

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАЙЕРКАНСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»

663340 г. Норильск, р-н Кайеркан, Красноярского края, ул. Школьная, д.8
Телефон: (3919)39-24-65, e-mail: 663340@rambler.ru



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО «КДШИ»
Р.Р. Камаев
«26» марта 2021 г.

ОТЧЕТ
о результатах самообследования
муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Кайерканская детская школа искусств»
01.01.2020 г. – 31.12.2020 г.

Содержание

1. Введение
2. Общая характеристика образовательной организации
3. Аналитическая часть
 - 3.1. Организационно-правовое обеспечение деятельности
 - 3.2. Структура и система управления образовательного учреждения
 - 3.3. Материально-техническая база
 - 3.4. Анализ контингента
 - 3.5. Содержание образовательной деятельности
 - 3.6. Анализ результативности образовательной деятельности
 - 3.7. Анализ кадрового обеспечения
 - 3.8. Оценка методической и научно-исследовательской деятельности
 - 3.9. Состояние воспитательной работы
4. Показатели эффективности работы образовательного учреждения

1. Введение

Самообследование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Кайерканская детская школа искусств» (далее - Школа) проведено в соответствии с п.3 ч.2 ст.29 Федерального закона от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ; приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», Приказом правительства РФ от 5 августа 2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», Приказом министерства образования и науки РФ от 14 декабря 2017 г. № 1218 «О внесении изменений в Порядок проведения самообследования образовательной организации», локальными актами Школы.

2. Общая информация об образовательной организации

Полное наименование образовательного учреждения: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Кайерканская детская школа искусств».

Сокращенное наименование: МБУ ДО «КДШИ».

Тип: организация дополнительного образования.

Вид: детская школа искусств.

Организационно-правовая форма: муниципальное бюджетное учреждение.

Юридический и фактический адрес: 663340, Красноярский край, г. Норильск, район Кайеркан, улица Школьная, 8 факс (3919) 39-24-65, E-mail: 663340@rambler.ru.

Официальный сайт в сети Интернет: www.k-dshi.ru.

Учредитель: Администрация города Норильска.

Год основания: 1969.

Устав МБУ ДО «КДШИ» утвержден распоряжением начальника Управления имущества Администрации города Норильска от 24.05.2018 №150-122.

Лицензия: от 11.03.2016 (серия 24Л01№ 0001859) и Приложение к лицензии (серия 24П01№ 0004271). Срок действия: бессрочная.

Основным нормативно-правовым документом учреждения является Устав, в соответствии с которым учреждение осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации образовательную деятельность в области дополнительного образования. Уставом Школы регламентируются взаимоотношения между участниками образовательного процесса, уровень получаемого образования, сроки обучения и прочие условия.

Локальными правовыми актами являются:

- приказы и распоряжения Учредителя;
- решения органов самоуправления;
- приказы и распоряжения директора;
- внутренние локальные акты;
- трудовые договоры;
- договоры о сотрудничестве с другими организациями;
- должностные инструкции работников учреждения и др.

Важным нормативным документом, устанавливающим гарантию трудовых прав и свобод работников и обучающихся, создание для них благоприятных условий труда являются Правила внутреннего трудового распорядка, соответствующие Трудовому Кодексу РФ и учитывающие специфику функционирования учреждения.

3. Аналитическая часть

3.1. Организационно-правовое обеспечение деятельности

В соответствии со ст.27 Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г., Уставом МБУ ДО «КДШИ», свою структуру школа формирует самостоятельно. Компетенции Учредителя Школы, Управления по делам культуры и искусства

Администрации города Норильска, руководителя Школы (директора) и иных органов управления определены Уставом Школы. Управление осуществляется в соответствии с законодательством РФ и строится на принципах единоначалия и самоуправления.

Непосредственное руководство Школой осуществляет Директор, в своей деятельности подотчётный Учредителю, действующий в соответствии с должностной инструкцией, трудовым договором и Уставом школы. Директор Школы проводит совещания с участием представителей администрации Школы, руководителей коллегиальных органов, а также заинтересованных в решении обсуждаемых вопросов приглашённых лиц. Директор – главное административное лицо, которое воплощает принцип единоначалия и несёт персональную ответственность за решение и действия всех субъектов управления.

Деятельность директора и его заместителей регламентируется должностными обязанностями, пересмотренными и откорректированными в соответствии с современными требованиями, что позволило определить деятельность членов управленческого звена с учетом выполнения их основных функций.

Коллегиальными органами управления, обеспечивающими государственно-общественный характер управления Школой, являются, предусмотренные Уставом Школы:

- Совет Школы;
- Педагогический Совет;
- Методический Совет;
- Профсоюзная организация;
- Общее собрание трудового коллектива;
- Совет родителей.

Структура коллегиальных органов управления, срок полномочий и компетенций, порядок принятия ими решений регламентируется Уставом Школы и соответствующими локальными актами, утвержденные директором. Решения коллегиальных органов управления Школой, принятые в пределах своей компетенции, вводятся в действие приказами директора Школы.

С целью реализации образовательных программ в области искусств, совершенствования методического и профессионального мастерства педагогических работников, обеспечения современных требований к обучению и воспитанию учащихся, стимулирования творческой инициативы, в структуре управления функционируют 7 учебно-методических объединений. Это объединения учащихся и преподавателей родственных образовательных областей и предметных специальностей. Руководители отделений подчиняются директору Школы, заместителям директора. Заведующие отделений входят в состав Методического совета Школы.

Учебно-методические отделения

№ п/п	Отделения	Ф.И.О. зав. отделением	Квалификационная категория	Кол-во преподавателей (основной штат)	Кол-во уч-ся
1	Фортепиано	Понасова М.В.	первая	10	57
2	Струнных инструментов	Королева Е.В.	высшая	4	47
3	Народных инструментов	Кривенко Н.А.,	первая	7	77
		Аллабердина А.Р.	первая		
4	Духовых и ударных инструментов	Кудряшов Е.В.	высшая	5	72

5	Хореография	Пушкарева	-	2	66
6	ИЗО	Бакланов Д.В.	-	5	110
7	Теоретические дисциплины	Тимошина Л.В.	высшая	5	

Преподавательский состав, административно-хозяйственный аппарат и вспомогательный персонал формируются в соответствии со штатным расписанием.

По инициативе родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в Школе сформирован Совет родителей (законных представителей) обучающихся, который содействует обеспечению оптимальных условий для организации образовательного процесса, принимает участие в организации безопасных условий осуществления образовательного процесса, соблюдения санитарно-гигиенических правил и норм, взаимодействует с администрацией Школы, оказывает помощь в организации выездных мероприятий Школы и др.

Система управления на всех уровнях является открытой и развивающейся, что обеспечивает устойчивость координации деятельности всех звеньев Школы. При безусловном разграничении полномочий, в школе складывается система управления, которая допускает такие ключевые возможности, как: учитывать интересы каждого участника структурного подразделения, контролировать соответствие общественных интересов интересам каждого участника образовательного процесса; позитивно решать противоречия между всеми участниками образовательного процесса.

3.2. Структура и система управления



Организационная модель управления школой включает: годовой календарный график, учебные планы, расписания, планы творческой, методической, культурно-просветительской деятельности школы, графики родительских собраний, Педагогического Совета и методических советов отделений.

В Школе разработаны или обновлены внутренние локальные акты:

- регламентирующие управление образовательной организацией;
- регламентирующие организационные аспекты деятельности образовательной организации;
- регламентирующие оценку и учет образовательных достижений, обучающихся;
- отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия (нормативные, информационные, стимулирующие) для осуществления профессионально-педагогической деятельности;
- регламентирующие образовательные отношения;
- регламентирующие порядок оказания платных услуг;

- регламентирующие финансово-хозяйственную деятельность образовательной организации;
- регламентирующие информационную деятельность.

Делопроизводство ведется в соответствии с номенклатурой дел.

Выводы: в результате самообследования Комиссией установлено, что управление учреждения строится на принципах открытости и гласности.

Структура управления МБУ ДО «КДШИ» достаточно сбалансирована для обеспечения выполнения функций в сфере дополнительного образования в полном объеме.

Система взаимодействия всех структур управления обеспечивает жизнедеятельность всех отделений школы и позволяет вести образовательную деятельность в области искусств.

Формы и методы управления отвечают действующему Законодательству и Уставу МБУ ДО «КДШИ». Органы управления не подменяют друг друга; полномочия структур четко скоординированы и разграничены.

В Школе реализуется принцип государственно-общественного характера управления.

Таким образом сложившаяся система управления позволяет эффективно и гибко решать задачи функционирования и развития Учреждения.

Организационно-правовое обеспечение деятельности и система управления МУ ДО «КДШИ» обеспечивает в полной мере выполнение лицензионных норм, дает возможность качественно выполнять весь объем содержания образовательного процесса.

Сфера организации и планирования образовательной деятельности является важным звеном в общей системе работы коллектива Школы, всех её структур. Результатом этой работы является скоординированный план работы учреждения.

План работы образовательного учреждения на учебный год выполняется в полном объеме, включает все необходимые разделы, предусматривает весь процесс обучения, воспитания обучающихся.

3.3. Материально-техническая база

Образовательная деятельность Школы ведётся в 3х-этажном здании, расположенном на земельном участке общей площадью 4 812 кв.м. по адресу Красноярский край, г. Норильск, р-н Кайеркан, ул. Школьная, д.8. Здание имеет общую площадь 2 676,1 кв.м. и эксплуатируется на основании Свидетельства о государственной регистрации на право оперативного управления от 30.10.2009г. Площадь помещения соответствует лицензионным нормативам в соответствии с требованиями в расчёте на одного обучаемого.

Материально-техническая база Школы соответствуют нормативным требованиям, предъявляемым к организациям дополнительного образования детей, и обеспечивает реализацию дополнительных предпрофессиональных, общеразвивающих образовательных программ и программ художественно-эстетической направленности.

Имеются разрешения органов государственного противопожарного надзора и государственного санитарно-эпидемиологического надзора на все используемые площади.

Продолжается наращивание компьютерной базы с необходимым программным обеспечением. В целях повышения оперативности обмена необходимой служебной информацией широко используется компьютерная сеть Интернет.

Имеется копировально-множительная аппаратура, которая позволяет оперативно тиражировать учебно-методическую литературу.

Работа всего персонала направлена на создание комфорта, уюта и положительного эмоционального климата обучающихся. Условия труда и обучения детей организованы в соответствии с требованиями охраны труда с соблюдением всех норм безопасности. Здание оборудовано автоматической пожарной сигнализацией, речевой системой оповещения о пожаре. Санитарные и гигиенические нормы выполняются. Уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям. Освещение и обустройство кабинетов соответствует требованиям и обеспечивает нормальные условия для работы и обеспечения учебного процесса.

