

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА БАЛАШИХА
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 7»

Принято на заседании
Педагогического совета МБУДО «ДШИ №7»
« 29 » 08 2025г.
Протокол № 1



«Утверждаю»
Директор МБУДО «ДШИ №7»
Ю.В. Лазарева
« 29 » 08 2025 г.

ОТЧЁТ
о результатах самообследования
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
городского округа Балашиха «Детская школа искусств №7»
за 2024-2025 учебный год

г. Балашиха
2025

СОДЕРЖАНИЕ

1. Введение
2. Организационно-правовое обеспечение
3. Показатели образовательной деятельности муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования городского округа Балашиха "Детская школа искусств №7"
 - 3.1. Сведения о контингенте учащихся
 - 3.2. Качество организации учебного процесса
 - 3.3. Образовательные программы по видам
 - 3.4. Анализ качества подготовки обучающихся
 - 3.5. Методическая деятельность
 - 3.6. Конкурсная деятельность
 - 3.7. Концертно-просветительская деятельность
 - 3.8. Участие в творческих и социальных проектах
4. Кадровое обеспечение образовательного процесса
5. Информационно методическое обеспечение
6. Материально-техническое обеспечение
7. Общие выводы

1. ВВЕДЕНИЕ

На основании приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 г. № 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией», Приказа Минобрнауки России от 10.12.2013 №1324 "Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию" коллективом учреждения было проведено самообследование. С этой целью приказом директора от 26.02.2025 г. № 12/1 был утвержден Порядок проведения процедуры самообследования в образовательной организации, создана рабочая группа по самообследованию деятельности школы в составе:

Руководитель группы:

Лазарева Юлия Валерьевна – директор школы

Заместитель руководителя группы:

Моховикова Елена Николаевна - заместитель директора по учебно-воспитательной работе

Члены группы:

Барашкова Елена Валерьевна - заместитель директора по административно-хозяйственной работе

Вершинина Анастасия Александровна - председатель профсоюзного комитета

Ковалева Елена Владимировна - председатель НМС

Манаенкова Тамара Евгеньевна – зав. фортепианного отдела

Марфина Анна Юрьевна – зав. театрального отделения

Хромова Маргарита Николаевна – зав. отдела народных инструментов

Дутлова Юлия Валерьевна – зав. оркестрового отдела

Пасечник Анна Анатольевна – зав. вокально-хорового отделения

Отчет о самообследовании составлен по материалам деятельности МБУДО «ДШИ № 7» (далее – Школа) за 2024-2025 учебный год.

Цель самообследования:

– всесторонний анализ деятельности школы, получение объективной информации о состоянии педагогического процесса и установление соответствия содержания обучения и воспитания детей целям и задачам школы.

Задачи самообследования:

- описание модели деятельности школы;
- определение результативности и качества образовательной деятельности;
- установление степени соответствия содержания образования и качества подготовки обучающихся запланированным параметрам;
- эффективность использования всех ресурсов учреждения;
- анализ причин возникновения и определение путей решения обнаруженных в ходе оценивания проблем;

- выявление резервов развития школы и составление прогнозов изменений в нем.

В ходе самообследования проанализированы:

- документы, определяющие организационно-правовое положение учреждения: Устав, Лицензия на право образовательной деятельности, Свидетельство об ИНН, Договор безвозмездного пользования муниципальным недвижимым имуществом, договоры с различными учреждениями, тарификационный список, штатное расписание и иные локальные акты учреждения;
- документы, определяющие качество процесса управления учреждением: годовой план работы, структура управления, протоколы педагогических советов, инструктивные письма, приказы учредителя;
- документы, определяющие качество инспекционно-контрольной деятельности: система приказов по основной деятельности, личному составу и контроль за их исполнением, анализ посещения уроков;
- документы, определяющие качество делопроизводства: номенклатура дел, книги приказов, должностные инструкции, трудовые книжки педагогов, личные дела педагогов, личные дела обучающихся;
- проверена документация по охране труда: документы об аттестации рабочих мест.

Помимо проведенного анализа документов, определяющих организационно-правовое положение учреждения, были проанализированы:

- уровень и качество подготовки учащихся по соответствующим образовательным программам, уровень подготовки выпускников;
- образовательная деятельность школы в целом (соответствие содержания учебных планов и образовательных программ, соответствие качества подготовки выпускников по результатам текущей успеваемости и итоговых аттестаций требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников, наличие и достаточность информационной базы учебного процесса);
- воспитательная деятельность школы;
- концертная деятельность школы;
- конкурсная деятельность школы;
- методическая работа школы;
- участие в реализации муниципальных, областных и федеральных программ развития культуры;
- кадровое обеспечение образовательного процесса по заявленным образовательным программам (качественный состав педагогических кадров);
- учебно-методическая литература и иные библиотечно-информационные ресурсы и средства обеспечения образовательного процесса, необходимых для реализации образовательных программ;
- материально-техническая база школы; (обеспеченность образовательного процесса необходимым оборудованием).
-

Приведенные в отчете данные о качестве и доступности образования, результатах деятельности школы искусств позволяют оценить проблемы и определить приоритетные направления работы школы и конкретные мероприятия, направленные на дальнейшее развитие образовательного учреждения.

ПАСПОРТ

муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
городского округа Балашиха «Детская школа искусств №7»

Общая информация	
Название образовательного учреждения	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования городского округа Балашиха «Детская школа искусств №7»
Тип образовательного учреждения	бюджетное учреждение
Вид образовательного учреждения	Образовательное учреждение дополнительного образования детей прочей направленности
Организационно-правовая форма	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Учредитель	Управление культуры администрации г/о Балашиха
Год основания	1978 год
Юридический адрес	143921, Московская область, г. Балашиха, д. Пестово, д. 6-Б
Телефон	+7(498)520-30-53
Факс	+7(498)520-30-53
Адрес электронной почты	baldshi-7@yandex.ru
Официальный сайт	http://dshi7.ru
Должность руководителя	Директор
Ф.И.О. руководителя	Лазарева Юлия Валерьевна
Банковские реквизиты:	ИНН 5001030367 КПП 500101001 БИК 044583001
Свидетельство о регистрации	№50:15:00268
Дата выдачи	20.03.1998
Лицензия	Серия 50 Л 01 № 0003402 Регистрационный номер 71523 Дата выдачи 25.03.2014, бессрочно

2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Историческая справка:

«Детская школа искусств №7», основанная в 1978г, Лауреат Муниципальной премии в области культуры и искусства - единственная в Городском округе Балашиха сельская детская школа искусств. За годы своего существования школа заняла прочные позиции в культурном пространстве г.о. Балашиха, стала центром культурной жизни для сельского населения.

Школа является образовательным, методическим, информационным и культурно-просветительным учреждением, способствующим художественно-эстетическому воспитанию и образованию детей и подростков Городского округа Балашиха, обеспечивающей свободное духовное развитие, приобщение к ценностям национальной и мировой культуры.

Учредителем школы является муниципальное образование Городского округ Балашиха. Полномочия Учредителя осуществляет Администрация Городского округа Балашиха Московской области. Школа находится в ведении главного распорядителя бюджетных средств - Управления культуры Администрации Городского округа Балашиха.

Образовательная деятельность школы осуществляется на основании лицензии, выданной 25.03.2014 г. Министерством образования Московской области. В соответствии с лицензией школа осуществляет образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам по видам искусств: инструментальное исполнительство - фортепиано, народные инструменты (баян, аккордеон, домра, гитара), духовые инструменты (флейта, саксофон, труба, валторна, тенор, тромбон), скрипка, синтезатор; вокальное искусство; хореографическое искусство; театральное искусство; изобразительное искусство.

Сведения об администрации:

Директор школы: Лазарева Юлия Валерьевна

Заместители директора:

Моховикова Елена Николаевна - заместитель директора по учебно-воспитательной работе

Барашкова Елена Валерьевна - заместитель директора по административно-хозяйственной работе

Режим работы учреждения

Продолжительность рабочей недели	7 дней
Продолжительность рабочего дня	с 8.00 до 20.00
Продолжительность учебного года	Учебный год: для учащихся – с 01.09 по 31.05, для сотрудников – 01.09 по 31.08, исключая отпускной период

Формы работы в каникулярное время	Заседания педагогических советов, заседания научно-методического совета, совещания при директоре, заседания отделов, посещение областных и районных методических семинаров и конференций, участие в мастер-классах ведущих специалистов, организация мастер-классов преподавателей школы, участие в конкурсах, круглые столы по актуальным проблемам состояния образовательного процесса в школе, педагогическая учёба на курсах повышения квалификации, чтение методических работ, разработка перспективных планов, работа с документацией, работа по набору учащихся, инструктаж по технике безопасности, противопожарной и антитеррористической безопасности.
-----------------------------------	--

Основным нормативно-правовым документом является Устав, в соответствии с которым школа осуществляет образовательную деятельность в области дополнительного образования в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Локальные нормативные акты:

- Коллективный договор;
- Правила внутреннего трудового распорядка для работников;
- Положение о Совете трудового коллектива школы;
- Положение о совещании при директоре;
- Инструкции по охране труда и технике безопасности;
- Положение об аттестации педагогических работников;
- Положение об оплате труда работников школы;
- Положение о выплатах стимулирующего характера работникам;
- Положение о контрольно-пропускном режиме;
- Положение о порядке обработки и защиты персональных данных работников;
- Положение о порядке обработки и защиты персональных данных обучающихся и родителей;
- Положение о научно-методической работе;
- Положение о Научно-методическом совете;
- Положение о Педагогическом совете;
- Положение о Попечительском совете
- Положение о концертно-просветительской работе;

- Единые требования к участникам образовательного процесса;
- Положение о родительском комитете;
- Положение о внутришкольном контроле;
- Положение о единых требованиях к заполнению, ведению и работе с дневниками учащихся;
- Положение о целевых взносах, добровольных пожертвованиях физических и юридических лиц;
- Положение об отделении;
- Положение об организации платных дополнительных образовательных услуг;
- Положение о правилах приема и порядке отбора детей в школу;
- Правила приема и порядок отбора детей в целях обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств;
- Положение о промежуточной и итоговой аттестации учащихся;
- Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации при реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств;
- Положение о порядке выдачи документов об обучении, заполнении, хранении и учёте бланков свидетельств и справок;
- Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств;
- Положение об инновационной деятельности;
- Инструкция по ведению журнала;
- Положение о школьном фестивале-конкурсе военной песни "Мы помним вас, песни войны";
- Положение о юношеском научном обществе;
- решения Учредителя;
- решения Педагогического совета;
- приказы директора;
- трудовые договоры;
- договоры о сотрудничестве с другими организациями и др.

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом и договорами с родителями (законными представителями), определяющими уровень получаемого образования, сроки обучения и другие условия.

Вывод: Школа располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.

3. ПОКАЗАТЕЛИ

образовательной деятельности муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования детей городского округа Балашиха
"Детская школа искусств №7"

3.1. СВЕДЕНИЯ О КОНТИНГЕНТЕ УЧАЩИХСЯ

Контингент учащихся сформирован в соответствии с муниципальным заданием в количестве 236 обучающихся на бюджетном отделении (189 из них по предпрофессиональным программам);

кроме того обучаются на самоокупаемом отделении – 81, по сетевому обучению - 140

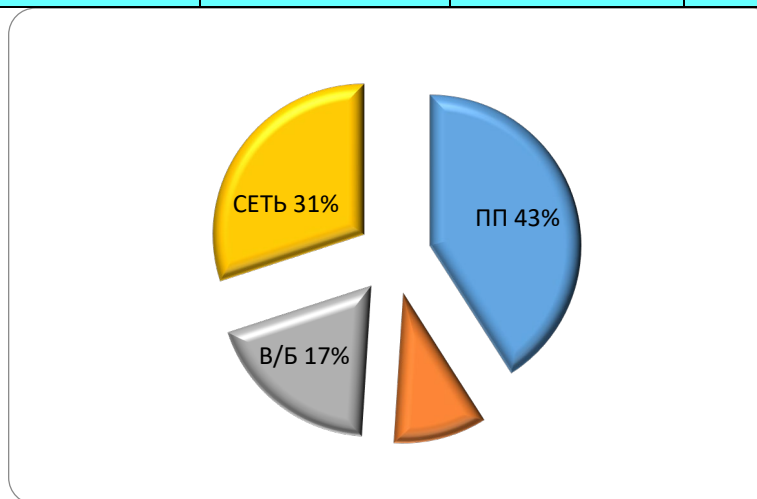
В школе обучается 440 человек, 12 из них на двух и более отделениях, т.о. услуг оказывается - 452

Проведён анализ состояния контингента по различным признакам.

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО СПЕЦИАЛИЗАЦИЙ –21, ОТДЕЛЕНИЙ –7

№№ п/п	Специализации	предпрофессиональные		общеразвивающие		
		БЮДЖЕТ (чел.)	ВНЕБЮДЖЕТ (чел.)	БЮДЖЕТ (чел.)	ВНЕБЮДЖЕТ (чел.)	СЕТЕВОЕ ОБУЧЕНИЕ ВНЕ-БЮДЖЕТ(чел.)
1.	Фортепиано	50	0	0	12	0
2.	Скрипка	14	0	0	4	0
3.	Баян	3	0	1	0	0
4.	Аккордеон	3	0	3	0	0
5.	Домра	4	0	0	0	0
6.	Ансамбль народных инструментов	0	0	15	0	0
7.	Гитара	22	0	2	9	0
8.	Труба, альт	7	0	2	1	0
9.	Валторна	1	0	2	0	0
10.	Тенор, тромбон	2	0	2	0	0
11.	Флейта	4	0	0	5	0
12.	Саксофон	12	0	0	2	0
13.	Электронные (синтезатор)	0	0	8	2	0
14.	Вокальное искусство	0	0	9	2	0
15.	Хоровое искусство	13	0	0	3	0
16.	Хореографическое искусство	23	0	0	18	0

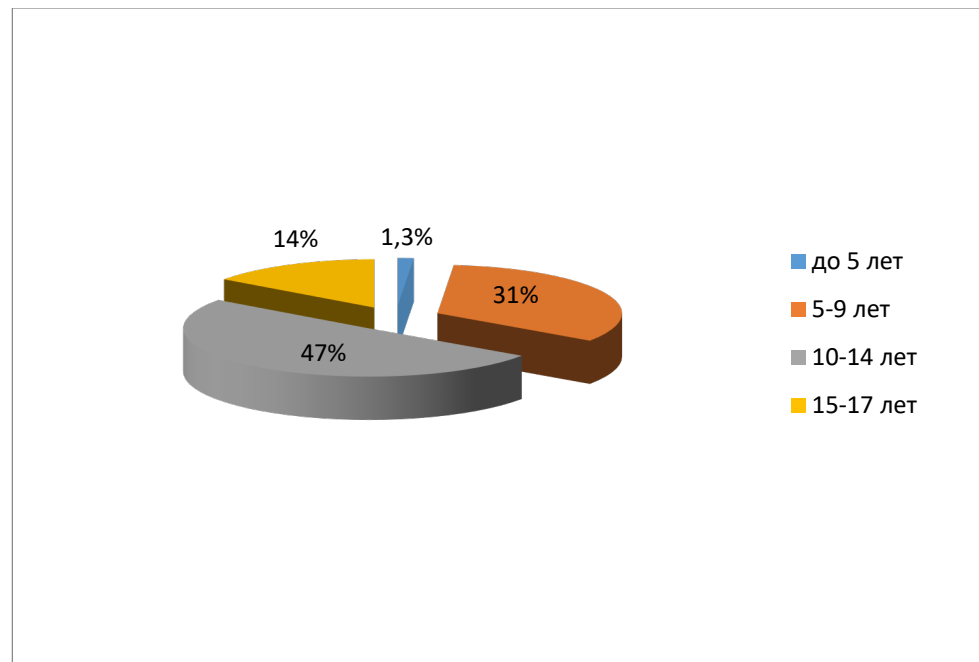
17.	Театральное искусство	28	0	0	0	0
18.	Изобразительное искусство	8	0	0	8	0
19.	Подготовка детей к обучению (муз. отделение)	0	0	0	6	0
20.	Подготовка детей к обучению (хореограф. отделение)	0	0	0	4	0
21.	Сольфеджио (репетиторство)	0	0	0	2	
	Сетевое обучение					
22.	Просветительская культурно-образовательная программа по сетевому обучению «Воспитание искусством»	0	0	0	0	111
23.	Просветительская ранне-эстетическая программа по сетевому обучению "По ступенькам - в музыку"	0	0	0	0	29
	ВСЕГО:	196	0	40	77	140



ВОЗРАСТНАЯ СТРУКТУРА ОБУЧАЮЩИХСЯ

Возраст обучающихся	Число обучающихся	
	всего	из них девочки
до 5-ти лет	6	4
5-9 лет	134	79
10-14 лет	206	118
15-17 лет	64	33
18 лет и старше	31	16
ИТОГО:	440	250

КОНТИНГЕНТ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ВОЗРАСТНЫМ КАТЕГОРИЯМ:



СОЦИОМЕТРИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ

Сравнительный анализ контингента учащихся в 2023-2024 и 2024-2025 уч.г.

