Методические рекомендации
Как оборудовать центры детской активности
по рекомендациям Минпросвещения

Составил
Пайманова И.П.
старший воспитатель
БОУ ЧР «Чебоксарская НОШ для обучающихся с ОВЗ №2»
Минобразования Чувашии

1. Нормативная основа

Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов разработаны рабочей группой Минпросвещения России совместно с Лабораторией дошкольного образования Института развития, здоровья и адаптации ребенка. Документы направлены письмами Минпросвещения от 19.12.2022 № 03-2110 и от 13.02.2023 № ТВ-413/03.

Рекомендации носят рекомендательный, а не обязательный характер — их выполнение не подлежит контролю при проверках. Однако они помогают привести развивающую предметно-пространственную среду (РППС) в соответствие с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО.

2. Ключевые принципы организации РППС

Согласно ФГОС ДО (п. 3.3.4) и рекомендациям Минпросвещения, развивающая среда должна быть:

- Содержательно-насыщенной — включать средства обучения, материалы, инвентарь, игровое и спортивное оборудование, которые обеспечивают все виды детской активности.
- Трансформируемой — давать возможность менять среду в зависимости от образовательной ситуации, интересов и возможностей детей.
- Полифункциональной — обеспечивать разнообразное использование составляющих РППС (детская мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы) в разных видах активности.
- Вариативной — предусматривать разные пространства (для игры, конструирования, уединения) и периодическую сменяемость игрового материала.
- Доступной — обеспечивать свободный доступ детей (в том числе с ОВЗ) к играм, игрушкам, материалам.
- Безопасной — все элементы среды должны соответствовать санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам пожарной безопасности. 11

3. Три варианта проектирования РППС

Рекомендации предлагают три подхода к организации пространства группы:

- По пространствам — оборудование группируется по трём зонам: активной деятельности, спокойной деятельности, познания и творчества.
- По функциональным модулям — 11 функциональных модулей (игровой, конструктивный, художественно-эстетический и др.).
- По центрам детской активности — наиболее детализированный вариант, при котором оборудование размещается по тематическим центрам, обеспечивающим все виды детской деятельности.

Далее рассматривается третий вариант как наиболее полный.

4. Центры детской активности в группах раннего возраста (6 центров)

№	Название центра	Назначение	Образовательные области
1	Центр двигательной активности	Развитие основных движений детей	Физическое развитие
2	Центр сенсорики и конструирования	Предметная деятельность, игра с составными и динамическими игрушками, освоение сенсорных эталонов формы, цвета, размера	Познавательное развитие
3	Центр организации игр	Предметные и предметно-манипуляторные игры, совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Социально-коммуникативное развитие
4	Центр творчества и продуктивной деятельности	Развитие восприятия музыки, интереса к рисованию и лепке, первые навыки продуктивной деятельности	Художественно-эстетическое развитие
5	Центр познания и коммуникации (книжный уголок)	Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок	Речевое развитие
6	Центр экспериментирования и труда	Экспериментальная деятельность с песком, водой, тестом; навыки самообслуживания; действия с бытовыми предметами (ложка, совок, лопатка)	Познавательное, социально-коммуникативное развитие

5. Центры детской активности в группах дошкольного возраста от 3 до 7 лет (12 центров)

№	Название центра	Назначение	Образовательные области
1	Центр двигательной активности	Игры средней и малой подвижности в группе, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной — на территории ДОО	Физическое, социально-коммуникативное, речевое развитие
2	Центр безопасности	Развитие навыков безопасности жизнедеятельности	Физическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие
3	Центр игры	Сюжетно-ролевые игры, предметы-заместители	Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, физическое развитие
4	Центр конструирования	Строительный материал, конструкторы, бросовый материал, схемы, рисунки, картины, демонстрационные материалы	Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое развитие
5	Центр логики и математики	Дидактический материал, развивающие игрушки, демонстрационные материалы для формирования математических навыков и логических операций	Познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие
6	Центр экспериментирования, наблюдения и труда	Поисково-экспериментальная и трудовая деятельность, игровое оборудование, демонстрационные и дидактические пособия	Познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие
7	Центр познания и коммуникации	Расширение кругозора, знания об окружающем мире во взаимодействии со взрослыми и сверстниками	Познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие
8	Книжный уголок	Художественная и документальная литература для духовно-нравственного и этико-эстетического воспитания, освоение разных жанров	Все образовательные области
9	Центр театрализации и музицирования	Музыкальная и театрализованная деятельность	Художественно-эстетическое, познавательное, речевое,

