

Аллабердина Анжела Рамилевна

- 2019 г. - Профессиональная переподготовка по программе «Музыкально-инструментальное искусство (балалайка)», г. Уфа (792 часа);
- 2021 г. – Курсы повышения квалификации по теме «Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы игры на струнных народных инструментах», г. Москва (36 часов) /Национальный проект «Культура»/;
- 2022 г. - Курсы повышения квалификации по теме "Педагогика и методика художественного образования" для преподавателей народных инструментов, г. Екатеринбург (36 часов)
- 2023 г. – Курсы повышения квалификации по теме «"Проектный менеджмент в креативных и культурных индустриях. Методика и практика проектирования инновационных продуктов», г.Санкт-Петербург (72 часа);
- 2023 г. – Курсы повышения квалификации по теме: "Государственная культурная политика. Организация деятельности учреждений культуры в современных условиях", г.Дивногорск (30 часов);
- 2024 г. – Профессиональная переподготовка по программе: «"Государственное и муниципальное управление», г.Волгоград (1000 часов);
- 2024 г. – Курсы повышения квалификации по теме: "Государственная культурная политика. Организация деятельности учреждений культуры в современных условиях", г.Дивногорск (30 часов);
- 2025 г. – Курсы повышения квалификации по программе: "Методика обучения игре на народных инструментах в системе дополнительного и среднего образования", г. Красноярск (32 часа);
- 2025 г. – Курсы повышения квалификации по программе: «Школа руководителя ДШИ: организация и документационное сопровождение учебного процесса», г. Дивногорск (36 часа);
- 2025г. - Курсы повышения квалификации по теме «Современные психолингвистические методики для руководителей творческих коллективов при работе с детьми в группах и индивидуально»;

Ананьев Андрей Владимирович

- 2025 г. – курсы повышения квалификации по программе: «Звукорежиссура культурно-массовых мероприятий. Профессиональные секреты и техники», г.Красноярск (36 часов);

Бакланова Светлана Семеновна

- 2018 г. – Курсы повышения квалификации по программе «Современные образовательные технологии в образовательных организациях в области культуры и искусства», г. Красноярск (32 часов);
- 2018 г. – Курсы повышения квалификации по программе «Способы организации графической композиции», г. Красноярск (32 часов);
- 2021 г. - Курсы повышения квалификации по программе «Современные методы организации и проведения пленэрной практики обучающихся», г. Красноярск (36 часов) /Национальный проект «Культура»/.
- 2025г. - Курсы повышения квалификации по теме «Современные психолингвистические методики для руководителей творческих коллективов при работе с детьми в группах и индивидуально»;

Бакланов Дмитрий Вениаминович

- 2019 г. – Курсы повышения квалификации по программе «Руководитель коллектива народного художественного творчества», г. Балаково (72 часа);
- 2020 г. - Курсы повышения квалификации по программе «Композиция как основа формирования творческих способностей в системе художественного образования», г. Красноярск (72 часа);

- 2022 г. - Курсы повышения квалификации по программе «Руководство этнокультурными центрами: современные технологии и социально-ориентированное проектирование», г. Химки (36 часов)
- 2023 г. – Курсы повышения квалификации по программе "Методика и организация учебных постановок по курсу "Рисунок", г. Красноярск (72 часа)/ В рамках проекта НДХШ "Арт-подготовка" (победитель конкурса долгосрочных проектов программы "Основной ресурс";
- 2025г. - Курсы повышения квалификации по теме «Современные психолингвистические методики для руководителей творческих коллективов при работе с детьми в группах и индивидуально»;

Бархатов Вениамин Михайлович

- 2018 г. – Курсы повышения квалификации по программе «Современные образовательные технологии в образовательных организациях в области культуры и искусства», г. Красноярск (32 часов);
- 2022 г. - Курсы повышения квалификации по теме "Педагогика и методика художественного образования" для преподавателей народных инструментов, г. Екатеринбург (36 часов);
- 2024 г. – Курсы повышения квалификации по теме «Выдающиеся педагоги гнесинской школы: принципы гитарной школы профессора А.К.Фраучи», г.Москва (36 часов);
- 2025г. - Курсы повышения квалификации по теме «Современные психолингвистические методики для руководителей творческих коллективов при работе с детьми в группах и индивидуально»;