На информационных стендах представлена вся необходимая информация о порядке предоставления муниципальных услуг учреждения, копии официальных документов, удостоверяющих право на ведение образовательной деятельности, координационная информация. Также вся информация доступна в сети интернет на официальном сайте Школы.

Все учебные классы оборудованы необходимой мебелью, музыкальными инструментами и оборудованием, которое обновляется по мере необходимости.

Оснащенность персональными компьютерами и программным обеспечением соответствует направлениям образовательного процесса. Осуществляется систематическое обновление техники и мультимедийных средств. Школа обеспечена необходимым учебным оборудованием, инструментарием, наглядными пособиями и инвентарем. Для детских и педагогических творческих коллективов школы приобретаются и изготавливаются концертные костюмы.

Школа укомплектована качественными концертными музыкальными инструментами.

В рамках реализации проекта «Доступная среда» входная группа Школы оснащена пандусом, благоустроена туалетная комната для лиц с ОВЗ, так же имеются инвалидная коляска и телефон для слабослышащих.

Финансово-экономическая работа направлена в первую очередь на создание условий для обеспечения образовательной деятельности школы. Источником финансовых ресурсов являются бюджетные средства, состоящие из местного бюджета, внебюджетных средств (родительская плата). В 2020 году на образовательную деятельность были выделены средства по бюджетным источникам финансирования в размере 91 млн. 991 тыс. рублей. (в 2019 году - 87 млн. 341 тыс. рублей). Родительская оплата за обучение в 2020 году составила 3 млн. 225 тыс. рублей (в 2019 году - 3 млн. 262 тыс. рублей).

В 2020 году финансовое обеспечение образовательной деятельности в МБУ ДО «КДШИ» осуществлялось в соответствии с муниципальным заданием и планом финансово-хозяйственной деятельности.

Материально-техническая база учреждения постоянно обновляется за счет не только бюджетных, но и внебюджетных средств. Всё это положительным образом сказывается на образовательном процессе и комфортном пребывании детей в школе.

Все учебные классы оборудованы необходимой мебелью, музыкальными инструментами и оборудованием, которое обновляется по мере необходимости. Оснащенность персональными компьютерами и программным обеспечением соответствует направлениям образовательного процесса.

По внебюджетным источникам финансирования в 2020 году были приобретены:

- саксофон альт (1 шт.);
- тромбон альт (2 шт.);
- труба (2 шт.);
- валторна (2 шт.);
- персональные компьютеры (6 шт.);
- модуль для насоса отопительной системы (1 шт.)

на общую сумму 1 130,4 тыс. рублей.

Пошиты костюмы для народного самодеятельного коллектива - ансамбля казачьей песни «Горлица», для коллектива «BrassBanda» на общую сумму 879,1 тыс. рублей.

Выводы: Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям.

Для осуществления образовательной деятельности Школа располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку обучающихся.

Материально-техническая база находится в хорошем состоянии и обеспечивает ведение учебного процесса на должном уровне. Благополучие Школы постоянно улучшается, основные средства и оборудование используются эффективно, материально-техническая база фактически соответствует действующим санитарным, строительным, противопожарным нормам и правилам. Техническое обеспечение образовательного процесса позволяет реализовать в учреждении образовательные программы, определяющие его статус.

3.4. Анализ контингента

Стабильность контингента обучающихся – один из основных показателей работы образовательного учреждения. Мониторинг сохранности контингента в Школе показал, что из года в год он сохраняется на стабильном количественном уровне.

Общая численность обучающихся в 2020г. составила 429 учащихся.

Обучаются по:

- дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам – 323 чел.; -
- дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам – 106 чел.

Распределение учащихся по отделениям и образовательным программам

№ п/п	Отделение	ДПОП (количество учащихся) +/- сравн. с 2019г.	ДООП (количество учащихся) +/- сравн. с 2019г.	Всего (количество учащихся) +/- сравн. с 2019г.
1.	Фортепиано	32 (+1)	25(-1)	57
2.	Струнных инструментов	27	20	47
3.	Народных инструментов	57(+5)	20(-1)	77(+4)
4.	Духовых и ударных инструментов	49(+2)	23(-6)	72(-4)
5.	Изобразительного искусства	104(-2)	6(+2)	110
6.	Хореографии	54 (-6)	12 (+6)	66
	Всего	323	106	429
	%	75,3	24,7	

Формирование групп осуществляется в соответствии с учебным планом.

Численность контингента по возрастным категориям:

3-7 лет – 19 учащихся;

7-11 лет – 193 учащихся;

11-15 лет – 176 учащихся;

15-17 лет – 41 учащийся.

Число обучающихся детей с ограниченными возможностями здоровья – 8 (отделение фортепиано - 2, отделение народных инструментов - 3, струнно-смычковое отделение - 2, духовое отделение - 1 (в 2019 году – 6 уч-ся.). Увеличение количества учащихся с ОВЗ является показателем наличия в учреждении доступной для них среды, осуществления дифференцированного подхода к учащимся, использование индивидуального подхода в обучении.

Вывод: в учреждении наблюдается стабильность контингента. Данный показатель обеспечивает целенаправленная деятельность коллектива Школы по таким направлениям, как:

- дифференцированный подход к каждому ребенку;
- широкий спектр выбора учебных программ по предметам;
- совместные культурно-просветительские мероприятия обучающихся;
- разнообразие творческих коллективов;
- активная концертно-просветительная, выставочная деятельность;
- информационная работа по созданию имиджа школы.

3.5. Содержание образовательной деятельности

Основная задача Школы - образование детей в области искусства и воспитание гармонично развитой личности – коммуникабельной, социально активной, с высоким уровнем культуры и навыками творческого мышления.

Виды деятельности – образовательная, творческая, культурно-просветительская.

Цель развития – создание современной открытой культурно-образовательной среды, основанной на лучших традициях академического художественного образования и способствующей всестороннему развитию творческого потенциала всех участников

образовательного процесса, создание образа Школы с открытыми границами - образовательного учреждения, открытого для всех желающих заниматься творчеством.

Задачи:

- обеспечение условий для эффективного развития и модернизация образовательного процесса в соответствии с приоритетами государственной политики в области культуры и искусства;

- создание нормативно-правовых, организационных, информационных, методических, мотивационных, кадровых, материально-технических, финансовых условий для оптимального функционирования и развития всех подсистем Школы;

- поддержание высокого качества уникальной системы начального художественного образования в общей системе непрерывного художественного образования, сложившейся в России.

Образовательная деятельность в школе проводится по следующим направлениям: музыкальное, хореографическое, художественное.

В соответствии со своим Уставом, Лицензией от 11.03.2016 (серия 24Л01№0001859) и Приложением к лицензии (серия 24П01№0004271) на право ведения образовательной деятельности Школа предоставляет образовательные услуги по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств.

Программы составлены в соответствии с федеральными государственными требованиями, утвержденными приказами Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 года, Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также «Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств», утвержденном приказом Министерства культуры Российской Федерации от 09 февраля 2012 № 86 и Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств, направленными письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 №191-01-39/06-ГИ, определяющими особенности организации общеразвивающих программ в области искусств, а также осуществления образовательной и методической деятельности при реализации данных программ.

Реализуемые дополнительные образовательные программы

№ п/п	Общеобразовательные программы			Нормативный срок освоения, лет
	Вид образовательной программы	Уровень образовательной программы	Наименование (направленность) образовательной программы	
1. 2. 3. 4. 5. 6.	Дополнительная	-	Предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств «Фортепиано» «Струнные инструменты» «Народные инструменты» «Духовые и ударные инструменты» «Живопись» «Хореографическое творчество»	8
7. 8. 9. 10.	Дополнительная	-	Предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств «Народные инструменты» «Духовые и ударные инструменты» «Живопись» «Дизайн»	5
11. 12.	Дополнительная	-	Общеобразовательная программа художественно-эстетической направленности «Инструментальное исполнительство» по специальностям «Фортепиано» «Струнные инструменты» (скрипка, виолончель)	7
	Дополнительная		Общеобразовательная программа художественно-эстетической направленности «Инструментальное исполнительство» по специальностям	5

13.			«Народные инструменты» (баян, аккордеон, балалайка, домра, гитара)	
14.			«Духовые и ударные инструменты» (флейта, кларнет, саксофон, труба, туба, тромбон, гобой, валторна, баритон, альт, ударные инструменты)	
15.	Дополнительная	-	Общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Мир музыки»	4
16.	Дополнительная	-	Общеразвивающая программа в области хореографического искусства «От движения к танцу»	1
17.	Дополнительная	-	Общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Юный художник»	1

Программы учебных предметов выполняют следующие функции:

- нормативную, являются документами, обязательными для выполнения в полном объеме;
- процессуально-содержательную, определяющую логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства и условия обучения;
- оценочную, выявляющую уровень усвоения элементов содержания, устанавливающую принципы контроля, критерии оценки уровня приобретенных знаний, умений и навыков.

Данные образовательные программы реализуются в рамках муниципального задания: муниципальная услуга по предоставлению дополнительного образования детям – бюджетные услуги.

Программы реализуются в полном объеме.

3.6. Анализ результативности образовательной деятельности

Оценка качества освоения учащимися образовательных программ предполагает систематический контроль за качеством преподавания, уровнем реализации образовательных программ, выявление учебных достижений учащихся.

Контроль за качеством преподавания учебных предметов обеспечивается системой управления Школы, функционированием методической службы, действующей системой контроля, разработанными и разрабатываемыми фондами оценочных средств. Условия проведения промежуточной и итоговой аттестации, система оценки знаний обучающихся, определены в «Положении об итоговой аттестации» и в «Положении о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся».

Для контроля за качеством преподавания учебных предметов в течение года предусмотрено посещение уроков. При этом внимание уделяется следующему:

- формам и методам, применяемым для решения поставленных на уроках задач;
- организации самостоятельной работы учащихся и её содержанию;
- использованию межпредметных связей;
- соответствию содержания поставленным целям;
- созданию условий для успешного обучения;
- организации учебной деятельности учащихся, формированию мотивации к обучению, выявлению проблем и путей коррекции знаний и поведения детей.

Оценка качества образования производится на основе федеральных государственных требований, и включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию учащихся. Освоение учащимися данных программ завершается итоговой аттестацией учащихся, проводимой МБУ ДО «КДШИ».

К итоговой аттестации допускаются выпускники, освоившие дополнительные общеобразовательные программы в области музыкального, хореографического и изобразительного искусств в полном объеме, прошедшие промежуточную аттестацию по всем учебным предметам учебного плана. Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов.

В 2020 учебном году администрацией Школы были определены содержание, объем, источники информации, по обеспечению стабильного функционирования Школы и успешной реализации образовательных программ на основе эффективной системы внутришкольного контроля.