	2023-2024 уч.г.		2024-2025 уч.г.	
	количество	%	количество	%
Всего учащихся	440	100	440	100
Полные семьи	302	68	306	68
Неполные семьи	138	32	134	32
Многодетные семьи	92	20	57	13
Оставшихся без попечения родителей	9	2	7	2
Мальчики	190	43	190	43
Девочки	250	57	250	57
Дети с ОВЗ	50	11	48	11
Дети-инвалиды	17	4	17	4

ХАРАКТЕРИСТИКА КОНТИНГЕНТА ПО ОСВОЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ, ЧИСЛУ ДЕТЕЙ С ХРОНИЧЕСКИМИ ЗАБОЛЕВАНИЯМИ И ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ на 2024-2025 учебный год

Инструментальное отделение								156
								156
		8						
Вокальное отделение		10						
		10						
	1							

Хоровое отделение	13							
	13							
	0							
Хореографическое отделение						23		
						23		
	0							
Театральное отделение			26					
			26					
	0							
Отделение изобразительного искусства	8							
	8							
	0							
Внебюджетное отделение							81	
							81	
		17						
Сетевое обучение								140
								140
		24						
Количество учащихся	до 10	до 20	до 30	до 40	до 50	до 100	до 150	170 и более

Общее число учащихся	
Успешно осваивают образовательные программы	
Учащиеся с ОВЗ и дети-инвалиды	

АНАЛИЗ ДВИЖЕНИЯ КОНТИНГЕНТА в 2024-2025 учебном году

Контингент учащихся на 01.09.2024г. составил 453 учащихся (236 – бюджетное отделение, 77–внебюджетное, 140– сетевое обучение)

Выбыло обучающихся (всего)18, из них 5 обучающихся бюджетного отделения, 13 обучающихся внебюджетного отделения

В том числе:

Переведено в другие образовательные организации: бюджет - 3 обучающихся, внебюджет - 5 обучающихся

Добровольно прекратили обучение: бюджет –1 обучающихся, внебюджет –4 обучающихся

Медицинские показания: бюджет -2 обучающихся, внебюджет –4 обучающихся

Зачислено переводом в течение уч. года: 12 обучающихся

Контингент учащихся на 31.05.2025г. составил 447 обучающихся
Отсев на бюджетном отделении составил 1%

Выводы и рекомендации:

Наличие банка образовательных программ (предпрофессиональных, общеразвивающих, а так же адаптированных для детей с ограниченными возможностями), отвечающих современным требованиям педагогики и психологии, высокопрофессиональных преподавателей, опирающихся на знание детской психологии и использующих индивидуальный подход в работе, позволили снизить отсев учащихся по всем исследуемым причинам, дали возможность успешно осваивать дополнительные образовательные программы обучающимся с хроническими заболеваниями и детям-инвалидам.

3.2. КАЧЕСТВО ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Деятельность школы направлена на организацию дополнительного образования в области музыкального, художественного, театрального, эстетического воспитания, а для одарённых детей - профессионального самоопределения через реализацию дополнительных общеобразовательных программ.

Для реализации поставленных задач Школа осуществляет следующие основные виды образовательной деятельности:

- индивидуальные занятия учащихся с преподавателем;
- мелкогрупповые и групповые занятия;
- коллективное музицирование;
- творческая деятельность учащихся;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебным планом и образовательными программами; промежуточная и итоговая аттестации учащихся;
- организация и проведение лекций, бесед, игровых и репетиционных занятий;
- тестирование;
- конкурсы, фестивали, смотры, художественные выставки;
- внеурочные мероприятия (посещение музеев, концертных залов, выставок, спектаклей и т.д.);
- классные собрания учащихся;
- учебные сборы, пленэр;
- встречи с творческой интеллигенцией;
- «мастер - классы» ведущих преподавателей средних профессиональных и высших учебных заведений;
- открытые уроки с учащимися школы;
- методические семинары, конференции, «круглые столы»;
- выставки самодеятельных и профессиональных художников;
- культурно - массовые и досуговые мероприятия;
- осуществление международных связей в реализации культурной и художественной программы городского округа Балашиха;

- разработка научно-обоснованных перспективных и текущих планов работы;
- участие в реализации муниципальных, областных и федеральных программ развития культуры;
- расширение спектра дополнительных услуг;

Школа осуществляет образовательный процесс в соответствии с учебными планами и образовательными программами, разработанными самостоятельно с учётом графиков образовательного процесса по каждой из реализуемых программ в области искусств и сроков обучения по этим программам.

Образовательный процесс (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- графиком образовательного процесса, согласованным с Управлением культуры г/о Балашиха;
- расписанием занятий;
- графиком проведения контрольных мероприятий.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПин.

Школа работает по графику шестидневной рабочей недели с одним выходным днём, в две смены.

Начало занятий в 8.00 окончание занятий в 20.00.

Единица измерения учебного времени - академический час продолжительностью 45 минут для всех классов.

Перерыв между уроками составляет не менее 10 минут.

Все контрольные мероприятия проводятся в соответствии с учебными планами и образовательными программами школы.

Аттестация учащихся регламентируется Положением о промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

В соответствии с этим Положением в школе установлена пятибалльная и зачётная система оценок и формы промежуточной аттестации:

- контрольный урок;
- зачёт;
- академическое прослушивание;
- контрольное задание;
- экзамен;
- академический концерт;
- технический зачёт и другие.

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора на основании решения педагогического совета.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ШКОЛЫ

В основе образовательной деятельности лежат учебные планы, разработанные в соответствии с Законом Российской Федерации от 10 июля 1992 г. № 3266-1 «Об образовании»; федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, срокам их реализации и Приказом № 1008 от 29 августа 2013 г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; рекомендациями Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств; Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей; «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к учреждениям дополнительного образования Сан-Пин 2.4.4.1251-03» (Постановление Министерства здравоохранения РФ от 03.04.2003 г. № 27); Уставом школы.

Учебный план направлен на удовлетворение образовательных задач обучающихся и их родителей; создание благоприятных условий для организации учебно-воспитательного процесса с учетом особенностей групп обучающихся; использование вариативных подходов в целях адаптации образовательных программ к способностям и возможностям каждого обучающегося; создание условий для обеспечения индивидуального подхода к каждому обучающемуся в рамках образовательного процесса.

Учебный план школы направлен, повышение качества знаний, умений и навыков обучающихся, создание каждому ученику условий для самоопределения личности, подготовки наиболее одаренных детей к поступлению в профильные учебные заведения и разработан:

I. По образовательным областям:

- инструментальное музицирование;
- театральное искусство;
- изобразительное искусство;
- вокальное музицирование
- хоровое музицирование;
- хореографическое искусство.

II. По видам образовательных программ:

- предпрофессиональная;
- общеразвивающая;

III. Для ОП платных образовательных услуг:

- Раннее эстетическое развитие детей 4-6 лет;
- Подготовка детей 6-7 лет к обучению на инструментальном и вокальном отделениях;
- Вокальное музицирование;
- Инструментальное музицирование;
- Хоровое музицирование;
- Хореографическое искусство;

- Изобразительное искусство;
- Просветительская ранне-эстетическая программа по сетевому обучению "По ступенькам - в музыку";
- Просветительская культурно-образовательная программа по сетевому обучению «Воспитание искусством» .

Образовательная область «Инструментальное музицирование»

Отделение	Вид образовательной программы	Специальность	Средняя недельная нагрузка (академ.час./нед.)
Инструментальное отделение	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства	Фортепиано, Струнные инструменты (скрипка), Народные инструменты (гитара, баян, домра), Духовые инструменты (саксофон, тенор, флейта)	6,5
	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства	Фортепиано, синтезатор, скрипка, гитара, баян, аккордеон, домра, саксофон, тенор, труба, флейта	5,5

- 1) Обучение ведется по предпрофессиональным, общеразвивающим ОП, срок обучения 8, 7, 5,4 лет.
- 2) Единица измерения учебного времени - академический час продолжительностью 45 минут для всех классов. Каникулы проводятся в сроки, установленные для общеобразовательных школ.
- 3) Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.
- 4) При реализации учебных планов устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
- 5) Предмет «Музыкальный инструмент» (или «специальность») предоставляется по заявлению родителей на выбор: фортепиано, синтезатор, скрипка, гитара, баян, аккордеон, домра, флейта, саксофон, тенор, труба. В свидетельстве об окончании школы указывается специализация по одному из выбранных инструментов.
- 6) По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.
- 7) При наличии аудиторного фонда с целью художественно-эстетического развития обучающихся рекомендуется реализовывать предмет «Хоровой класс» на протяжении всего периода обучения.
- 8) Помимо занятий в хоре (коллективное музицирование), указанных в учебном плане, 1 раз в неделю по 0,5 часа предусмотрены сводные репетиции отдельно младшего и старшего хоров (кроме 1 класса).
- 9) При реализации предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по различным видам ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» проводится следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор

из обучающихся 2 – 4 классов; хор из обучающихся 5 – 8 классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.

- 10) Учебный предмет «Оркестровый класс» предполагает занятия духового ансамбля или ансамбля народных инструментов (для обучающихся по классу гитары данные часы могут использоваться на учебный предмет «Ансамбль»). В случае отсутствия реализации данного учебного предмета, часы, предусмотренные на консультации «Оркестр (ансамбль)», используются по усмотрению образовательного учреждения на консультации по другим учебным предметам.
- 11) Итоговая аттестация проводится по музыкальному инструменту и сольфеджио (письменный и устный экзамен), в классе фортепиано также предусмотрен экзамен по ансамблю или аккомпанементу.
- 12) По учебному предмету «Специальность» в рамках промежуточной аттестации обязательно должны проводиться технические зачеты, зачеты или контрольные уроки по самостоятельному изучению обучающимися музыкального произведения и чтению с листа.
- 13) Детям, проявившим профессиональные способности и склонности к продолжению обучения, предоставляется возможность продолжения обучения в классе ранней профессиональной ориентации.
- 14) Концертмейстерские часы:
По учебному предмету «Концертмейстерский класс» планируются концертмейстерские часы в объеме до 80% времени, отведенного на аудиторные занятия.
По учебному предмету «Хоровой класс» и консультаций по «Сводному хору» для концертмейстера предусматриваются часы в объеме не менее 80% от аудиторного времени.
По учебному предмету и консультациям «Ансамбль» для концертмейстера предусматриваются часы в объеме от 60% до 100% аудиторного времени.

Образовательная область «Вокальное музицирование»

Отделение	Вид образовательной программы	Специальность	Средняя недельная нагрузка (академ.час./нед.)
Вокальное отделение	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства	Сольное академическое пение	7

- 1) Обучение ведется по общеразвивающим ОП, срок обучения 5, 7 лет.
- 2) Единица измерения учебного времени - академический час продолжительностью 45 минут для всех классов. Каникулы проводятся в сроки, установленные для общеобразовательных школ.
- 3) Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.
- 4) При реализации учебных планов устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.

- 5) По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства.
- 6) При реализации предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2 – 4 классов; хор из обучающихся 5 – 8 классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп. Помимо занятий в хоре (коллективное музицирование), указанных в учебном плане, 1 раз в неделю по 0,5 часа предусмотрены сводные репетиции отдельно младшего и старшего хоров (кроме 1 класса).
- 7) Итоговая аттестация проводится по сольному академическому пению и сольфеджио (письменный и устный экзамен).
- 8) Детям, проявившим профессиональные способности и склонности к продолжению обучения, предоставляется возможность продолжения обучения в классе профессиональной ориентации (кроме обучающихся по общеэстетическим ОП).
- 9) Концертмейстерские часы:
- 10) Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Сольное пение» и «Вокал» - от 50% аудиторного времени, по учебному предмету «Хор» и «Сводные репетиции» - не менее 80% аудиторного времени,

Образовательная область «Хоровое музицирование»

Отделение	Вид образовательной программы	Специальность	Средняя недельная нагрузка (академ.час./нед.)
Хоровое отделение	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства	Хоровое пение	9

- 1) Обучение ведется по предпрофессиональным ОП, срок обучения 8 (9) лет.
- 2) Единица измерения учебного времени - академический час продолжительностью 45 минут для всех классов. Каникулы проводятся в сроки, установленные для общеобразовательных школ.
- 3) Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.
- 4) При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
- 5) Учебный предмет «Хор» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2–5-х классов; хор из обучающихся 6–8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.

- 6) По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и других ОП в области музыкального искусства.
- 7) Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
- 8) «Хор» – 1-5 классы – по 1 часу в неделю, 6-8 классы – по 2 часа в неделю; «Фортепиано» – 2 часа в неделю в первом классе, со второго по четвертый классы по 3 часа в неделю, с пятого по восьмой классы по 4 часа в неделю; «Основы дирижирования» – 1 час в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю в первом и во втором классах, с третьего по восьмой – 2 часа в неделю; «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.
- 9) Итоговая аттестация проводится по сольному академическому пению и сольфеджио (письменный и устный экзамен).
- 10) Детям, проявившим профессиональные способности и склонности к продолжению обучения, предоставляется возможность продолжения обучения в классе профессиональной ориентации.
- 11) Концертмейстерские часы:
- 12) По учебному предмету «Хор» и консультациям «Сводный хор» предусматриваются аудиторные часы для концертмейстера не менее 80% от объема аудиторного времени по данному учебному предмету.

Образовательная область «Хореографическое искусство»

Отделение	Вид образовательной программы	Специальность	Средняя недельная нагрузка (академ.час./нед.)
Хореографическое отделение	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области хореографического искусства	хореографическое искусство	5

- 1) Обучение ведется по предпрофессиональной и общеразвивающей ОП, срок реализации 8 и 7 лет (соответственно).
- 2) Единица измерения учебного времени - академический час продолжительностью 45 минут для всех классов. Каникулы проводятся в сроки, установленные для общеобразовательных школ.
- 3) Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.
- 4) Часы сценической практики используются на подготовку концертных номеров в объеме от 0,5 часа в неделю на ученика.
- 5) Помимо часов, указанных в учебном плане, дополнительно предусматриваются концертмейстерские часы, отводимые на практические групповые занятия по ритмике, гимнастике, классическому и народно – сценическому танцу.

Образовательная область «Театральное искусство»

Отделение	Вид образовательной программы	Специальность	Средняя недельная нагрузка (академ.час./нед.)
Театральное отделение	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства	театральное искусство	6,5
	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области театрального искусства	театральное искусство	5

- 1) Обучение ведется по предпрофессиональной и общеразвивающей ОП, срок реализации 5(6), 8 (9) и 5, 7 лет (соответственно)
- 2) Единица измерения учебного времени - академический час продолжительностью 45 минут для всех классов. Каникулы проводятся в сроки, установленные для общеобразовательных школ.
- 3) Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.
- 4) По учебному предмету «Художественное слово» занятия проводятся в индивидуальной или мелкогрупповой форме.
- 5) Часы сценической практики используются на подготовку спектаклей, концертных номеров в объеме от 1 часа в неделю на ученика.