Батова Светлана Владимировна

- 2018г. – Курсы повышения квалификации по программе «Современные образовательные технологии в образовательных организациях в области культуры и искусства», г. Красноярск (32 часов);
- 2021 г. - Курсы повышения квалификации по программе «Дистанционное обучение как современный формат преподавания», г. Смоленск (72 часа);
- 2022 г. - Курсы повышения квалификации по теме "Педагогика и методика художественного образования" для преподавателей народных инструментов, г. Екатеринбург (36 часов)

Букина Гейонея Юрьевна

- 2017 г. - Курсы повышения квалификации по программе «Информационные технологии визуализации и презентации культурного наследия», г. Красноярск (72 часа);
- 2020 г. – Профессиональная переподготовка по программе «Педагогическая деятельность по реализации программ дополнительного образования детей и взрослых по направлению «Педагогика дополнительного образования (художественная направленность)», г. Санкт-Петербург (250 часов);
- 2023 г. – Курсы повышения квалификации по программе: "Дизайн рекламы. Практикум", г.Москва (44 часа);
- 2023 г. – Профессиональная переподготовка по программе: "Дизайн полиграфической продукции и веб-сайтов", г. Санкт-Петербург (340 часов);
- 2023 г. – Курсы повышения квалификации по программе: ««Основы создания личного бренда», г.Москва (72 часа);
- 2025г. - Курсы повышения квалификации по теме «Современные психолингвистические методики для руководителей творческих коллективов при работе с детьми в группах и

индивидуально»;

Василовская Илона Анатольевна

- 2022 г. – Курсы повышения квалификации по программе: «Педагогика дополнительного образования. Концертмейстер», г.Рязань (72 часа);
- 2025 г. – Курсы повышения квалификации по программе: "Методика обучения игре на фортепиано в системе дополнительного и среднего образования", г. Красноярск (32 часа);
- 2025г. - Курсы повышения квалификации по теме «Современные психолингвистические методики для руководителей творческих коллективов при работе с детьми в группах и индивидуально»;

Галич Юлия Владимировна

- 2018 г. – Курсы повышения квалификации по программе «Современные образовательные технологии в образовательных организациях в области культуры и искусства», г. Красноярск (32 часа);
- 2022 г. - Курсы повышения квалификации по теме "Педагогика и методика художественного образования" для преподавателей народных инструментов, г. Екатеринбург (36 часов)
- 2025 г. – Курсы повышения квалификации по программе: "Методика обучения игре на народных инструментах в системе дополнительного и среднего образования", г. Красноярск (32 часа);
- 2025г. - Курсы повышения квалификации по теме «Современные психолингвистические методики для руководителей творческих коллективов при работе с детьми в группах и индивидуально»;

Гедеонова Кристина Сергеевна

- 2019 г. – Курсы повышения квалификации по программе «Особенности развития творческого потенциала учащихся образовательных организаций», г. Дивногорск (72 часа);
- 2021 г. – Курсы повышения квалификации по программе «Методические аспекты преподавания в ДШИ и СПО» (класс струнных инструментов), г. Красноярск (36 часов);
- 2021 г. – Курсы повышения квалификации по программе «Традиции и новации струнно-смычковой педагогики», г. Красноярск (72 часа);
- 2022 г. - Курсы повышения квалификации по программе «Актуальные тенденции в области современного музыкознания», г. Красноярск (36 часов);
- 2022 г. - Курсы повышения квалификации по программе «Актуальные вопросы преподавания в классе скрипки в условиях реализации ФГТ», г. Санкт-Петербург (72 часа);
- 2022 г. - Курсы повышения квалификации по программе «Искусство струнно-смычковой педагогики: теория и практика», г. Красноярск (72 часа);
- 2023 г. – Курсы повышения квалификации по программе: "Искусство струнно-смычковой педагогики: теория и практика", г. Красноярск (72 часа);
- 2024 г. – Курсы повышения квалификации по программе: "Специфика оркестрового и сольного исполнительства на струнных инструментах: технология и методика (скрипка, альт, виолончель)", г. Владивосток (36 часов);
- 2025 г. – Курсы повышения квалификации по программе: «Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования», г. Сочи (54 часа);
- 2025г. - Курсы повышения квалификации по теме «Современные психолингвистические методики для руководителей творческих коллективов при работе с детьми в группах и индивидуально»;

