УП.01)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Ковалева Е.В.
	Программа учебного предмета «Слушание музыки» (ПО.02.УП.02)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Ковалева Е.В.
	Программа учебного предмета «Музыкальная литература» (ПО.02.УП.03)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Ковалева Е.В.
	Программа учебного предмета «Элементарная теория музыки» (В.05.УП.05)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Ковалева Е.В.
	Программа учебного предмета «Хоровой класс» (ПО.01.УП.04) (В.04.УП.04)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Пасечник А.А.
Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» срок обучения 8(9) и 5(6) лет	Программа учебного предмета «Хор» (ПО.01.УП.01)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Пасечник А.А.
	Программа учебного предмета «Фортепиано» (ПО.01.УП.02)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Вершинина А.А.
	Программа учебного предмета «Основы дирижирования» (ПО.01.УП.03)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Пасечник А.А.
	Программа учебного предмета «Сольфеджио» (ПО.02.УП.01)	Внешняя экспертиза	Ковалева Е.В.

			ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	
		Программа учебного предмета «Слушание музыки» (ПО.02.УП.02)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Ковалева Е.В.
		Программа учебного предмета «Музыкальная литература» (ПО.02.УП.03)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Ковалева Е.В.
		Программа учебного предмета «Элементарная теория музыки» (В.05.УП.05)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Ковалева Е.В.
	Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись» срок обучения 8(9) и 5(6) лет	Программа учебного предмета «Рисунок» (ПО.01.УП.01.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Грекова Я.А.
		Программа учебного предмета «Живопись» (ПО.01.УП.02.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Грекова Я.А.
		Программа учебного предмета «Композиция станковая» (ПО.01.УП.03.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Грекова Я.А.
		Программа учебного предмета «Беседы об искусстве» (ПО.02.УП.01.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Грекова Я.А.
		Программа учебного предмета «История изобразительного искусства» (ПО.02.УП.02.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Грекова Я.А.
		Программа учебного предмета «Композиция прикладная» (В.01.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Грекова Я.А.
	Дополнительная предпрофессиональная программа в области хореографического искусства	Программа учебного предмета «Ритмика» (ПО.01.УП.01.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Калентьева Е.Ю.
		Программа учебного предмета «Гимнастика»	Внешняя экспертиза	Калентьева Е.Ю.

«Хореографическое творчество» срок обучения 8(9) и 5(6) лет	(ПО.01.УП.02.)	ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	
	Программа учебного предмета «Классический танец» (ПО.01.УП.03.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Калентьева Е.Ю.
	Программа учебного предмета «Народно-сценический танец» (ПО.01.УП.04.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Калентьева Е.Ю.
	Программа учебного предмета «Подготовка концертных номеров» (ПО.01.УП.05.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Калентьева Е.Ю.
	Программа учебного предмета «Подготовка концертных номеров» (ПО.01.УП.05.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Калентьева Е.Ю.
	Программа учебного предмета «Слушание музыки и музыкальная грамота» (ПО.02.УП.01.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Калентьева Е.Ю.
	Программа учебного предмета «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» (ПО.02.УП.02.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Калентьева Е.Ю.
	Программа учебного предмета «Современный танец» (В.01.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Калентьева Е.Ю.
Дополнительная предпрофессиональная программа в области театрального искусства «Искусство театра» срок обучения 8(9) и 5(6) лет	Программа учебного предмета «Основы актерского мастерства» (ПО.01.УП.01.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Марфина А.Ю.
	Программа учебного предмета «Художественное слово» (ПО.01.УП.02.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Марфина А.Ю.
	Программа учебного предмета «Сценическое движение» (ПО.01.УП.03.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Марфина А.Ю.
	Программа учебного предмета «Ритмика»	Внешняя экспертиза	Марфина А.Ю.

		(ПО.01.УП.04.)	ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	
		Программа учебного предмета «Танец» (ПО.01.УП.05.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Марфина А.Ю.
		Программа учебного предмета «Подготовка сценических номеров» (ПО.01.УП.06.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Марфина А.Ю.
		Программа учебного предмета «Слушание музыки и музыкальная грамота» (ПО.02.УП.01.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Марфина А.Ю.
		Программа учебного предмета «Беседы об искусстве» (ПО.02.УП.02.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Марфина А.Ю.
		Программа учебного предмета «История театрального искусства» (ПО.02.УП.03.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Марфина А.Ю.
		Программа учебного предмета «Подготовка сценических номеров» (В.01.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Марфина А.Ю.
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ				
5.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства (4-х, 5-ти, 7-летний курс обучения)	Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент» (Фортепиано)	Внешняя экспертиза Братское музыкальное училище	Моховикова Е.Н. Елесина И.А.
		Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент» (Фортепиано)	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Моховикова Е.Н. Манаенкова Т.Е. Грибова О.И.
		Программа учебного предмета «Ансамбль»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Манаенкова Т.Е. Грибова О.И.
		Программа учебного предмета «Фортепиано» для детей с ограниченными возможностями здоровья	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Моховикова Е.Н. Елесина И.А.
		Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент» (Синтезатор)	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Елесина И.А.

	Программа учебного предмета «Ансамбль»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Елесина И.А.
	Программа учебного предмета «Музыкаль- ный инструмент» (гитара)	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Хромова М.Н.
	Программа учебного предмета «Ансамбль»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Хромова М.Н.
	Программа учебного предмета «Музыкаль- ный инструмент» (баян, аккордеон)	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Хромов Е.Н.
	Программа учебного предмета «Ансамбль»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Хромов Е.Н.
	Программа учебного предмета «Ансамбль народных инструментов»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Хромов Е.Н.
	Программа учебного предмета «Гитара» для детей с ограниченными возможностями здо- ровья	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Хромов Е.Н.
	Программа учебного предмета «Музыкаль- ный инструмент» (домра трёхструнная)	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Мазаева С.С.
	Программа учебного предмета «Ансамбль»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Мазаева С.С.
	Программа учебного предмета «Музыкаль- ный инструмент» (скрипка)	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Дутлова Ю.В.
	Программа учебного предмета «Ансамбль»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Дутлова Ю.В.
	Программа учебного предмета «Музыкаль- ный инструмент» (флейта)	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Добашина Т.А.
	Программа учебного предмета «Ансамбль»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Добашина Т.А.
	Программа учебного предмета «Музыкаль- ный инструмент» (саксофон)	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Васильев С.А.
	Программа учебного предмета «Ансамбль» (саксофон)	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Васильев С.А.
	Программа учебного предмета «Музыкаль- ный инструмент» (тенор, труба)	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Лелеко Ф.С.
	Программа учебного предмета «Ансамбль»	Внутренняя экспертиза	Лелеко Ф.С.

			НМС ДШИ №7	
		Программа учебного предмета «Академический вокал»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Пасечник А.А.
		Программа учебного предмета «Академический вокал» (для детей с ограниченными возможностями здоровья)	2015г. Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Пасечник А.А.
		Программа учебного предмета «Вокальный ансамбль»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Пасечник А.А.
		Программа учебного предмета «Общий курс фортепиано»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Вершинина А.А. Кухарева В.А.
		Программа учебного предмета «Музыкальная грамота»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Ковалева Е.В.
		Программа учебного предмета «Беседы о музыке»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Ковалева Е.В.
		Программа учебного предмета «Сольфеджио»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Ковалева Е.В.
		Программа учебного предмета «Слушание музыки»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Ковалева Е.В.
		Программа учебного предмета «Хоровой класс» (коллективное музицирование)	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Пасечник А.А.
		Дополнительная общеразвивающая программа «Развитие музыкальных способностей» для группы раннего эстетического развития	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Ковалева Е.В.
6.	Дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства (4-х, 5-ти, 7-летний курс обучения)	Программа учебного предмета «Гимнастика»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Калентьева Е.Ю.
		Программа учебного предмета «Ритмика и танец»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Калентьева Е.Ю.
		Программа учебного предмета «Классический танец»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Калентьева Е.Ю.
		Программа учебного предмета «Народно-сценический танец»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Калентьева Е.Ю.
		Программа учебного предмета «Беседы о хореографическом искусстве»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Калентьева Е.Ю.

7.	Дополнительная общеразвивающая программа в области театрального искусства (4-х, 5-ти, 7-летний курс обучения)	Программа учебного предмета «Основы актёрского мастерства»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Марфина А.Ю.
		Программа учебного предмета «Художественное слово»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Марфина А.Ю.
		Программа учебного предмета «Музыка (пение)»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Марфина А.Ю.
		Программа учебного предмета «Беседы о театральном искусстве»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Марфина А.Ю.
		Программа учебного предмета «Театральные игры»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Марфина А.Ю.
		Программа учебного предмета «Основы сценической речи»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Марфина А.Ю.
	Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства (4-х, 5-ти, 7-летний курс обучения)	Программа учебного предмета «Рисунок» (срок реализации 4 года)	2015г. Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	<u>Грекова</u> Я.А.
		Программа учебного предмета «Основы рисования» (срок реализации 3 года)	2015г. Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	<u>Грекова</u> Я.А.
		Программа учебного предмета «Живопись» (срок реализации 7 лет)	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	<u>Грекова</u> Я.А.
		Программа учебного предмета «Композиция станковая» (срок реализации 7 лет)	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	<u>Грекова</u> Я.А.
		Программа учебного предмета «Композиция прикладная» (срок реализации 7 лет)	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	<u>Грекова</u> Я.А.
		Программа учебного предмета «История изобразительного искусства»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	<u>Грекова</u> Я.А.

**НАЛИЧИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

Образовательная область	Вид образовательной программы	Специализации	Сроки обучения
Театральное исполнительство	Дополнительная общеразвивающая программа	Театральные игры	5(6)
		Основы сценической речи	4(5)

Инструментальное исполнительство	Дополнительная общеразвивающая программа	Саксофон	5(6) 4(5)
		Фортепиано	
		Домра	
		Гитара	
		Скрипка	
		Синтезатор	
		Слушание музыки	
		Музыкальная грамота	
		Беседы о музыке	
Вокальное исполнительство	Дополнительная общеразвивающая программа	Сольное пение	4(5)
Эстетическое развитие	Дополнительная общеразвивающая программа	«Ритмика»	4(5)
		«Слушание музыки»	
		«Пластика»	

НАЛИЧИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ:

№№ п/п	Инновационные программы	Сроки обучения	Специализации
1.	Рабочие программы для детей с ограниченными возможностями здоровья	4(5) лет	Ф-но, гитара, домра, синтезатор, сольное пение, сл. музыки, ритмика, пластика
2.	Рабочая общеразвивающая ознакомительная программа «Воспитание искусством»	1-4 года	Эстетическое развитие
3.	Рабочая общеразвивающая программа «По ступенькам – в музыку» для детей 5-6 летнего возраста	2 года	Раннее эстетическое развитие

НАЛИЧИЕ ВАРИАТИВНОГО И ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ:

№№ п/п	Перечень предметов по выбору	Отделения	Количество обучающихся	Часов в неделю
1	Общее фортепиано	музыкальное	60	47
2	Вокал (ансамбль)	музыкальное	18	11
3	Ансамбль/ аккомпанемент	музыкальное	75	64,5

5	Сценическая практика	хореографическое	22	12
6	Сценическая практика	театральное	26	23
	Пленэрная практика	ИЗО	13	56
ВСЕГО:			214	213,5

3.4. АНАЛИЗ КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Качество знаний и успеваемость по итогам годовой аттестации 2025-2026 уч. года <i>Образовательная область (специализация)</i>	<i>Количество обучающихся</i>	<i>Успевают</i>	<i>Успевают только на "5"</i>	<i>Успевают на "4" и "5"</i>	<i>Имеют «3»</i>	<i>Количество неуспевающих</i>	<i>Количество н/а</i>	ОЦЕНКА в %	
								<i>Успеваемость</i>	<i>Качество</i>
Инструментальное музицирование									
Фортепиано	61	61	18	37	6	0	0	100	89
Скрипка	19	19	6	12	1	0	0	100	95
Народные инструменты	43	43	10	23	10	0	0	100	77
Духовые инструменты	40	40	13	22	5	0	0	100	87,5
Электронные (синтезатор)	9	9	3	6	0	0	0	100	100
Итого:	172	172	50	100	22	0	0	100	89,7
Вокальное искусство	9	9	4	4	1	0	0	100	84
Хоровое искусство	19	19	6	10	3	0	0	100	84
Хореографическое искусство	43	43	21	22	0	0	0	100	100
Театральное искусство	26	26	16	10	0	0	0	100	100
Изобразительное искусство	20	20	6	12	2	0	0	100	90
Подготовка детей к обучению (муз. отделение)	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Подготовка детей к	14	14	6	8	0	0	0	100	100

обучению (хореогр. отделение)									
ВСЕГО	303	303	109	166	28	0	0	100	90,7

РЕЗУЛЬТАТЫ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ВЫПУСКНИКОВ

(сравнительный анализ за **2025-2026** г.г.)

№ п/п	Обучение по направлениям (специальности)	Количество свидетельств, полученных выпускниками							
		2025 год				2026 год			
		<i>Всего выдано свидетельств</i>	<i>Аттестованы отдельно</i>	<i>Аттестованы хорошо</i>	<i>Аттестованы удовлетворительно</i>	<i>Всего выдано свидетельств</i>	<i>Аттестованы отдельно</i>	<i>Аттестованы хорошо</i>	<i>Аттестованы удовлетворительно</i>
1.	Фортепиано	6	1	4	1	6	3	3	0
2.	Синтезатор	2	0	2	0	2	1	1	0
3.	Гитара	6	1	3	2	3	1	2	0
4.	Аккордеон	1	0	1	0	1	0	0	1
5.	Баян	2	1	0	1	2	1	0	1
6.	Домра	0	0	0	0	0	0	0	0
7.	Флейта	0	0	0	0	0	0	0	0
8.	Саксофон	2	2	0	0	3	0	2	1
9.	Тенор/тромбон	1	1	0	0	0	0	0	0
10.	Труба	0	0	0	0	0	0	0	0
11.	Валторна	0	0	0	0	0	0	0	0
12.	Скрипка	0	0	0	0	2	0	1	1
13.	Вокал	2	1	1	0	1	0	0	1
14.	Хор	2	1	1	0	2	1	1	0
15.	Хореография	7	3	4	0	0	0	0	0
16.	Театр	1	1	0	0	4	1	3	0
17.	ИЗО	3	2	1	0	2	1	1	0
18.	Всего:	35	14	17	4	28	9	14	5
19.	В процентах	100%	40%	48,6%	11,4%	100%	32%	50%	18%

Проведен годовой анализ качества подготовки обучающихся на основании промежуточной и итоговой аттестаций. В результате проверки выполнения образовательных программ, календарно-тематических планов с указанием сроков прохождения изученного материала, анализа прохождения программного материала на основе записей в журналах, выявлено следующее:

- весь учебный материал, предусмотренный образовательными программами, изучен в необходимом объеме: 275 учащихся (90,8%) обучаются на «4» и «5».
- соблюдается последовательность в изучении материала;
- в соответствии с предъявляемыми требованиями развиваются творческие способности детей: 268 учащихся (80%) приняли участие в 183 конкурсах и фестивалях различного уровня, из них 228 в мероприятиях и конкурсах регионального, всероссийского, международного уровней;
- участие в концертно- просветительской деятельности – 290 учащихся (91 %)
- педагогами формируется индивидуальный образовательный план обучения, используется дифференцированный подход к каждому ребёнку с целью создания максимально комфортных условий для творчества: разработаны 7 адаптированных программ для детей с ограниченными возможностями здоровья, 5 рабочих программ общего эстетического образования, 2 общеразвивающие культурно-образовательные просветительские программы сетевого обучения.

РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
результаты участия в конкурсах, фестивалях и выставках различного уровня.
в 2025-2026 учебном году

Статус	Количество фестива- лей и конкурсов	Количество участни- ков	Количество участни- ков детей и подрост- ков	Победителей (лауреаты 1,2,3 степени, гран-при)
Международные	103	255	238	183
Всероссийские	49	130	123	79
Областные	22	134	134	31
Межзональные	7	34	34	13
Городские	2	111	93	66
ВСЕГО	183	664	622	372

НАЛИЧИЕ ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ

Постоянно действующий учебный творческий коллектив	Число коллективов, ед	Численность участников коллективов из числа обучающихся, чел
Ансамбль скрипачей	2	15
Духовой ансамбль	2	27
Народный ансамбль	3	27
Академический хор («Камертон», младший хор, старший хор, хор 1 класса)	4	125
Вокальный ансамбль («Звёздочки», «Фантазия»)	2	12
Хореографический ансамбль «Позитив»	2	37
Театральный коллектив «Дети Мельпомены»	1	26
ВСЕГО	16	243

НАЛИЧИЕ ОДАРЕННЫХ УЧАЩИХСЯ-СОЛИСТОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ:

№№ п/п	ФИО	Специальность, год обучения	Способность к выступлениям на областном уровне	Достижения (количество дипломов лауреата за год)
1.	Беленьков Матвей	Ф-но, 9 класс	+	6
2.	Маркова Полина	Ф-но, 7 класс	+	9
3.	Бобылев Андрей	Синтезатор, 3 класс	+	9
4.	Лелеко Альбина	Саксофон, 5 класс	+	3
5.	Лавренчук Степан	Ф-но, 5 класс	+	4
6.	Печенкин Виктор	гитара, 3 класс	+	5
7.	Грицаенко Милана	вокал, 7 класс	+	7
8.	Мишин Кирилл	Домра, 7 класс	+	22
9.	Галкина Екатерина	Ф-но, 8 класс	+	6
10.	Конькова Мария	Ф-но, 5 класс	+	3
11.	Путкина Алёна	Синтезатор, 3 класс	+	2
12.	Ковалевич Федор	Гитара, 5 класс	+	2
13.	Торобкова Саша	Скрипка. 2 класс	+	4
14.	Васильев Михаил	Саксофон, 5 класс	+	3

15.	Лукьянова Анфиса	гитара, 5 кл.	+	3
16.	Полуэктов-Жежеря Георгий	Саксофон, 6 класс	+	5
17.	Пормейстер Марианна	Домра, 2 класс	+	5
18.	Чурочкина Анастасия	Ф-но, 1 класс	+	4
19.	Гоголев Вадим	Синтезатор, 4 класс	+	5
20.	Луханина Глафира	Синтезатор, 2 класс	+	3
21.	Лущенко Марк	Ф-но, 7 класс	+	2
22.	Вещева Екатерина	Ф-но, 3 класс	+	5
23.	Тимофеев Григорий	Флейта, 2 класс	+	2
24.	Скиба Дарья	Флейта, 2 класс	+	5
29.	Кочегаров Владислав	Вокал, 6 класс	+	2
31.	Ефремова Александра	Скрипка, 2 класс	+	5
32.	Лысак Анна	Ф-но, 6 класс	+	4
33.	Лысак Александра	Ф-но, 8 класс	+	4
34.	Ткачева Маргарита	Ф-но, 7 класс	+	5
35.	Корженевская Сияна	Ф-но, 4 класс	+	4
39.	Власенко Семен	Гитара, 7 класс	+	2

СТИПЕНДИАТЫ

Администрации городского округа Балашиха «Юные дарования Балашихи»

2020 - 2021	Кузнецова Елизавета Мейгеш Ярослав	Синтезатор Синтезатор
	Кудряшов Даниил Никитина Анна Маркова Полина Еременко Александр Марыгина Ксения Айвазян Михаил	Саксофон Фортепиано Фортепиано Фортепиано Скрипка Гитара
2021- 2022	Кудряшов Даниил Василенко Аполлинария Лелеко Арина Свичкаренко Виктория	Саксофон, теория Вокал Саксофон, вокал Скрипка
2022-	Василенко Аполлинария	Вокал

2023	Марыгина Ксения Кудряшов Даниил Печенкина Злата	Скрипка Саксофон, теория Теория
2023- 2024	Лелеко Арина Полуэктов-Жежеря Георгий Галкина Екатерина Беленьков Матвей	Саксофон, вокал Саксофон Фортепиано Теория
2024- 2025	Галкина Екатерина Беленьков Матвей Грицаенко Милана	Фортепиано Теория Вокал
2025- 2026	Маркова Полина Ткачева Маргарита	Фортепиано Теория

