

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 2 «Ёлочка» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
художественно-эстетического развития воспитанников

Приложение к рабочей программе
по формированию нравственно-патриотических качеств
детей дошкольного возраста

«Мой дом – моя крепость»



Составитель:
Мартынова М.В.
воспитатель

СОДЕРЖАНИЕ:

1. Проектная деятельность в первой младшей группе

- 1.1. Проект по нравственно-патриотическому воспитанию «Семь Я»
- 1.2. Проектная работа «Я и мой дом»
- 1.3. Игровой проект «В гости к нам пришел Зайчишка, длинноухий шалунишка...»
- 1.4. Проект «Потешки для малышей»
- 1.5. Проект «В гостях у сказки»

2. Проектная деятельность во второй младшей группе

- 2.1. Проект «Моя семья»
- 2.2. Проект «Улица и город»
- 2.3. Педагогический проект «Дикие животные Урала»
- 2.4. Проект: «Забавы вокруг русской печки»
- 2.5. Педагогический проект «Моя родина – Россия»

3. Проектная деятельность в средней группе

- 3.1. Проект по нравственно-патриотическому воспитанию "Моя семья и семейные традиции"
- 3.2. Проект «Детский сад глазами ребенка»
- 3.3. Экологический проект «Лекарственные растения Урала»
- 3.4. Проект «Мастера Урала»
- 3.5. Проект «Русский народный костюм»

4. Проектная деятельность в старшей группе

- 4.1. Проект по нравственно –патриотическому воспитанию дошкольников «Без корня и полынь не растет»
- 4.2. Проект по нравственно –патриотическому воспитанию дошкольников «Мой дом, моя улица, мой город»
- 4.3. Экологический познавательно-исследовательский проект «Уральские самоцветы»
- 4.4. Проект «Русская матрёшка».
- 4.5. Проект «Никто не забыт, ничто не забыто»

5. Проектная деятельность в подготовительной группе

- 5.1. Проект «Все профессии нужны, все профессии важны».
- 5.2. Проект «Мой город будущего»
- 5.3. Познавательно-творческий проект «Наша Родина – Урал».
- 5.4. Проект «Волшебные узоры Урала»
- 5.5. Проект «Гордимся. Помним. Чтим.»

Проектная деятельность в первой младшей группе

Приложение 1

Проект по нравственно-патриотическому воспитанию «Семь Я» младшая группа

Паспорт проекта «Семь Я»

Цель проекта: формирование предпосылок нравственно-патриотического воспитания детей раннего возраста через знакомство с семьей.

Задачи проекта:

- дать знания детям, что у каждого есть семья;
- сформировать у детей представление о себе, о членах семьи и учить детей правильно называть членов семьи;
- привлекать семьи детей к сотрудничеству с детским садом;
- развивать семейное творчество;
- вызвать у детей интерес к своей семье через рассматривание генеалогического древа;
- учить строить элементарные родственные связи;
- воспитывать у детей чувства любви и уважения к близким людям;
- активизировать словарь детей на основе углубления знаний о своей семье.

Вид проекта: практико-ориентированный.

Характер контактов: внутригрупповой.

Предметно-содержательная область:

- приоритетная область: познавательное развитие;
- интеграция образовательных областей: речевое развитие; социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Характер координации: открытая координация.

Время реализации проекта: краткосрочный (1 месяц) .

Участники проекта: дети, родители, воспитатели.

Постановка и обоснование проблемы: дети раннего возраста в недостаточной степени имеют представление о семье, о взаимоотношениях в семье. Максимально обогатить знания и представления детей о семье.

Объект: семья.

Предмет: формирование предпосылок нравственно-патриотического воспитания детей через знакомство с семьей.

Гипотеза: если с раннего возраста воспитывать у детей любовь к семье, сознательное бережное и заинтересованное отношение к ней, то общение ребенка с членами семьи придаст яркую эмоциональную окраску его повседневной жизни, обогатит его познавательный опыт и сформирует у него нравственную позицию к окружающему миру.

Аннотация к проекту (актуальность): в основе нравственно-патриотического воспитания ребенка лежит развитие его нравственных чувств. Любовь маленького ребенка к Родине начинается с отношения к самым близким людям – отцу, матери, бабушке, дедушке. Это корни, которые связывают его с родным домом и ближайшим окружением, а пример взрослых, особенно близких людей, имеет огромное значение в становлении

личности ребенка. Современные родители из-за нехватки времени, занятости, недостаточной компетентности в вопросах детской психологии и педагогики все меньше занимаются воспитанием детей, и дети все больше чувствуют дефицит общения. Проведение совместных мероприятий для малышей и их родителей способствует единению, сплочению семьи, установлению взаимопонимания между родителями и детьми, а также делают детский сад и семью союзниками в воспитании детей, в формировании ценных жизненных ориентаций и в развитии полноценной личности ребенка.

Продукт проектной деятельности:

- выставка семейных работ «Генеалогическое древо»;
- презентация «Семь Я» для родителей по нравственно-патриотическому воспитанию детей.

Ресурсы проекта:

- материально-технические – печать предметных и сюжетных картинок по теме «Семья»; распечатка материалов для родителей;
- кадровые – родители, воспитатели, дети;
- информационные – художественная литература, предметные картинки о семье, консультации для родителей.

Прогноз возможных негативных последствий и способы их коррекции:

- родители не придут на консультацию – провести индивидуальную беседу.
- родители не сделают генеалогическое древо – пригласить на мастер-класс по изготовлению генеалогического древа.

Этапы проекта:

I этап. Подготовительный.

Задачи:

- 5.6. Подобрать и изучить методическую литературу для подготовки консультаций с родителями.
- 5.7. Подобрать материал для рекомендации по изготовлению генеалогического древа.
- 5.8. Изготовить перчаточный театр с изображением членов семьи для пальчиковых игр.
- 5.9. Составить картотеку стихов, потешек, пальчиковых игр о семье
- 5.10. Создать альбом с сюжетными и предметными картинками.

Мероприятия:

- Подготовка конспектов консультаций для родителей.
- Подготовить рекомендации для родителей «Как сделать генеалогическое древо семьи».
- Индивидуальные рекомендации родителям по изготовлению перчаточного театра.
- Подобрать стихи, потешки, пальчиковые игры о семье.
- Подобрать предметные и сюжетные картинки на тему «Семья».

Сроки

1 неделя сентябрь

Ожидаемые результаты

- Конспекты консультаций для родителей.
- Памятка для родителей «Как сделать генеалогическое древо семьи».
- Перчаточный театр с изображением членов семьи.
- Картотека потешек, пальчиковых игр для ознакомления с названиями членов семьи.
- Альбом с сюжетными и предметными картинками.

Ответственные

Воспитатели, родители

II этап. Основной.

Задачи

Работа с родителями:

1. Дать родителям представление о роли семьи и важности семейных традиций в нравственно- патриотическом воспитании детей.
2. Ознакомить родителей с правилами успешного развития личности ребенка.
3. Использовать в работе с детьми генеалогических древ семьи.

Работа с детьми:

- Формировать у детей элементарные представления о семье, о родственных связях; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье.
- Развивать у детей интерес к своей семье; понимание важности семьи для каждого человека; общение и взаимодействие со взрослыми.
- Развивать социальный и эмоциональный интеллект.
- Стимулировать сопереживание и сострадание к членам семьи.
- Обогащать активный словарь.
- Развивать любознательность и познавательную мотивацию; мелкую моторику обеих рук.
- Снять видеоролики пальчиковых игр и бесед с детьми около генеалогических древ.

Мероприятия

Работа с родителями:

- Провести консультацию для родителей «Роль семьи в воспитании патриотических чувств у дошкольников»;
- Провести консультацию для родителей «О семейных традициях»
- Провести консультацию для родителей «Азбука воспитания»;
- Ознакомить родителей с рекомендациями «Как сделать генеалогическое древо семьи»;
- Изготовление родителями генеалогического древа семьи;

Работа с детьми:

- НОД по теме «Моя семья»: «Бабушка Арина к нам в гости пришла»; игра «Мамины помощники»; «Моя любимая бабушка»; игра-ситуация «Мама согревает».
- Беседа и рассматривание иллюстраций, предметных картинок на тему «Семья».
- Рассматривание генеалогического древа, рассказ о семье.
- Проведение игры-ситуации «Знакомство с членами семьи».
- Разучивание песенок-потешек про семью.
- Чтение детям стихов, загадок, поговорок о семье.
- Проведение пальчиковых игр на тему «Семья».
- Проведение пальчиковых игр с использованием перчаточного театра: «Это пальчик дедушка», «Моя семья», «Дружная семья».
- Создание видеоряда бесед с детьми.

Сроки

2- 3 неделя сентября -1-2 неделя октября

Ожидаемые результаты

Работа с родителями:

- Приобретение родителями представлений о роли семьи и семейных традиций в нравственно-патриотическом воспитании детей.
- Ознакомление родителей с правилами успешного развития личности ребенка.
- Оформление выставки генеалогических древ семьи.

Работа с детьми:

- У детей будут сформированы элементарные представления о семье, о родственных связях;

- У детей будет сформирован интерес к своей семье;
- У детей будет развито понимание важности семьи для каждого человека;
- У детей будет развито общение и взаимодействие со взрослыми;
- У детей, будет развит социальный и эмоциональный интеллект;
- У детей, будет развит активный словарь, любознательность и познавательная мотивация, мелкая моторика обеих рук.
- Использовать видеоряд бесед с детьми в создании презентации «Семь Я» для родителей по нравственно-патриотическому воспитанию детей.

Ответственные

Воспитатели, родители

III этап. Заключительный.

Задачи:

1. Вызвать у детей желание самостоятельно рассказывать о членах семьи, правильно их называть.
2. Повысить компетентность родителей в вопросах нравственно-патриотического воспитания детей раннего возраста.

Мероприятия

- Выставка работ родителей «Генеалогическое древо».
- Презентация «Семь Я» для родителей по нравственно-патриотическому воспитанию детей.

Сроки

3-4 неделя октября

Ожидаемые результаты

- Умение детей узнавать и правильно называть членов семьи, устанавливать родственные связи.
- Осознанная и активная позиция родителей в воспитании нравственно-патриотических качеств у своих детей.

Ответственные

Воспитатели

Список литературы:

1. Бондаренко, Т. М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада / Т. М. Бондаренко - «Учитель», Воронеж, 2004г.
2. Губанова, Н. Ф. Развитие игровой деятельности / Н. Ф. Губанова – Мозаика-Синтез, Москва, 2010г.
3. Никульшин, С. М., Роготнева, А. В., Тарасова, Л. Н. Организация проектной деятельности в свете требований ФГОС, методическое пособие / ТОИПКРО, Томск 2012;
4. «ФГОС ДО» (приложение к приказу Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155)

Проектная работа в первой младшей группе «Я и мой дом»

Участники проекта:

- дети и родители первой младшей группы(2года)
- воспитатели, музыкальный работник

Вид проекта: фронтальный, социальный, краткосрочный.

Тип проекта: информационно - практико-ориентированный.

Актуальность: Каждый человек имеет свою малую Родину. Чаще всего любимым городом, поселком является то место, где человек родился и вырос. Для формирования у детей основ гражданской культуры, социально - нравственного развития личности, необходимо получение детьми знаний об их родном поселке.

Проблема: Не имея достаточного количества знаний, трудно сформировать у ребёнка уважительное отношение к малой Родине. Детские воспоминания самые яркие и волнительные. Чем больше ребёнок с детства будет знать о родных местах, родном поселке, тем ближе и роднее будет становиться ему Родина, Россия.

Цель: знакомить детей с родным поселком, его названием, объектами (улица, дом, магазин, больница), с транспортом. Формировать первоначальные представления о профессиях (врач, продавец, шофер). Воспитания любви, уважения и привязанности к своей малой Родине.

Задачи:

Образовательные:

- Дать представления об окружающем мире (знать дом, где ты живешь, своих соседей, друзей, взрослых и детей). Закрепить понятия дом, двор, соседи. Формировать у детей знания о улицах родного поселка; - закрепить знания детей о знакомых улицах, где находится дом, детский сад, школа, больница, магазин. - формировать общее представление об основных зданиях, определяющих облик поселка.

Воспитательные: - Воспитывать любовь к своему дому, улице, детскому саду, родному поселку: - воспитывать умение видеть красоту родного поселка, радоваться ей и беречь.

Развивающие: - развивать у детей связную речь, обогащать и активизировать словарь; - развивать социальные чувства, взаимопомощь; развитие навыков общения.

Ожидаемые результаты:

- Дети должны знать свой родной поселок: свой дом – свою семью и близких, свою улицу, детский сад и своих воспитателей, больницу и магазин, и обслуживающий персонал: - Дети должны уметь использовать в речи названия своих родных и близких, свой дом и улицу, свой садик, отгадывать загадки, сравнивать:

- Вовлечь родителей в совместную деятельность к поиску историко- географических знаний о своей малой родине, в результате тесно организованной связи «ребенок-родители-воспитатели»

Сроки разработки и реализации проекта: ноябрь- декабрь

Ресурсы проекта: ИКТ, дидактические игры, детская литература. Аудио записи музыкальных произведений, подбор художественного, иллюстрированного, игрового материала, дидактические, пальчиковые, подвижные игры.

Задачи:

1. формировать представление о себе как о человеке - «у меня есть тело», «тело нужно, чтобы жить», об основных частях тела человека, их назначении. Формирование представлений детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях
2. закреплять знание своего имени, имён детей. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Воспитывать у ребёнка любовь и привязанность к детскому саду
3. расширять представление детей об уходе за культурными растениями, показать способы ухода за цветами.
4. учить детей убирать игрушки на свои места, соблюдать чистоту и порядок в игровом уголке.
5. учить детей играть рядом, отражать в игре жизненные ситуации. Воспитывать доброту, вежливость.
6. развитие игровой деятельности. Играть, не мешая друг другу, называть одежду.
7. Развивать зрительную, слуховую память, ориентировку в пространстве. развивать мелкую моторику, сложные зрительно-слуховые, зрительно-тактильные, зрительно-двигательные связи.
8. Обогащение словаря и развитие образной речи на основе предметных представлений и предметной соотнесённости, учить детей выполнять движения в соответствии слов, слушать доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривать слова, небольшие фразы. учить детей отвечать на вопросы взрослого; активизировать прилагательные, глаголы; закрепить произношение звуков «р» и «к». расширять словарный запас: люди, человек, голова, туловище, ноги, руки. Рассказать о значении рук и ног.
9. Учить детей делать отпечатки ладони, кулачка, ребра ладони. Развивать фантазию, творческие способности
10. совершенствовать умения детей использовать приемы приставления, наложения деталей при сооружении постройки. Учить детей разбирать постройки, складывать детали на место. учить детей выполнять элементарные действия с кирпичиками (приставлять кирпичики друг другу узкой короткой гранью)

Основной этап:

Мероприятия:

- Беседа «Я- человек», «Я и мои друзья» «Пальцы – наши главные помощники» «Моя семья» «Как я помогаю дома» «Из чего построен дом» «Дом, в котором мы живем». «Что делает дома мама, бабушка»;
- «Уход за комнатными растениями»
- Трудовые поручения «Найди игрушке своё место»
- Сюжетно- отобразительная игра «Семья»; «Оденем Катю на прогулку». «Доброе утро малыши» «Дочки матери». «Строим дом»,

- Дидактическая игра «Назови части тела», «Кто с кем стоит рядом?» «Кто что одет?» «Кто в домике живет?» «Что на картинке назови» «Назови, как тебя дома ласково называют?» «Кто, где живет» «Чей домик?». «Что нужно домику?» «Ищи свой дом».
- Настольная игра «Кто это?», «Чьи вещи?» «Узнай и назови» «Пирамидки» «Парные картинки» «Собери дом из частей»
- Пальчиковая гимнастика “Вышла курочка гулять”, «Дом». «Моя семья»
- ЧХЛ – «Водица-водица, умой мое личико» «Вот и люди спят» потешка «Ножками потопали». Э. Мошковская «Уши», М. Капутикян «Маша обедает чтение потешку «Ты, собачка не лай». чтение русской народной сказки «Маша и медведь»
- Рассматривание иллюстраций " Мой дом, мой город» Рассматривание картин с изображением домов;
-
- Исследовательская деятельность «Зачем человеку руки и ноги», «Отпечатки наших рук» «Высокие и низкие дома»,
- Конструирование «Прочный забор для домика» «Дорожка разноцветная». «Домик для матрешки». «Дорога к домику» больших и маленьких домов
- Рисование «Это я», «Нарисуй предметы личной гигиены»,
- Подвижная игра с мячиком: «Как тебя зовут?» «Куры в огороде» «Найди свой дом»
- Наблюдение за разными домами
- Показ пальчикового театра «Теремок»

Продукты проекта:

- Альбом «Такие разные дома»
- Макет « Мой город»

Работа с родителями

- Рекомендации родителям:
"Мой дом, мой город, моя страна – растим патриотов"

- Индивидуальные беседы и консультации по запросам родителей.
- Беседы с родителями о необходимом участии их в проекте, о серьёзном отношении к воспитательно-образовательному процессу

**Игровой проект
в первой младшей группе
«В гости к нам пришел Зайчишка, длинноухий шалунишка...»**

Срок реализации: краткосрочный (одна неделя).

Вид проекта: информационно-творческий.

Тип проекта: игровой.

Состав участников: фронтальный.

Взаимодействие: воспитатели, дети 2-3 лет.

Проблема «Мы хотим скорей узнать: Кто такой зайчик? И как с ним играть?»

Игровая мотивация: «В гости к нам пришел Зайчишка, длинноухий шалунишка».

Цель . Познакомить с животным леса – зайцем; дать представление о зайце, познакомить с внешним видом и его характерными особенностями; обогатить и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным.

Задачи:

1. Дать знания детям о жизни зайца.
2. Формировать интерес ребенка к диким животным.
3. Воспитывать доброе, заботливое отношение к ним.

Ожидаемые результаты проекта.

-У детей формируется интерес к животным.

-Воспитывается заботливое, чуткое, внимательное отношение к ним.

Этапы проекта:

1 этап

Целеполагание (Выявление проблемы, определение цели, задач).

2 этап

Разработка проекта. Поиск решения задач проекта.

3 этап

Выполнение проекта (Практическая деятельность по решению проблемы, планирование совместной деятельности).

4 этап

Подведение итогов (Презентация в виде выставки детских работ и иллюстраций к занятиям).

Реализация проекта

Совместная деятельность педагога с детьми.

Беседа «В гости к нам пришел Зайчишка, длинноухий шалунишка...». Презентация «Зайка-зайка».

Цель. Познакомить детей с зайцем. Формировать первые представления об их жизни в лесу. Учить детей отвечать на вопросы воспитателя. Учить правильно, подбирать прилагательные и глаголы. Активизировать словарь. Развивать у детей доброе отношение и любовь к животным.

Непосредственно образовательная деятельность (интеграция областей Чтение, Художественное творчество (лепка)). Стихотворение В. Хорола «Зайчик». Морковка для зайчика.

Цель. Познакомить с содержанием стихотворения В. Хорола «Зайчик», развивать память; закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, закреплять ранее приобретенные навыки; различать красный цвет, любоваться готовым изделием.

Непосредственно образовательная деятельность (интеграция областей Коммуникация и Художественное творчество) «На лесной опушке».

Цели. Уточнить приметы зимы. Развивать речь детей. Учить аккуратно, наклеивать готовые формы на лист бумаги. Создать радостное настроение у детей.

Непосредственно образовательная деятельность по сенсорному развитию «Поможем Зайке»

Цели: учить детей чередовать предметы по величине и по форме, накапливать цветовые впечатления, закреплять элементарные действия с предметами, формировать эмоциональное отношение к занятию, воспитывать добрые чувства

Непосредственно образовательная деятельность «Спрячь зайку. Большой и маленький зайчики»

Цели. Побуждать детей к конструированию, учить строить из различных фигур стену, ставить один кубик (брусочек или кирпичик) на другой; учить различать предметы по величине; упражнять детей в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением.

Офтальмологическая пауза «Заяц».

Цель. Снятие утомления с глаз.

Самомассаж «Жил-был заяц».

Утренняя гимнастика. Игра-зарядка «Заячья зарядка».

Цель. Приучать детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с текстом; учить их подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, услышав последние слова текста. Доставить детям радость.

Зарядка после дневного сна «Лесная зарядка»

Чтение. Знакомство с произведениями о зайчике.

Цель. Воспитывать любовь и формировать доброе чуткое отношение к животным (зайцу) через чтение детской литературы. Развивать умение находить книги о зайце по обложке и иллюстрации.

Русская народная сказка «Заюшкина избушка»,

Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух»,

Ю. Коваль «Зайчиьи тропы»,

Е. Бехлерова «Капустный лист»,

Е. Чарушин «Заяц»,

В. Орлов. «Заяц»,

Г. Ладонщиков «На поляне»,

М. Клокова «Зайчик»,

О. Беляевская «Кто это?»,

И. Токиакова «Стой, зайчонок»,

К. Журавлев «Солнечный зайчик» и др.

Загадки о зайце.

Пальчиковые игры: «Зайка», «Зайчик», «Зайчики», «Зайка и охотник»

Цель. Развивать мелкую моторику пальцев рук, чувство ритма.

Физкультурные минутки «Зайка» (3 игры), «Охотники и зайцы».

Подвижные игры: «Зайцы и волк», «Солнечный зайчик», «Зайка беленький сидит», «Морковка для зайчика», «Медведь и добрые зайчата», «Солнечные зайчики», «Аккуратные зайчата».

Цель. Учить выполнять имитационные движения, подражать движениям животных.

