

Краснодарский край Тбилисс
Муниципальное бюджетное общ
«Средняя общеобразова
имени Волкова Ива



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По основам православной культуры
Уровень образования (класс): среднее общеобразовательное
Количество часов: 17 часов , 10 класс – 17 часов
Учитель разработчик рабочей программы: Иванова И.В.
кубановедения, ИЗО и ОПК, МБОУ СОШ №1
Программа разработана в соответствии с требованиями
государственного образовательного стандарта
с учётом примерной основной образовательной программы
образования, внесенной в реестр образовательных программ
федеральным учебно-методическим объединением
2/16-з от 28 июня 2016г)

с учетом УМК : на основе программы по основам
православной культуры: программа для общеобразовательных школ: основная школа
Изд.3-е перераб. М.: МОФ «ОПК», 2016.
культуры»).

Планируемые результаты освоения курса «Основы православной культуры»

Личностные результаты. Курс способствует становлению следующих личностных характеристик ученика в части:

Гражданского воспитания:

осознающий свою российскую гражданскую идентичность; готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; осознающий свою национальную принадлежность.

Патриотического воспитания:

патриот, любящий свой народ, свой край и свою Родину;

уважающий и принимающий ценности семьи и общества;

умеющий ценить демократические права и свободы гражданского общества России и умеющий ими пользоваться, уважающий права других людей на убеждения (в том числе религиозные), национальную культуру, родной язык;

обладающий исторической памятью, чувствами тесной связи со своим народом и Отечеством, осознание базовых ценностей общества: священного дара жизни, человеческой личности, семьи, Родины.

Духовно-нравственного воспитания:

- обладающий нравственным самосознанием, имеющий понятия о добре и зле, правде и лжи;

- обладающий такими качествами, как добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность;

- имеющий целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религии.

Эстетического воспитания:

понимающий взаимосвязь между внешним и внутренним миром человека; умеющий видеть и ценить красоту мира и внутреннюю красоту человека; доброжелательный, умеющий высказывать своё мнение, обосновывать свою позицию; умеющий слышать собеседника, уважающий иные мнения, убеждения; владеющий навыками социально-культурной адаптации и культурой потребления информации; отзывчивый, умеющий сочувствовать и проявлять заботу о близких, товарищах, чужих людях; имеющий навыки сотрудничества со взрослым и сверстниками в разных социальных ситуациях; имеющий представления о традиционных нравственных установках.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

имеющий нравственные установки на безопасный, здоровый образ жизни, проявляющий осознанное бережное отношение к здоровью, природе, всему живому; уважительно относящийся к святыням; владеющий основами умения учиться, нравственного относящийся к знанию.

Трудового воспитания:

способный к организации собственной деятельности; готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьёй и обществом; способный к творческому труду; бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Экологического воспитания:

планирования поступков и оценка возможных последствий своих действий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, о взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Требования к метапредметным результатам:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;

формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий; овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности;

Требования к предметным результатам:

знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;

знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;

формирование первоначальных представлений о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современности России;

осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

Содержание учебного предмета, курса

10 класс

РАЗДЕЛ 10. «ДРЕВНИЕ РЕЛИГИИ» - 17 часов

Тема 1. «ЧТО ТАКОЕ РЕЛИГИЯ?» — 1 ч.

Вера, роль веры в жизни человека. Религиозная вера, ее особенности. Религия как учение о назначении и месте человека в мире, о смысле бытия и мироустройстве. Различные определения религии.

Тема 2. «ВОЗНИКНОВЕНИЕ РЕЛИГИЙ» — 3 ч.

Историческая и общественная необходимость существования религии. Проблема происхождения первобытных религиозных верований. Научные трактовки генезиса религиозных верований.

Свидетельства существования религиозных представлений, магических обрядов в эпоху верхнего палеолита. Формы и элементы первобытных верований. Магия, тотемизм, фетишизм, анимизм.

Тема 3. «КЛАССИФИКАЦИИ РЕЛИГИЙ» — 2 ч.

Многообразие принципов классификации религий. Некоторые схемы классификации религий: Гегеля, фон Гартмана, Тиле, Зибека.

Тема 4. «МИФОЛОГИЯ» — 3 ч.

Мифология как проявление человеческой мысли, имеющее в основании опыт. Превращение мифа в аллегория и историю. Источники мифа. Влияние языка на образование мифа.

Природные мифы, их происхождение, толкование. Небо и земля как всеобщие родители. Звезды, луна, созвездия и их место в мифологии и астрологии.

