

Музыкальные з а н и м а т е л ь н ы е диктанты

для учащихся 4 – 7 классов

ДМШ и ДШИ

Составитель - Г. Ф. Калинина

Москва

2008

Дорогие ребята!

Музыкальные занимательные диктанты - учебное пособие, призванное сделать процесс написания диктантов на уроках сольфеджио более разнообразным и увлекательным.

Материалом для издания послужили произведения зарубежных и отечественных композиторов, а также некоторые образцы народного творчества.

155 музыкальных примеров распределены по нескольким тематическим разделам с определенными заданиями и "заготовками".

Систематическая работа с данным сборником музыкальных диктантов будет способствовать развитию слуха, чувства лада, метра и ритма, музыкальной памяти и кругозора, а также внимания и логического мышления.

Желаю успехов!

Г. Ф. Калинина

Первый раздел

Задание: Определите **размер**. Разделите мелодию на **такты**. Укажите **длительности нот**.

1 Allegretto А. Караманов. "Лесная картинка"

2 Allegro Французская народная песня

3 Moderato П. Санкан. "Нежное воспоминание"

4 Живо И. Дунаевский. "Каникулы"

5 Allegretto Э. Григ. "Норвежский танец"

Tempo giusto

И. Стравинский. "Весна священная"

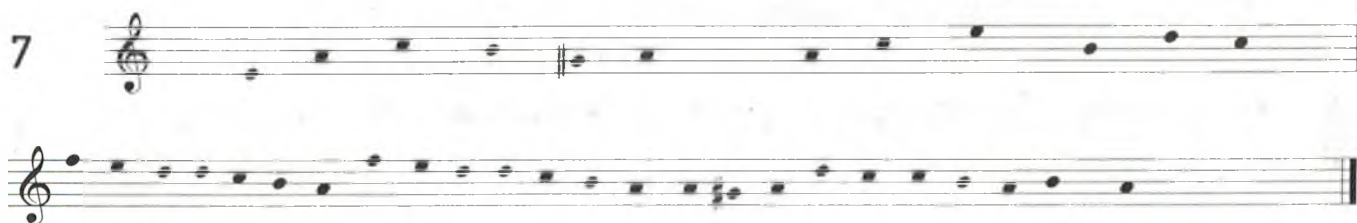
6



Andante

Ф. Шуберт. Пьеса

7



Allegretto

Н. Любарский. "Игра"

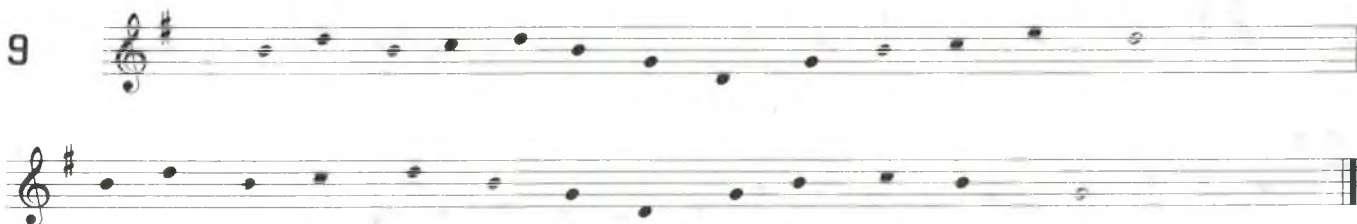
8



Спокойно

Украинская народная песня

9



Allegro

Д. Верди. "Ломбарды"

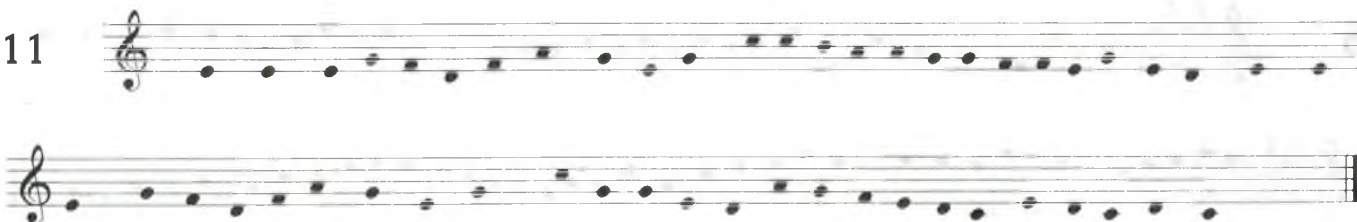
10



Andante

В.-А. Моцарт. "Маленькая ночная серенада"