Хороводные игры: «Зайка», «Зайка, выйди в сад...», «Зайка серый...», «Зайка»

Дидактические игры «Помоги зайчику», «Угости зайку», «Мы – помощники», «Найди такую же картинку», «Парные картинки».

Цель. Закреплять правила игры и учить выполнять действия соответственно игровому правилу.

Самостоятельная деятельность детей.

Игровая ситуация «Встреча гостей».

Цель. Игра учит взаимоотношению в семье.

Мозаика «Картинка для Зайчика».

Воспитатель стихотворением приглашает детей заняться мозаикой:

В детском саду у меня радость одна: коробка с мозаикой, стол да стул у окна.

Я из шариков узоры выкладываю, то цветок, то снежинку угадываю...

(Э. Котляр)

Далее предлагает детям собрать картинку в подарок для зайца Прошки.

Рассматривание иллюстраций и картинок с изображением зайцев.

Сюжетная игра «Зайчата в гостях у ребят».

Дети сервируют стол – стелют скатерть, раскладывают салфетки, расставляют игрушечную чайную посуду).

Игра «Подари подарок» (Дети читают стихотворения, поют песни для зайчат).

Рисование «Травка для зайчат»

Цель. Продолжать воспитывать у детей доброе отношение к игровым персонажам, желание помогать им; закреплять умение правильно работать с изобразительными материалами, рисовать траву, короткими штрихами, свободно располагать на всей поверхности листа.

**Проект в первой младшей группе
«Потешки для малышей»**

Проблема

Ознакомление детей раннего возраста с окружающим миром через малые формы фольклора (народные потешки).

Игровая мотивация

Фольклор – одно из действенных и ярких средств ее, таящий огромные дидактические возможности. Знакомство с народными произведениями обогащает чувства и речь малышей, формирует отношение к окружающему миру, играет неоценимую роль во всестороннем развитии.

Целенаправленное и систематическое использование произведений фольклора в детском саду позволяет заложить фундамент психофизического благополучия ребенка, определяющий успешность его общего развития в дошкольный период детства.

Цель: Развивать наглядно-действенное мышление. Стимулировать поиск новых способов решения практических задач при помощи различных предметов (игрушек, предметов быта).

Задачи:

1. Развивать восприятие детей, речь, добиваясь правильного и четкого произношения слов. Повышать интерес к потешкам.
2. Совершенствовать уровень накопленных практических навыков: побуждать детей к использованию различных способов для достижения цели, стимулировать к дальнейшим побуждающим действиям и «открытиям».
3. Поддерживать стремление ребенка активно вступать в общение, высказываться.
4. Развивать эмоциональный отклик на любимое литературное произведение посредством сюжетно-отобразительной игры; стимулировать ребенка повторять за воспитателем слова и фразы из знакомых сказок.
5. Вызывать у детей эмоциональный отклик на музыкальное произведение, побуждать их выполнять совместные движения под музыку.
6. Учить воспринимать художественное произведение слухом, зрением, осязанием; искренне от души сострадать, возмущаться, радоваться.

Участники проекта: воспитатель группы, родители и дети первой младшей группы.

Длительность: март-апрель

Предполагаемый результат:

1. Развитие духовно-богатой личности ребенка, как активного участника проекта.
2. Создание благоприятных условий для саморазвития ребенка.
3. Ребенок проявляет интерес к игре с рифмой и словом.
4. Словотворчества детей.

1-й этап. Подготовительный.

№	Мероприятия	Ответственные
---	-------------	---------------

1	подобрать фольклорный материал с учетом возраста детей; подобрать иллюстрированную литературу с фольклорными произведениями; разработать конспект занятия; составить картотеку потешек для всех режимных моментов; ознакомить родителей с целями и задачами проекта; подобрать консультации для родителей. Подобрать консультацию для воспитателей.	Воспитатель
Совместная деятельность с детьми		
2	1. Чтение, обыгрывание, рассказывание потешек. 2. Беседы по содержанию потешек. 3. Физкультурное занятие «На бабушкином дворе». 4. Дидактические и развивающие игры: «Чей домик?», «Кто в домике живет?», «Угадай и собери», развивающее лото «Животные и птицы». 5. Чтение потешек: «Баю бай», «Оладушки», «Как у нашего кота», «Еду еду к бабе, к деду», «Водичка водичка», «Петушок», «Как по снегу, по метели трое саночек летели», «Чики чики чикалочки», «Как у нашего кота», «Улитка, улитка!», «Киска, киска, киска брысь. '», 6. Изготовление руками детей оладушек и крендельков, заборчика для домика петушка и улитки из пластилина; рисование пальчиками («У меня живет козленок», «Идет дождь», 7. Театральная деятельность. Обыгрывание потешек.	Воспитатель
Совместная деятельность с родителями		
3	1. Чтение потешек детям дома. 2. Заучивание потешек вместе с детьми. 3. Участие в подборе иллюстраций по ознакомлению с потешками. 4. Консультации для родителей: «Роль фольклора в развитии детей», «Справиться с детским непослушанием помогут потешки».	Воспитатель

2й этап Основной.

Реализация проекта.

На основном этапе в первой младшей группе организована работа, с использованием фольклорных произведений на протяжении всего дня, включая их в различные режимные моменты.

РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
Игровая деятельность	Дид. Игры: «Помоги петушку», «Куточка и цыплята», «Найди пару», «Чей домик», «Кто в домике живет?», «Что изменилось?», «Кто что ест?», «Ребятам о зверятах», «Ехали мы, ехали», «На лошадке, на коровке», «Кукла идет на прогулку», развивающее лото «Животные и птицы», «Чудесный мешочек», «Купание куклы Кати». Подв.игры: «Солнышко и дождик», «Пастушок дудит в рожок», «Шла коза по лесу», «Каждое зернышко в свой

	мешочек», «Идет дождик», «Поймай белочку», «Кот и мыши», «Гуси», «Кошечка», «Кто ходит, кто летает».
Рисование	«Божья коровка», « козленок», «Дождик, дождик веселей», «Петушок» .
Лепка	«Угощение для котика», «Заборчик вокруг домика», «угостим гостя оладушками», «Улитка».
Конструирование	«Диван для куклы», «Стулья для кукол», «Домик для кошечки»
Ознакомление с худ.литературой	Чтение, рассказывание, прослушивание аудиозаписи потешек: «Баю-бай», «Ладушки-ладушки», «Как у нашего кота», «Еду-еду к бабе, к деду», «Водичка-водичка», «Петушок», «Чики-чики-чиалочки», «Как у нашего кота», «Улитка, улитка!», «Киска, киска, киска брысь!», «Божья коровка».
Театрализованная деятельность	Драматизация потешек. Игры-ситуации: «Коза рогатая», «Калачи из печи», «Котик простудился», «Волшебная дудочка», «Водичка, умой мое личико».
Познавательное развитие	Рассматривание иллюстраций и беседы о транспорте, животных, птицах, о предметах одежды; о характеристике и свойствах воды, снега. Экспериментирование с водой и снегом. Знакомство с огурцом. Рассматривание картин: «Петушок и его семейство», «Кошка с котятами», «Катание на санках». Игры с сюжетными картинками «Кто что делает?» Наблюдение на прогулке за явлениями живой и не живой природы, за повадками и поведением птиц, животных.
Физическое развитие	Занятия: «На бабушкином дворе», «Жили у бабуси веселые гуси». Подв. игры: «Солнышко и дождик», «Пастушок дудит в рожок», «Шла коза по лесу», «Каждое зернышко в свой мешочек», «Идет дождик», «Поймай белочку», «Кот и мыши», «Гуси», «Кошечка», «Кто ходит, кто летает»
Музыкальное развитие	Попевки: «Петушок», «Дин-дон, дин-дон, загорелся Кошкин дом». Ритмика «На бабушкином дворе». Песни: «Серенькая кошечка», «Заболел наш Петушок», «Жили у бабуси два веселых гуся».

3-й этап. Заключительный.

1. Презентация проекта.
2. Непосредственная образовательная деятельность «В гости к бабушке Арине»
3. Составление папки «Потешки – помощники». Папка будет содержать: Картотеку потешек и подвижных игр; Конспект занятия; Консультации и наглядную информацию для родителей.

Проект в первой младшей группе «В гостях у сказки»

Паспорт проекта

Вид проекта: творческо-познавательный, среднесрочный

Актуальность проекта:

Приобщаясь к традиционному русскому фольклору через устное народное творчество ребёнок не только овладевает родным языком, осваивает его красоту, но и приобщается к культуре своего народа.

Именно сказки являются материалом для обучения детей родной речи.

Сказка - необходимый элемент духовной жизни ребёнка. Входя в мир чудес и волшебства, ребёнок погружается в глубины своей души. Русские народные сказки, вводя детей в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с их героями, выражают глубокие моральные идеи. Они учат доброму отношению к людям, показывают высокие чувства и стремления. К. И. Чуковский писал, что цель сказочника, и в первую очередь народного – «воспитать в ребенке человечность – эту дивную способность человека волноваться чужим несчастьем, радоваться радостям другого, переживать чужую судьбу, как свою».

Встреча детей с героями сказок не оставит их равнодушными. Желание помочь попавшему в беду герою, разобраться в сказочной ситуации – всё это стимулирует умственную деятельность ребёнка, развивает интерес к предмету. В результате сопереживания у ребёнка появляются не только новые знания, но и самое главное - новое эмоциональное отношение к окружающему: к людям, предметам, явлениям. Из сказок дети черпают множество познаний: первые представления о времени и пространстве, о связи человека с природой, предметным миром. Дети сталкиваются с такими сложнейшими явлениями и чувствами, любовь и ненависть; гнев и сострадание. Форма изображения этих явлений особая, сказочная, доступная пониманию ребенка, а высота проявлений, нравственный смысл остаются подлинными, «взрослыми». Поэтому те уроки, которые дает сказка, — это уроки на всю жизнь и для больших, и для маленьких. Язык сказок отличается большой живописностью: в нем много метких сравнений, эпитетов, образных выражений, диалогов, песенок, ритмичных повторов, которые помогают ребенку запомнить сказку. Данный проект поможет развить у детей устную речь, его фантазию и воображение, повлияет на духовное развитие, научит определенным нравственным нормам.

Участники проекта: дети 1 младшей группы воспитатели, родители.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Цель: развить у детей интерес к сказкам, создать условия для активного использования сказок в деятельности детей.

Задачи:

- способствовать формированию интереса к книгам, сказкам.
- развивать элементы детского творчества в продуктивной деятельности.
- воспитывать навыки аккуратного общения с книгой.

Предполагаемый результат:**Дети:**

- познакомить с фольклором русского народа;
 - способствовать накоплению у детей эстетического и эмоционального опыта, при чтении и обсуждении сказок;
 - развивать артистические способности посредством участия в простых инсценировках сказок;
 - развивать образное мышление, фантазию, творческие способности;
 - совершенствовать ситуативно-деловую форму общения со взрослыми.
- Родители:**
- создание в семье благоприятных условий для развития ребенка, с учетом опыта детей приобретенного в детском саду;
 - развитие совместного творчества родителей и детей;
 - развивать личностные качества ребёнка посредством сказки;
 - заинтересовать родителей жизнью группы, вызвать желание участвовать в ней.

Поэтапная реализация проекта:**Подготовительный этап**

- 1) Подбор методического материала.
- 2) Подбор игрового материала.
- 3) Планирование работы.

Основной этап**Реализация проекта.****1 неделя.**

В гостях у сказки «Репка»

- Чтение сказки
- Рассматривание иллюстраций
- Беседа: «Книги – лучшие друзья»

Цель: Воспитывать у детей интерес и любовь к книгам;

- Театрализация (настольный театр)

Цель: побуждать эмоционально откликаться на воспринимаемое, включаться в рассказывание сказки.

- Пальчиковая игра «Овощи»

Цель: Развивать мелкую моторику детей

- Д/и «Кто за кем?»

Цель: Учить воспроизводить последовательность в сказке.

- Д/и «Что изменилось?»

Цель: Развивать речь и речевое общение, учить замечать что изменилось.

- Раскрашивание раскрасок по сказке.

- П/И «Раздувайся пузырь»

Цель: Закреплять у детей умение становится в круг, постепенно расширять и сужать его.

- Информация для родителей в папке - передвижке: «Читаем детям сказки »

2 неделя.

В гостях у сказки «Теремок»

- Чтение сказки.
- Рассматривание иллюстраций.
- Беседа о жизни лесных зверей

Цель: Формировать представления у детей о диких животных, их внешнем виде, питании.

- Д/и «Сложи картинку»

Цель: Способствовать формированию умения правильно собирать изображение из отдельных частей, действовать путём прикладывания, воспитывать волю и усидчивость.

- Д/И «Кто как кричит? »

Цель: Развитие ЗКР

- Просмотр мультфильма по сказке.

Цель: Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

- Пальчиковая гимнастика «Жили-были зайчики»

Цель: Развивать мелкую моторику детей

Конструирование «Теремок»

Цель: Формирование у воспитанников умения сооружать элементарные постройки.

- П/И «Кот и мышки»

Цель: Повышать двигательную активность; развивать имитационные движения.

Хороводная игра

«Мы по лесу идем»

3 неделя

В гостях у сказки «Курочка Ряба»

-Чтение сказки

-Рассматривание иллюстраций

- Д/и «Собери картинку»

Цель: Способствовать формированию умения правильно собирать изображение из отдельных частей, действовать путём прикладывания, воспитывать волю и усидчивость.

- Д/и «Чудесный мешочек»

Цель: Развивать умение анализировать, сравнивать, классифицировать предметы по величине.

- Пальчиковая игра «Били-били, не разбили!»

Цель: Развивать мелкую моторику детей

- Просмотр мультфильма «Курочка ряба»

Цель: Формировать у детей раннего возраста интереса к просмотру советских мультфильмов.

- П/и «Вышла курочка гулять»

Цель: Формировать эмоциональный опыт детей, способствовать элементарному перевоплощению.

- Лепка на тему: « яичко Курочки рябы»

Цель: Продолжать учить отщипывать от куска пластилина небольшой кусочек, скатывать из него круговыми движениями форму яйца.

4 неделя

В гостях у сказки «Колобок»

-Чтение сказки «Колобок»

-Рассматривание иллюстраций

- Пальчиковая игра « Мы лепили колобок»

Цель: Развивать мелкую моторику детей.

-Д/и «Собери картинку»

Цель: Способствовать формированию умения правильно собирать изображение из отдельных частей.

- Д/И «В какую сказку попал Колобок? »

Цель: Закрепление знания сказок, развитие речи, мышления, памяти.

- Рисование «Дорожка для Колобка»

Цель: Учить проводить прямые и извилистые линии.

- П/и «По ровненькой дорожке»

Цель: Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности. Развивать равновесие. Укреплять стопу. Учить действовать ритмично, согласуя действия с ритмом

стихотворения. Поощрять самостоятельность. Поддерживать уверенность в своих действиях.).

- Консультация для родителей «Какие сказки читать ребёнку на ночь»

В гостях у сказки «Волк и семеро козлят»

-Чтение сказки «Колобок»

-Рассматривание иллюстраций

-Театрализация сказки «Волк и семеро козлят»

Цель: побуждать эмоционально откликаться на воспринимаемое, включаться в рассказывание сказки.

-Беседа «Домашние и дикие животные»

Цель: Закрепить понятия домашних и диких животных, учить правильно их называть.

Д/И «Расскажи о картинке»

Цель:Расширение словарного запаса, развитие связной речи, творческого мышления, наблюдательности.

Д/И «Из какой сказки герой?»

Цель: Закрепление знания сказок, развитие речи, мышления, памяти

-Конструирование «Домик для козлят»

Цель: Учить создавать несложную постройку и обыгрывать её.

-П/и «Волк и козлята»

Цель: Развивать умение выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь друг на друга.

- Пальчиковые игры «Коза дереза»,

Цель: Развивать мелкую моторику детей.

Итоговое мероприятие

Развлечение «Полянка сказок»

Цель: Вызвать эмоционально положительное состояние, удовольствие от встречи с любимыми сказками, стимулировать детей к активному восприятию происходящих событий, к участию в играх, хороводах.

Взаимодействие с семьёй

Выставка работ родителей на тему: «Обложка любимой сказки»

Цель: привлечь родителей к активной совместной деятельности для достижения положительных результатов в реализации проекта.

Проектная деятельность во второй младшей группе

Приложение 6

Проект «Моя семья» во 2 младшей группе

Актуальность:

Развитие личности ребёнка невозможно без семейного воспитания. Именно в семье он учится любить, терпеть, радоваться, сочувствовать. В условиях семьи складывается эмоционально-нравственный опыт, семья определяет уровень и содержание эмоционального и социального развития ребенка. Родители являются первыми педагогами, они закладывают основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка с раннего возраста.

Поэтому так важно помочь родителям понять, что развитие личности ребенка не должно идти стихийным путём, поскольку его сила и действенность несравнимы ни с каким, даже очень квалифицированным воспитанием в детском саду.

Поэтому мы решили, что нам необходимо использовать разнообразные формы сотрудничества с родителями, которые дают возможность сформировать у них интерес к вопросам воспитания, вызвать желание расширять и углублять имеющиеся педагогические знания, развивать креативные способности своих детей. Мы предполагаем, что наши партнёрские отношения с родителями дадут большой результат в развитии наших детей. Помогут детям более доступно и наглядно освоить понятие «Моя семья».

Цель проекта: Формировать у детей понятие «Семья», показать её ценность для каждого человека, воспитывая любовь к своим близким родственникам и привлечь родителей к сотрудничеству с детским садом.

Задачи проекта:

- формировать у детей представление о семье;
- формировать представления о родственных отношениях;
- закреплять знание имён, фамилий родителей, бабушек и дедушек;
- обогащать детско-родительские отношения опытом совместной творческой деятельности.
- воспитывать уважительное отношение и любовь к родным и близким;
- воспитывать уважение к труду и занятиям членов семьи.
- привлечь родителей к установлению в семье правил, норм поведения, обычаев, традиций, т.е. потребность к формированию семейных ценностей.

Тип проекта: образовательный, творческий.

Вид проекта: групповой

Участники проекта: Педагоги, родители, дети второй младшей группы.

Проблема: Некоторые дети плохо знают членов своей семьи по именам. Плохо рассказывают о своей семье. Когда приходят в детский сад и уходят домой во время

одевания и раздевания между детьми и родителями происходят часто недовольство чем-то, обиды и конфликты. У некоторых семей нет при общении друг с другом тёплого взаимопонимания. В группе есть родители, которые не хотят принимать участия в общих мероприятиях, они считают, что это не так важно для их ребёнка.

Ожидаемые результаты по проекту:

Дети смогут рассказать о своих родственниках, о своей семье и своих семейных традициях;

Отношения у детей к своим родителям будут уважительнее, они будут меньше капризничать и скандалить при общении с близкими родственниками.

На праздник «День матери» мы с воспитанниками сделаем подарки совместно с папами для наших любимых мам;

Форма проведения: Игровая деятельность, ситуационные беседы, чтение литературы, заучивание стихов к празднику «День матери», просмотр мультфильмов «Мама для мамонтёнка»,

Продуктивная деятельность:

Материалы и оборудование: атрибуты для сюжетно-ролевых и дидактических игр, наборы демонстративных картинок, Книги для выставки, план тематической недели, конспекты НОД.

План реализации проекта.

I Подготовительный этап:

- 1.Разработка проекта;
2. Подбор соответствующей литературы и информации по данной теме.
- 3.Составление перспективного плана мероприятий, подготовка к проведению мероприятий;
- 4.Общение с родителями и обсуждение работы по данной теме.
- 5.Привлечение родителей к продуктивной и творческой деятельности:
6. Рассматривание фотографий своей семьи; беседы о семье «Моя семья», «Праздники в моей семье», «Моя бабушка самая хорошая», рассказ детей о братьях и сестрах, рассказы о маме и папе.
7. Подборка стихов о маме и папе, о бабушке и дедушке.
- 8.Подбор дидактических, сюжетно-ролевых игр на семейную тематику.
- 9.Подготовка атрибутов для сюжетно – ролевых игр «Семья», «Дочки- матери».

Работа с родителями:

- 1.Создание семейных альбомов «Наша дружная семья» из рисунков или фотографий;
- 2.Изготовление листовки «Ладочки нашей семьи»;
- 3.Совместная деятельность детей с папами «Мы с папой подарок маме смастерили и этим маму удивили»;
4. Консультация «Как создать родословную своей семьи»,.
- 5.Семейную встречу «Неразлучные мы всегда мама, папа и конечно – я».

II Основной этап:

«Социально-коммуникативное развитие»

1.Беседы на темы: «Моя семья». «Мои бабушка и дедушка». «Что такое хорошо, а что такое плохо», «Как я помогаю дома?», Ситуационная беседа по вопросам «Что делает ваша семья утром (вечером)», «На кого ты похож? И почему?»; «Где живёт твоя семья», «В какие игры играют с вами ваши родители»;

Беседа по вопросам с использованием семейных альбомов «Расскажи, с кем ты живёшь»; «Я люблю маму (папу) потому, что...»;«Как близкие заботятся о своих детях», «Мы дружная семья», «Ласковые слова для мамы», «Кто такие – родные, друзья, соседи», «Выходной день с мамой и папой».

Цель: Продолжать развивать речь, как средство общения, умение устанавливать эмоциональный контакт между всеми участниками беседы. Формировать у детей представления о семье, о родственных отношениях; закреплять знание имён, фамилий

родителей, бабушек и дедушек, их места работы, домашнего адреса.

2. Чтение художественной литературы:

Сказки «Волк и семеро козлят», «Три медведя», «Сказка о глупом мышонке» А.Маршак, .
стихотворений «Вот такая мама» «Посидим в тишине», Е. Благинина, «Моя семья» Д.
Габе, С.Капутикян «Моя бабушка», С.Баруздин «Мамина работа», И. Косякова «Всё она»;
Заучивание стихотворений Е. Благининой «Вот так мама», Я.Аким «Моя родня».