Дедова Светлана Анатольевна

- 2017 г. - Курсы повышения квалификации по программе «Оценка и анализ конкурсных выступлений юных исполнителей», г. Красноярск (72 часа);
- 2018 г. – Курсы повышения квалификации по программе «Современные образовательные технологии в образовательных организациях в области культуры и искусства», г. Красноярск (32 часа);
- 2018г. – Профессиональная переподготовка по программе «Педагогика дополнительного

образования. Преподаватель по классу фортепиано», г. Нижневартовск (556 часов).

- 2021 г. - Курсы повышения квалификации по программе «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей по классу фортепиано в ДМШ, ДШИ», г. Воронеж (72 часа);
- 2021 г. - Курсы повышения квалификации по программе «Методические аспекты преподавания в ДШИ и СПО» (класс фортепиано), г. Красноярск (36 часов);
- 2021 г. - Курсы повышения квалификации по программе «Цифровая образовательная среда: новые инструменты педагога», г. Красноярск (40 часов);

- 2025 г. – Курсы повышения квалификации по программе: "Методика обучения игре на фортепиано в системе дополнительного и среднего образования", г. Красноярск (32 часа);

Деркач Александра Григорьевна

- 2018 г. – Курсы повышения квалификации по программе «Современные образовательные технологии в образовательных организациях в области культуры и искусства», г. Красноярск (32 часа);
- 2021 г. - Курсы повышения квалификации по программе «Методические аспекты преподавания в ДШИ и СПО» (класс фортепиано), г. Красноярск (36 часов);
- 2025 г. – Курсы повышения квалификации по программе: "Методика обучения игре на фортепиано в системе дополнительного и среднего образования", г. Красноярск (32 часа);
- 2025г. - Курсы повышения квалификации по теме «Современные психолингвистические методики для руководителей творческих коллективов при работе с детьми в группах и индивидуально»;

Зузенко Татьяна Петровна

- 2018 г. – Курсы повышения квалификации по программе «Современные образовательные технологии в образовательных организациях в области культуры и искусства», г. Красноярск (32 часа);
- 2020 г. - Курсы повышения квалификации по программе «Инструментальное исполнительство» (народные инструменты), г. Нижний Новгород (42 часов);
- 2022 г. - Курсы повышения квалификации по теме "Педагогика и методика художественного образования" для преподавателей народных инструментов, г. Екатеринбург (36 часов);
- 2025 г. – Курсы повышения квалификации по программе: "Методика обучения игре на народных инструментах в системе дополнительного и среднего образования", г. Красноярск (32 часа);

Иванова Анастасия Вахидовна

- 2023 г. – Курсы повышения квалификации по программе «Классика и современность фортепианной педагогики», г.Уфа (36 часов);
- 2025 г. – Курсы повышения квалификации по программе «Музыкальное искусство: прошлое и современность», г.Уфа (36 часов);
- 2025г. - Курсы повышения квалификации по теме «Современные психолингвистические методики для руководителей творческих коллективов при работе с детьми в группах и индивидуально»;