В течение анализируемого периода внутришкольный контроль осуществлялся по следующим направлениям: контроль за ведением документации, контроль за качеством знаний обучающихся, контроль за уровнем преподавания, контроль за выполнением учебных программ, контроль за подготовкой к итоговой аттестации, контроль за успеваемостью и посещаемостью обучающихся, за организацией индивидуальной работы с неуспевающими. Контроль осуществлялся как в форме проверок, так и в форме оказания методической помощи. Осуществление контроля сопровождалось соблюдением принципов научности, гласности, объективности, плановости.

В рамках внутришкольного контроля была проделана следующая работа: посещены и проанализированы уроки преподавателей, внеклассные мероприятия, осуществлена проверка классных журналов, проведены собеседования с преподавателями, родителями обучающихся, анкетирование обучающихся, родителей, преподавателей по вопросам организации учебно-воспитательного процесса, качества преподавания, учебной нагрузки.

Формы внутришкольного контроля

№	Мероприятие	Содержание	Периодичность
1.	Фронтальный контроль Тематический контроль	Посещение уроков администрацией школы.	В течение года
2.	Информационные справки, отчеты преподавателей	- Информации по движению контингента. - Организация учета достижений преподавателей и обучающихся. - Отчет по выполнению личных творческих достижений. - Отчёты по посещаемости обучающихся групповых занятий.	До 10 числа каждого месяца
3.	Промежуточное, итоговое прослушивание обучающихся, просмотр учебных работ	- Контроль за качеством и полнотой выполнения общеобразовательной программы. - Формирование методического фонда.	Согласно плану в течение года
4.	Анализ школьной документации	Своевременность и полнота ведения учебной документации преподавателями – ответственные зав. отделениями: - личные дела обучающихся; - индивидуальные планы; - классные журналы; - календарно - тематические планы	Сентябрь, январь

В школе также применяются следующие формы контроля качества образования:

- проверка рабочего времени преподавателей;
- расписания уроков;
- репертуарных планов руководителей коллективов;
- проверка протоколов заседаний методических секций, методической работы преподавателей, общешкольной ведомости;
- учет перспективных учащихся, контроль их творческого роста;
- анализ уровня академических концертов, просмотров и экзаменов с профессиональным обсуждением исполнительских навыков обучающихся.

Результаты проверок проанализированы на заседаниях методических секций. Проведена работа по исправлению замечаний.

Вывод: в Школе налажена и отрегулирована система внутришкольного контроля. Все мероприятия, направленные на оценку качества образования, прошли согласно утвержденным планам.

Качество знаний по итогам 2020 учебного года составило – 80,9 % (за 2019 учебный год – 77%). Количественный процент 100% - неаттестованных нет.

Уровень освоения образовательных программ на 31.12.2020 г.

Виды программ, специальности	Всего уч-ся	Из них аттестованы			%	Не аттестованы	
		5	5 и 4	3		всего	ФИ
ДПОП							
Фортепиано	32	10	15	7	100	0	
Струнные	27	10	13	4	100	0	
Народные	57	15	33	9	100	0	
Духовые и ударные	49	14	19	16	100	0	
Хореография	54	14	34	6	100	0	
Живопись	87	11	53	23	100	0	
дизайн	17	5	12	-	100	0	
Итого	323	79	179	65	100		
ДООП и ОП							
Фортепиано	25	8	11	6	100	0	
Струнные	20	4	11	5	100	0	
Народные	20	2	13	5	100	0	
Духовые и ударные	23	13	9	1	100	0	
Хореография	12	3	9	-	100	0	
ИЗО	6	4	2	-	100	0	
Итого	106	34	55	17	100	0	
ИТОГО по учреждению	429	113	234	82	100	0	
	100 %	26,3%	54,6 %	19,1%	100	0	
		80,9%			100		

Формами контроля успеваемости для учащихся музыкального отделения являлись академические концерты, технические зачеты, экзамены по специальности, переводные и выпускные экзамены по групповым дисциплинам, контрольные уроки по четвертям для учащихся отделения хореографии и отделения ИЗО, экзамены по учебным предметам и просмотры учебных работ учащихся отделения ИЗО по полугодиям. Некоторые формы контроля были скорректированы с учётом профилактических мер по предотвращению распространения COVID-19 и аттестационные мероприятия осуществлялись с применением дистанционных форм обучения с использованием мультимедийных средств коммуникации.

На всех отделениях по плану в течение учебного года были проведены по специальности:

- 2 технических зачета;
- 2 академических концерта;
- переводные и выпускные экзамены;
- просмотры учебных работ на отделении ИЗО;
- зачет по ансамблю, аккомпанементу, дополнительному инструменту;
- контрольные уроки на отделении ИЗО, хореографии, теоретическом отделении;
- прослушивания выпускников в течение года.

Для улучшения эффективности образовательной деятельности в течении учебного года:

- программы выпускников были утверждены на заседаниях отделений;
- репертуар подбирался с учетом музыкально-исполнительских возможностей обучающихся;
- индивидуально подбирались наиболее эффективные формы работы с детьми;
- создавались наиболее благоприятные условия организации учебного процесса с учётом особенностей групп учащихся;
- использовались вариативные подходы в целях адаптации образовательных программ к способностям и возможностям каждого учащегося;
- создавались современные методические разработки, пособия по предметам учебных планов;
- проводились беседы с родителями, дети которых испытывали затруднения в освоении программных требований;

- оказывалась методическая помощь при выполнении домашних заданий;

План учебно-воспитательной работы школы выполнен по всем пунктам. Образовательная деятельность в условиях самоизоляции преподавателей и учащихся велась с применением электронных форм обучения таких, как аудио- и видео-уроки, индивидуальные консультации с применением мультимедийных средств связи, информация по раскрытию тем уроков и домашнее задание еженедельно размещалось на сайте школы.

В этот период работа преподавателей заключалась в следующем:

- подбор теоретического и иллюстративного материала для уроков, оцифровка учебных пособий;
- разработка и оформление учебного и дидактического материала для самостоятельной работы учащихся, в том числе использование и корректировка собственных методических разработок;
- рассылка необходимых учебных материалов для размещения на сайте школы и размещение заданий по группам в мессенджере WhatsApp;
- составление инструкции для самостоятельного выполнения учащимися практических заданий, разработка тестов;
- проведение консультаций для учащихся и родителей по телефону, а также с использованием мессенджера WhatsApp.

Активную работу вели концертмейстеры – записывали и предоставляли записи аккомпанементов для проведения занятий с учащимися-инструменталистами и хоровыми группами.

Обучающиеся в целом справились со своими программами. Уровень технической оснащённости и способностей учащихся разный, поэтому к организации дистанционной работы преподаватели подходили дифференцировано, формы обучения и контроля подбирались исходя из возможностей обучающихся.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществлялась в установленные сроки и с учётом сложившейся эпидемиологической обстановки. Нормативной базой являются: Федеральный закон от 29.12.2012 №273 «Об образовании в Российской Федерации»; Устав «Положение об итоговой аттестации обучающихся» и, в этом году, рекомендации министерства Красноярского края, изложенные в письме от 06.04.2020г. №74-02-758.

Итоговая аттестация учащихся, освоивших ДПОП «Живопись», «Дизайн» (5 лет обучения), ДПОП «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты» (5 лет обучения) осуществлялась в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников и проводилась в форме сдачи выпускных экзаменов по истории изобразительного искусства и композиции станковой учащимися ИЗО, исполнения выпускной программы учащимися музыкальных отделений аттестационной комиссии, председатель и состав которой утверждались в установленном ФГТ, порядке. Просмотры и прослушивания экзаменационных работ проводились по видеозаписям, фотоматериалам и в форме рефератов, предоставленных в электронном виде.

Вывод: в Школе налажена и отрегулирована система внутришкольного контроля. Все мероприятия, направленные на оценку качества образования, прошли согласно утвержденным планам.

Конкурсная деятельность

Помимо реализации дополнительных образовательных программ школой ведется культурно-просветительская и конкурсная деятельность, решаются задачи воспитания и образования детей и родителей (законных представителей). Внеклассная работа является одним из определяющих факторов в образовании учащихся, способствующим развитию личности, как в интеллектуальном плане, так и в нравственно-эстетическом. Привлекая детей к участию в совместных мероприятиях и выступлениях, им дается возможность ощутить радость общения с искусством и причастности к общему делу, формируется и развивается культура совместной деятельности.

Цель: Реализация творческого потенциала учащихся как результат освоения образовательных программ.

Задачи:

- Привлечение большего количества обучающихся к активной конкурсной и концертной деятельности;
- Выявление и поддержка одаренных и талантливых детей, создание условий для их творческой реализации;
- Использование различных форм концертно-просветительской и внеклассной работы для повышения мотивации детей к музыкальному образованию;
- Создание и поддержка новых творческих коллективов в школе, создание условий для их плодотворной деятельности;
- Сохранение и развитие школьных традиций;
- Формирование инициативы, самостоятельности, дружеских взаимоотношений между учащимися и преподавателями;
- Активное привлечение родителей к участию в творческих мероприятиях.

Учащиеся школы в течение года принимали активное участие в городских, краевых, региональных, всероссийских и международных конкурсах юных музыкантов, юных художников, танцевальных коллективов, становились призерами этих конкурсов и добились высоких результатов.

В анализируемом периоде учащиеся школы приняли участие в 20 конкурсах и фестивалях. Из них 4 международных, 1 всероссийский, 5 региональных и 5 зональных.

Результативность участия в конкурсах

		Отчетный период 2020 год		Сопоставимый период 2019 год	
		конкурсы	участники	конкурсы	участники
Количество фестивалей и конкурсов, в которых приняли участие творческие коллективы учреждения, в т.ч.:					
	ед./чел.	15	149	12	39
международных		4	12	3	6
всероссийских		1	1	1	1
региональных		5	111	8	32
зональные		5	25		
Количество призовых мест, занятых на международных, всероссийских, региональных фестивалях и конкурсах, в т.ч.		73		45	
	мест				
I место (в том числе Гран-при)	мест	19		9	
II место	мест	7		8	
III место	мест	11		11	
др.номинации (дипломанты)	мест	36		17	

Вывод: не смотря на введение ограничительных мер по предотвращению распространения COVID-19, количество призовых мест и участников стало больше. Результативность участия в конкурсах значительно выше показателей 2019 года.

Концертно-выставочная деятельность

Учащиеся Школы вовлечены в активную концертно-выставочную деятельность в школе, районе, городе, регионе. Концертно-выставочная деятельность, является одним из показателей достижений коллектива школы и большой проделанной работы по воспитанию учащихся как социально активных, творческих, самодостаточных личностей. В практике работы используются различные формы просветительской деятельности: выставки, выставки-конкурсы, акции, тематические вечера, концерты, концерты-лекции, концерты-конкурсы, тематические родительские собрания, проекты, совместные мероприятия с дошкольными образовательными учреждениями, среднеобразовательными школами, школами искусств, культурно-досуговыми центрами, Домами детского творчества, Норильским колледжем искусств и с другими учреждениями образования и культуры Норильского промышленного района а также с

различными общественными организациями. В отчётном году было проведено мероприятий - 93, посетителей – 14 523 человека.