			социально-коммуникативное, физическое развитие
10	Центр уединения	Снятие психоэмоционального напряжения воспитанников	Социально-коммуникативное развитие
11	Центр коррекции	Совместная деятельность воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленная на коррекцию нарушений	Социально-коммуникативное развитие
12	Центр творчества детей	Продуктивная деятельность: рисование, лепка, аппликация, художественный труд	Речевое, познавательное, социально-коммуникативное развитие

6. **Практические рекомендации по организации пространства**

6.1. Планировка и зонирование

- Гибкое зонирование: используйте лёгкую модульную мебель, которую можно быстро компоновать в разных вариантах. Избегайте жёсткого зонирования и визуальной перегруженности пространства.
- «Тихие» и «шумные» центры разнесите, чтобы дети не мешали друг другу. Уровень шума влияет на желание двигаться, уровень тревожности и творческие возможности детей.
- Не менее 1/3 пространства группы оставьте свободным для организации игр и деятельности большого количества детей.
- Обеспечьте обзорность: расставьте мебель так, чтобы воспитатель мог одновременно наблюдать за большинством центров.
- Материалы на уровне глаз ребёнка: детские рисунки, поделки, игровое оборудование должны быть размещены на доступной высоте.

6.2. Наполнение центров

- Часть игрушек держите в открытом доступе, часть – в контейнерах или местах хранения в мебели. Это позволяет периодически обновлять среду, возвращая «забытые» предметы.
- Добавляйте нейтральные материалы: отрезки тканей, природные материалы (шишки, камешки, жёлуди). Они не имеют конкретной игровой направленности, но стимулируют воображение и мышление.
- Мониторинг популярности: отслеживайте, какие материалы и оборудование востребованы детьми, а какие простаивают. Невостребованное оборудование временно убирайте, чтобы позже вернуть в обновлённом виде.
- Маркировка с участием детей: предложите детям самим придумать символы-маркеры для ящиков и контейнеров. Это развивает самостоятельность и помогает ориентироваться в пространстве.

6.3. Названия центров

- Названия центров в рекомендациях примерные. Педагог может выбрать свои названия, отражающие специфику группового помещения и понятные детям.
- Наглядно оформлять названия центров не обязательно, нормативные правовые акты не содержат такого требования, и проверяющие не вправе его предъявлять.
- Допустимо использовать термины «пространство», «зоны», «модули», «центры» - все они правомерны. 1

6.4. Количество центров

- В группах раннего возраста — 6 центров.
- В группах дошкольного возраста (3–7 лет) — 12 центров.
- Педагог вправе сам решать, сколько центров создать — больше или меньше рекомендованного, если наполняемость РППС отвечает задачам каждого направления развития согласно ФГОС ДО.

7. Алгоритм действий по оборудованию центров

Шаг	Что делать	Кто отвечает
1	Составить перечень необходимых материалов и оборудования исходя из принципа необходимости и материальных возможностей, с учётом возрастных особенностей детей	Воспитатели, специалисты
2	Составить план-схему, определив пространственное размещение оборудования в группе, опираясь на принцип нежёсткого зонирования	Заместитель, старший воспитатель, воспитатели, специалисты
3	Разместить мебель и крупное оборудование согласно плану-схеме, наполнить игровыми материалами	Заместитель, старший воспитатель, воспитатели, специалисты
4	Провести мониторинг индекса популярности и дефицита применения оборудования у детей и педагогов	Заместитель, старший воспитатель, воспитатели, специалисты
5	Продумать последовательность внесения изменений в инфраструктуру и комплектацию в течение года с учётом образовательной программы, динамики развития детей, приобретения новых средств	Заместитель, старший воспитатель, воспитатели, специалисты