**ВЫПУСКНИКИ МБУДО «ДШИ №7»
ПОСТУПИВШИЕ В ВУЗЫ, ССУЗЫ**

2018 г.	Соснин Вадим	Российский институт театрального искусства – ГИТИС (актёрский факультет)
	Третьяков Антон	Столичный профессиональный колледж (актерское искусство)
	Марфин Никита	Московский международный университет (управление в сфере культуры)
	Семин Глеб	Институт бизнеса и дизайна (графический дизайн)
2019 г.	Малютина Таисия	ГБОУ Киноколледж № 40 Московской международной киношколы (актёрский факультет)
	Люксембург Елизавета	МГХПА им. С.Г.Строганова (декоративно-прикладное)
	Кульпетова Марина	музыкально-педагогический институт им. М.М. Ипполитова-Иванова (вокальное искусство)
2020 г.	Люксембург Юлиана	МГХПА им. С.Г.Строганова (декоративно-прикладное)
	Бажеев Евгений	Московский городской педагогический университет (факультет "Театральное искусство")
2021г.	Калашников Александр	Музыкальное училище им. Гнесиных (инструменты эстрадного оркестра) ударные инструменты
	Чумичкин Сергей	МОБМК им. А.Н. Скрябина (оркестровые духовые и ударные инструменты) саксофон

2022 г.	Пасина Кристина	Музыкальный губернский колледж искусств, хоровое дирижирование
	Басов Александр	МОБМК им. А.Н. Скрябина (оркестровые духовые и ударные инструменты) туба
	Толстов Николай	Музыкальный колледж МГИМ им. А.Г. Шнитке, хоровое дирижирование
2023 г.	Тэн Алина Владимировна	Московский технологический колледж №21 Факультет дизайна
	Бандалет Полина Эдуардовна	Московский колледж архитектуры и градостроительства Графический дизайн
	Гордиенко Мария Павловна	МОБМК им. А.Н. Скрябина г. Электросталь Специальность Теория музыки
	Марыгина Ксения Олеговна	ФГБОУ ВО "Государственный музыкально-педагогический институт им. М.М. Ипполитова-Иванова Инструментальное исполнительство (струнные инструменты)
	Кулебянова Ксения	ФГБОУ ВО Государственный университет по землеустройству (факультет Архитектуры)
2024 г.	Родин Егор	Колледж ГМПИ им. М.М. Ипполитова-Иванова Оркестровые духовые и ударные инструменты (валторна)
	Василенко Аполлинария	Академическое музыкальное училище при МГК им. П.И. Чайковского Сольное академическое пение
	Панова Олеся	ГАПОУ МО «МОБМК им. А.Н. Скрябина» Музыкальное искусство эстрады. Эстрадное пение
2025	Белогуров Андрей	Академическое музыкальное училище при МГК им. П.И. Чайковского, инструментальное исполнительство. Оркестровые духовые и ударные инструменты (тромбон)
	Исаев Севастьян	Музыкальное училище им. Гнесиных, музыкальное искусство эстрады. Инструменты эстрадного оркестра (саксофон)
	Лелеко Арина	Музыкальное училище им. Гнесиных. Вокальное искусство
	Антонова Екатерина	АНПОО "Художественно-гуманитарный колледж "Содействие", реставрация
	Гетаов Никита	АНПОО "Художественно-гуманитарный колледж "Содействие", живопись
	Оверко Мария	Московский музыкально-педагогический колледж, «Хоровое дирижирование»
	Обухова Алена	Московский педагогический государственный университет, «Музыка и дополнительное образование»
2026	Галкина Екатерина	Колледж ГМПИ им. М.М. Ипполитова-Иванова (теория музыки)

Выводы и рекомендации:

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и Лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

Анализ результатов итоговой аттестации показал, что состояние образовательного процесса в целом соответствует требованиям, предъявляемым к уровню подготовки выпускника и достигнут достаточно высокий уровень качества освоения образовательной программы. Исполнительский репертуар соответствует возможностям, особенностям и способностям учащихся.

100 % выпускников были допущены к сдаче выпускных экзаменов, аттестованы и получили свидетельства об окончании школы. По сравнению с прошлым годом, увеличилось количество выпускников, аттестованных на «отлично» и значительно уменьшилось количество выпускников, аттестованных «удовлетворительно».

Преподавателям теоретических дисциплин рекомендовано провести работу по повышению интереса к дисциплинам теоретического цикла, по поиску новых форм работы с детьми, обладающими «скромными» музыкальными данными.

Необходимо продолжить работу по расширению спектра образовательных услуг на отделении самокупаемости, продолжить разработку общеразвивающих дополнительных общеобразовательных программ в области искусств для взрослого населения и детей с ОВЗ.

3.5. МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Методическая работа в школе ориентирована на чёткую организацию и систематизацию, эффективность всего учебно-воспитательного процесса. Научно-методический совет школы разрабатывает тактику стратегических задач школы, планирует направления работы педагогического коллектива, анализирует состояние образовательного процесса и получаемые результаты, способствует повышению профессионального уровня и творческого потенциала преподавателей, проводит анализ открытых уроков, экспертизу методических работ.

НМС школы разработан и утвержден план и определены приоритетные направления инновационной деятельности коллектива школы:

I. Работа школьных долгосрочных проектов по направлениям в 2025-2026 уч.году:

• Социально-образовательный проект «Всей семьёй в мир музыки»

Руководитель проекта: Дутлова Ю.В.

Рабочая группа: Елесина И.А., Дутлова Ю.В., Филиппова О.И.

- Организация и проведение Городского фестиваля-конкурса семейных ансамблей «Играем вместе» 05.04.2025

- Участие семейных ансамблей в городских и школьных культурно-досуговых и праздничных мероприятиях:

06.10.2025 Праздничный концерт «Друзей волшебная страна» Дню учителя

29.11.2025 Концерт ко Дню матери «Детство начинается с маминой улыбки»

28.01.2026 Концерт «Духовой калейдоскоп»

07.12.2026 Отчетный концерт школы «В союзе дружных муз»

12.04.2026 «Мама, папа, брат, сестра - музыкальная семья! Концерт лауреатов и участников фестиваля-конкурса семейных ансамблей в рамках культурно-просветительского проекта "Культура для школьников"

16.06.2026 Концерт «Путешествие в страну мелодия» в рамках федеральной программы «Культура для школьников»

25.05.2026 Концерт вокально-хоровой музыки «И полон музыки весь свет»

- **Инклюзивный проект «Мы разные, но мы равные!»**

Руководитель проекта: Грибова О.И.

Рабочая группа: Вершинина А.А., Грибова О.И., Хромов Е.Н.

- Проведение занятий с обучающимися с ОВЗ по адаптированным дополнительным общеобразовательным общеразвивающим и предпрофессиональным программам обучения

- Проведение творческих, культурно-просветительских, общеобразовательных мероприятий в Центре реабилитации детей-инвалидов «Подсолнух», Балашихинском реабилитационном центре «Росинка»

- Участие обучающихся с ОВЗ в конкурсах различного уровня .

- Участие обучающихся с ОВЗ в концертах школы

- **Исследовательско-культурологический проект «Шаги к познанию» и работа ЮНО**

Руководитель проекта: Ковалева Е.В.

Рабочая группа: Ковалева Е.В., Пасечник А.А., Лазарева Ю.В., Логинова Е.А.

Участие в конкурсах:

- Школьный конкурс медиапроектов «Великие ученики Н.А. Римского-Корсакова» для учащихся старших классов 23.10.2024 (преп. Ковалева Е.В.)

- Участие в Московском областном фестивале-конкурсе «Эпохи в искусстве»: исследовательский проект Лелеко А., преп. Ковалева Е.В. Лауреат I степени; исследовательский проект Беленькова М., преп. Ковалева Е.В. Лауреат II степени.

- Участие в Московском областном конкурсе-конференции по специальности «Теория музыки» (музыкальная литература) для учащихся ДМШ и ДШИ «Слово о музыке». Исследовательский проект Беленькова М., преп. Ковалева Е.В. – звание лауреата I степени и Лелеко А., преп. Ковалева Е.В. – звание лауреата II степени;

- Участие в Открытом межзональном фестивале детского и юношеского творчества «Созвездие-2025» Г.о. Балашиха в номинации «Доклады, музыковедение, исследовательская деятельность». Учебно-исследовательская разработка учащегося Беленькова М., преп. Ковалева Е.В. - Диплом I степени.

- **Гражданско-патриотический проект «Мы говорим спасибо»**

Руководитель проекта: Хромова М.Н.

Рабочая группа: Хромова М.Н., Мазаева С.С., Лелеко Ф.С.

Уроки мужества

- Час памяти «Нет терроризму! ДНР и ЛНР – своих не бросаем» 03.09.2025

- Уроки памяти «На огненных московских рубежах», посвященные 83 годовщине началу битвы за Москву 27.09.2025

- уроки патриотизма «Одна страна – одно будущее» 29-30.09.2025;

- Патриотическая акция «Рисунок для солдата» 16-22.10.2025;
- урок-викторина «Музыкальные страницы истории моей страны» ко дню народного единства 01.11.2025;
- информационный час «За мир без нацизма» к Международному дню против фашизма, нацизма и антисемитизма 08.11.2025;
- «Имя твоё неизвестно, подвиг твой бессмертен» ко Дню неизвестного солдата 03.12.2025;
- «И врагу никогда не добиться, чтоб склонилась твоя голова» к началу контрнаступления под Москвой 06.12.2025;
- Час истории "Блокадный хлеб" к 82-й годовщине снятия блокады Ленинграда 24.01.2026;
- Акция памяти «900 дней и ночей» к 82-й годовщине снятия блокады Ленинграда 25.01.2026;
- Тематический урок "Память о Холокосте" (2 урока) 25.01.2026
- Выставка художественных работ учащихся «Память – колокол вечный» 27.01.2026
- Уроки мужества, посвящённые Дню памяти воинов-интернационалистов «Герои России» 14.02.2026;
- "Мужество, доблесть и честь" Выставка детского рисунка ко Дню защитника Отечества 19-26.02.2026;
- Уроки мужества, посвящённые Дню Защитников Отечества "Есть такая профессия - Родину защищать" 21.02.2026;
- "Поздравление ко Дню защитника Отечества" (видеоролик с письмами, рисунками, музыкальными номерами для бойцов СВО) 22.02.2026;
- урок-беседа «Мы едины, мы непобедимы», посвященный 11-летию присоединения Крыма к России 18.03.2026
- Игра-викторина «Большая история маленького полуострова» (2 мероприятия) 19.03.2026;
- "Осторожно, огонь" тематический урок культуры безопасности, посвященный Международному дню памяти о Чернобыльской катастрофе (40 лет) и Дню пожарной охраны Российской Федерации 25.04.2026
- Конкурс докладов и видеопрезентаций «Весна Победы!» 26.04.2026
- "Атом - ответственность человечества" Урок памяти к 40-летию со дня радиационной аварии на Чернобыльской АЭС 28.04.2026
- Городской фестиваль-конкурс военной песни «Мы помним вас, песни войны». 05.05.2026;
- смотр-конкурс детских сочинений «Герои моей семьи» к 81-летию Великой Победы 05.05.2026;
- Выставка художественных работ «Мы рисуем Победу» 08.05.2026;
- участие в городских праздничных мероприятиях, посвященных празднованию Дня Победы 07-09.05 2026

• **Концертно-просветительский проект «Воспитание искусством»**

Руководитель проекта: Манаенкова Т.Е.