Какаулина Юлия Михайловна

- 2021 г. - Курсы повышения квалификации по программе «Методические аспекты преподавания в ДШИ и СПО» (класс фортепиано), г. Красноярск (36 часов);
- 2024 г. – Курсы повышения квалификации по программе: «Исполнительское мастерство. Концертмейстер», г. Москва (144 часа);
- 2025 г. – Курсы повышения квалификации по программе: «Инновационные методы преподавания творческих дисциплин», г.Москва (16 часов);
- 2025 г. – Курсы повышения квалификации по программе: "Методика обучения игре на фортепиано в системе дополнительного и среднего образования", г. Красноярск (32 часа);

- 2025г. - Курсы повышения квалификации по теме «Современные психолингвистические методики для руководителей творческих коллективов при работе с детьми в группах и индивидуально»;

Какаулин Максим Николаевич

- 2021 г. – Курсы повышения квалификации по программе «Методические аспекты преподавания в классе духовых и ударных инструментов», г. Красноярск (36 часов);
- 2025г. - Курсы повышения квалификации по теме «Современные психолингвистические методики для руководителей творческих коллективов при работе с детьми в группах и индивидуально»;

Кайдакова Ольга Юрьевна

- 2021 г. - Курсы повышения квалификации по программе «Методические аспекты преподавания в ДШИ и СПО» (класс фортепиано), г. Красноярск (36 часов);
- 2025 г. – Курсы повышения квалификации по программе: "Методика обучения игре на фортепиано в системе дополнительного и среднего образования", г. Красноярск (32 часа);

Квирквелия Маргарита Олеговна

- 2018 г. – Курсы повышения квалификации по программе «Современные образовательные технологии в образовательных организациях в области культуры и искусства», г. Красноярск (32 часа);
- 2018 г. - Курсы повышения квалификации по программе «Хоровое академическое пение: проблемы преподавания и исполнительства», г. Красноярск (72 часа);
- 2020 г. - Курсы повышения квалификации по программе «Современные тенденции в музыкальном образовании (хоровое дирижирование)», г. Красноярск (36 часов);
- 2021 г. - Курсы повышения квалификации по программе «Методические аспекты преподавания в ДШИ и СПО» (класс фортепиано), г. Красноярск (36 часов);
- 2025 г. – Курсы повышения квалификации по программе: "Современные образовательные технологии в вокально-хоровой педагогике", г.Красноярск (36 часов);
- 2025г. - Курсы повышения квалификации по теме «Современные психолингвистические методики для руководителей творческих коллективов при работе с детьми в группах и индивидуально»;

Кожемяченко Валерия Владимировна

- 2018 г. – Курсы повышения квалификации по программе «Современные образовательные технологии в образовательных организациях в области культуры и искусства», г. Красноярск (32 часа);
- 2021 г. - Курсы повышения квалификации по программе «Методические аспекты преподавания в ДШИ и СПО» (класс фортепиано), г. Красноярск (36 часов);
- 2025 г. – Курсы повышения квалификации по программе: "Методика обучения игре на фортепиано в системе дополнительного и среднего образования", г. Красноярск (32 часа);
- 2025г. - Курсы повышения квалификации по теме «Современные психолингвистические методики для руководителей творческих коллективов при работе с детьми в группах и индивидуально»;

Королева Елена Владимировна

- 2018 г. – Курсы повышения квалификации по программе «Современные образовательные технологии в образовательных организациях в области культуры и искусства», г. Красноярск (32 часа);
- 2021 г. – Курсы повышения квалификации по программе «Методические аспекты преподавания в ДШИ и СПО» (класс струнных инструментов), г. Красноярск (36 часов);
- 2022 г. - Курсы повышения квалификации по программе «Актуальные тенденции в области современного музыкознания», г. Красноярск (36 часов);
- 2022 г. - Профессиональная переподготовка по программе «Арт-педагогика и арт-терапевтические технологии. Содержание и практические методы реализации коррекционно-развивающего процесса средствами искусства и художественно-творческой деятельности», г. Москва (570 часов);