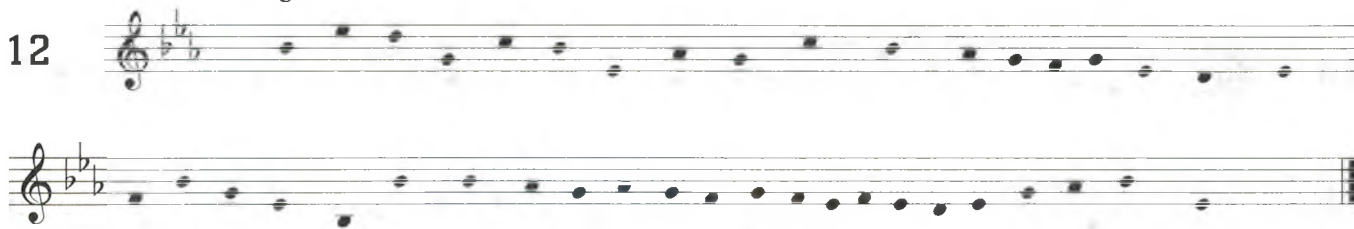
11



Allegro

Г. Телеман. Канон

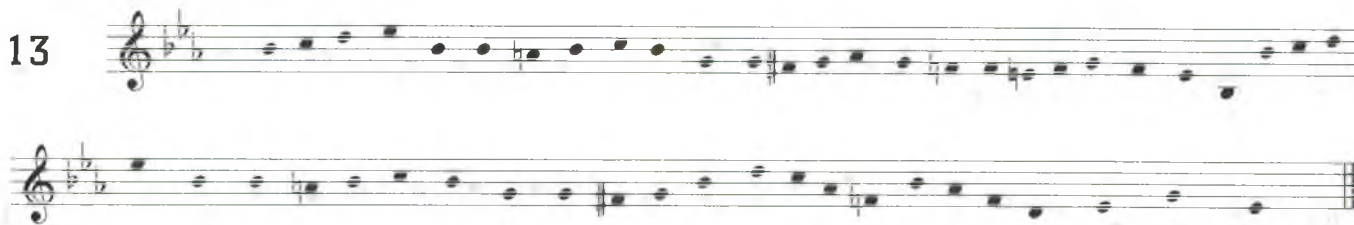
12



Allegretto

А. Даргомыжский. Танец

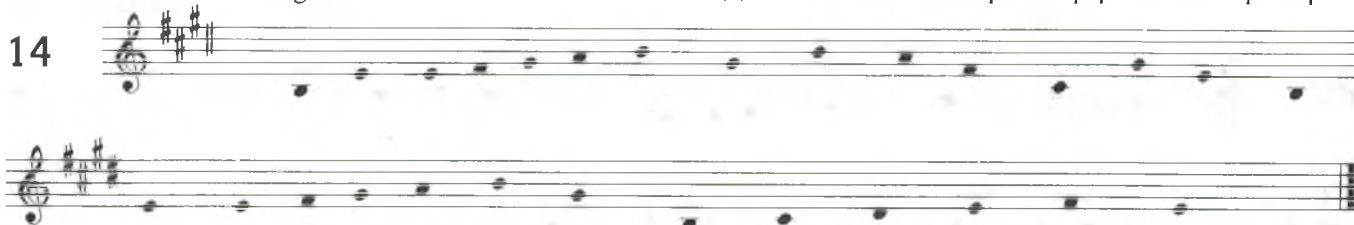
13



Allegro

Д. Шостакович. Концерт для фортепиано с оркестром

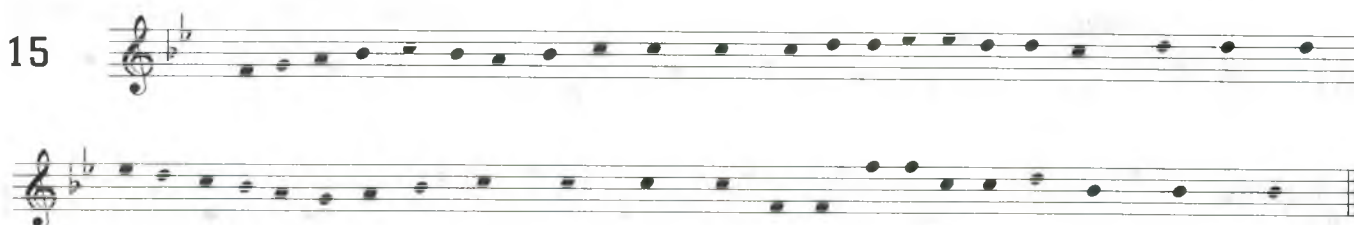
14



Allegro

Ф. Лист. Венгерская рапсодия № 6

15



Allegro moderato

М. Глинка. Болеро

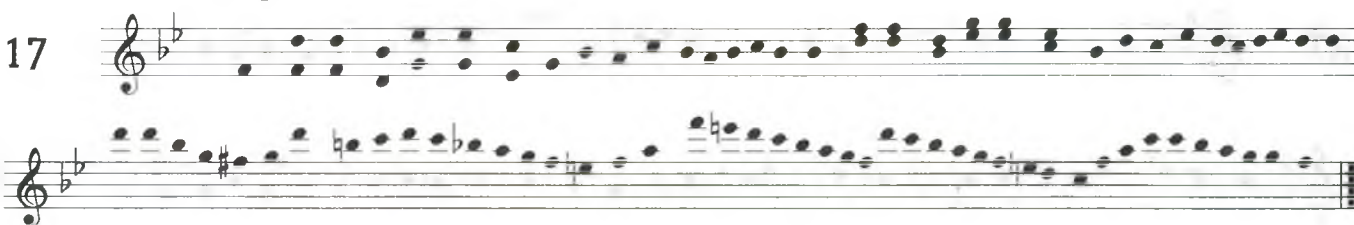
16



Allegretto

В.-А. Моцарт. Соната

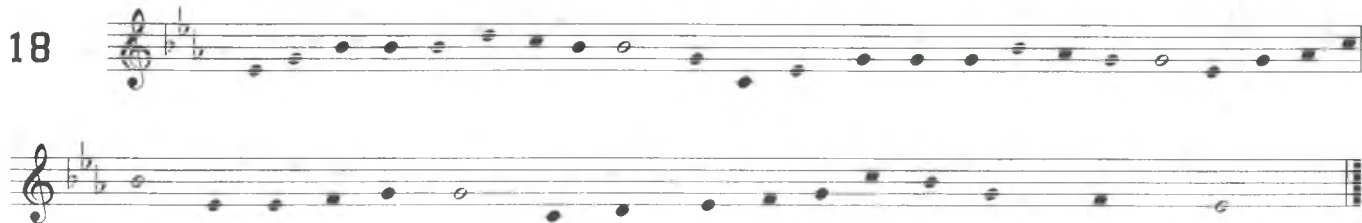
17



Э. Григ. "Триумфальный марш"