Концертная деятельность способствует раскрытию творческого потенциала обучающихся путем вовлечения их в исполнительскую деятельность. Необходимо продолжать работу по привлечению обучающихся в концертную деятельность на всех уровнях, воспитание их в творческой атмосфере, формирование художественного вкуса и уважения к духовным и культурным ценностям разных народов.

Большую роль школа уделяет коллективному творчеству как деятельности доступной ученикам на разных этапах освоения игровых навыков и дающей возможность показать свои достижения. В Школе активно занимаются 14 творческих коллективов, 2 коллектива имеют Почетные звания Красноярского края: 1 - «Образцовый художественный коллектив»; 1 - «Народный самодеятельный коллектив».

№/ пп	Творческие коллективы	Руководители
1.	Детский вокальный ансамбль «Поющие искорки»	Квирквелия Маргарита Олеговна
2.	Детский казачий ансамбль «Весёлка»	Радченко Мария Андреевна
3.	Камерный оркестр	Королева Елена Владимировна
4.	Ансамбль барабанщиц «FlingShot»	Пупик Алексей Юрьевич
5.	Оркестр духовых инструментов	Какаулин Максим Николаевич
6.	Оркестр баянов и аккордеонов	Батова Светлана Владимировна
7.	Оркестр русских народных инструментов	Галич Юлия Владимировна
8.	Хор. Старший состав	Квирквелия Маргарита Олеговна
9.	Хор. Младший состав	Квирквелия Маргарита Олеговна
10.	Хореографический коллектив «Кайерканская Мозаика»	Пушкарёва Ольга Владимировна Конюхова Юлия Вениаминовна
11.	<u>Народный самодеятельный коллектив</u> ансамбль казачьей песни «Горлица». Педагогический состав	Радченко Ольга Вадимовна
12.	<u>«Образцовый художественный коллектив»</u> Коллектив-спутник «BrassBanda»	Пупик Алексей Юрьевич
13.	Инструментальный ансамбль «Miss-квнтет»	Галич Юлия Владимировна
14.	Инструментальный ансамбль «Дивертисмент»	Кривенко Наталья Анатольевна

На всех этапах обучения соблюдаются нормы и правила, обеспечивающие сохранность здоровья обучающихся.

Вывод: коллективом Школы ведётся активная концертно-просветительская деятельность как часть воспитательной работы и профилактики асоциального поведения обучающихся. В числе посетителей мероприятий различные категории населения района Кайеркан, других районов г. Норильска, а также г. Дудинки. В кругу слушателей: обучающиеся средних общеобразовательных школ, воспитанники детских дошкольных общеобразовательных учреждений, посетители культурно-досуговых учреждений, работники организаций и учреждений города и района, ветераны, представители различных общественных организаций.

Востребованность выпускников

Важное значение в Школе придаётся качеству содержания *подготовки выпускников*. Для оценки данного вопроса при самообследовании рабочая группа исходила из степени соответствия имеющейся организационно-планирующей документации требованиям нормативных актов в области дополнительного образования. Детальному анализу подвергались образовательные программы, учебные планы и весь комплекс учебно-методического сопровождения.

Учебные планы разработаны в соответствии с примерными учебными планами, рекомендованными Министерством культуры России от 23.12.1996 г. № 01 216/16-12 и Министерством культуры РФ от 23.06.2003 г. № 66-01-16/32 и федеральными государственными

требованиями. Разработаны и утверждены в установленном порядке по всем образовательным программам итоговые требования к выпускникам.

По всем учебным дисциплинам специальностей преподавателями разработаны рабочие образовательные программы. Рабочие образовательные программы сопровождаются списками учебно-методической литературы. Программы находятся на отделениях Школы. Учебно-методическая литература, указанная в учебных программах, имеется в библиотеке.

В целом учебно-методическая документация по видам искусств разработана на достаточном профессиональном уровне, обеспечен единый технологический подход, что в значительной степени облегчает самостоятельную работу выпускников.

Таким образом, структура, содержание и трудоемкость учебных планов подготовки выпускников отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников и проводится в форме сдачи итоговых экзаменов аттестационной комиссии, председатель и персональный состав которой утверждаются в установленном порядке.

Итоговая аттестация выпускников Школы является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки. Нормативной базой являются: Федеральный закон от 29.12.2012 №273 «Об образовании в Российской Федерации»; Устав МБУ ДО «КДШИ»; «Положение об итоговой аттестации обучающихся».

Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом. Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается СВИДЕТЕЛЬСТВО установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, решение Педагогического Совета и приказ директора Учреждения.

В 2020 году 46 выпускников успешно сдали экзамены и получили свидетельство об окончании школы (8 из них получили диплом с отличием): фортепиано – 8, виолончель - 4, баян – 1, домра - 1, балалайка – 1, саксофон - 6, труба – 1, туба - 2, ударные инструменты – 2, ИЗО – 14 (из них: ДПОП «Живопись» - 6 уч-ся, «Дизайн» - 4 уч-ся, ДООП – 4 уч-ся), хореография – 6 (ДООП). Ещё 4 учащихся (3 - ИЗО, 1 – хореография), окончивших в 2020 году 9 класс общеобразовательной школы, но не завершивших освоение образовательной программы в школе искусств, пожелали продолжить обучение по выбранной специальности в средних профессиональных учебных заведениях, в связи с чем получили академические справки.

По итогам экзаменов в выпускных классах всех отделений по всем предметам успеваемость составляет 100 %.

Преподаватели всех отделений проводят образовательную, методическую, социокультурную, воспитательную работу с обучающимися с целью заинтересовать их перспективой поступления в ССУЗ-ы и ВУЗы по направлению культуры и искусства. осуществляют предпрофессиональную подготовку учащихся. Результатом этой работы является наличие выпускников, поступающих в ССУЗы и ВУЗы по направлению культуры и искусства.

В 2020 году поступили в ВУЗ-ы и ССУЗ-ы в области культуры и искусства 18 выпускников (в 2019 году 9 человек), что составило 36 % (в 2019 году 25.7%) от общего количества выпускников.

**Информация о выпускниках,
поступивших в ССУЗы и ВУЗы искусства и культуры в 2020г.**

№ п/п	Фамилия, имя выпускника	Наименование образовательной программы, по которой обучался выпускник /специализация	Наименование учебного заведения (полное)	специализация
1.	Капицын Максим	ОП «Ранняя профессиональная ориентация» ИЗО	КГБОУ СПО «Норильский колледж искусств»	ДПИ
2.	Голубева Екатерина	ДПОП «Живопись»	КГБОУ СПО «Норильский колледж искусств»	ДПИ

3.	Суслов Дмитрий	ДПОП «Живопись»	КГБОУ СПО «Норильский колледж искусств»	ДПИ
4.	Файзуллина Юлия	ДПОП «Хореографическое искусство»	КГБОУ СПО «Норильский колледж искусств»	Хореография
5.	Соколова Елена	ОП «Музыкальное исполнительство»	КГБОУ СПО «Норильский колледж искусств»	Теория музыки
6.	Пивоваров Александра	ОП «Музыкальное исполнительство»	КГБОУ СПО «Норильский колледж искусств»	Теория музыки
7.	Демчук Илья	ДПОП «Духовые и ударные инструменты»	КГБОУ СПО «Норильский колледж искусств»	Саксофон
8.	Живцов Данила	ДПОП «Духовые и ударные инструменты»	КГБОУ СПО «Норильский колледж искусств»	Саксофон
9.	Кальнов Евгений	ДПОП «Духовые и ударные инструменты»	КГБОУ СПО «Норильский колледж искусств»	Саксофон
10.	Шевелёв Даниил	ДПОП «Духовые и ударные инструменты»	КГБОУ СПО «Норильский колледж искусств»	Саксофон
11.	Егоров Дмитрий	ДПОП «Духовые и ударные инструменты»	КГБОУ СПО «Норильский колледж искусств»	Ударные инструменты
12.	Смирнова Ярослава	ОП «Музыкальное исполнительство»	КГБОУ СПО «Норильский колледж искусств»	Театральное творчество
13.	Орлов Александр	ДПОП «Живопись»	КГБОУ СПО «Норильский колледж искусств»	Театральное творчество
14.	Котлова Елизавета	ДПОП «Духовые и ударные инструменты»	КГБОУ СПО Колледж СГИИ им. Д. Хворостовского Г.Красноярск	Саксофон
15.	Комалдинова Светлана	ОП «Ранняя профессиональная ориентация» ИЗО	ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж печати и информационных технологий»	Дизайн
16.	Соболева Златомира	ДПОП «Живопись»	КГБ ПОУ «Красноярское художественное училище (техникум) им. В.И. Сурикова	Дизайн
17.	Ендураева Юлия	ДПОП «Хореографическое творчество»	ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»	Народная художественная культура
18.	Воробьева Александра	ДПОП «Живопись»	ГБ ПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»	преподаватель ИЗО и черчения

Выводы: Состояние образовательного процесса в целом соответствует требованиям, предъявляемым к уровню подготовки учащихся. Уровень требований, предъявляемых при итоговых аттестациях, и результаты итоговой аттестации позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников. Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям. Подтверждением этому выводу служат выпускники, поступающие в средне-специальные и высшие учебные заведения культуры и искусства.

3.7. Анализ кадрового обеспечения

Администрация школы проводит работу по комплектованию штатного состава педагогических работников и повышению качественного уровня педагогического персонала. Кадровая политика направлена на создание условий, стимулирующих повышение уровня квалификации работающих преподавателей, их заинтересованности в повышении результатов учебно-воспитательной деятельности.

В МБУ ДО «КДШИ» кадровый состав обеспечивается штатом работников в количестве 62 человека:

- административный состав - 5 чел.
- педагогический состав - 41 чел.

- обслуживающий персонал – 16 чел.

Осенью 2020 года на работу в КДШИ были приняты следующие молодые специалисты: преподаватель духовых и ударных инструментов (дефицитный специалист), преподаватель баянов-аккордеонов, преподаватель струнно-смычковых инструментов, концертмейстер и заместитель директора по методической работе. Остается еще актуальная потребность в концертмейстере (фортепиано).

По состоянию на 31.12.2020 г. в школе работает 41 преподаватель и концертмейстер (38 основных и 3 совместителя).

Сведения о педагогических кадрах (на декабрь 2020 г.)