Кривенко Наталья Анатольевна

- 2018 г. – Курсы повышения квалификации по программе «Современные образовательные технологии в образовательных организациях в области культуры и искусства», г. Красноярск (32 часа);
- 2019 г. – Курсы повышения квалификации по программе «Современные концепции исполнительства и педагогики на баяне и аккордеоне», г. Красноярск (72 часа);
- 2022 г. - Курсы повышения квалификации по теме "Педагогика и методика художественного образования" для преподавателей народных инструментов, г. Екатеринбург (36 часов);
- 2025г. - Курсы повышения квалификации по теме «Современные психолингвистические методики для руководителей творческих коллективов при работе с детьми в группах и индивидуально»;

Неофита Анна Владимировна

- 2018 г. – Курсы повышения квалификации по программе «Современные образовательные технологии в образовательных организациях в области культуры и искусства», г. Красноярск (32 часа);
- 2019 г. – Курсы повышения квалификации по программе «Особенности развития творческого потенциала учащихся образовательных организаций», г. Дивногорск (72 часа);
- 2022 г. - Курсы повышения квалификации по программе «Актуальные тенденции в области современного музыкознания», г. Красноярск (36 часов);
- 2022 г. - Курсы повышения квалификации по программе «Актуальные вопросы преподавания в классе скрипки в условиях реализации ФГТ», г. Санкт-Петербург (72 часа);
- 2025г. - Курсы повышения квалификации по теме «Современные психолингвистические методики для руководителей творческих коллективов при работе с детьми в группах и индивидуально»;

Орешкина Татьяна Александровна

- 2017 г. – Курсы повышения квалификации по программе «Методика преподавания живописи. Портрет, натюрморт», г. Красноярск (72 часа);
- 2018 г. - Курсы повышения квалификации по программе «Способы организации графической композиции», г. Красноярск (32 часа);
- 2020 г. - Курсы повышения квалификации по программе «Композиция как основа формирования творческих способностей в системе художественного образования», г. Красноярск (72 часа);
- 2025г. - Курсы повышения квалификации по теме «Современные психолингвистические методики для руководителей творческих коллективов при работе с детьми в группах и индивидуально»;

Орлов Алексей Николаевич

- 2018 г. – Курсы повышения квалификации по программе «Современные образовательные технологии в образовательных организациях в области культуры и искусства», г. Красноярск (32 часа);
- 2021 г. - Курсы повышения квалификации по программе «Методические аспекты преподавания в ДШИ и СПО» (класс фортепиано), г. Красноярск (36 часов);

- 2025 г. – Курсы повышения квалификации по программе: "Методика обучения игре на фортепиано в системе дополнительного и среднего образования", г. Красноярск (32 часа);
- 2025г. - Курсы повышения квалификации по теме «Современные психолингвистические методики для руководителей творческих коллективов при работе с детьми в группах и индивидуально»;

Пермякова Надежда Алексеевна

- 2018 г. – Курсы повышения квалификации по программе «Современные образовательные технологии в образовательных организациях в области культуры и искусства», г. Красноярск (32 часа);
- 2019 г. – Курсы повышения квалификации по программе «Особенности развития творческого потенциала учащихся образовательных организаций», г. Дивногорск (72 часа);
- 2021 г. - Курсы повышения квалификации по программе «Методические аспекты преподавания в ДШИ и СПО» (класс фортепиано), г. Красноярск (36 часов);
- 2021 г. - Курсы повышения квалификации по программе «Разработка онлайн-урока на основе проблемно-деятельностных заданий», г. Красноярск (36 часов);

- 2023 г. – Профессиональная переподготовка по программе: «"Организационно-методическое обеспечение дополнительного образования детей и взрослых", г.Москва (340 часов);
- 2023 г. – Курсы повышения квалификации по программе: "Проектный менеджмент в креативных и культурных индустриях. Методика и практика проектирования инновационных продуктов", г. Санкт-Петербург (72 часа);
- 2024 г. - Профессиональная переподготовка по программе: «"Государственное и муниципальное управление», г. Волгоград (1000 часов);