Загадки на тему: «Семья», «Родной дом», «Детский сад».

Заучивание пословиц и поговорок о семье.

Когда семья вместе, так и душа на месте.

Не нужен клад, когда в семье лад.

В гостях хорошо, а дома лучше.

Цель: формировать умение внимательно слушать сказки, стихотворения; развивать
интерес к чтению, умению рассказывать выученные стихи, пересказывать содержание
сказок и рассказов.

3. Игровая деятельность:

* Сюжетно-ролевые игры «Семья», «День рождения», «Дочки- матери», «Готовим обед,
как мама», «В гости к бабушке», «Наш Дом».

*Дидактические игры «Чья мама?», «Кого как зовут», «Кто у нас хороший?», «Позвони по
телефону», «Знакомство», «Моя семья», • «Мамы и детки», «Найди ладошки своей
семьи», «Узнай про кого я расскажу», «Свой – чужой», «Мое имя», «Моя комната»,
«Найди предметы», «Кем быть», «Кому что нужно для работы».

*Пальчиковые игры «Этот пальчик дедушка...», «Пальчик, пальчик, где ты был»,
«Строим дом»; «Кто живёт у нас в квартире», «Семья».

*Настольно- печатные игры «Фоторобот» (складывание из нескольких частей портрета),
«Бусы для мамы».

Игра- инсценировка «Добрый вечер, мамочка» (папочка или другие родственники).

Цель: формировать интерес к игровым действиям сверстников; умение передавать в игре
события окружающей действительности, развивать игровой замысел, мелкую моторику
рук, фантазию, память. Развивать у детей умение играть дружно, согласовывать свои
действия с действиями других.

4.Труд

«Помоги кукле Маше навести порядок», «Оденем куклу Катю на прогулку».

Цель: Обучать детей правильной последовательности одевания, раздевания, складывания
снятой одежды после прогулки, умению соблюдать порядок. Приучать к опрятности не
только себя, но и кукол, аккуратно расставлять посуду. Воспитывать эстетичность и
красоту.

5.Наблюдения за трудом няни, повара, дворника, мамы дома, папы. Посещение вместе с
родителями их работы.

Цель: Формировать представления о трудовых действиях, используемых инструментах,
значимости результатов труда.

6.СХД

Рассматривание семейных альбомов, которые сделали родители и принесли в детский сад.
Сюжетных картин: «Моя семья» «У мамы день рождения», «С папой в магазин»,
«Поездка на дачу».

Раскрашивание «Папа, мама, я – дружная семья», лепка «Портрет мамы», изготовление из
цветных макарон «Бусы для мамы», аппликация из ладошек «Моя семья»

Цель: Формировать представление о семье, семейной принадлежности, развивать
атмосферу тепла, любви и дружбы. Умение сосредотачивать внимание на предметах и
явлениях предметно-пространственной развивающей среды.

7.ФОБ

Беседы: «Правила безопасного поведения», «Это вредная еда», «Микробы и мыло», «Если
ты остался дома один».

Ситуация: «Что делать, если ты потерялся».

Дидактические игры: . «Опасно – неопасно», «Полезна и вредная еда».

Цель: закрепление навыков безопасного поведения дома, на улице, умения применять полученные знания в жизни. Воспитывать осторожность при выполнении упражнений, безопасность в подвижных играх.

Речевое развитие

1.Занятие по развитию речи «Моя семья».

Цель: Учить рассказывать по картинке «Моя семья», отвечать на вопросы воспитателя простым предложением из 3- 4 слов, упражнять в согласовании личных местоимений с существительными. Развивать умение произносить звук (м) в словах, фразовой речи; произносить звукоподражания с разной силой голоса. Воспитывать интонационной выразительность речи, любовь и уважение к своей семье.

2.Составление рассказов на тему: «Моя комната», «Мое любимое занятие», «Мой лучший друг», «Чем я люблю заниматься в детском саду и дома».

3. ФЦКМ (ознакомление с предметным миром) «Поможем бабушке Федоре»

Цель: Учить различать виды посуды (столовая, чайная, кухонная) и способы её использования; закрепить знание геометрических фигур. Развивать умение отвечать на вопросы, использовать в речи обобщающие слова «Посуда», «Столовая», «Чайная», «Кухонная». Воспитывать доброжелательность и отзывчивость, бережное отношение к посуде; способствовать формированию привычки к чистоте.

Художественно-эстетическое развитие

1.Занятие по аппликации «Мой портрет»

Цель: Учить на готовой форме (голове) размещать готовые детали (нос, глаза рот).

Развивать умение передавать в аппликации своё лицо. Воспитывать интерес к занятиям.

2.Конструирование «Дом»

Цель: Учить детей строить дом; видеть постройку в целом и выделять ее части (стены, крыша, дверь, окно), отвечать на вопросы педагога, рассказывать о том, как построена каждая часть. Развивать умение делать анализ образца-постройки (два кирпичика стоят слева плотно друг к другу на узких гранях, два таких же кирпичика стоят справа, сверху две призмы, спереди и сзади построек, кирпичики, приставленные широкими гранями). Воспитывать конструктивные навыки.

3. Пение и слушание песен :

«Моя семья» Музыка и слова: Александр Ермолов, «Папа, мама, сестра и брат» слова и музыка: Яков Василевский, «Мама, папа, я» (исп. Группа «Волшебный микрофон»), «Моя дружная семья» Сл.Татьяна Рядчикова, муз. Александр Комаров, «Бабуля, дедуля» муз. И сл. В.Бобкова, «Папа, мама,я» муз.В.Ковалива,сл.М.Марина

Цель: уметь внимательно слушать музыкальные произведения до конца, понимать характер музыки рассказывать, о чем поется в песне.Способствовать музыкальной восприимчивость детей, воспитанию зачатков музыкального вкуса.

Физическое развитие

Подвижные игры: «По ровненькой дорожке», «Парами на прогулку», «Найди свой домик», «Поезд», «Наседка и цыплята»,«Такси»,«Тишина»,«Пройди – не задень» ,«Пройди – не упади» ,«Птички в гнездышках»,«Найди свое место».

Физкультминутки: «Я иду, и ты идешь», «Ладушки у бабушки», «Посуду моет наш Антошка», «Я человек и ты человек.»

Цель: развивать у детей согласованность движения рук и ног со словами игры; приучать ходить свободно в колонне по одному; развивать чувство равновесия, ориентировке в пространстве; развитие умения бегать по площадке, не наталкиваясь на других участников игры, начинать движение по сигналу .

III Завершающий этап:

Результат: Дети могут рассказать о своих родственниках, о своей семье и своих семейных традициях. Отношения у детей к своим родителям стали более тёплыми,

родители и дети стали к друг другу внимательнее и теплее. Многие родители чаще стали интересоваться делами группы. Многие предлагают свою помощь, а некоторые иногда проявляют свою инициативу в организации групповых дел.

1. Мы оформили из принесённых родителями работ выставки: «Я и моя дружная семья» (фотовыставка), «Моя семья» (из ладошек членов семьи); «Наша мама – красавица» из журнальных вырезок (игра – фантазия вместе с папами и детьми). Папка « Наши мамы».
2. Провели семейную встречу «Неразлучные мы всегда мама, папа и конечно – я», посвящённую «Дню матери», где подарили бусы из цветных макарон, сделанные детьми.

Приложение 7

Проект во второй младшей группе

« Улица и город»

Тип проекта: краткосрочный.

Актуальность. Неотъемлемая часть любой системы образования –патриотическое воспитание. Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине — месту, где родился человек.

Воспитание любви к родному городу — одна из задач патриотического воспитания детей. Заложить любовь к Родине, к родному городу, к родной природе, можно только в младшем возрасте. Детям младшей группы трудно еще представить себе, что такое город, но их необходимо с этим понятием знакомить. Потом поменять мировоззрение, изменить представления и взгляды человека на окружающее необычайно сложно.

Цель:

Формировать элементарные представления о своём городе, Родине.

Задачи

1. Пополнить знания детей о городе, в котором мы живем.
2. Формировать умение передавать свои впечатления в рисунках.
3. Побудить в детях чувство любви к своему городу.

По числу участников: групповой

Участники проекта: дети второй младшей группы, воспитатели, родители

Возраст участников: дети 2-4 года.

Ожидаемый результат:

- Повышение интереса к игровой деятельности;
- Усвоение необходимых знаний по теме «Мой город»
- Приобретение детьми опыта работы рядом друг с другом, умение повторять за взрослым и действовать совместно с ним.

Этапы реализации проекта:

1 этап: подготовительный (разработка проекта)

- определение актуальности проекта;
- постановка цели и задач;
- определение методов работы;

- сбор информации, литературы, дополнительных материалов;
- работа по составлению этапов и плана по реализации проекта; - создание развивающей среды

2 Основной этап

Комплексно – тематическое планирование по теме проекта. Непосредственное внедрение в совместную деятельность воспитателя и ребенка разных образовательных областей для реализации поставленных целей и задач по теме проекта.

Речевое развитие

Деятельность по развитию речи

Рассматривание картины «Улицы города» , альбома «Дом в котором я живу»

Пальчиковая гимнастика

«На поляне дом стоит», «Это дом»

Знакомство с художественной литературой

Чтение стихов

В.Орлова «Здравствуй, Родина моя!», М.Борисовой «Наш город»

Чтение рус. Нар. Сказки «Заюшкина избушка»

Познавательное развитие

Ознакомление с окружающим

Рассказ воспитателя с обсуждением

«Дома нашего города»

«Улицы нашего города»

ФЭМП(формирование элементарных математических представлений)

Действия с предметами

«Узкая и короткая дорожка к дому»

Конструирование: «Строим дом»

Социально –коммуникативное развитие

Социализация

Игры с правилами

Словесные игры

«Кто, где живёт», «Найди и назови», «Части дома»

Развивающие игры

«Сложи картинку», «Найди пару»

Дидактические игры

Гномики и домики;

«Палочки Кюизенера»

(По красной дорожке, по синей дорожке)

Творческие игры

Сюжетно – ролевые игры

«Оденем куклу на прогулку»,

«Куклы гуляют»,

«Магазин»,

«Больница»,

Развитие общения

Беседы

«Что такое Родина?»

Формирование основ безопасности

Беседа «Опасности на улицах города»

Работа с семьей.

Поместить наглядный материал в родительском уголке на тему: «Памятка для родителей. «Уроки поведения детей на улице».

Провести индивидуальные беседы с родителями: нарисовать или подобрать фотографии о родном городе, подобрать и выучить стихотворение

Итог:

Дети имеют начальные знания о родном городе, могут рассказать о транспорте города.

Умеют опыт совместной деятельности с родителями

Появился интерес к своей малой Родине – к своему городу.

Продукт проекта:

Оформление папок – передвижек для родителей по теме «Мой город», «Учите вместе с нами»

Изготовление фотоколлажа «Мой город самый лучший на Земле».

Изготовление макетов домов

Педагогический проект «Дикие животные Урала»

Информационная характеристика проекта:

Тип проекта:

по составу участников – групповой (дети, родители, педагог)

Возраст детей: 3-4 года

Участники реализации проекта

Педагог: Воспитанники: дети второй младшей группы

Родители: детей второй младшей группы

Срок работы по проекту: 2 месяца

Актуальность проекта:

Именно в дошкольном детстве дети познают окружающий мир. Поэтому очень важно формировать у детей интерес к живой природе, воспитывать любовь к ней, через познание окружающего мира. Животный мир – важнейшая часть нашей жизни. Каждый ребенок познает окружающий мир стараясь потрогать его, поиграть.

Воспитывать любовь к природе нужно начинать с самого детства. Нужно учить заботиться о природе и беречь ее. Ребенок узнает животный мир, знакомясь с теми, кто живет по соседству с ним.

Цель проекта:

- Развивать устойчивый познавательный интерес к диким животным, как к живым существам;
- Создавать в группе условия для расширения представления о животных;
- Привлечь родителей к сотрудничеству (создание макета).

Задачи:

1. Дать детям представление о диких животных, их образе жизни, питании, жилищах, о том, как готовятся к зиме в условиях леса.
2. Развивать речь детей, обогащать словарный запас словами существительными (дупло, берлога, логово, нора); прилагательными (колючий, лохматый, неуклюжий, хитрый, злой, голодный); глаголами (прятаться, охотиться, притаиться, выглядывать и др.).
3. Развить эстетического восприятия образа животных и умения передавать увиденное в поделках и рисунках.

4. Знакомство с элементарными правилами поведения в лесу с животными.

5. Воспитывать желание оказывать помощь животным.

Продукт проекта:

изготовление макета «Животные леса»; поделки, аппликации и рисунки диких животных; дидактические игры; оформление папки-передвижки с информацией о диких животных.

Предполагаемый результат:

- Разработан план НОД
- Созданы необходимые условия для организации деятельности по теме проекта (подобраны настольные дидактические игры, наглядный материал, оформление зоны диких животных в экологическом уголке).
- Создана картотека пальчиковых игр и загадок по теме «Дикие животные»
- Уровень усвоения знаний о диких животных повысился. Многие дети стали использовать обобщающее понятие – дикие животные.
- У детей сформированы знания о жизнедеятельности диких животных в зимний период.
- Значительно обогатился словарный запас (дикие животные, лиса – лисенок, волк-волчица-волчонок и т.д., нора, логово, берлога, дупло и т.д.).
- Сформируется активность и заинтересованность в образовательном процессе детей у родителей.

Формы реализации проекта:

- беседы;
- дидактические, сюжетно-ролевые и подвижные игры;
- рассматривание альбома по данной теме;
- просмотр презентации на тему “Дикие животные”;
- работа с родителями.

Работа проводилась по всем образовательным областям:

Познание: обогащать представления детей о диких животных; характерных признаках диких животных, образе жизни; учить называть детёнышей животных; замечать отличительные особенности взрослого животного от детёныша.

Коммуникация: развивать диалогическую форму речи, вовлекать детей в разговор во время рассматривания картин; формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос и отвечать на него.

Социализация: развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен; формировать доброжелательное отношение друг к другу.

Художественная литература: учить читать наизусть небольшие стихотворения; развивать умения и драматизировать небольшие отрывки.

Художественное творчество: формировать навыки художественного исполнения различных образов при пении; формировать эмоциональную отзывчивость на произведение; развивать эстетическое восприятие.

Этапы работы над проектом:

- **Подготовительный этап:**
 - Выбор темы проекта;
 - Постановка целей и задач;

- Определение методов;
- Подбор художественной литературы;
- Подбор наглядного материала.
- Картотека пальчиковых, дидактических и подвижных игр;
- Взаимодействие с родителями детей;

1.Основной этап

В процессе непосредственно образовательной деятельности, в режимных моментах и в процессе игровой деятельности дать знания о том:

кто живет в лесу? (научить различать и правильно называть диких животных, их детенышей, среду обитания); как зимуют дикие животные.

Формирование правильного отношения к диким животным;

Привлечь родителей к реализации проекта, при помощи создания макета.

Дидактические игры: «Чей домик?», «Кто чем питается?», «Отгадай, кто это?», лото «Животные», «Угадай, чей малыш?», «Кто в лесу живет», «Кого не стало?», «Покажи и назови», пазлы «Собери животного», «Собери картинку», «Чудесный мешочек», «Кто лишний».

Театрализованные игры: «Колобок», «Теремок», «Рукавичка».

Подвижные игры: «У медведя во бору», «Зайка серенький сидит», «Лиса и зайцы», «Волк и лиса», «Гуси лебеди».

• Заключительный этап

- Создание макета;
- Изготовление папки-передвижки;
- Закрепление полученных знаний;
- Презентация.

Ознакомление с художественной литературой:

Русские народные сказки: «Колобок»; «Волк и семеро козлят»; «Теремок»; «Кот, петух и лиса»; «Лиса и дрозд»; «Лиса и волк»;

Сказки Сутеева: «Мешок яблок»; «Палочка выручалочка»;

Сказки по Чуковскому: «Краденое солнце»; «Путаница»; «Телефон»; «Айболит».

«Сказка про храброго зайца, длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; «Лиса Патрикеевна»; «Храбрый еж».

Ознакомление с окружающим миром:

«Кто в лесу живет», «Дикие животные и их детёныши», «Среда обитания», «Кто, чем питается».

Коммуникация:

Беседа о животных.

Рассматривание картин: «Лиса с лисятами», «Медвежья семья», «Волчица с волчатами», «Зайцы» и т.д.

Заучивание стихотворений.

Отгадывание загадок.

Художественно – продуктивная деятельность:

Рисование: «Зайка»

Лепка: «Запасы для ёжика»

Аппликация: «Мишка»

Раскрашивание: раскраски для самых маленьких «Животные»

Конструирование: «Теремок для зимовья зверей».

Взаимосвязь с родителями:

Работа с родителями:

- Беседа о диких животных
- Папка-передвижка «Пальчиковые игры на тему «Дикие животные»
- Папка-передвижка «Интересно знать. Дикие животные»
- Акция «Подари книгу о животных»
- Заучивание стихотворений о диких животных
- Изготовление масок медведя, волка, лисы, зайца, ежика.
- Изготовление макета «Животные в лесу»

Результат проекта:

Повышение уровня знаний у детей о диких животных.

У детей сформированы знания о жизнедеятельности диких животных в зимний период.

Значительно обогатился словарный запас (дикие животные, лиса – лисенок, волк-волчица-волчонок и т.д., нора, логово, берлога, дупло и т.д.).

Наблюдается активность и заинтересованность в образовательном процессе как детей, так и их родителей.

**Проект: «Забавы вокруг русской печки»
2 младшей группы**

Вид проекта: Познавательно- игровой.

Цель проекта: Знакомство с бытом и фольклором русского народа.

Задачи проекта.

1.Знакомить детей с элементами русского быта

* самовар, чугунок

* расписные деревянные ложки

*одежда – сарафаны, кокошники.

2.Воспитывать любовь к родному языку.

Продолжительность проекта: средней продолжительности.

Форма проведения: занятия, самостоятельная деятельность детей, элементы игры драматизации, интегрированное занятие.

1 этап – подготовительный

1.Участники проекта: воспитатель, дети, родители.

2.Работа воспитателя: подобрать предметы и вещи русской старины, подобрать художественную литературу, потешки, картинки, иллюстрации.

3.Задания для родителей. Приготовить костюмы для занятия

* сарафаны

* кокошники

*рубашки – косоворотки

* картузы.

Для мини- музея подобрать предметы русской старины.

2 этап

1Беседа с детьми о предметах русского быта

2.Занятие: «В гостях у Насти»

3.Занятие «. Фока воду кипятит и как зеркало блестит»

3этап – обобщение результатов

1.Сотрудничество с родителями - фотовыставка

2.Интегрированное занятие: «Сорока- ворона»

3.Мини-музей – предметы и вещи русской старины.

Тематическое планирование работы по проекту: «Забавы вокруг русской печки» в 2 младшей группе

Тема занятия	Цель	Содержание	Материалы
1.Беседа о предметах русского быта.	Знакомить детей с предметами русской старины. Обогащать словарь детей		Самовар, расписные деревянные ложки,

	названиями предметов деревенского быта (самовар, расписные деревянные ложки),		
2.Занятие: «В гостях у Насти»	Знакомить детей с русским костюмом (сарафаном). Учить детей видеть красоту в окружающем.	Рассматривание предметов русского быта. Рассказывание сказки о девочке Василисе.	Большая кукла в русском национ. Костюме. Предметы – самовар, ложки, доски украшенные, тарелки расписные.
4.Интегрированное занятие «Сорока-ворона»	Обогатить эмоциональное, речевое и умственное развитие новыми впечатлениями, прибегая к элементам драматизации.	Приход в дом Сороки-вороны. Худ. Слово: Ай, качи-качи» Рассказ вороны с элементами драматизации. Игра на ложках и пение песни «Сорока-ворона. Пляска под р.н. мелодию. Угощение.	Элементы русского костюма; предметы русского быта. Расписные деревянные ложки (по 2 штуки на каждого ребенка). Костюм Сороки-вороны. Магнитофонные записи р.н. мелодий: Светит месяц». «Калинка»
3.Занятие:Фока воду кипятит и как зеркало блестит»	Знакомство детей с самоваром. Дидактическая игра «Напоим куклу чаем».	Рассматривание самовара. Ознакомление строится на его сходстве с чайником и отличии от него. Загадка. У носатого у Фоки постоянно руки в боки. Фока воду кипятит и как зеркало блестит. Дид/игра. Напоим куклу чаем.	Самовар, кукла. Посуда чайная.

Педагогический проект
«Моя родина – Россия» вторая младшая группа

Актуальность проекта:

Целенаправленное ознакомление ребёнка с Родиной-это составная часть формирования у него патриотизма. Ведь чувство Родины малыша связывается с местом, где он родился и живёт. Чувство Родины начинается у ребёнка с отношения к семье, к самым близким людям- к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом ближайшем окружении. Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой ребёнок (семья, природа, социум, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе. И хотя многие впечатления ещё неосознанные им глубоко, но пропущены через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности. В последние годы идет переосмысление сущности патриотического воспитания, идеи воспитания патриотизма и гражданственности, приобретая все большее общественное значение, становится задачей государственной важности.

Цель проекта:

Формировать нравственно-патриотические чувства у детей **младшего** дошкольного возраста.