Образовательная область «Изобразительное искусство»

Отделение	Вид образовательной программы	Специальность	Средняя недельная нагрузка (академ.час./нед.)
Отделение изобразительного искусства	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства	изобразительное искусство	13

- 1) Обучение ведется по предпрофессиональной ОП. Срок обучения 8 лет.
- 2) Единица измерения учебного времени - академический час продолжительностью 45 минут для всех классов. Каникулы проводятся в сроки, установленные для общеобразовательных школ.
- 3) Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.

- 4) Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце. Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром – по 28 часов в год.
- 5) При реализации учебного плана устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.

Образовательные программы дополнительных платных услуг

Отделение	Специальность	Форма занятий	Количество уроков	Средняя недельная нагрузка (астроном. час./нед.)
Отделение на платной основе	Эстетическое развитие детей от 4-6 лет (музыкальное, хореографическое отделение)	групповая	2	60 мин.
	Подготовка детей 6-7 лет к обучению на инструментальном и вокальном отделениях	индивидуальная	0,5	25 мин.
		мелкогрупповая	1	45
		групповая	1	45
	Вокальное музицирование	индивидуальная	1	45 мин.
	Исполнительство (инструментальное, вокальное)	индивидуальная	1	45 мин.
	Инструментальное музицирование	индивидуальная	1	45 мин.
		групповая	1	45 мин.
	Инструментальное музицирование	индивидуальная	1	45 мин.
		групповая	2	90 мин.
	Вокальное музицирование	индивидуальная	1	45 мин.
		групповая	1	45 мин.
	Вокальное музицирование	индивидуальная	1	45 мин.
		групповая	2	90 мин.
	Хореографическое искусство	групповая	3	135 мин.
	Изобразительное искусство	групповая	3	135 мин.
	Хоровое пение	групповая	5,5	250 мин.
	Хоровое пение	групповая	2	90 мин.

Учебный план ОП группы раннего эстетического развития 4-6 лет к обучению на инструментальном и вокальном отделениях рассчитан на 1-2 года. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-6 летнего возраста

1)

- не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки не превышает 45 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут¹.
- 2) Учебный план ОП «Подготовка детей к обучению на инструментальном и вокальном отделениях» рассчитан на 1 год занятий. Единица измерения учебного времени - академический час продолжительностью 30 минут. Занятия проводятся в индивидуальной и мелкогрупповой форме 2 раза в неделю.
 - 3) Учебный план ОП «Хореографическое искусство», «Изобразительное искусство» рассчитан на 4 (5) лет. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в группе не превышает 1,5 часа². Единица измерения учебного времени - академический час продолжительностью 45 минут.
 - 4) Обучение по специальности «Инструментальное музицирование» и «Вокальное музицирование» ведется по общеразвивающим ОП, срок обучения 4 (5) лет. . Единица измерения учебного времени - академический час продолжительностью 45 минут для всех классов. Каникулы проводятся в сроки, установленные для общеобразовательных школ.

Выводы и рекомендации:

В школе большое внимание уделяется организации и совершенствованию учебного процесса. Обновлены нормативные документы, регламентирующие организацию учебного процесса, введены дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие образовательные программы в области искусств. Внедрены новые формы совместной деятельности с образовательными учреждениями го Балашихи для обучения детей и юношества в ДШИ №7 и привлечения взрослого населения к участию в программах дополнительного образования - обучение по дополнительным общеразвивающим программам «По ступенькам – в музыку» и «Воспитание искусством», направленное на формирование нравственно-эстетических качеств личности, пропаганду всех видов искусств через инновационные формы интерактивных учебно-воспитательных занятий.

Необходимо продолжить корректирование учебных программ с целью дальнейшего соотнесения содержания образования с требованиями к уровню подготовки обучающихся, разработку индивидуальных образовательных программ и учебных планов, а также разработку авторских программ и педагогических инновационных технологий.

3.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ ПО ВИДАМ ИСКУССТВА

¹ То же.

²То же.

В соответствии с Лицензией на право ведения образовательной деятельности в школе реализуются образовательные дополнительные предпрофессиональные, общеразвивающие образовательные программы в области искусств. Данные образовательные программы реализуются в рамках муниципального задания и ориентированы на обучающихся с различным интересами и способностями, познавательным и творческим потенциалом, дают возможность осуществлять дифференцированный подход к каждому ребенку, наиболее точно определять перспективы развития учащегося и организовывать учебный процесс с учетом творческих способностей, индивидуальных и возрастных особенностей и возможностей каждого учащегося,

Дополнительная **предпрофессиональная** общеобразовательная программа реализуется на основе Федеральных государственных требований³ по видам искусств, которые устанавливают требования к содержанию и являются обязательными для детских школ искусств. Основная цель - выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте и подготовка одаренных детей к поступлению в ССУЗы и ВУЗы. Срок обучения – 8(9) или 5(6) лет в зависимости от выбранной специальности.

Дополнительная **общеразвивающая** общеобразовательная программа реализуется на основе Рекомендаций⁴ по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств. Основная цель - получение учащимися дополнительных знаний, умений и навыков, формирование музыкального кругозора, развитие интереса к музыкальным занятиям и т.п. Срок обучения – 7(8) или 5(6) лет в зависимости от выбранной специальности.

Дополнительно в школе реализуются образовательные общеразвивающие программы на платной основе, образовательные программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, инновационные программы сетевого обучения "По ступенькам - в музыку", «Воспитание искусством».

РЕЕСТР ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ

ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ				
№ п/п	Наименование ОП	Наименование программы учебного предмета	Рецензия	Разработчики
1.	Дополнительная предпрофессиональная образовательная	Программа учебного предмета «Специальность и чтение с листа» (ПО.01.УП.01),	Внешняя экспертиза	Моховикова Е.Н. Манаенкова Т.Е.

³ Ст. 75 Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"; Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16 июня 2013 г. № 998 «Об утверждении перечня дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств»; Приказы Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 г. №156-166 «Об утверждении Федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств»; Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. N 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.

⁴ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. N 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам; Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Приложение к письму Минкультуры России от 19 ноября 2013 г. №191-01-39/06 – ги).

	программа в области музыкального искусства «Фортепиано» срок обучения 8(9) лет		ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	
		Программа учебного предмета «Ансамбль» (ПО.01.УП.02) (В.01.УП.03)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Моховикова Е.Н. Манаенкова Т.Е.
		Программа учебного предмета «Концерт- мейстерский класс» (ПО.01.УП.03)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Вершинина А.А.
		Программа учебного предмета «Соль- феджио» (ПО.02.УП.01)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Ковалева Е.В.
		Программа учебного предмета «Слушание музыки» (ПО.02.УП.02)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Ковалева Е.В.
		Программа учебного предмета «Музыкаль- ная литература» (ПО.02.УП.03)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Ковалева Е.В.
		Программа учебного предмета «Эlemen- тарная теория музыки» (В.04.УП.04)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Ковалева Е.В.
		Программа учебного предмета «Хоровой класс» (ПО.01.УП.04)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Пасечник А.А.
2.	Дополнительная предпрофес- сиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» срок обучения 8(9) и 5(6) лет	Программа учебного предмета «Специаль- ность» (баян, аккордеон) (ПО.01.УП.01)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Хромов Е.Н.
		Программа учебного предмета «Специаль- ность» (домра трёхструнная) (ПО.01.УП.01)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Мазаева С.С.
		Программа учебного предмета «Специаль- ность» (гитара) (ПО.01.УП.01)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Хромова М.Н.

		Программа учебного предмета «Ансамбль (баян, аккордеон)» (ПО.01.УП.02)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Хромов Е.Н.
		Программа учебного предмета «Ансамбль» (домра) (ПО.01.УП.02)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Мазаева С.С.
		Программа учебного предмета «Ансамбль» (гитара) (ПО.01.УП.02)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Хромова М.Н.
		Программа учебного предмета «Фортепиано» в области музыкального искусства «Народные инструменты» (ПО.01.УП.03)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Моховикова Е.Н.
		Программа учебного предмета «Сольфеджио» (ПО.02.УП.01)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Ковалева Е.В.
		Программа учебного предмета «Слушание музыки» (ПО.02.УП.02)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Ковалева Е.В.
		Программа учебного предмета «Музыкальная литература» (ПО.02.УП.03)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Ковалева Е.В.
		Программа учебного предмета «Элементарная теория музыки» (В.05.УП.05)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Ковалева Е.В.
		Программа учебного предмета «Хоровой класс» (ПО.01.УП.04) (В.04.УП.04)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Пасечник А.А.
3.	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Духовые инструменты»	Программа учебного предмета «Специальность» (флейта) (ПО.01.УП.01)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Добашина Т.А.
		Программа учебного предмета «Специальность» (саксофон) (ПО.01.УП.01)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Васильев С.А.

	срок обучения 8(9) и 5(6) лет	Программа учебного предмета «Специальность» (труба, тенор, тромбон) (ПО.01.УП.01)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Лелеко Ф.С.
		Программа учебного предмета «Ансамбль (флейта)» (ПО.01.УП.02)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Добашина Т.А.
		Программа учебного предмета «Ансамбль» (саксофон) (ПО.01.УП.02)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Васильев С.А.
		Программа учебного предмета «Ансамбль» (труба, тенор, тромбон) (ПО.01.УП.02)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Лелеко Ф.С.
		Программа учебного предмета «Фортепиано» в области музыкального искусства «Духовые инструменты» (ПО.01.УП.03)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Вершинина А.А.
		Программа учебного предмета «Сольфеджио» (ПО.02.УП.01)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Ковалева Е.В.
		Программа учебного предмета «Слушание музыки» (ПО.02.УП.02)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Ковалева Е.В.
		Программа учебного предмета «Музыкальная литература» (ПО.02.УП.03)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Ковалева Е.В.
		Программа учебного предмета «Элементарная теория музыки» (В.05.УП.05)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Ковалева Е.В.
		Программа учебного предмета «Хоровой класс» (ПО.01.УП.04) (В.04.УП.04)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Пасечник А.А.
4.	Дополнительная предпрофес-	Программа учебного предмета «Специальность» (скрипка) (ПО.01.УП.01)	Внешняя экспертиза	Дутлова Ю.В.

сиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»		ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	
	Программа учебного предмета «Ансамбль (скрипка)» (ПО.01.УП.02)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Дутлова Ю.В.
	Программа учебного предмета «Фортепиано» в области музыкального искусства «Струнные инструменты» (ПО.01.УП.03)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Вершинина А.А.
	Программа учебного предмета «Сольфеджио» (ПО.02.УП.01)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Ковалева Е.В.
	Программа учебного предмета «Слушание музыки» (ПО.02.УП.02)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Ковалева Е.В.
	Программа учебного предмета «Музыкальная литература» (ПО.02.УП.03)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Ковалева Е.В.
	Программа учебного предмета «Элементарная теория музыки» (В.05.УП.05)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Ковалева Е.В.
	Программа учебного предмета «Хоровой класс» (ПО.01.УП.04) (В.04.УП.04)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Пасечник А.А.
Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» срок обучения 8(9) и 5(6) лет	Программа учебного предмета «Хор» (ПО.01.УП.01)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Пасечник А.А.
	Программа учебного предмета «Фортепиано» (ПО.01.УП.02)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Вершинина А.А.
	Программа учебного предмета «Основы дирижирования» (ПО.01.УП.03)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Пасечник А.А.
	Программа учебного предмета «Сольфеджио» (ПО.02.УП.01)	Внешняя экспертиза	Ковалева Е.В.

			ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	
		Программа учебного предмета «Слушание музыки» (ПО.02.УП.02)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Ковалева Е.В.
		Программа учебного предмета «Музыкальная литература» (ПО.02.УП.03)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Ковалева Е.В.
		Программа учебного предмета «Элементарная теория музыки» (В.05.УП.05)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Ковалева Е.В.
	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» срок обучения 8(9) и 5(6) лет	Программа учебного предмета «Рисунок» (ПО.01.УП.01.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Грекова Я.А.
		Программа учебного предмета «Живопись» (ПО.01.УП.02.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Грекова Я.А.
		Программа учебного предмета «Композиция станковая» (ПО.01.УП.03.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Грекова Я.А.
		Программа учебного предмета «Беседы об искусстве» (ПО.02.УП.01.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Грекова Я.А.
		Программа учебного предмета «История изобразительного искусства» (ПО.02.УП.02.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Грекова Я.А.
		Программа учебного предмета «Композиция прикладная» (В.01.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Грекова Я.А.
	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области хореографического искусства	Программа учебного предмета «Ритмика» (ПО.01.УП.01.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Калентьева Е.Ю.
		Программа учебного предмета «Гимнастика»	Внешняя экспертиза	Калентьева Е.Ю.

«Хореографическое творчество» срок обучения 8(9) и 5(6) лет	(ПО.01.УП.02.)	ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	
	Программа учебного предмета «Классический танец» (ПО.01.УП.03.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Калентьева Е.Ю.
	Программа учебного предмета «Народно-сценический танец» (ПО.01.УП.04.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Калентьева Е.Ю.
	Программа учебного предмета «Подготовка концертных номеров» (ПО.01.УП.05.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Калентьева Е.Ю.
	Программа учебного предмета «Подготовка концертных номеров» (ПО.01.УП.05.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Калентьева Е.Ю.
	Программа учебного предмета «Слушание музыки и музыкальная грамота» (ПО.02.УП.01.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Калентьева Е.Ю.
	Программа учебного предмета «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» (ПО.02.УП.02.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Калентьева Е.Ю.
	Программа учебного предмета «Современный танец» (В.01.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Калентьева Е.Ю.
Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области театрального искусства «Искусство театра» срок обучения 8(9) и 5(6) лет	Программа учебного предмета «Основы актерского мастерства» (ПО.01.УП.01.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Марфина А.Ю.
	Программа учебного предмета «Художественное слово» (ПО.01.УП.02.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Марфина А.Ю.
	Программа учебного предмета «Сценическое движение» (ПО.01.УП.03.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Марфина А.Ю.
	Программа учебного предмета «Ритмика»	Внешняя экспертиза	Марфина А.Ю.

		(ПО.01.УП.04.)	ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	
		Программа учебного предмета «Танец» (ПО.01.УП.05.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Марфина А.Ю.
		Программа учебного предмета «Подготовка сценических номеров» (ПО.01.УП.06.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Марфина А.Ю.
		Программа учебного предмета «Слушание музыки и музыкальная грамота» (ПО.02.УП.01.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Марфина А.Ю.
		Программа учебного предмета «Беседы об искусстве» (ПО.02.УП.02.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Марфина А.Ю.
		Программа учебного предмета «История театрального искусства» (ПО.02.УП.03.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Марфина А.Ю.
		Программа учебного предмета «Подготовка сценических номеров» (В.01.)	Внешняя экспертиза ГАОУ СПО МО МОБМК им. А.Н. Скрябина	Марфина А.Ю.
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ				
5.	Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства (4-х, 5-ти, 7-летний курс обучения)	Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент» (Фортепиано)	Внешняя экспертиза Братское музыкальное училище	Моховикова Е.Н. Елесина И.А.
		Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент» (Фортепиано)	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Моховикова Е.Н. Манаенкова Т.Е. Грибова О.И.
		Программа учебного предмета «Ансамбль»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Манаенкова Т.Е. Грибова О.И.
		Программа учебного предмета «Фортепиано» для детей с ограниченными возможностями здоровья	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Моховикова Е.Н. Елесина И.А.
		Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент» (Синтезатор)	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Елесина И.А.

	Программа учебного предмета «Ансамбль»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Елесина И.А.
	Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент» (гитара)	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Хромова М.Н.
	Программа учебного предмета «Ансамбль»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Хромова М.Н.
	Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент» (баян, аккордеон)	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Хромов Е.Н.
	Программа учебного предмета «Ансамбль»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Хромов Е.Н.
	Программа учебного предмета «Ансамбль народных инструментов»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Хромов Е.Н.
	Программа учебного предмета «Гитара» для детей с ограниченными возможностями здоровья	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Хромов Е.Н.
	Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент» (домра трёхструнная)	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Мазаева С.С.
	Программа учебного предмета «Ансамбль»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Мазаева С.С.
	Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент» (скрипка)	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Дутлова Ю.В.
	Программа учебного предмета «Ансамбль»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Дутлова Ю.В.
	Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент» (флейта)	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Добашина Т.А.
	Программа учебного предмета «Ансамбль»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Добашина Т.А.
	Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент» (саксофон)	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Васильев С.А.
	Программа учебного предмета «Ансамбль» (саксофон)	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Васильев С.А.
	Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент» (тенор, труба)	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Лелеко Ф.С.
	Программа учебного предмета «Ансамбль»	Внутренняя экспертиза	Лелеко Ф.С.