Пупик Алексей Юрьевич

- 2018 г. - Курсы повышения квалификации по программе «Современные тенденции в развитии духовых оркестров», г. Москва (72 часа);
- 2019 г. - Курсы повышения квалификации по программе «Современные аспекты развития духовых оркестров», г. Москва (72 часа);
- 2020 г. - Курсы повышения квалификации по программе «Духовые оркестры России: проблемы, достижения и задачи на перспективу», г. Москва (72 часа);
- 2021 г. – Курсы повышения квалификации по программе «Методические аспекты преподавания в классе духовых и ударных инструментов», г. Красноярск (36 часов);
- 2022 г. - Курсы повышения квалификации по программе «Духовая музыка: проблемы и перспективы развития», г. Москва (72 часа);
- 2025 г. - Семинар-тренинг для руководителей духовых оркестров по использованию современных технологий, направленных на духовно-нравственное и патриотическое воспитание "

Пушкарёва Ольга Владимировна

- 2020 г. – Профессиональная переподготовка по программе «Педагогическая деятельность по реализации программ дополнительного образования детей и взрослых по направлению «Хореографическое искусство» (хореографическое творчество», г. Санкт-Петербург (250 часов);
- 2022 г. - Курсы повышения квалификации по программе «Режиссура танца как комплекс приемов и методов для создания музыкально-хореографического образа», г. Казань (36 часов)
- 2023 г. – Курсы повышения квалификации по программе: "Современные образовательные технологии в методике работы с хореографическим коллективом", г.Норильск (32 часа);
- 2025г. - Курсы повышения квалификации по теме «Современные психолингвистические методики для руководителей творческих коллективов при работе с детьми в группах и индивидуально»;

Пушкарёва Татьяна Александровна

- 2025г. - Курсы повышения квалификации по теме «Современные психолингвистические методики для руководителей творческих коллективов при работе с детьми в группах и индивидуально»;

Радченко Мария Андреевна

- 2018 г. – Курсы повышения квалификации по программе «Современные образовательные технологии в образовательных организациях в области культуры и искусства», г. Красноярск (32 часа);
- 2018 г. – Профессиональная переподготовка по программе «Педагогика дополнительного образования. Преподаватель по классу фортепиано», г. Нижневартовск (556 часов);
- 2021 г. - Курсы повышения квалификации по программе «Совершенствование

профессиональных компетенций преподавателей хоровых дисциплин в ДМШ, ДШИ», г. Воронеж (72 часа);

- 2021 г. - Курсы повышения квалификации по программе «Методические аспекты преподавания в ДШИ и СПО» (класс фортепиано), г. Красноярск (36 часов);
- 2023 г. – Курсы повышения квалификации по программе: "Специфика работы с фольклорным ансамблем", г.Воронеж (72 часа);
- 2025г. - Курсы повышения квалификации по теме «Современные психолингвистические методики для руководителей творческих коллективов при работе с детьми в группах и индивидуально»;

Радченко Ольга Вадимовна

- 2018 г. – Курсы повышения квалификации по программе «Современные образовательные технологии в образовательных организациях в области культуры и искусства», г. Красноярск (32 часа);
- 2018 г. – Профессиональная переподготовка по программе «Педагогика дополнительного образования. Преподаватель по классу фортепиано», г. Нижневартовск (556 часов);
- 2019 г. – Курсы повышения квалификации по программе «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя хоровых дисциплин в ДМШ, ДШИ», г. Воронеж (72 часа);
- 2021 г. - Курсы повышения квалификации по программе «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей по классу фортепиано в ДМШ, ДШИ», г. Воронеж (72 часа);
- 2021 г. - Курсы повышения квалификации по программе «Методические аспекты преподавания в ДШИ и СПО» (класс фортепиано), г. Красноярск (36 часов);
- 2023 г. – Курсы повышения квалификации по программе: "Специфика работы с фольклорным ансамблем", г.Воронеж (72 часа);
- 2023 г. – Курсы повышения квалификации по программе: "Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы: школа ударных инструментов Д. М. Лукьянова», г. Москва (36 часа);
- 2025г. - Курсы повышения квалификации по теме «Современные психолингвистические методики для руководителей творческих коллективов при работе с детьми в группах и индивидуально»;

