



«Утверждаю»
Директор МБУДО «ДШИ №7»
Ю.В. Лазарева
«29» 08.2025г.

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ
на 2025-2026 учебный год

Учебный план
в области музыкального искусства «Фортепиано»
по видам дополнительных образовательных программ
(предпрофессиональная)

Дисциплина	Вид ОП по классам и количество часов в неделю								
	1 ₈	2 ₈	3 ₈	4 ₈	5 ₈	6 ₈	7 ₈	8 ₈	9 ₈
	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП
Специальность и чт. с листа/Музыкальный инструмент	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	3
Ансамбль	-	-	-	1	1	1	-	-	1
Концертмейстерский класс	-	-	-	-	-	-	1	1	1
В среднем на 1 обучающегося	2	2	2	3	3,5	3,5	3,5	3,5	5
Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	-
Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1,5	1
Хоровой класс	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Сводный хор (ансамбль)	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
ВСЕГО (на 1 обучающегося)	5	5,5	6	7,5	8	8	8	8,5	9,5

Учебный план
в области музыкального искусства «Народные инструменты»,
«Духовые и ударные инструменты»
по видам дополнительных образовательных программ
(предпрофессиональная)

№ п/п	Дисциплина	Вид ОП по классам и количество часов в неделю														
		1 ₈	2 ₈	3 ₈	4 ₈	5 ₈	6 ₈	7 ₈	8 ₈	9 ₈	1 ₅	2 ₅	3 ₅	4 ₅	5 ₅	6 ₅
		ПП	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП
Индивидуальные занятия	Специальность /Музыкальный инструмент	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2	2	2	2,5	2,5	2,5
	Ансамбль	-	-	-	1	1	1	1	1	2	-	1	1	1	1	2
	Фортепиано	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	-	0,5	0,5	0,5	1	2
	В среднем на 1 обуч-ся	2	2	2	3,5	3,5	3,5	4	4,5	4,5	2	3,5	3,5	4	4,5	6,5
Групповые занятия	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-
	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1,5	1,5	-	1	1	1	1,5	1,5

	Хоровой класс	1	1	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
	Сводный хор (ансамбль)	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
ВСЕГО (в среднем на 1 обучающегося)		5	5,5	5,5	7,5	7,5	8	8,5	9,5	9,5	5	8	8	8,5	9,5	11,5

Учебный план
в области музыкального искусства «Струнные инструменты»
по видам дополнительных образовательных программ
(предпрофессиональная)

Дисциплина	Вид ОП по классам и количество часов в неделю								
	1 ₈	2 ₈	3 ₈	4 ₈	5 ₈	6 ₈	7 ₈	8 ₈	9 ₈
	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП
Специальность и чт. с листа/Музыкальный инструмент	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	3
Ансамбль	-	-	-	1	1	1	1	1	2
Фортепиано	-	-	1	1	1	1	1	1	1
В среднем на 1 обучающегося	2	2	3	4	4,5	4,5	4,5	4,5	6
Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	-
Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1,5	1
Хоровой класс	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Сводный хор (ансамбль)	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
ВСЕГО (на 1 обучающегося)	5	5,5	7	8	9	9	9	9,5	10,5

Учебный план
в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»
по видам дополнительных образовательных программ
(предпрофессиональная)

Дисциплина	Вид ОП по классам и количество часов в неделю							
	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП	ПП
Класс	1 ₈	2 ₈	3 ₈	4 ₈	5 ₈	6 ₈	7 ₈	8 ₈
Ритмика	2	2	-	-	-			
Танец								
Гимнастика	1	1	-	-	-			
Классический танец	-	-	5		5			
Народно-сценический танец	-	-	2		2			
Слушание музыки и музыкальная грамота	-	-	-	-	-	-		
Беседы о хореографическом искусстве	-	-	-	-	-	-		
Репетиционные часы для подготовки концертов	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1		
Подготовка репертуара /сценическая практика/	1 (2x0,5)	1,5 (3x0,5)	0,5 (1x0,5)	1,5 (3x0,5)	3 (6x0,5)	3,5 (7x0,5)		
Всего часов	5,5	7	8,5	9	10,5	11,5		
ВСЕГО (в среднем на 1 обучающегося)	5,5	6	8	8	8,5	8,5		
Концертмейстерские часы	2		5			5		

Учебный план
в области изобразительного искусства «Живопись»
по видам дополнительных образовательных программ
(предпрофессиональная)

Класс	Кол-во учащихся	Количество часов в неделю						
		Групповые занятия						Всего на одного учащегося
		Рисунок	Живопись	Композиция станковая	Композиция прикладная	История изобразительного искусства	Всего часов	
6-8	8	1 гр x 4	1 гр x 5	1 гр x 2	1 гр x 1	1 гр x 1	13	13
Всего	8	4	5	2	1	1	13	13