			НМС ДШИ №7	
		Программа учебного предмета «Академический вокал»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Пасечник А.А.
		Программа учебного предмета «Академический вокал» (для детей с ограниченными возможностями здоровья)	2015г. Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Пасечник А.А.
		Программа учебного предмета «Вокальный ансамбль»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Пасечник А.А.
		Программа учебного предмета «Общий курс фортепиано»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Вершинина А.А. Кухарева В.А.
		Программа учебного предмета «Музыкальная грамота»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Ковалева Е.В.
		Программа учебного предмета «Беседы о музыке»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Ковалева Е.В.
		Программа учебного предмета «Сольфеджио»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Ковалева Е.В.
		Программа учебного предмета «Слушание музыки»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Ковалева Е.В.
		Программа учебного предмета «Хоровой класс» (коллективное музицирование)	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Пасечник А.А.
		Дополнительная общеразвивающая программа «Развитие музыкальных способностей» для группы раннего эстетического развития	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Ковалева Е.В.
6.	Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области хореографического искусства (4-х, 5-ти, 7-летний курс обучения)	Программа учебного предмета «Гимнастика»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Калентьева Е.Ю.
		Программа учебного предмета «Ритмика и танец»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Калентьева Е.Ю.
		Программа учебного предмета «Классический танец»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Калентьева Е.Ю.
		Программа учебного предмета «Народно-сценический танец»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Калентьева Е.Ю.
		Программа учебного предмета «Беседы о хореографическом искусстве»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Калентьева Е.Ю.

7.	Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области театрального искусства (4-х, 5-ти, 7-летний курс обучения)	Программа учебного предмета «Основы актёрского мастерства»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Марфина А.Ю.
		Программа учебного предмета «Художественное слово»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Марфина А.Ю.
		Программа учебного предмета «Музыка (пение)»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Марфина А.Ю.
		Программа учебного предмета «Беседы о театральном искусстве»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Марфина А.Ю.
		Программа учебного предмета «Театральные игры»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Марфина А.Ю.
		Программа учебного предмета «Основы сценической речи»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	Марфина А.Ю.
	Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области изобразительного искусства (4-х, 5-ти, 7-летний курс обучения)	Программа учебного предмета «Рисунок» (срок реализации 4 года)	2015г. Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	<u>Грекова</u> Я.А.
		Программа учебного предмета «Основы рисования» (срок реализации 3 года)	2015г. Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	<u>Грекова</u> Я.А.
		Программа учебного предмета «Живопись» (срок реализации 7 лет)	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	<u>Грекова</u> Я.А.
		Программа учебного предмета «Композиция станковая» (срок реализации 7 лет)	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	<u>Грекова</u> Я.А.
		Программа учебного предмета «Композиция прикладная» (срок реализации 7 лет)	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	<u>Грекова</u> Я.А.
		Программа учебного предмета «История изобразительного искусства»	Внутренняя экспертиза НМС ДШИ №7	<u>Грекова</u> Я.А.

**НАЛИЧИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

Образовательная область	Вид образовательной программы	Специализации	Сроки обучения
Театральное исполнительство	Дополнительная общеразвивающая образовательная программа	Театральные игры	5(6)
		Основы сценической речи	4(5)

Инструментальное исполнительство	Дополнительная общеразвивающая образовательная программа	Саксофон	5(6) 4(5)
		Фортепиано	
		Домра	
		Гитара	
		Скрипка	
		Синтезатор	
		Слушание музыки	
		Музыкальная грамота	
		Беседы о музыке	
Вокальное исполнительство		Сольное пение	4(5)
Эстетическое развитие		«Ритмика»	4(5)
		«Слушание музыки»	
		«Пластика»	

НАЛИЧИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ:

№№ п/п	Инновационные программы	Сроки обучения	Специализации
1.	Рабочие программы для детей с ограниченными возможностями здоровья	4(5) лет	Ф-но, гитара, домра, синтезатор, сольное пение, сл. музыки, ритмика, пластика
2.	Рабочая общеразвивающая ознакомительная программа «Воспитание искусством»	1-4 года	Эстетическое развитие
3.	Рабочая общеразвивающая программа «По ступенькам – в музыку» для детей 5-6 летнего возраста	2 года	Раннее эстетическое развитие

НАЛИЧИЕ ВАРИАТИВНОГО И ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ:

№№ п/п	Перечень предметов по выбору	Отделения	Количество обучающихся	Часов в неделю
1	Общее фортепиано	музыкальное	60	47
2	Вокал (ансамбль)	музыкальное	18	11
3	Ансамбль/ аккомпанемент	музыкальное	75	64,5

5	Сценическая практика	хореографическое	22	12
6	Сценическая практика	театральное	26	23
	Пленэрная практика	ИЗО	13	56
ВСЕГО:			214	213,5

3.4. АНАЛИЗ КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Качество знаний и успеваемость по итогам годовой аттестации 2024-2025 уч. года <i>Образовательная область (специализация)</i>	<i>Количество обучающихся</i>	<i>Успевают</i>	<i>Успевают только на "5"</i>	<i>Успевают на "4" и "5"</i>	<i>Имеют «3»</i>	<i>Количество неуспевающих</i>	<i>Количество н/а</i>	ОЦЕНКА в %	
								<i>Успеваемость</i>	<i>Качество</i>
Инструментальное музицирование									
Фортепиано	62	62	18	38	6	0	0	100	89
Скрипка	18	18	6	12	0	0	0	100	100
Народные инструменты	69	69	16	43	10	0	0	100	86
Духовые инструменты	30	30	8	18	4	0	0	100	84
Электронные (синтезатор)	11	11	3	7	1	0	0	100	91
Итого:	191	191	51	118	21	0	0	100	89
Вокальное искусство	12	12	5	6	1	0	0	100	92
Хоровое искусство	18	18	6	10	2	0	0	100	83
Хореографическое искусство	41	41	19	21	1	0	0	100	94
Театральное искусство	28	28	16	12	0	0	0	100	100
Изобразительное искусство	16	16	6	8	2	0	0	100	90
Подготовка детей к обучению (муз. отделение)	6	6	4	2	0	0	0	100	100
Подготовка детей к	4	4	2	2	0	0	0	100	100

обучению (хореогр. отделение)									
ВСЕГО	313	313	109	179	27	0	0	100	92,0

РЕЗУЛЬТАТЫ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ВЫПУСКНИКОВ

(сравнительный анализ за **2024-2025** г.г.)

№ п/п	Обучение по направлениям (специальности)	Количество свидетельств, полученных выпускниками							
		2024 год				2025 год			
		<i>Всего выдано свидетельств</i>	<i>Аттестованы отлично</i>	<i>Аттестованы хорошо</i>	<i>Аттестованы удовлетворительно</i>	<i>Всего выдано свидетельств</i>	<i>Аттестованы отлично</i>	<i>Аттестованы хорошо</i>	<i>Аттестованы удовлетворительно</i>
1.	Фортепиано	4	2	2	0	6	1	4	1
2.	Синтезатор	2	0	2	0	2	0	2	0
3.	Гитара	3	1	2	0	6	1	3	2
4.	Аккордеон	4	0	2	2	1	0	1	0
5.	Баян	3	0	2	1	2	1	0	1
6.	Домра	0	0	0	0	0	0	0	0
7.	Флейта	1	1	0	0	0	0	0	0
8.	Саксофон	2	1	1	0	2	2	0	0
9.	Тенор/тромбон	1	0	1	0	1	1	0	0
10.	Труба	1	0	1	0	0	0	0	0
11.	Валторна	1	0	1	0	0	0	0	0
12.	Скрипка	2	1	1	0	0	0	0	0
13.	Вокал	1	1	0	0	2	1	1	0
14.	Хор	2	1	1	0	2	1	1	0
15.	Хореография	0	0	0	0	7	3	4	0
16.	Театр	3	2	1	0	1	1	0	0
17.	ИЗО	0	0	0	0	3	2	1	0
18.	Всего:	30	10	17	3	35	14	17	4
19.	в процентах	100%	34,3%	57,1%	8,6%	100%	40%	48,6%	11,4%

Проведен годовой анализ качества подготовки обучающихся на основании промежуточной и итоговой аттестаций. В результате проверки выполнения образовательных программ, календарно-тематических планов с указанием сроков прохождения изученного материала, анализа прохождения программного материала на основе записей в журналах, выявлено следующее:

- весь учебный материал, предусмотренный образовательными программами, изучен в необходимом объеме: 288 учащихся (92%) обучаются на «4» и «5».
- соблюдается последовательность в изучении материала;
- в соответствии с предъявляемыми требованиями развиваются творческие способности детей: 270 учащихся (69%) приняли участие в 198 конкурсах и фестивалях различного уровня, из них 228 в мероприятиях и конкурсах регионального, всероссийского, международного уровней участников 566, из них 376 победителей; участие в концертно-просветительской деятельности – 300 учащихся (91 %)
- педагогами формируется индивидуальный образовательный план обучения, используется дифференцированный подход к каждому ребёнку с целью создания максимально комфортных условий для творчества: разработаны 7 адаптированных программ для детей с ограниченными возможностями здоровья, 5 рабочих программ общего эстетического образования, 2 общеразвивающие культурно-образовательные просветительские программы сетевого обучения.

РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
результаты участия в конкурсах, фестивалях и выставках различного уровня.
в 2024-2025 учебном году

Статус	Количество фестивалей и конкурсов	Количество участников-детей и подростков	Количество участников-взрослых	Победителей (лауреаты 1,2,3 степени, гран-при)
Международные	111	278	31	187
Всероссийские	50	147	18	92
Областные	22	84	10	32
Межзональные	13	30	1	27
Городские	2	43	0	38
ВСЕГО	198	506	60	376

НАЛИЧИЕ ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ

Постоянно действующий учебный творческий коллектив	Число коллективов, ед	Численность участников коллективов из числа обучающихся, чел
Ансамбль скрипачей	2	15
Духовой ансамбль	2	17
Народный ансамбль	3	27
Академический хор («Камертон», младший хор, старший хор, хор 1 класса)	4	125
Вокальный ансамбль («Звёздочки», «Фантазия»)	2	12
Хореографический ансамбль «Позитив»	2	35
Театральный коллектив «Дети Мельпомены»	1	28
ВСЕГО	16	233

НАЛИЧИЕ ОДАРЕННЫХ УЧАЩИХСЯ-СОЛИСТОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ:

№№ п/п	ФИО	Специальность, год обучения	Способность к выступлениям на областном уровне	Достижения (количество дипломов лауреата за год)
1.	Беленьков Матвей	Ф-но, 7 класс	+	6
2.	Маркова Полина	Ф-но, 6 класс	+	9
3.	Бобылев Андрей	Синтезатор, 2 класс	+	9
4.	Лелеко Арина	Саксофон, 7 класс	+	11
5.	Рыжков Роман	Ф-но, 9 класс	+	4
6.	Сарайчиков Даниил	гитара, 7 класс	+	5
7.	Василенко Аполлинария	вокал, 7 класс	+	7
8.	Мишин Кирилл	Домра, 5 класс	+	11
9.	Галкина Екатерина	Ф-но, 7 класс	+	3
10.	Конькова Мария	Ф-но, 3 класс	+	3
11.	Путкина Алёна	Синтезатор, 1 класс	+	2
12.	Абрамов Даниил	Аккордеон, 8 класс	+	2
13.	Свичкаренко Виктория	Скрипка. 7 класс	+	2
14.	Васильев Михаил	Саксофон, 3 класс	+	3

15.	Родин Егор	валторна, 5 кл.	+	3
16.	Полуэктов-Жежеря Георгий	Саксофон, 4 класс	+	5
17.	Исаев Севастьян	Саксофон, 8 класс	+	5
18.	Федорова София	Ф-но, 3 класс	+	7
19.	Гоголев Вадим	Синтезатор, 2 класс	+	5
20.	Агеева Варвара	ИЗО, 4 класс	+	3
21.	Калистратова Анастасия	ИЗО, 6 класс	+	5
22.	Гетаов Никита	ИЗО, 6 класс	+	5
23.	Белогуров Андрей	тромбон, 7 класс	+	4
24.	Фабритская Анна	ИЗО, 6 класс	+	5
25.	Бей Александра	Скрипка, 7 класс	+	4
26.	Петросова Адриана	Ф-но, 2 класс	+	5
27.	Луценко Марк	Ф-но, 5 класс	+	4
28.	Грицаенко Милана	Вокал, 4 класс	+	4
29.	Кочегаров Владислав	Вокал, 4 класс	+	2
30.	Наумова Анна	Флейта, 7 класс	+	3
31.	Ефремова Александра	Скрипка, 2 класс	+	5
32.	Лавренчук Степан	Ф-но, 4 класс	+	3
33.	Лысак Александра	Ф-но, 6 класс	+	2
34.	Ткачева Маргарита	Ф-но, 5 класс	+	5
35.	Корженевская Сияна	Ф-но, 2 класс	+	2
36.	Лелеко Альбина	Саксофон, 2 класс	+	2
37.	Петрова Варвара	Скрипка, 2 класс	+	2
38.	Ковалевич Фёдор	Гитара, 3 класс	+	2
39.	Власенко Семен	Гитара, 3 класс	+	2
40.	Иванова Арина	Хореография, 3 класс	+	2
41.	Мишина Мария	Хореография, 7 класс	+	3

СТИПЕНДИАТЫ

Администрации городского округа Балашиха «Юные дарования Балашихи»

2020 - 2021	Кузнецова Елизавета	Синтезатор
	Мейгеш Ярослав	Синтезатор

	Кудряшов Даниил Никитина Анна Маркова Полина Еременко Александр Марыгина Ксения Айвазян Михаил	Саксофон Фортепиано Фортепиано Фортепиано Скрипка Гитара
2021- 2022	Кудряшов Даниил Василенко Аполлинария Лелеко Арина Свичкаренко Виктория	Саксофон, теория Вокал Саксофон, вокал Скрипка
2022- 2023	Василенко Аполлинария Марыгина Ксения Кудряшов Даниил Печенкина Злата	Вокал Скрипка Саксофон, теория Теория
2023- 2024	Лелеко Арина Полуэктов-Жежеря Георгий Галкина Екатерина Беленьков Матвей	Саксофон, вокал Саксофон Фортепиано Теория
2024- 2025	Галкина Екатерина Беленьков Матвей Грицаенко Милана	Фортепиано Теория Вокал

**ВЫПУСКНИКИ МБУДО «ДШИ №7»
ПОСТУПИВШИЕ В ВУЗЫ, ССУЗЫ**

2018 г.	Соснин Вадим	Российский институт театрального искусства – ГИТИС (актёрский факультет)
	Третьяков Антон	Столичный профессиональный колледж (актерское искусство)
	Марфин Никита	Московский международный университет (управление в сфере культуры)
	Семин Глеб	Институт бизнеса и дизайна (графический дизайн)
2019 г.	Малютин Таисия	ГБОУ Киноколледж № 40 Московской международной киношколы (актёрский факультет)

