

Нелегкие испытания выпали на долю маленькой девочки-детдомовки Насти, в повести **«Девочка, которой все равно»**, которая пережила жуткое потрясение в детстве. Как сложится ее жизнь, сумеет ли она противостоять судьбе? Это зависит от взрослых. И как это славно, что на ее жизненном пути встречается неравнодушный человек - университетская студентка Оля.

Книга **«Мальчик, которому не больно»** посвящена судьбе от рождения больного мальчика, на долю которого, кроме неизлечимой болезни, выпадают тяжкие, истинно взрослые испытания. Русская литература еще не знала такого трудного и пронзительного повествования о силе духа, обращенного к детям.

Роман **«Никто»** - одно из самых драматичных произведений А.А. Лиханова. Современная «рыночная действительность» перемалывает судьбу паренька из детдома - Коли Топорова, которого бандиты именуют прозвищем Никто.

Роман **«Сломанная кукла»** из сегодняшней нашей действительности: деньги и власть калечат жизнь славной, чистой, милой школьницы Маси, которую не спасают ни благополучие, ни мамина любовь.

Все эти книги для детей среднего и старшего школьного возраста и, конечно, для их родителей.

МБУК Санчурская МБС
Санчурская центральная библиотека
им. А.М. Рыжова



**Альберт Анатольевич
Лиханов**

(1935-2021)

Санчурск, 2025

Наш адрес:
пгт Санчурск
ул. Урицкого, 17
телефон: 8(83357)2-11-35
эл. почта: bibliotekasanchursk@mail.ru

Составитель: Н.И. Лежнина, зав. дет. отделом

Альберт Анатольевич Лиханов –

известный общественный деятель,
публицист, автор книг для юношества, член
Союза писателей России, академик РАО,
основатель Российского детского фонда и
Международной ассоциации детских фондов.

Родился в Кирове в 1935 году, окончил
Уральский государственный университет по
специальности «журналистика». Работал в
родном городе литературным сотрудником
газеты «Кировская правда», а затем главным
редактором молодежной газеты
«Комсомольское племя». Позже его
приглашают на работу в Москву. Он
становится сначала ответственным
секретарём, а затем, главным редактором
популярного молодёжного журнала «Смена».

Ещё в Кирове он пробует себя в литературе, и
ему сопутствует удача. В 1962 году журнал
«Юность», печатает его первый рассказ
«Шагреневая кожа». Почти одновременно он
становится участником IV Всесоюзного
совещания молодых писателей в семинаре
классика детской литературы Льва Кассила.

Именно во времена работы в журнале
«Смена» к Альберту Лиханову приходит
литературная известность. Одну за другой его
повести публикуют в журнале «Юность», а в
1976 году в издательстве «Молодая гвардия»
выходит «Избранное» в 2-х томах, позже –
первое собрание сочинений в 4-х т.

Произведения Альберта Лиханова изданы
общим тиражом 30 млн. экземпляров, 110
книг переведены на 37 языков мира.

Дорогие читатели!

*Сегодня мы хотим познакомить вас с книгами
нашего земляка, писателя
Альберта Анатольевича Лиханова.*

Свое творчество А. Лиханов посвятил
детству. Герои его произведений – дети,
подростки. Искренне, просто и доверительно
автор рассказывает об их жизни, о сложностях
возраста, о самопознании и
самосовершенствовании юной личности, о
становлении отношения к миру.

Его повести, и рассказы принимаются
читателем как честный и открытый
разговор о верности и предательстве, о
мужестве и силе духа маленького человека.

Повесть **«Последние холода»** – одно из
наиболее драматических произведений о
военном детстве. Как и другие произведения
этого цикла, она адресована не только детям,
но и взрослым – родителям, учителям. Рассказ
в произведении ведётся от имени мальчика
Коли, ученика третьего класса. Повесть
написана в форме раздумий мальчика о самом
себе, о жизни, о родителях, друзьях,
школьных учителях. Эта книга о милосердии,
о доброте, о человечности. Она учит быть
чутким к чужой беде.

В произведении **«Крутые горы»**, автор
поднимает проблемы становления характера и
нравственного воспитания подростка.
Маленькому герою приходится быстро
усвоить очень много грустных названий,
которые принесла с собой война.

«Мой генерал» – это роман для детей
школьного возраста, который рассказывает о
трёх поколениях семьи Рыбаковых. Главный
герой книги – сибиряк Антошка, ученик
четвертого класса, очень дружит со своим
дедом – боевым генералом, учится у него
добро, справедливости, умению
сопротивляться жизненным невзгодам и быть
настоящим человеком.

«Чистые камушки». Повесть о детях, рано
повзрослевших, познавших бедствия и голод
Великой Отечественной Войны, а также
тяжелое время после нее.

Ученик средней школы Михаська вместе со
своей мамой дождался возвращения отца
после войны. Радости не было предела, отец в
глазах мальчишки являл образ настоящего
героя, на которого все должны равняться.
Папа был самым сильным, самым красивым,
самым умным.

Повесть **«Солнечное затмение»** построена на
контрастах – девочка в инвалидной коляске,
Лена, живет по суровым правилам,
составленным девочками в интернате: нам
ничего не положено и жалеть нас не надо, а
мальчишка-голубятник Федор – романтик и
мечтатель. Нравственное озарение посещает
юных героев.

В повести **«Благие намерения»**

молоденькая выпускница пединститута
Надежда Георгиевна случайно оказывается
воспитательницей сирот-первоклассников. Но
выбор ее прям и благороден. Тяготы чужого
предательства она принимает на себя и
служит детям.