## **Taбypem + платок = суфлерская будка**

Суфлерская будка - одно из гениальных театральных изобретений. А когда на сцене дети, переоценить его невозможно. Для домашнего театра суфлерскую будку можно сделать из самого обыкновенного табурета, накрытого большим платком (с той стороны, которая направлена на сцену, уголок платка поднят).

И совсем не обязательно суфлеру втискиваться под табурет целиком. Ему достаточно лечь на живот, поместив в будку только свою голову, фонарик и сценарий.



Если вы сочинили вместе с детьми сценарий для спектакля, обязательно доведите дело до конца и поставьте спектакль! Привлеките для работы над представлением ваших друзей и их детей. Возможно, кто-то из них неплохо рисует, шьет, сочиняет. В театре пригодятся любые таланты. Если вы записали на диктофон интервью с актерами, обязательно поместите его в специальном выпуске настенной газеты с фотографиями и рецензиями, которая может называться "Театральный вестник". Если спектакль удался, повторите его еще раз для новых друзей.



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №2 «ЁЛОЧКА» ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ХУДОЖЕСТВЕННО\_ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ВОСПИТАННИКОВ

## Домашний Театр!



КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Подготовила: Музыкальный руководитель Макарычева Ольга Николаевна "Teamp – искусство прекрасное. Оно облагораживает, воспитывает человека. Тот, кто любит театр по настоящему, всегда уносит из него запас мудрости и доброты".

К.С.Станиславский

Дети обожают играть. Особенно когда к ним присоединяются взрослые. Если вы раздумываете над тем, как провести выходные, попробуйте вместе с ними сыграть в театр.

## С чего начать?

Швабра + штора = театральный занавес

Театральную сцену можно сконструировать буквально за пять ми. Пара стульев с высокими спинками, две швабры и крепкая веревка - вот и все дела!

Закрепив швабры к спинкам стульев, натяните между ними веревку. Теперь расставьте стулья на то расстояние, которое, на ваш взгляд, равно ширине сцены, и разверните их сиденьями "за кулисы". Яркими бельевыми прищепками прикрепите к веревке большой платок, шторы или кусок ткани.

Занавес готов! И на все – несколько минут.



Теперь на какое-то время детей можно оставить с домашней театральной сценой наедине. Они могут разложить реквизит, пофантазировать, да и просто вдоволь покривляться, пока нет зрителей.

## $\Phi$ ольга + $cmy\pi = mpoH$

Декорации - сложная вещь, поэтому в первых домашних спектаклях их можно не использовать совсем. Ведь если принц с принцессой танцуют, значит, действие происходит в замке, но никак не в горах. Конечно, шикарные интерьеры дворца можно и нарисовать. Но представьте себе, сколько уйдет времени, краски, бумаги! Попробуйте обойтись меньшими затратами. Любой стул, к примеру, можно превратить в царский трон, украсив его фольгой и мишурой. Если по сценарию необходимо дерево, попросите бабушку взять в руки еловые ветки или какое-нибудь комнатное растение.

