«Русские народные игры»

Основной элемент развития дошкольников.

Материал подготовила Рандина О. Н. - воспитатель МБДОУ № 234

г. Челябинск



Значение народных игр



Русские народные игры имеют глубокие корни в культуре.

- Они развивают физические навыки.
- Способствуют социализации.
- Укрепляют дух и адаптивность.

Эти игры являются важной частью воспитания.

Физическая активность



Игры способствуют физической активности:

- Улучшается координация.
- Укрепляются мышцы.
- Развивается выносливость.

Это создает основу для здорового образа жизни.

Социальные навыки



С помощью народных игр дети учатся:

- Работать в команде.
- Выполнять правила.
- Разрешать конфликты.

Это формирует социальную адаптацию.

Творческое развитие



Играя, дети:

- Проявляют креативность.
- Изучают мир вокруг.
- Развивают воображение.

Это помогает им в учебе и жизни.

Эмоциональное развитие



- Игра улучшает настроение.
- Укрепляет дружбу.
- Устраняет стресс.

Это важно для общего благополучия.

Примеры народных игр



Народные игры, которые можно использовать:

- 1. «Колечко»
- 2. «Горелки»
- 3. «Лапта»

Эти игры легко организовать и они очень интересны.







БУБЕНЦЫ

Задачи: Развивать умение действовать по сигналу, внимание, упражнять детей ориентироваться в пространстве по слуховому восприятию, построению в круг, хороводному движению.

Описание: Дети встают в круг. На середину выходят двое - один с бубенцом или колокольником, другой - с завязанными глазами.

> Все дети говорят: Трынцы-брынцы, бубенцы, Раззвонились удальцы: Диги-диги-диги-дон, Отгадай, откуда звон!

После этих слов "жмурка" ловит увертывающегося игрока.

Правила: Ловить начинать только после слов «Звон!». Игрок, которого ловят, не должен выбегать за пределы круга.

Варианты: Дети, образующие круг, могут водить хоровод.

БАБКА-ЁЖКА

Задачи: Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, упражнять в беге с увертыванием, прыжках на одной ноге, умению играть в коллективе.

Описание: Дети образуют круг. В середину круга встает водящий — Бабка Ежка, в руках у нее «помело». Вокруг неё дети водят хоровод и поют:

Бабка Ежка - Костяная Ножка С печки упала, Ногу сломала, А потом и говорит: — У меня нога болит.

После слов «у меня нога болит» Бабка Ежка скачет на одной ноге и старается когонибудь коснуться «помелом». Все разбегаются. К кому прикоснется — тот «заколдован» и замирает.

Правила игры: «Заколдованный» стоит на месте. Выбирается другой водящий, когда «заколдованных» станет много.

Вариант; пойманный становится бабкой Ёжкой.

ЛЕТИТ – НЕ ЛЕТИТ Задачи: Развивать, выдержку. Упражнять детей в прыжках на двух ногах, беге в различных направлениях. Описание: Все становятся в круг. Тара - бара, Домой пора -Ребят кормить, Телят поить. Коров доить, Тебе водить! Выбирается ведущий. Ведущий называет птиц. зверей, насекомых, цветы и т. д. и при назывании летающего игроки объекта BCe подпрыгивают. Если назван объект нелетающий, они стоят на месте. Правила игры: Прыгать можно только если назван летающий объект. Варианты: вместо прыжков можно использовать бег. А можно чередовать.

Интеграция народных игр в образовательный процесс помогает:



- Приобщить детей к народной культуре. Игры позволяют развить национальное самосознание, уважение к себе и окружающим людям, уважение к своему народу.
- ❖ Воспитать положительные черты характера. Игровые сюжеты народных игр способствуют развитию таких качеств, как решительность, честность, трудолюбие, доброжелательность и другие.
- Развивать умственные и физические качества. Народные игры помогают освоению и закреплению ранее полученных знаний и умений, развивают физические качества в различных игровых ситуациях.

Заключение



- •Сохранение и передача общечеловеческих ценностей и традиций народа.
- •Формирование представлений о чести, смелости, мужестве.
- •Приучение к труду, дисциплине, соблюдению правил.
- •Познание окружающего мира.