	Люксембург Елизавета	МГХПА им. С.Г.Строганова (декоративно-прикладное)
	Кульпетова Марина	музыкально-педагогический институт им. М.М. Ипполитова-Иванова (вокальное искусство)
2020 г.	Люксембург Юлиана	МГХПА им. С.Г.Строганова (декоративно-прикладное)
	Бажеев Евгений	Московский городской педагогический университет (факультет "Театральное искусство")
2021г.	Калашников Александр	Музыкальное училище им. Гнесиных (инструменты эстрадного оркестра) ударные инструменты
	Чумичкин Сергей	МОБМК им. А.Н. Скрябина (оркестровые духовые и ударные инструменты) саксофон
2022 г.	Пасина Кристина	Музыкальный губернский колледж искусств, хоровое дирижирование
	Басов Александр	МОБМК им. А.Н. Скрябина (оркестровые духовые и ударные инструменты) туба
	Толстов Николай	Музыкальный колледж МГИМ им. А.Г. Шнитке, хоровое дирижирование
2023 г.	Тэн Алина Владимировна	Московский технологический колледж №21 Факультет дизайна
	Бандалет Полина Эдуардовна	Московский колледж архитектуры и градостроительства Графический дизайн
	Гордиенко Мария Павловна	МОБМК им. А.Н. Скрябина г. Электросталь Специальность Теория музыки
	Марыгина Ксения Олеговна	ФГБОУ ВО "Государственный музыкально-педагогический институт им. М.М. Ипполитова-Иванова Инструментальное исполнительство (струнные инструменты)
	Кулебянова Ксения	ФГБОУ ВО Государственный университет по землеустройству (факультет Архитектуры)
2024 г.	Родин Егор	Колледж ГМПИ им. М.М. Ипполитова-Иванова Оркестровые духовые и ударные инструменты (валторна)
	Василенко Аполлинария	Академическое музыкальное училище при МГК им. П.И. Чайковского Сольное академическое пение
	Панова Олеся	ГАПОУ МО «МОБМК им. А.Н. Скрябина» Музыкальное искусство эстрады. Эстрадное пение
2025	Белогуров Андрей	Академическое музыкальное училище при МГК им. П.И. Чайковского, инструментальное исполнительство. Оркестровые духовые и ударные инструменты (тромбон)

Исаев Севастьян	Музыкальное училище им. Гнесиных, музыкальное искусство эстрады. Инструменты эстрадного оркестра (саксофон)
Лелеко Арина	Музыкальное училище им. Гнесиных. Вокальное искусство
Антонова Екатерина	АНПОО "Художественно-гуманитарный колледж "Содействие", реставрация
Гетаов Никита	АНПОО "Художественно-гуманитарный колледж "Содействие", живопись
Оверко Мария	Московский музыкально-педагогический колледж, «Хоровое дирижирование»
Обухова Алена	Московский педагогический государственный университет, «Музыка и дополнительное образование»

Выводы и рекомендации:

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и Лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

Анализ результатов итоговой аттестации показал, что состояние образовательного процесса в целом соответствует требованиям, предъявляемым к уровню подготовки выпускника и достигнут достаточно высокий уровень качества освоения образовательной программы. Исполнительский репертуар соответствует возможностям, особенностям и способностям учащихся.

100 % выпускников были допущены к сдаче выпускных экзаменов, аттестованы и получили свидетельства об окончании школы. По сравнению с прошлым годом, увеличилось количество выпускников, аттестованных на «отлично» и значительно уменьшилось количество выпускников, аттестованных «удовлетворительно».

Преподавателям теоретических дисциплин рекомендовано провести работу по повышению интереса к дисциплинам теоретического цикла, по поиску новых форм работы с детьми, обладающими «скромными» музыкальными данными.

Необходимо продолжить работу по расширению спектра образовательных услуг на отделении самокупаемости, продолжить разработку общеразвивающих дополнительных общеобразовательных программ в области искусств для взрослого населения и детей с ОВЗ.

3.5. МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Методическая работа в школе ориентирована на чёткую организацию и систематизацию, эффективность всего учебно-воспитательного процесса. Научно-методический совет школы разрабатывает тактику стратегических задач школы, планирует направления работы педагогического коллектива, анализирует состояние образовательного процесса и получаемые результаты, способствует повышению профессионального уровня и творческого потенциала преподавателей, проводит анализ открытых уроков, экспертизу методических работ.

НМС школы разработан и утвержден план и определены приоритетные направления инновационной деятельности коллектива школы:

I. Работа школьных долгосрочных проектов по направлениям в 2024-2025 уч.году:

• Социально-образовательный проект «Всей семьёй в мир музыки»

Руководитель проекта: Дутлова Ю.В.

Рабочая группа: Елесина И.А., Дутлова Ю.В., Филиппова О.И.

- Организация и проведение Городского фестиваля-конкурса семейных ансамблей «Играем вместе» 05.04.2025

- Участие семейных ансамблей в городских и школьных культурно-досуговых и праздничных мероприятиях:

06.10.2024 Праздничный концерт «Друзей волшебная страна» Дню учителя

29.11.2024 Концерт ко Дню матери «Детство начинается с маминой улыбки»

28.01.2025 Концерт «Духовой калейдоскоп»

07.12.2025 Отчетный концерт школы «В союзе дружных муз»

12.04.2025 «Мама, папа, брат, сестра - музыкальная семья! Концерт лауреатов и участников фестиваля-конкурса семейных ансамблей в рамках культурно-просветительского проекта "Культура для школьников"

16.06.2025 Концерт «Путешествие в страну мелодия» в рамках федеральной программы «Культура для школьников»

25.05.2025 Концерт вокально-хоровой музыки «И полон музыки весь свет»

• Инклюзивный проект «Мы разные, но мы равные!»

Руководитель проекта: Грибова О.И.

Рабочая группа: Вершинина А.А., Грибова О.И., Хромов Е.Н.

- Проведение занятий с обучающимися с ОВЗ по адаптированным дополнительным общеобразовательным общеразвивающим и предпрофессиональным программам обучения

- Проведение творческих, культурно-просветительских, общеобразовательных мероприятий в Центре реабилитации детей-инвалидов «Подсолнух», Балашихинском реабилитационном центре «Росинка»

- Участие обучающихся с ОВЗ в конкурсах различного уровня .

- Участие обучающихся с ОВЗ в концертах школы

• Исследовательско-культурологический проект «Шаги к познанию» и работа ЮНО

Руководитель проекта: Ковалева Е.В.

Рабочая группа: Ковалева Е.В., Пасечник А.А., Лазарева Ю.В., Логинова Е.А.

Участие в конкурсах:

- Школьный конкурс медиапроектов «Великие ученики Н.А. Римского-Корсакова» для учащихся старших классов 23.10.2024 (преп. Ковалева Е.В.)

- Участие в Московском областном фестивале-конкурсе «Эпохи в искусстве»: исследовательский проект Лелеко А., преп. Ковалева Е.В. Лауреат I степени; исследовательский проект Беленькова М., преп. Ковалева Е.В. Лауреат II степени.

- Участие в Московском областном конкурсе-конференции по специальности «Теория музыки» (музыкальная литература) для учащихся ДМШ и ДШИ «Слово о музыке». Исследовательский проект Беленькова М., преп. Ковалева Е.В. – звание лауреата I степени и Лелеко А., преп. Ковалева Е.В. – звание лауреата II степени;

- Участие в Открытом межзональном фестивале детского и юношеского творчества «Созвездие-2025» Г.о. Балашиха в номинации «Доклады, музыковедение, исследовательская деятельность». Учебно-исследовательская разработка учащегося Беленькова М., преп. Ковалева Е.В. - Диплом I степени.

• **Гражданско-патриотический проект «Мы говорим спасибо»**

Руководитель проекта: Хромова М.Н.

Рабочая группа: Хромова М.Н., Мазаева С.С., Лелеко Ф.С.

1) Уроки мужества

- «Памяти жертвам террора. Солидарность с Бесланом» 03.09.2024;
- Конкурс «Дорогая моя столица» 26.09.2024;
- «На огненных московских рубежах» 30.09.2024;
- «Имя твоё неизвестно, подвиг твой бессмертен» ко Дню неизвестного солдата 02.12.2024;
- «И врагу никогда не добиться, чтоб склонилась твоя голова» к началу контрнаступления под Москвой 09.12.2024;
- Час истории «Блокадный хлеб» к 80-летию юбилею снятия блокады Ленинграда 24.01.2025;
- акция памяти «900 дней и ночей» к 80-летию юбилею снятия блокады Ленинграда 27.01.2025;
- уроки мужества к Дню защитника Отечества «О героях былых времен» 16.02.2025;
- уроки мужества «Богатыри земли русской» 20.02.2025;
- урок-беседа «Мы едины, мы непобедимы» 16.03.2025;
- «Защитники Родины, Ваш подвиг бессмертен» (6 мероприятий) 27.04-30.04.2025

2) Уроки – викторины

- «Конституция России: страницы истории» 11.12.2023
- «Большая история маленького полуострова» 16.03.2024

3) Городской фестиваль-конкурс военной песни «Мы помним вас, песни войны». 06.05.2025

Отв. Хромова М.Н.

• **Концертно-просветительский проект «Воспитание искусством»**

Руководитель проекта: Манаенкова Т.Е.

Рабочая группа: Васильев С.А., Вакарчук Д.Д., Кухарева В.А., Коршунова А.С.

В рамках проекта в течение 2024-2025 проведено 186 культурно-просветительских мероприятий, посетителей 12739, из них 9126 детей и подростков. В рамках федеральной программы «Культура для школьников» проведено 26 культурно-просветительских мероприятий, посетителей 1560.

• **Театрально-просветительский проект «Путь к Парнасу»**

Руководитель проекта Марфина А.Ю.

Рабочая группа Марфина А.Ю., Моховикова Е.Н.

30.08.2024 Выступление в парке Пехорка театрального отделения

03.10.2024 Посвящение в юные актеры

30.08.2024 Выступление в парке Пехорка театрального отделения

03.10.2024 Посвящение в юные актеры
01.12.2024 Открытие зимнего сезона в Пестовском парке (участие театрального коллектива)
13.12.2024 Виват, библиотека!" Юбилей ЦБС им. А.Белого (участие театрального отделения)
23.12.2024, 24.12.2024, 27.12.2024 30.12.2024, (12.00 и 15.00), 29.12.2024 (18.00) Новогодняя интермедия у ёлки и спектакль "Лукоморье"
12.01.2025 Интерактивное представление "От звезды и до воды Святки да колядки"
12.03.2025 Масленичная игровая программа "В гостях у Масленицы" для воспитанников Детского сада "Рябинка"
14-15.03.2025 Мастер-классы театра "Странствующие куклы господина Пэжо" г. С-Петербург "Интерактивный театр"
16-17.03.2025 Участие в симфоническом спектакле "Волшебный оркестр: Продолжение путешествия" в КЗ "Зарядье" Москва
05.04.2025 Поэтическая гостиная «Мы вновь читаем пушкинские строки...»
01.06.2025 Уличный спектакль "Весёлый маленький оркестрик"
15.06.2025 III Всероссийский фестиваль уличных театров и театров на улице (спектакль "Весёлый маленький оркестрик")
26.06.2025 Концерт в Пестовском парке
29.06.2025 Выпускной бал Главы

II. Внедрены и успешно реализуются новые формы совместной деятельности с образовательными учреждениями г/оБалашиха для обучения детей и юношества в ДШИ №7 и привлечения взрослого населения к участию в программах дополнительного образования:

- в рамках реализации федерального проекта «Культура для школьников» функционируют группы сетевого взаимодействия с МБОУ «СОШ №18» по дополнительной общеразвивающей программе «По ступенькам – в музыку!» (контингент составил –34 человека) и по дополнительной общеразвивающей программе эстетического развития «Воспитание искусством» (контингент составил – 102 человека)

III. Заключены Договоры о творческом сотрудничестве с Государственным университетом культуры и искусств, ГАПОУ МО «МОБМК им. А.Н. Скрябина», ГМПИ им. М.М. Ипполитова-Иванова, Российской академией музыки им. Гнесиных с целью развития системы сетевого взаимодействия школы и образовательных учреждений и объединений с целью реализации преемственности и обеспечения качества образования учащихся школы, ориентированных на поступление в ССУЗы и ВУЗы

IV. Проведены заседания НМС школы:

29.08.2024, 24.11.2024, 22.02.2025, 12.04.2025, 14.06.2025

V. Работа преподавателей в качестве заведующих секций Балашихинского методобъединения:

Лазарева Ю.В.- концертмейстерская секция;

Ковалева Е.В. – теоретическая секция;

Марфина А.Ю. – театральная секция.

Калентьева Е.Ю. – хореографическая секция

VI. Работа преподавателей в качестве экспертов по проведению экспертизы профессиональной деятельности педагогических работников НМЦ Московской области: Марфина А.Ю.

По результатам рейтинга Московской области «Одаренные дети» I место получил театральный коллектив «Дети Мельпомены» (рук. Марфина А. Ю.), 2 место концертный хор «Камертон»

VII. Участие в культурно-просветительских мероприятиях и творческих проектах Управления культуры Го Балашиха:

1. Проект «Вновь открывая Свиридова...»

Российский фестиваль-конкурс памяти Г.В. Свиридова «И в сердце светит Русь» и Российская научно-практическая конференция «Путь к традиции» Го Балашиха:

- публичная защита исследовательского проекта «Г.В. Свиридов. Путь к мастерству» учащейся Лелеко Арины, преп. Ковалева Е.В. Лауреат II степени;

- участие в конкурсе концертного хора «Камертон», рук. Пасечник А.А., концертмейстер Кухарева В.А. Лауреат II степени

2. Федеральный проект «Культура для школьников»:

02.06.2025 – музыкально-игровая программа «Танцевальный калейдоскоп» для учащихся летнего оздоровительного лагеря СОШ №18 в рамках федеральной программы «Культура для школьников» (отв. Калентьева Е.Ю.)

05.06.2025 – интерактивная программа «Музыкальный теремок» - знакомство с народными инструментами для учащихся летнего оздоровительного лагеря СОШ №18 в рамках федеральной программы «Культура для школьников» (провели Хромова М.Н. и Мазаева С.С.)

09.06.2025 – в рамках федеральной программы «Культура для школьников» проведено музыкально-игровое занятие «Путешествие в страну Мелодия» для учащихся летнего оздоровительного лагеря СОШ №18

17.06.2025 – интерактивное занятие «Угадай мелодию», СОШ №18

24.06.2025 - интерактивная музыкальная программа «Вместе весело шагать», СОШ №18

3. Проект НМС Управления культуры «Юношеское научное общество детских школ искусств»:

- Участие в Московском областном фестивале-конкурсе «Эпохи в искусстве»: исследовательский проект Лелеко А., преп. Ковалева Е.В. Лауреат I степени; исследовательский проект Беленькова М., преп. Ковалева Е.В. Лауреат II степени.

- Участие в Московском областном конкурсе-конференции по специальности «Теория музыки» (музыкальная литература) для учащихся ДМШ и ДШИ «Слово о музыке». Исследовательский проект Лелеко А. преп. Ковалева Е.В. – звание лауреата I степени;

- Участие в Открытом межзональном фестивале детского и юношеского творчества «Созвездие-2025» Г.о. Балашиха в номинации «Доклады, музыковедение, исследовательская деятельность». Учебно-исследовательская разработка учащегося Беленькова М., преп. Ковалева Е.В. - Диплом I степени.

VIII. Новые технологии в учебно-воспитательном процессе:

- Использование «минусовых» фонограмм в обучении

- Использование современных радиомикрофонов
- Использование видеопроекционных клипов в спектаклях, на уроках музыкальной литературы, вокала
- Использование DVD записей опер и балетов на занятиях «Слушание музыки», «Музыкальной литературы», «Беседы о хореографическом искусстве», «Беседы о театре»
- Музыкальный абонемент «Учимся слушать музыку» и «Культура для школьников» - музыкальный лекторий для младших школьников МБОУ СОШ №18, музыкально-познавательные программы для детей-инвалидов в БРЦ «Росинка» и детей-аутистов в центре «Подсолнух».

**ПУБЛИЧНОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ СОБСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА
в 2024-2025 учебном году**

Выступления на научно-практических конференциях, педагогических чтениях, семинарах, секциях, методических объединениях, проведение открытых уроков, мастер-классов

На уровне Балашихинского методобъединения

Открытые уроки

20.11.2024 – Васильев С. А. открытый урок «Исполнение гамм, интервалов и секвенционных упражнений в ансамбле саксофонистов»

09.04.2025 – Калентьева Е.Ю. открытый урок «Сюжетные хореографические миниатюры в народном танце» (2-3 класс)

Методические сообщения:

20.11.2024 – Ковалева Е.В. «Активизация проектной деятельности учащихся и преподавателей ДШИ городского округа Балашиха. Тематика межзонального фестиваля детского и юношеского творчества «Созвездие – 2025»

20.11.2024 – Логинова Е. А. методическое сообщение «Частые ошибки в организации пианистического аппарата и методы их устранения»

19.02.2025 – Грекова Я. А. «Анализ средств выразительности в работах Бориса Неменского на занятиях в 3 классе»

09.04.2025 – Пасечник А.А. «Хоровое сольфеджио Г. А. Струве»

10.06.2025 – Ковалева Е.В. Подведение итогов работы секции в 2024-2025 учебном году. Планирование работы на новый учебный год.