Задачи:

Образовательные:

- продолжать знакомить детей с родным городом, основными достопримечательностями;
- сформировать умение называть родной город; побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни;
- познакомить детей с флагом **России**, дать представление о **российском триколоре**.
- обобщить знания детей о растительном и животном мире родного края (*кустарники, деревья, животные*).
- продолжать знакомить детей с народными игрушками. *«Матрешка»*, выделять особенности внешнего вида, замечать яркость цветовых образов.
- познакомить детей с женским русским костюмом (*рубашка, сарафан, кокошник*).

Развивающие: -развивать внимание, память, мышление, наблюдательность;

- продолжать расширять и активизировать словарный запас по данной теме (*«город», «улица», «Россия», «Родина», «флаг», «Березовая роща», «Матрешки», «Кокошник», и т. д.*)

Воспитательные: -воспитывать интерес и любовь к родному городу, краю, умение видеть прекрасное и гордиться.

Реализация проекта:

Беседа «*Береза – символ России*». Цель: формировать представление о понятии Родина, воспитывать любовь к Родине.

Продуктивная деятельность детей, коллективная аппликация «*Березка*». Цель: закреплять умение детей пользоваться клеем; воспитывать любовь и бережное отношение к родной природе.

Беседа «*Наша игрушка – Матрешка*». Цель: учить рассматривать матрешку выделять особенности внешнего вида, замечать яркость цветовых образов в народной игрушке.

Продуктивная деятельность детей, рисование «*Нарядная матрешка*». Цель: продолжать учить правильно держать карандаш, кисточку, выделять особенности внешнего вида, замечать яркость цветовых образов в народной игрушке.

Беседа – рассматривание одежды девочки – **россиянки**. Цель: познакомить детей с женским русским костюмом (*рубашка, сарафан, кокошник*).

Продуктивная деятельность детей, рисование «*Кокошник*» Цель: дать представление о русской национальной одежде; инициировать самостоятельный поиск способов украшения.

Работа с родителями: оформление стенда «*Права ребенка в РФ*»

Проектная деятельность в средней группе

Приложение 11

Проект по нравственно-патриотическому воспитанию в средней группе "Моя семья и семейные традиции"

Семья-любви великой царство.

В ней вера, праведность и сила.

Семья - опора государства,

Страны моей, моей России.

Актуальность и значимость.

Каждому человеку интересно узнать, откуда он происходит, кем были его предки, где его настоящая "малая Родина". Откуда я родом? Вопрос с виду простой, но на самом деле имеет очень глубокий смысл. Интерес к своему прошлому, своим корням, знанию того, откуда ты родом – это в крови у каждого нормального человека. Можно привести множество примеров, когда люди отыскивают следы тех, от кого они произошли. Эти знания помогают им осознать и оценить себя, своё прошлое. С **семьи** начинается жизнь человека, здесь происходит формирование его как личности. **Семья** — источник любви, уважения, солидарности и привязанности, то, на чем строится любое цивилизованное общество, без чего не может существовать человек.

Содержание **нравственного воспитания** дошкольников включают в себя решение множества задач, в том числе и **воспитание** любви к Родине, **семье**, уважительного отношения к своим родителям. Вместе с тем следует отметить, что объём знаний по данной теме ограничен. В программном содержании нет материала, касающегося прошлого **семьи** ребёнка, поэтому мало кто из детей знает историю создания своей **семьи** и свою родословную. Кроме того, в суматохе будней мы часто не успеваем уделить достаточно времени своим самым любимым и дорогим людям. Порой мы ругаем себя за это, не зная, как можно совместить интересную прогулку для детей с долгожданной встречей с близкими и друзьями.

В настоящее время эта тема стала актуальна и особенно трудна. Большое значение имеет взаимодействие с родителями, их отношению к **традициям**, сохранению вертикальных **семейных** связей. Поэтому так важно помочь родителям понять, что развитие личности ребёнка не должно идти стихийным путём.

Ответ прост – сохраняя **семейные** ценности, возрождаем **традиции**!

В проекте «Моя семья и семейные традиции» представлена совместная работа воспитателей, детей, родителей по формированию представления о **семье** как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. В ходе проекта дети получают более углубленные знания о своем имени и отчестве, о профессиях своих родителей, о родословной своей семьи, семейных традициях и элементарные знания о правах человека. А также знакомятся с историей создания некоторых предметов

домашнего обихода и с декоративно-прикладным искусством. Он основывается на различных видах детской деятельности: наблюдение в природе, сенсорное обследование некоторых объектов по теме проекта; различные виды игр, игровые ситуации; художественно-эстетическая деятельность, ручной труд.

Проектная деятельность проходит под девизом: «Что может быть **семьи** дороже? Теплом встречает отчий дом, Здесь ждут тебя всегда с любовью, И провожают в путь с добром!»

Проблемой выбора данной темы **проекта** стали недостаточные знания детей о своей **семье**, где и кем работают их родители, как зовут их бабушек и дедушек, чтобы изменить такое положение и появилась идея создать **проект «Моя семья и семейные традиции»**.

Мы, взрослые, педагоги и родители, должны помочь детям понять значимость **семьи**, **воспитывать** у детей любовь и уважение к членам **семьи**, прививать чувство привязанности к **семье** и дому.

Цель:

формировать у детей представление о **семье** через организацию разных видов деятельности: игровой, познавательной, продуктивной.

Задачи:

1. Сформировать у детей интерес к своей семье, сохранению семейных традиций и обычаев, воспитать любовь и уважение к членам семьи.
2. Формировать гендерную принадлежность воспитанников с учетом возрастных изменений.
3. Формировать и развивать у детей навыки исследовательской и творческой работы совместно с воспитателями и родителями.
4. Побуждать детей к выполнению общественно значимых заданий, к добрым делам для семьи, родного дома, детского сада. Развивать любознательность и познавательную активность.
5. Обогащать первоначальные представления о семейной традиции, о праздниках, о взаимоотношениях между близкими. Формировать у детей целостное представление образа матери - хранительнице домашнего очага, играющей огромную роль в жизни каждого человека.
6. Познакомить с международным праздником традицией «День матери»
7. Активизировать словарь по теме проекта и развивать связную речь.
8. Способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада.
9. Совершенствовать стиль партнёрских отношений между педагогами, родителями и детьми.

Вид проекта:

групповой, долгосрочный (игровой, познавательный, творческий, исследовательский, практико-ориентированный)

Участники проекта:

дети средней группы, родители, воспитатели группы.

Интеграция образовательных областей: «Социально- коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Конкретные ожидаемые результаты:

Мы предполагаем, что в результате реализации данного проекта все его участники – дети, педагоги, родители – приобретут определенные знания.

Дети будут знать:

имена дедушек, бабушек минимум до третьего колена; профессии своих родителей, бабушек и дедушек; прошлое своей семьи; значение своего имени; смогут полностью назвать свое имя и отчество; народные игры, колыбельные; смогут составить рассказ о членах своей семьи, родословной; будут хорошо ориентироваться в генеалогическом

древе своей семьи; пополняют словарный запас (род, родословная, традиция, обряд и т. д.); приобретут представления об общечеловеческих ценностях; научатся проявлять уважение к своим родителям, членам семьи, людям труда; у них будет развито чувство гордости за свою семью.

Родители:

приобретут знания о семейных и народных традициях, праздниках;
укрепят меж семейные и внутрисемейные связи;
у них будет развито чувство гордости за свою семью; будут уважительно относиться к своим предкам, внимательно – к событиям в доме;
научатся хранить и чтить свои семейные традиции; знать свою родословную, минимум до третьего колена; откуда произошли их имена; научатся организовывать семейные праздники;
сделают видеоархив семейных праздников и традиций.

Педагоги: расширят знания о народных праздниках, их происхождении; пополнят личный репертуар колыбельными; разработают планы занятий, бесед для детей, консультации для родителей; пополнят словарный запас детей; будут лучше знать семьи своих воспитанников, их уклад жизни, традиции, что будет способствовать тесному сотрудничеству;
создадут копилку народных и семейных праздников;
будут уважительно относиться и интересоваться традициям семьи.

Оценка результатов:

Мы предполагаем, что главным критерием эффективности данного проекта будет активность родителей во всех мероприятиях, проводимых в рамках данного проекта, а также полнота и прочность знаний детей о своей семье и традициях своей семьи.

Продукт проектной деятельности:

- Выставка семейных работ «Мое генеалогическое древо».
- Творческие рассказы о своей семье «История нашей семьи».
- Кулинарная книга традиционных семейных блюд «Мамины вкусняшки».
- Выставка рукотворных работ «Семейное увлечение».
- Организация выставки творческих работ «Что означают наши имена».
- Открытый просмотр образовательной деятельности педагога с детьми для родителей «Десерт для мамы» (приготовление яблочного угощения).
- Оформление выставок детских работ по теме.

Формы работы с родителями:

- Папка — передвижка: «День Матери: истории и традиции»
- Консультация «Семья и семейные ценности».
- Памятки для родителей о трудовом воспитании младших дошкольников «Обязанности каждого в семье», «Защитим детей вместе» (о правах ребенка)
- Анкетирование «Ценности и традиции нашей семьи»
- Стендовая информация: «Ребенок и компьютер».
- Совместное творчество родителей с детьми «Мое генеалогическое древо» и выставка «Семья вместе- так и душа на месте».
- Выставка семейных книг «История нашей семьи».
- Участие родителей в создании кулинарной книги «Мамины вкусняшки».
- Выставка рукотворных семейных работ «Семейное увлечение».
- Спортивное мероприятие «Я и моя мамочка», посвященному Дню Матери.
- Обогащение предметно-развивающей среды под идею проекта: раскраски по теме, иллюстрации, вырезки для создания коллажей.

Технология реализации проекта

Этапы работы:

Введение в тему — создание проблемной ситуации.

Первый этап — подготовительный. Постановка целей, задач, составление плана работы и внедрение в воспитательно-образовательный процесс эффективных методов и приемов по расширению знаний дошкольников о семье, её происхождении, создание условий, необходимых для реализации проекта, предварительная работа с детьми, родителями (анкетирование).

Второй этап — основной. Реализация основных видов деятельности по направлениям проекта.

Третий этап — заключительный. Включает в себя обобщение результатов работы.

Введение детей в тему проекта

Предложить детям рассмотреть картину, где изображена семья: папа, мама, бабушка, дедушка, дети.

- Назовите, кого вы здесь видите? - Как можно назвать одним словом? - Из скольких человек состоит ваша семья? Назовите. - А знаете ли вы своих близких родственников? - Как нужно относиться к членам своей семьи?

Проблема значимая для детей, на решение которой направлен проект

«Для чего человеку семья? А что я знаю о своей семье»

Ввод в игровую ситуацию.

А поможет нам в этом разобраться Домовёнок «Кузя» (появляется игрушечный домовёнок, который присутствует на протяжении всего проекта. Он живет в нашем садике, охраняет и сторожит его. «Кузя» очень добрый и хочет поближе познакомиться с вами, узнать о ваших семьях и родственниках. Мы будем вместе с ним играть в игры, читать стихи и рассказы, а ваши родители будут нам помогать. Вместе с ними вы сделаете семейные альбомы, где поместите свои самые любимые и интересные фотографии, а ещё мы пригласим мам на наш спортивный праздник.

/Родителям сообщается о проведении проекта, вывешивается объявление и план реализации проекта. Просьба к родителям обращаться при возникновении каких-либо затруднений, а также учитывать мнение ребёнка, подхватывать его идеи, поощрять, вселять уверенность. /

Этапы проекта

Один из наиболее эффективных способов введения в тему связан с использованием модели «трёх вопросов».

Что я знаю о семье?

Что я хочу узнать?

Как я могу найти ответы на свои вопросы?

- Как зовут маму, папу, бабушку, дедушку, брата, сестру?
- Где работают родители?
- Свой адрес? • Что такое традиции?
- Откуда берется отчество?
- Что означает мое имя?
- Кто самый главный в семье?
- Кем работали бабушка и дедушка?
- Зачем празднуют день рождения?
- Когда родились бабушка и дедушка, мама и папа?

Подготовительный этап:

- Подготовить художественную, научно-популярную литературу по данной теме для совместного чтения с детьми в группе;
- Опрос детей «Что я знаю о семье»
- Предварительное чтение детям русских народных сказок на тему «Семья»: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Гуси – лебеди», и т. д.

- Изучить историю составления родословной и составить рекомендации по ее составлению для родителей.
- Анкетирование родителей «Ценности и семейные традиции нашей семьи».
- Привнесение в группу предметов семейных фотографий, видеофильмов для реализации продуктивных видов деятельности;
- Подбор дидактического и наглядного материала для НОД, бесед и игр с детьми.
- Изготовление дидактических игр и пособий «Кому, что нужно для работы», «Генеалогическое дерево», «Обязанности в семье».
- Организация тематической библиотеки: иллюстрации, открытки, сюжетные картинки.
- Составление картотек стихов, загадок, подвижных и пальчиков игр по темам «Семья», «Профессии», «Посуда», «Мебель».
- Подбор пословиц и поговорок о семье и доме.
- Подбор предметов заместителей для игр, костюмов и атрибутов к игровой деятельности;
- Организация выставки семейных родословных «Семья вместе- так и душа на месте»

Продуктивный этап.

Социально- коммуникативное развитие:

- Рассматривание семейных фотографий, видеофильмов, иллюстраций.
- Рассматривание репродукций картин художников по теме «Мать и дитя».
- Рассказ педагога о своей семье.
- Беседы: «Дружат в нашей группе мальчики и девочки», «Что такое семья», «Что такое традиции и традиции в нашей семье», «Права и обязанности в семье», «Выходной день в моей семье», «Как я помогаю дома», «Кем работают твои родители» (с использованием альбома, «Как мы отдыхаем», «Что такое родословная моей семьи», «Для чего человеку дано имя» (знакомство со свидетельством о рождении)
- Наблюдение детей за членами семьи; что делают мама, папа, бабушка, дедушка дома, как заботятся друг о друге.
- Загадки о семье, профессиях, мебели и посуде.
- Заучивание стихов и потешек о семье.
- Проблемные ситуации «Что ты будешь делать, если мама заболела/ папа уедет? », «Оторвалась пуговица на платье у куклы, кто может помочь? », «Сломался стул/ игрушка»
- Игра – тренинг «Я потерялся», «Я один дома» (ОБЖ)
- Игра «Свой, чужой, знакомый» (ОБЖ)
- дидактические игры «Разложи по порядку», «Собери портрет из деталей», «Радость или огорчение» «Бабушкино лукошко», «Кем быть», «Кому, что нужно для работы», «Моя родословная», «Чьи детки? », «Что из чего? », «Четвертый лишний», «Маленькие помощники», «Грязи нет и пыли нет», «Сложи картинку», «Родственные отношения», лото, «Собери матрешку», «Что сначала, что потом» (сервировка стола)
- сюжетная игры «Семья», «День рождения», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Детский сад», «Шофер», «Автомастерская».
- Стимулировать желание детей участвовать в трудовой деятельности: поможем убрать игрушки, накрыть на стол, полить цветы и т. п.
- Фантазийная игра «Жила-была мама», «Если бы я был моим папой... »
- Игры – драматизации по произведениям: «Гуси лебеди», «Кот, петух и лиса»

Познавательное развитие:

- Познавательно-исследовательская и продуктивная(конструктивная) деятельность: опыты с песком, водой
- экспериментирование: дерево, пластмасса, стекло, металл (о свойствах материала)
- конструирование из строительного материала «Мой дом - моя крепость»;
- выкладывание из геометрических фигур членов своей семьи;
- конструирование из бумаги «Подарок маме».
- Формирование целостной картины мира:

наблюдение детей за членами семьи; что делают мама, папа, бабушка, дедушка дома, как заботятся друг о друге.

Просмотр мультимедийных презентаций «Моя семья», «Профессии», «Путешествие в мир посуды», «Веселая семейка мебели».

Просмотр мультфильмов «Мама для мамонтенка», «Крошка Енот», «Цветик-семицветик», «Федорино горе», «Мойдодыр».

Речевое развитие:

- Разучивание стихов, песен, хороводов.
- Рассматривание иллюстраций картин (портретов, составление описательных рассказов по алгоритму.
- Дидактические игры «Один-много», «Какой? Какая? Какие?», «Придумай загадку» (упражнение в описании предмета, «Назови ласково», «Какое слово отличается от других?», «Закончи предложение», «Какое слово самое короткое?»).
- чтение и обсуждение литературных произведений: стихи, рассказы, соответствующей тематике: Е. Благинина «Посидим в тишине», В. Белов «Даня», С. Михалков «А что у вас? », Б. Емельянов «Мамины руки», А. Платонов «Ещё мама», В. Осеева «Волшебное слово», К. Ушинский «Косточка», М. Матвеева «Синяя чашка», К. Паустовский «Теплый хлеб», С. Маршак «Сказка об умном мышонке», В. Катаев «Цветик- семицветик », Е. Пермяк «Мамина работа», Дж. Родари «Чем пахнут ремесла», В. Белов «Мамина дочка», Л. Толстой «Старый дед и внучек», А. Барто «Как Вовка бабушек выручил», В. Сухомлинский «У бабушки дрожат руки», Т. А. Шорыгина «Похищенное имя», Б. Житков «Чудесное имя».
- Чтение сказок «Дикие лебеди», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Хаврошечка», «Петушок и бобовое зернышко», «Кот, петух и лиса».
- Знакомство с пословицами и поговорками о семье.
- загадки по теме
- Составление рассказов на тему «Моя семья», «Мой домашний любимец», «Как я помогаю дома». «Мой дом, моя семья», «Что если бы?», «Что предмет расскажет о себе», «Хочу быть как мама/ папа»
- Словесные игры «Радио», «Кто старше/ младше?», «Заверши предложение», «Раз, два, три, четыре, пять... про кого хочу сказать». «Назови как тебя дома ласково называют?».

Художественно-эстетическое развитие:

- прослушивание аудиозаписей и песенок о маме, папе, бабушке и дедушке.
- разучивание колыбельных песен
- рисование «Мой дом», «Моя семья», «Украшение фартука», «Цветы для мамы»
- аппликация «Украшение платочка», «Дом»
- создание коллажа «Я люблю свою семью»
- лепка «Цветы для мамы», «Декоративная пластина»,
- ручной труд «Цветок для мамы».

Физическое развитие:

- подвижные игры: «Я знаю 5 имен девочек/мальчиков», «Моя семья и я любим.» (с мячом), «Кто быстрее соберет», «Где мы побывали, что мы повидали», «Стирка», «Упрямые козы»,
- Игра- эстафета «Кто быстрее добежит» (команда мальчиков и команда девочек),
- Физминутки «Семейная зарядка», «Кто приехал?»
- Игра малой подвижности «Было у мамочки десять детей»
- Пальчиковая гимнастика «Моя семья», «Кто живет у нас в квартире», «Мамины помощники», а также по темам проекта (посуда, мебель)

Обобщающий этап:

Итогом проекта стала выставка семейных работ «Мое генеалогическое древо», кулинарная книга традиционных блюд «Мамины вкусняшки», выставка рукотворных

работ «Семейное увлечение», книга «Тайна имен», творческие рассказы о своей семье «История нашей семьи» и спортивное мероприятие «Я и моя мамочка», посвященному Дню Матери.

В результате проекта дети знают имена дедушек, бабушек; профессии своих родителей; историю своей семьи; значение своего имени; смогут полностью назвать свое имя и отчество; смогут составить рассказ о членах своей семьи; хорошо ориентируются в генеалогическом древе своей семьи; знают некоторые народные игры и колыбельные. У детей значительно увеличился словарный запас. Они с удовольствием играют в «Семью», распределяют роли в соответствии с половой принадлежностью, могут придумать сюжетную линию, переносят весь опыт взаимоотношений между членами семьи (укладывая куклу спать-поют колыбельную, устраивают семейное чаепитие и пр.) и, отсюда видно, - их уважительное, чуткое отношение к семье.

Таким образом, мы думаем, что выбранное нами направление перспективно, что нравственно-патриотическое воспитание нужно начинать с рождения ребенка в каждой семье, с приобщения к традициям, ведь не секрет, что дети не чтут семейных традиций, т. к. они во многих семьях потеряны или забыты. А ведь какое приятное дело – ждать Дня рождения, субботнего похода в парк или просто вечернего чаепития, маминой колыбельной или сказки на ночь, всех этих чудесных событий, без которых невозможно ощутить себя одной семьей, такой изобретательной, веселой, дружной и счастливой.

Очень важно следовать семейным традициям, хранить их, передавать из поколения в поколение. А самое главное – они нужны, чтобы укреплять семью, чтобы можно было с гордостью сказать: «Мой дом – моя крепость».

Паспорт проекта.

Наименование: «Детский сад глазами ребенка»

Проект адресован; педагогическим работникам дошкольных образовательных учреждений.

Тип проекта: информационный, творческий

Направление деятельности: социальное развитие, познавательное развитие, эстетическое развитие.

По времени реализации: 2 месяца

Участники проекта: дети старшего дошкольного возраста, педагоги, родители.

Продукт проекта: видеофильм «Детский сад глазами ребенка».

Введение.

К началу обучения в школе ребенок должен овладеть всей системой родного языка, то есть к семи годам он должен обладать достаточным уровнем развития:

- словаря;
- грамматического строя речи;
- фонетико-фонематической стороны языковой деятельности;
- связной диалогической и монологической речи.

Полноценное владение родным языком в дошкольном детстве является необходимым условием решения задач умственного, эстетического и нравственного воспитания детей в максимально сенситивный период развития.

Неоценима роль развитой связной монологической в структуре общей психологической готовности ребенка к школе. Адекватное восприятие и воспроизведение текстовых учебных материалов, умение давать развернутые ответы на вопросы, самостоятельно излагать свои суждения — все эти и другие учебные действия требуют достаточного уровня развития связной монологической речи.