Педагогический коллектив	Всего	Уровень образования		Квалификационная категория		
		Высшее профессиональное	Среднее специальное	Высшая	Первая	Без категории или СЗД
Штатные	38	20	18	9	19	10
Совместители	3	2	1	1	1	1

Возрастной состав преподавателей

Педагогический состав	До 25 лет	До 35 лет	До 55 лет	До 60 лет и выше	Всего
Штатные	7	8	17	6	38
Совместители	0	2	0	1	3

Преподаватели и концертмейстеры повышают квалификацию, обучаясь заочно в высших специальных учебных заведениях, проходя обучение на курсах повышения квалификации и получая консультации и мастер - классы у ведущих специалистов и, в скором времени, показатели квалификационного уровня будут меняться в сторону повышения профессионального мастерства.

Сведения об аттестации педагогических работников

Наименование показателя	На 01.12.2019		На 01.12.2020 г.	
	Кол-во чел.	%	Кол-во чел.	%
Всего педагогических работников	36	100	38	100
Кол-во педагогических работников, имеющих категории	22	61,1	28	73,7
Кол-во педагогических работников, имеющих высшую квалификационную категорию	9	25	9	23,7
Кол-во педагогических работников, имеющих первую квалификационную категорию	13	36,1	19	50
Кол-во педагогических работников, подтвердивших соответствие занимаемой должности	1	2,7	1	2,6
Кол-во педагогических работников, не имеющих квалификационные категории и не аттестованных на соответствие занимаемой должности, педагогический стаж работы которых в Школе менее двух лет	5	13,8	9	23,7

За отчетный период пять педагогических работников прошли аттестацию на присвоение квалификационной категории: 1-му преподавателю присвоена высшая категория, 4-м преподавателям присвоена первая категория. Преподаватель теоретических дисциплин Пермякова Н.А. получила Диплом бакалавра ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт

искусств имени Дмитрия Хворостовского» с присвоением квалификации «Музыковед. Преподаватель. Лектор». Одиннадцать работников из административного и педагогического состава прошли профессиональную переподготовку и обучение на курсах повышения квалификации.

Участие преподавателей в конкурсах

1	Международный конкурс творческих работ «Синий платочек»	Май 2020г.	Радченко О.В. «Вокал»	Диплом за 1 место
2	Всероссийский грантовый конкурс-фестиваль «LANDЫШИ»	21-25 мая 2020г. г. Москва	Народный ансамбль казачьей песни «Горлица»	Лауреат 2 степени
3	Краевой смотр-конкурс «Уходил на войну сибиряк: народное творчество на передовой и в тылу», посвященный 75-й годовщине Победы советского народа в ВОВ 1941-1945 годов	Май 2020г. г.Красноярск	Бакланова С.С.	Лауреат
4	Краевой смотр-конкурс «Уходил на войну сибиряк: народное творчество на передовой и в тылу», посвященный 75-й годовщине Победы советского народа в ВОВ 1941-1945 годов	Май 2020г. г.Красноярск	Бакланов Д.В.	Лауреат
5	Краевой смотр-конкурс «Уходил на войну сибиряк: народное творчество на передовой и в тылу», посвященный 75-й годовщине Победы советского народа в ВОВ 1941-1945 годов	Май 2020г. г.Красноярск	Данилов А.В.	Лауреат
6	Краевой смотр-конкурс «Уходил на войну сибиряк: народное творчество на передовой и в тылу», посвященный 75-й годовщине Победы советского народа в ВОВ 1941-1945 годов	Май 2020г. г.Красноярск	Народный ансамбль казачьей песни «Горлица» (педагогический состав)	Лауреат
7	V Региональный творческий конкурс изобразительного искусства на соискание премии им. Мотюмяку Турдагина	Декабрь 2020г. г.Дудинка	Данилов А.В., Букина Г.Ю., Бакланов Д.В.	Участники
8	XXII Международный фестиваль детско-молодежного творчества и педагогических инноваций	16-29 ноября 2020г. г. Москва	Букина Г.Ю.	Диплом 2 место

В 2020 году начал реализовываться проект «Печатка». Проект преподавателя Баклановой Светланы Семёновны стал победителем Конкурса социальных проектов Компании «Норникель», благотворительной программы «МИР НОВЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ» в номинация «Полнос Будущего». Основная идея проекта – создание на базе Кайерканской детской школы искусств «Мастерской печатной графики», чтобы ознакомить всех желающих с разнообразием печатной графики, обучить печатному делу и основам печатных техник. Ресурсы мастерской планируется использовать для проведения со школьниками и подростками ряда занятий, направленных на знакомство, изучение, освоение различных печатных техник и выполнение печатных графических работ в учебном процессе.

Существующая система работы позволяет реализовывать дифференцированный подход к саморазвитию педагога. В работе Школы прослеживается тенденция на повышение профессионального мастерства и творческой активности преподавателей, их ответственность за качество образования.

Вывод: Педагогический коллектив Школы - это высококвалифицированный коллектив преподавателей, стабильный, имеющий свои традиции и ориентированный на инновационную деятельность в рамках развивающего личностно-ориентированного обучения. Педагогический коллектив пополняется молодыми кадрами, которые в свою очередь в сотрудничестве с опытными преподавателями, обладающими высоким уровнем профессионального мастерства, совершенствуют все сферы своей деятельности: учебную, методическую, конкурсно-выставочную, культурно-просветительскую.

3.8. Оценка методической и научно-исследовательской деятельности

Методическая деятельность школы строится в соответствии с законодательной базой нового содержания дополнительного образования, внедрения инновационных педагогических технологий, развития педагогического творчества в целях повышения результативности и эффективности работы преподавателей и концертмейстеров.

Методическая и научно-исследовательская деятельность в МБУ ДО «Кайерканская детская школа искусств» регламентирована:

1. Положением о методическом совете МБУ ДО «Кайерканская детская школа искусств»;

2. Положением о структурных методических объединениях в МБУ ДО «Кайерканская детская школа искусств»

Методическая работа осуществлялась согласно годовому плану.

Основными направлениями методической работы МБУ ДО «КДШИ» являются:

- аналитическая деятельность
- организационно – методическая деятельность
- информационная деятельность

Цель методической работы в школе - непрерывное совершенствование уровня педагогического мастерства преподавателей и их компетенций в области учебного предмета и методики преподавания.

Задачи методической работы:

1. Обеспечение повышения профессиональной компетенции педагогов;
2. Создание условий для активного включения преподавателей и обучающихся в творческий поиск;
3. Разработка современных наглядных методических и дидактических материалов.

В школе работают методические объединения:

- МО отделения фортепиано;
- МО отделения струнных инструментов;
- МО отделения народных инструментов;
- МО отделения духовых и ударных инструментов;
- МО теоретического отделения;
- МО отделения изобразительных искусств;
- МО хореографического отделения;

Основные задачи, стоящие перед МО: совершенствование учебно-методического обеспечения образовательного процесса, педагогического мастерства и обучение преподавателей новым педагогическим технологиям. На МО отделений обсуждались следующие вопросы:

1. Утверждение планов работы на год;
2. Составление и обсуждение общеразвивающих программ в области искусств;
3. Подготовка и утверждение экзаменационного материала промежуточной и итоговой аттестации;
4. Использование новых педагогических технологий в образовательном процессе и внеклассной работе;
5. Мониторинг качества образования учащихся.

Методическая работа преподавателей школы осуществлялась согласно годовому плану, утвержденному директором МБУ ДО «КДШИ».

В 2020 году методическая работа традиционно осуществлялась в таких формах как: открытые уроки, участие в семинарах, мастер-классах, конкурсах педагогического мастерства и других мероприятиях различного уровня. В результате поиска и внедрения новых форм организации методического процесса, увеличилось количество преподавателей, представляющих свой педагогический опыт на методических мероприятиях. В течение года преподаватели прошли обучение на курсах повышения квалификации, семинарах и мастер-классах ведущих специалистов в области искусств.

В целях приведения квалификации в рамки профессиональных стандартов преподаватели Букина Г.Ю., Конюхова Ю. В., Пушкарёва О.В. прошли профессиональную переподготовку по программе «Педагогика дополнительного образования»- 250 часов, АНО СПб ЦДПО (Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования) с присвоением квалификации «Преподаватель/Педагог дополнительного образования».

Данилов А.В., Бакланов Д.В. и Орешкина Т.А. прошли курсы повышения квалификации по программе «Композиция как основа формирования творческих способностей в системе художественного образования» - 72 часа, ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского». Квирквелия М.О. прошла курсы повышения квалификации по программе «Современные тенденции в музыкальном образовании» - 36 часов, ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского».

Преподавателями школы были сделаны аранжировки и инструментовки музыкальных и вокальных произведений, предназначенных для исполнения творческими коллективами МБУ ДО «КДШИ».

В сентябре в Норильской центральной детской библиотеке состоялось торжественное награждение наших преподавателей: Радченко О.В. и Бархатов В.М. - Благодарственными письмами. Пупик А.Ю. был награжден Почетной грамотой за активное участие и организацию проведения мероприятий, посвященных 75-й годовщине Победы в Великой отечественной войне 1941-1945 гг., на территории муниципального образования город Норильск.

2 октября Управлением по делам культуры и искусства Администрации города Норильска были награждены Благодарственными письмами преподаватели и работники школы:

- за добросовестный труд - Кожемяченко Валерия Владимировна, Кудряшов Евгений Владимирович и Калининцева Лариса Анатольевна,
- за многолетний и весомый вклад в развитие образования Деркач Александра Григорьевна, она входит в золотой фонд профессионального сообщества преподавателей отрасли "Культура".

Преподавателями в течении года были подготовлены и зачитаны 27 методических сообщений и докладов на актуальные темы.

Методические сообщения Радченко М.А. (21.03), Деркач А.Г. (09.04), Орешкиной Т.А. (16.04), Радченко О.В. (20.04) по причине перехода с 20.03 на удалённый режим работы были предоставлены в электронном виде.

