

**Сегодня в рубрике «Почетный житель Санчурска» расскажем вам о
Феоктисте Ивановиче Субботине**



Родился Феоктист Иванович Субботин 1 сентября 1930 года в деревне Икманур Мельниковского сельского Совета Санчурского района.

Трудным был путь Феоктиста Ивановича Субботина в самостоятельную жизнь. В 1941 году отец ушел на фронт и не вернулся, на руках матери осталось шестеро детей, старшему из них – Феоктисту, было всего 12 лет. Жили очень плохо. Бывали такие дни, что не было даже хлеба, не на что было купить дров. Бывало, проснутся дети утром, а вода в ведре покрылась льдом. Одежды тоже не было. Мать возьмет после бани детскую одежонку, перестирывает, высушит у печки – вот и вся смена белья. Двенадцатилетним мальчиком пошел тогда Ф.И.Субботин работать в кузницу, к прославленному на всю округу мастеру Севрюгину, где и проработал три года.

На всю жизнь запомнил Феоктист Иванович чурбачок, который поставил мастер в кузнице, чтобы его помощник дотянулся до наковальни. Запомнились и другие детали. Позднее все они были любовно выписаны в картине «Колхозная кузница», где запечатлена действительность деревенского быта той поры.

Начальную школу мальчик окончил в родном Мельникове, а потом учился в Санчурске. В 1951 году выучился на шофера в Яранской автошколе, работал в кинотеатре, затем в автороте. Оттуда послали молодого Феоктиста Ивановича в Винницкую область на Украине учиться на автомеханика. Вернувшись, Ф.И.Субботин работал механиком в АТП до 1974 года. В 1975 году перевели его главным инженером во вновь образованный совхоз «Аврора». Много изменений происходило в рабочей биографии земляка. Был он и водителем автобуса, завгаром, инженером по технике безопасности в районном управлении сельского хозяйства. 10 лет работал секретарем партийной организации в совхозе «Алексеевский».

С 1985 – 1988 г.г. работал начальником гаража, но в связи с состоянием здоровья в 1988 г. вышел на пенсию по инвалидности. Но Феоктист Иванович не остался долго без дела. В 1990 году он был принят на работу художником-оформителем АТП, где и трудился по 1998 год.

За долгие годы труда Феоктист Иванович был отмечен благодарностями и грамотами за добросовестный труд, далее и на доску почета в АТП с 1964 – 1965 г.г.

Официальный трудовой стаж Феоктиста Ивановича насчитывает 48 лет.

К живописи Феоктист Иванович пристрастился с детства, легко и с увлечением переносил на бумагу пейзажи, портреты, несколько по-иному, чем другие, видел мир в красках и образах.

Ф.И.Субботин впервые вышел со своим богатым творческим багажом на суд зрителей участием в выставке «Край родной, Санчурский», представил лучшие свои картины разных лет, в которых чувствуется доброта и щедрость души самодеятельного художника. Во всех произведениях живописи запечатлена санчурская география. Вот перед нами пейзаж: утренние часы солнечного дня, Серковские перелески, дорога, ведущая на Пионерскую поляну, а в автотрассе, вдоль которой высоковольтная линия, угадывается дорога на Йошкар-Олу.

Картина «Городской сад» олицетворяет живописный уголок на берегу Кокшаги. Знакомые аллеи сосен, песчаная отмель.

«Дом, в котором я живу» - акварельный рисунок. Это дом, где живут супруги Субботины. Они счастливо прожили долгие годы, вырастив детей и дав им высшее образование: дочь окончила Казанский университет, сын – художественно-графический факультет педагогического института.

Феоктист Иванович увлекался не только живописью – он прекрасно вышивал художественной гладью. Его работы – пейзаж уголка вятского края и «Емеля на печи» экспонировались на областной выставке народного творчества, где Феоктист Иванович занял одно из первых мест.

И еще одна грань в диапазоне творчества Ф.И.Субботина – сатира. В 60-е годы, когда работал механиком в автороте, участвовал самодеятельный художник в выпуске стенных газет, иллюстрировал сатирический раздел «Вилы в бок» в районной газете.

Субботин Феоктист Иванович с 1985 года сотрудничал с Санчурским историческим музеем. Он оказал большую помощь в его художественном оформлении. Феоктистом Ивановичем передано безвозмездно в дар музею около 2-х десятков картин, которые и сейчас украшают залы музея. Его рукой написаны портреты лучших людей района, в частности орденосцев: комбайнера А.Ф.Прозорова, доярки П.И.Сорокиной и многих других. Неоднократно его работы демонстрировались на выставках в районном музее, принимали участие в областных и зональных выставках. Картины Феоктиста Ивановича украшают здания АТП, районной больницы, поселковой администрации, библиотеки и др.

В 2004 году ему присвоено звание «Почетный гражданин п. Санчурска».