В дошкольном детстве ребенок овладевает, прежде всего диалогической речью, которая имеет свои специфические особенности, проявляющиеся в использовании языковых средств, допустимых в разговорной речи, но неприемлемых в построении монолога, который строится по законам литературного языка. Только специальное речевое воспитание подводит ребенка к овладению связной монологической речью, которая представляет собой развернутое высказывание, состоящее из нескольких или многих предложений, разделенных по функционально-смысловому типу на описание, повествование, рассуждение.

Формирование связности речи, развитие умения содержательно и логично строить высказывание является одной из главных задач речевого воспитания ребенка старшего дошкольного возраста. Именно поэтому так необходимо проведение со старшими дошкольниками систематизированной работы по формированию данной стороны речевой деятельности.

В настоящее время наиболее актуально в развитии монологической речи использовать такую форму развития - как интервью. Эта форма раскрывает умение ребенка обобщать признаки, действия, устанавливать логические связи.

Актуальность проекта.

Возможное несоответствие выпускников массовых дошкольных учреждений требованиям Госстандарта обусловлено, по моему мнению, рядом причин, среди которых можно выделить как социальные, так и психолого-педагогические:

- > дефицит времени и низкий уровень педагогической культуры родителей;
- > недостаточное психолого-педагогическое просвещение родителей по проблеме речевого развития детей;
- > недостаточное методическое и дидактическое обеспечение работы по развитию речи в ДОУ;
- > слабое финансирование ДОУ;
- > недостаточное использование игровых приемов в практике обучения детей связной монологической речи.

Формирование связности речи, развитие умения содержательно и логично строить высказывание является одной из главных задач речевого воспитания ребенка старшего дошкольного возраста. Именно поэтому так необходимо проведение со старшими дошкольниками систематизированной работы по формированию данной стороны речевой деятельности.

Цель и задачи проекта.

Цель: повысить уровень развития связной монологической речи детей, создать в группе соответствующее старшему дошкольному возрасту речевое окружение, обобщить педагогический опыт о современных методах и приемах развития связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

1. Развивать монологическую речь детей.
2. Улучшать лексико-грамматический строй речи.
3. Вызывать у детей чувство удовлетворения от процесса обучения.
4. Всеобъемлюще использовать игру как фактор речевого развития.
5. Формировать мыслительную деятельность детей, активизировать память, логическое мышление.
6. Расширять словарный запас детей.
7. Совершенствовать культуру речи.
8. Воспитывать любовь к родному языку.

Основными принципами работы являются:

- > принцип гуманизма (умение педагога встать на позицию ребенка);
- > принцип дифференциации (заключается в создании оптимальных условий для самореализации каждого ребенка);
- > принцип интеграции (реализуется в совокупности со всей воспитательно-образовательной работой ДОУ)

Формирование умений монологической речи:

А) умения коммуникативного - мотивированного логически-последовательного связно излагать свои мысли в устной речи.

Б) умение давать развернутые ответы на вопросы, самостоятельно излагать свои суждения.

В) способствовать развитию связной речи, используя методы и приемы формирования монологической речи.

Предполагаемый результат.

- Обогащение словарного запаса детей;
- Повышение своей профессиональной компетентности, обогащение опыта работы.
- Создание в группе предметно-развивающей среды, способствующей

развитию связной речи.

- Активное участие детей в различных видах деятельности.
- Научить детей высказывать свое мнение, последовательно излагать свои мысли в устной речи.

Критерии оценки ожидаемых результатов:

1. Подбор методической литературы по теме.
2. Повышение своей профессиональной компетентности, обогащение опыта работы.
3. Создание в группе предметно-развивающей среды, способствующей развитию связной речи.
4. Наличие дидактических игр.
5. Активное участие детей в различных видах деятельности.
6. Активное участие родителей в жизни группы.

Формы работы с детьми.

1. Экскурсии.
2. Непосредственно-образовательная деятельность.
3. Беседы.
4. Выступления перед родителями.
5. Снятие видеофильма.
6. Составление рассказов по картинке.
7. Выставка рисунков «Детский сад глазами ребенка»
8. Игра.

Ресурсное обеспечение:

1. Методическое обеспечение: наличие методических разработок по данной теме.
2. Кадровое обеспечение: повышение профессиональной компетентности и педагогического мастерства (занимаюсь самообразованием), поддержка со стороны администрации ДОУ.
3. Материальное обеспечение: наличие методической литературы; наличие дидактических игр: пополнение развивающей среды в группе.

Факторы, способствующие реализации данного опыта:

- > личная заинтересованность в данной работе;
- > благоприятные условия в ДОУ для работы по данной проблеме;
- > наличие в ДОУ высококвалифицированного учителя-логопеда;
- > личностно-ориентированное взаимодействие педагогов с детьми.

Факторы, препятствующие реализации данного опыта

отсутствие понимания многими родителями важности развития связной монологической речи для предстоящего процесса школьного обучения.

Этапы проекта

1. этап подготовительный

Форма	Тема	Цель	Срок-	Участники	Предполагаемый результат
Беседа	«Все профессии важны» (о профессиях людей, работающих в детском саду).	- знать названия профессий: психолог, мед. сестра, повар. завхоз. - расширять знания детей.	Январь	Педагог. сотрудники детского сада	Дети узнали о профессиях людей. работающих в детском саду. Активизировался и расширился словарный запас детей.

Организованная деятельность - экскурсия.	«Путешествие по детскому саду»	- знать расположение, назначение комнат и групп в детском саду, кабинеты специалистов, выставки, музеи. - расширять кругозор.	Февраль	Родители, педагоги, работники детского сада, дети	
Занятие - игра	«Расскажи, покажи и на место положи»	- знать название предметов мебели, игр, игрушек, пособий, место их нахождения и правила обращения с ними.	Февраль	Педагог, дети	Самостоятельно-организованные игры.

2 этап

Форма	Тема	Цель	Срок-	Участники	предполаг.результат
Выставка рисунков	«Детский сад глазами ребенка»	- выявить интересы детей в детском саду; - развивать монологическую речь детей, при обсуждении рисунков; - активизировать речь детей при составлении рассказов по рисункам.	Февраль	Дети, родители	Оформление выставки. Посещение и обсуждение с детьми рисунков.
Выступление.	«В садике родном дружно, весело живем».	- развитие монологической речи детей через выступление - рассказывание стихов о детском саде.	Март	Дети	Оформление выступления через газету «Вести с Елочки»

3 этап. Презентация продукта проекта.

Форма	Тема	цель	срок-	Результат	
Видеофильм	Детский сад глазами детей.	Развитие монологической речи.	Март	Презентация видеофильма «Детский сад глазами детей»	

Список литературы.

1. Ткаченко Т. Ч. Формирование и развитие связной речи. 1999г.
2. Понамаренко Н. А. Развитие связной речи дошкольников.
3. Тувышкина О. Д. Работа со словом в процессе развития речи старших дошкольников.
4. Развитие речи детей дошкольного возраста. Пособие для воспитателя под редакцией Ф. А. Сохина. вательных рассказов и составление описательных рассказов с опорой на схемы.

Экологический проект «Лекарственные растения Урала»

Пояснительная записка.

Экологическое воспитание - одно из основных направлений в системе образования, это способ воздействия на чувства детей, их сознания, взгляды и представления. Дети испытывают потребность в общении с природой. Они учатся любить природу, наблюдать, сопереживать, понимать, что наша Земля не сможет существовать без растений, так как они не только помогают нам дышать, но и лечат от болезней. Мы должны беречь и сохранять их, уметь правильно пользоваться их лечебными свойствами.

Вид проекта: долгосрочный, познавательный.

Срок реализации: 2 месяца

Цель :

Формирование знаний о мире лекарственных растений и их свойствах

Задачи:

1. Сформировать у детей понятия о лекарственных растениях (как выглядят, где растут, каковы их лечебные свойства).
2. Учить узнавать растения по описанию и внешнему виду, называть их.
3. Закреплять у детей знания о том, что для роста и жизни растениям необходимы: свет, влага, тепло.
4. Сформировать представления о пользе лекарственных растений и их роли в жизни человека.
5. Воспитывать устойчивый интерес, любовь и бережное отношение к растениям.

Для решения поставленных задач мы решили обратить особое внимание на:

1. Создание необходимых условий для проведения занятий в группе и на участке детского сада.
2. Наличие необходимого материала используемого на занятиях (гербарии, иллюстрационный, дидактический, игровой и наглядный материал).
3. Оперировать в работе с детьми, родителями и педагогами специальной терминологией, относящейся к данной теме.
4. Владеть методикой сбора, засушивания и оформления стандартного гербария.

Методы, используемые в проекте:

- исследовательские: опыты, проблемные вопросы, наблюдения; эксперименты;
- словесные: беседы, чтение литературы, консультации для родителей, дидактические игры;
- наглядные: викторина, выставка.

Предполагаемый риск:

- Низкая заинтересованность родителей.

Предупреждение риска:

- Для повышения интереса родителей провести общее родительское собрание по разъяснению запланированных задач по проекту.
- Привлечь родителей к активному участию в проекте совместно со своими детьми.

Этапы осуществления проекта:

1. Организационный этап:

Во время организационного этапа в игровом уголке мы разместили дидактические игры, осуществлялся подбор методической и художественной литературы, наглядного, иллюстрированного материала (открытки, фотографии, плакаты).

В книжном уголке – энциклопедии, альбомы с изображением лекарственных растений. Проводилась работа с родителями по взаимодействию в рамках проекта.

Для активизации речевой деятельности воспитатели читали детям стихи, сказки, рассказы о лекарственных растениях, загадывали загадки.

Проводились различные **беседы**.

- Беседа: “Лекарственные растения”

Цель: познакомить детей с разнообразием лекарственных растений, их применением в лечении различных заболеваний.

Беседа “Для чего нужны лекарственные растения?”

Цель: познакомить дошкольников с лечебными свойствами лекарственных растений.

- Беседа: “Лекари на грядке ”

Цель: учить дошкольников отличать лекарственные растения от обычных.

Чтение художественной литературы.

Цель: познакомить детей старшего дошкольного возраста с произведениями художественной литературы экологической направленности.

- Я познаю мир. Детская энциклопедия. Растения. Автор – составитель

Багрова Л.А.

- “Сказка про лекарственные растения”. Автор: П.А.Синявский

- В.Бианки “О травах”

Платонов А. “Неизвестный цветок”

- Н. Павлова “Хитрый одуванчик”

- Вовк Б. “Цветы”

- А. Плешаков “Зеленые страницы”

- Заучивание загадок и стихов о растениях.

2.Деятельностный этап:

Во время деятельностного этапа проводились наблюдения, опыты, эксперименты. Ребята собирали совместно с родителями лекарственные травы и объясняли, как применять лекарственные растения.

3.Заключительный этап:

На заключительном этапе проводились:

Экологическая викторина “Зелёная аптека”, создание альбома

“Лекарственные растения”.

Продукты проекта:

1. Создание альбома “Лекарственные растения”

2.Создание книжек

В книжках содержатся сказки о лекарственных растениях.

3. Создание ЛЭПБУКА «Лекарственные растения»

Результаты реализации проекта:

- Осознанно правильное отношение детей к растениям, помогающим здоровью человека.

- У детей развился познавательный интерес, расширились представления о природе.

-Сформировались знания о лекарственных растениях.

- Обогатился опыт детей в сфере экологического воспитания.

- Дети научились воспринимать лекарственные растения как живые существа, сочувствовать им, оберегать их.

Проект «Мастера Урала»

Вид проекта: познавательный, творческий.

Участники проекта: воспитатели, дети, родители.

Продукт проекта:

- Мини-музей народного промысла «*Мастера Урала*».
- Выставка детских творческих работ.
- Развлечение «*На карусели*».

Актуальность проекта: значимость воспитания патриотических чувств дошкольников в современном обществе.

Гипотеза проекта: если не знакомить детей в дошкольном детстве с народно-прикладным искусством, то не будет достигнуто полное ознакомление с историей, культурой своего народа, что в дальнейшем приведет к обеднению его нравственно-патриотических чувств.

Цель проекта: знакомство детей с народным промыслом **Урала**, формирование у детей познавательного интереса к народной культуре, через ознакомление декоративно-прикладным искусством и организации художественно-продуктивной и творческой деятельности.

Задачи проекта:

- Познакомить детей с народными промыслами **Урала**.
- Развивать и обогащать потребности и желания детей в познании творчества народной культуры: восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства, чтения художественной литературы.
- Воспитывать любовь к своему краю.
- Развивать навыки художественного творчества детей.
- Донести до воспитанников, что они являются носителями великой русской культуры, наследниками великих **мастеров**.

Ожидаемый результат: Дети расширили и обогатили свои знания о разных видах **Уральского народного промысла**. У детей появилось желание еще больше узнать о творчестве **Уральских мастеров** и жизни русского народа. Дети самостоятельно могут различать известные виды народных **Уральских промыслов**, создавать выразительные узоры на бумаге. Дети проявляют интерес к народным промыслам. Самостоятельно создают художественные образы в различных видах продуктивной деятельности. Дети стали интересоваться народными традициями, культурой русского народа, беречь их и стараться продолжать.

Мероприятия проекта

1 этап – подготовительный

1. Изучение методической литературы и интернет-ресурсов по данной теме;
2. Подбор детской художественной литературы, произведений фольклора, стихов на тему народных **Уральских промыслов**
3. Разработка дидактических игр
4. Подбор картотеки хороводных и подвижных народных **Уральских игр**
5. Подбор наглядных и дидактических материалов (*тематические картинки, плакаты с элементами росписи*)
6. Разработка презентаций по ознакомлению детей с **Уральскими промыслами**;
7. Оформление серии выставок для детей по народным промыслам

8. Привлечение родителей к участию в создании мини-музея;
9. Составление перспективного плана, разработка конспектов, обогащение развивающей среды.

2 этап – основной

1. НОД по теме
2. Просмотр презентаций и беседы
3. Рассматривание тематического альбома
4. Чтение художественной литературы
5. Чтение пословиц и поговорок о народных традициях и промыслах **Урала**.
6. Просмотр и обсуждение мультфильмов
7. Подвижные игры **Урала**
8. Хороводные **Уральские народные игры**
9. **Мастер** класс для воспитателей по **Урало-Сибирской росписи**.
10. Библиотека в гостях у детей.
11. Развлечение для детей *«На карусели»*.
12. Изобразительная деятельность детей всех групп *(подготовка к выставке творческих работ детей по теме)*.

Работа с родителями:

Консультация для родителей: *«Воспитание детей через приобщение к народной культуре»*

Создание мини-музея *«Мастера Урала»*

3 этап – заключительный

Презентация продуктов **проекта**:

Мини-музей по **Уральским промыслам «Мастера Урала»**.

Выставка творческих работ детей на тему *«Мастера Урала»*.

Презентация **проекта** для родителей и педагогического коллектива детского сада.

Проект «Русский народный костюм» в средней группе

Вид проекта: познавательно-продуктивный

Участники: родители, дети, воспитатели, музыкальный руководитель

Возраст детей: 4-5 лет

Проблема: реализуя тему «Одежда» был организован салон детской одежды, где ребята нашей группы совместно с родителями представили модели современной одежды. От детей прозвучал вопрос: а наши прабабушки и прадедушки тоже носили такую одежду? Кто-то давал положительные и отрицательные ответы, кто-то говорил, что не знает. И дети захотели узнать, в какой одежде ходили люди на Руси.

Актуальность

У русской национальной одежды многовековая история. Ее характер, сложившийся в быту многих поколений, соответствует внешнему облику, образу жизни, характеру труда русского народа.

Русский народный костюм – это источник творчества, который является объектом материальной и духовной культуры народа и его представления о прекрасном.

Русская национальная одежда – это своеобразная книга, научившись читать которую, можно узнать о традициях, обычаях и истории своего народа.

Цель: сформировать представления детей о русском народном костюме посредством познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности.

Задачи:

1. Привлечь внимание родителей и детей к изучению и сбору материала о деталях русского народного костюма («Познание»)
2. Расширять и уточнять представления детей о деталях русского народного костюма посредством экскурсии в краеведческий музей и библиотеку; драматизации сказки «Сарафан в гостях у Рубахи», просмотра мультфильма «Морозко»; НОД по теме «Русский народный костюм»; ситуативного разговора «Русский народный костюм», «Плетение лаптей» («Познание»+ «Коммуникация»+ «Социализация»)
3. Развивать мышление, зрительное, слуховое, целостное восприятие, внимание, память («Познание»)
4. Способствовать воспитанию патриотических чувств, чувства гордости за русский народ посредством восприятия русских народных сказок, рассматривания иллюстраций к русским народным сказкам, ситуативных разговоров, продуктивной деятельности («Социализация»+ «Чтение художественной литературы»+ «Художественное творчество»+ «Коммуникация»)
5. Воспитывать интерес к русской народной культуре посредством драматизации сказки «Сарафан в гостях у Рубахи», просмотра мультфильма «Морозко», экскурсии в краеведческий музей и библиотеку («Социализация» + «Познание»)
6. Развивать свободное общение со взрослыми и сверстниками посредством познавательно – исследовательской и продуктивной деятельности, совместной работы родителей и детей, обсуждения русских народных сказок, рассматривания иллюстраций к русским народным сказкам («Коммуникация»)
7. Разучить русскую народную подвижную игру «Наш платочек голубой», («Физическая культура»+ «Социализация»+ «Коммуникация»)
8. Обеспечить эмоциональное благополучие детей во время всех мероприятий («Здоровье»)

Предполагаемые результаты:

- расширены представления детей о русском народном костюме;
- сформирован интерес к русской народной культуре.
- у детей будет воспитано чувство гордости за русский народ;

План проекта

1. Вводная часть.

- Постановка проблемы, цели, задач.
- Актуальность темы.
- Составление схемы реализации **проекта**.

2. Практическая часть.

- Познавательно-исследовательская деятельность (экскурсия, НОД, изучение литературы по теме проекта)
- Продуктивная (рисование, аппликация) и конструктивная деятельность
- Игровая деятельность (дидактические игры)
- Восприятие русских народных сказок
- Драматизация сказки «Сарафан в гостях у рубахи»
- Двигательная деятельность (подвижная игра)
- Ситуативный разговор по теме проекта
- Создание выставки рисунков «Русский платок», «Девочка в сарафане»
- Создание мини – музея «Русский народный костюм»

3. Заключительная часть.

- Культурно-досуговая деятельность на тему «Русские посиделки»
- Реализация содержания проекта в интеграции образовательных областей «Физическая культура»:
- Подвижная игра «Наш платочек голубой»
- «Социализация»:

1. Игровая деятельность

- Дидактическая игра «Части - целое»
- Дидактическая игра «Найди отличия»
- Дидактическая игра «Собери картинку»
- Игра «Одень куклу»

2. Театрализованная деятельность

- Драматизация сказки «Сарафан в гостях у рубахи»

3. Просмотр мультфильма «Морозко»

«Труд»:

Ситуативный разговор «Плетение лаптей»

«Познание»:

Экскурсия в краеведческий музей

Экскурсия в библиотеку

3. Непосредственно образовательная деятельность

- Формирование целостной картины мира по теме «Русский народный костюм»
 - Конструктивная деятельность «Сарафан» (из бумаги)
- «Чтение художественной литературы»:
- Восприятие русской народной сказки «Царевна лягушка»
- Восприятие русской народной сказки «Как старуха нашла лапоть»

«Коммуникация»:

1. Ситуативный разговор «Русский народный костюм»

2. Заучивание стихотворений, загадок

«Художественное творчество»:

Продуктивная деятельность

- Аппликация «Сапоги для Ивана-царевича»» (из салфеток)

- Рисование «Украсть платок»

- Декоративное рисование «Девочка в сарафане»

2. Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам «Царевна лягушка», «Морозко», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди»

Совместная деятельность воспитателей, родителей и детей по реализации проекта.

Родители сшили оригинальные костюмы для своих детей.

Теперь все народные праздники мы отмечаем в этих красочных нарядах.

Проектная деятельность в старшей группе

Приложение 16

ПРОЕКТ

по нравственно –патриотическому
воспитанию дошкольников

«БЕЗ КОРНЯ И ПОЛЫНЬ НЕ РАСТЕТ»

Паспорт проекта

Наименование: « Без корня и полынь не растет»

Тип проекта: исследовательский, творческий, групповой, краткосрочный

Участники проекта: воспитатель, дети старшей группы, родители

Срок реализации: 1 месяц

Интеграция областей в ходе проекта: познавательное развитие, социально - коммуникативное, художественно – эстетичное, ролевое

Цели и задачи проекта

Цель проекта:

1. Содействие возрождению традиций семейного воспитания, формировать интерес к истории семьи и дома.

Задачи проекта:

1. Дать представление о понятиях: род, родители, родословная, семья, родные, близкие, понятие о русских семейных традициях. Углублять у детей представление о семье, воспитывать уважительное отношение и любовь к родным.
2. Формировать представления о родственных отношениях, расширять кругозор и обогащать словарный запас детей, развивать связную речь.
3. Закреплять знания у детей, фамилией родителей, бабушек и дедушек, воспитывать уважение к труду и занятиям членам семьи.
4. Обогащать детско – родительские отношения опытом совместной игровой деятельности.
5. Продолжать знакомить детей с родословной своей семьи, создание герба и генеалогического древа семьи, развивать у детей умение составлять рассказ о своей семье.

Актуальность

Семья – это первый социальный институт, где ребенок встречается в жизни, частью которого является. Семья занимает центральное место в воспитании ребенка, играет основную роль в формировании мировоззрения, нравственных норм поведения, чувств, социально – нравственного облика и поведения малыша. В семье воспитание детей

должно строиться на любви, опыта традициях личном примере из детства родных и близких. И как сторону развития ребенка не рассматривали, всегда окажется, что роль в становлении личности на разных возрастных этапах играет семья. В статье 18. Закона РФ «Об образовании» говорится: Родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить первые основы физического, нравственного - развития личности ребенка в раннем возрасте.

