

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАЙЕРКАНСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

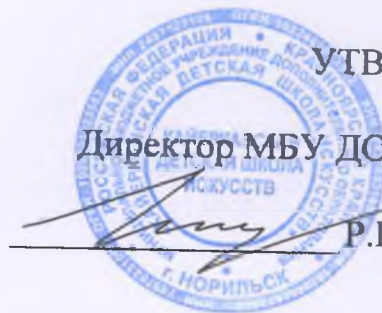
МБУ ДО «КДШИ»

«14» 03 2018 г.

УТВЕЖДАЮ

Директор МБУ ДО «КДШИ

Р.Р. Камаев



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
В ОБЛАСТИ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА

«ОТ ДВИЖЕНИЯ К ТАНЦУ»

Срок обучения 4 года

Составитель – Посёлкина О.Н., преподаватель высшей категории МБУ ДО
«КДШИ»

Норильск
2018 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. Пояснительная записка

II. Минимум содержания дополнительной общеразвивающей образовательной Программы

III. Планируемые результаты

IV. Учебный план

V. Система оценок

VI. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности

I. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области хореографического искусства «От движения к танцу» (далее Программа) составлена на основе Примерных учебных планов, утвержденных Министерством культуры Российской Федерации (Москва, 2003) и типовых программ, утвержденных Министерством культуры СССР, Министерством культуры Российской Федерации.

Программа направлена на развитие творческих способностей подрастающего поколения и её целью является привлечение наибольшего количества детей к художественному образованию в области хореографического искусства.

По окончании освоения общеразвивающей программы в области хореографического искусства выпускникам выдается документ, форма которого разрабатывается МБУ ДО «КДШИ» самостоятельно.

Программа составлена на основе комплексного, личностно-ориентированного подходов к образованию, выстроена с учетом возрастных и психологических особенностей детей, направлена на развитие их творческих способностей и эстетического вкуса.

Цель программы – развитие творческих способностей ребенка, приобретение исполнительских и теоретических навыков в области хореографического искусства.

Задачи программы:

- создание условий для гармоничного развития ребенка (целостного процесса психического и физического, умственного и духовного развития личности ребенка);
- развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству;
- укрепление психического и физического здоровья детей;
- приобщение обучающихся к ценностям культуры,
- создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации ребенка, его интеграции в системе мировой и отечественной культур.

Качество реализации общеразвивающей образовательной программы обеспечивается за счет:

- доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) содержания данной программы;
- наличия комфортной развивающей образовательной среды;
- наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

II. Минимум содержания дополнительной общеразвивающей образовательной Программы

Минимум содержания данной программы в области хореографического искусства обеспечивает развитие самореализации подрастающего

поколения интеллектуальных и творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств. Программа реализуется посредством: личностно- ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно- нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира; вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности.

Программа «От движения к танцу» рассчитана на 4 года обучения и ориентирована на обучающихся 6 – 11 лет.

III. Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения Программы обеспечивают художественно-эстетическое развитие учащегося и приобретение им танцевально-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков:

- умения исполнять различные виды танца: классический, народно-сценический;
- навыков сохранения и поддержки собственной физической формы;
- навыков публичных выступлений;
- первичные знания в области строения классических музыкальных форм;
- знания основных этапов развития хореографического искусства;
- навыков восприятия музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды.

IV. Учебный план

Занятия проводятся в рамках отведенного учебным планом времени.

Обучение осуществляется в виде групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

Форма занятий: урок, открытый урок, методическое занятие, концертное выступление, контрольный урок, итоговый урок.

Режим занятий: Продолжительность урока 40 минут с перерывами между уроками -10 минут.

Количественный состав групп от 6 до 10 человек.

Учебный план

№	Наименование предмета	Количество уроков в неделю			
		I	II	III	IV
1	Партерная гимнастика	1,5	1,5	1	1
2	Азбука ритмического рисунка	1,5	1,5	1	1
3	Знакомство с основами	2	2	3	3

	классического танца				
4	Национальная культура и танец	2	2	2	2
5	Беседы о танце	1	1	1	1
6	Освоение сценического пространства	2	2	1	1
7	Музыкальный букварь	-	-	1	1
8	Всего:	10	10	10	10

Содержание дополнительной общеразвивающей программы

«От движения к танцу»

Программа включает в себя следующие специальные дисциплины:

- Партерная гимнастика
- Азбука ритмического рисунка
- Знакомство с основами классического танца
- Национальная культура и танец
- Беседы о танце
- Освоение сценического пространства
- Музыкальный букварь

Содержание программы представлено по годам обучения. На каждый год предполагается освоение обучающимися определённого минимума знаний, умений и навыков. В работе обязательно учитываются разновозрастность обучающихся и разнородность их способностей. При проведении занятий используется дифференцированный подход.

Реализация данной программы возможна при наличии специального материально-технического обеспечения.

VI. Система оценок

Система оценок в рамках промежуточной и итоговой аттестации предполагает пятибалльную шкалу:

«5» - отлично; «4»- хорошо; «3» - удовлетворительно; «2»- неудовлетворительно.

VII. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности

Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности школы разрабатывается ежегодно на текущий учебный год.

Программа творческой, культурно-просветительской и методической деятельности Школы включает в себя мероприятия, имеющие периодический, системный характер.

Цель программы:

- создание в Школе комфортной развивающей образовательной среды для обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, а также духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности.

С целью обеспечения творческого развития образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) преподаватели МБУ ДО «КДШИ» создают комфортные развивающие условия для обучающихся, такие как:

- организация творческой деятельности учеников путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, выставок, фестивалей, мастер-классов, творческих вечеров, театрализованных представлений и др.);

- организация посещений учащимися учреждений культуры (выставочных залов, театров, музеев и др.);

- создание творческих коллективов;

- организация творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств, а так же с образовательными учреждениями среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области хореографического искусства;

- использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития хореографического искусства и образования.

Культурно-просветительская деятельность школы ставит своей целью

- организацию культурного досуга и повышение толерантности жителей района всех возрастов и популяризацию художественно-эстетического образования, культуры и творчества, идеалов и ценностей среди населения района.

Культурно-просветительская деятельность направлена на:

- организацию творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств;

- развитие творческих способностей обучающихся;
- пропаганду среди различных слоев населения лучших достижений отечественного и зарубежного искусства, их приобщение к духовным ценностям;
- участие обучающихся в мероприятиях патриотической направленности, в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности школы.

Перечень мероприятий в рамках творческой и культурно-просветительской деятельности, в которых принимают участие обучающиеся и преподаватели Школы:

- мастер-классы ведущих специалистов, мастеров искусств,
- фестивали,
- творческие вечера,
- театрализованные представления,
- конкурсы,
- выставки,
- посещение обучающимися филармоний, выставочных залов, театров, музеев и др.
- (конкретный перечень составляется ежегодно в едином плане работы школы).