Allegretto

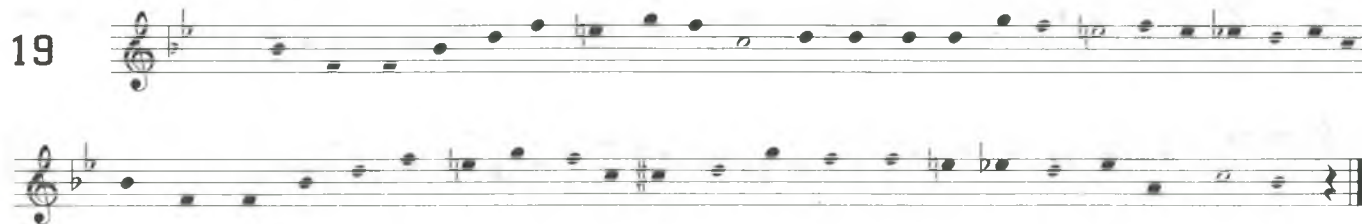
18



Andante

К. М. Вебер. Вариации

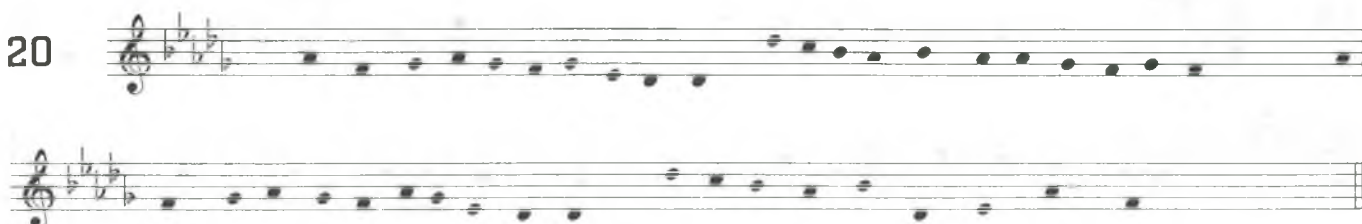
19



Andante

Ф. Шуберт. "Прощание Гектора"

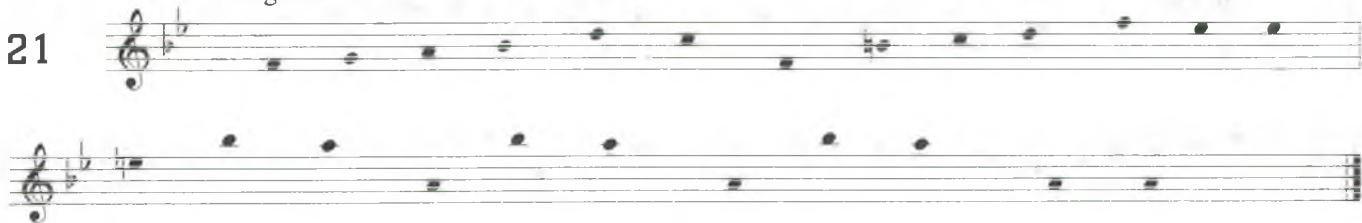
20



Allegretto

П. Чайковский. "Апрель. Подснежник"

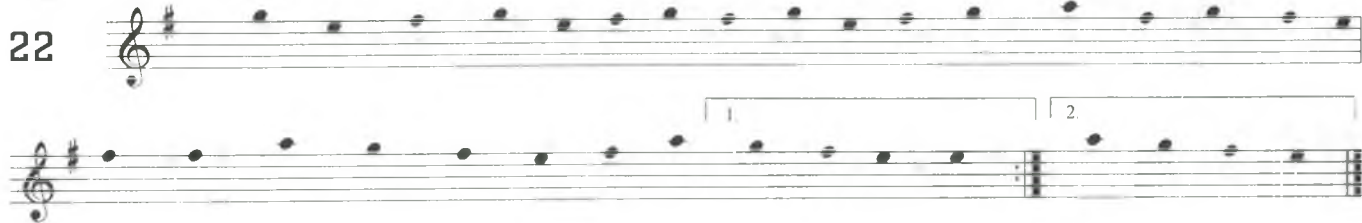
21



Larghetto

И. Стравинский. Пьеса

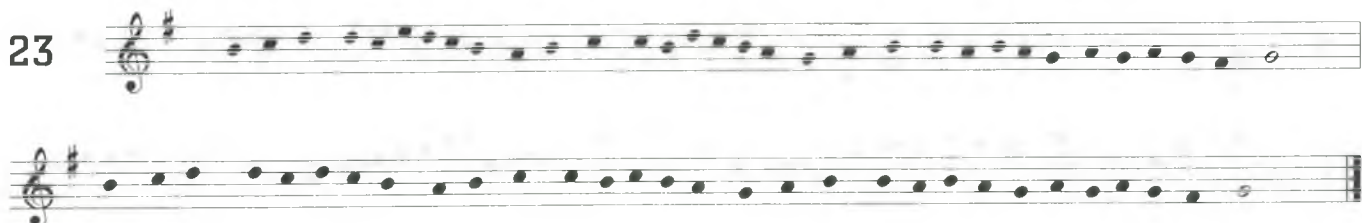
22



Allegretto

А. Айвазян. Песня

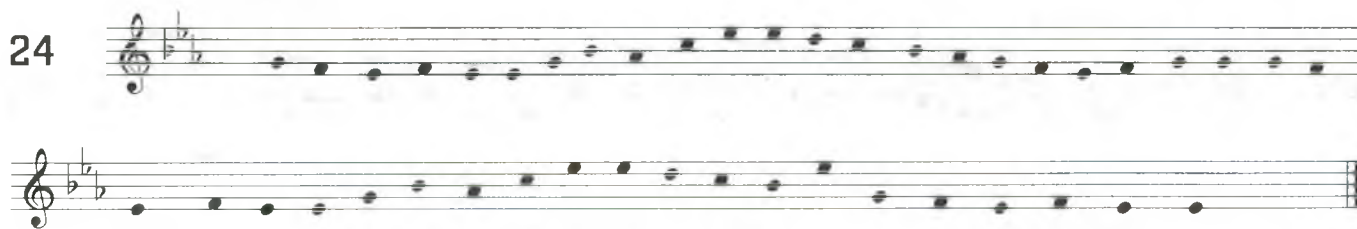
23



Moderato

Английская народная песня

24



Allegretto

Ф. Крейслер. Сицилиана

25



Второй раздел

Задание: Поставьте там, где необходимо, **знаки альтерации** (диезы, бемоли и т.п.)