Рабочая группа: Васильев С.А., Вакарчук Д.Д., Кухарева В.А., Коршунова А.С.

В рамках проекта в течение 2025-2026 проведено 208 культурно-просветительских мероприятий, посетителей 13728, из них 9130 детей и подростков. В рамках федеральной программы «Культура для школьников» проведено 27 культурно-просветительских мероприятий, посетителей 1565.

• **Театрально-просветительский проект «Путь к Парнасу»**

Руководитель проекта Марфина А.Ю.

Рабочая группа Марфина А.Ю., Моховикова Е.Н.

- Выступление в парке Пехорка театрального отделения
- Посвящение в юные актеры
- Выступление в парке Пехорка театрального отделения

- Посвящение в юные актеры
- Открытие зимнего сезона в Пестовском парке (участие театрального коллектива) Виват, библиотека!" Юбилей ЦБС им. А.Белого (участие театрального отделения)
- Новогодняя интермедия у ёлки и спектакль "Лукоморье" 12.01.2025
- Интерактивное представление "От звезды и до воды Святки да колядки"
- Масленичная игровая программа "В гостях у Масленицы" для воспитанников Детского сада "Рябинка"
- Мастер-классы театра "Странствующие куклы господина Пэжо" г. С-Петербург "Интерактивный театр"
- Участие в симфоническом спектакле "Волшебный оркестр: Продолжение путешествия" в КЗ "Зарядье" Москва
- Поэтическая гостиная «Мы вновь читаем пушкинские строки...»
- Уличный спектакль "Весёлый маленький оркестрик"
- III Всероссийский фестиваль уличных театров и театров на улице (спектакль "Весёлый маленький оркестрик")
Концерт в Пестовском парке
- Выпускной бал Главы

II. Внедрены и успешно реализуются новые формы совместной деятельности с образовательными учреждениями Го Балашиха для обучения детей и юношества в ДШИ №7 и привлечения взрослого населения к участию в программах дополнительного образования:

- в рамках реализации федерального проекта «Культура для школьников» функционируют группы сетевого взаимодействия с МБОУ «СОШ №18» по дополнительной общеразвивающей программе «По ступенькам – в музыку!» (контингент составил –34 человека) и по дополнительной общеразвивающей программе эстетического развития «Воспитание искусством» (контингент составил – 102 человека)

III. Заключены Договоры о творческом сотрудничестве с Государственным университетом культуры и искусств, ГАПОУ МО «МОБМК им. А.Н. Скрябина», ГМПИ им. М.М. Ипполитова-Иванова, Российской академией музыки им. Гнесиных с целью развития системы сетевого взаимодействия школы и образовательных учреждений и объединений с целью реализации преемственности и обеспечения качества образования учащихся школы, ориентированных на поступление в ССУЗы и ВУЗы

IV. Проведены заседания НМС школы:
30.08.2025, 20.11.2025, 27.02.2026, 15.06.2026

V. Работа преподавателей в качестве заведующих секций Балашихинского методобъединения:

Лазарева Ю.В.- концертмейстерская секция;

Ковалева Е.В. – теоретическая секция;

Марфина А.Ю. – театральная секция.

Калентьева Е.Ю. – хореографическая секция

VI. Работа преподавателей в качестве экспертов по проведению экспертизы профессиональной деятельности педагогических работников

VII. Участие в культурно-просветительских мероприятиях и творческих проектах Управления культуры Го Балашиха:

1. Проект «Вновь открывая Свиридова...»

Российский фестиваль-конкурс памяти Г.В. Свиридова «И в сердце светит Русь» и Российская научно-практическая конференция «Путь к традиции» Го Балашиха:

- публичная защита исследовательского проекта «Г.В. Свиридов. Путь к мастерству» учащейся Лелеко Арины, преп. Ковалева Е.В. Лауреат II степени;
- участие в конкурсе концертного хора «Камертон», рук. Пасечник А.А., концертмейстер Кухарева В.А. Лауреат II степени

2. Федеральный проект «Культура для школьников»:

02.06.2025 – музыкально-игровая программа «Танцевальный калейдоскоп» для учащихся летнего оздоровительного лагеря СОШ №18 в рамках федеральной программы «Культура для школьников» (отв. Калентьева Е.Ю.)

05.06.2025 – интерактивная программа «Музыкальный теремок» - знакомство с народными инструментами для учащихся летнего оздоровительного лагеря СОШ №18 в рамках федеральной программы «Культура для школьников» (провели Хромова М.Н. и Мазаева С.С.)

09.06.2025 – в рамках федеральной программы «Культура для школьников» проведено музыкально-игровое занятие «Путешествие в страну Мелодия» для учащихся летнего оздоровительного лагеря СОШ №18

17.06.2025 – интерактивное занятие «Угадай мелодию», СОШ №18

24.06.2025 - интерактивная музыкальная программа «Вместе весело шагать», СОШ №18

3. Проект НМС Управления культуры «Юношеское научное общество детских школ искусств»:

- Участие в Московском областном фестивале-конкурсе «Эпохи в искусстве»: исследовательский проект Лелеко А., преп. Ковалева Е.В. Лауреат I степени; исследовательский проект Беленькова М., преп. Ковалева Е.В. Лауреат II степени.
- Участие в Московском областном конкурсе-конференции по специальности «Теория музыки» (музыкальная литература) для учащихся ДМШ и ДШИ «Слово о музыке». Исследовательский проект Лелеко А. преп. Ковалева Е.В. – звание лауреата I степени;
- Участие в Открытом межзональном фестивале детского и юношеского творчества «Созвездие-2025» Г.о. Балашиха в номинации «Доклады, музыковедение, исследовательская деятельность». Учебно-исследовательская разработка учащегося Беленькова М., преп. Ковалева Е.В. - Диплом I степени.

VIII. Новые технологии в учебно-воспитательном процессе:

- Использование «минусовых» фонограмм в обучении
- Использование современных радиомикрофонов
- Использование видеопроекционных клипов в спектаклях, на уроках музыкальной литературы, вокала
- Использование DVD записей опер и балетов на занятиях «Слушание музыки», «Музыкальной литературы», «Беседы о хо-

- реографическом искусстве», «Беседы о театре»
- Музыкальный абонемент «Учимся слушать музыку» и «Культура для школьников» - музыкальный лекторий для младших школьников МБОУ СОШ №18, музыкально-познавательные программы для детей-инвалидов в БРЦ «Росинка» и детей-аутистов в центре «Подсолнух».

**ПУБЛИЧНОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ СОБСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА
в 2025-2026 учебном году**

Выступления на научно-практических конференциях, педагогических чтениях, семинарах, секциях, методических объединениях, проведение открытых уроков, мастер-классов

На уровне Балашихинского методобъединения Открытые уроки

19.11.2025 – Вакарчук Д.Д. открытый урок «Этапы начального обучения игры на флейте с учеником. Нюансы перехода с блокфлейты на основной инструмент»
19.11.2025 – Марфина А.Ю. открытый видеурок «Традиции народного площадного балагана в театре Вс. Мейерхольда»
10.06.2026 – Дутлова Ю.В. открытый урок «Особенности техники правой руки в работе над виртуозными произведениями школьного скрипичного репертуара»
08.04.2026 – Калентьева Е.Ю. открытый урок «Развитие эмоциональности и выразительности в танце средствами хореографии»
29.04.2026 – Пасечник А.А. открытый видеурок «Хоровое сольфеджио Г.А. Струве при работе над интонационной чистотой звука на начальном этапе обучения хоровому пению»

Методические сообщения:

08.04.2026 – Ковалева Е.В. «Музыкальная литература: учебники, медиа-пособия, формы контроля знаний»
08.04.2026 – Вершинина А.А. «Особенности работы над полифоническими произведениями И.С. Баха в средних и старших классах»

На уровне ОУ

Методические сообщения

20.11.2025 – Брагина В.А. «Концертная и конкурсная работа как основа творческого процесса в классе фортепиано»
20.11.2025 - Ковалева Е.В. «Музыкальная литература: учебники, медиа-пособия, формы контроля знаний»
27.02.2026 – Вершинина А.А. «Особенности работы над полифоническими произведениями И.С. Баха в средних и старших классах»

Открытые уроки

12.11.2025 – Вакарчук Д.Д. открытый урок «Этапы начального обучения игры на флейте с учеником. Нюансы перехода с блокфлейты на основной инструмент»
13.11.2025 – Марфина А.Ю. открытый видеурок «Традиции народного площадного балагана в театре Вс. Мейерхольда»
27.01.2026 – Толстошеев Б.М. «Работа над художественным образом в музыкальных произведениях в классе баяна»
06.02.2026 – Ковалева Е.В. открытый урок по сольфеджио «В гостях у интервалов»
24.02.2026 – Грибова О.И., Манаенкова Т.Е. «Основные направления в работе над ансамблем»
01.04.2026 – Калентьева Е.Ю. открытый урок «Развитие эмоциональности и выразительности в танце средствами хореографии»

06.04.2026 – Пасечник А.А. открытый видеурок «Хоровое сольфеджио Г.А. Струве при работе над интонационной чистотой звука на начальном этапе обучения хоровому пению»

05.06.2026 – Дутлова Ю.В. открытый урок «Особенности техники правой руки в работе над виртуозными произведениями школьного скрипичного репертуара»

Участие преподавателей в Российских, областных и региональных мероприятиях (мастер-классах, семинарах, конференциях, творческих лабораториях):

Мастер-классы

09.10.2025 – мастер-класс профессора кафедры фортепиано ГМПИ имени М.М. Ипполитова-Иванова Мурадяна Р.М. с уч. Галкиной Е., Марковой П. (преп. Грибова О.И., Вершинина А.А.)

03.11.2025 - «Спектакль-променад как интерактивная экскурсия» г. Нижний Новгород с учащ. театрального отделения «Дети Мельпомены» (рук. Марфина А.Ю.)

02.01.2026 – мастер-класс от театра «Странствующие куклы г. Пэжо»: «Интерактивный театр» КЗ «Зарядье, г. Москва с учащ. театрального отделения «Дети Мельпомены» (рук. Марфина А.Ю.)