Методические сообщения

№ п/п	Ф.И.О. преподавателя	Должность (с указанием специальности)	Дата и время проведения	Место проведения (учреждения, аудитория)	Тема методического сообщения
1	Гузий Владимир Игоревич	Преподаватель (медно-духовые инструменты)	11.01.2020г 16-00	МБУ ДО «КДШИ» Ауд.37	«История возникновения и развития тромбона»
2	Волкова Екатерина Владимировна	Преподаватель (фортепиано), концертмейстер	23.01.2020г 13-00	МБУ ДО «КДШИ» Ауд.3	«Структурно-полифонические особенности 2х голосных инвенций И. С. Баха»

3	Кудряшов Евгений Владимирович	Преподаватель (медно-духовые инструменты)	08.02.2020г 16-00	МБУ ДО «КДШИ» Ауд.37	«Особенности постановки исполнительского аппарата при игре на медных духовых инструментах
4	Понасова Марина Валерьевна	Преподаватель (фортепиано)	19.02.2020г 13-00	МБУ ДО «КДШИ» Ауд.3	«Основы звукоизвлечения. Штрихи. Подготовительные упражнения».
5	Ананьева Кристина Сергеевна	Преподаватель (скрипка)	21.02.2020г 13-00	МБУ ДО «КДШИ» Ауд. 7	«Специфика и значение предмета ансамбль в классе струнных инструментов»
6	Батова Светлана Владимировна	Преподаватель (баян)	10.03.2020г 14-00	МБУ ДО «КДШИ» Ауд.15	«Развитие исполнительских навыков в классе баяна и аккордеона»
7	Кривенко Наталья Анатольевна	Преподаватель (баян)	10.03.2020г 14-20	МБУ ДО «КДШИ» Ауд.15	«Подготовка к публичному выступлению и методы преодоления сценического волнения»
8	Зузенко Татьяна Петровна	Преподаватель (домра)	10.03.2020г 12-30	МБУ ДО «КДШИ» Ауд.24	«Функция правой руки в артикуляции»
9	Бархатов Вениамин Михайлович	Преподаватель (гитара)	11.03.2020г 12-30	МБУ ДО «КДШИ» Ауд.24	«Посадка гитариста. История и физиология»
10	Квирквелия Маргарита Олеговна	Преподаватель (хоровых дисциплин)	11.03.2020г 13-00	МБУ ДО «КДШИ» Ауд. 20	«Развитие вокально-хоровых навыков у детей младшей группы по методике В. Емельянова»
11	Кайдакова Ольга Юрьевна	Концертмейстер	12.03.2020г 13-00	МБУ ДО «КДШИ» Ауд.3	«Развитие мелкой техники на уроке фортепиано в ДШИ»
12	Радченко Мария Андреевна	Преподаватель (хоровых дисциплин)	21.03.2020г 13-30	МБУ ДО «КДШИ» Ауд.25	«Фольклор как средство духовно-нравственного воспитания детей»
13	Деркач Александра Григорьевна	Преподаватель (фортепиано)	09.04.2020г 13-00	МБУ ДО «КДШИ» Ауд.3	«Фортепианные упражнения как жанр и как метод технического развития пианиста»
14	Орешкина Татьяна Александровна	Преподаватель (художественных дисциплин)	16.04.2020г 14-00	МБУ ДО «КДШИ» Ауд. 28.	Методическая разработка по учебному предмету лепка в 1-3 классах ДПОП «Живопись» (8 лет обучения)
15	Радченко Ольга Вадимовна	Преподаватель (хоровых дисциплин)	20.04.2020г 16-50	МБУ ДО «КДШИ» Ауд. 26	«Развитие навыков интонирования»
16	Букина Гейонея Юрьевна	Преподаватель (художественных дисциплин)	В течение года	МБУ ДО «КДШИ»	Методическая разработка «Анимация для презентации дипломного проекта»
17	Бакланова Светлана Семёновна	Преподаватель (художественных дисциплин)	В течение года	МБУ ДО «КДШИ»	Разработка методических пособий и дидактического материала для занятий.

18	Тимошина Лариса Владимировна	Преподаватель (теоретических дисциплин)	В течение года	МБУ ДО «КДШИ»	Научно-исследовательская работа с учащимися (интернет-конкурс).
19	Конюхова Юлия Вениаминовна, Пушкарёва Ольга Владимировна	Преподаватель (хореографическая дисциплина)	В течении года	«НКИ» «НДШИ» «ТДШИ» «ОДШИ»	Просмотр эскизов и экзаменов по хореографическим дисциплинам
20	Пермякова Надежда Алексеевна	Преподаватель (музыкально-теоретических дисциплин)	07.10.2020 г. 13.30	МБУ ДО «КДШИ» каб. №17	«Формы работы на групповых занятиях в условиях дистанционного обучения»
21	Степаненко Радмила Мансуровна	Преподаватель (скрипка)	26.10.2020г. 13.00	МБУ ДО «КДШИ» каб. №8	«Работа над гаммами в классе скрипки»
22	Дедова Светлана Анатольевна	Концертмейстер	28.10.2020 г. 13.00	МБУ ДО «КДШИ» каб. №3	«Воображение – как метод формирования пианистических навыков»
23	Зузенюк Татьяна Петровна	Преподаватель (домра)	03.11.2020 г. 12.30	МБУ ДО «КДШИ» Каб. №24	«Особенности работы над инструктивным материалом»
24	Галич Юлия Владимировна	Преподаватель (домра)	05.11.2020 г. 12.30	МБУ ДО «КДШИ» Каб. №24	«Работа с учениками над «предконцертным» состоянием»
25	Понасова Марина Валерьевна	Преподаватель (фортепиано)	18.11.2020 г. 13.00	МБУ ДО «КДШИ» Каб. №3	«Природа таланта (о природе возникновения таланта у музыканта)»
26	Тимошина Лариса Владимировна Пермякова Надежда Алексеевна	Преподаватели (музыкально-теоретических дисциплин)	09.12.2020 г. 19.20 11.12.2020 г. 18.30	МБУ ДО «КДШИ» Каб. №19,17	Лекция «Самый русский композитор С.В. Рахманинов»
27	Петрова Марина Яковлевна	Преподаватель (фортепиано), концертмейстер	16.12.2020 г. 13.00	МБУ ДО «КДШИ» Каб. №3	«Формирование профессиональных навыков на уроках аккомпанемента»

В течение года преподаватели посещали уроки своих коллег, что так же является традиционной формой методической работы в школе, которая позволяет оценить работу коллег и проанализировать свою работу, узнать о новых разработках в методике преподавания. Преподаватели всех отделений в условиях дистанционной работы в ситуации пандемии продолжали активно участвовать в работе городского методического объединения – делились новыми формами работы, аудио-, видеоматериалами, собственными методическими наработками и найденными в сети интернет учебными материалами.

Открытые уроки

№ п/п	Ф.И.О. преподавателя	Должность (с указанием специальности)	Дата и время проведения	Место проведения (учреждения, аудитория)	Тема открытого урока
1	Конюхова Юлия Вениаминовна	Преподаватель (хореографическая дисциплина)	21.02.2020г 16-00	МБУ ДО «КДШИ» Хореографический зал	Открытый урок по предмету «Народно-сценический танец» 5 класс: «Техника вращения»

2	Орешкина Татьяна Александровна	Преподаватель (художественны х дисциплин)	04.03.2020г. 14-30	МБУ ДО «КДШИ» Ауд.28	Открытый урок по прикладному творчеству во 2-А классе «Дерево»
3	Королева Елена Владимировна	Преподаватель (виолончель)	11.03.2020г. 16-00	МБУ ДО «КДШИ» Ауд.7	Открытый урок по теме «Работа в классе струнного оркестра»
4	Геденова Кристина Сергеевна	Преподаватель (скрипка)	03.12.2020г 15.00	МБУ ДО «КДШИ» Ауд.7	Открытый урок по теме «Проблемы звукоизвлечения у учащихся в классе скрипки»

В 2020 учебном году преподаватели приняли участие в *семинарах, круглых столах, конференциях*:

№ п/п	Ф.И.О. преподавателя	Дата проведения мероприятия	Наименование мероприятия	Тема
1	Кожемяченко В.В. Тимошина Л.В.	11-14.03. 2020г.	VIII Творческая лаборатория «Полярка-2020»	«Театр как социокультурный институт», «Современный польский театр»
2	Дедова С.А. Королёва Е.В. Кожемяченко В.В. Кудряшов Е.В.	15.03.2020г.	Круглый стол и мастер-класс в рамках межрегионального конкурса эстрадно-джазовой музыки «Снежный блюз»	Подымкин А.В. - фортепиано, Лютова А.В. – вокал, г.Москва
3	Радченко О.В. Радченко М.А. Бархатов В.М.	15.03.2020г.	Мастер-класс в рамках регионального конкурса «Весенняя карусель»	«Образовательные программы по изучению традиционной культуры в системе дополнительного образования в школах искусств»
4	Волкова Е.В. Деркач А.Г. Дедова С.А. Кожемяченко В.В.	16.03.2020г.	Мастер-класс А.Коробейникова, фортепиано, г. Санкт-Петербург	Работа с учащимися НКИ над произведениями И.С.Баха, Л.В.Бетховена, В.А.Моцарта, Ф.Шопена
5	Пупик А.Ю.	15-20.03. 2020г.	Министерство культуры Российской Федерации Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова, Всероссийский семинар- практикум руководителей духовых оркестров	"Духовые оркестры России: проблемы, достижения и задачи на перспективу"

6	Пермякова Н.А., Тимошина Л.В.	02.11.2020г. 04.11.2020г.	Семинар и мастер-класс по авторской системе Г.И. Шатковского	«Развитие музыкального слуха и творческих способностей у детей»
7	Бакланов Д.В., Бакланова С.С., Букина Г.Ю., Данилов А.В., Орешкина Т.А.	03.11.2020г.	Региональный методический семинар-практикум преподавателей художественных школ и художественных отделений школ искусств	«Опыт преподавания учебных дисциплин в художественной школе»
8	Бархатов В.М. (ученик Белобров Артём)	21.12.2020г.	Мастер-класс старшего преподавателя Российской академии музыки им. Гнесиных Дервоведа А.В., в рамках конкурсного прослушивания на соискания стипендии Благотворительного фонда «Новые имена» имени Иветты Вороновой	
9	Геденова К.С. Королёва Е.В. Степаненко Р.М.	26.12.2020г.	Онлайн мастер-класс доцента МГК им П.И. Чайковского – Соколовой А.Н., в рамках конкурсного прослушивания на соискания стипендии Благотворительного фонда «Новые имена» имени Иветты Вороновой	

По результатам анализа открытых уроков можно сделать вывод: преподаватели умеют оптимально распределить содержание, поддерживать на протяжении всего занятия активность учащихся на достаточно высоком уровне, обеспечивают гармоничное сочетание воспроизводящей и творческой, коллективной и индивидуальной работы при оптимальном темпе ведения урока. Мастерство преподавателей проявляется в четком определении тех понятий, на которые опирается данный урок; в умении отбора материала, помогающего наиболее простым способом решить поставленные задачи, в использовании дифференцированных разноуровневых учебных заданий, в умении обозначить главные мысли (ведущие идеи) в учебном материале.

Существующая система методической работы позволяет реализовывать дифференцированный подход к саморазвитию педагога. В школе четко прослеживается ориентация на повышение профессионального мастерства и творческой активности преподавателей, их ответственность за качество образования.

В течение года преподаватели активно посещали уроки своих коллег, уроки и мастер-классы преподавателей КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств», получали методическую консультативную помощь специалистов НКИ, что так же является традиционной формой методической работы.