Вот почему проблема сохранения семейных ценностей , возрождения традиций становится актуальной и определяется той огромной ролью, которую играют семья и семейные традиции в развитии и формировании социально – нравственной культуры ребенка.

К сожалению, в последнее время из семейного быта исчезают понятия «родной дом» священные места и предметы в нем. Они подменяются ценностями – дорогими вещами и украшениями интерьера. Уходят в прошлое семейные обеды, празднования, забываются семейные традиции. А если дома на ребенка не хватает внимания, а родители сами незрелые, то ощущение родного очага у такого ребенка вряд ли появится. Этого нельзя допустить. Вместе с тем, сформированный в детстве положительный образ родного дома, становится психологическим основанием действительно нравственного человека.

Родной дом – это многогранное понятие. Оно включает в себя семью, где ребенок родился и растет, атмосферу домашнего очага, определяемую семейными традициями, дом, где он живет, близких друзей, родственников. Постепенно понятие «родной дом» расширяется, родными становятся улица, город, край, страна. Поэтому формирование любви к родному дому по сути является первой ступеней гражданского воспитания человека. С целью изучения семьи, установление контакта с её членами, для согласования воспитательного воздействия на ребенка появилась идея: создать проект «Без корней и полынь не растет». В ходе бесед выяснилось, что не все дети знают о своей семье, кем работают родители, кто их прабабушки и прадедушки, как они жили в детстве. Как изменить такое положение?

Поэтому, мы, взрослые, должны помочь детям понять значимость семьи, воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, прививать чувство привязанности к семье и дому.

Этапы развития проекта

1. Подготовительный этап

- 1.1 Подобрать литературу.
- 1.2 Познакомить родителей с целями и задачами проекта.
- 1.3 Разработка плана мероприятий.

2. Основной этап. Реализация проекта

- 2.1 Работа по плану, составленных мероприятий.

3. Третий этап. Заключительный

- 3.1 Выставка детско – родительских работ «Герб семьи», моя родословная.
- 3.2 Создание презентации по теме проекта.
- 3.3 Создание видеофильма и ленты на примере одной семьи.

Предполагаемые результаты:

1. Знать историю своей семьи, семейные традиции.
2. Повысить педагогическую культуру родителей, установить с ними доверительные и партнерские отношения.

Планирование мероприятий по проекту:

«Без корня и полынь не растет».

№	Блок	Содержание работы	Сроки
1	Информационно аналитический	- 1.Подборка литературы (художественной литературы). 2. Подборка игр «Моя семья». 3. Разработка плана проекта по данной теме. 4. Создание условий для реализации проекта: 4.1. игры «Семья», «Дочки-матери». День рождения, Дом. 4.2. Дидактические игры «Моя семья. Кем работают родители».	1-7 ноября
	Наглядно-информационный.	Выставки: 1. Герб семьи. 2. Моя родословная. 3. Бабушки – затейницы 4. Остановись мгновение (от детства до старости). Фоторграфии.	в течение месяца
2.		Вот они какие бабушки и дедушки, родные. Альбом «.наша дружная семья».	
3	Познавательно - творческая	Беседы: 1. Для чего человеку имя? 2. Моя семья – мама, папа, братья, сестры. 3. Бабушки и дедушки – старшее поколение нашей семьи. 3.1 НОД: «Очень бабушку свою – маму мамину люблю. 4. Просмотр мультфильмов: 4.1 Маша больше не лентяйка 4.2 Непослушный медвежонок 4.3 Мама для мамонтенка. 4.4 Осторожно обезьянки. 5. Чтение художественной литературы: 5.1 Волк и семеро козлят 5.2 «Айюга»	в течение месяца

		5.3 Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» 6. Художественное творчество: 6.1 Рисование «Моя семья» - конструирование «Дом моей мечты».	
4	Взаимодействие родителями.	с 1. Консультации. 1.1 Как создать родословную своей семьи. 2. Жестокое обращение с детьми: что это такое? 3. Наглядная информация Семья. Её роль в воспитании ребенка. 4. Совместные проекты: 4.1 Создание лепбука Моя родословная. 4.2 Создание видео «Интервью с моей бабушкой».	2 ноября в течение месяца

ПРОЕКТ

по нравственно –патриотическому
воспитанию дошкольников

«Мой дом, моя улица, мой город»

Паспорт проекта

Наименование: «Проект познавательного-творческий «Мой дом, моя улица, мой город»

Тип проекта: исследовательский, творческий, групповой, долгосрочный

Участники проекта: воспитатель, дети старшей группы, родители

Срок реализации: июль 2019-март2020г.

Интеграция областей в ходе проекта: познавательное развитие, социально - коммуникативное, художественно – эстетичное,

Цели и задачи проекта

Цель проекта:

расширить знания детей о родном **городе**, достопримечательностях, о своем доме, **улице**, на которой они живут.

Задачи проекта:

1. Содействовать развитию у детей познавательного интереса и познавательной деятельности, расширять кругозор дошкольников.
2. Обогащать и уточнить первые представления о городе, в котором мы живем (история, название, здания и предприятия).
3. Познакомить детей с главными достопримечательностями города Верхняя Салда
4. Расширять и углублять знания о культурных центрах города (музее).
5. Развивать связную речь детей; обогащать и активизировать словарь детей (город Верхняя Салда, краеведческий музей, памятник
6. Формировать партнёрские отношения между педагогами, родителями и детьми.
7. Воспитывать у детей гордость за свою малую Родину, любовь к родному городу, желание его видеть красивым

Актуальность

Каждый человек имеет свою малую Родину. Наши дети мало знают о родном городе и их родители сами имеют недостаточное представление о городе, в котором сейчас живут и где родились их дети. Многие родители просто не уделяют внимания знакомству их детей с родным городом, его достопримечательностями. Соответственно дети не владеют

достаточной информацией. Чаще всего любимым городом является то место, где человек родился и вырос. Для формирования у детей основ гражданской культуры, социально - нравственного развития личности, необходимо получение детьми знаний об их родном городе.

Не имея достаточного количества знаний, трудно сформировать у ребёнка уважительное отношение к малой Родине. Детские воспоминания самые яркие и волнительные. Чем больше ребёнок с детства будет знать о родных местах, родном городе, тем ближе и роднее будет становиться ему Родина, Россия.

Этапы развития проекта

1 этап – подготовительный:

- подбор методической, художественной литературы, иллюстративного материала по теме проекта»;
- подбор материала для изобразительной и продуктивной деятельности;
- составление плана работы.

2 этап – основной:

- рассказ воспитателя об истории города;
 - беседы;
 - рассматривание открыток, фотографий о городе; его улицах
 - Экскурсия в музей , выставка «Бурачок и уголёк»(о старинных промыслах Верхней Салды);
 - фотовыставка: «Мой дом, моя улица»;
 - лото «Мой город»; Собери мозаику»
 - словесные игры «Доскажи словечко»;
 - выставка рисунков «Мой дом»;
 - аппликация «Мой дом»;
 - экскурсия по значимым местам нашего города (центральное место города-площадь перед дворцом Агаркова).
- с- ролевая игра «На улицах нашего города»
- . создание макетов домов для с-ролевой игры «На улицах города»

3 этап – заключительный:

- Экскурсия по историческим местам нашего города.
- Лепбук «Мой город».
- Оформление книги «Мой любимый город», составленной из рассказов детей.

Планирование мероприятий по проекту:

«Проект познавательно-творческий «Мой дом, моя улица, мой город»».

№	Блок		Содержание работы	Сроки
1	Информационно-аналитический	-	Рассказ воспитателя об истории города. Рассматривание открыток, фотографий об истории города. Экскурсия в музей. Выставка «Бурачок и уголёк(о старинных промыслах Верхней Салды).Выставка «Мой дом, моя улица»	июнь, июль август.
	Наглядно-информационный.		Экскурсия по значимым местам нашего города.	август.
2.				
3	Познавательно-творческая	-	Аппликация «Мой дом» , рисование «Моя улица, мой дом». Сюжетно-ролевая игра «На улицах города». Игры «Лото», «Собери мозаику».	июнь, июль.
4	Взаимодействие родителями.	с	Создание макетов домов для с-ролевой игры» На улицах города» . Экскурсия по историческим местам нашего города. Лепбук «Мой город». Составление книги «Мой любимый город» ,составленной из рассказов детей.	июль, август,сентябрь

Экологический познавательно-исследовательский проект

«Уральские самоцветы»

Вид проекта: познавательно- исследовательский

Участники проекта: дети старшей группы, воспитатели, родители.

Продолжительность проекта: 2 месяца

Цель проекта: формирование у детей старшего дошкольного возраста познавательного, практически-деятельного отношения к природным объектам, повышение экологической грамотности.

Задачи:

Образовательные:

1. Познакомить детей с разнообразием камней в природе, их особенностями, свойствами через игровую и экспериментальную деятельность;
2. Создать условия для экспериментирования и опытов.

Развивающие:

1. Способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, навыков экспериментирования;
2. Развивать мыслительные способности дошкольников: анализ, сравнение, обобщение;
3. Развивать творческие и коммуникативные способности детей.

Воспитательные:

1. Воспитывать у детей бережное отношение к объектам неживой природы;
2. Воспитывать такие качества, как внимательность, аккуратность, ответственное отношение к выполнению заданий;
3. Воспитывать у детей умение работать в группах.

Ожидаемые результаты:

Для детей:

- Знают о свойствах камней, об особенностях их внешнего вида.
- Имеют представления о пользе камня в природе и жизни человека.
- Проявляют интерес к окружающему миру.
- Умеют наблюдать и экспериментировать.
- Умеют анализировать, сравнивать, обобщать, делать выводы.

Для педагогов:

- Внедряют инновационные технологии, современные формы и новые методы работы.
- Повышают свой теоретический и профессиональный уровень в вопросе организации поисково-исследовательской деятельности детей.
- Совершенствуют предметно – пространственную развивающую среду.

Для родителей:

- Активные участники проекта.
- Вовлечение в образовательное пространство детского сада.

Методы и приемы:

Словесные: вопросы, пояснения, художественное слово

Наглядные: иллюстрации, мультимедийные презентации, коллекция минералов

Практические

Словарная работа: камнерез, ювелир, минералы, сказ, каменных дел мастер, змеевик, малахит, кристаллы и др.

Этапы реализации проекта:

I этап- подготовительный

Составление плана проекта.

Подготовка теоретического и практического материала в рамках проекта (подбор литературных произведений (сказы Бажова П.П. «Огневушка- поскакушка», «Голубая змейка», «Каменный цветок», «Хозяйка Медной горы» ; Рыжова И.Н. «О чем шептались камушки» и др.; создание альбомов для рассматривания «Минералы: сокровища Земли», «Энергия камней», иллюстрации, открытки с изображением камней- самоцветов, украшений из них, создание мультимедийных презентаций «Богатство Уральской земли», «Камни и минералы» и т.д.).

II этап-основной: организационно- практический

Работа по плану проекта.

III этап-заключительный

Оформление материалов, полученных в процессе реализации проекта (выставка работ детского творчества)

Презентация продукта проекта: мини- музей «Кладовая Урала»

Актуальность проекта:

Урал - «редчайшее место и по мастерам и по красоте». Невозможно познать красоту Урала, если не побывать на удивительных, чарующих тишиной и покоем уральских прудах и озерах, в сосновых борах, на легендарных горах. Здесь на Урале, веками жили и трудились талантливые мастера, только здесь мог изваять свой каменный цветок Данила-

мастер, и где-то здесь уральские мастера видели Хозяйку медной горы. Живя в этом замечательном месте, богатом полезными ископаемыми, у детей нет знаний об окружающих нас камнях и минералах. Знакомство детей с разнообразием камней помогает ближе познакомиться с природой родного края и страны. На протяжении веков наш край славился полезными ископаемыми, с которыми дети и даже взрослые, к сожалению, не знакомы.

Непосредственное общение с камнями оказывает большое влияние на формирование нравственных чувств у ребенка, способствует формированию активного словаря, развивает воображение, способствует гармоничному развитию личности. Приобщение детей к исследовательской деятельности является средством формирования у них любознательности, интереса и бережного отношения к природным богатствам.

В дошкольном возрасте особое значение для развития личности ребёнка имеет усвоение им представлений о взаимосвязи природы и человека. Овладение способами практического взаимодействия с окружающей средой, расширяет мировидение ребёнка, его личностный рост. Поэтому нужно сформировать у дошкольника умение устанавливать простейшие взаимосвязи и закономерности о явлениях окружающего мира и самостоятельно применять знания в практической деятельности. Нужно научить ребенка устанавливать причинно-следственные связи в живой и неживой природе, формируя у них бережное отношение к окружающему миру.

Работа с детьми

1. Непосредственно образовательная деятельность
2. Беседы познавательного характера
3. Просмотр мультфильмов, мультипрезентаций
4. Опытнo- экспериментальная деятельность
5. Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры
6. Экскурсии
7. Встреча с интересными людьми
8. Продуктивная деятельность
9. Слушание музыки
10. Игры- драматизации
11. Чтение художественной литературы
12. Подвижные игры, физминутки

Реализация проекта

Интеграция образовательных областей	Виды деятельности	Содержание деятельности
Познавательное	Познавательно-	НОД «Эти удивительные камни», «В

развитие	исследовательская, коммуникативная, игровая	гостях у хозяйки Медной горы», «Удивительное в камне». Беседы познавательного характера: «Откуда берутся камни?», «Удивительное- под ногами», «Камни и минералы», «Что мы знаем о камнях», «Какую пользу приносят камни?» Просмотр мультфильмов: «Малахитовая шкатулка», «Каменный цветок», «Серебряное копытце», «Огневушка- поскакушка» (по мотивам сказов Бажова П.П.) Просмотр мультимедийных презентаций: «Богатство Уральской земли», «Камни и минералы». Цель: Развивать познавательный интерес. Знакомить с названиями камней и минералов. Опыты- эксперименты: «Камни и их свойства», «Почему камни бывают разноцветными?», «Вулкан», «Что тяжелее?», «Тонет- не тонет», «Выращивание кристаллов соли». Рассматривание иллюстраций камней- самоцветов, украшений из них, альбомов «Минералы: сокровища Земли», «Энергия камней» Дидактические игры: «Отыщи такой же камень», «Кому что нужно для работы», «Самоцветы ящерицы», «Уральский сувенир», «Закончи ряд», «Собери узор», «Уральские мотивы».
Социально- коммуникативное развитие	Познавательная, коммуникативная, трудовая	Экскурсия в городской краеведческий музей: посещение выставки камней и минералов Уральского региона Встреча с интересными людьми: Рассказ воспитателя Пястоловой Л.М. о профессиях, связанных с камнями:

		камнерез, ювелир. Создание в группе мини- музея «Кладовая Урала» Сюжетно- ролевые игры: «Ювелирная мастерская», «Ювелирный магазин».
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная, продуктивная, музыкальная, познавательная	Продуктивная деятельность: -Рисование «Голубая змейка» -Рисование «Хозяйка Медной горы» -Лепка из соленого теста «Малахитовые бусы» (моделирование ювелирных изделий) -Пластилинография «Каменный цветок», «Малахитовая шкатулка» -Коллективная работа «Саламандра» (полуобъемная аппликация) -Коллективная работа «Гора самоцветов» (обрывная аппликация+декорирование камнями) Слушание музыки: С. Прокофьев «Танец русских самоцветов» из балета «Сказ о каменном цветке». Л. Шварц из фильма- сказки «Каменный цветок» Музыка из мультфильмов по мотивам сказов Бажова П.П. Игра-драматизация «Огневушка-поскакушка», «Хозяйка Медной горы».
Речевое развитие	Коммуникативно-познавательная, игровая	Чтение художественной литературы: Сказка И. Н. Рыжовой «О чем шептались камушки» Сказы П.П. Бажова «Малахитовая шкатулка», «Серебряное копытце», «Хозяйка медной горы», «Огневушка-поскакушка» и др.

		Стихи, пословицы и поговорки о камнях.
Физическое развитие	Двигательная, познавательная, коммуникативная, игровая	Подвижные игры: «Мы- скалолазы», «Царь горы», «Найди свой камень» Цель: Развивать двигательные умения и навыки детей, разучивать и запоминать правила игры. Играть самостоятельно. Физминутки: «Как я камушек брала»

Используемая литература:

1. Градусова Л.В., Савко Н.А., Тропинская Е.Н. «Знакомим дошкольников с родным краем» (из опыта работы): методическое пособие. - Магнитогорск: МаГУ, 2007г.,48с.
2. Иванова И.А. «Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду»: пособие для работников дошкольных учреждений. М.: ТЦ Сфера, 2004г.,56с.
3. Коломина Н.В. «Воспитание основ экологической культуры в детском саду»: сценарии занятий- М.: ТЦ Сфера, 2004г.,144с.
4. Корнилова В.М. «Экологическое окно» в детском саду: методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2008г.,128с.
5. Масленникова О.М., Филипенко А.А. «Экологические проекты в детском саду» Волгоград, «Учитель», 2008г.,232с.
6. Рыжова Н.А., Логинова Л.В., Данюкова А.И. Мини-музей в детском саду.- М.: Линка-Пресс,2008г., 256с.
7. Федотова А.М. Познаем окружающий мир, играя: сюжетно- дидактические игры для дошкольников.-М.:ТЦ Сфера,2014г.,112с.
8. Шишкина В.А., Дедулевич М.Н. Прогулки в природу-М.: Просвещение, 2003г.,112с.

Паспорт проекта «Русская матрёшка».

Тип проекта: познавательно – творческий

Вид проекта : групповой.

Продолжительность проекта: долгосрочный с ноября по февраль,

Возраст: 5-6 лет

Участники проекта: дети старшей группы, воспитатели, , родители воспитанников.

Актуальность проблемы:

Воспитание духовно – нравственных начал и патриотических чувств на современном этапе развития общества обязывают дошкольные образовательные учреждения развивать познавательный интерес и любовь к Родине, ее традициям, культурным ценностям. Приобщение дошкольников к истокам народной культуры наиболее лучше осуществлять через знакомство с народной игрушкой.

Матрешка, став образцом русского декоративно-прикладного искусства, превратилась в визитную карточку России. Стала символом народной культуры нашего Отечества. Русские матрешки привлекают внимание своей красотой и огромным разнообразием росписи. Матрешка любима и популярна во всем мире. Она является носителем доброты, любви, благополучия, мира.

Но далеко не все дети, да и взрослые знают об историческом происхождении матрешки, о появлении матрешки на Руси, о мастерах - изготовителях и художниках, которые расписывают эту удивительную игрушку, ставшую символом России.

Ознакомление детей с русской народной игрушкой "матрешкой" невозможно без русского фольклора, загадок, художественных произведений, а также без непосредственной росписи данной игрушки. Именно скудные знания об этой русской красавице подвигло нас на углубленное изучение и тесное с ней знакомство.

Проблема: У детей недостаточно сформированы знания о истории возникновения и появления матрешки на Руси, об особенностях росписи русской матрешки («Семеновская», «Загорская», «Полхов - Майданская», «Вятская» и др.). Дети не знают, что матрешка является одним из главных символов народной культуры России. Мало знают об изготовлении матрешки, народных умельцах и художниках, расписывающих народную игрушку. В изобразительной деятельности плохо отражают роспись, элементы узоров матрешки.

Цель проекта: Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа через ознакомление с предметом декоративно-прикладного искусства – русской матрёшкой.

Задачи проектной деятельности:

1. Познакомить с историей возникновения, видами, особенностями росписи русской матрешки.
2. Научить украшать матрёшку, используя разные техники: гуашь, пластилинография.
3. Развивать познавательный интерес, интерес к истории и культуре России, народному творчеству, творческие способности, фантазию, самостоятельность в придумывании рисунка сарафана для матрешки.
4. Воспитывать у детей любовь и уважение к труду народных умельцев, эстетический и художественный вкус, бережное отношение к народной игрушке как к культурному символу России.
5. Способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада.

http://dollplanet.ru/folk/matryoshka_obzor - «Матрешка - история любимой русской куклы»

<http://www.vipdoll.ru/> - «История матрешки. Технология изготовления»

<http://kraeved1147.ru/russkaya-matryoshka/> - «Русская матрешка»

- **Материально-техническое:**

Оборудование для совместной и самостоятельной детской деятельности:

- **Сюжетно – ролевые игры:** «Музей народной игрушки», «Магазин «Сувениры», «Завод изготовления матрешек», «Ярмарка».
- **Уголки:** Уголок ряжения (платочки, фартуки, ленты и др.), кукольный уголок (куклы, одежда и наряды для кукол);
- **Дидактические игры:** «Разложи и собери матрёшек вместе», «Подбери узор для фартука матрёшки», «Отгадай роспись матрешки», «Хоровод матрешек».
- **Наглядные пособия:** альбом «Матрешки», «Русская роспись», алгоритм «Нарисуй матрешку», мультимедийная презентация «Русская матрешка», иллюстрации «Расписные матрешки» и др.
- **Материал для продуктивной и изобразительной деятельности:** бумага и альбомы для рисования, картон, цветная бумага, фольга, клей, ножницы, салфетки, доски для лепки, пластилин, карандаши, фломастеры, восковые мелки, акварельные краски, раскраски;
- **Материал для музыкальной деятельности:** компакт – диски с песнями и музыкальными композициями по теме проекта.
- **Художественная литература, пословицы, поговорки, загадки о матрешке:** В. Берестов «Матрешкины потешки», В. Приходько «Веселые матрешки», «Матрешка на окошке», С. Маршак «Восемь кукол деревянных...», С. Иванов «Барышня - матрешка», Н. Салов «Матрешка»
- **Выносной материал и игрушки для прогулки:** куклы, коляски, посуда, мячи, скакалки, ведра, лопатки, формочки, машины и др.
- **Прочие материалы и оборудование:** фотоаппарат, ноутбук, мультимедийное оборудование, магнитная доска.