Философские мифы. Геологические мифы. Фантастические объяснительные мифы. Этимологические мифы о названиях племён, народов и стран.

Тема 5. «АНИМИЗМ» — 4 ч.

Анимизм как учение о духовных существах. Историческое развитие учения о душах от эфирной души первобытной биологии до невещественной души современного богословия. Учение о существовании души после смерти. Теория возмездия. Учение о нравственном воздаянии.

Фетишизм. Почитание камней и кусков дерева. Идолопоклонство. Остатки анимистической фразеологии в современном языке.

Почитание деревьев. Почитание животных. Тотемизм.

Высшие божества политеизма. Человеческие свойства, приписываемые божествам. Классификация божеств в соответствии с общим понятием о значении и функциях. Класс великих божеств политеизма, управляющих ходом природы и жизнью человека. Бог деторождения. Бог земледелия. Бог войны.

Отличие учения о верховной власти божества от монотеизма.

Тема 6. «ОБРЯДЫ И ЦЕРЕМОНИИ» — 3 ч.

Религиозные обряды: их практическое и символическое значение. Молитвы: непрерывное развитие этого обряда от низших до высших ступеней культуры. Жертвоприношения. Приношение крови. Передача жертвоприношений посредством огня. Курение. Мотивы жертвоприношений. Принцип замены в жертвоприношениях: части вместо целого, жизни низшего существа вместо высшего, приношение подобий. Остатки жертвоприношений в религиях и в народных поверьях.

Очищение огнём и водой.

Очищение в первобытном обществе людей, осквернившихся кровопролитием или прикосновением к покойнику. Религиозное очищение на высших ступенях культуры.

Тема 7. «ВЕДИЙСКАЯ И БРАХМАНСКАЯ РЕЛИГИИ» — 1 ч.

Время существования ведийской культуры. Ведийская литература. Происхождение Вед.

Ведийские божества: Адити, Митра, Варуна, Индра, Савит, Савитар, Вишну и др. Жертвенный огонь и божественный образ Агни. Сома. Культовые ведийские жертвоприношения.

Жрец-чародей и священнослужитель браман, брахман. Значение слова «браман». Смерть и загробная жизнь, обряд захоронения. Сведения о жизни и деятельности жрецов брахманского периода. Касты. Брахма как величайшее божество, чудодейственное слово и молитва

Богиня Сарасвати. Философские сочинения Веды — Упанишады. Космогония Упанишад. Браманические философские школы, секты.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Класс 10					
Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной работы
РЕЛИГИИ МИРА. ДРЕВНИЕ РЕЛИГИИ	17	Тема 1. «Что такое религия?»	1	Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки	1,3
		Тема 2. «Возникновение религий»	3	Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки	4,5
		Тема 3. «Классификации религий»	2	Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки	1,3
		Тема 4. «Мифология»	3	Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки	3,4
		Тема 5. «Анимизм»	4	Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки	5
		Тема 6. «Обряды и церемонии»	3	Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки	1,3
		Тема 7. «Ведийская и брахманская религии»	1	Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки	5

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического объединения
учителей истории, обществознания
и кубановедения МБОУ «СОШ №9»
от 28 августа 2024 года № 1
_____ Марьина В. В

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
_____ Комарова А.Н.
29 августа 2024 года

Краснодарский край Тбилисский район, п. Октябрьский
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 9»
имени Волкова Ивана Михайловича

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета

МБОУ «СОШ № 9»

от 30.08.2024 года протокол № 1

Председатель

_____ Некрылова О.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По основам православной культуры

Уровень образования (класс): среднее общее образование (10 класс)

Количество часов: 17 часов , 10 класс – 17 часов

Учитель разработчик рабочей программы: Саганова Л.И., учитель
кубановедения, ИЗО и ОПК, МБОУ СОШ № 9

Программа разработана в соответствии с требованиями федерального
государственного образовательного стандарта среднего общего образования
с учётом примерной основной образовательной программой среднего общего
образования, внесенной в реестр образовательных программ, одобренных
федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (№
2/16-з от 28 июня 2016г)

с учетом УМК : на основе программы Бородиной А. В. Основы
православной культуры: программа историко-культурологического курса для
общеобразовательных школ: основная школа: 10-11 классы / А. В. Бородина. —
Изд.3-е перераб. М.: МОФ «ОПК», 2016.. — 24 с. (Серия «История религиозной
культуры»).

