

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИВОЛЬНЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА ИМЕНИ М.С.ШУМИЛОВА»**

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ «Привольненская СШ
имени М.С.Шумилова»
Зубкова Л.Ю. Зубкова Л.Ю.



Программа «Виртуальный музей»

Возраст обучающихся 10-15 лет

Срок реализации -1 год

П. Привольный,

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Виртуальный музей» составлена на основе нормативно — правовой базы:

- Закон Российской Федерации «Об образовании» №273-ФЗ от 29.12 2012 года;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования");
- Федеральные требования к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений (утверждены приказом Минобрнауки России от 4 октября 2010 г. № 986);
- СанПиН 2.4.2. 2821 - 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189);
- Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (утверждены приказом Минобрнауки России от 28 декабря 2010 г. № 2106, зарегистрированы в Минюсте России 2 февраля 2011 г.);
- Письмо Минобрнауки РФ от 19.04.2011 N 03-255 «О введении федеральных государственных образовательных стандартов общего образования»
- Письмо Министерства образования и науки РФ «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» от 12 мая 2011 г. № 03-2960;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 25 мая 2015 года № 08-1228 «О направлении рекомендаций» (Методические рекомендации по вопросам введения федерального государственного стандарта основного общего образования, разработанные Российской академией образования);
- Положение об организации внеурочной деятельности ОУ.

Цель программы «Виртуальный музей» — помочь школьникам, проявляющим стремление к освоению профессионального мастерства в музейном деле.

Для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями, формирование культурной и исторической памяти. Чтобы ребёнок мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, потрогать её руками и эмоционально пережить артефакты. Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей. Музей — это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности. Особое место в современных общеобразовательных учреждениях России отводится школьным краеведческим музеям, которые призваны комплексно решать вопросы развития, обучения и воспитания подрастающего поколения на основе собранных детьми экспонатов, средствами экскурсионной и музейной деятельности. Осваивая теоретические

знания и практические умения в области истории и культуры родного края, музейного дела, дети приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, природные, материальные, художественные и культурные ценности. Программа имеет интегрированный характер. При реализации содержания данной программы расширяются знания, полученные детьми при изучении различных школьных курсов. В условиях партнёрского общения обучающихся и педагога открываются реальные возможности для самоутверждения в преодолении проблем, возникающих в процессе деятельности людей, увлечённых общим делом. Программа рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с детьми 6-8 классов в течение одного года обучения в объёме 34 часов. Широкое использование аудиовизуальной и компьютерной техники может в значительной мере повысить эффективность самостоятельной работы детей в процессе поисково-исследовательской работы в школьном краеведческом музее. Занятия нацелены на формирование у школьников устойчивого интереса к музееведческой деятельности.

Задачи:

1. Развитие способностей к поисково-исследовательской, творческой деятельности;
2. Развитие самостоятельности и инициативы.
3. Для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями.
4. Формирование культурной и исторической памяти..

2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности:

Личностные

- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Регулятивные:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность.

Познавательные:

- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (проект, сообщение, презентация, реферат и др.).

Коммуникативные:

- готовность к сотрудничеству с учениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении.

Предметные:

- работать с различными источниками краеведческой и музееведческой информации, самостоятельно добывать знания;
- работать с различными источниками краеведческой и музееведческой информации, самостоятельно добывать знания;

- применять полученные знания на практике;
- свободно ориентироваться в музейной терминологии;

Программа курса рассчитана на 17 часов с учебной нагрузкой 0,5 часов в неделю.

Программа является **вариативной**: педагог может вносить изменения в тематику и содержание занятий.

По окончании обучения по программе дети должны знать историю музейного дела, ведущие музеи мира, жизнь и деятельность выдающихся людей, внёсших вклад в развитие музейного дела, основы музееведческой деятельности, методику проведения поисково-исследовательской работы, основные термины, применяемые в музейном деле.

Материально-техническое обеспечение

№	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
1	Компьютер	1
2	Мультимедийный проектор	1
3	Экспозиционный экран	1
4	Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, плакатов и картинок	1
5	Стенд для размещения творческих работ учащихся	1
6	Стол учительский с тумбой	1
7	Ученические столы двухместные с комплектом стульев	14

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.

