

Принято
Педагогическим советом МБУДО «ДШИ №7»
Протокол № 1 от «24» 08. 2026 г.



«Утверждаю»
Директор МБУДО «ДШИ №7»
Ю.В. Лазарева
«24» 08. 2026 г.

РАБОЧИЕ УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

на 2026-2027 учебный год

г. Балашиха
2026 г.

РАБОЧИЕ УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ
ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ
на 2026-2027 учебный год

Рабочий учебный план
в области музыкального искусства «Фортепиано» по видам дополнительных
образовательных программ (предпрофессиональная)

Дисциплина									
	Вид ОП по классам и количество часов в неделю								
	1 ₈	2 ₈	3 ₈	4 ₈	5 ₈	6 ₈	7 ₈	8 ₈	9 ₈
	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП
Специальность и чтение с листа	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	3
Ансамбль	-	-	-	1	1	1	-	-	1
Концертмейстерский класс	-	-	-	-	-	-	1	1	1
В среднем на 1 обучающегося	2	2	2	3	3,5	3,5	3,5	3,5	5
Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	-
Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1,5	1
Хоровой класс	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Сводный хор (ансамбль)	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
ВСЕГО (на 1 обучающегося)	5	5,5	6	7,5	8	8	8	8,5	9,5

Рабочий учебный план
в области музыкального искусства «Народные инструменты»,
«Духовые и ударные инструменты»
по видам дополнительных образовательных программ (предпрофессиональная)

№ п/ п	Дисциплина	Вид ОП по классам и количество часов в неделю														
		18	28	38	48	58	68	78	88	98	15	25	35	45	55	65
		ПП	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП
Индивидуальные	Специальность	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2	2	2	2,5	2,5	2,5
	Ансамбль	-	-	-	1	1	1	1	1	2	-	1	1	1	1	2
	Фортепиано	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	-	0,5	0,5	0,5	1	2
	В среднем на 1 обуч-ся	2	2	2	3,5	3,5	3,5	4	4,5	4,5	2	3,5	3,5	4	4,5	6,5
Групповые занятия	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-
	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1,5	1,5	-	1	1	1	1,5	1,5
	Хоровой класс	1	1	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
	Сводный хор (ансамбль)	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
ВСЕГО (в среднем на 1 обучающегося)		5	5,5	5,5	7,5	7,5	8	8,5	9,5	9,5	5	8	8	8,5	9,5	11,5

Рабочий учебный план
в области музыкального искусства «Струнные инструменты» по видам дополнительных
образовательных программ (предпрофессиональная)

Дисциплина									
	Вид ОП по классам и количество часов в неделю								
	1 ₈	2 ₈	3 ₈	4 ₈	5 ₈	6 ₈	7 ₈	8 ₈	9 ₈
	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП
Специальность	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	3
Ансамбль	-	-	-	1	1	1	1	1	2
Фортепиано	-	-	1	1	1	1	1	1	1
В среднем на 1 обучающегося	2	2	3	4	4,5	4,5	4,5	4,5	6
Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	-
Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1,5	1
Хоровой класс	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Сводный хор (ансамбль)	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
ВСЕГО (на 1 обучающегося)	5	5,5	7	8	9	9	9	9,5	10,5

Рабочий учебный план
в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»
по видам дополнительных образовательных программ (предпрофессиональная)

Дисциплина	Вид ОП по классам и количество часов в неделю							
	ПП 1 ₈	ПП 2 ₈	ПП 3 ₈	ПП 4 ₈	ПП 5 ₈	ПП 6 ₈	ПП 7 ₈	ПП 8 ₈
Класс								
Ритмика	2	2	-	-	-			
Танец								
Гимнастика	1	1	-	-	-			
Классический танец	-	-	5		5	5	5	5
Народно-сценический танец	-	-	2		2	2	2	2
Слушание музыки и музыкальная грамота	-	-	-	-	-	1	-	-
Беседы о хореографическом искусстве	-	-	-	-	-	-	1	1
Репетиционные часы для подготовки концертов	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1	1
Подготовка репертуара /сценическая практика/	1 (2x0,5)	1,5 (3x0,5)	0,5 (1x0,5)	1,5 (3x0,5)	3 (6x0,5)	3,5 (7x0,5)	3,5 (7x0,5)	3,5 (7x0,5)
Всего часов	5,5	7	8,5	9	10,5	11,5	11,5	11,5
ВСЕГО (в среднем на 1 обучающегося)	5,5	6	8	8	8,5	8,5	8,5	8,5
Концертмейстерские часы	2		5		5			