Самсоненко Анастасия Дмитриевна

- 2022 г. - Курсы повышения квалификации по программе «Современные педагогические технологии в курсе музыкально-теоретических дисциплин», г. Красноярск (36 часов);
- 2022 г. - Курсы повышения квалификации по программе «Проблематика и эффективные методы преподавания сольфеджио в детских школах искусств», г. Москва (36 часов);
- 2025г. - Курсы повышения квалификации по теме «Современные психолингвистические методики для руководителей творческих коллективов при работе с детьми в группах и индивидуально»;

Степаненко Андрей Алексеевич

- 2018 г. – Курсы повышения квалификации по программе «Современные образовательные технологии в образовательных организациях в области культуры и искусства», г. Красноярск (32 часа);
- 2020 г. - Профессиональная переподготовка по программе «Государственное и муниципальное управление», г. Рязань, (1020 часов);
- 2021 г. – Курсы повышения квалификации по программе «Методические аспекты преподавания в классе духовых и ударных инструментов», г. Красноярск (36 часов);
- 2021 г. – Курсы повышения квалификации по программе «Инструментальное исполнительство: оркестровые духовые и ударные инструменты», г. Новосибирск (72 часа);
- 2023 г. - Курсы повышения квалификации по программе: «"Государственная культурная политика. Организация деятельности учреждений культуры в современных условиях", г.Дивногорск (30 часа);
- 2023 г. - Курсы повышения квалификации по программе: "Школа руководителя ДШИ. Режиссура творческих событий", г.Дивногорск (24 часа);
- 2023 г. – Курсы повышения квалификации по программе: «Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы: школа ударных инструментов Д. М. Лукьянова», г.Москва (36 часа);
- 2025г. - Курсы повышения квалификации по теме «Современные психолингвистические

методики для руководителей творческих коллективов при работе с детьми в группах и индивидуально»;

Степаненко Радмила Мансуровна

- 2011 г. - КГБОУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры»(г.Красноярск ,72ч)
- 2015 г. - «Институт новых технологий в образовании» По программе «Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста с учетом ФГОС»(г.Омск 72 ч.)
- 2016г.Диплом о профессиональной переподготовке ПП-VN№004508«Институт новых технологий в образовании» по программе «Педагогика и психология» (дошкольное образование) квалификация –воспитатель дошкольного образования.(г.Омск,520 ч.)
- 2021 г. – Курсы повышения квалификации по программе «Методические аспекты преподавания в ДШИ и СПО» (класс струнных инструментов), г. Красноярск (36 часов);
- 2021 г. – Курсы повышения квалификации по программе «Традиции и новации струнно-смычковой педагогики», г. Красноярск (72 часа);
- 2022 г. – Курсы повышения квалификации по программе «Искусство струнно-смычковой педагогики: теория и практика», г. Красноярск (72 часа);
- 2023 г. – Курсы повышения квалификации по программе: "Искусство струнно-смычковой педагогики: теория и практика", г. Красноярск (72 часа);
- 2023г Сертификат слушателя конференции .г.Москва II Международная научно-практическая конференция «Обучение игре на струнных инструментах. Актуальные проблемы и эффективные методики»;
- 2025г. - Курсы повышения квалификации по теме «Современные психолингвистические методики для руководителей творческих коллективов при работе с детьми в группах и индивидуально»;

Халиков Юрий Касымович

- 2021 г. - Курсы повышения квалификации по программе «Современные методики обучения игре на баяне и аккордеоне в детской школе искусств», г. Красноярск (36 часов) /Национальный проект «Культура»;
- 2022 г. - Курсы повышения квалификации по теме "Педагогика и методика художественного образования" для преподавателей народных инструментов, г. Екатеринбург (36 часов);
- 2025г. - Курсы повышения квалификации по теме «Современные психолингвистические методики для руководителей творческих коллективов при работе с детьми в группах и индивидуально»;