17.01.2026 – мастер-класс заслуженного работника культуры МО, лауреата международных конкурсов, преп. спец. фортепиано МОБМК имени А.Н. Скрябина Меркульевой Е.К. с учащ. Марковой П. (преп. Грибова О.И.)

14.03.2026 - мастер-класс заслуженного работника культуры МО, лауреата международных конкурсов, преп. спец. фортепиано МОБМК имени А.Н. Скрябина Меркульевой Е.К. с учащ. Доминым М., Галкиной Е. (преп. Вершинина А.А.)

08.04.2026 – мастер-класс преп. МГКИ, председателя ПЦК Рамазановой К.С. с учащ. Доминым М. (преп. Вершинина А.А.)

21.05.2026 - мастер-класс профессора МГК им. П. И. Чайковского Тростянского А.Б. с учащ. Ефремовой А. (преп. Дутлова Ю.В., концертмейстер Вершинина А.А.)

03.06.2026 - мастер-класс заслуженного работника культуры МО, лауреата международных конкурсов, преп. спец. фортепиано МОБМК имени А.Н. Скрябина Меркульевой Е.К. с учащ. Ткачевой М. (преп. Манаенкова Т.Е.)

10.06.2026 – мастер-класс в рамках пленэра «Культурное наследие Москвы» в музее-заповеднике Коломенское. Организатор – Центр непрерывного художественного образования ИНО МГПУ Международный союз педагогов-художников (6/5 участников, преп. Грекова Я.А.)

Семинары, конференции

26.10.2025 – Ковалева Е.В. Представление совместного проекта уч. Беленькова Матвея и преп. Ковалевой Е.В. «П.И. Чайковский. Балет «Лебединое озеро: от идеи до сценического воплощения» по итогам фестиваля-конкурса педагогического мастерства в Центральном Доме работников искусств, г. Москва

21.03.2026 - Защита исследовательского проекта «Сергей Прокофьев. Балет «Золушка»» учащейся Ткачевой М. преп. Ковалева Е.В., на Московской областной конференции-конкурсе (музыкальная литература) «Слово о музыке» - Диплом Лауреата II степени;

Участие в Областном методическом семинаре для преподавателей музыкальных профессиональных образовательных учреждений, ДМШ и ДШИ Московской области

Выводы и рекомендации:

Анализируя выполнение блока методической работы можно сделать следующие выводы:

- план методической работы школы выполнен

- произошло углубление инновационных процессов;
- наблюдается расширение спектра практико-ориентированных форм методической работы;
- произошло расширение состава преподавателей, участвующих в выступлениях на городском и областном уровнях;
- наблюдается повышение профессионального уровня преподавателей и как результат - повышение качества обучения.

Необходимо в следующем учебном году:

- расширить направления проектно-инновационной деятельности преподавателей;
- расширить направления сотрудничества по художественно-эстетическому и патриотическому воспитанию детей с МБОУ «Школа № 18», центром развития для детей-инвалидов «Подсолнух», областным детским домом «Непоседы», СЦКД «Радуга», Гимназией №11, ДК «Родник»

3.6. КОНКУРСНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Участие в конкурсах и фестивалях учащихся и преподавателей в 2025-2026 учебном году: 372 диплома победителей и призеров в 183 конкурсах различного уровня

В 2025-2026 учебном году значительно вырос качественный и количественный уровень участия в конкурсах и фестивалях учащихся и преподавателей.

Статус	Количество фестивалей и конкурсов	Количество участников	Количество участников-детей и подростков	Победителей (лауреаты 1,2,3 степени, гран-при)
Международные	105	255	238	183
Всероссийские	49	130	123	79
Областные	22	134	134	31
Межзональные	7	34	34	13
Городские	2	111	93	66
ВСЕГО	183	664	622	372

Выводы и рекомендации:

Конкурсная деятельность в школе ведется на достаточно высоком уровне. Обучающиеся имеют возможность принимать участие в конкурсах различного уровня не только в городах Московской области, но и в городах России, ближнего и дальнего зарубежья.

Необходимо продолжать целенаправленную работу по совершенствованию подготовки к конкурсам, входящим в Перечень творческих мероприятий, увеличивать численность участников и результативность участия в рейтинговых конкурсах.

3.7. КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Преподаватели школы творчески объединяют процесс обучения с художественно-эстетическим воспитанием, развивая творческую активность учащихся. Концертная деятельность уверенно вышла за пределы школы, повышая её рейтинг в городе, районе и области. Богатый, разносторонний репертуар и тематика концертов, направленные на углубленное знакомство с искусством влияют на развитие художественного вкуса и способствуют разностороннему воспитанию подрастающего поколения.

	2024-2025 учебный год	2025-2026 учебный год
Количество проведенных мероприятий	201	208
Количество посетителей	14460	13728
Количество участников учащихся	405 (98% основного контингента)	320 (98% основного контингента)

**ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И НАИБОЛЕЕ ЗНАЧИМЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ
в 2025-2026 учебном году**

Тематические мероприятия, направленные на гражданско-патриотическое воспитание:

- Час мужества «Памяти жертвам террора»
- «На огненных московских рубежах» к 80-летию окончания битвы под Москвой
- Встреча с полковником Российской армии, участником боевых действий в Сирии Григорьевым А.А.
- Патриотический час «В дружбе народов- единство страны»
- Уроки, посвященные Дню конституции
- Час истории "Блокадный хлеб" к 80-й годовщине снятия блокады Ленинграда
- Акция памяти «900 дней и ночей» к 80-й годовщине снятия блокады Ленинграда
- Выставка художественных работ учащихся «Память – колокол вечный»
- Уроки мужества, посвящённые Дню памяти воинов-интернационалистов «Герои России»
- "Мужество, доблесть и честь" Выставка детского рисунка ко Дню защитника Отечества
- «О подвигах, о славе, о любви» концерт ко Дню защитника Отечества

- Уроки мужества, посвящённые Дню Защитников Отечества «О героях былых времён»
- Уроки мужества: "Богатыри земли русской"
- Урок – беседа «Мы едины, мы непобедимы» (2 мероприятия)
- Игра-викторина «Большая история маленького полуострова» (2 мероприятия)
- Городской конкурс военной песни «Мы помним вас, песни войны».
- Смотр-конкурс детских сочинений и рисунков «Герои моей семьи».
- Выставка художественных работ «Мы рисуем Победу»

Участие в мероприятиях ко Дню города:

- празднование Дня города. Выступления учащихся хореографического ансамбля «Позитив», мкр. «Центр-2»
- Концерт ко Дню города «Счастье там, где ты живешь» с участием хореографического ансамбля «Позитив», Шоу-спектакль учащихся театрального отделения «Всеу свое время»
- выставка учащихся отделения ИЗО «Моя родная Балашиха»

Мероприятия в рамках Федерального проекта «Культура для школьников»

- 17.10.2025** – литературно-музыкальный вечер «Судьба и лира Сергея Есенина» в Федурновской сельской библиотеке (отв. Елесина И.А.)
- 30.11.2025** – концерт хореографических коллективов ДШИ Г.о. Балашиха Ко дню матери «Моей мамочке любимой» в СЦКД «Рассвет» (отв. Калентьева Е.Ю.)
- 14.12.2025** – класс-концерт по народно-сценическому танцу «Дружный хоровод» в СЦКД «Рассвет» (отв. Калентьева Е.Ю.)
- 20.12.2025** – концерт «Новый год в ожидании чуда» в МАУК ДК «Кучино» (отв. Пасечник А.А.)
- 14.12.2025** - Класс-концерт хореографических коллективов "Дружный хоровод" в СЦКД «Рассвет» (отв. Калентьева Е.Ю.)
- 19.12.2025** - Культурно-игровая программа "Ах ты, зимушка-зима!" в СОШ №18 (отв. Брагина В.А.)
- 26.12.2025** - Новогодняя выставка работ учащихся отделения ИЗО «Снежные фантазии», (мкр, ЦОВБ)
- 27.12.2025** - Новогодний концерт оркестрового отдела "И скрипки и флейты"
- 28.01.2026** - Концерт «Духовой калейдоскоп» в ДШИ №7
- 18.02.2026** – концерт учащихся ДШИ №7 «О доблести, о мужестве, о славе» в ДОУ «Лесная сказка» (отв. Брагина В.А.)
- 21.02.2026** – концерт ко Дню защитника Отечества «Во славу Отечества» в СДК «Радуга» (отв. Калентьева Е.Ю.)
- 06.03.2026** - Музыкально-игровая программа «Дыхание весны» к Международному женскому дню 8 марта в ДОУ «Лесная сказка» и СОШ №18 (отв. Брагина В.А.)
- 21.04.2026** - «Мама, папа, брат, сестра - музыкальная семья! Концерт лауреатов и участников фестиваля-конкурса семейных ансамблей в рамках культурно-просветительского проекта "Культура для школьников"»
- 09.06.2026** – в рамках федеральной программы «Культура для школьников» проведено музыкально-игровое занятие «Путешествие в страну Мелодия» для учащихся летнего оздоровительного лагеря СОШ №18 (отв. Ковалева Е.В.)
- 15.06.2026** – музыкально-игровая программа «Танцевальный калейдоскоп» для учащихся летнего оздоровительного лагеря СОШ №18 в рамках федеральной программы «Культура для школьников» (отв. Калентьева Е.Ю.)
- 18.06.2026** – интерактивное занятие «Угадай мелодию», СОШ №18 (отв. Пасечник А.А.)
- 22.06.2026** – интерактивная программа «Музыкальный теремок» - знакомство с народными инструментами для учащихся летнего оздоровительного лагеря СОШ №18 в рамках федеральной программы «Культура для школьников» (провели Хромова М.Н. и Мазаева С.С.)
- 24.06.2025** - интерактивная музыкальная программа «Вместе весело шагать», СОШ №18

Мероприятия к праздничным и памятным датам:

- 01.09.2025 «Краски творчества» Праздничная концертная программа и Общешкольное родительское собрание 1 класса
- 29.09.2025 Праздничный концерт к Международному Дню Музыки
- 06.10.2025 "Друзей волшебная страна" Праздничный концерт ко Дню учителя
- 02.11.2025 Шефский концерт «Возьмемся за руки, друзья» ко Дню народного Единства
- 28.11.2025 Праздничный концерт ко Дню матери «Детство начинается с маминой улыбки»
- 12.12.2025 К Международному Дню инвалида. Развлекательная игровая программа "Снежные забавы"
- 05.03.2026 Художественная выставка "Букет для мамы"
- 06.03.2026 Музыкально-игровая программа «Дыхание весны» к Международному женскому дню 8 марта
- 07.03.2026 Концерт "Букет весны" к Международному женскому дню 8 марта
- 06.03.2026 «Музыкальный сувенир» Отчетный концерт оркестрового отдела
- 29.03.2026 Концерт первоклассников «По ступенькам в музыку»
- 05.04.2026 Поэтическая гостиная «Мы вновь читаем пушкинские строки...»
- 12.04.2026 Выставка художественных работ «Свет далеких планет», посвященная Дню космонавтики
- 19.04.2026 Отчетный концерт отдела народных инструментов "Музыкальная шкатулка"
- 25.04.2026 Отчетный концерт фортепианного отдела "Музыка о детях и для детей" к юбилеям Д. Кабалевского и А.Гречанинова
- 01.06.2026 День защиты детей. Шествие, интерактивная программа, спектакль «Веселый маленький оркестрик»
- 04.06.2026 Концертная программа, посвящённая празднику Троицы на площадке у Троицкого храма (хореография)

Новогодние мероприятия:

- 01.12.2025 - Открытие зимнего сезона в Пестовском парке. Интерактивный спектакль театрального отделения "Первый день зимы"
- 15.12.2025 – выступление хореографического ансамбля «Позитив» в концерте по народно-сценическому танцу «Дружный хоровод» среди хореографических коллективов ДШИ №3, №6, №7, №8 (преп. Калентьева Е.Ю.)
- 27-30.12.2025 - «Невероятные Ёлки» Шоу-спектакль театрального отделения «Время спасти Новый год», ДКиТ «Родник» (мкр. Железнодорожный)
- 26.12.2025 – вокально-хоровой концерт «Мелодии зимы» преп. Пасечник А.А., конц. Вершинина А.А., Кухарева В.А.
- 27.12.2025 – концерт оркестрового отдела «И флейты, и скрипки» преп. Дутловой Ю.В. и Вакарчук Д.Д., конц. Вершинина А.А., Брагина В.А.
- 02.01.2026 - Выездная репетиция симфонического спектакля «Волшебная одиссея. Миссия «Новый год», КЗ «Зарядье» г. Москва
- 03-05.01.2026 – участие в симфоническом спектакле «Волшебная одиссея. Миссия «Новый год» КЗ «Зарядье» г. Москва
- 14.01.2026 - Музыкально-игровая программа "Крещенские забавы", Центр реабилитации детей-инвалидов "Подсолнух" (мкр. Керамик)
-

- 29.01.2025 – концерт оркестрового отдела ДШИ №7 «Духовой калейдоскоп» (отв. Дутлова Ю.В.)

Участие в областных и городских мероприятиях и проектах:

- 16.02.2026, 21.02.2026 - Масленичные гуляния "Масленицу встречай - всех блинами угощай". Выступление ансамбля «Позитив» хореографического отделения, Центр-2, д. Соболиха, мкр. Саввино
- 21.02.2026 - Участие в концерте "Во славу отечества" ко Дню защитника Отечества, СЦКД "Радуга". Выступление ансамбля «Позитив» хореографического отделения
- 18.03.2026 - «Русские узоры» Знакомство с русскими народными инструментами, Центр реабилитации детей-инвалидов "Подсолнух" (г. Балашиха, мкр. Керамик)
- 28.03.2026 – Мероприятие, посвящённое дню китайской культуры "Код Китая" в МБОУ "Школа №18". Выступление ансамбля «Позитив» хореографического отделения
- 05.04.2026 - Отчетный концерт школы "В союзе дружных муз" в ДКиТ «Родник» (мкр. Железнодорожный)
- 16.04.2026 - Городской открытый фестиваль-конкурс семейного музицирования «Играем вместе» (ДШИ №7)
- 19.04.2026 - Фестиваль "Геометрия танца-2026" с участием хореографических отделений школ искусств г.о. Балашихи, КДЦ "Подмосковные вечера» Балашиха
- 05.05.2026 - Городской фестиваль-конкурс военной песни «Мы помним вас, песни войны», ДШИ №7 д. Пестово
- 07,09.05.2026 – участие в городских праздничных мероприятиях, посвященных празднованию Дня Великой Победы - мкр. Железнодорожный, Центр-2, Пестовский парк, площадь СДК «Радуга»
- 16.05.2026 - Творческий вечер "В кругу друзей" (играют Васильев С.А. - саксофон, Космынин Андрей - гитара) ЦБС им. А. Белого
- 18.05.2026 - Гала-концерт "Культурное поколение Подмосковья" (Участие Ефремовой Александры, конц. Вершинина А.А., преп. Дутлова Ю.В.), Московский областной музыкальный колледж им. С. С. Прокофьева, г. Пушкино
- 23.05.2026 - Фестиваль Национальных Культур в ЦКИ г. Реутов (участники - отделение хореографии)
- 29.05.2026 - Отчетный концерт хорового и хореографического отделений "Полон музыки весь свет" МБУК СЦКД «Рассвет» (д. Соболиха)
- 31.05.2026 - Православный праздник Святой Троицы "Троицкое подворье" Участие хореографического отделения

ВЫВОД: Приоритетным направлением культурно-просветительской деятельности школы в 2025-2026 учебном году стали выступления на площадках города с тематическими концертами к памятным датам и праздникам, участие в концертно-просветительских проектах Управления культуры, шефские и благотворительные концерты для детей-инвалидов, воспитанников Областного детского дома «Непоседы», в реабилитационных центрах, работа школьной филармонии, мероприятия, направленные на гражданско-патриотическое воспитание, мероприятия в рамках Федерального проекта «Культура для школьников» для воспитанников Детского сада «Лесная сказка» и младших классов СОШ №18.

**СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ
КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Количество мероприятий	2024-2025 уч. год		2025-2026 уч. год	
Всего проведено	201	100 %	208	100 %
Для детей и подростков	193	96%	194	93%
Количество посетителей всего	14460	100 %	13728	100 %
В том числе детей и подростков	12325	85%	12123	88%

Сравнительный анализ состояния концертно-просветительской деятельности показывает, что количество проведенных мероприятий для детей и подростков увеличилось на 3 %, мероприятия стали носить более адресный характер. Количество посетителей детей и подростков в процентном соотношении от общего количества посетителей увеличилось на 3 %. Преподаватели творчески объединяют процесс обучения с художественно-эстетическим, героико-патриотическим и гражданским воспитанием, развивают творческую активность и самостоятельность учащихся.

В значительной степени произошло расширение воспитательного пространства для детей и молодежи, развитие музыкальной культуры родителей и учащихся, повышение рейтинга школы.

Выводы и рекомендации:

Анализируя концертно-просветительскую деятельность в 2025-2026 учебном году можно сделать следующие выводы:

- мероприятия носили плановый характер, имели тенденцию к тематической направленности и выполняли основные функции - воспитательную и образовательную, создание целостной культурной среды, не раздельной с учебным процессом;
- выявлены новые формы проведения мероприятий – онлайн мероприятия для адресной аудитории
- расширился спектр посетителей, созданы разноуровневые концертные программы;
- наблюдается тенденция к расширению жанрового разнообразия мероприятий;
- концертная работа уверенно вышла за пределы школы и позиционирует её деятельность в городе и области.

Необходимо продолжать поиск новых форм концертной и творческой работы, шире использовать возможности ИКТ, охватывать более широкие слои населения, продолжить работу по привлечению взрослого населения и родителей к концертно-образовательной деятельности, расширять круг мероприятий в рамках концертно-образовательных программ для школьников.

3.8. УЧАСТИЕ В ТВОРЧЕСКИХ И СОЦИАЛЬНЫХ ПРОЕКТАХ

Деятельность школы направлена на создание целостной культурной среды, адресных культурно-просветительских программ, психологической поддержки детей, оставшихся без попечения родителей, детей-инвалидов, создание условий для самореализации учащихся, стимулирования их творчества, приобретение опыта духовного общения

Детской школой искусств №7 заключены Договора о сотрудничестве с образовательными, культурно-просветительскими и общественными организациями.

Список партнеров

муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа искусств №7»

МБОУ «Школа №18» городского округа Балашиха
Начальная общеобразовательная школа №13 г. Железнодорожный
Гимназия №11 г. Железнодорожный
Детский сад №19 «Лесная сказка» г. Балашиха
Центральная районная библиотека им. Ф.И. Тютчева
Дворец культуры и техники «Родник» г. Железнодорожный
МБУК «Картинная галерея» г. Балашиха
Федурновская сельская библиотека
СЦКД «Радуга», г. Балашиха, Агрогородок
Общественная организация «Много деток – хорошо»
Центр детей-инвалидов г. Железнодорожный
РАМ имени Гнесиных
ГАПОУ МО Московский областной базовый музыкальный колледж имени А.Н. Скрябина
Балашихинский реабилитационный центр "Росинка"
Общественная организация «Мир для всех»

МБУК Краеведческий музей мкр. Железнодорожный
Развивающий центр для детей –инвалидов «Подсолнух»
ФГБОУ ВО «Государственный музыкально-педагогический институт имени М.М. Ипполитова-Иванова»

ТРАДИЦИОННЫЕ СОВМЕСТНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

Мероприятия	Партнеры
- Работа по профориентации учащихся - Прохождение студентами Колледжа педагогической практики на базе школы - Семинары и курсы повышения квалификации на базе колледжа	РАМ имени Гнесиных ГАПОУ МО МОБМК имени А.Н. Скрябина ГМПИ имени М.М. Ипполитова-Иванова
Организация совместных мероприятий и концертов	
- Участие в проекте «Тютчевские дни на Балашихинской земле» - Выступление на вручении премии Андрея Белого в библиотеке им. А. Белого	Центральная районная библиотека им. Ф.И. Тютчева
- Театральный абонемент - Масленичное гуляние "Закрома русской души" - Новогодние спектакли и представления для школьников	Дворец культуры «Родник» мкр. Железнодорожный
- Музыкально-литературные вечера - Оказание методической помощи	Федурновская сельская библиотека
- Мероприятия в рамках общеразвивающей концертно-просветительской программы "Воспитание искусством" - Мероприятия в рамках летнего оздоровительного лагеря - Интермедия у новогодней ёлки и музыкально-драматический спектакль	Средняя общеобразовательная школа №18 городского округа Балашиха
- Театральный абонемент «В гостях у сказки» - Интермедия у новогодней ёлки и музыкально-драматический спектакль - Участие в тематических классных часах	Начальная общеобразовательная школа №13 мкр. Железнодорожный
- Интермедия у новогодней ёлки и музыкально-драматический спектакль - Мероприятия в рамках летнего оздоровительного лагеря	Гимназия №11 мкр. Железнодорожный
- Праздничный концерт, посвященный Дню матери - Городской фестиваль-конкурс «Играем вместе»	Общественная организация «Много деток – хорошо»

- Участие в концертах к праздничным и памятным датам хореографического и вокального коллективов ДШИ №7 - Отчетный концерт хорового и хореографического отделений "Полон музыки весь свет"	СЦКД «Радуга»
- Концерт «Если солнышко смеется» для детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья - Музыкально-игровые интерактивные программы для детей с ОВЗ	Центр детей-инвалидов, БРЦ «Росинка», общественная организация «Мир для всех»
- Мероприятия для воспитанников детского сада в рамках общеразвивающей программы "По ступенькам - в музыку" - Концерты классической музыки - Масленичные программы	Детский сад №19 «Лесная сказка» г. Балашиха, ДС №2 «Вишенка», ДС №28 «Рябинка»
- Мероприятия в рамках концертно-образовательной программы "По ступенькам - в музыку" - Культурно-игровая программа «Ах ты, зимушка-зима!»	Развивающий центр для детей –инвалидов «Подсолнух»

4.КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Кадровая политика руководства школы направлена на повышение профессионального уровня и творческого потенциала педагогического состава. В школе созданы условия для профессионального роста и творческой деятельности коллектива.