Вывод: методическая работа в «КДШИ» ведется систематически и является эффективной, о чем свидетельствуют формы, методы работы и результаты профессиональной деятельности преподавателей. Намеченные направления методической работы успешно были реализованы. Однако существуют и проблемы, требующие решения:

- не все педагоги активно включаются в методическую работу (причины: недостаточная активность преподавателей);
- многие педагоги испытывают затруднения при анализе своей собственной педагогической деятельности, не умеют обобщить свой опыт.

Пути решения проблем (приоритетные направления на следующий учебный год):

1. Применение новых методик и технологий проведения педагогических и методических советов, заседаний отделов (тематический педсовет, дебаты, круглые столы, деловые игры и пр.);
2. Продолжение работы по обеспечению регулярного участия преподавателей в курсах повышения квалификации;
3. Планировать проведение открытых уроков в удобное для всех преподавателей отделения время.

Информационное обеспечение.

Информационная доступность деятельности Школы обеспечивается:

- функционированием сайта Школы, предоставлением открытого доступа к полной информации о Школе и документам школы;
- информированием и ознакомлением с документами на информационном стенде в здании Школы;
- освещением деятельности Школы в средствах массовой информации.

Большая работа в 20120 году была проведена по оформлению, наполнению и приведению *сайта школы* в соответствии с требованиями к составу и структуре информации, подлежащей обязательному размещению на сайтах школ, регламентируются приказом Рособнадзора от 29.05.2014 г. № 785 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нем информации». Размещенный в Интернете сайт МБУ ДО «Кайерканская детская школа искусств» имеет электронный адрес – k-dshi.ru

Сайт имеет мобильную версию и специальную версию для слабовидящих.

Целевым назначением официального сайта МБУ ДО «Кайерканская детская школа искусств» является позиционирование организации в сети Интернет, поддержка процесса информатизации в школе путем развития единого образовательного информационного пространства образовательного учреждения.

Задачи:

- Формирование позитивного имиджа школы;
- Обеспечение открытости деятельности образовательного учреждения и освещение его деятельности в сети Интернет;
- Систематическое информирование участников образовательного процесса о деятельности образовательного учреждения;
- Создание условий для взаимодействия всех участников образовательного процесса: педагогов, учащихся и их родителей, для сетевого взаимодействия школы с другими учреждениями по поиску решений актуальных проблем образования;
- Позитивная презентация образовательного учреждения - достижения учащихся и педагогического коллектива, особенности образовательного учреждения, истории его развития, реализуемые образовательные программы, достижения обучающихся и педагогического коллектива и прочее;
- Стимулирование творческой активности педагогов и учащихся;
- Осуществление обмена педагогическим опытом и демонстрация достижений, обучающихся и преподавателей школы;
- Развитие творческих инициатив по созданию информационно-образовательных ресурсов у учащихся.

Сайт построен как внутренне структурированный, постоянно обновляющийся портал, который включает в себя сервисы, способствующие усилению интерактивности: форму обратной связи («Виртуальная приемная», «Заявка на обучение»). Обновление сведений проводится не позднее 10 рабочих дней после их изменений.

Самый обновляемый раздел «Новости». За отчетный период на сайте было размещено 43 новостных публикаций. Размещались видео и текстовые материалы, новости и объявления. Были обновлены текстовые документы, фотографии, текстовая информация в различных разделах сайта.

На сайте МБУ ДО «Кайерканская детская школа искусств» созданы новые разделы: «Национальный проект «Культура», «Диспетчер обращений», «Навигатор дополнительного образования».

Согласно Приказу Рособрнадзора от 10.06.2019 № 796 «Об утверждении процедуры, сроков проведения и показателей мониторинга системы образования Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки» в раздел «Сведения об образовательной организации» добавлены и наполнены нужной информацией два подраздела: «Доступная среда» и «Международное сотрудничество».

В соответствии с Концепцией внедрения бренда «Национальные проекты России» обеспечено применение Брендбука на сайте Учреждения.

В связи со сложившейся эпидемиологической ситуацией на территории Красноярского края и Норильского промышленного района, связанной с распространением коронавирусной инфекции (COVID-19), в марте на сайте МБУ ДО «Кайерканская детская школа искусств» был создан новый раздел: «Дистанционное обучение». Где были размещены: информация для родителей и учащихся по дистанционному обучению, ссылки на полезные интернет-ресурсы, а также задания для учащихся хореографического, музыкального и художественного отделений.

Создано новое графическое оформление сайта: иконки, баннера.

Согласно статистическим данным Аналитического счетчика «Спутник», который установлен на сайте КДШИ, наиболее посещаемыми страницами являются: «Главная», «Дистанционное обучение» «Новости», «Документы», «О школе», «Основные сведения об организации», «Горлица».

С 01 января 2020 года по 31 декабря 2020 года сайт посетили 73 764 раза, а количество просмотров составило – 145 272.

География посещений сайта: Россия, Казахстан, Украина, Беларусь, США, Япония, Испания, Чешская Республика, Финляндия, Болгария, Нидерланды. Основные источники посетителей: yandex.ru, google, mail.ru.

Информационное наполнение школьного сайта является предметом деятельности всех сотрудников, которые задействованы в учебно-воспитательном процессе. Школьный сайт является не отдельным специфическим видом деятельности, он объединяет процессы сбора, обработки, оформления, публикации информации с процессом интерактивной коммуникации. Сайт представляет собой актуальный результат деятельности школы.

Концепция и структура сайта обсуждается всеми участниками образовательного процесса на заседаниях органов самоуправления МБУ ДО «Кайерканская детская школа искусств».

3.9. Состояние воспитательной работы

В Школе ведётся активная воспитательная и просветительская деятельность, в основе которой принцип единства, целостности, взаимосвязи учебной и внеурочной работы. Концепция разработана с учётом ФГТ к уровню организации воспитательной работы и с учётом возможностей администрации Школы и учащихся сформировать социокультурную среду, направленную на самообразование, самовоспитание, саморазвитие. А также участие коллектива Школы в социокультурных мероприятиях и акциях, которые организуются различными учреждениями и общественными организациями региона.

За отчетный период, по причине ограничений из-за распространения COVID-19 не состоялись многие запланированные концерты и мероприятия. Несмотря на это, концертно-просветительская деятельность в течении года была активной.

Яркие концертно-просветительские мероприятия за отчетный период, организованные школой

№ п/п	Дата проведения	Название мероприятия	Место проведения
1.	21.02.2020	Выставка творческих работ учащихся отделения ИЗО "О мужестве, о доблести, о славе", посвящённая «Дню защитника Отечества»	Выставочный зал МБУ ДО «КДШИ»
2.	29.02.2020	Отчетный концерт Образцового художественного коллектива «Brass Banda»	Норильский Заполярный театр драмы им. Вл. Маяковского

3.	30.09.2020	Выставка творческих работ учащихся отделения ИЗО «Пленэр»	Выставочный зал МБУ ДО «КДШИ
4.	17.10.2020	Торжественное открытие мастерской печатной графики «Печатка» рук. Бакланова С.С., в сопровождении инструментального ансамбля «Miss-Квинтет»	МБУ ДО «КДШИ»

Коллектив школы с энтузиазмом отозвался на проведение онлайн-акций, посвященных празднованию 75-летнего юбилея Победы в Великой Отечественной войне. Преподаватели школы приняли участие в акции «Бессмертный полк онлайн», активно размещали в соцсетях видеоролики, снятые в домашних условиях с участием детей и внуков, читающих стихи о Победе.

Участники народного ансамбля казачьей песни «Горлица» в режиме самоизоляции записали и смонтировали видеоролик песен «Катюша» и «Частушки в день Победы». Видеоролики были размещены на школьном и на городском сайтах.

Коллектив оркестра «BrassBanda» сделал творческие видео работы и разместил их в соцсетях и на городском сайте. Преподаватели и ребята приняли участие в акциях «Знаменосцы Победы», «Наследники Победы», «Георгиевская ленточка», «Песни военных лет». Участники оркестра и народного ансамбля активно включились в акцию «Окна Победы» и «Поём двором».

Значимые концертно-просветительские мероприятия за отчетный период, в которых приняли участие коллективы/преподаватели/учащиеся школы

№ п/п	Дата проведения	Название мероприятия	Место проведения	Участник
1	28.12-03.01 2019-2020гг.	Праздничное Новогоднее представление «Когда часы 12 бьют»	МБУК «КДЦ «Юбилейный»	Хореографический ансамбль «Кайерканская мозаика»
2	18.01.2020г.	Концерт к 15-летию Детского фольклорного ансамбля «Казачок»	МБУК «ГЦК»	Оркестр духовых инструментов «Brass Banda»
3	31.01.2020г.	Праздничная программа к 55-летию района Талнах	МГУК «КДЦ им. Вл. Высоцкого»	Оркестр «Brass Banda» и барабанное шоу «Fling Shot»
4	01.02.2020г.	Заполярный фестиваль спортивной борьбы	МБУ «Спортивный комплекс «Кайеркан»	Оркестр «Brass Banda» и барабанное шоу «Fling Shot»
5	14.02.2020г.	Торжественный вечер, посвященный чествованию лучших спортсменов, тренеров, работников отрасли физической культуры и спорта	МБУК «ГЦК»	Оркестр «Brass Banda» и барабанное шоу «Fling Shot»
6	20.02.2020г.	Праздничная программа, посвященная Дню защитника Отечества «Россия армией сильна»	МБУК «КДЦ «Юбилейный»	Ансамбль казачьей песни «Горлица» Оркестр духовых инструментов «Brass Banda»
7	21.02.2020г.	Праздничное мероприятие, посвященное празднику «День защитника Отечества»	МБУК «ГЦК»	Оркестр «Brass Banda» и барабанное шоу «Fling Shot»
8	22.02.2020г.	Чемпионат НПР по мини – футболу	МБУ «Спортивный	Оркестр «Brass Banda» и барабанное шоу «Fling Shot»

			комплекс «Кайеркан»	
9	29.02.2020г.	Отчетный концерт Образцового художественного коллектива «Brass Banda» /2 концерта/	Норильский Заполярный театр драмы имени В. Маяковского	Оркестр «Brass Banda» и барабанное шоу «Fling Shot»
10	01.03.2020г.	Праздничная программа «Широкая Масленица-2020»	МБУК «КДЦ «Юбилейный»	Ансамбль казачьей песни «Горлица»
11	05.03.2020г.	Концертная программа, посвящённая празднику «Международный женский день 8 Марта»	МБУК «ГЦК»	Оркестр «Brass Banda» и барабанное шоу «Fling Shot»
12	06.03.2020г.	Праздничная программа «Самый женский вечер»	МБУК «КДЦ «Юбилейный»	Хореографический ансамбль «Кайерканская мозайка»
13	07.03.2020г.	Концертная программа образцового художественного ансамбля современного эстрадного танца «Шкода»	МБУК «ГЦК»	Оркестр «Brass Banda» и барабанное шоу «Fling Shot»
14	13.03.2020г.	Гала-концерт межрегионального конкурса юных исполнителей эстрадно- джазовой музыки «Снежный блюз»	МБУ ДО «НДМШ»	Зоя Шалдыбина (фортепиано), Эменту Ахмедова (виолончель), ансамбль духовых инструментов
15	01.09.2020г.	День пожилого человека «Живем ярко»	МБУК «КДЦ «Юбилейный»	Ансамбль казачьей песни «Горлица», Хореографический ансамбль «Кайерканская мозайка»
16	11.09.2020г.	Торжественное открытие новой музейной достопримечательности в рамках проекта «Талнахская ЭкоНочь - 2020»	МВК «Музей Норильска»	Оркестр «Brass Banda»
17	26.09.2020г.	Концерт творческого объединения «Планерка» - «Песни моей Родины»	МБУК «КДЦ «Юбилейный»	Детский вокальный ансамбль «Искорки»
18	03.10.2020г.	Музыка из советских фильмов «Время.Музыка.Кино» /2 концерта/	Норильский Заполярный театр драмы имени В. Маяковского	Оркестр «Brass Banda»
19	29.11.2020г.	Концерт, посвященный празднику «День матери»	МБУК «КДЦ «Юбилейный»	Хореографический ансамбль «Кайерканская мозайка»

Выставочно-просветительская работа

За отчетный период на отделении ИЗО по утвержденному плану проводилась выставочная и культурно-просветительская деятельность. План выставочной работы с марта по май был

скорректирован в связи с ограничительными мерами, направленными на профилактику распространения COVID-19.