№	Темы	Характеристика основной деятельности учащихся	Количество часов	Сроки
1	Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий):	1	
2	Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: конкурс презентаций по теме «Если бы у меня была возможность перенестись на... лет назад». Рецензирование творческих работ учащихся	1	
3	Школьный виртуальный музей	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): работа творческой мастерской проектировщиков виртуальных экскурсий: презентация и защита творческих индивидуальных и коллективных проектов виртуальных экскурсий для школьной научно-практической конференции в секции	1	
4	Фонды музея. Знакомство с фондами	Знакомство с фондами музея и формирование умения классификации фондового материала	2	
5	Музейная экспозиция и её виды	Знакомство с экспозициями виртуального музея	1	

6	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея	Поисковые экспедиции по селу и в сети Интернета	3	
7	Практическая работа. Пополнение фонда музея	Пополнение фонда музея на сайте	4	
8	Выставочная деятельность музея. Классификация выставок	Подготовка виртуальных экскурсий по выбранной выставке	2	
9	Культурно-образовательная деятельность музея	Творческая мастерская проектировщиков виртуальных экскурсий: презентация и защита творческих индивидуальных и коллективных проектов виртуальных экскурсий для школьной научно-практической конференции в секции	2	

Учебный план

№	Тема	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения	1		1
2.	Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев	1		1
3.	Школьный виртуальный краеведческий музей	1		1
4.	Фонды музея. Знакомство с фондами	1	1	2
5.	Музейная экспозиция и её виды	1		1
6.	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея	1	2	3
7.	Практическая работа. Пополнение фонда музея	1	3	4
8.	Выставочная деятельность музея. Классификация выставок	1	1	2

9.	Культурно-образовательная деятельность музея		2	2
Итого		8	9	17

Способы оценивания достижений учащихся:

Данная программа предполагает входное и итоговое тестирование учащихся. Оценивание уровня обученности школьников проводится также посредством естественно-педагогического наблюдения за выполнением творческих заданий, их презентации и последующей рефлексии.

Список литературы:

1. Как организовать работу школьного музея. Методические рекомендации Пермский областной краеведческий музей и др. - Пермь, 1980.
2. Карпова О.Б. Школьный музей: жизнь в творчестве. Методические рекомендации в помощь организаторам музеев учреждений образования. - Вологда, - 2006.
3. Молчанов В. Фотография в музейном деле. (Фотоиммитация под подлинник и фотомуляж). / труды НИИ культуры, вып.60, - М., 1977, С.131 - 139.
4. Музееведение. Музей исторического профиля. - М., 1988.
5. Прутченков А. Музейная педагогика // Воспитание школьников. - 2002. - №5.
6. Николай Кононихин Виртуальный музей современного искусства - новая реальность? «Русский журнал», 8 Ноября 1999
7. www.museum.ru/museum/primitiv/
8. Нургалеева Лариса Владимировна, доцент Томский государственный университет, кафедра гуманитарной информатики «Виртуальный музей: новая коммуникационная модель». Доклад.
9. festival@1september.ru Программа элективного курса "Виртуальный литературный музей"
10. Джан Джанович Хан-Магомедов (РОЦИТ) «Рунет и виртуализация культуры» www.rocit.ru

Сайты виртуальных музеев:

1. <https://www.culture.ru/institutes/4200/gosudarstvennyi-istoriko-kulturnyi-muzei-zapovednik-moskovskii-kreml#infographic>
2. <http://www.cap.ru/news?type=news&id=2889604>

3. Ссылки на виртуальные музеи:

Государственный музей А.С.Пушкина

Экспозиции:

- Виртуальный тур по Государственному музею А.С. Пушкина на Пречистенке 12/2.
- Виртуальный тур по Мемориальной квартире А.С. Пушкина на Арбате 53
- Виртуальный тур по Музею И.С. Тургенева на Остоженке 37
- Виртуальный тур по Мемориальной квартире Андрея Белого на Арбате 55
- Виртуальный тур по залам выставки "ВРЕМЯ СЛАВЫ И ВОСТОРГА!", эпоха 1812 года.
- Виртуальный тур по залам выставки "НАРОДЫ РОССИИ".
- Виртуальный тур по залам выставки "ПОРТРЕТЫ НЕИЗВЕСТНЫХ".

Виртуальные музеи и 3D путешествия

Большая коллекция: от музея паровозов до египетских пирамид.