Рабочий учебный план
в области изобразительного искусства «Живопись» по видам дополнительных
образовательных программ (предпрофессиональная)

Класс	Кол- во учащихся	Количество часов в неделю						
		Групповые занятия						Всего на одного учащегося
		Рисунок	Живопись	Композиция станковая	Композиция прикладная	История изобразительного искусства	Всего часов	
6-8	8	1 гр x 4	1 гр x 5	1 гр x 2	1 гр x 1	1 гр x 1	13	13
Всего	8	4	5	2	1	1	13	13

Рабочий учебный план
в области театрального искусства «Искусство театра» по видам дополнительных
образовательных программ (предпрофессиональная)

Класс	Вид ОП по классам и количество часов в неделю											
	Групповые занятия					Мелкогрупповые занятия			Индивидуальные занятия		Всего	В средне м на одного учащегос я
	Театр альны е игры	Танец	Ритмика	Сценичес кое движение	Основы актёрско го мастерст ва	Художес твенное слово	Слушание музыки	Беседы о театраль ном искусств е	Подготовка сценичес ких номеров	Худож ественное слово		
Гр.№1 (1 кл.)	1гр.х 2	1гр.х 1	1гр.х1	-	-	1гр x 1	1гр x 1	-	1 гр.х1	-	7	7
Гр.№2 (2-3 кл.)	-	1 гр.х2	-	1 гр x 1	1гр.х2	-	1гр x 1	1гр x 1	1 гр.х2	-	9	9
Гр.№3 (4-5кл.)	-	1 гр.х2	-	1 гр x 1	1гр x 2	-	-	1гр x 1	2 гр.х2	6 (6х1)	16	9
Гр.№4 (6-8 кл.)	-	1 гр.х2	-	1 гр x 1	1гр x 3	-	1гр x 1	1гр x 1	2 гр.х2	7 (7х1)	19	11
Всего	2	7	1	3	7	1	3	3	11	13	51	9

Рабочий учебный план
в области хорового искусства «Хоровое пение» по видам дополнительных
образовательных программ (предпрофессиональная)

№ п/ п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю							
		18	28	38	48	58	68	78	88
		III	III	III	III	III	III	III	III
Групповые занятия	Хоровое пение	3	3	3	3	3	3	3	3
	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-
	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1,5
	Вариативная часть Сводный хор (хоровой ансамбль)	1							
Индивидуальные	Фортепиано	1	1	1	1	1	1	1	1
	В среднем на одного учащегося индивид. часов	1	1	1	1	1	1	1	1
	В среднем на одного учащегося всего часов	7	7	7	7	7	7	7	7,5

**РАБОЧИЕ УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ ПРОГРАММЫ
на 2026-2027 учебный год**

**Рабочий учебный план
в области вокального искусства
по видам дополнительных образовательных программ
(общеразвивающие)**

№ п/ п	Дисциплина	Вид ОП по классам и количество часов в неделю												
		17	27	37	47	57	67	77	15	25	35	45	55	65
		ОР	ОР	ОР	ОР	ОР	ОР	ОР	ОР	ОР	ОР	ОР	ОР	ОР
Индивидуальн	Сольное пение	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
	Ансамбль (предмет по выбору)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	В среднем на 1 обуча-	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Групповые	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-
	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	-	1	1	1	1	1
	Хоровой класс	1	1	1	1	1	1,5	1,5	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5
	Сводный хор (ансамбль)	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
ВСЕГО (в среднем на 1 обучающегося)		5	5,5	5,5	6	6	6,5	6,5	5	6	6,5	6,5	6,5	6,5

Рабочий учебный план
в области музыкального искусства (фортепиано, синтезатор, скрипка, духовые инструменты,
народные инструменты)
по видам дополнительных образовательных программ
(общеразвивающие)

№ п/ п	Дисциплина	Вид ОП по классам и количество часов в неделю												
		17	27	37	47	57	67	77	15	25	35	45	55	65
		ОР	ОР	ОР	ОР	ОР	ОР	ОР	ОР	ОР	ОР	ОР	ОР	ОР
Индивиду	Музыкальный инструмент	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
	Ансамбль (предмет по выбору)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	В среднем на 1 обуч-ся	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Групповые занятия	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-
	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	-	1	1	1	1	1
	Хоровой класс	1	1	1	1	1	1,5	1,5	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5
	Сводный хор (ансамбль)	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
ВСЕГО (в среднем на 1 обучающегося)		5	5,5	5,5	6	6	6,5	6,5	5	6	6,5	6,5	6,5	6,5

Рабочий учебный план
«Ансамблевое музицирование»

