

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «До-ми-соль-ка»

Программа «До-ми-соль-ка» для детей дошкольного возраста направлена на создание условий для развития артистичности и внутренней свободы ребенка средствами музыкально-ритмических и танцевальных движений.

Причинами создания этой программы явились высокий интерес детей к танцевальной деятельности, возможность раскрытия творческого потенциала каждого ребенка в процессе дополнительных занятий танцами, а также запрос родителей.

Актуальность и эффективность программы в разностороннем воздействии на организм ребенка. Программа поможет дошкольникам творчески самовыразиться и проявить себя посредством пластики, ритмики и импровизации. Дети впервые могут одеть сценический костюм, подготовленный специально к танцевальному номеру. С непосредственным участием родителей дети выступают на своих первых концертах и конкурсах.

Всё это, несомненно, содействует усилению воспитательного эффекта, проводимого в комплексе семьи и образовательного учреждения. Программа вводит детей в большой и удивительный мир хореографии, посредством игры знакомит с некоторыми жанрами, видами, стилями танцев. Помогает им влиться в огромный мир музыки - от классики до современных стилей, и попытаться проявить себя посредством пластики близкой детям. Путем танцевальной импровизации под понравившуюся музыку у детей развивается способности к самостоятельному творческому самовыражению.

Цель программы: развитие творческих способностей, укрепление физического и психического здоровья детей дошкольного возраста через танцевальное искусство.

Задачи:

- ✓ Формировать умение слушать музыку, понимать ее настроение, характер, передавать их танцевальными движениями.
- ✓ Формировать пластику, культуру движения, их выразительность.
- ✓ Формировать умение ориентироваться в пространстве.
- ✓ Формировать правильную постановку корпуса, рук, ног, головы.
- ✓ Развивать творческие способности детей.
- ✓ Развивать музыкальный слух и чувство ритма.
- ✓ Развивать воображение, фантазию.
- ✓ Развивать необходимые двигательные навыки, повышать функциональные возможности внутренних органов и систем.
- ✓ Совершенствовать психомоторные способности детей.

- ✓ Развить у детей активность и самостоятельность, коммуникативные способности.
- ✓ Формировать общую культуру личности ребенка, способность ориентироваться в современном обществе.
- ✓ Формировать нравственно - эстетические отношения между детьми и взрослыми.
- ✓ Создавать атмосферу радости детского творчества в сотрудничестве.
- ✓ Воспитывать в детях силу воли, трудолюбие и самодисциплину.

Отличительные особенности программы:

1. Совместное творчество педагога и детей в процессе постановки танцевальных композиций. (Педагог предлагает идею танца, сюжет, детали и движения придумываются совместно), что способствует повышению творческой инициативы у детей.
2. Сюжетное содержание танцев позволяет более полно творчески самореализоваться.
3. Разнообразный жанровый и стилевой материал. Данная программа рассчитана на детей дошкольного возраста.

Сроки реализации:

Программа рассчитана на 2 года обучения. Содержание этапов составлено с учетом возрастных особенностей. Объем времени непосредственно образовательной деятельности – 36 недель в учебный год: 1 раз в неделю, длительностью 3-5 лет – 30 минут, 5-7 лет – 40 минут.

Методы и приемы реализации программы:

- Наглядно-слуховой. (Представление музыкального материала, разбор по форме, составление сюжета танца),
- Наглядно-зрительный. (Показ движений педагогом, показ иллюстраций, помогающий составить более полное впечатление о композиции).
- Словесный. (Объяснение, беседа, диалог).
- Практический. (Упражнения, использование различных приемов для детального выучивания того или иного движения)
- Исследовательский (самостоятельное исполнение, оценка, самооценка).
- Метод побуждения к сопереживанию (эмоциональная отзывчивость на прекрасное).
- Метод поисковых ситуаций (побуждение детей к творческой и практической деятельности).

Ожидаемые результаты:

Занятия по программе «До-ми-соль-ка» будут способствовать:

1. Раскрытию творческого потенциала ребенка:

- проявлению интереса к музыкальной культуре, движению, танцу.
- развитию воображения и фантазии.

2. Развитию музыкальности:

- умению слушать и понимать музыку;
- умению двигаться под музыку в соответствии с характером музыкального произведения;
- развитию чувства ритма;
- развитию способности различать жанры и стили танцев.

3. Развитию двигательных навыков:

- умению точно исполнять танцевальные движения;
- действовать синхронно и выразительно в группе;
- умению ориентироваться в пространстве;
- умению запоминать и выполнять рисунок танца самостоятельно, без подсказки.

4. Развитию нравственно-коммуникативных качеств:

- умению вести себя в паре (пригласить, проводить, подать руку, приветствие, поклон);
- умению сочувствовать, сопереживать другим людям.

5. Развитию психических процессов: восприятия, мышления, внимания, памяти, воли и др.