Виртуальный компьютерный музей (все об истории развития компьютерной техники)

Виртуальный музей живописи

Виртуальный музей космонавтики

Экспозиции:

- История развития космонавтики
- Предприятия космической отрасли
- Космическое образование

Виртуальный тур по Кремлю

Музей ЛУВР

Он-лайн журнал "Школьнику": виртуальные экскурсии по музеям России

Содержание:

Художественные музеи:

1. Виртуальные прогулки по Русскому музею.
2. Экскурсия по Третьяковской галерее 1898 года.
3. Виртуальная экскурсия по залам Третьяковской галереи (совместный проект с "Гугл").
4. Экскурсия по залам Государственного Эрмитажа.
5. Виртуальная экскурсия по Государственному Эрмитажу (совместный проект с "Гугл").
6. Панорамы залов Красноярского художественного музея им. В. И. Сурикова.
- коллекция картин музея
7. Экскурсия по Виртуальному музею русского примитивного искусства.

Музеи - заповедники:

1. Виртуальный тур по Московскому Кремлю.
2. Виртуальный Петергоф.
3. Панорамы острова Кижи.
5. Виртуальные панорамы Археологического музея Горгиппия.
6. Экскурсия по Археологическому музею-заповеднику Танаис.
7. Елабужский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник.

Этнографические музеи:

1. Виртуальные выставки Музея антропологии и этнографии имени Петра Великого Российской академии наук (Кунсткамеры).
2. Виртуальные экскурсии Российского Этнографического музея.

Палеонтологические музеи:

Справочные программы Государственного Дарвиновского музея.

Военные музеи и историко – мемориальные комплексы:

1. Виртуальный Мамаев курган.
2. Музей-панорама "Сталинградская битва".
3. Виртуальный тур по Центральному музею Военно-воздушных сил России.
4. Экскурсия по флагману Тихоокеанского флота ракетному крейсеру "Варяг".
5. Тур по музею ракетных войск стратегического назначения.
6. Мемориальный музей-кабинет Маршала Советского Союза Г. К. Жукова.

Музеи техники:

1. Виртуальный музей паровозов.
2. Музей техники Вадима Задорожного.
3. Научно-технический музей истории трактора.
4. Тур по космодрому "Плесецк". Подготовка и пуск ракеты-носителя "Союз-2".

Музеи on-line: виртуальные туры (экскурсии) в музеи всего мира**Виртуальный музей Министерства Обороны РФ**

Виртуальный музей Маршала СССР Жукова Г.К

Виртуальный музей ВВС

Музей ракетных войск стратегического назначения

Экскурсия по флагману Тихоокеанского флота ракетному крейсеру «Варяг»

Панорама Бородинского сражения (Музей-панорама "Бородинская битва")

Космодром «Плесецк». Подготовка и пуск ракеты-носителя «Союз-2»

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Виртуальный музей» составлена на основе нормативно — правовой базы:

- Закон Российской Федерации «Об образовании» №273-ФЗ от 29.12 2012 года;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования");
- Федеральные требования к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений (утверждены приказом Минобрнауки России от 4 октября 2010 г. № 986);
- СанПиН 2.4.2. 2821 - 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189);
- Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (утверждены приказом Минобрнауки России от 28 декабря 2010 г. № 2106, зарегистрированы в Минюсте России 2 февраля 2011 г.);
- Письмо Минобрнауки РФ от 19.04.2011 N 03-255 «О введении федеральных государственных образовательных стандартов общего образования»
- Письмо Министерства образования и науки РФ «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» от 12 мая 2011 г. № 03-2960;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 25 мая 2015 года № 08-1228 «О направлении рекомендаций» (Методические рекомендации по вопросам введения федерального государственного стандарта основного общего образования, разработанные Российской академией образования);
- Положение об организации внеурочной деятельности ОУ.

Цель программы «Виртуальный музей» — помочь школьникам, проявляющим стремление к освоению профессионального мастерства в музейном деле.

Для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями, формирование культурной и исторической памяти. Чтобы ребёнок мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, потрогать её руками и эмоционально пережить артефакты. Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей. Музей — это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности. Особое место в современных общеобразовательных учреждениях России отводится школьным краеведческим музеям, которые призваны комплексно решать вопросы развития, обучения и воспитания подрастающего поколения на основе собранных детьми экспонатов, средствами экскурсионной и музейной деятельности. Осваивая теоретические

знания и практические умения в области истории и культуры родного края, музейного дела, дети приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, природные, материальные, художественные и культурные ценности. Программа имеет интегрированный характер. При реализации содержания данной программы расширяются знания, полученные детьми при изучении различных школьных курсов. В условиях партнёрского общения обучающихся и педагога открываются реальные возможности для самоутверждения в преодолении проблем, возникающих в процессе деятельности людей, увлечённых общим делом. Программа рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с детьми 6-8 классов в течение одного года обучения в объёме 34 часов. Широкое использование аудиовизуальной и компьютерной техники может в значительной мере повысить эффективность самостоятельной работы детей в процессе поисково-исследовательской работы в школьном краеведческом музее. Занятия нацелены на формирование у школьников устойчивого интереса к музееведческой деятельности.