Allegro

М. Глинка. Каватина

26



Allegretto moderato

Д. Мейербер. "Северная звезда"

27



Allegro moderato

П. Чайковский. "Евгений Онегин"

28



Allegretto

Ф. Шуберт. "Бурное утро"

29



Allegro non troppo

М. Балакирев. Вальс

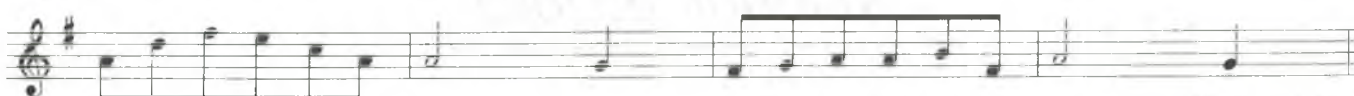
30



Vivo

Ф. Шопен. Вальс

31



Allegretto

В.-А. Моцарт. Соната

32



Tempo di Valse

П. Чайковский. "Сентиментальный вальс"

33



Lamentabile

М. Глинка. Мазурка

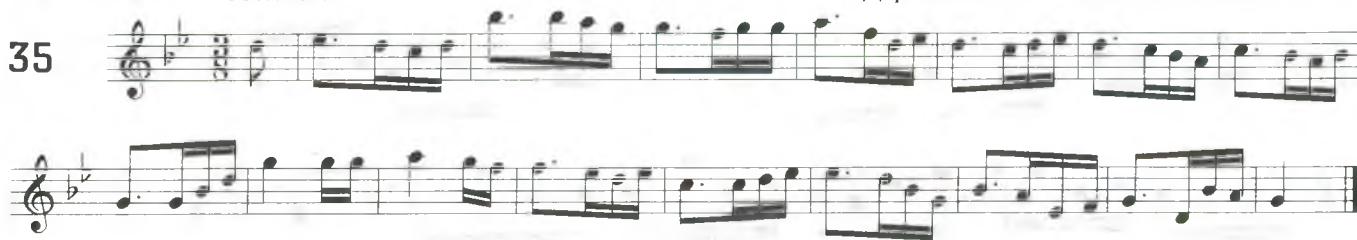
34



Sostenuto

А. Даргомыжский. "Меланхолический вальс"

35



Adagio

В.-А. Моцарт. Фантазия

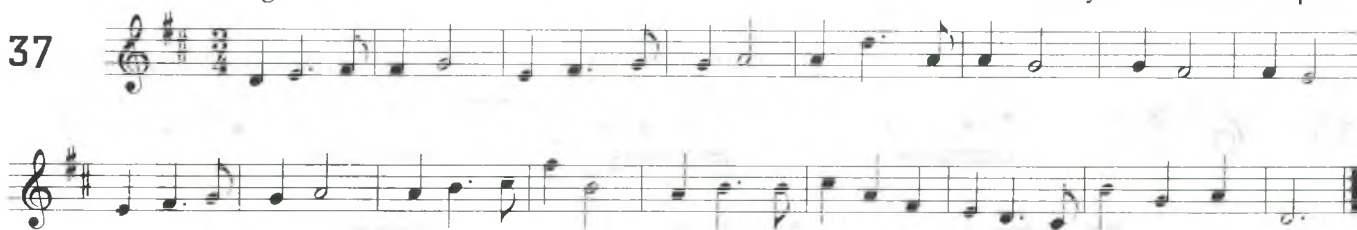
36



Allegretto

С. Ляпунов. Вальс - экспромт

37



Andante

Э. Григ. "Норвежская песня"

38



Allegro

Р. Шуман. Концерт для фортепиано с оркестром

39



Tempo di Minuetto

В.-А. Моцарт. Менуэт

40



Немного взволнованно

Р. Шуман. "Отзвуки театра"



Vivo, ma non troppo

Ф. Шопен. Мазурка



Andantino

Н. Римский-Корсаков. "Садко"



Molto cantabile

П. Чайковский. "Октябрь. Осенняя песнь"



Andante con moto

П. Чайковский. "Евгений Онегин"



Allegro marcato

С. Прокофьев. Симфония № 5

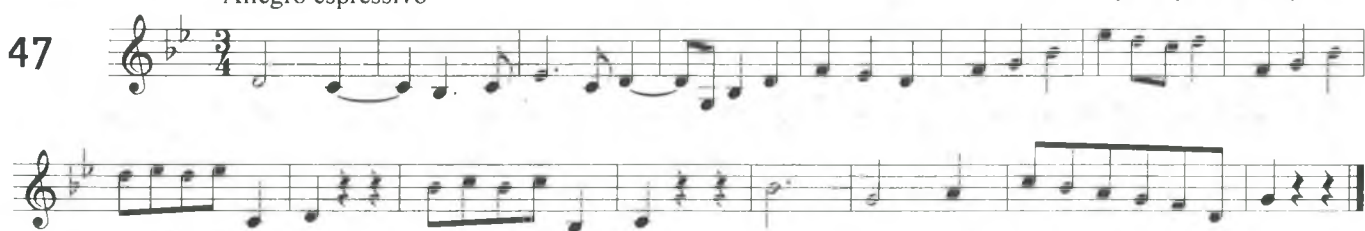
46



Allegro espressivo

С. Прокофьев. "Золушка"

47



Andante

Р. Глиэр. "Вечер"

48



Широко, распевно

М. Глинка. Фуга

49



Allegretto

Н. Мясковский. "В старинном стиле"

50



Третий раздел

Задание: Найдите **ошибки** в записи данных мелодий и исправьте их.