На уровне ОУ

Методические сообщения

29.08.2024 – Логинова Е. А. методическое сообщение «Частые ошибки в организации пианистического аппарата и методы их устранения»

28.12.2024 – Пасечник А.А. «Хоровое сольфеджио Г. А. Струве»

28.12.2024 – Грекова Я. А. «Анализ средств выразительности в работах Бориса Неменского на занятиях в 3 классе»

11.04.2025 – Ковалева Е.В. «Музыкальная викторина как эффективный метод усвоения знаний»

Открытые уроки

28.12.2024 – Хромова М. Н. «Работа над приемами игры пиццикато и расгеадо в классе гитары»

22.01.2025 – Коршунова А. С. «Улучшение запоминания музыкального материала путем эмоциональной отзывчивости учащихся» на уроке слушания музыки.

Участие преподавателей в Российских, областных и региональных мероприятиях (мастер-классах, семинарах, конференциях, творческих лабораториях):

Мастер-классы

14.11.2024 – В рамках благотворительного проекта «Настоящее будущего» МБФ Владимира Спивакова прошел мастер-класс засл. Артиста России, профессора МГК им. П. И. Чайковского Тростянского А. Б. с уч. Ефремовой А. (преп. Дутлова Ю. В.)

21.11.2024 – Мастер-класс заведующей ПЦК «фортепиано», камерный ансамбль и концертмейстерский класс МГКИ, г. Химки Рамазановой К. С. с учащейся Галкиной Екатериной (преп. Вершинина А. А.)

27.11.2024 - Мастер-класс засл. раб культуры МО, лауреата междунар. конкурсов, преп. МОБМК им. Скрябина Е.Н. Меркульевой с уч. Галкиной Е. (преп. Вершинина А.А.)

21.12.2024 – Мастер-класс доцента кафедры медных духовых инструментов РАМ имени Гнесиных Макаришина О.А. с учащимся Белогуровым Андреем (преп. Лелеко Ф.С.)

04.02.2025 – Мастер-класс преподавателя МОБМК им. А. Скрябина, заслуженного работника культуры МО, лауреата международных конкурсов Меркульевой Е. К. с учащейся Марковой Полиной (преп. Грибова О. И.)

24.02.2025 – Мастер-класс доцента МГК имени П.И. Чайковского А.В. Старкова с учащимся Белогуровым Андреем (преп. Лелеко Ф.С.) в ДШИ имени Ф. Листа, Москва

28.03.2025 – Мастер-класс председателя цикловой комиссии «оркестровые струнные инструменты» МОБМК им. А. Скрябина, заслуженного работника культуры МО Аристарховой Л. А. с ученицей Петровой В. (преп. Дутлова Ю. В.)

15.04.2025 – Мастер-класс профессора ГМПИ им. М.М. Ипполитова-Иванова Бухтоярова А.А. с учащейся Марковой Полиной (преп. Грибова О.И.)

07.06.2025 - Мастер-класс засл. раб культуры МО, лауреата междунар. конкурсов, преп. МОБМК им. Скрябина Е.Н. Меркульевой с уч. Галкиной Е. (преп. Вершинина А.А.)

Семинары, конференции

27.10.2024 – Ковалева Е.В. Представление совместного проекта уч. Беленькова Матвея и преп. Ковалевой Е.В. «М. И. Глинка в Петербурге» по итогам фестиваля-конкурса педагогического мастерства в Центральном Доме работников искусств, г. Москва

15.03.2025 - Защита исследовательского проекта «Г. Свиридов. Путь к мастерству» учащейся Лелеко Арины, преп. Ковалева Е.В., на Московской областной конференции-конкурсе (музыкальная литература) «Слово о музыке» - Диплом Лауреата I степени;

22.03.2025 – Защита исследовательского проекта «П. И. Чайковский. Балет «Лебединое озеро: от идеи до сценического воплощения» учащегося Беленькова Матвея (преп. Ковалева Е.В.) на II Московской областной юношеской конференции «Прокофьевские чтения», ГАПОУ МО МОМК им. С. С. Прокофьева г. Пушкино

Выводы и рекомендации:

Анализируя выполнение блока методической работы можно сделать следующие выводы:

- план методической работы школы выполнен
- произошло углубление инновационных процессов;
- наблюдается расширение спектра практико-ориентированных форм методической работы;
- произошло расширение состава преподавателей, участвующих в выступлениях на городском и областном уровнях;
- наблюдается повышение профессионального уровня преподавателей и как результат - повышение качества обучения.

Необходимо в следующем учебном году:

- расширить направления проектно-инновационной деятельности преподавателей;
- расширить направления сотрудничества по художественно-эстетическому и патриотическому воспитанию детей с МБОУ «Школа № 18», центром развития для детей-инвалидов «Подсолнух», областным детским домом «Непоседы», СЦКД «Радуга», Гимназией №11, ДК «Родник»

3.6. КОНКУРСНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Участие в конкурсах и фестивалях учащихся и преподавателей в 2023-2024 учебном году: 326 дипломов победителей и призеров в 173 конкурсах различного уровня

В 2024-2025 учебном году значительно вырос качественный и количественный уровень участия в конкурсах и фестивалях учащихся и преподавателей.

Статус	Количество фестивалей и конкурсов	Количество участников-детей и подростков	Количество участников-взрослых	Победителей (лауреаты 1,2,3 степени, гран-при)
Международные	111	278	31	187
Всероссийские	50	147	18	92
Областные	22	84	10	32
Межзональные	13	30	1	27
Городские	2	43	0	38
ВСЕГО	198	506	60	376

Выводы и рекомендации:

Конкурсная деятельность в школе ведется на достаточно высоком уровне. Обучающиеся имеют возможность принимать участие в конкурсах различного уровня не только в городах Московской области, но и в городах России, ближнего и дальнего зарубежья.

Необходимо продолжать целенаправленную работу по совершенствованию подготовки к конкурсам, входящим в Перечень творческих мероприятий, увеличивать численность участников и результативность участия в рейтинговых конкурсах.

3.7. КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Преподаватели школы творчески объединяют процесс обучения с художественно-эстетическим воспитанием, развивая творческую активность учащихся. Концертная деятельность уверенно вышла за пределы школы, повышая её рейтинг в городе, районе и области. Богатый, разносторонний репертуар и тематика концертов, направленные на углубленное знакомство с искусством влияют на развитие художественного вкуса и способствуют разностороннему воспитанию подрастающего поколения.

	2023-2024 учебный год	2024-2025 учебный год
Количество проведенных мероприятий	183	201
Количество посетителей	12793	14460
Количество участников учащихся	400 (98% основного контингента)	405 (98% основного контингента)

ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И НАИБОЛЕЕ ЗНАЧИМЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ в 2024-2025 учебном году

Тематические мероприятия, направленные на гражданско-патриотическое воспитание:

- 03.09.2024 Час мужества «Памяти жертвам террора»
- 17.09.2024 «На огненных московских рубежах» к 80-летию окончания битвы под Москвой
- 29.10.2024 Встреча с полковником Российской армии, участником боевых действий в Сирии Григорьевым А.А.
- 01-05.11.2024 Патриотический час «В дружбе народов- единство страны»
- 13.12.2024 Уроки, посвященные Дню конституции
- 24.01.2025 Час истории "Блокадный хлеб" к 80-й годовщине снятия блокады Ленинграда
- 27.01.2025 Акция памяти «900 дней и ночей» к 80-й годовщине снятия блокады Ленинграда
- 27.01.2025 Интернет-проект "Блокада: связь времен" Короткометражный фильм объединяет стихи о блокаде Ленинграда и фотоработы Сергея Ларенкова
- 27.01.2025 Выставка художественных работ учащихся «Память – колокол вечный»
- 15.02.2025 Уроки мужества, посвящённые Дню памяти воинов-интернационалистов «Герои России»
- 17.02.2025-27.02.2025 "Мужество, доблесть и честь" Выставка детского рисунка ко Дню защитника Отечества
- 16.02.2025 «О подвигах, о славе, о любви» концерт ко Дню защитника Отечества

- 16.02.2025 Уроки мужества, посвящённые Дню Защитников Отечества «О героях былых времён»
- 20.02.2025 Уроки мужества: "Богатыри земли русской"
- 16.03.2025 Урок – беседа «Мы едины, мы непобедимы» (2 мероприятия)
- 16.03.2025 Игра-викторина «Большая история маленького полуострова» (2 мероприятия)
- 06.05.2025 Городской конкурс военной песни «Мы помним вас, песни войны».
- 15-30.04.2025 Смотр-конкурс детских сочинений и рисунков «Герои моей семьи».
- 08-15.05.2025 Выставка художественных работ «Мы рисуем Победу»

Участие в мероприятиях ко Дню города:

- 01.09.2024 - празднование Дня города. Выступления учащихся хореографического ансамбля «Позитив», мкр. «Центр-2»
- 07.09.2024 – Концерт ко Дню города «Счастье там, где ты живешь» с участием хореографического ансамбля «Позитив», Шоу-спектакль учащихся театрального отделения «Всему свое время»
- 12.09.2024 – выставка учащихся отделения ИЗО «Моя родная Балашиха»

Мероприятия в рамках Федерального проекта «Культура для школьников»

- 06.10.2024 Посвящение в юные музыканты и танцоры
- 04.10.2024 "Дорогами добра" Концертная программа для младших школьников ко Дню учителя
- 28.10.2024 Благотворительный концерт «Мы вместе – творчество без границ» для детей с ОВЗ
- 28.11.2023 Концерт ко Дню матери «Пусть всегда будет мама»
- 22.03.2025 Музыкально-игровая программа «Музыкальный теремок»
- 28.01.2025 Концерт «Духовой калейдоскоп»
- 07.03.2024 Музыкально-игровая программа «Дыхание весны»
- 22.03.2024 «Музыкальный теремок» Знакомство с русскими народными инструментами
- 31.03.2025 Концерт первоклассников «По ступенькам в музыку»
- 04.04.2024 «Если солнышко смеется» концерт для детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья
- 14.04.2025 Интерактивная музыкально-познавательная программа «Мы поём, шагаем и танцуем или Три музыкальных жанра»
- 27.05.2025 Выпускной вечер «На крыльях музыки летите в жизнь»
- 26.05.2025 Отчетный концерт хорового и хореографического отделений "Полон музыки весь свет"
- 24.05.2025- 31.05.2025 Классные концерты на музыкальном отделении (11 мероприятий)
- 15.05.2024 17.05.2025 20.05.2025 Классные концерты на хореографическом отделении (6 мероприятий)
- 02.06.2025 – музыкально-игровая программа «Танцевальный калейдоскоп» для учащихся летнего оздоровительного лагеря СОШ №18 в рамках федеральной программы «Культура для школьников» (отв. Калентьева Е.Ю.)
- 05.06.2025 – интерактивная программа «Музыкальный теремок» - знакомство с народными инструментами для учащихся летнего оздоровительного лагеря СОШ №18 в рамках федеральной программы «Культура для школьников» (провели Хромова М.Н. и Мазаева С.С.)
- 09.06.2025 – музыкально-игровое занятие «Путешествие в страну Мелодия» для учащихся летнего оздоровительного лагеря СОШ №18 в рамках федеральной программы «Культура для школьников» (провели Ковалева Е.В., Дутлова Ю.В.)

- 17.06.2025 - музыкальная игра «Мультизнайка – угадай мелодию» для учащихся летнего оздоровительного лагеря СОШ №18 в рамках федеральной программы «Культура для школьников» (отв. Пасечник А.А., Кухарева В.А.)
- 24.06.2025 - интерактивная танцевальная программа «Вместе весело шагать» для учащихся летнего оздоровительного лагеря СОШ №18 в рамках федеральной программы «Культура для школьников» (отв. Калентьева Е.Ю.)

Мероприятия к праздничным и памятным датам:

- 01.09.2024 «Краски творчества» Праздничная концертная программа и Общешкольное родительское собрание 1 класса
- 29.09.2024 Праздничный концерт к Международному Дню Музыки
- 06.10.2024 "Друзей волшебная страна" Праздничный концерт ко Дню учителя
- 02.11.2024 Шефский концерт «Возьмемся за руки, друзья» ко Дню народного Единства
- 28.11.2024 Праздничный концерт ко Дню матери «Детство начинается с маминой улыбки»
- 12.12.2024 К Международному Дню инвалида. Развлекательная игровая программа "Снежные забавы"
- 05.03.2025 Художественная выставка "Букет для мамы"
- 06.03.2025 Музыкально-игровая программа «Дыхание весны» к Международному женскому дню 8 марта
- 07.03.2025 Концерт "Букет весны" к Международному женскому дню 8 марта
- 06.03.2025 «Музыкальный сувенир» Отчетный концерт оркестрового отдела
- 29.03.2025 Концерт первоклассников «По ступенькам в музыку»
- 05.04.2025 Поэтическая гостиная «Мы вновь читаем пушкинские строки...»
- 12.04.2025 Выставка художественных работ «Свет далеких планет», посвященная Дню космонавтики
- 19.04.2025 Отчетный концерт отдела народных инструментов "Музыкальная шкатулка"
- 25.04.2025 Отчетный концерт фортепианного отдела "Музыка о детях и для детей" к юбилеям Д. Кабалевского и А.Гречанинова
- 01.06.2025 День защиты детей. Шествие, интерактивная программа, спектакль «Веселый маленький оркестрик»
- 04.06.2025 Концертная программа, посвящённая празднику Троицы на площадке у Троицкого храма (хореография)

Новогодние мероприятия:

- 15.12.2024 – выступление хореографического ансамбля «Позитив» в концерте по народно-сценическому танцу «Дружный хоровод» среди хореографических коллективов ДШИ №3, №6, №7, №8 (преп. Калентьева Е.Ю.)
- 26-30.12.2024 – шоу-спектакль «Лукоморье» по мотивам сказок А.С. Пушкина к юбилею поэта в ДК «Родник» (сценарист и режиссер-постановщик преп. Марфина А.Ю.)
- 26.12.2024 – вокально-хоровой концерт «Мелодии зимы» преп. Пасечник А.А., конц. Вершинина А.А., Кухарева В.А.
- 27.12.2024 – концерт оркестрового отдела «И флейты, и скрипки» преп. Дутловой Ю.В. и Вакарчук Д.Д., конц. Вершинина А.А., Кухарева В.А.
- 06.01.2025 – новогоднее представление в Пестовском парке Г.О. Балашиха с участием театрального отделения «Дети Мельпомены» (преп. Марфина А.Ю.)
- 25.01.2025 – концерт в ДК «Балашиха» хоровых коллективов ДШИ г.о. Балашиха к юбилеям композиторов Ю Чичкова и А. Пахмутовой. Участие хора ДШИ №7 – преп. Пасечник А.А., конц. Лазарева Ю.В. и Кухарева В.А.

- 26.01.2025 – концерт вокальной секции БТМО «Он нотами стучится в сердце» в ДШИ №8 с участием уч. Грицаенко М., Лелеко А., Шаина К. (преп. Пасечник А.А., конц. Лазарева Ю.В.)
- 29.01.2025 – концерт оркестрового отдела ДШИ №7 «Духовой калейдоскоп» (отв. Дутлова Ю.В.)