Учебный план
в области театрального искусства «Искусство театра»
по видам дополнительных образовательных программ
(предпрофессиональная)

Класс	Вид ОП по классам и количество часов в неделю											
	Групповые занятия								Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Всего	В среднем на одного учащегося
	Театральные игры	Танец	Ритмика	Сценическое движение	Основы актёрского мастерства	Художественное слово	Слушание музыки	Беседы о театральном искусстве	Подготовка сценических номеров	Художественное слово		
Гр.№1 (1 кл.)	1гр.х2	1гр.х1	1гр.х1	-	-	1гр x 1	1гр x 1	-	1 гр.х1	-	7	7
Гр.№2 (2-3 кл.)	-	1 гр.х2	-	1 гр x 1	1гр.х2	-	1гр x 1	1гр x 1	1 гр.х2	-	9	9
Гр.№3 (4-5кл.)	-	1 гр.х2	-	1 гр x 1	1гр x 2	-	-	1гр x 1	2 гр.х2	6 (6х1)	16	9
Гр.№4 (6-8 кл.)	-	1 гр.х2	-	1 гр x 1	1гр x 3	-	1гр x 1	1гр x 1	2 гр.х2	7 (7х1)	19	11
Всего	2	7	1	3	7	1	3	3	11	13	51	9

Учебный план
в области хорового искусства «Хоровое пение»
по видам дополнительных образовательных программ
(предпрофессиональная)

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю							
		1 ₈	2 ₈	3 ₈	4 ₈	5 ₈	6 ₈	7 ₈	8 ₈
		III	III	III	III	III	III	III	III
Групповые занятия	Хоровое пение	3	3	3	3	3	3	3	3
	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	
	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1,5
	Вариативная часть Сводный хор (хоровой ансамбль)	1							
Индивидуальные	Фортепиано	1	1	1	1	1	1	1	1

	В среднем на одного учащегося индивид. часов	1	1	1	1	1	1	1	1
	В среднем на одного учащегося всего часов	7	7	7	7	7	7	7	7,5

Учебный план
в области вокального искусства
по видам дополнительных образовательных программ
(общеразвивающие)

№ п/п	Дисциплина	Вид ОП по классам и количество часов в неделю												
		1 ₇	2 ₇	3 ₇	4 ₇	5 ₇	6 ₇	7 ₇	1 ₅	2 ₅	3 ₅	4 ₅	5 ₅	6 ₅
		ОР	ОР	ОР	ОР	ОР	ОР	ОР	ОР	ОР	ОР	ОР	ОР	ОР
Индивидуальные занятия	Сольное пение	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
	Ансамбль (предмет по выбору)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	В среднем на 1 обуч-ся	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Групповые занятия	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-
	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	-	1	1	1	1	1
	Хоровой класс	1	1	1	1	1	1,5	1,5	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5
	Сводный хор (ансамбль)	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
ВСЕГО (в среднем на 1 обучающегося)		5	5,5	5,5	6	6	6,5	6,5	5	6	6,5	6,5	6,5	6,5

Учебный план
в области музыкального искусства (фортепиано, синтезатор, скрипка, духовые инструменты, народные инструменты)
по видам дополнительных образовательных программ
(общеразвивающие)

№ п/п	Дисциплина	Вид ОП по классам и количество часов в неделю												
		1 ₇	2 ₇	3 ₇	4 ₇	5 ₇	6 ₇	7 ₇	1 ₅	2 ₅	3 ₅	4 ₅	5 ₅	6 ₅
		ОР	ОР	ОР	ОР	ОР	ОР	ОР	ОР	ОР	ОР	ОР	ОР	ОР
Индивидуальные занятия	Музыкальный инструмент	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
	Ансамбль (предмет по выбору)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	В среднем на 1 обуч-ся	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Групповые занятия	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-
	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	-	1	1	1	1	1
	Хоровой класс	1	1	1	1	1	1,5	1,5	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5
	Сводный хор (ансамбль)	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
ВСЕГО (в среднем на 1 обучающегося)		5	5,5	5,5	6	6	6,5	6,5	5	6	6,5	6,5	6,5	6,5

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ПЛАТНОЙ ОСНОВЕ
на 2025-2026 учебный год