51 **Allegro** В.-А. Моцарт. "Маленькая ночная серенада"

52 Moderato Ф. Шуберт. Вальс

52 Moderato Ф. Шуберт. Вальс

[illegible]

54 Allegro И. Брамс. "Венгерский танец"

The image shows measures 54 and 55 of a musical score in 2/4 time. Measure 54 begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The melody starts on a half note G4, followed by a quarter note A4, a quarter note B4, and a quarter note C5. Measure 55 continues the melody with a half note D5, a quarter note E5, a quarter note F#5, and a quarter note G5. The score is written on a single staff with a treble clef.

Andante grazioso

Л. Боккерини. Менуэт



Lento

Ж. Массне. Элегия



Allegro moderato

М. Глинка. "Иван Сусанин"



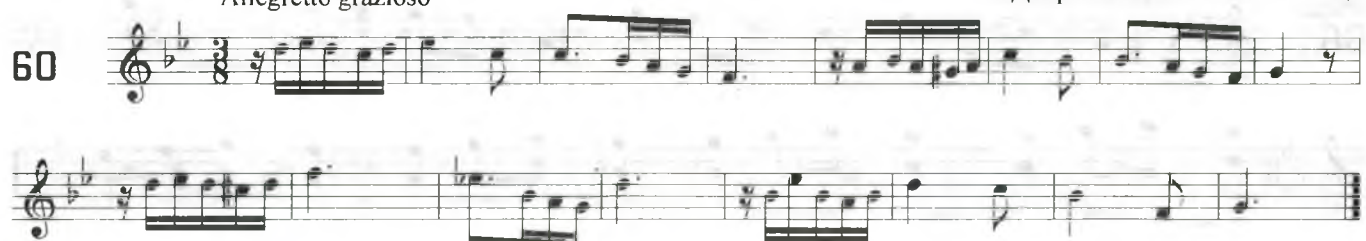
Andante cantabile

П. Чайковский. "Июнь. Баркарола"



Allegretto grazioso

А. Дворжак. "Славянский танец"



Molto cantabile

С. Рахманинов. Вокализ



Lento

Ф. Шопен. Вальс

62

Andantino

А. Гурилёв. "Матушка-голубушка"

63

Moderato con moto

П. Чайковский. Мелодия для скрипки и ф-но

64

Allegro moderato

Д. Шостакович. "Романс" из кинофильма "Овод"

65

Con moto

Ф. Шопен. Вальс

66

Moderato

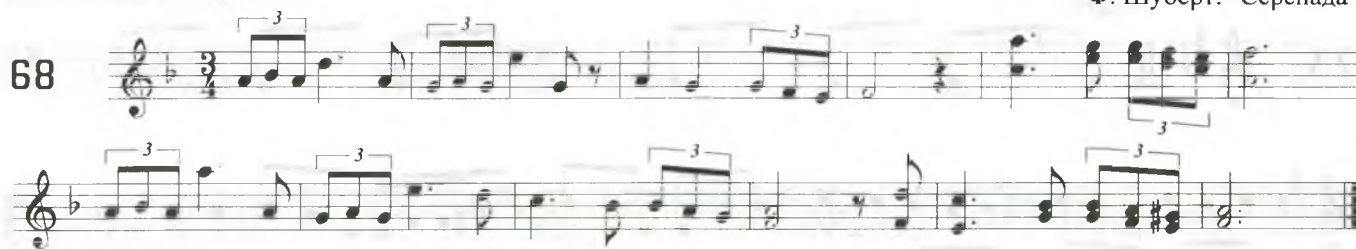
П. Чайковский. Вариации на тему рококо

67

Moderato

Ф. Шуберт. "Серенада"

68



Andantino

Ж. Бизе. "Кармен"

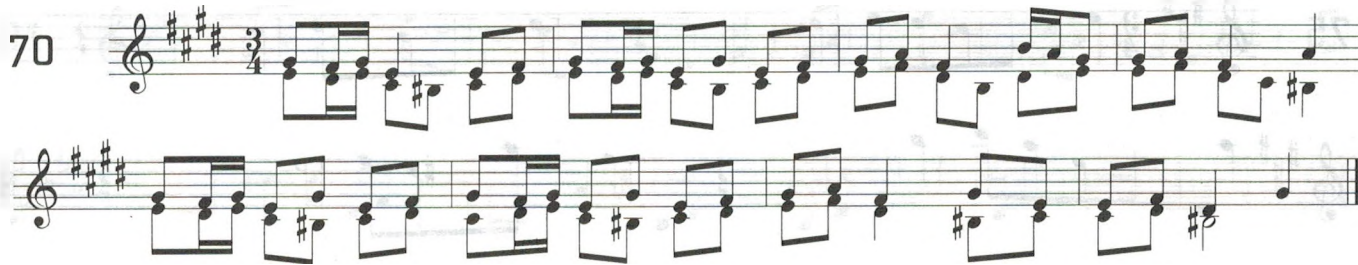
69



Andante

А. Бородин. "Князь Игорь"

70



Четвертый раздел

Задание: Вставьте пропущенные ноты.