Задачи:

1. Развитие способностей к поисково-исследовательской, творческой деятельности;
2. Развитие самостоятельности и инициативы.
3. Для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями.
4. Формирование культурной и исторической памяти..

2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности:

Личностные

- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Регулятивные:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность.

Познавательные:

- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях; способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (проект, сообщение, презентация, реферат и др.).

Коммуникативные:

- готовность к сотрудничеству с учениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении.

Предметные:

- работать с различными источниками краеведческой и музееведческой информации, самостоятельно добывать знания;
- работать с различными источниками краеведческой и музееведческой информации, самостоятельно добывать знания;

- применять полученные знания на практике;
- свободно ориентироваться в музейной терминологии;

Программа курса рассчитана на 17 часов с учебной нагрузкой 0,5 часов в неделю.

Программа является **вариативной**: педагог может вносить изменения в тематику и содержание занятий.

По окончании обучения по программе дети должны знать историю музейного дела, ведущие музеи мира, жизнь и деятельность выдающихся людей, внёсших вклад в развитие музейного дела, основы музееведческой деятельности, методику проведения поисково-исследовательской работы, основные термины, применяемые в музейном деле.

Материально-техническое обеспечение

№	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
1	Компьютер	1
2	Мультимедийный проектор	1
3	Экспозиционный экран	1
4	Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, плакатов и картинок	1
5	Стенд для размещения творческих работ учащихся	1
6	Стол учительский с тумбой	1
7	Ученические столы двухместные с комплектом стульев	14

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.

№	Темы	Характеристика основной деятельности учащихся	Количество часов	Сроки
1	Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий):	1	
2	Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: конкурс презентаций по теме «Если бы у меня была возможность перенестись на... лет назад». Рецензирование творческих работ учащихся	1	
3	Школьный виртуальный музей	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): работа творческой мастерской проектировщиков виртуальных экскурсий: презентация и защита творческих индивидуальных и коллективных проектов виртуальных экскурсий для школьной научно-практической конференции в секции	1	
4	Фонды музея. Знакомство с фондами	Знакомство с фондами музея и формирование умения классификации фондового материала	2	
5	Музейная экспозиция и её виды	Знакомство с экспозициями виртуального музея	1	

6	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея	Поисковые экспедиции по селу и в сети Интернета	3	
7	Практическая работа. Пополнение фонда музея	Пополнение фонда музея на сайте	4	
8	Выставочная деятельность музея. Классификация выставок	Подготовка виртуальных экскурсий по выбранной выставке	2	
9	Культурно-образовательная деятельность музея	Творческая мастерская проектировщиков виртуальных экскурсий: презентация и защита творческих индивидуальных и коллективных проектов виртуальных экскурсий для школьной научно-практической конференции в секции	2	

Учебный план

№	Тема	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения	1		1
2.	Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев	1		1
3.	Школьный виртуальный краеведческий музей	1		1
4.	Фонды музея. Знакомство с фондами	1	1	2
5.	Музейная экспозиция и её виды	1		1
6.	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея	1	2	3
7.	Практическая работа. Пополнение фонда музея	1	3	4
8.	Выставочная деятельность музея. Классификация выставок	1	1	2

9.	Культурно-образовательная деятельность музея		2	2
Итого		8	9	17

Способы оценивания достижений учащихся:

Данная программа предполагает входное и итоговое тестирование учащихся. Оценивание уровня обученности школьников проводится также посредством естественно-педагогического наблюдения за выполнением творческих заданий, их презентации и последующей рефлексии.

Список литературы:

1. Как организовать работу школьного музея. Методические рекомендации Пермский областной краеведческий музей и др. - Пермь, 1980.
2. Карпова О.Б. Школьный музей: жизнь в творчестве. Методические рекомендации в помощь организаторам музеев учреждений образования. - Вологда, - 2006.
3. Молчанов В. Фотография в музейном деле. (Фотоиммитация под подлинник и фотомуляж). / труды НИИ культуры, вып.60, - М., 1977, С.131 - 139.
4. Музееведение. Музей исторического профиля. - М., 1988.
5. Прутченков А. Музейная педагогика // Воспитание школьников. - 2002. - №5.
6. Николай Кононихин Виртуальный музей современного искусства - новая реальность? «Русский журнал», 8 Ноября 1999
7. www.museum.ru/museum/primitiv/
8. Нургалеева Лариса Владимировна, доцент Томский государственный университет, кафедра гуманитарной информатики «Виртуальный музей: новая коммуникационная модель». Доклад.
9. festival@1september.ru Программа элективного курса "Виртуальный литературный музей"
10. Джан Джанович Хан-Магомедов (РОЦИТ) «Рунет и виртуализация культуры» www.rocit.ru

