

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №234 г. Челябинска»

**«Развитие речи
детей через
систему
игровых
упражнений
и
заданий»**



Выполнил:
Водянова Татьяна Сергеевна
Воспитатель
Высшей квалификационной категории

Речевое развитие согласно ФГОС ДО



Основная цель

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи речевого развития

Овладение речью как средством общения и культуры

Обогащение активного словаря

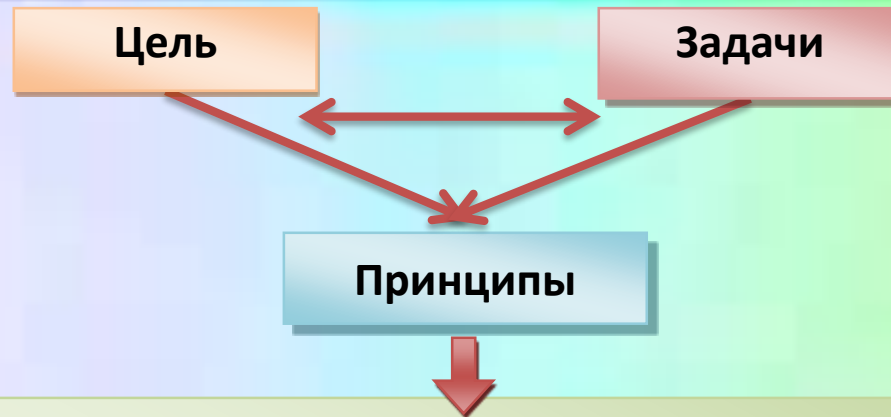
Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Развитие речевого творчества

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Развитие звуковой и интонационной культуры речи

Формирование грамматического строя речи



Методы развития речи

Наглядные:

- **Непосредственное наблюдение и его разновидности** (наблюдение в природе, экскурсии)
- **Опосредованное наблюдение** (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

Словесные:

- Чтение и рассказывание художественных произведений
- Заучивание наизусть
- Пересказ
- Обобщающая беседа
- Рассказывание без опоры на наглядный материал

Практические:

Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры



Игровой метод обучения способствует созданию заинтересованной, непринужденной обстановки; повышает речевую мотивацию; побуждает детей к общению друг с другом; процесс мышления протекает быстрее, новые навыки усваиваются прочнее. **Дидактические игры** – прекрасное средство обучения и развития, поэтому мы используем их при усвоении любого программного материала. Специально подбираем игры и упражнения, которые дают возможность благоприятно воздействовать на все компоненты речи.





Настольно –
печатные
игры

The diagram consists of four overlapping circles. A central blue circle is labeled 'Виды дидактических игр'. It overlaps with a green circle at the top labeled 'Настольно – печатные игры', an orange circle at the bottom left labeled 'Словесные игры', and a light green circle at the bottom right labeled 'Игры с предметами или игрушками'.

**Виды
дидактических
игр**

Словесные
игры

Игры с
предметами
или
игрушками

Игры с предметами и игрушками -

основаны на непосредственном восприятии детей , соответствуют стремлению ребенка действовать с предметами и таким образом знакомиться с ними. В играх с предметами дети учатся сравнивать, устанавливать сходство и различия предметов, связывать слово с определенным объектом

К играм с
предметами
относятся
сюжетно-
дидактические
игры и игры-
инсценировки



- ❑ **«Один – много»** - обучение детей правильно образовывать в речи существительные единственного и множественного числа;
- ❑ **«Чудесный мешочек»** – учить узнавать предмет по характерным признакам;
- ❑ **«Собери картинку»** -формировать навык соотносить образ представления с целостным образом реального предмета;
- ❑ **«Найди такую же»** - учить детей сравнивать предметы, находить в них признаки сходства и различия;
- ❑ **«Магазин»** - учить описывать предмет, который надо купить, быть вежливым и внимательным друг к другу, усваивать нормы поведения;
- ❑ **«Домик для куклы»** - развивать представление детей о форме, учить соотносить количество (один – много);
- ❑ **«Построй ручек для кораблика»**
- ❑ **«Что изменилось?»**
- ❑ **«Найди и назови»**
- ❑ **«Чьи это детки»**
- ❑ **«Кто скорее соберет?»**
- ❑ **«Кто спрятался?»**
- ❑ **«Матрешки»**
- ❑ **«Назови одним ловом»**



Настольно – печатные игры

Содержание настольно-печатных игр у нас разнообразно. Они основаны на принципе наглядности (изображения). С помощью парных картинок знакомим детей с отдельными предметами (посудой, мебелью, животными, птицами, овощами и фруктами их качествами и свойствами).