Allegretto

В.-А. Моцарт. Детская пьеса

71



Andantino

Л. Бетховен. Контрданс

72



Allegro

Л. Бетховен. Песня

73



Allegretto

В.-А. Моцарт. Фантазия

74



Andante

Ф. Шуберт. Лендлер

75



Allegretto

А. Пиччини. "Флора и зефир"

76



Allegretto

А. Грибоедов. Вальс

77



Allegro

Д. Верди. "Стифелио"

78



Allegretto

Д. Шостакович. Симфония № 5

79



Agitato

М. Глинка. Романс

80



Tempo di Valse

Л. Делиб. "Коппелия"

81



Allegretto

Й. Гайдн. Соната

82



В темпе вальса

К. М. Вебер. "Волшебный стрелок"

83



Grazioso

М. Глинка. "Руслан и Людмила"

84



Andantino

Л. Делиб. "Ручей"

85



Allegro

Э. Григ. "Сердце поэта"

86



Con moto

М. Глинка. "Прощальный вальс"

87



Andante cantabile

В.-А. Моцарт. Соната

88



Allegro

В.-А. Моцарт. Соната

89



Lento

Ф. Шопен. Вальс

90



И. С. Бах. Прелюдия

Allegro

91



В.-А. Моцарт. Концерт для фортепиано с оркестром

Andante

92



Moderato

И. Пахельбель. Чакона

93



Andantino

С. Прокофьев. "Война и мир"

94



Allegretto

С. Скотт. "Вальс бабочки"

95



Пятый раздел

Задание: Допишите мелодии.

96 Cantabile А. Грибоедов. Вальс

97 Умеренно Украинская народная песня

98 Moderato Ж.-Б. Люлли. Гавот

The image shows measures 98 and 99 of a musical score. Measure 98 begins with a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a common time signature (C). The melody consists of a half note G4, followed by a quarter rest, then a quarter note A4, a quarter note B-flat4, and a quarter note C5. Measure 99 continues with a quarter note D5, a quarter note E-flat5, a quarter note F5, and a quarter note G5. The piece concludes with a double bar line.

Allegro

Неизвестный автор XVIII века. "Мелодия трубы"

99

99

Allegro

Й. Гайдн. Симфония № 98

100



101

Con moto

Д. Мейербер. "Гугеноты"

102

Allegretto

М. Глинка. "К цитре"

102



Allegro

Л. Шитте. Сонатина

103



Moderato

Г. Вольф. "Школьник"

104



Allegro

М. Глинка. "Иван Сусанин"

105



Adagio non troppo

Ф. Мендельсон. "Песня без слов"

106



Allegro moderato

В.-А. Моцарт. Менуэт

107



Живо

А. Жилин. Экосез

108



Allegro moderato

Ф. Шопен. "Блестящие вариации"

109



Allegro

В.-А. Моцарт. Концерт для фортепиано с оркестром

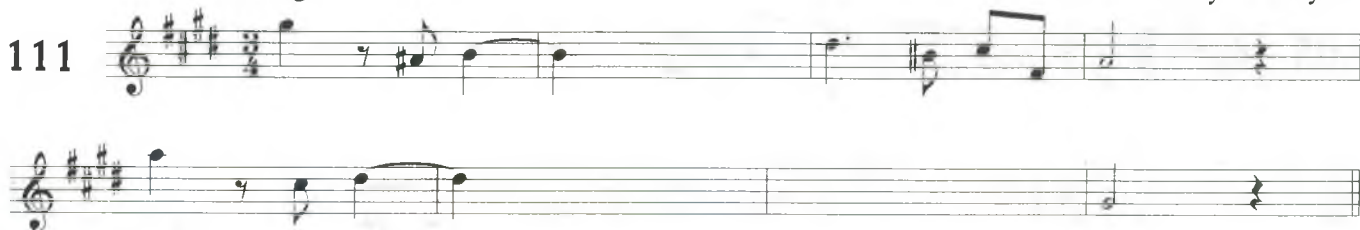
110



Allegretto

Ш. Гуно. "Фауст"

111



Allegro moderato

Ф. Шуберт. Симфония № 8

112



Бодро и весело

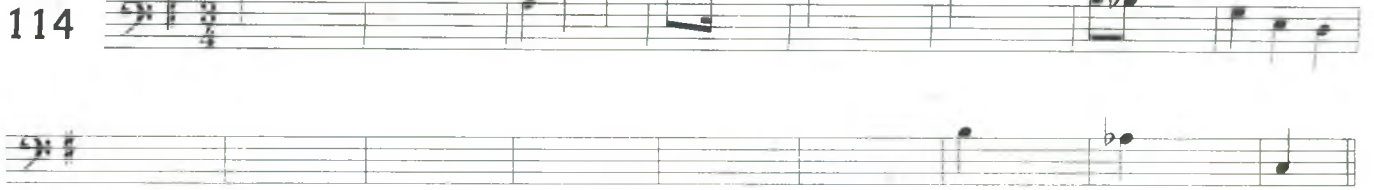
Р. Шуман. "Весёлый крестьянин, возвращающийся с работы"

113



Andante

П. Чайковский. "Сладкая грёза"



Allegretto

В. Ребиков. "Румяной зарёю покрылся восток"



Allegretto

Н. Паганини. "Каприс"



Allegro, ma non troppo

Ф. Шопен. Мазурка



Dolce

Э. Мак-Доуэлл. "Шиповник"



Moderato

Словенская народная песня



Неторопливо

Русская народная песня



Allegretto

Французская народная песня

125



Умеренно

Украинская народная песня

126



Allegro

Н. Римский-Корсаков. Краковяк

127



Largo

Г.-Ф. Гендель. "Ринальдо"

128



Allegro moderato

Б. Сметана. "Проданная невеста"