Предполагаемый (ожидаемый) результат:

Дети будут иметь знания и умения:

1. Знания истории происхождения матрешки, появлении ее на Руси; о народных умельцах изготовления матрешки.
2. Знания особенностей русской народной игрушки (материал, форма, цвета, узоры).
3. Умение различать Семеновскую, Загорскую, Полхов – Майданскую, Вятскую матрешку.
4. Умение передавать элементы росписи матрешки в различных техниках: акварель, пластилинография.
5. У детей повысится интерес к изучению народной культуры России.
6. Совместная деятельность будет способствовать укреплению детско – родительских отношений в области приобщения детей к народной культуре России, воспитания патриотизма, духовно – нравственных ценностей.
7. Повысится педагогическая культура родителей, что позволит педагогам установить с ними доверительные и партнерские отношения.
8. Повысится рейтинг дошкольного образовательного учреждения среди родителей воспитанников.

Гипотеза проекта: если создать условия для познавательной и творческой деятельности детей о русской народной игрушке – матрешке, то становится возможным, что у детей повысится степень активности и самостоятельности в познании истории происхождения матрешки, ее появлении на Руси, изготовлении матрешки, желание украшать матрешку при помощи росписи, в различных техниках (акварель, гуашь, пластилинография, аппликация и др.), ценить матрешку как культурный символ России.

У родителей воспитанников повысится интерес к образовательному процессу, а также заинтересованность помочь педагогам создать предметно – развивающую среду в группе для познавательной и творческой деятельности в области приобщения детей к

народной культуре России (создание альбомов с иллюстрациями о народных промыслах России, подбор художественных произведений, создание мультимедийных презентаций о промыслах России, участие в создании мини - музеев и др.)

Формы реализации проекта:

- непосредственно – образовательная деятельность
- прогулки
- наблюдения
- чтение художественной литературы
- совместные игры со взрослым, сверстниками (подвижные, речевые, пальчиковые, хороводные, сюжетно - ролевые игры)
- художественная деятельность
- рассматривание наглядного материала, иллюстраций, книг, открыток, просмотр мультимедийных презентаций
- самостоятельная игровая деятельность детей
- трудовая деятельность (трудовые поручения и др.)

Стратегия осуществления проектной деятельности: Данный проект осуществляется в рамках педагогической системы ДОУ, внутри детского сада.

Этапы работы над проектом:

I этап – подготовительный:

- 1.Определение темы проекта
- 2.Формулировка цели и определение задач
- 3.Подбор материалов по теме проекта
- 4.Анкетирование родителей по вопросам приобщения дошкольников к искусству.
- 5.Создание специальной среды в помещении группы, изготовление необходимых пособий и атрибутов
- 6.Изучение методической литературы, сбор информации.
- 7.Составление плана основного этапа проекта

II этап – основной

- 1.Активизировать деятельность участников проекта по реализации темы.
- 2.Познакомить детей с историей матрёшки.
- 3.Изучение художественных элементов, росписей; составление орнаментов.
- 4.Игровая деятельность.

III – этап заключительный

- 1.Домашние задания для совместной деятельности с родителями.
- 2.Оформление экспозиции мини-музея «Русская матрёшка».
- 3.Презентация проекта
4. Выставка: «Семейная матрёшка».
- 5.Итоговое мероприятие: праздник «День рождения матрёшки»

Содержание проектной деятельности.

Перспективный план работы и основные направления познавательной и творческой деятельности.

- Систематически передавать детям в увлекательной форме разнообразную информацию о русской матрешке. (история появления на Руси, видах, росписях матрешки и др.)
- Дать возможность детям свободно общаться между собой, рассказывая педагогам и сверстникам о русской матрешке, о впечатлениях и приобретенных знаниях в ходе проекта.
- Создать наглядную опору для углубленного формирования представлений о матрешке, как культурном символе России: тематический альбом «Матрешки на Руси, их виды и росписи», мультимедийную презентацию «Русская матрешка», альбом раскрасок и тематических картинок о матрешках.

- Совместно с родителями:
- Подобрать к проекту рассказы, стихотворения, частушки о матрешке.
- Организовать выставки детских рисунков, творческих работ и поделок: «Хоровод матрешек», «Русская матрешка», «Матрешка руками семьи».

Вид деятельности, формы работы	Задачи
I. Прогулки.	1. Расширять кругозор детей об окружающем мире, дать понятие, что природный материал может служить для изготовления различных игрушек (н-р, дерево для народных игрушек - матрешек и др.) 2. Учить составлять творческие рассказы о том, как мастера готовят материал для изготовления матрешки. 3. Развивать речь, мышление, фантазию, расширять словарный запас. 4. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающему миру.
II. Наблюдение (на прогулке): 1. За деревьями	1. Расширять кругозор о деревьях, их особенностях и внешнем виде, пригодных для изготовления деревянных игрушек (матрешки). 2. Вызвать эмоциональный отклик на чувство сопричастности к окружающему миру. 3. Воспитывать чувства доброты, бережного и заботливого отношения к природе.
3. За играми детей на прогулке.	1. Дать понятие о том, что на прогулке играть можно с игрушками из пластмассы, дерева, металла, но игрушки народного промысла в играх во время прогулки использовать нельзя. 2. Расширять кругозор детей о том, что можно использовать природный материал (снег, песок и др.) для постройки (н-р, матрешки из снега, песка и др.). 2. Учить строить матрешку из песка, используя для украшения кусочки ткани, цветные ленты, бросовый материал.. 3. Воспитывать доброжелательные отношения между сверстниками, коммуникативные способности в ходе совместной деятельности.
III. Игровая деятельность (совместные игры со взрослыми, сверстниками, самостоятельная игровая деятельность) • <i>Игры с природным материалом (на прогулке):</i> 1. Нарисуй на песке (матрешку). 2. Постройка из песка «Матрешка - красавица», «Дружная семейка матрешек». • <i>Игры пальчиковые:</i>	1. Закреплять знания об использовании природного материала для постройки. 2. Развивать речь, мышление, память, фантазию, воображение, творческие способности, художественно – эстетический вкус. 3. Способствовать укреплению дружеских взаимоотношений, речевому общению, эмоциональной отзывчивости. 4. Воспитывать доброе, заботливое отношение к сверстникам. 1. Способствовать сохранению и укреплению здоровья детей, снятию нервного и мышечного напряжения. 2. Развивать мелкую моторику и двигательную активность рук, речь. 3. Вызвать у детей позитивный эмоциональный

1. Мы – матрешки. 2. Мы – веселые матрешки 3. Раз – матрешка, два – матрешка... • Игры подвижные: 1. «Бегите к матрешке» 2. «Раз, два, три матрешечку найди» 3. «Шли матрешки по дорожке» 4. Добрось мяч до матрешки 5. «Матрешки и карусели» • Игры хороводные: 1. «Матрешечка - матрешка» 2. «Мы – веселые матрешки» 3. «Самовар» 4. «Аленький платочек» 5. «Русская красавица» • Игры речевые: 1. «Назови ласково» 2. «Закончи предложение» 3. «Кто больше слов скажет?» 4. «Только слова о матрешке» 5. «Опиши матрешку» • Сюжетно – ролевые игры: 1. «Магазин «Сувениры» 2. «Музей народной игрушки» 3. «Завод изготовления матрешек» 4. «Ярмарка»	настрой, желание играть коллективно. 1. Способствовать сохранению и укреплению здоровья детей. 2. Развивать и совершенствовать физические и эмоциональные качества (быстроту, ловкость, равновесие, выносливость, силу воли, внимание). 3. Воспитывать доброжелательные отношения со сверстниками, умение сопереживать, радоваться за друзей. 1. Учить детей играть согласно слов и правил игры. 2. Создать благоприятную, веселую атмосферу, развивать положительные эмоции. 3. Воспитывать доброжелательные отношения между сверстниками. 1. Учить называть матрешку ласковыми и добрыми словами, обращая внимание на внешний вид, подбирать уменьшительно – ласковые слова. 2. Расширять словарный запас, развивать мышление, связную, диалогическую и монологическую речь. 3. Воспитывать доброе отношение к народной игрушке, как символу доброты, красоты, мира, благополучия. 1. Учить детей распределять роли в игре, уступать главную роль друг другу, принимать на себя второстепенные роли. 2. Учить отображать в игре трудовую и общественную деятельность взрослых (мастеров, народных умельцев, художников, продавцов, покупателей и др.) 3. Развивать диалоговую речь, коммуникативные способности, умение общаться вежливо, тактично, дружелюбно. 4. Воспитывать культуру поведения и речи, доброжелательное отношение к сверстникам.
IV. Непосредственно – образовательная деятельность • Мультимедийная презентация «Русская матрешка»	1. Познакомить с историей возникновения матрешки на Руси, видами, изготовления и росписи матрешки, музея матрешки в Москве. 2. Развивать познавательный интерес к культуре России, ее традициям, символам. 3. Способствовать развитию художественно – эстетического вкуса. 4. Воспитывать чувство гордости за культурное наследие Отечества.
• НОД: «Русская матрёшка • . НОД «Такая разная Матрешка» (о появлении первой матрешки в разных районах России)).	1. Познакомить с видами, росписью матрешек на Руси. 2. Развивать познавательный интерес, восприятие художественных образов народного искусства. 3. Воспитывать чувство патриотизма, уважения к традициям русского народа. 4. Прививать чувство сопричастности к Родине, ее историческим и культурным ценностям, символам.
• «Расскажем о матрешке»	1. Учить составлять творческий и описательный рассказ о русской матрешке.

	2. Развивать монологическую и связную речь, память, воображение, мышление, художественное восприятие. 3. Воспитывать доброжелательное уважительное отношение к рассказам сверстников.
Игра-квест «Путешествие матрешки по пяти континентам»	1. Расширять кругозор о видах матрешки, использовании различных материалов при изготовлении, использовании матрешки в жизни человека. 2. Развивать мышление, познавательный интерес, диалогическую речь, коммуникативные способности, воображение. 3. Воспитывать доброжелательность, целеустремленность, ответственность, уважение к сверстникам и взрослым.
«Хоровод матрешек» (музыкальная деятельность)	1. Вызвать у детей позитивный, эмоциональный настрой на разучивание нового танца - «Хоровод матрешек». 2. Развивать чувство ритма, такта, музыкальное восприятие, используя народные инструменты (деревянные ложки). 3. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам.
V. Ознакомление с художественной литературой. Разучивание стихотворений, частушек, загадок о матрешках.	1. Учить слушать, запоминать, воспроизводить художественные произведения. 2. Соотносить услышанное с личным опытом, закреплять знания о русской народной игрушке – матрешке. 3. Развивать память, мышление, речь. 4. Воспитывать доброе отношение к народной игрушке, как символу доброты, красоты, мира, благополучия.
VI. Художественная деятельность (совместная деятельность со взрослым, самостоятельная деятельность детей) «Самая красивая матрешка» (лепка) ««Красавицы-подружки»» (изодеятельность) - Аппликация – «Укрась одежду матрёшек нарядными узорами» - Раскрашивание раскрасок по теме проекта.	1. Учить наносить пластилин (акварель, гуашь) на готовый шаблон, изображая образ матрешки. 2. Учить создавать яркие цветовые образы с помощью пластилина, акварели, гуаши, используя элементы росписи (тонирование, мазки, нанесение тонких линий, округлых форм, инкрустирование пайетками и др.) 3. Учить выкладывать узор. 3. Учить раскрашивать изображения на раскраске карандашами, фломастерами, мелками, красками. 5. Развивать творчество, воображение, фантазию. 6. Воспитывать доброжелательное отношение к работе сверстников, учить анализировать свою работу и работы сверстников, видеть достоинства и недостатки.
VII. Трудовая деятельность:	1. Закреплять умения по подготовке к занятию: раздача материала (пластилин, доски, стеки, салфетки,

- трудовые поручения - самообслуживание - коллективный труд - дежурство	акварель, кисти, стаканчики с водой, клеенка и др.) 2. Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать художественные принадлежности после занятий. 3. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по группе, столовой. 4. Воспитывать чувство ответственности, уважения к труду взрослых и сверстников.
VIII. Взаимодействие с родителями: • родительские встречи; • подборка художественной литературы (стихотворения, рассказы), иллюстраций, картинок о матрешках. • изготовление поделок «Матрешка вместе с семьёй» • организация выставки «Семейная матрешка» • папки – передвижки: «Что мы знаем о русской матрешке?», «Русская матрешка – потенциал развития ребенка».	1. Вызвать интерес родителей к совместной деятельности с педагогом и детьми в ходе проекта. 2. Приобщать родителей к воспитательному процессу. 3. Оказывать педагогу психологическую и дидактическую помощь по организации познавательно – игровой и творческой деятельности с детьми. 4. Создать эмоциональный настрой.

Итог работы над проектом:

В результате работы над проектом у детей:

1. Повысился познавательный интерес к русскому народному искусству - игрушке матрёшка, расширились представления об этом народном промысле, истории его возникновения.
2. Дети умеют различать Семёновскую, Загорскую, Полхов-Майданскую матрёшек;
3. Дошкольники умеют передавать простейшие элементы росписи различных видов матрёшек;
4. Прослеживается положительная динамика овладения детьми познавательными, речевыми умениями и навыками. Повысился уровень использования специализированных терминов по теме проекта в речи: без грубых ошибок, нарушений норм – произносительных, грамматических, лексических. Пополнился словарный запас детей.
5. Каждый ребёнок был вовлечён в работу над проектом. Дети инициативны и самостоятельны в придумывании сказок, рассказов, пользуются разнообразными средствами выразительности, с удовольствием читают стихи о матрёшке, исполняют частушки;

Итог проекта:

В заключение можно сделать следующие выводы, что вся проделанная работа была направлена на активное приобретение детьми культурного богатства русского народа, на формирование эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне, определяет меру его общего развития. В ходе проекта дети старшей группы расширили свои представления о возникновении народной игрушки - матрешки. У них сформировались представления о русском народном прикладном творчестве, народной игрушке.

В настоящее время народное прикладное искусство широко применяется в художественном воспитании детей в детских садах. Подлинные образцы народного творчества и современные произведения декоративно-прикладного искусства используются на занятиях и в оформлении детских садов.

Дети знакомятся с народным творчеством на выставках прикладного искусства, встречаются с ним в залах музеев, в мастерских художников. В этом убеждают многочисленные выставки детского изобразительного и декоративного творчества. Работы детей в экспозициях этих выставок свидетельствуют о том, какое влияние оказывает народное искусство на выразительность цветовых, пластических и композиционных решений детских рисунков.

Все это позволяет говорить о том, что произведения народного прикладного искусства играют важную роль в художественном развитии детей дошкольного возраста: в развитии их воображения, фантазии, в формировании художественного вкуса, в обогащении образной выразительности создаваемых детьми работ.

Паспорт проекта

Наименование: «Никто не забыт, ничто не забыто»

Тип проекта: творческий, групповой, краткосрочный

Направления деятельности: социальное развитие, познавательное развитие, эстетическое развитие

Участники проекта: воспитатель, дети старшей группы, родители

Длительность: 1 месяц

Презентация проекта: НОД «Никто не забыт, ничто не забыто»

Актуальность

Патриотическое воспитание ребенка – это основа формирования будущего гражданина. Задача воспитания патриотизма в настоящее время очень сложна. Чтобы достигнуть определенного результата, необходимо находить нетрадиционные методы воздействия на ребенка, на его эмоциональную и нравственную сферы. Причем такие методы, которые бы гармонично и естественно наполняли его мировоззрение нравственным содержанием, раскрывали бы новые, ранее неизвестные или непонятные малышу стороны окружающей действительности.

Патриотическое чувство не возникает само по себе. Поэтому большую работу по воспитанию у детей патриотических чувств необходимо вести в ДОУ.

К сожалению, с каждым днем утрачивается связь поколений, очень мало осталось в живых фронтовиков, героев тыла. Есть случаи нападения на ветеранов, кражи орденов и медалей, осквернение памятников героям. Молодежь не знает, как зовут героев ВОВ, какие подвиги они совершили, какие города нашей страны удостоены звания «Город - герой» и за какие заслуги. Отсюда, в преддверии празднования Дня Победы возникает проблема: как помочь подрастающему поколению сформировать у них чувство долга, чувство уважения к славным защитникам нашей Родины, чувство гордости за свой великий народ, который подарил нам счастливую жизнь.

Создавая проект о войне, я рассчитывала, что дети поймут, какие тяготы выпали на долю русского народа, чтобы дети гордились подвигами своих дедов и прадедов, чтобы интересовались историей своей страны и испытывали гордость за свой народ

Цели и задачи проекта

Цель:

- Воспитание нравственно-патриотических чувств дошкольников через совместные мероприятия с участием детей, родителей и педагогов.
- Воспитание чувства гордости за подвиг своего народа в Великой Отечественной войне, уважения к ветеранам.

Задачи:

Воспитательные:

- Воспитывать уважительное отношение к защитникам Отечества, к ветеранам, доблестной истории своей страны.
- Воспитывать любовь к Родине, гражданско - патриотические чувства.

Развивающие:

- Развивать речь детей, обогащать словарный запас через стихи, песни, диалоги о войне.
- Развивать творческие способности, воображение детей.
- Развивать у детей нравственные качества (храбрость, патриотизм, мужество).

Образовательные:

- Формирование духовно - нравственного отношения, чувства сопричастности к семье, городу, стране
- Продолжать расширять знания детей об истории Великой Отечественной войны.

Этапы реализации проекта

1. Подготовительный этап

- Определение темы проекта
- Формирование целей и задач
- Составление плана основного этапа реализации проекта

2. Основной этап. Реализация проекта

- Выставка художественной литературы о ВОВ
- Беседа о войне, о воинах, о том, как они охраняют свой народ, свою родину
- Прослушивание песен о ВОВ «День победы», «Журавли», «Бравые солдаты».
- Беседа по вопросам на тему «9 мая»
- Чтение рассказов Л. Кассиев, «Твои защитники», Алексеев «Рассказы о храбрых», рассказы о пионерах-героях из книги «Альманах . День победы»
- Рассмотрение иллюстраций на тему ВОВ
- Лепка «Танки наши быстры»
- Рисование звезды с помощью треугольника
- Экскурсия и возложение цветов к обелиску воинам-салдинцам, павшим в боях за Родину
- Разучивание стихов о ВОВ
- Участие в конкурсе чтецов, посвященном 70-летию победы
- Оформление выставки о прадедах - участниках ВОВ
- Посещение ЦДТ выставка «Дети войны»

3. Третий этап. Презентация продукта

- НОД «Никто не забыт, ничто не забыто»

Проектная деятельность в подготовительной группе

Приложение 21

Проект «Все профессии нужны, все профессии важны».

Тема проекта: «Все профессии нужны, все профессии важны».

Сроки реализации: краткосрочный.

Тип проекта: исследовательско – творческий.

Участники проектной деятельности:

воспитанники и родители подготовительной группы

Актуальность проекта:

В старшем дошкольном возрасте особое значение для полноценного развития детской личности приобретает дальнейшее приобщение к миру взрослых людей и созданных их трудом предметов. Ознакомление с профессиями родителей обеспечивает дальнейшее вхождение ребёнка в современный мир, приобщение к его ценностям, обеспечивает удовлетворение и развитие половых познавательных интересов мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста. Поэтому и возникла идея создания данного проекта. Углубленное изучение профессий через профессии своих родителей способствует развитию представлений об их значимости, ценности каждого труда, развитию доказательной речи. Правильный выбор профессии определяет жизненный успех.

Цель проекта:

расширять и обобщать представление детей о профессиях, орудиях труда, трудовых действиях. Развитие интереса к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Задачи проекта:

- пробудить интерес к предлагаемой деятельности;
- формировать реалистические представления о труде людей;
- помочь понять детям, о важности, необходимости каждой профессии;
- формировать способность самостоятельно подводить их, основываясь на своём жизненном опыте и полученных ранее знаний;
- развивать коммуникативные навыки;
- развивать связную речь, мелкую моторику рук, воображение, память;
- развивать образное и пространственное мышление, побуждать детей к творчеству и самостоятельности.

Ожидаемый результат:

- вызвать интерес к окружающему миру;
- расширить у детей знания и представления о профессиях, в том числе и профессиях своих родителей (место работы родителей, значимость их труда; гордость и уважение к труду своих родителей);
- помочь родителям правильно организовать совместный семейный досуг;
- поручить детям посильные трудовые обязанности дома, в детском саду, нести ответственность за их выполнение;
- обеспечить активность ребенка в сложном процессе его становления Человеком.

Мероприятия по реализации проекта:

В работе с детьми:

Образовательная область «Коммуникация»:

Развитие речи:

- *Составление рассказов по теме «Профессии»*

Цель:

Учить детей самостоятельно придумывать рассказ на заданную тему; развивать монологическую речь, творческое воображение

- **«Труд человека»**

Цель:

познакомить детей с разнообразием профессий; закрепить умение аргументировать свои ответы; развивать логическое мышление.

«Хлеб – всему голова»

Цель:

дать представление о том, как хлеб пришёл к нам на стол; обратить внимание на содержание труда людей, на их слаженность и взаимопомощь в работе, на механизацию труда; развивать мыслительную активность; воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к человеческому труду.

«Кем я стану, когда вырасту?»

Цель:

учить детей придумывать рассказ от первого лица; развивать творческое воображение; использовать описания, диалог, средства выразительной речи.