Сайты виртуальных музеев:

1. <https://www.culture.ru/institutes/4200/gosudarstvennyi-istoriko-kulturnyi-muzei-zapovednik-moskovskii-kreml#infographic>
2. <http://www.cap.ru/news?type=news&id=2889604>

3. Ссылки на виртуальные музеи:

Государственный музей А.С.Пушкина

Экспозиции:

- Виртуальный тур по Государственному музею А.С. Пушкина на Пречистенке 12/2.
- Виртуальный тур по Мемориальной квартире А.С. Пушкина на Арбате 53
- Виртуальный тур по Музею И.С. Тургенева на Остоженке 37
- Виртуальный тур по Мемориальной квартире Андрея Белого на Арбате 55
- Виртуальный тур по залам выставки "ВРЕМЯ СЛАВЫ И ВОСТОРГА!", эпоха 1812 года.
- Виртуальный тур по залам выставки "НАРОДЫ РОССИИ".
- Виртуальный тур по залам выставки "ПОРТРЕТЫ НЕИЗВЕСТНЫХ".

Виртуальные музеи и 3D путешествия

Большая коллекция: от музея паровозов до египетских пирамид.

Виртуальный компьютерный музей (все об истории развития компьютерной техники)

Виртуальный музей живописи

Виртуальный музей космонавтики

Экспозиции:

- История развития космонавтики
- Предприятия космической отрасли
- Космическое образование

Виртуальный тур по Кремлю

Музей ЛУВР

Он-лайн журнал "Школьнику": виртуальные экскурсии по музеям России

Содержание:

Художественные музеи:

1. Виртуальные прогулки по Русскому музею.
2. Экскурсия по Третьяковской галерее 1898 года.
3. Виртуальная экскурсия по залам Третьяковской галереи (совместный проект с "Гугл").
4. Экскурсия по залам Государственного Эрмитажа.
5. Виртуальная экскурсия по Государственному Эрмитажу (совместный проект с "Гугл").
6. Панорамы залов Красноярского художественного музея им. В. И. Сурикова.
- коллекция картин музея
7. Экскурсия по Виртуальному музею русского примитивного искусства.

Музеи - заповедники:

1. Виртуальный тур по Московскому Кремлю.
2. Виртуальный Петергоф.
3. Панорамы острова Кижи.
5. Виртуальные панорамы Археологического музея Горгиппия.
6. Экскурсия по Археологическому музею-заповеднику Танаис.
7. Елабужский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник.

Этнографические музеи:

1. Виртуальные выставки Музея антропологии и этнографии имени Петра Великого Российской академии наук (Кунсткамеры).
2. Виртуальные экскурсии Российского Этнографического музея.

Палеонтологические музеи:

Справочные программы Государственного Дарвиновского музея.

Военные музеи и историко – мемориальные комплексы:

1. Виртуальный Мамаев курган.
2. Музей-панорама "Сталинградская битва".
3. Виртуальный тур по Центральному музею Военно-воздушных сил России.
4. Экскурсия по флагману Тихоокеанского флота ракетному крейсеру "Варяг".
5. Тур по музею ракетных войск стратегического назначения.
6. Мемориальный музей-кабинет Маршала Советского Союза Г. К. Жукова.

Музеи техники:

1. Виртуальный музей паровозов.
2. Музей техники Вадима Задорожного.
3. Научно-технический музей истории трактора.
4. Тур по космодрому "Плесецк". Подготовка и пуск ракеты-носителя "Союз-2".

Музеи on-line: виртуальные туры (экскурсии) в музеи всего мира**Виртуальный музей Министерства Обороны РФ**

Виртуальный музей Маршала СССР Жукова Г.К

Виртуальный музей ВВС

Музей ракетных войск стратегического назначения

Экскурсия по флагману Тихоокеанского флота ракетному крейсеру «Варяг»

Панорама Бородинского сражения (Музей-панорама "Бородинская битва")

Космодром «Плесецк». Подготовка и пуск ракеты-носителя «Союз-2»