129



Allegretto

К. Вильбоа. Дуэт "Моряки"

130



Moderato

Р. Вагнер. "Лоэнгрин"

131



Allegretto

И. Брамс. "Петрушка"

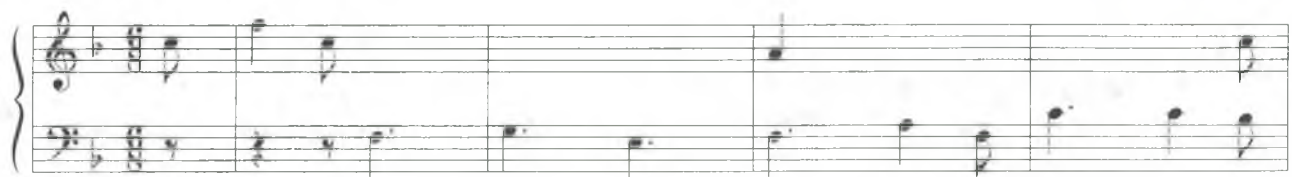
132



Allegretto

И. Витхауэр. Пьеса

133



Moderato

И. С. Бах. Менуэт

134



Andantino

Ю. Щуровский. Канон

135



Седьмой раздел

Задание: Допишите **нижний** голос в музыкальных примерах.

Tempo di Menuetto

Д. Верди. "Риголетто"

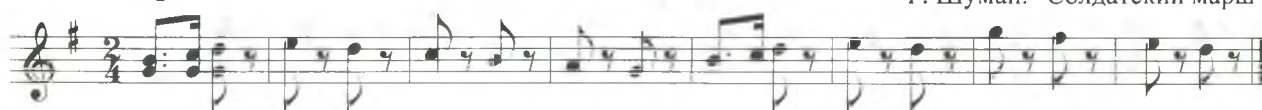
136



Allegretto

Р. Шуман. "Солдатский марш"

137



Andante

Л. Бетховен. Вариации

138



Allegretto

И. Штраус. Полька

139



Con moto

Латышская народная песня

140



Торжественно

Л. Бетховен. Симфония № 9

141



Andante

Немецкая народная песня

142



Allegretto

Л. Бетховен. Менуэт

143



Vivo

Б. Сметана. "Проданная невеста"

144



Maestoso

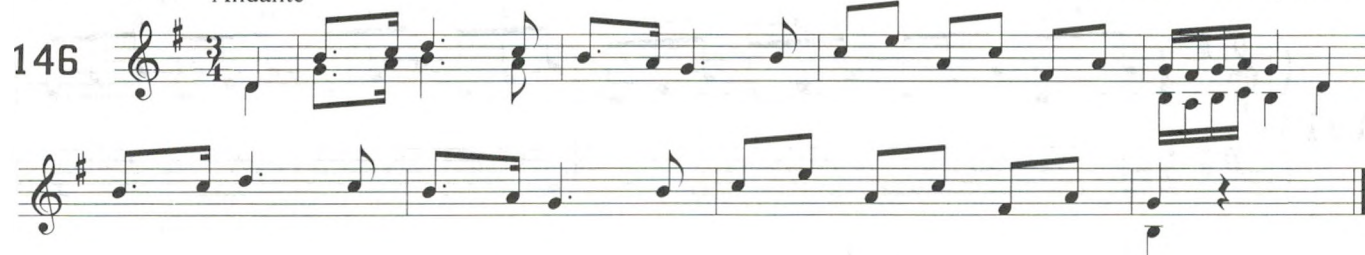
Польская народная песня

145



Andante

М. Глинка. "Иван Сусанин"



Andante sostenuto

Ф. Мендельсон. "Песня венецианского гондольера"



Andante

Э. Григ. "Народная песня"



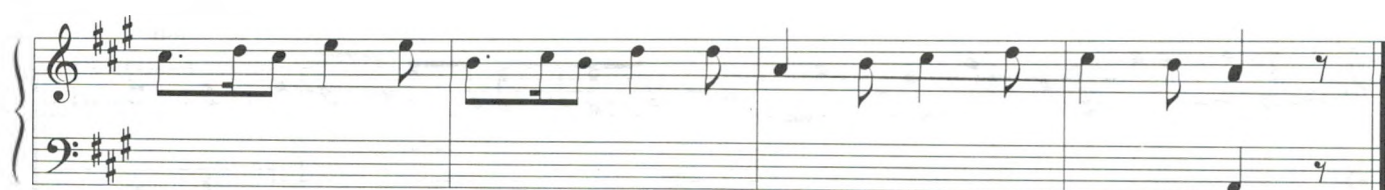
Allegretto

Д. Шостакович. Гавот



Andante grazioso

В.-А. Моцарт. Соната



Moderato

Г. Гурлитт. Этюд

151

Musical score for exercise 151 by G. Gurliitt, Etude. The score is in 2/4 time, key of D major. It features a melody in the right hand with eighth-note triplets and a bass line with quarter notes. The tempo is Moderato.

Moderato

Х. Нефе. Менуэт

152

Musical score for exercise 152 by H. Neffe, Minuet. The score is in 3/4 time, key of D major. It features a melody in the right hand with eighth and sixteenth notes, and a bass line with quarter notes. The tempo is Moderato.

Allegretto

В.-А. Моцарт. "Волшебная флейта"

153

Musical score for exercise 153 by W.-A. Mozart, "The Magic Flute". The score is in 3/4 time, key of D major. It features a melody in the right hand with eighth and sixteenth notes, and a bass line with quarter notes. The tempo is Allegretto.

Moderato

И. Кригер. Менуэт

154

Musical score for exercise 154 by I. Krieger, Minuet. The score is in 3/4 time, key of D major. It features a melody in the right hand with eighth and sixteenth notes, and a bass line with quarter notes. The tempo is Moderato.

