

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Краснотурьинская детская хореографическая школа»

УТВЕРЖДАЮ:

Директор
МБУДО «Краснотурьинская
детская хореографическая школа»



О.А. Валеева

«01» сентября 2025 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на 2025-2026 учебный год
дополнительной предпрофессиональной программы
в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»
(срок обучения 5(6) лет)

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (трудоемкость в часах)	Самостоятельная работа (трудоемкость в часах)	Аудиторные занятия			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения					
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	
									Количество недель аудиторных занятий					
				33	33	33	33	33						
Структура и объем ОП		3093-3819	328-559	2765-3260					Недельная нагрузка в часах					
Обязательная часть		2250,5	198	2765										
ПО.01.	Хореографическое исполнительство	1782	33	1749										
ПО.01. УП.01.	Ритмика	66			66		2		2					
ПО.01. УП.02.	Гимнастика	66	33		33		2		1					
ПО.01. УП.03.	Классический танец	924			924		1... -9	2... -8	4	6	6	6	6	
ПО.01. УП.04.	Народно-сценический танец	264			264			4... -8		2	2	2	2	
ПО.01. УП.05.	Подготовка концертных номеров	462			462		2... -10		2	3	3	3	3	
ПО.02.	Теория и история искусства	346,5	165	181,5										
ПО.02. УП.01.	Слушание музыки и музыкальная грамота	82,5	33		49,5			2	1,5					
ПО.02. УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	132	66		66			6		1	1			
ПО.02. УП.03.	История хореографического искусства	132	66		66		8					1	1	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям		1930,5		1930,5					10,5	12	12	12	12	12
Максимальная нагрузка по двум предметным областям		2128,5	198	1930,5					12,5	13	13	13	13	13
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям							13	9						
В.00.	Вариативная часть	198		198										
В.01.	Эстрадный танец	66			66		4,6			1	1			
В.02.	Современный танец	132			132		8,10					2	2	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части		2128,5		2128,5					10,5	13	13	14	14	14
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части		2326,5	198	2128,5					12,5	15	15	16	16	16
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов							17	9						

К.03.00.	Консультации	122					122					Годовая нагрузка в часах				
К.03.01.	Ритмика					4					4					
К.03.02.	Гимнастика					2					2					
К.03.03.	Классический танец					40					8	8	8	8	8	
К.03.04.	Народно-сценический танец					24						6	6	6	6	
К.03.05.	Подготовка концертных номеров					38					6	8	8	8	8	
К.03.06.	Слушание музыки и музыкальная грамота					2					2					
К.03.07.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)					4						2	2			
К.03.08.	История хореографического искусства					8								4	4	
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4										1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.0 1.	Классический танец	1														
ИА.04.02.0 2.	Народно-сценический танец	0,5														
ИА.04.02.0 3.	История хореографического искусства	0,5														
Резерв учебного времени		5										1	1	1	1	1

Пояснительная записка

При формировании учебного плана обязательная часть в части количества часов, сроков реализации учебных предметов и количество часов консультаций остаются неизменными, вариативная часть разрабатывается ОУ (образовательным учреждением) самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ОУ на занятия преподавателя с обучающимся, может составлять до 20% от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторские занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части необходимо планировать до 100% от объема времени аудиторских занятий.

В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 10 полугодий за 5 лет. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать (и так далее) (например «1, 3, 5... -9» имеется в виду все нечетные полугодия, включая 9-й; «2 – 7» - и четные и нечетные полугодия с 2-го по 7-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия ОУ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ОУ. По усмотрению ОУ оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании четверти.

Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по всем учебным предметам предметной области «Хореографическое исполнительство» и консультациям по этим учебным предметам в объеме до 100% аудиторного времени.

Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.

Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению

ОУ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ОУ из расчета одной недели в учебном году. В случае если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

Занятия по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец» могут проводиться раздельно с мальчиками и девочками.

При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек, мелкогрупповые занятия – по учебному предмету «Подготовка концертных номеров» - от 2-х человек.

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

«Гимнастика» - по 1 часу в неделю;

«Слушание музыки и музыкальная грамота» - по 1 часу в неделю;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - по 1 часу в неделю;

«История хореографического искусства» - по 1 часу в неделю.

Бюджет времени в неделях

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзаменационная)	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	33	1	1		17	52
II	33	1	1		17	52
III	33	1	1		17	52
IV	33	1	1		17	52
V	33		1	2	4	40
Итого:	165	4	5	2	72	248