Учебный план
в области хорового искусства

Дисциплина	Вид ОП по классам и количество часов в неделю			
	1 ₄	2 ₄	3 ₄	4 ₄
	ОР	ОР	ОР	ОР
Хоровое пение	2	2	2	2
Фортепиано				
Сольфеджио	1	1	1	1
Слушание музыки	-	-	-	-
Музыкальная литература	-	-	-	-
В среднем на одного учащегося всего часов	3	3	3	3

Учебный план
в области вокального искусства

Год обучения	Количество учебных часов в неделю	
	Индивидуальные занятия	Групповые занятия
	Сольное пение	Музыкальная грамота
1 ₄ - 4 ₄	1	-
ВСЕГО (в среднем на 1 обучающегося)	1	-

Учебный план
в области музыкального искусства

Год обучения	Количество учебных часов в неделю		
	Индивидуальные занятия	Мелкогрупповые занятия	Групповые занятия
	Музыкальный инструмент	Ансамбль	Хор
0 кл.	0,5	1	1
В среднем на 1 обучающегося	2,5		

Учебный план
в области музыкального искусства (инструментальное исполнительство)
(программа)

Дисциплина	Вид ОП по классам и количество часов в неделю				
	1 ₄	2 ₄	3 ₄	4 ₄	5 ₄
	ОР	ОР	ОР	ОР	ОР
Музыкальный инструмент	2	2	2	2	2
Муз грамота	1	1	1	1	1
Слушание музыки	1	1	1	1	1
Хоровой класс	1	1	1	1	1
ВСЕГО (на 1 обучающегося)	5	5	5	5	5

Учебный план
в области музыкального искусства (инструментальное исполнительство)
(1 вариант)

Дисциплина	Вид ОП по классам и количество часов в неделю				
	1 ₄	2 ₄	3 ₄	4 ₄	5 ₄
	ОР	ОР	ОР	ОР	ОР

Музыкальный инструмент	1	1	1	1	1
Музыкальная грамота	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Слушание музыки	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Хоровой класс	-	-	-	-	-
ВСЕГО (на 1 обучающегося)	2	2	2	2	2

Учебный план
в области музыкального искусства (инструментальное исполнительство)
(2 вариант)

№ п/п	Дисциплина	Вид ОП по классам и количество часов в неделю				
		1 ₄	2 ₄	3 ₄	4 ₄	5 ₄
		ОР	ОР	ОР	ОР	ОР
	Музыкальный инструмент	1	1	1	1	1
ВСЕГО (на 1 обучающегося)		1	1	1	1	1

Учебный план
в области хореографического искусства

Дисциплина	Вид ОП по классам и количество часов в неделю						
	1 ₇	2 ₇	3 ₇	4 ₇	5 ₇	6 ₇	7 ₇
	ОР	ОР	ОР	ОР	ОР	ОР	ОР
Ритмика и танец	1	1	-	-	-	-	-
Гимнастика	1	1	-	-	-	-	-
Классический танец	-	-	2	2	-	-	-
Народно-сценический танец	-	-	2	2	-	-	-
Современный танец	-	-	1	1			
ВСЕГО (в среднем на 1 обучающегося)	2	2	5	5	-	-	-

Учебный план
в области изобразительного искусства

Дисциплина	вид ОП по классам и количество часов в неделю
	ОР
Рисунок	1
Живопись	1
Композиция	0,5
Беседы об искусстве	0,5
ВСЕГО часов на 1 обучающегося	3

Учебный план
«Ансамблевое музицирование»

Дисциплина	вид ОП и количество часов в неделю			
	1 ₄	2 ₄	3 ₄	4 ₄
	ОР	ОР	ОР	ОР
Ансамбль духовы инструментов	1,5	1,5	1,5	1,5
ВСЕГО часов на 1 обучающегося	1,5	1,5	1,5	1,5

РАБОЧИЕ УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ РАННЕГО ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
 на 2025-2026 учебный год

Учебный план
Группа эстетического развития «Волшебный карандаш»
в области изобразительного искусства

Дисциплина	вид ОП по классам и количество часов в неделю
	ОП
Основы изобразительной грамоты	1
Живопись	1
Композиция	0,5
Беседы об искусстве	0,5
ВСЕГО часов на 1 обучающегося	3

Учебный план
Группа раннего эстетического развития хореографического отделения

Дисциплина	вид ОП и количество часов в неделю
	ОП
Ритмика и танец	1
Гимнастика	1
ВСЕГО часов на 1 обучающегося	2

Учебный план
 по дополнительной общеразвивающей образовательной программе
Группа раннего эстетического развития

№	Дисциплина	вид ОП и количество часов в неделю
		ОП
1	Развитие музыкальных способностей	1 (30 мин.)
2	Ритмика	1 (30 мин.)
ВСЕГО часов на 1 обучающегося		2