Общая численность сотрудников учреждения по состоянию на 31 мая 2026 года составляет 25 человек

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ КАДРЫ И ОБСЛУЖИВАЮЩИЙ ПЕРСОНАЛ

I. Характеристики педагогического состава	
1.1 Общее количество педагогических работников (чел.)	20
1.2 из них не пенсионного возраста (чел.)	11
1.3 из них с высшим образованием (чел.)	17
1.4 из них с высшей категорией (чел.)	17
1.5 из них работников, имеющих почетные звания (чел.)	1
1.6 из них с учёной степенью (чел.)	0
1.7 из них прошли обучение в рамках федеральной программы «Творческие люди»(чел.)	4
1.8 из них прошли повышение квалификации в государственных учреждениях Московской области (за год), (чел.)	15

ПОВЫСИЛИ КВАЛИФИКАЦИЮ в 2025-2026 учебном году

Курсы повышения квалификации

- **Грибова О.И.** – 24.09.2025-26.11.2025 «Развитие технических навыков владения фортепиано» МБУДО «ДШИ №1 имени Г.В. Свиридова» г.о. Балашиха, 72 часа;
- **Брагина В.А.** – 24.09.2025-26.11.2025 «Развитие технических навыков владения фортепиано» МБУДО «ДШИ №1 имени Г.В. Свиридова» г.о. Балашиха, 72 часа;
- **Манаенкова Т.Е.** – 24.09.2025-26.11.2025 «Развитие технических навыков владения фортепиано» МБУДО «ДШИ №1 имени Г.В. Свиридова» г.о. Балашиха, 72 часа;
- **Вершинина А.А.,** – 24.09.2025-26.11.2025 «Развитие технических навыков владения фортепиано» МБУДО «ДШИ №1 имени Г.В. Свиридова» г.о. Балашиха, 72 часа;
- **Филиппова О.И.** – 24.09.2025-26.11.2025 «Развитие технических навыков владения фортепиано» МБУДО «ДШИ №1 имени Г.В. Свиридова» г.о. Балашиха, 72 часа;
- **Вершинина А.А.** – 30.03.2026-15.04.2026 «Совершенствование педагогического и исполнительского мастерства в области музыкального искусства», ГАПОУ МО МОБМК имени А.Н. Скрябина, Электросталь, 72 часа;
- **Логинова Е.А.** – 30.03.2026-15.04.2026 «Совершенствование педагогического и исполнительского мастерства в области музыкального искусства», ГАПОУ МО МОБМК имени А.Н. Скрябина, Электросталь, 72 часа;
- **Вакарчук Д.Д.** – 27.04.-20.05.2026 «Методические аспекты преподавания духовых и ударных инструментов в средних и высших учебных заведениях», АНО ДПО «Образовательный стандарт», 144 часа

КПК в рамках федеральной программы «Творческие люди»

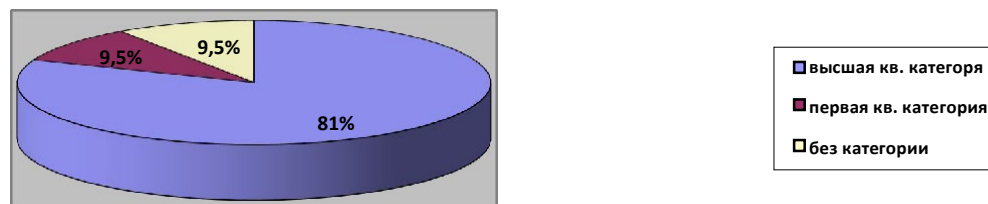
- **Пасечник А. А.** – 13.04.2026–24.04.2026 «Эффективные методики совершенствования вокальной техники» ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» г. Красноярск (онлайн);

АТТЕСТАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ в 2025-2026 учебном году

№ п/п	Фамилия педагогического работника	Специализация	категория
1.	Брагина В.А.	фортепиано	Высшая
2.	Брагина В.А.	концертмейстер	Высшая
3.	Дутлова Ю.В.		Высшаяскрипка

Анализ квалификационного и образовательного уровня преподавательского состава по состоянию на 31 мая 2026 года выявил следующее:
100% преподавательского состава имеют профильное образование, из них
высшее – 71,5 %, среднее специальное – 28,5 %

90,5% сотрудников образовательного учреждения имеют квалификационную категорию, из них высшую квалификационную категорию – 81 % первую квалификационную категорию - 9,5 %



Как следует из данных таблиц, 71,5 % преподавателей имеют высшее профессиональное образование, 28,5 % – среднее специальное; 83 % преподавателей имеют педагогический стаж, превышающий 10 лет, 35 % проработали в системе образования свыше 30 лет.

В школе низкая текучесть кадров, что свидетельствует о хорошем морально-психологическом климате, созданном в коллективе.

Выводы и рекомендации:

Учреждение располагает достаточным кадровым потенциалом, способным на высоком уровне решать задачи обучения и воспитания.

Повышение квалификации преподавательского состава носит систематический характер и осуществляется согласно графику повышения квалификации.

5. ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

В школе большое внимание уделяется информационно-методическому обеспечению и внедрению новых информационных технологий в образовательный процесс и управление учебным процессом.

Основной целью внедрения информационных технологий является повышение качества образования путем информатизации образовательного процесса.

Книжный фонд: 1006 экземпляров методических пособий, фонотека, нотный фонд общей стоимостью 50,30 тыс.руб.

Учащиеся и преподаватели школы полностью обеспечены учебной и учебно- методической литературой по каждой образовательной и учебной программе в соответствии с требованиями и лицензионными нормативами. Имеются фонотека и видеотека с записями опер, балетов, симфонической, инструментальной и вокальной музыки в исполнении выдающихся музыкантов, фильмами о выдающихся художниках, картинных галереях и т.д. Ежегодно проводится пополнение фонотеки и видеотеки.

Школа оснащена оборудованием, аппаратурой, приборами, обеспечивающими надлежащее качество предоставляемых услуг, необходимым количеством музыкальных инструментов.

ПЕРЕЧЕНЬ ТСО, КОМПЬЮТЕРНОЙ ТЕХНИКИ

№ п/п	Перечень ТСО, компьютерной техники	Количество
1.	Персональные компьютеры (моноблоки)	2
2.	Ноутбуки	6
3.	Копировально-множительная техника (МФУ)	2
4.	Число единиц специализированного оборудования для инвалидов	57
5.	Телефоны	3
6.	Факс	1
7.	Музыкальные центры	4
8.	Пульт активный микшерный	1
9.	Телевизоры	2
10.	Цифровой фотоаппарат	1
11.	Радиомикрофоны с головной гарнитурой	16
12.	Радиомикрофоны (ручные)	3
13.	Акустическая система (усилитель и 2 колонки)	1
14.	Демо-система настенная	2
15.	Наушники закрытые AKG K44	4
16.	Генератор мыльных пузырей	1
17.	Дым машина с приводным и радиопультот	3
18.	Генератор снега Antari S-100 II	1
19.	Музыкальный центр micro DVD Hyundai с микрофоном	1
20.	Радиосистема с микрофоном Technologies PU 860 головная двухантенная 16-ти канальная	7
21.	Радиосистема VHF двухантенная с головной гарнитурой	3
22.	Петличная двухантенная радиосистема	4
23.	Радиосистема Proaudio dws-814HT	4
24.	Комплект системы озвучивания	1
25.	Конфетти- машина полочная	1
26.	Экран на штативе Screen Media Apollo	1
27.	Мультимедия – проектор BenQW1100	1
28.	Суперминиатюрный головной проф. микрофон	5

29	Декорации и реквизит	12
30	Акустические системы (колонки)	2
31	DVD-проигрыватель	2
32	Микрофонные стойки	2
33	Аудио и видео наглядные пособия	15
34	Интерактивная доска	1
35	Прожектор светодиодный (Аккумуляторный всепогодный LED прожектор)	10
36	Прожектор сценического освещения (Светодиодная световая установка из четырёх LED	2

Школа обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации. Действуют официальные сайты школы <http://dshi7.ru> и отделения музыкальный театр <http://deti-m.info/>, которые постоянно обновляются.

Выводы и рекомендации:

Уровень информационно-методического потенциала школы достаточный для организации и ведения дополнительного образования детей. Комплектация библиотечного фонда обеспечивает ведение учебного процесса на должном уровне. Компьютерное оборудование находится в соответствии с современными техническими показателями.

Техническое оснащение школы позволяет на современном уровне решать проблемы управления (подготовка деловых бумаг, распространение инструктивных и методических материалов, информирование субъектов образовательного процесса, обеспечение учебных занятий печатными дидактическими материалами и др.), применять информационные технологии в образовательном процессе.

6. МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- ДШИ расположена в помещении (2 этаж и часть 1-го этажа) отдельно стоящего здания (год постройки- примерно 1970, договор оперативного управления), площадь занимаемых помещений 353,3 м², в том числе площадь учебных помещений 150,7 м²;
- отделение ИЗО расположено на первом этаже многоквартирного дома, площадь занимаемых помещений 88,4 м², в том числе площадь учебных помещений 45,8 м²;

Общая площадь 441,7 м², в том числе площадь учебных помещений 196,5 кв.м.; концертный зал на 35 мест.

