

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

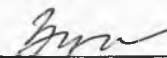
**Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской
области**

Администрация Светлоярского муниципального района

МАОУ "Привольненская СШ имени М.С.Шумилова "

СОГЛАСОВАНА

Педагогическим

советом 

Протокол №1 от «31»
августа 2026 г.

УТВЕРЖДЕНА

Директор



Зубкова Л.Ю.

Приказ № 145-од от «31»
августа 2026 г.

АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО ПРЕДМЕТУ ИЗО

для обучающихся 4 классов

п.Привольный 2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по изобразительному искусству для 4 класса составлена на основе программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В.Воронковой. (Москва «Просвещение» 2010 года).

Изобразительное искусство имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки изобразительного искусства оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательные сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребёнка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

Цель:

коррекция недостатков познавательной деятельности школьников путём систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве.

Задачи:

содействовать развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать и обобщать;

учить ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;

исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию;

дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;

знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;

развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

Коррекционные задачи:

развитие мыслительных операций в процессе восприятия изображаемых с натуры предметов (умение анализировать, выделять важные свойства объектов, сравнивать их; соединять части в целое в соответствии с конструкцией объектов — умение осуществлять операцию синтеза; умение обобщать на основе сходства и различий признаков и др.);

- развитие зрительно-двигательной памяти; пространственного расположения предметов;
- совершенствование мелкой и крупной моторики руки;
- развитие речи учащихся, организующей и направляющей их умственную и практическую деятельность, функцию общения;
- обучение работе по инструкции учителя и самостоятельно, планированию своей деятельности;
- формирование умения преодолевать трудности, оценивать свои возможности адекватно;
- развитие умения отражать в рисунке, лепке, аппликации собственный эмоциональный, игровой, социальный и бытовой опыт, опыт межличностных отношений.

4. Тематическое планирование

№ п.п	дата		Тема урока	Всего часов
	план	факт		
Обучение композиционной деятельности				10
1			Деревья осенью	1
2			Дети собирают грибы	1
3			Рисунок с натуры. Неваляшка	1
4			Осенние листья.	1
5			Тёплый и холодный зелёный цвет	1
6			Осенний пейзаж	1
7			Пространство в пейзаже	1
8			Картина "Натюрморт"	1
9			Веточка мимозы в стакане	1
10			Узор на посуде	1
Развитие у учащихся умение воспринимать и изображать форму предметов, пропорций, конструкцию				10
11			Портрет человека	1
12			Дорисуй картинки	1
13			Человек с натуры	1
14			Автопортрет	1
15			Дед Мороз, Снегурочка	1
16			Узор из снежинок	1
17			Защитники Родины	1
18			Добрый герой из сказки	1
19			Злой герой из сказки	1
20			Человек в движении	1
Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи				10

21			Изображаем море	1
22			Изображаем животных	1
23			Жираф	1
24			Лепим насекомых	1
25			Стрекоза	1
26			Гжель	1
27			Украшаем посуду	1
28			Улица города	1
29			Светофор	1
30			Венок из цветов и колосьев	1
Обучение восприятию произведений искусства				4
31			Беседа по картине И. Айвазовского "Девятый вал"	1
32			Беседа по картине А. Саврасова "Грачи прилетели"	1
33			Беседа по картине В. Васнецова "Иван-царевич на Сером волке"	1
34			Иллюстрация к сказке И Билибина "Белая уточка"	1