Участие в областных и городских мероприятиях и проектах:

- 25.11.2024 Праздничный концерт ко Дню матери «Мама - главное слово в каждой судьбе»
- 28.11.2024 Концерт ко Дню матери «Пусть всегда будет мама»
- 23.02.2025 Праздничный концерт "С Днем защитника Отечества" в СЦКД "Радуга"
- 11.02.2025 Хоровой концерт ДШИ г.о. Балашиха «Нам открыты все пути» (Участники Концертный хор «Камертон», вокально-хоровой ансамбль «Фантазия» и вокально-хоровой ансамбль «Гратэ»)
- 17.12.2024 Фестиваль танцевального творчества народов России "Дружный хоровод"
- 09-10.12.2024 Российский фестиваль им. Г.В. Свиридова
- 11.03.2025, 14.03.2024, 16.03.2025 Участие в Масленичных программах для жителей микрорайонов (мкр. Саввино, д. Пуршево, мкр. Железнодорожный)
- 24, 28.02. и 01.03.2025 – Масленичные гулянья для жителей мкр. Саввино «Масленицу встречай, всех блинами угощай» с участием хореографического ансамбля «Позитив» (рук. Калентьева Е.Ю.)
- 03.03.2025 – проводы масленицы с участием театрального отделения ДШИ №7 «Дети Мельпомены» (рук. Марфина А.Ю.)
- 21.02.2023, 22.02.2025 Концертные программы, посвященные Дню защитника Отечества
- 10.04.2025 – концерт учащихся фортепианных отделов ДШИ Г.о. Балашиха в ДШИ №1 им. Г. В. Свиридова с участием учащихся преп. Манаенковой Т.Е., Грибовой О.И., Вершининой А.А, Логиновой Е.А.
- 17.04.2025 – Отчетный концерт ДШИ №7 «В союзе дружных муз» в ДК «Родник»
- 20.04.2025 – Фестиваль хореографических коллективов ДШИ Г.то. Балашиха «Геометрия танца» в КДЦ «Подмосковные вечера» с участием хореографического отделения ДШИ №7 (рук. Калентьева Е.Ю.)
- 26.04.2025 - праздничный концерт «Мир танцев» в ДК «Радуга» с участием хореографического отделения ДШИ №7 (рук. Калентьева Е.Ю.)
- 06.05.2025 – митинг «Вечная память героям», посвященный 80-летию Великой Победы с участием хореографического ансамбля «Позитив» (рук. Калентьева Е.Ю.)
- 06.05.2025 – городской конкурс военной песни «Мы помним вас, песни войны» (отв. Хромова М.Н.)
- 24.05.2025 – отчетный концерт фортепианного отдела ДШИ №7 (ведущая Кухарева В.А.)
- 25.05.2025 – отчетный концерт хорового и хореографического отделений ДШИ №7 «Полон музыки весь свет» в СЦКД «Рассвет» Г. о. Балашиха (рук. Пасечник А.А., Калентьева Е.Ю., конц. Кухарева В.А.)
- 28.05.2025 – участие учащихся хореографического и хорового отделений в музыкальном конкурсе Премьер-лиги КВН в Москве (рук. Калентьева Е. Ю., рук. Пасечник А. А.)
- 28.05.2025 – отчетный концерт секции струнных инструментов ДШИ Г. о. Балашиха «В звучании пленительном струны» в ДШИ №1 имени Г.В. Свиридова с участием Ефремовой А, Петровой В. (преп. Дутлова Ю.В., конц. Вершинина А.А.)

- 07.05.2025 - 09.05.2025 Участие в Городских праздничных мероприятиях, посвященных празднованию Дня Великой Победы ВОВ 1941-1945 гг.
- 07.05.2025 участие в концерте ко ДНЮ ПОБЕДЫ в СДК «Радуга»
- 14.05.2025 II открытый Пасхальный фестиваль-конкурс вокального и хореографического творчества " Возрадуемся и возвеселимся"
- 20.05.2025 Открытие фестиваля «Славянские встречи»
- 24.05.2025 Выступление в Городской библиотеке (Дутлова Ю. В. и ансамбль "Скрипичная феерия")
- 29.05.2025 Концерт в школе №18 "Летний вальс"

ВЫВОД: Приоритетным направлением культурно-просветительской деятельности школы в 2022-2023 учебном году стали выступления на площадках города с тематическими концертами к памятным датам и праздникам, участие в концертно-просветительских проектах Управления культуры, шефские и благотворительные концерты для детей-инвалидов, воспитанников Областного детского дома «Непоседы», в реабилитационных центрах, работа школьной филармонии, мероприятия, направленные на гражданско-патриотическое воспитание, мероприятия в рамках Федерального проекта «Культура для школьников» для воспитанников Детского сада «Лесная сказка» и младших классов СОШ №18.

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Количество мероприятий	2023-2024 уч. год		2024-2025 уч. год	
Всего проведено	183	100 %	201	100 %
Для детей и подростков	176	96,0 %	193	96%
Количество посетителей всего	12793	100 %	14460	100 %
В том числе детей и подростков	10120	79,0 %	12325	85%

Сравнительный анализ состояния концертно-просветительской деятельности показывает, что количество проведенных мероприятий для детей и подростков увеличилось на 9 %, мероприятия стали носить более адресный характер. Количество посетителей детей и подростков в процентном соотношении от общего количества посетителей увеличилось на 18 %. Преподаватели творчески объединяют процесс обучения с художественно-эстетическим, героико-патриотическим и гражданским воспитанием, развивают творческую активность и самостоятельность учащихся.

В значительной степени произошло расширение воспитательного пространства для детей и молодежи, развитие музыкальной культуры родителей и учащихся, повышение рейтинга школы.

Выводы и рекомендации:

Анализируя концертно-просветительскую деятельность в 2023-2024 учебном году можно сделать следующие выводы:

- мероприятия носили плановый характер, имели тенденцию к тематической направленности и выполняли основные функции - воспитательную и образовательную, создание целостной культурной среды, не раздельной с учебным процессом;
- выявлены новые формы проведения мероприятий – онлайн мероприятия для адресной аудитории
- расширился спектр посетителей, созданы разноуровневые концертные программы;
- наблюдается тенденция к расширению жанрового разнообразия мероприятий;
- концертная работа уверенно вышла за пределы школы и позиционирует её деятельность в городе и области.

Необходимо продолжать поиск новых форм концертной и творческой работы, шире использовать возможности ИКТ, охватывать более широкие слои населения, продолжить работу по привлечению взрослого населения и родителей к концертно-образовательной деятельности, расширять круг мероприятий в рамках концертно-образовательных программ для школьников.

3.8. УЧАСТИЕ В ТВОРЧЕСКИХ И СОЦИАЛЬНЫХ ПРОЕКТАХ

Деятельность школы направлена на создание целостной культурной среды, адресных культурно-просветительских программ, психологической поддержки детей, оставшихся без попечения родителей, детей-инвалидов, создание условий для самореализации учащихся, стимулирования их творчества, приобретение опыта духовного общения

Детской школой искусств №7 заключены Договора о сотрудничестве с образовательными, культурно-просветительскими и общественными организациями.

Список партнеров

муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа искусств №7»

МБОУ «Школа №18» городского округа Балашиха
Начальная общеобразовательная школа №13 г. Железнодорожный
Гимназия №11 г. Железнодорожный
Детский сад №19 «Лесная сказка» г. Балашиха

Центральная районная библиотека им. Ф.И. Тютчева
Дворец культуры и техники «Родник» г. Железнодорожный
МБУК «Картинная галерея» г. Балашиха
Федурновская сельская библиотека
СЦКД «Радуга», г. Балашиха, Агродорок
Общественная организация «Много деток – хорошо»
Центр детей-инвалидов г. Железнодорожный
РАМ имени Гнесиных
ГАПОУ МО Московский областной базовый музыкальный колледж имени А.Н. Скрябина
Балашихинский реабилитационный центр "Росинка"
Общественная организация «Мир для всех»
МБУК Краеведческий музей мкр. Железнодорожный
Развивающий центр для детей –инвалидов «Подсолнух»
ФГБОУ ВО «Государственный музыкально-педагогический институт имени М.М. Ипполитова-Иванова»

ТРАДИЦИОННЫЕ СОВМЕСТНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

Мероприятия	Партнеры
• Работа по профориентации учащихся • Прохождение студентами Колледжа педагогической практики на базе школы • Семинары и курсы повышения квалификации на базе колледжа	РАМ имени Гнесиных ГАПОУ МО МОБМК имени А.Н. Скрябина ГМПИ имени М.М. Ипполитова-Иванова

• Организация совместных мероприятий и концертов	
• Участие в проекте «Тютчевские дни на Балашихинской земле» • Выступление на вручении премии Андрея Белого в библиотеке им. А. Белого	Центральная районная библиотека им. Ф.И. Тютчева
• Театральный абонемент • Масленичное гуляние "Закрома русской души" • Новогодние спектакли и представления для школьников	Дворец культуры «Родник» мкр. Железнодорожный
• Музыкально-литературные вечера • Оказание методической помощи	Федурновская сельская библиотека
• Мероприятия в рамках общеразвивающей концертно-просветительской программы "Воспитание искусством" • Мероприятия в рамках летнего оздоровительного лагеря • Интермедия у новогодней ёлки и музыкально-драматический спектакль	Средняя общеобразовательная школа №18 городского округа Балашиха
• Театральный абонемент «В гостях у сказки» • Интермедия у новогодней ёлки и музыкально-драматический спектакль • Участие в тематических классных часах	Начальная общеобразовательная школа №13 мкр.Железнодорожный
• Интермедия у новогодней ёлки и музыкально-драматический спектакль • Мероприятия в рамках летнего оздоровительного лагеря	Гимназия №11 мкр.Железнодорожный
• Праздничный концерт, посвящённый Дню матери • Городской фестиваль-конкурс «Играем вместе»	Общественная организация «Много деток – хорошо»
• Участие в концертах к праздничным и памятным датам хореографического и вокального коллективов ДШИ №7 • Отчетный концерт хорового и хореографического отделений "Полон музыки весь свет"	СЦКД «Радуга»
• Концерт «Если солнышко смеется» для детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья • Музыкально-игровые интерактивные программы для детей с ОВЗ	Центр детей-инвалидов, БРЦ «Росинка», общественная организация «Мир для всех»
• Мероприятия для воспитанников детского сада в рамках общеразвивающей программы "По ступенькам - в музыку" • Концерты классической музыки • Масленичные программы	Детский сад №19 «Лесная сказка» г. Балашиха, ДС №2 «Вишенка», ДС №28 «Рябинка»

- Мероприятия в рамках концертно-образовательной программы "По ступенькам - в музыку" - Культурно-игровая программа «Ах ты, зимушка-зима!»	Развивающий центр для детей –инвалидов «Подсолнух»
---	--

4.КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Кадровая политика руководства школы направлена на повышение профессионального уровня и творческого потенциала педагогического состава. В школе созданы условия для профессионального роста и творческой деятельности коллектива.

Общая численность сотрудников учреждения по состоянию на 31 мая 2024 года составляет 27 человек

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ КАДРЫ И ОБСЛУЖИВАЮЩИЙ ПЕРСОНАЛ

I. Характеристики педагогического состава	
1.1 Общее количество педагогических работников (чел.)	21
1.2 из них не пенсионного возраста (чел.)	11
1.3 из них с высшим образованием (чел.)	17
1.4 из них с высшей категорией (чел.)	17
1.5 из них работников, имеющих почетные звания (чел.)	1
1.6 из них с учёной степенью (чел.)	0
1.7 из них прошли обучение в рамках федеральной программы «Творческие люди»(чел.)	4
1.8 из них прошли повышение квалификации в государственных учреждениях Московской области (за год), (чел.)	15

ПОВЫСИЛИ КВАЛИФИКАЦИЮ за 2024-2025 учебный год

Курсы повышения квалификации

- Ковалева Е.В. – 11.11.2024-27.11.2024 ГАПОУ МО МОБМК имени А.Н. Скрябина, Электросталь, 72 часа Курс "Совершенствование педагогического и исполнительского мастерства в области музыкального искусства»;
- Елесина И.А. – 11.11.2024-27.11.2024 ГАПОУ МО МОБМК имени А.Н. Скрябина, Электросталь, 72 часа, Курс "Совершенствование педагогического и исполнительского мастерства в области музыкального искусства» ;
- Хромов Е.Н. – 24.03.2025–14.04.2025. ГАПОУ МО МОБМК имени А.Н. Скрябина, Электросталь, 72 часа Курс "Совершенствование педагогического и исполнительского мастерства в области музыкального искусства»;
- Мазаева С.С. – 24.03.2025–14.04.2025. ГАПОУ МО МОБМК имени А.Н. Скрябина, Электросталь, 72 часа Курс "Совершенствование педагогического и исполнительского мастерства в области музыкального искусства»;

- **Логинова Е.А.** – 11.11.2024-27.11.2024 ГАПОУ МО МОБМК имени А.Н. Скрябина, Электросталь, 72 часа Курс "Совершенствование педагогического и исполнительского мастерства в области музыкального искусства»;
- **Лелеко Ф.С.** – 11.11.2024-27.11.2024 ГАПОУ МО МОБМК имени А.Н. Скрябина, Электросталь, 72 часа Курс "Совершенствование педагогического и исполнительского мастерства в области музыкального искусства»;
- **Васильев С.А.**– 11.11.2024-27.11.2024 ГАПОУ МО МОБМК имени А.Н. Скрябина, Электросталь, 72 часа Курс "Совершенствование педагогического и исполнительского мастерства в области музыкального искусства»;
- **Пасечник А.А.** – 24.03.2025–14.04.2025. ГАПОУ МО МОБМК имени А.Н. Скрябина, Электросталь, 72 часа Курс "Совершенствование педагогического и исполнительского мастерства в области музыкального искусства»;
- **Дутлова Ю.В.**– 24.03.2025–14.04.2025. ГАПОУ МО МОБМК имени А.Н. Скрябина, Электросталь, 72 часа Курс "Совершенствование педагогического и исполнительского мастерства в области музыкального искусства»;
- **Коршунова А.С.** – 14.04.2025-17.04.2025 РАМ имени Гнесиных, Москва, 36 часов, Курс «Современные и эффективные методики подготовки вокалистов и педагогов»

КПК в рамках федеральной программы «Творческие люди»

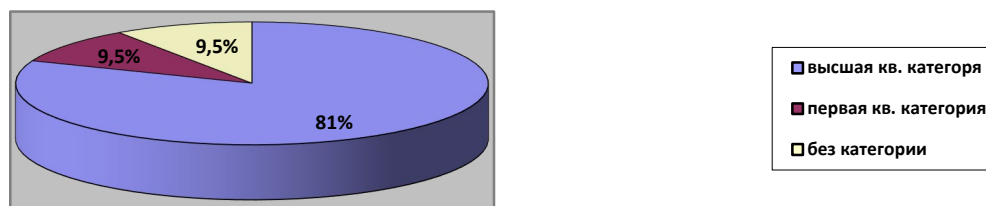
- **Калентьева Е.Ю.** – 02.06.2025-07.06.2025 ФБОУ ВО «Академии Русского балета имени А.Я. Вагановой», 36 часов, Курс «Методика преподавания характерного танца в средних и старших классах»
- **Вершинина А.А.** – 03.02.2025-06.02.2025 РАМ имени Гнесиных, Москва, 36 часов, Курс «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность»
- **Коршунова А.С.** – 16.09.2024-7.09.2024 –ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова» г. Саратов, 72 часа, курс «Актуальные вопросы вокально-хорового исполнительства»;
- **Марфина А.Ю.** – 14.04.2025–25.04.2025 ФГБУ ВО "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского", 36 часов, курс "Особенности пластического и речевого воспитания культуры актёра"
- **Ковалева Е.В.** 24.02.2025-27.02.2025 РАМ имени Гнесиных, Москва, 36 часов, Курс "Мультимедийные учебные пособия в курсах преподавания музыкально-теоретических дисциплин "

АТТЕСТАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ в 2024-2025 учебном году

№ п/п	Фамилия педагогического работника	Специализация	категория
1.	Пасечник А.А.	Хоровое пение, вокал	Высшая
2.	Лазарева Ю.В.	концертмейстер	Высшая
3.	Лазарева Ю.В.	фортепиано	Высшая

4.	Васильев С.А.	Духовые инструменты	Высшая
5.	Лелеко Ф.С.	Духовые инструменты	первая

Анализ квалификационного и образовательного уровня преподавательского состава по состоянию на 31 мая 2025 года выявил следующее:
 100% преподавательского состава имеют профильное образование, из них
 высшее – 71,5 %, среднее специальное – 28,5 %
 90,5% сотрудников образовательного учреждения имеют квалификационную категорию, из них
 высшую квалификационную категорию – 81 %
 первую квалификационную категорию - 9,5 %



Как следует из данных таблиц, 71,5 % преподавателей имеют высшее профессиональное образование, 28,5 % – среднее специальное; 83 % преподавателей имеют педагогический стаж, превышающий 10 лет, 35 % проработали в системе образования свыше 30 лет.