Административные помещения - 1

Классные помещения - 11

Концертный зал – 1

Хореографический класс -1

Хранилище музыкальных инструментов – 1
 Библиотека - 1
 Гардероб - 1
 Санитарно-бытовые помещения – 2
 Костюмерная - 1

Помещения соответствуют правилам пожарной безопасности, санитарным нормам и правилам по устройству и содержанию образовательных учреждений, что подтверждают ежегодные смотры готовности помещений к началу учебного года, плановые и внеплановые проверки сторонних организаций.

Ведется постоянная целенаправленная работа по совершенствованию материально- технической базы школы: заменяется и обновляется оргтехника, звуковая аппаратура, музыкальные инструменты, проводятся мелкие текущие ремонты здания.

В школе большое внимание уделяется информационно-методическому обеспечению и внедрению новых информационных технологий в образовательный процесс и управление учебным процессом.

ОСНАЩЕННОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ЗАВЕДЕНИЯ УЧЕБНЫМ ОБОРУДОВАНИЕМ

№ п/п	Перечень оборудования	Год приобретения	Количество	Стоимость
1	Стол� аудиторные	2005,2006,2009	25	14167,5
2	Стол� административные	2004,2005,2006,2009	7	17843,2
3	Стулья учебные	2005,2006,2009,2011	44	22609,6
4	Шкафы деловые	2004,2005,2009	10	21094,2
5	Шкафы книжные	2007,2009	5	15243,14
6	Стеллажи книжные	2008	1	1811,00
7	Стеллажи деловые	2004	1	2154,60
8	Шкаф-тумба	2005 -2009,2012,2013	19	40496,42
9	Доски стенные	2005-2009,2011,2014	14	25658,85
9	Мольберты		8	12000
10	Банкетки для рояля	2002	2	9418,32
11	Банкетки для актового зала	2005,2009	8	11549,4
12	Стулья административные	2002,2009	92	30791,49
	ВСЕГО		236	224837.72

ПАРК МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ
(имущество сроком полезного использования 15-20 лет включительно)

№№ п/п	Перечень музыкальных инструментов,	Количество (ед.)	Стоимость	Год изготовления
1	Рояли	3	4 897155,00	2006, 2025 (год приобретения)
2	Пианино	9	5 061810,94	2002,2004,2006,2018, 2025(год приобретения).
3	Баяны	14	803070,14	1972,1976,1978,1981,2006,2008,2025 (год приобретения)
4	Аkkордеоны	10	429666,59	1968,1978,1998,2008.2025(год приобретения)
5	Скрипки	11	53897,52	2002,2004,2006,2008,2015 (год приобретения)
6	Саксофон Альт	2	64852,80	2004
7	Домры	16	124137,77	1991,1998,200, 2004,2006,2008, 2015(год приобретения)
8	Балалайки	2	49480,92	2004,2008 (год приобретения)
9	Гитары	13	105722,39	1989,1996, 2002, 2004-2006,2008,2015(год приобретения)
10	Саксофон Тенор	2	66382,44	2004,2006(год приобретения)
11	Yamaha PSR-S900 SALE раб.станция с авто-аккомп. 61кл/128гол. полиф/891темб/305стиль/USB	1	59926,00	2010(год приобретения)
12	Румба	1	260,00	2006(год приобретения)
13	Синтезатор YAMAHA PSR-350	1	13860,00	2003(год приобретения)
14	ЭлектропианиноDynatone DPS-1200RW	1	38090,00	2009(год приобретения)
15	Цифровое пианино	2	204799,00	2022(год приобретения)
16	Эл.орган	1	35771,70	1985(год приобретения)
17	Синтезатор	1	99000,00	2016 (год приобретения)
18	Бас-барабан	1	9498,00	2015(год приобретения)
19	Гусли	2	6986,28	1996,2015(год приобретения)
20	Кастаньеты с ручкой	1	243,00	2015(год приобретения)
21	Тамбурин	16	13600,00	2022(год приобретения)

	ВСЕГО	110	12078284,47	
--	-------	-----	-------------	--

ОСНАЩЕННОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ЗАВЕДЕНИЯ ОРГТЕХНИКОЙ, ОБОРУДОВАНИЕМ

№№ п/п	Перечень оборудования	Количество	Год приобретения	стоимость
1	Компьютеры (адм. персонал)	8	2005,2009,2010,2015,2017, 2023	319508,38
2	Ксероксы	1	2014	12790
3	Телевизоры	2	2006,2007	35045
4	Видеомагнитофоны	-		-
5	Аудиомагнитофоны	-		-
6	Факс	1	2005	5564
7	ДВД-плеер	2	2006,2007	13283,3
8	Музыкальный центр	4	2005,2006,2009	27202,9
9	Видеопроектор	1	2012	36000
10	Сканер	1	2005	1861,8
11	Пылесос	1	2016	10000,00
	ВСЕГО	21		461255,38

ФИНАНСИРОВАНИЕ ПРИОБРЕТЕНИЙ, РЕМОНТОВ, БЛАГОУСТРОИТЕЛЬНЫХ РАБОТ

№№ п/п	Наименование приобретений и виды работ (учебное оборудование, бытовая техника, ремонты зданий и помещений, благоустройство территорий и др.)	2024 календарный год		
		Количество (ед.)	Стоимость	Платательщик (орган управления культуры, собственные средства, др.)
1	Стойка под колонку (Элеваторная стойка для светового оборудования)	2 шт.	21 000,00	бюджетные средства (Одаренные дети)
2	Прожектор светодиодный (Аккумуляторный всепогодный LED прожектор)	10 шт.	302 500,00	бюджетные средства (Одаренные дети)
3	Портативная дым-машина с аккумулятором и дым-жидкостью в комплекте	2 шт.	132 998,00	бюджетные средства (Одаренные дети)
4	Прожектор сценического освещения (Светодиодная световая установка из четырёх LED	2 шт.	119 800,00	бюджетные средства (Одаренные дети)
5	Костюмы	17 шт.	909 722,00	бюджетные средства (Одаренные дети)

6	Костюмы для хореографии	32 шт.	24 800,00	собственные средства
	ВСЕГО		1510820,00	
№№ п/п	Наименование приобретений и виды работ (учебное оборудование, бытовая техника, ремонты зданий и помещений, благоустройство территорий и др.)	2025 календарный год		
		Количество (ед.)	Стоимость	Плательщик (орган управления культуры, собственные средства, др.)
1	Камеры видеонаблюдения		172 000,00	бюджетные средства (Безопасность)
2	Стационарный арочный металлодетектор	1 шт.	106 800,00	бюджетные средства (Безопасность)
3	Баяны	4 шт.	675 000,00	бюджетные средства (Музыкальные инструменты)
4	Аккордеоны	4 шт.	365 000,00	бюджетные средства (Музыкальные инструменты)
5	Поставка декораций (Задний фоновый занавес)	1 шт.	36 000,00	собственные средства
6	Пианино	5 шт.	4 900 000,00	бюджетные средства (Музыкальные инструменты)
7	Рояль	2 шт.	4 600 000,00	бюджетные средства (Музыкальные инструменты)
8	Видеодомофон	2 шт.	67 400,00	бюджетные средства (Безопасность)
9	Костюмы для солиста хора	2 шт.	20 928,00	бюджетные средства
	ВСЕГО		1354800,00	
№ № п/п	Наименование приобретений и виды работ (учебное оборудование, бытовая техника, ремонты зданий и помещений, благоустройство территорий и др.)	2026 календарный год		
		Количество (ед.)	Стоимость	Плательщик (орган управления культуры, собственные средства, др.)
1	Костюмы для хореографического отделения	13 шт.	253 000,00	собственные средства
2	Холодильник	1 шт.	22 444,00	собственные средства
3	Светильники светодиодные панельные накладные и встраиваемые	25 шт.	39 000,00	собственные средства
4	Газовое оборудование (счетчик газа)	1 шт.	143 928,00	собственные средства
	ВСЕГО		458372,00	

Выводы и рекомендации:

Для осуществления образовательной деятельности школа располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием,

специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку обучающихся.
Материально-техническая база обеспечивает ведение учебного процесса на должном уровне.
Наращивать объёмы материально-технической базы.

7.

ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

Положительные результаты деятельности школы в анализируемый период:

- по результатам рейтинга Школа вошла в 10 лучших школ МО;
- уровень качества подготовки обучающихся;
- стабильность контингента;
- повышение результативности в конкурсной деятельности;
- поддержка одарённых детей;
- расширение спектра практико-ориентированных форм методической работы;
- социально-значимый характер общешкольной деятельности;
- совершенствование нормативно-правовой базы;
- повышение качества культурно-просветительной деятельности;
- взаимодействие и работа с родителями обучающихся, укрепление связей с социальными партнёрами, представителями власти.
- повышение качества административного управления;
- выполнение показателей муниципального задания;
- приведение материально-технической базы школы в соответствие с ФГТ;
- создание условий для повышения квалификационного уровня работников;
- привлечение внебюджетных средств;
- сохранение авторитета и укрепление имиджа школы.

Актуальные проблемы:

- учебная - увеличение контингента и его сохранность на всех этапах обучения и более тщательный, целенаправленный прием и отбор на все специализации, расширение спектра образовательных услуг на отделении самокупаемости;
- кадровая – потребность в повышении уровня квалификации специалистов;
- материально-техническая - нехватка учебных площадей.

Задачи на следующий учебный год:

- продолжить работу по внедрению инновационных педагогических технологий в учебно-воспитательный процесс с целью обеспечения качества дополнительного образования обучающихся с учетом их творческих способностей, психолого-педагогических особенностей и современных требований согласно Федеральным государственным требованиям (ФГТ), предъявляемым к дополнительным препрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства;

- расширять спектр образовательных услуг на отделении самоокупаемости, продолжить работу и внедрение предпрофессиональных дополнительных общеобразовательных программ в области музыкального, хореографического, театрального искусства.
- активизировать работу по созданию условий для развития профессиональной и ИКТ - компетенции педагогического коллектива как основы организации качественного дополнительного образования;
- продолжать поиск новых форм проектной, концертной и творческой работы, шире использовать возможности ИКТ, охватывать более широкие слои населения;
- расширять направления проектно-инновационной деятельности преподавателей;
- продолжать целенаправленную работу по совершенствованию подготовки обучающихся к конкурсным выступлениям;
- продолжать систематическую работу по созданию организационных, нормативно-правовых, информационных, методических, кадровых, материально-технических, финансовых условий для оптимального функционирования школы.