Allegretto

В. Лессер. "Выходной день"

155

Musical score for exercise 155 by V. Lesser, "Weekend". The score is in 4/4 time, key of D major. It features a melody in the right hand with eighth and sixteenth notes, and a bass line with quarter notes. The tempo is Allegretto.

Continuation of the musical score for exercise 155 by V. Lesser, "Weekend". It shows the final measures of the piece in 4/4 time, key of D major.

Указатель композиторов

- | | |
|---|---|
| <p>Айвазян А. - № 23</p> <p>Балакирев М. - № 30</p> <p>Бах И. С. - №№ 91, 134</p> <p>Бетховен Л. - №№ 72, 73, 118, 138, 141, 143</p> <p>Бизе Ж. - № 69</p> <p>Боккерини Л. - № 56</p> <p>Бородин А. - № 70</p> <p>Брамс И. - №№ 54, 132</p>
<p>Вагнер Р. - № 131</p> <p>Вебер К. М. - №№ 19, 83</p> <p>Верди Д. - №№ 10, 78, 136</p> <p>Вильбоа К. - № 130</p> <p>Витхауэр И. - № 133</p> <p>Вольф Г. - № 104</p>
<p>Гайдн Й. - №№ 82, 100</p> <p>Гендель Г.-Ф. - № 128</p> <p>Глинка М. - №№ 16, 26, 34, 49, 55, 58, 80, 84, 87, 102, 105, 146</p> <p>Глиэр Р. - № 48</p> <p>Грибоедов А. - №№ 77, 96</p> <p>Григ Э. - №№ 5, 18, 38, 86, 148</p> <p>Гуно Ш. - № 111</p> <p>Гурилёв А. - № 63</p> <p>Гурлитт Г. - № 151</p>
<p>Даргомыжский А. - №№ 13, 35</p> <p>Дворжак А. - № 60</p> <p>Делиб Л. - №№ 81, 85</p> <p>Дунаевский И. - № 4</p>
<p>Жилин А. - № 108</p>
<p>Караманов А. - № 1</p> <p>Крейслер Ф. - № 25</p> <p>Кригер И. - № 154</p>
<p>Лессер В. - № 155</p> <p>Лист Ф. - № 15</p> <p>Любарский Н. - № 8</p> <p>Люлли Ж.-Б. - № 98</p> <p>Ляпунов С. - № 37</p> | <p>Мак-Доуэлл Э. - № 122</p> <p>Малат Я. - № 115</p> <p>Массне Ж. - № 57</p> <p>Мейербер Д. - №№ 27, 101</p> <p>Мендельсон Ф. - №№ 106, 147</p> <p>Моцарт В.-А. - №№ 11, 17, 32, 36, 40, 51, 71, 74, 88, 89, 92, 107, 110, 150, 153</p> <p>Мясковский Н. - № 50</p>
<p>Нефе Х. - № 152</p>
<p>Паганини Н. - № 120</p> <p>Пахельбель И. - № 93</p> <p>Пиччини А. - № 76</p> <p>Прокофьев С. - №№ 46, 47, 94</p>
<p>Рахманинов С. - № 61</p> <p>Римский-Корсаков Н. - №№ 43, 127</p> <p>Ребиков В. - № 119</p> <p>Россини Дж. - № 116</p>
<p>Санкан П. - № 3</p> <p>Скотт С. - № 95</p> <p>Сметана Б. - №№ 129, 144</p> <p>Стравинский И. - №№ 6, 22</p>
<p>Телеман Г. - № 12</p>
<p>Хренников Т. - № 53</p>
<p>Чайковский.П. - №№ 21, 28, 33, 44, 45, 59, 64, 67, 114</p>
<p>Шитте Л. - № 103</p> <p>Шопен Ф. - №№ 31, 42, 62, 66, 90, 109, 121</p> <p>Шостакович Д. - №№ 14, 65, 79, 149</p> <p>Штраус И. - № 139</p> <p>Шуберт Ф. - №№ 7, 20, 29, 52, 68, 75, 112</p> <p>Шуман Р. - №№ 39, 41, 113, 137</p>
<p>Щуровский Ю. - № 135</p> |
|---|---|

Указатель народных песен

- | | |
|---|---|
| <p>Английская песня - № 24</p> <p>Латышская песня - № 140</p> <p>Немецкая песня - № 142</p> <p>Польская песня - № 145</p> | <p>Русские песни - №№ 117, 124</p> <p>Словенская песня - № 123</p> <p>Украинские песни - №№ 9, 97, 126</p> <p>Французские песни - №№ 2, 125</p> |
|---|---|
-

Содержание

<u>Первый раздел</u>	3
Задание: Определите размер. Разделите мелодию на такты. Укажите длительности нот.	
<u>Второй раздел</u>	7
Задание: Поставьте знаки альтерации.	
<u>Третий раздел</u>	12
Задание: Найдите ошибки и исправьте их.	
<u>Четвертый раздел</u>	15
Задание: Вставьте пропущенные звуки.	
<u>Пятый раздел</u>	20
Задание: Допишите мелодии.	
<u>Шестой раздел</u>	23
Задание: Допишите верхний голос в музыкальных примерах.	
<u>Седьмой раздел</u>	27
Задание: Допишите нижний голос в музыкальных примерах.	
<u>Указатель композиторов</u>	31
<u>Указатель народных песен</u>	31

Подписано в печать 15.01.2008 г. Формат 60х90/8. Печать офсетная.

Усл. печ. л. 4,0. Тираж 10000 экз. Заказ № 1906.

Издатель: Калинин В.В. 109369 Москва, а/я 19.

ОАО «Домодедовская типография»,
142001, г. Домодедово, Каширское шоссе, 4, корп. 1.