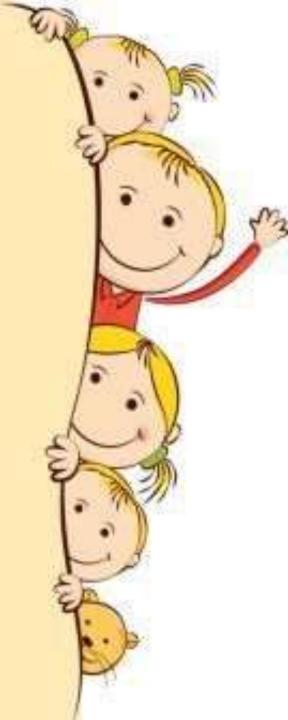
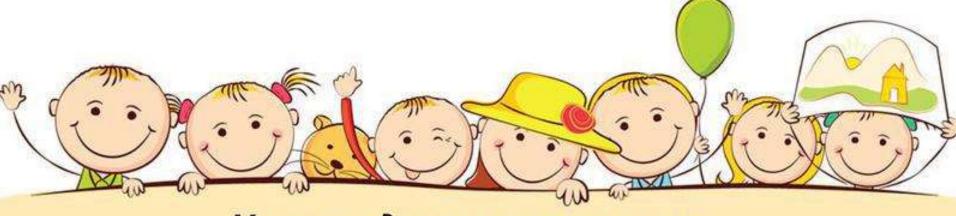
МБДОУ «Детский сад №234 г. Челябинска»

Речевые игры и упражнения для детей 2-3 лет

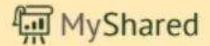
Выполнили: воспитатели высшей категории Черемная Екатерина Альбертовна Ерилина Людмила Владимировна





Условия для развития речи:

- Головной мозг, слух, артикуляционный аппарат ребёнка достигают определённого уровня развития
- Речевая среда
- Появляется потребность пользоваться речью как основным способом общения с близкими, сверстниками



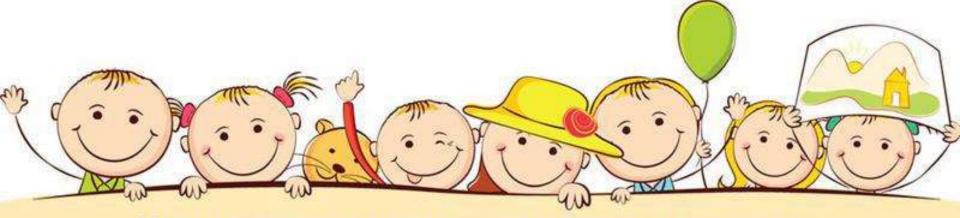
Речь детей 2-х летнего возраста:

- Словарный запас колеблется от 100-300 слов
- С 1,5 лет появляется фразовая речь
- К 2-м годам ребёнок употребляет двух-четырёхсловные предложения
- Несовершенство произносительной стороны речи

Речь детей 3-х летнего возраста:

- Словарный запас увеличивается в 3-4 раза (1200 слов)
- Ребёнок использует все части речи (кроме числительных, причастий и деепричастий)
- В речи ребёнка появляются простые и сложные предложения
- Ребёнок овладевает пересказом небольших сказок, текстов
- Правильно и чётко произносит гласные звуки: А,О,У,И,Ы,Э
- И согласные звуки: М,П,Б,Т,Д,Н,В,Ф,К,Г,Х,





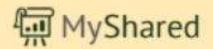
Игры, развивающие внимание и слуховое восприятие

Игра «Что ты слышишь?»

Цель: Накопление словаря и развитие фразовой речи.

Ход игры: Взрослый предлагает ребёнку закрыть глаза, внимательно послушать и определить, какие звуки он услышал(сигнал машины, щебет птиц, разговор прохожих).

Задания: Послушать звуки за окном: Что шумит? Кто смеётся? Что гудит? Какие звуки доносятся из коридора? (из кухни?). Дать послушать ребёнку аудиозапись со звуками леса, поля, города...



«Кто что услышит?»

Цель: Развивать слуховое внимание, пополнять активный словарь, развивать фразовую речь.

Оборудование: Ширма, колокольчик, бубен, молоточек, «шумелка», барабан и т.п.

Ход игры: Взрослый за ширмой по очереди издает звуки выше перечисленными предметами и предлагает детям отгадать, каким предметом произведен звук. Звуки должны быть ясными и контрастными, чтобы ребенок мог их угадать.



«Кто играет в барабан?»

Цель: Различать звуки по громкости.

Оборудование: Два зайца - большой и маленький(мишки, куклы,

обезьянки..),

барабан (могут быть и другие музыкальные инструменты).

Ход: Рассмотреть игрушки, сравнить по величине. Дать послушать, как звучит барабан, когда играет тот и другой заяц. Затем спрятать игрушки за ширму. Дети отгадывают: если звучит барабан громко, значит играет большой заяц, если тихо, то маленький.





Упражнения, развивающие речевое дыхание

«ОДУВАНЧИК»

(материал: цветок одуванчика)

На прогулке найдите одуванчик. Взрослый предлагает подуть на цветок так, чтобы слетели все пушинки. Обычно ребенок справляется за 3-4 раза.

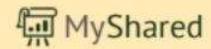


«СНЕЖИНКИ»

(материал: несколько кусочков ваты или маленькие бумажные снежинки, кусочки салфеток)

Взрослый показывает, как сдуть «снежинки» с раскрытой ладони, ребенок повторяет. Упражнение повторить 2-3 раза.





«БАБОЧКА, ЛЕТИ!»

(материал: 2-3 чемие бумажные бабочки, каждая подвешена на нитке к чему-либо на уровне лица ребенка). Взрослий предлагает подуть на бабочек и посмотреть какая бабочка улетит дальше.









«ГОЛОСА ЖИВОТНЫХ»

Способствует развитию речи, артикуляционного аппарата, знакомит с животным миром.

Покажите ребёнку картинки с животными, рассмотрите их внимательно.

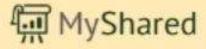
Расскажите малышу, где обитает то или иное животное, чем оно питается.

Одновременно знакомьте ребёнка с голосами и звуками животных. Показывайте ребёнку картинки и попросите назвать изображённых животных и вспомнить, кто какие звуки издаёт.









Повторяй за мной.

Формирует навыки правильного произношения, развивает артикуляционный аппарат. Читайте ребёнку короткие рифмовки и просите повторять за вами последний слог.

Прибежала детвора ра-ра-ра, ра-ра-ра. Ногу выше, шаг смелей лей-лей-лей, лей-лей-лей. Мы увидим листопад пад-пад-пад, пад-пад-пад. Милый зайчик не скучай чай-чай-чай, чай-чай-чай.



Спасибо **3a** внимание!