Дисциплина	вид ОП и количество часов в неделю			
	14	24	34	44
	ОР	ОР	ОР	ОР
Ансамбль духовы инструментов	1,5	1,5	1,5	1,5
ВСЕГО часов на 1 обучающегося	1,5	1,5	1,5	1,5

РАБОЧИЕ УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ПЛАТНОЙ ОСНОВЕ
на 2026-2027 учебный год

Рабочий учебный план
в области хорового искусства

Дисциплина	Вид ОП по классам и количество часов в неделю			
	14	24	34	44
	ОР	ОР	ОР	ОР
Хоровое пение	3	2	2	2
Фортепиано	0,5			
Сольфеджио	1	1	1	1
Слушание музыки	1	-	-	-
Музыкальная литература	-	-	-	-
В среднем на одного учащегося всего часов	5,5	3	3	3

Рабочий учебный план
в области вокального искусства

Год обучения	Количество учебных часов в неделю	
	Индивидуальные занятия	Групповые занятия
	Сольное пение	Музыкальная грамота
14 -44	1	-
ВСЕГО (в среднем на 1 обучающегося)	1	-

Рабочий учебный план
в области музыкального искусства

Год обучения	Количество учебных часов в неделю		
	Индивидуальные занятия	Мелкогрупповые занятия	Групповые занятия
	Музыкальный инструмент	Ансамбль	Хор
0 кл.	0,5	1	1
В среднем на 1 обучающегося	2,5		

Рабочий учебный план
в области музыкального искусства (инструментальное исполнительство) (программа)

Дисциплина	Вид ОП по классам и количество часов в неделю				
	14	24	34	44	54
	ОР	ОР	ОР	ОР	ОР
Музыкальный инструмент	2	2	2	2	2
Муз грамота	1	1	1	1	1
Слушание музыки	1	1	1	1	1
Хоровой класс	1	1	1	1	1
ВСЕГО (на 1 обучающегося)	5	5	5	5	5

Рабочий учебный план
в области музыкального искусства (инструментальное исполнительство) (1 вариант)

Дисциплина	Вид ОП по классам и количество часов в неделю				
	14	24	34	44	54
	ОР	ОР	ОР	ОР	ОР
Музыкальный инструмент	1	1	1	1	1
Музыкальная грамота	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Слушание музыки	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Хоровой класс	-	-	-	-	-
ВСЕГО (на 1 обучающегося)	2	2	2	2	2

Рабочий учебный план
в области музыкального искусства (инструментальное исполнительство) (2 вариант)

№ п/п	Дисциплина	Вид ОП по классам и количество часов в неделю				
		14	24	34	44	54
		ОР	ОР	ОР	ОР	ОР
	Музыкальный инструмент	1	1	1	1	1
	ВСЕГО (на 1 обучающегося)	1	1	1	1	1

**Рабочий учебный план
в области хореографического искусства**

Дисциплина	Вид ОП по классам и количество часов в неделю						
	17	27	37	47	57	67	77
	ОР	ОР	ОР	ОР	ОР	ОР	ОР
Ритмика и танец	1	1	-	-	-	-	-
Гимнастика	1	1	-	-	-	-	-
Классический танец	-	-	2	2	-	-	-
Народно-сценический танец	-	-	2	2	-	-	-
Современный танец	-	-	1	1			
ВСЕГО (в среднем на 1 обучающегося)	2	2	5	5	-	-	-

**Рабочий учебный план
в области изобразительного искусства**

Дисциплина	вид ОП по классам и количество часов в неделю
	ОР
Рисунок	1
Живопись	1
Композиция	0,5
Беседы об искусстве	0,5
ВСЕГО часов на 1 обучающегося	3

РАБОЧИЕ УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ РАННЕГО ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
на 2026-2027 учебный год

Рабочий учебный план
Группа эстетического развития «Волшебный карандаш» в области изобразительного искусства

Дисциплина	вид ОП по классам и количество часов в неделю
	ОП
Основы изобразительной грамоты	1
Живопись	1
Композиция	0,5
Беседы об искусстве	0,5
ВСЕГО часов на 1 обучающегося	3

Рабочий учебный план
Группа раннего эстетического развития в области хореографического искусства

Дисциплина	вид ОП и количество часов в неделю
	ОП
Ритмика и танец	1
Гимнастика	1
ВСЕГО часов на 1 обучающегося	2

Рабочий учебный план
Группа раннего эстетического развития в области музыкального искусства

Дисциплина	вид ОП и количество часов в неделю
	ОП
Развитие музыкальных способностей	1 (30 мин.)
Ритмика	1 (30 мин.)
ВСЕГО часов на 1 обучающегося	2