На платформе «PRO КУЛЬТУРА.РФ» были размещены виртуальные выставки: «Александр Невский» (<https://pro.culture.ru/cabinet/events/618242>) и «Они сражались за Родину» (<https://pro.culture.ru/cabinet/events/628840>), приуроченные 75-летию Победы в ВОВ. Выставки виртуально посетили 142 раза. Желающие могут ознакомиться с картинами экспозиции, пройдя по ссылкам.

В марте преподаватели Бакланов Д.В. и Данилов А.В. провели большую работу по созданию цифрового методического фонда отделения ИЗО. Было отснято и оцифровано 180 работ.

Намеченный план выставочной деятельности выполнен, частично с использованием мультимедийные средства коммуникаций. Организация выставочного процесса, энтузиазм преподавателей и сотрудников школы позволяли в короткое время осуществлять смену экспозиций, осваивать новые виды работы в условиях ограничительных мер. В итоге пространство концертного и выставочного залов используется с максимальной отдачей, охвачены и интернет ресурсы, что играет важную роль в создании современного культурного имиджа не только школы, но и района Кайеркан.

В сентябре была организована и проведена выставка рисунков на асфальте «Белый голубь», выставка детских работ в библиотеке МБОУ ЦБС филиале №10, посвященную 75-летию ВОВ, под руководством Данилова А.В. В выставочном зале КДШИ была оформлена выставка «Пленэрные зарисовки»

В декабре была открыта школьная выставка-конкурс детского художественного творчества «Зимние фантазии». Часть детских работ размещены на сайте школы, фотографии работ, высланные детям виртуально, оформлены на стенде школы.

Выводы и предложения: Совершенствование концертной деятельности проходит через расширение гастролей творческих коллективов и солистов в целях нивелирования региональных различий и популяризации музыкального искусства на северной территории и территории РФ, а также развитие любительского музыкального исполнительства (работа коллективов-спутников и их успешное позиционирование на культурном, общественном пространстве района и города в целом)

За весь год проведено достаточно много мероприятий на достойном уровне, с выездами коллективов за пределы района. Мероприятия с приглашением других коллективов провести не удастся по причине сложной транспортировки детей и реквизита.

В поисках новых форм работы в режиме самоизоляции, коллектив КДШИ планирует проведение мероприятий на платформе «PRO.Культура.РФ». Этот новый для учреждения формат работы открывает новые возможности для освещения образовательной деятельности школы.

Общие выводы:

Проанализировав итоги деятельности Школы по основным направлениям работы за 2020 год, следует отметить, что ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляются в соответствии с уставом и Лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

Укомплектованность штата, уровень квалификации педагогических и руководящих работников, методическое, информационно-техническое оснащение образовательного процесса школы обеспечивают реализацию дополнительных образовательных программ в соответствии с требованиями, предъявляемыми к учреждениям дополнительного образования детей.

Повышение квалификации преподавателей носит систематический характер, охватывает весь преподавательский состав, регламентируется необходимыми нормативными документами.

Оценка уровня освоения обучающимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся.

Выпускники профессионально ориентированы, востребованы и поступают в ССУЗы и ВУЗы в области культуры и искусства.

Комплектование библиотечного фонда в целом соответствует требованиям.

Школа располагает необходимой материально-технической базой. Санитарные и гигиенические нормы выполняются.

Деятельность Школы освещается на официальном сайте Школы.

Предложения:

По итогам самообследования следует продолжить работу по:

- реализации Программы развития на 2019-2022 гг.;
- совершенствованию качества организации учебного процесса, подготовки выпускников;
- внедрению инновационных форм обучения при освоении дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ;
- разработке учебно-методического комплекса к каждой дополнительной программе, реализуемой в Школе;
- работе над сохранностью контингента и отбором детей для обучения по предпрофессиональным программам, находя новые формы и методы;
- активизации обучающихся к участию в конкурсах, фестивалях, проектной деятельности различного уровня;
- активизации участия преподавателей в творческих конкурсах и конкурсах научно-методических работ;
- продвижению школьных проектов на муниципальный уровень;
- совершенствованию материально-технической и учебно-методической базы: обновлению библиотечного фонда и учебного инвентаря, приобретению музыкальных инструментов.

Школа намерена и в дальнейшем продолжать повышать свой статус, как учреждения, создающего благоприятные условия для развития предпрофессионального и общеразвивающего образования, сохранения преемственности, высоких образовательных результатов и творческих достижений, а также развития инновационных проектов.

**4. Показатели деятельности МБУ ДО «КДШИ»
(показатели эффективности)**

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Расчет показателя
1.	Образовательная деятельность		
1.1.	Общая численность учащихся, в том числе:	человек	429
1.1.1.	детей дошкольного возраста (3-7 лет)	человек	19
1.1.2.	детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	человек	193
1.1.3.	детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	человек	176
1.1.4.	детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	человек	41
1.2.	Численность учащихся, обучающихся по ОП по договорам об оказании платных услуг	человек/%	429/100
1.3.	Численность/ удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	человек/%	310/72
1.4.	Численность/ удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	человек/%	0
1.5.	Численность/удельный вес учащихся по ОП для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	человек/%	0
1.6.	Численность / удельный вес учащихся по ОП, направленных на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	0
1.6.1.	Учащиеся с ОВЗ	человек/%	8/1,86
1.6.2.	Дети-сироты, оставшиеся без попечения родителей	человек/%	9/2
1.6.3.	Дети-мигранты	человек/%	0

1.6.4.	Дети, попавшие в трудную ЖС	человек/%	0
1.7.	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	человек/%	9/2
1.8.	Численность/удельный вес учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	162/37,7
1.8.1.	На муниципальном уровне	человек/%	29/6,7
1.8.2.	На региональном уровне	человек/%	64/14,9
1.8.3.	На межрегиональном уровне	человек/%	56/13,1
1.8.4.	На федеральном уровне	человек/%	1/0,2
1.8.5.	На международном уровне	человек/%	12/2,8
1.9.	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призовых массовых мероприятий (конкурсы, фестивали, соревнования, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	149/34,7
1.9.1.	На муниципальном уровне	человек/%	25/5,8
1.9.2.	На региональном уровне	человек/%	53/12,3
1.9.3.	На межрегиональном уровне	человек/%	58/13,5
1.9.4.	На федеральном уровне	человек/%	1/0,2
1.9.5.	На международном уровне	человек/%	12/2,8
1.10.	Численность/удельный вес численности учащихся участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	35/8,1
1.10.1.	На муниципальном уровне	человек/%	35/8,1
1.10.2.	На региональном уровне	человек/%	0
1.10.3.	На межрегиональном уровне	человек/%	0
1.10.4.	На федеральном уровне	человек/%	0
1.10.5.	На международном уровне	человек/%	0
1.11.	Количество массовых мероприятий, проведённых образовательной организацией, в том числе:	единиц	9
1.11.1.	На муниципальном уровне	единиц	9
1.11.2.	На региональном уровне	единиц	0
1.11.3.	На межрегиональном уровне	единиц	0
1.11.4.	На федеральном уровне	единиц	0
1.11.5.	На международном уровне	единиц	0
1.12.	Общая численность педагогических работников	человек/%	38
1.13.	Численность / удельный вес педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	20/56,6
1.14.	Численность / удельный вес педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	20/56,6
1.15.	Численность / удельный вес педагогических работников, имеющих среднее образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	18/47,4
1.16.	Численность / удельный вес педагогических работников, имеющих среднее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	18/47,4

1.17.	Численность / удельный вес педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/%	28/73,7
1.17.1.	Высшая	человек/%	9/23,7
1.17.2.	Первая	человек/%	19/50
1.18.	Численность / удельный вес педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж которых составляет:	человек/%	38/100
1.18.1.	До 5 лет	человек/%	9/23,7
1.18.2.	Свыше 30 лет	человек/%	8/21,1
1.19.	Численность / удельный вес педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	человек/%	10/26,3
1.20.	Численность / удельный вес педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	человек/%	6/15,8
1.21.	Численность / удельный вес педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/ профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	человек/%	43/100
1.22.	Численность / удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	человек/%	9/23,7
1.23.	Количество публикаций, подготовленных работниками образовательной организации:		
1.23.1	За 3 года	единиц	8
1.23.2.	За отчетный период	единиц	2
1.24.	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одарённых детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания.	да/нет	нет
2	Инфраструктура		
2.1.	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	единиц	21
2.2.	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	единиц	41
2.2.1.	Учебный класс	единиц	38
2.2.2.	Лаборатория	единиц	0
2.2.3.	Мастерская	единиц	1
2.2.4.	Танцевальный класс	единиц	2
2.2.5.	Спортивный зал	единиц	0
2.2.6.	Бассейн	единиц	0
2.3.	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	единиц	2
2.3.1.	Актный зал	единиц	1
2.3.2.	Концертный зал	единиц	1
2.3.3.	Игровое помещение	единиц	0
2.4.	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	да/нет	нет

2.5.	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да/нет	да
2.6.	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да/нет	нет
2.6.1.	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да/нет	нет
2.6.2.	С медиатекой	да/нет	нет
2.6.3.	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да/нет	да
2.6.4.	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да/нет	нет
2.6.5.	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да/нет	да
2.7.	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	человек/%	0