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

МБОУ СОШ № 9

Комарова А.Н.

«29» августа 2024 г.

Краснодарский край Тбилисский район, п. Октябрьский
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 9»
имени Волкова Ивана Михайловича
**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ
ПЛАНИРОВАНИЕ**

по основам православной культуры

класс 10

Учитель Саганова Людмила Ивановна

Количество часов: всего 17 часов; в неделю – 1 час

Планирование составлено на основе рабочей программы по основам православной культуры, составленной учителем кубановедения, ОПК и ИЗО Сагановой Людмилы Ивановны, утверждённой на педагогическом совете (протокол № 1 от 30.08.2024 года)

В соответствии с ФГОС среднего общего образования

УМК : на основе авторской программы Бородиной А. В. Основы православной культуры: программа историко-культурологического курса для общеобразовательных школ: основная школа: 10-11 классы / А. В. Бородина. — Изд.3-е перераб. М.: МОФ «ОПК», 2016.. — 24 с. (Серия «История религиозной культуры»).

Раздел	Номер урока	Тема урока	Кол-во часов	Даты проведения		Материальное-техническое оснащение	Универсальные учебные действия
				По плану	По факту		
ДРЕВНИЕ РЕЛИГИИ 17 часов							
	1	«Что такое религия?»	1			Презентация «Вера, роль в жизни человека»	Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов. Устанавливать причинно-следственные связи.
Тема 2. «Возникновение Религий»							
	2	Историческая и общественная необходимость существования религии.	1			Раздаточный материал	Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки
	3	Свидетельства существования религиозных представлений, магических обрядов в эпоху верхнего палеолита.	1				
	4	Магия, тотемизм, фетишизм, анимизм.	1				
Тема 3. «Классификации Религий»							
	5	Многообразие принципов классификации религий	1			Раздаточный материал	Проводить аналогии между духовными ценностями и поступками людей. Иметь представление о культуре как единстве духовных традиций, языка, письменности, искусства и т. д. Воспринимать религию как неотъемлемую часть культуры. Устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и повседневным поведением человека. Эмоционально откликаться на произведения искусства.
	6	Некоторые схемы классификации религий: Гегеля, фон Гартмана, Тиле, Зибек	1				
Тема 4. «Мифология»							
	7	Мифология как проявление человеческой	1			Раздаточный материал	Проводить аналогии между духовными

		мысли, имеющее в основном опыт.					ценностями и поступками людей.
	8	Природные мифы, их происхождение, толкование.	1				Иметь представление о культуре как единстве духовных традиций, языка, письменности, искусства и т. д.
	9	Философские мифы. Геологические мифы. Фантастические объяснительные мифы.	1				Воспринимать религию как неотъемлемую часть культуры. Устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и повседневным поведением человека. Эмоционально откликаться на произведения искусства.

Тема 5. «Анимизм»

	10	Анимизм как учение о духовных существах.	1			Раздаточный материал	Проводить аналогии между духовными ценностями и поступками людей. Иметь представление о культуре как единстве духовных традиций, языка, письменности, искусства и т. д. Воспринимать религию как неотъемлемую часть культуры. Устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и повседневным поведением человека. Эмоционально откликаться на произведения искусства.
	11	Фетишизм. Почитание камней и кусков дерева. Идолопоклонство.	1				
	12	Высшие божества политеизма. Человеческие свойства, приписываемые божествам.	1				
	13	Отличие учения о верховной власти божества от монотеизма.	1				

Тема 6. «Обряды и церемонии»

	14	Религиозные обряды: их практическое и символическое значение.	1			Раздаточный материал	Проводить аналогии между духовными ценностями и поступками людей. Иметь представление о культуре как единстве духовных традиций, языка, письменности, искусства и т. д. Воспринимать религию как неотъемлемую часть культуры.
	15	Очищение огнём и водой.	1				
	16	Очищение в первобытном обществе людей, осквернившихся кровопролитием или прикосновением к покойнику.	1				

							Устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и повседневным поведением человека. Эмоционально откликаться на произведения искусства.
Тема 7. «Ведийская и брахманская религии»							
	17	Время существования ведийской культуры. Ведийская литература. Происхождение Вед.	1			Раздаточный материал	Проводить аналогии между духовными ценностями и поступками людей. Иметь представление о культуре как единстве духовных традиций, языка, письменности, искусства и т. д. Воспринимать религию как неотъемлемую часть культуры. Устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и повседневным поведением человека. Эмоционально откликаться на произведения искусства.