

Чтение художественной литературы для развития речи дошкольников



Материал подготовила Рандина О.Н. - воспитатель Высшей квалификационной категории

МБДОУ «Детский сад № 234» г. Челябинск

Чему учит чтение



- **Развивает речь.** Чтение помогает детям расширять свой словарный запас, улучшать произношение и развивать навыки общения. Они учатся понимать и использовать новые слова, а также строить грамматически правильные предложения.
- **Развивает мышление.** Из книг ребёнок учится абстрактным понятиям и расширяет горизонты своего мира.
- **Стимулирует творческое воображение.** Работа с книгой позволяет работать фантазии и учит детей мыслить образами.
- **Развивает познавательные интересы и расширяет кругозор.** Из книг ребёнок узнает о других странах и другом образе жизни, о природе, технике, истории и обо всём, что его интересует.
- **Учит этике.** Книги учат детей этике, заставляют размышлять о добре и зле, развивают способность к сопереживанию, помогают научиться входить в положение других людей.
- **Развивает концентрацию и внимание.**

Выбор книг



При выборе книг для чтения следует учитывать:

- Возрастные особенности
- Тематику: приключения, фэнтези, реализм
- Иллюстративное оформление

Методы работы с книгой



Существует несколько методов:

1. Чтение вслух с обсуждением.
2. Игра по мотивам прочитанного.
3. Задания на пересказ.

Чтение как ритуал



Чтение становится ритуалом:

- Регулярные чтения создают привычку.
- Обеспечивают уют и комфорт.
- Способствуют укреплению связи между взрослым и ребенком.

Чтение разных жанров



Что читать детям:

- Сказки — учат мудрости и нравственности
- Стихи — развивают ритм и интонацию
- Прозу — расширяют кругозор и фантазию

Роль взрослых



Роль взрослых в чтении:

- Взрослый — пример для подражания.
- Создание поддержки и интереса.
- Участие в обсуждениях и толкованиях.

Чтение для дошкольников имеет следующее значение:



•**Развитие речи.** Чтение книг помогает детям расширять свой словарный запас, улучшать произношение и развивать навыки общения. Они учатся понимать и использовать новые слова, а также строить грамматически правильные предложения.

•**Развитие воображения.** Книги открывают перед детьми мир фантазии и творчества. Они могут представить себя в роли героев и погрузиться в увлекательные приключения. Это развивает их воображение и способность к абстрактному мышлению.

•**Развитие эмоционального интеллекта.** Чтение книг помогает детям понимать и выражать свои эмоции. Они могут сопереживать героям и учиться различать разные чувства. Это способствует развитию их эмоционального интеллекта и помогает им лучше понимать себя и окружающих.

Чтение для дошкольников имеет следующее значение:



•**Развитие концентрации и внимания.** Когда ребёнок слушает рассказ или смотрит иллюстрации в книге, он учится сосредотачивать своё внимание на одном объекте. Это важный навык, который поможет им в будущем в школе и в жизни.

•**Формирование нравственного отношения к миру.** Во время совместного чтения у детей формируется понимание добра и зла, дружбы и предательства, сочувствия, долга, чести.

Примерный перечень художественной литературы для реализации ФОП ДО ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (6-7 ЛЕТ)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н.Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.



Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. . Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я.Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза".



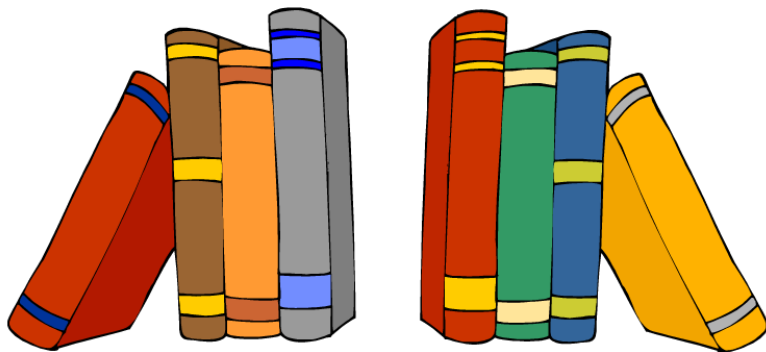
Проза. Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 – 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".



Литературные сказки.

Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише- Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка- путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г."Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси- лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по- своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Станчев Л. "Осенняя гамма« (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л."Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).



Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения).

Андерсен Г.Х. "ОлеЛукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышинный Король" (пер.с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной).



Заключение



Чтение художественной литературы:

- Это не только развлечение.
- Это важный шаг в воспитании.
- Способствует гармоничному развитию личности.



Список литературы по теме «Чтение художественной литературы для развития речи дошкольников»

1. Гущина, Н. М. (2010). Развитие речи детей дошкольного возраста. М.: Просвещение.
2. Левтина, Л. С. (2012). Чтение в детском саду: воспитание любящего читателя. М.: Россобнадзор.
3. Канавина, Т. В. (2015). Художественная литература как средство развития речи дошкольников. М.: Сфера.
4. Пометун, О. Б. (2011). Книги для детей на ранних этапах их развития. М.: Творческий Центр.
5. Тарасова, Н. В. (2013). Чтение сказок как метод развития речи у детей младшего возраста. СПб.: Речь.
6. Шевченко, Т. В. (2014). Дошкольное воспитание через литературу. М.: Учебник.
7. Бокова, Е. П. (2016). Методика работы с художественной литературой в детском саду. М.: Научная книга.