- ❖ «Что растёт в саду, лесу, огороде?»
- ❖ «Что сначала, что потом?»
- ❖ «Что кому нужно?»
- ❖ «Лото».
- ❖ «Найди недостающую фигуру»
- ❖ «Продолжи ряд»
- ❖ «Веселые домики»



Словесные игры

Эти игры способствуют развитию слуховой памяти, внимания, коммуникативных способностей, а также развитию связной речи. Они построены на словах и действиях играющих, дети самостоятельно решают разнообразные мыслительные задачи: описывают предметы, выделяя характерные их признаки, отгадывают их по описанию, находят сходства и различия этих предметов и явлений природы.

- ☐ Назовите детенышей: львица и ..., волчица и ..., свинья и ..., собака и ..., лошадь и ..., корова и ..., кошка и ...
- ☐ Назовите ласково и нежно: кошка, птенец, щенок...
- ☐ Игровые ситуации («Кукла заболела» – Что делать?, Как помочь?)
- ☐ «Чей это голос?»
- ☐ «Кто как говорит?»
- ☐ «Кто где живет?»
- ☐ «На птичьем дворе»
- ☐ «Покажи как плачет Катя»
- ☐ «Сравни разных зверят»
- ☐ «Угадай игрушку»



Так же в развитии речи главную роль играет развитие артикуляционного аппарата

Упражнения на развитие дыхания:

- « Сдуй снежинку»
- « Бабочка, лети»
- «Забей гол»
- « Задуй свечу»
- «Ах»
- «Подуем на шарик»
- «Комарик»
- «Дудочка»
- «Кто дольше»
- «Мыльные пузыри»
- «Часики»
- «Ветерок»



Артикуляционные упражнения :

- «Улыбка»
- «Месим тесто»
- «Качели»
- «Слон»
- «Футбол»
- «Расческа»
- «Пароход »
- «Вкусный мед»
- «Чищу зубки»
- «Шарик»
- «Лопатка»
- «Дудочка»
- «Барабан»
- «Вкусное варенье»
- «Лошадка»
- «Часики»
- «Маляр»



**В группе имеется
дидактический стол, где
дети используют
разнообразный
материалами для
освоения сенсорных
эталонов, способствующие
развитию тонкой
моторики рук, развитию
зрительной и тактильной
чувствительности.**



Музыкальные игры и упражнения

Основополагающий принцип является взаимосвязь речи, музыки и движения. Произношение ритмического текста и стихов .

Театральные игры способствуют усвоению , жестов, позы, интонации, модуляция голоса).

Театральная деятельность – это не просто игра, а развития речи детей, обогащение словаря, а также развития мышления, воображения, внимания и памяти, что является основой правильной речи.

Театр масок



Театр Тантамарески



- ❖ «Солнышко и дождик»
- ❖ «Слушай и выбирай»
- ❖ «Гномы и великаны»
- ❖ «Гусеница»
- ❖ «Назови инструмент»
- ❖ «Громко – тихо»
- ❖ «Кукла танцует и отдыхает»

Пальчиковые игры

*Ум ребенка находится на кончиках
его пальцев.*

В. А. Сухомлинский

- «Этот пальчик маленький»
- «Я здороваюсь везде»
- «Утро настало солнышко встало»
- «Моя семья»
- «Шалун»
- «Ути – ути»
- «Ладушки»
- «Совушка – сова»
- «Колпак»
- «Мышонок»
- «Гуси – гуси»
- «Про бабу»
- «Сорока – белобока»
- «Мальчик с пальчик»
- «Два медведя»
- «Кулак»
- «Тук – тук»
- «Бараны»
- «Пастушок»
- «Кораблик»
- «По грибы»



Подвижные игры

- «У медведя во бору»
- «Гуси- гуси»
- «Лохматый пес»
- ««Вылез мишка из берлоги»»
- «Вышла курочка гулять»
- «Через ручеек»
- «Воробушки и автомобиль»
- «Солнышко и дождик»
- «Птички летают»
- «Зайка беленький сидит»
- «Птички в гнездышках»
- «Поезд»
- «По ровненькой дорожке»
- «Самолеты»
- «Пузырь»



Таким образом, использование дидактических игр и упражнений даёт нам большие возможности для развития речи у детей дошкольников:



повышается речевая мотивация, успешно развиваются коммуникативные навыки;

обеспечивается психологический комфорт;

дети запоминают большое количество речевого материала;

активизируются высшие психические функции (память, внимание, мышление)

**Спасибо
за
Внимание!**