В школе низкая текучесть кадров, что свидетельствует о хорошем морально-психологическом климате, созданном в коллективе.

Выводы и рекомендации:

Учреждение располагает достаточным кадровым потенциалом, способным на высоком уровне решать задачи обучения и воспитания.

Повышение квалификации преподавательского состава носит систематический характер и осуществляется согласно графику повышения квалификации.

5.ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

В школе большое внимание уделяется информационно-методическому обеспечению и внедрению новых информационных технологий в образовательный процесс и управление учебным процессом.

Основной целью внедрения информационных технологий является повышение качества образования путем информатизации образовательного процесса.

ОСНАЩЕННОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ БИБЛИОТЕЧНЫМИ ФОНДАМИ

№№ п/п	Перечень	количество (ед.)	стоимость
1	Книжный фонд	147	28150
2	Слайды	-	-
3	Видеокассеты, аудиокассеты	-	-
4	Нотный фонд	1280	36100,00
5	Фонотека	5	28030,50
7	Фотоматериалы	85	27070,00
8	Методические пособия	152	25050,00
	ВСЕГО	1669	144400,00

НАЛИЧИЕ УЧЕБНОЙ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

N п/п	Дополнительная образовательная программа, специальность	Объем фонда учебной и учебно-методической литературы		Количество экземпляров литературы на одного обучающегося	Доля изданий, изданных за последние 10 лет, от общего кол-ва экземпляров
		количество наименований	количество экземпляров		
	В том числе по циклам дисциплин:				
1.	Фортепиано	75	212	4	30%
2.	Баян, аккордеон	27	44	4	20%
3.	Гитара	25	98	3	10%
4.	Домра	28	32	4	15%
5.	Скрипка	24	42	3	10%
6.	Флейта	10	40	2	15%
7.	Саксофон	9	20	2	15%
8.	Тенор, тромбон, труба	11	15	2	10%
9.	Вокальное искусство	28	41	2	10%

10.	Хоровое пение	35	199	3	15%
11.	Сольфеджио	41	384	2	30%
12.	Музыкальная литература	15	386	2	40%
13.	Элементарная теория музыки	5	30	1	15%
14.	Изобразительное искусство	8	16	2	15%
15.	Хореография	5	60	1	15%
16.	Музыкальный театр	5	50	2	35%
	Кроме того периодические издания, наглядные пособия «Таблицы по музыкальной грамоте для ДМШ», энциклопедии, словари, 6 клавиров опер и балетов, видео-хрестоматия, 4 комплекта аудио-приложений; 50 аудиокассет; 82 CD; DVD				
	ВСЕГО	351	1669		

Учреждение оснащено оборудованием, аппаратурой, приборами, обеспечивающими надлежащее качество предоставляемых услуг.

ПЕРЕЧЕНЬ ТСО, КОМПЬЮТЕРНОЙ ТЕХНИКИ

№ п/п	Перечень ТСО, компьютерной техники	Количество
1.	Персональные компьютеры (моноблоки)	2
2.	Ноутбуки	6
3.	Копировально-множительная техника (МФУ)	2
4.	Число единиц специализированного оборудования для инвалидов	57
5.	Телефоны	3
6.	Факс	1
7.	Музыкальные центры	4
8.	Пульт активный микшерный	1
9.	Телевизоры	2
10.	Цифровой фотоаппарат	1
11.	Радиомикрофоны с головной гарнитурой	16
12.	Радиомикрофоны (ручные)	3
13.	Акустическая система (усилитель и 2 колонки)	1

14.	Демо-система настенная	2
15.	Наушники закрытые AKG K44	4
16.	Генератор мыльных пузырей	1
17.	Дым машина с приводным и пультом	3
18.	Генератор снега Antari S-100 II	1
19.	Музыкальный центр micro DVD Hyundai с микрофоном	1
20.	Радиосистема с микрофоном Technologies PU 860 головная двухантенная 16-ти канальная	7
21.	Радиосистема VHF двухантенная с головной гарнитурой	3
22.	Петличная двухантенная радиосистема	4
23.	Радиосистема Proaudio dws-814HT	4
24.	Комплект системы озвучивания	1
25.	Конфетти- машина полочная	1
26.	Экран на штативе Screen Media Apollo	1
27.	Мультимедия – проектор BenQW1100	1
28.	Суперминиатюрный головной проф. микрофон	5
29.	Декорации и реквизит	12
30.	Акустические системы (колонки)	2
31.	DVD-проигрыватель	2
32.	Микрофонные стойки	2
33.	Аудио и видео наглядные пособия	15
34.	Интерактивная доска	1
35.	Прожектор светодиодный (Аккумуляторный всепогодный LED прожектор)	10
36.	Прожектор сценического освещения (Светодиодная световая установка из четырёх LED	2

Школа обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации. Действуют официальные сайты школы <http://dshi7.ru> и отделения музыкальный театр <http://deti-m.info/>, которые постоянно обновляются.

Выводы и рекомендации:

Уровень информационно-методического потенциала школы достаточный для организации и ведения дополнительного образования детей. Комплектация библиотечного фонда обеспечивает ведение учебного процесса на должном уровне. Компьютерное оборудование находится в соответствии с современными техническими показателями.

Техническое оснащение школы позволяет на современном уровне решать проблемы управления (подготовка деловых бумаг, распространение инструктивных и методических материалов, информирование субъектов образовательного процесса, обеспечение учебных занятий печатными дидактическими материалами и др.), применять информационные технологии в образовательном процессе.

6.МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Школа располагается в двухэтажном кирпичном здании администрации сельских территорий; год постройки – примерно 1970, общая площадь 335,2 кв.м.

Административные помещения - 1
 Классные помещения - 8
 Концертный зал – 1
 Хореографический зал - 1
 Хранилище музыкальных инструментов – 1
 Хранилище костюмов - 1
 Гардероб - 1
 Санитарно-бытовые помещения – 2

Помещения соответствуют правилам пожарной безопасности, санитарным нормам и правилам по устройству и содержанию образовательных учреждений, что подтверждают ежегодные смотры готовности помещений к началу учебного года, плановые и внеплановые проверки сторонних организаций.

Ведется постоянная целенаправленная работа по совершенствованию материально-технической базы школы: заменяется и обновляется оргтехника, звуковая аппаратура, музыкальные инструменты, проводятся мелкие текущие ремонты здания.

ОСНАЩЕННОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ЗАВЕДЕНИЯ УЧЕБНЫМ ОБОРУДОВАНИЕМ

№ п/п	Перечень оборудования	Год приобретения	Количество	Стоимость
1	Столы аудиторные	2005,2006,2009	25	14167,5
2	Столы административные	2004,2005,2006,2009	7	17843,2
3	Стулья учебные	2005,2006,2009,2011	44	22609,6
4	Шкафы деловые	2004,2005,2009	10	21094,2
5	Шкафы книжные	2007,2009	5	15243,14
6	Стеллажи книжные	2008	1	1811,00
7	Стеллажи деловые	2004	1	2154,60

8	Шкаф-тумба	2005 -2009,2012,2013	19	40496,42
9	Доски стенные	2005-2009,2011,2014	14	25658,85
9	Мольберты		8	12000
10	Банкетки для рояля	2002	2	9418,32
11	Банкетки для актового зала	2005,2009	8	11549,4
12	Стулья административные	2002,2009	92	30791,49
	ВСЕГО		236	224837.72

ПАРК МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ
(имущество сроком полезного использования 15-20 лет включительно)

№№ п/п	Перечень музыкальных инструментов,	Количество (ед.)	Стоимость	Год изготовления
1	Рояли	1	297155,00	2006(год приобретения)
2	Пианино	8	263558,94	1972,1975,1998,2002,2004,2006,2018(год приобретения).
3	Баяны	14	803070,14	1972,1976,197, 1981,2006,2008,2025 (год приобретения)
4	Акордеоны	10	429666,59	1968,1978,1998,2008.2025(год приобретения)
5	Скрипки	11	53897,52	2002,2004,2006,2008,2015 (год приобретения)
6	Саксофон Альт	2	64852,80	2004
7	Домры	16	124137,77	1991,1998,200, 2004,2006,2008, 2015(год приобретения)
8	Балалайки	2	49480,92	2004,2008 (год приобретения)
9	Гитары	13	105722,39	1989,1996, 2002, 2004-2006,2008,2015(год приобретения)
10	Саксофон Тенор	2	66382,44	2004,2006(год приобретения)
11	Yamaha PSR-S900 SALE раб.станция с авто-аккомп. 61кл/128гол. полиф/891темб/305стил/USB	1	59926,00	2010(год приобретения)
12	Румба	1	260,00	2006(год приобретения)

13	Синтезатор YAMAHA PSR-350	1	13860,00	2003(год приобретения)
14	ЭлектропианиноDynatone DPS-1200RW	1	38090,00	2009(год приобретения)
15	Цифровое пианино	2	204799,00	2022(год приобретения)
16	Эл.орган	1	35771,70	1985(год приобретения)
17	Синтезатор	1	99000,00	2016 (год приобретения)
	Шумовые	33	16718,00	2015(год приобретения)
18	Бас-барабан	1	9498,00	2015(год приобретения)
19	Гусли	2	6986,28	1996,2015(год приобретения)
20	Кастаньеты с ручкой	1	243,00	2015(год приобретения)
21	Тамбурин	16	13600,00	2022(год приобретения)
	ВСЕГО	140	2828262,84	

ОСНАЩЕННОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ЗАВЕДЕНИЯ ОРГТЕХНИКОЙ, ОБОРУДОВАНИЕМ

№.№ п/п	Перечень оборудования	Количество	Год приобретения	стоимость
1	Компьютеры (адм. персонал)	8	2005,2009,2010,2015,2017, 2023	319508,38
2	Ксероксы	1	2014	12790
3	Телевизоры	2	2006,2007	35045
4	Видеомагнитофоны	-		-
5	Аудиомагнитофоны	-		-
6	Факс	1	2005	5564
7	ДВД-плеер	2	2006,2007	13283,3
8	Музыкальный центр	4	2005,2006,2009	27202,9
9	Видеопроектор	1	2012	36000
10	Сканер	1	2005	1861,8
11	Пылесос	1	2016	10000,00
	ВСЕГО	21		461255,38

ФИНАНСИРОВАНИЕ ПРИОБРЕТЕНИЙ, РЕМОНТОВ, БЛАГОУСТРОИТЕЛЬНЫХ РАБОТ

№№ п/п	Наименование приобретений и виды работ (учебное оборудование, бытовая техника, ремонты зданий и помещений, благоустройство территорий и др.)	2023 календарный год		
		Количество (ед.)	Стоимость	Плательщик (орган управления культуры, собственные средства, др.)
1	Детские шляпы Сомбреро	12 шт.	5 244,00	собственные средства
2	Костюмы для хора	40 шт.	306 500,00	собственные средства
3	Ноутбук	1 шт.	77 529,00	собственные средства
4	Музыкальные аксессуары	45 шт.	25 518,00	собственные средства
5	Костюмы для хореографии	51шт.	142 450,00	собственные средства
6	Декорации	6 шт.	27 300,00	собственные средства
	ВСЕГО		584 541,00	
№№ п/п	Наименование приобретений и виды работ (учебное оборудование, бытовая техника, ремонты зданий и помещений, благоустройство территорий и др.)	2024 календарный год		
		Количество (ед.)	Стоимость	Плательщик (орган управления культуры, собственные средства, др.)
1	Стойка под колонку (Элеваторная стойка для светового оборудования)	2 шт.	21 000,00	бюджетные средства (Одаренные дети)
2	Прожектор светодиодный (Аккумуляторный всепогодный LED прожектор)	10 шт.	302 500,00	бюджетные средства (Одаренные дети)
3	Портативная дым-машина с аккумулятором и дым-жидкостью в комплекте	2 шт.	132 998,00	бюджетные средства (Одаренные дети)
4	Прожектор сценического освещения (Светодиодная световая установка из четырёх LED	2 шт.	119 800,00	бюджетные средства (Одаренные дети)
5	Костюмы	17 шт.	909 722,00	бюджетные средства (Одаренные дети)
6	Костюмы для хореографии	32 шт.	24 800,00	собственные средства
	ВСЕГО		1510820,00	
№№ п/п	Наименование приобретений и виды работ (учебное оборудование, бытовая техника, ремонты зданий и помещений, благоустройство территорий и др.)	2025 календарный год		
		Количество (ед.)	Стоимость	Плательщик (орган управления культуры, собственные средства, др.)
1	Камеры видеонаблюдения		172 000,00	бюджетные средства (Безопасность)

2	Стационарный арочный металлодетектор	1 шт.	106 800,00	бюджетные средства (Безопасность)
3	Баяны	4 шт.	675 000,00	бюджетные средства (Музыкальные инструменты)
4	Аkkордеоны	4 шт.	365 000,00	бюджетные средства (Музыкальные инструменты)
5	Поставка декораций (Задний фоновый занавес)	1 шт.	36 000,00	собственные средства
	ВСЕГО		1354800,00	

Выводы и рекомендации:

Для осуществления образовательной деятельности школа располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку обучающихся.

Материально-техническая база обеспечивает ведение учебного процесса на должном уровне.

Наращивать объёмы материально-технической базы.

7. ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

Положительные результаты деятельности школы в анализируемый период:

- по результатам рейтинга Школа вошла в 10 лучших школ МО;
- уровень качества подготовки обучающихся;
- стабильность контингента;
- повышение результативности в конкурсной деятельности;
- поддержка одарённых детей;
- расширение спектра практико-ориентированных форм методической работы;
- социально-значимый характер общешкольной деятельности;
- совершенствование нормативно-правовой базы;
- повышение качества культурно-просветительной деятельности:
- взаимодействие и работа с родителями обучающихся, укрепление связей с социальными партнёрами, представителями власти.
- повышение качества административного управления;
- выполнение показателей муниципального задания;
- приведение материально-технической базы школы в соответствие с ФГТ;
- создание условий для повышения квалификационного уровня работников;
- привлечение внебюджетных средств;
- сохранение авторитета и укрепление имиджа школы.

Актуальные проблемы:

- учебная - увеличение контингента и его сохранность на всех этапах обучения и более тщательный, целенаправленный прием и отбор на все специализации, расширение спектра образовательных услуг на отделении самоокупаемости;
- кадровая – потребность в повышении уровня квалификации специалистов;
- материально-техническая -нехватка учебных площадей.

Задачи на следующий учебный год:

- продолжить работу по внедрению инновационных педагогических технологий в учебно-воспитательный процесс с целью обеспечения качества дополнительного образования обучающихся с учетом их творческих способностей, психолого-педагогических особенностей и современных требований согласно Федеральным государственным требованиям (ФГТ), предъявляемым к дополнительным препрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства;
- расширять спектр образовательных услуг на отделении самоокупаемости, продолжить работу и внедрение предпрофессиональных дополнительных общеобразовательных программ в области музыкального, хореографического, театрального искусства.
- активизировать работу по созданию условий для развития профессиональной и ИКТ - компетенции педагогического коллектива как основы организации качественного дополнительного образования;
- продолжать поиск новых форм проектной, концертной и творческой работы, шире использовать возможности ИКТ, охватывать более широкие слои населения;
- расширять направления проектно-инновационной деятельности преподавателей;
- продолжать целенаправленную работу по совершенствованию подготовки обучающихся к конкурсным выступлениям;
- продолжать систематическую работу по созданию организационных, нормативно-правовых, информационных, методических, кадровых, материально-технических, финансовых условий для оптимального функционирования школы.