8. Примерное наполнение центров (по направлениям развития)

Центр двигательной активности

Обручи, скакалки, мячи, кегли, ленты, мешочки для метания, кольцеброс, гимнастические палки, гантели детские, массажные дорожки для стоп, оборудование для дыхательной гимнастики. 8

Центр игры

Атрибутика для сюжетно-ролевых игр («Больница», «Магазин», «Семья», «Парикмахерская»), предметы-заместители, куклы, мебель для кукол, одежда для ролевых игр. 8

Центр конструирования

Разные виды конструкторов (крупноблочный, мелкий, магнитный, деревянный), строительные наборы, бросовый материал, схемы построек, образцы. 8

Центр логики и математики

Счётный материал, геометрические фигуры, логические блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, пазлы, игры на классификацию и сериацию, числовые карточки.

Центр экспериментирования

Емкости разной вместимости, лупы, магниты, мерные стаканы, воронки, пипетки, материалы для опытов с водой, песком, воздухом, зеркальца для игр с солнечным зайчиком, природные материалы.

Центр творчества

Краски, кисти, карандаши, фломастеры, пластилин, глина, цветная бумага, картон, ножницы, клей, трафареты, раскраски, мольберты, образцы народных промыслов.

Книжный уголок

Художественная и документальная литература по возрасту, портреты писателей, иллюстрации, тематические выставки, аудиокниги.

Центр театрализации и музицирования

Разные виды театра (настольный, пальчиковый, теневой, би-ба-бо), маски, костюмы, ширма, детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, маракасы, ксилофон).

Центр уединения

Мягкие подушки, пуфики, небольшая ширма или палатка, спокойные книги, материалы для расслабления (элементы сенсорной коробки).

9. Важные нюансы

Рекомендации – не требования. Их выполнение не проверяется при плановых проверках органами государственного контроля (надзора). Однако соблюдение принципов ФГОС ДО в организации РППС обязательно.

Среда должна меняться вместе с детьми. В процессе взросления все компоненты РППС — игрушки, оборудование, мебель — необходимо обновлять и пополнять, в том числе перемещать из одного центра в другой.

Доступность для детей с ОВЗ. При наличии в группе детей с ограниченными возможностями здоровья среда должна обеспечивать беспрепятственный доступ к играм, игрушкам и материалам. Центр коррекции создается при необходимости и оснащается совместно со специалистами психолого-педагогического консилиума.

Приоритет отечественным товарам. При закупках оборудования необходимо руководствоваться нормами законодательства РФ, в том числе предоставлять приоритет товарам российского происхождения.

Сотрудничество с семьей. Принцип обеспечения сотрудничества всех участников образовательных отношений предполагает организацию совместных мероприятий с родителями для обеспечения преемственности РППС, а также рекомендации по организации развивающей среды в домашних условиях.

10. Чек-лист для воспитателя

- Составлен перечень материалов и оборудования с учётом возраста детей
- Подготовлена план-схема размещения центров с принципом нежёсткого зонирования
- «Тихие» и «шумные» центры разнесены в пространстве
- Не менее 1/3 группы оставлено свободным для совместных игр
- Обеспечен свободный доступ детей к материалам (включая детей с ОВЗ)
- Часть материалов в открытом доступе, часть в хранении для ротации
- Добавлены нейтральные материалы (ткани, природные)
- Все материалы размещены на уровне глаз ребёнка
- Воспитатель может визуально контролировать большинство центров
- Маркировка контейнеров понятна детям (желательно с их участием)
- Запланировано обновление среды в течение года
- Проведен мониторинг популярности оборудования у детей