Чтение художественной литературы:

- «Город добрых дел» Р. Скарри
- «Кем быть?» И. Карпова (серия книг о профессиях)
- «А что у вас?» С. Михалков
- «Кем быть?» В. Маяковский
- «Строители» Б. Заходер
- «Дядя Стёпа - милиционер» С. Михалков
- «Чем пахнут ремесла?» Д. Родари
- «Доктор Айболит» К. Чуковский
- «Незнайка в солнечном городе» Н. Носов

Образовательная область «Познание»:

Конструктивная деятельность:

- **«Скорая помощь»**

Цель: поупражнять детей в работе с бумагой; развивать у детей стремление к творчеству, тренировать внимание, зрительную память;

- **«Юные архитекторы»**

Цель: поупражнять детей в работе с различными природными материалами; научить подбирать красивые сочетания форм и цветов при составлении декоративных композиций, объединять свои поделки единым сюжетом. Побуждать детей к совместной деятельности, предлагается объединить свои поделки общим замыслом.

- **«Юные изобретатели»**

Цель: научить детей моделировать конструкции по схемам; закрепить умение соблюдать пропорциональность и симметричность, подбирать материал, красиво и целесообразно украшать сооружения; научить детей конструировать коллективно, использовать в процессе работы свои знания, опыт; развивать стремление к поиску, экспериментированию, творчеству.

Формирование целостной картины мира:

- **Мастер – класс «Наши пироги для мам»**

Цель:

расширять и конкретизировать представление о профессии повар; развивать познавательные интересы; развивать речевую активность и диалогическую речь.

- **Мастер – класс «Красивая стрижка».**

Цель:

расширять и конкретизировать представление о профессии парикмахер; развивать познавательные интересы; развивать речевую активность и диалогическую речь.

- **Экскурсия в музей «Живые бабочки».**

Цель:

дать представление детей о профессии людей, которые работают в музее; вызвать у детей познавательный интерес, желание узнавать новое о бабочках.

- **Экскурсия в медицинский кабинет «Профессия – врач».**

Цель:

познакомить с профессиями врача и медицинской сестры, воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, развивать у детей наблюдательность; пополнить словарь детей медицинской терминологией, активизировать глаголы, учить детей полно отвечать на вопросы, находить как можно больше слов для ответов в процессе общения.

- **Экскурсия в библиотеку «Профессия – библиотекарь».**

Цель:

формировать у детей реалистические представления о труде взрослых людей; вовлекать родителей в работу по ознакомлению детей с профессией библиотекаря; воспитывать у детей отзывчивость, уважение к труду взрослых.

- **Экскурсия на кухню детского сада «Профессия – повар»**

Цель:

познакомить детей с трудом повара; расширить и закрепить знания о кухонной посуде.

Формирование элементарных математических представлений:

- **Путешествие в страну «Геометрию»**

Цель:

Уточнить представления детей о геометрических фигурах: треугольнике, квадрате, прямоугольнике, круге, овале и их основных признаках; учить находить геометрические образы в окружающей обстановке.

- **«Решение задач геометрического содержания»**

Цель:

Учить решать задачи геометрического характера на смекалку.

- **«Сравнение предметов по высоте»**

Цель:

Учить сравнивать предметы по высоте, устанавливать равенство между двумя группами предметов, различать количественный и порядковый счёт.

Образовательная область «Художественное творчество»:

Рисование:

- **«Раскраски - Профессии»**

Цель: выработать стремление отбирать объекты для изображения согласно замыслу; научить различать разнообразные формы, комбинировать в рисунке готовые цвета и формы.

- **«Кем я стану, когда вырасту?»**

Цель: продолжать развивать у детей способности к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции); формировать умения, связанные с художественно – образным отражением предметов и явлений окружающей действительности в рисовании.

Лепка:

- **«Инструменты для повара»**

Цель: закреплять умение передавать форму предметов, их пропорции, используя усвоенные ранее приёмы лепки; учить добиваться большей точности в передаче формы, создавать выразительную композицию.

Аппликация:

- **«Альбом «Профессии бывают разные»**

Цель: продолжать формировать у детей интерес к коллективной деятельности; отбирать объекты для изображения сообразно замыслу; развивать творческое воображение, фантазию.

Сюжетно – ролевые игры:

- **«Театр»**

Цель:

учить детей развивать творческое воображение; способность совместно развлекать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих; закреплять знания детей о правилах поведения в общественных местах; развивать инициативу, организаторские способности.

- **«Семья»**

Цель:

формировать представление о коллективном ведении хозяйства, семейном бюджете, о семейных взаимоотношениях, совместных досугах; воспитывать любовь, доброжелательное отношение к членам семьи, интерес к их деятельности.

- **«Магазин»**

Цель:

вызвать у детей интерес к профессии продавца, формировать навыки культуры поведения в общественных местах, воспитывать дружеские взаимоотношения.

- **«Больница»**

Цель:

Вызвать у детей интерес к профессии врача; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

- **«Военная база»**

Цель:

продолжать знакомить детей с военными профессиями; уточнить распорядок дня военнослужащих, в чём заключается их служба; воспитывать смелость, ловкость, умение чётко выполнять приказы командира; расширять словарный запас детей.

- **«Строители»**

Цель:

формировать конкретные представления о строительстве, его этапах; закреплять знания о рабочих профессиях; воспитывать уважение к труду строителей; формировать умение творчески развивать сюжет игры.

- **«Школа»**

Цель:

Расширять знания детей о школе; помогать детям в овладении выразительными средствами реализации роли (интонация, мимика, жесты); самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку; способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры; помогать детям усвоить некоторые моральные нормы; воспитывать справедливые отношения; упрочить формы вежливого обращения; воспитывать дружбу, умение жить и работать в коллективе.

- **«Парикмахерская»**

Цель:

расширить и закрепить знания детей о работе парикмахера; воспитывать культуру поведения в общественных местах; уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу; учить благодарить за оказанную помощь и услугу.

В работе с родителями:

- Оформление книги «Профессии наших родителей».

- Родители провели мастер – классы с детьми. Познакомились с такими профессиями, как: парикмахер, врач, дизайнер, военный, повар.

Результат проекта:

Проект «Все профессии важны, все профессии нужны» реализовал поставленные задачи. Результаты свидетельствуют о позитивных изменениях в представлениях детей о труде взрослых (знание направленности и структуры конкретных трудовых процессов, понимание ценности труда людей разных профессий, умение переносить знания о содержании и структуре труда взрослых на собственную трудовую деятельность, понимание значимости своего труда).

В ходе реализации проекта ярко проявилась такая форма работы, как совместная, партнерская деятельность воспитателей, детей и родителей. Родители получили немаловажный опыт, который позволяет помочь детям успешно адаптироваться к новым федеральным государственным требованиям в процессе подготовки к обучению в школе.

Проект «Мой город будущего»

Актуальность: В современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни общества, одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением становится патриотическое воспитание. Именно в период дошкольного детства у ребенка возникают первые представления об окружающем мире, формируется умение устанавливать простейшие взаимосвязи и закономерности о явлениях окружающей жизни, а так же самостоятельно принять полученные знания в доступной практической деятельности. Став взрослым, человек часто вспоминает родные места, где прошло его детство. Эти воспоминания - след того первого эмоционального восприятия Родины, которое бывает только в детстве.

Чувство любви к Родине - одно из самых сильных чувств, без него человек ущербен, не ощущает своих корней.

Почему, даже уехав из родных мест на долгие годы, человек вспоминает их с теплотой, рассказывает о красоте и богатой природе своего родного города? В этом - выражение глубокой любви ко всему, что вошло к нам в сердце как самое дорогое. Поэтому задачей дошкольных работников является - научить детей замечать все происходящее вокруг, показать родные места с привлекательной стороны, чтобы дети убедились, что родной город и наш край прекрасен и интересен.

А, почувствует ли человек привязанность к родной земле или отдалится от неё, это уже зависит от обстоятельств жизни и воспитания. Следовательно очень важно, чтобы ребёнок уже в дошкольном возрасте почувствовал личную ответственность за родную землю и её будущее.

Цель проекта: Формирование нравственно – патриотического отношения к родному городу, природе, культуре на основе историко – национальных и природных особенностей. Воспитание чувства заботы и личной ответственности о будущем Гайского городского округа в процессе ознакомления с трудом строителей, историей города.

Задачи проекта:

1. Активизировать познавательный интерес к объектам социального мира (видеть, находить необычное, удивительное в окружающей действительности нашего города).
2. Формировать познавательные и конструктивные умения: наблюдать, моделировать, сравнивать, анализировать и систематизировать; отражать результаты своих исследований в творческой деятельности.
3. Углублять и систематизировать знания о труде строителей через самостоятельную поисковую деятельность, через освоение социальных ролей в творческих играх.
4. Способствовать эмоциональному, насыщенному, содержательному общению детей друг с другом в игре и продуктивных видах деятельности.
5. Воспитывать активную жизненную позицию, способность ставить цели, добывать знания.

Ожидаемые результаты:

- Вызван интерес к истории города;
- Развито желание и стремление сохранять город для будущих поколений.♦♦

Формы работы с детьми: Беседы «Мой край родной», «Мой город Гай», «Каким я вижу мой город в будущем», рассматривание и пополнение альбомов «Достопримечательности города Гай», «Мой край родной»; чтение стихотворений о городе Гае, о труде первостроителей, занятия по речевому и познавательному развитию, дидактические и

подвижные игры, выпуск плакатов «За чистый город», наблюдения, творческие работы (рисунки, поделки из конструктора, поделки с использованием механических элементов, создание плакатов с использованием ИКТ, сочинение «Мой детский сад будущего»); с родителями: проведение индивидуальных и групповых консультаций, анкетирование.

Тип проекта: творческо-поисковый

По составу участников: групповой (дети, воспитатели, родители).

Этапы работы над проектом:

Проект состоит из 3-х этапов:

1. Организационно - подготовительный
2. Основной – практический
3. Заключительный (аналитический)

1 Этап. Подготовительный (информационно-аналитический):

- отбор участников проекта, подбор и изучение методической, справочной литературы по теме проекта;
- планирование предстоящей деятельности, направленной на реализацию проекта;
- обеспечение дидактического комплекса для реализации проекта;
- пополнение и совершенствование предметно – развивающей среды в соответствии с темой проекта.
- вовлечение родителей воспитанников в реализацию проекта;
- анкетирование родителей по теме «Мой город».

2. Этап. Основной (практический):

- сбор информации беседы, чтение, рассматривание иллюстраций, альбомов);
- наблюдения;
- занятия по познавательному и речевому развитию;
- выпуск плакатов «За чистый город»;
- творческая игра «Строим город будущего»;
- выставка рисунков «Город моей мечты»;
- дидактические, пальчиковые игры;
- просмотр познавательных фильмов;
- написание сочинения «Мой детский сад будущего»;
- изготовление панно «Город будущего»;
- изготовление папки - книги «Мой город в будущем. Город мечты»;
- изготовление поделки с использованием механических элементов «Заповедник будущего».

3. Этап. Заключительный (аналитический):

- анализ результатов проекта;
- презентация панно «Мой город будущего»
- презентация папки – книги «Мой город в будущем. Город мечты.»

План – график мероприятий

Подготовительный (информационно-аналитический)

Сбор и анализ информации;

Работа с методической литературой;

Изучение интернет – ресурсов по теме проекта;

Анкетирование родителей;

Чтение послания от Старика – Хоттабыча;

Проблемные ситуации «Что может случиться с городом, если о нем не заботится?», «Что мы можем сделать для будущего нашего города?»

Основной (практический):

Социально-коммуникативное развитие

- Строительная игра «Улицы нашего города»; «Транспорт будущего»
- Дид/игра «Все работы хороши»; «Путешествие по родному городу»
- Творческая игра «Новый микрорайон».

Познавательное развитие

- Беседы «История возникновения города Гая»; «Мой край родной», «Мой город Гай», «Достопримечательности города»; «Чистый и загрязненный воздух»; «Автомобиль и окружающая среда»; « Чтобы я хотел(а) изменить в городе?», «Каким я вижу мой город в будущем?»;
- Рассматривание альбома «Достопримечательности города Гай»;
- Рассматривание коллекции строительного материала «Из чего строят дома»;
- Занятие по познавательному развитию «Солнце - источник света и тепла»;
- Просмотр познавательных фильмов: «Солнечная электростанция», «Фиксики. Солнечная батарея»; - Экскурсия в краеведческий музей.

Речевое развитие

- Составление описательного рассказа по картине «На стройке»;
- Чтение художественной литературы: Джани Родари «Чем пахнут ремесла», С. Баруздина «Кто построил этот дом», В.Маяковского «Кем быть?»; В. Степанов «Что мы Родиной зовём?»
- Чтение пословиц о труде;
- Составление творческих рассказов «Почему я люблю свой город»; «Как сделать город красивым?»
- Чтение стихов о городе Гай.
- Написание сочинения «Мой детский сад будущего».

Физическое развитие

- Пальчиковые игры «На полянке стоит дом», «У оленя дом большой», «Целый день: тук-да тук...».

Художественно-эстетическое развитие

- Прослушивание аудиозаписи «Стройка» (шумы);
- Конструирование «Дом будущего»; «Транспорт будущего»;
- Аппликация «Дома на нашей улице»;
- Выпуск плакатов «Мы за чистый город!»;
- Оформление папки – книги «Мой город в будущем. Город мечты.»
- Зарисовка и изготовление отдельных объектов для панно;

Заключительный (аналитический):

- анализ результатов проекта;
- презентация панно «Мой город будущего»
- презентация папки – книги «Мой город в будущем. Город мечты.»

Ресурсное обеспечение: ватман, альбомы, краски, фломастеры, карандаши, восковые мелки, цветная бумага, клей, ножницы, все виды конструктора, фотографии города, картина «На стройке», коллекция строительных материалов, презентации, интернет – ресурсы.

Таким образом, расширяются представления и знания детей о своем городе: истории города, о достопримечательностях, значимых событиях. У детей будет сформировано представление о том, как и кем создавался и строился город , появляется стремление принимать дальнейшее участие в благоустройстве города (в озеленении, поддержании порядка, участие в экологических акциях). В ходе проекта ребята освоят разнообразные социальные роли, и роли в коллективной жизни сверстников, а так же научатся сотрудничать, отстаивать свои суждения и сравнивать себя с другими. У воспитанников возникнет чувство ответственности за общее дело, они научатся планировать совместную деятельность, согласовывать свои действия и мнения с партнерами.

Проект способствует воспитанию активной жизненной позиции, формированию умения ставить цели и достигать результата.

Список использованной литературы:

1. Алёшина Н. В. Знакомство дошкольников с родным городом – М. ТЦ. Сфера, 1999г;
2. Балаков В. М. Гай – тысячный город России. Пермь, 1997г.;
3. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий - М.: Мозаика- Синтез, 2014г.;
4. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет.- М: ТЦ Сфера, 2011 г;
5. Интернет-ресурсы.

Познавательно-творческий проект в подготовительной группе «Наша Родина – Урал».

Тип проекта: познавательно-творческий.

Участники: дети подготовительной группы (6-7 лет), родители, воспитатель.

Сроки реализации: долгосрочный.

Согласно ФГОС ДО, одним из принципов дошкольного образования является учет этнокультурной ситуации развития детей. Краеведение на сегодняшний день становится очень важным звеном в развитии ребенка-дошкольника. Краеведение помогает видеть красоту в природе, находить прекрасное в народном творчестве. Изучение своего края исключительно, как и в воспитательном, так и в познавательном отношении. Знакомство с прошлым и настоящим своей малой родины, особенностями природы, экономических, культурных и других условий способствует формированию у детей гражданского мировоззрения.

Проблема: Наблюдая за детьми, разговаривая с ними, я пришла к выводу, что дошкольники мало знают о своём городе, крае, где они родились и живут. Поэтому возникла необходимость разработки проекта «Наша Родина - Урал». Мы живем на Среднем Урале, и должны помочь детям узнать, чем красив и богат край, который носит такое гордое имя.

Цель проекта:

Расширение представлений детей о родном крае.

Задачи:

Образовательные:

1. Познакомить детей с природой **Урала**: полезными ископаемыми, природно-географическими зонами: лесной, горной, степной. Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона.
2. Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, традициям и обычаям среди народов, распространенных на **Урале**.
3. Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры: познакомить детей с творчеством писателей, поэтов **Урала**; с знаменитыми династиями и изобретателями проживавшими на **Урале**, произведениями декоративно-прикладного искусства **Урала**: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством;
4. Расширять представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях).

Развивающие:

1. Развивать мышление, память, мелкую моторику рук, связную речь.
2. Развивать творческие способности в продуктивной деятельности.
3. Развивать любознательность и интерес к живой природе и народному творчеству.

Воспитательные:

1. Пробудить в детях интерес к родному краю, уважение к традициям и обычаям.

Ожидаемые результаты от реализации проекта:

1. Дети имеют представление о природе **Урала**, о растительном и животном мире уральского региона, полезных ископаемых.
2. Дети имеют представление о народах, населяющих **Урал**, их обычаях, традициях.
3. Дети знают произведения **уральского** устного народного творчества.
4. Дети знакомы с произведениями декоративно-прикладного искусства **Урала**.
5. Дети знают название своего родного города, имеют представления о гербе, флаге города, достопримечательностях города, знаменитых людях, прославивших наш город и край.

Этапы реализации проекта:

I этап – подготовительный

Создание условий для реализации проекта «Наша Родина-Урал».

1. Пополнение уголка природы и экспериментирования: полезными ископаемыми (коллекция камней), создание гербария (травы, цветы, листья деревьев). Создана ширма, с зонами природы Урала.
2. Рассматривание иллюстраций:
 - горы Урала,
 - природа Урала
 - фауна Урала
 - флора Урала
 - камни Урала
3. Поиск детской литературы по теме: «Наша Родина-Урал». Сбор методической, познавательной информации по теме: родной город, край.
4. Оформление в группе уголка патриотического воспитания.
5. Дидактические игры: (дидактические игры по краеведению)
 - «Собери картинку»
 - «Я - фотограф»
 - «Достопримечательности Нижнего Тагила»
6. Чтение произведений об Урале, разучивание стихов, песен о нем.
 - Почему Урал Уралом зовут
 - Р. Алдонина «На Урале»
 - Л. Татьяничева «Мой синий Урал», «Любить Урал»
7. Просмотр видеоматериалов, фильмов, мультфильмов, презентаций.
8. Приобщение к данной работе родителей воспитанников группы.

II этап – практический этап

- Рассматривание в электронном виде картинок по теме: «Город Верхняя Салда».
- Изготовление альбома на тему: «Седой Урал».
- Изготовление книги «Мой любимый город - Верхняя Салда».
- Беседа «Город, в котором я живу».
- Беседа «Как появились Уральские горы».
- Беседа «Великие династии Урала».
- Беседа «Основные вехи в судьбе Урала».
- Беседа «Уральские промыслы».
- Беседа «Металлургия на Урале».
- Беседа «Коренные народы Урала».
- Беседа «Животный и растительный мир Урала».
- Рассказ из личного опыта «Как я отдыхал» (Уральский федеральный округ).
- НОД рисование «Мой любимый край».
- НОД рисование по сказам П.П. Бажова.
- НОД коллективная аппликация «Уральские горы».
- НОД коллективная работа (коллаж) «Малахитовая горка».
- Презентация «Полезные ископаемые Урала».
- Презентация «Животный мир Урала».
- Игры на классификацию овощей, фруктов нашего региона.
- Рассматривание костюмов жителей Урала.
- Рассматривание альбома «Кто в Салде не бывал».
- Рассматривание флага и герба нашего города.
- Экскурсии в краеведческий музей, выездные лекции в детский сад, на серию игр, квестов, мастер-классов «Сказы дедушки Музея» («Серая шейка и другие», «Волшебные герои бажовских сказов», «Мансийские сказы», «Сказки в окошке», «Малахитовый квест», «В гостях у Манси», «На носу сидим, на весь мир глядим», «День и ночь они идут,

никогда не устают», « Удобные одежды, для левой и правой ножки», «Дом стеклянный пузырек, а живет в нем огонек», «Полтина, гривенник и алтын», «Часовых дел мастер»).

- Составление рассказа «Зимний город, как ты красив».
- Рассказ воспитателя «Места отдыха в нашем городе» .
- Литературные гостиные: «Урал - Родина моя».
- Просмотр м/фильмов по произведениям П.П. Бажова.
- Чтение энциклопедий.

III этап – Итоговый

- Изготовление коллективного коллажа «Урал».
- Посещение с родителями музеев, выставок родного города, мероприятий, проводимых в городе.
- Участие в финале игр, организованных краеведческим музеем «Сказы дедушки Музея».

Проект «Волшебные узоры Урала» (Знакомство с Урало-Сибирской росписью)

Информационная карта **проекта**

Продолжительность **проекта**: краткосрочный (1 месяц).

Вид **проекта**: информационно – творческий.

Участники **проекта** (взрослые, дети): дети подготовительной группы, воспитатель группы, родители детей.

Проблема, значимая для детей, на решение которой направлен **проект**: познакомить детей с национальной Урало-Сибирской росписью и её применению для создания уникальных декоративных предметов.

Цель проекта: Приобщение детей к национальной культуре и развитие их творческих навыков, достижение тесного единства трудового, нравственного и эстетического воспитания для всестороннего развития личности каждого ребенка.

Задачи проекта:

для детей:

- получить знания об Урало-Сибирской росписи;
- научиться новым видам росписи и их применению для украшения поделок.

для педагогов:

- расширить знания детей об искусстве родного края;
- способствовать эстетическому, нравственному и патриотическому воспитанию детей;
- развивать художественно-практические навыки детей и их мелкую моторику;
- способствовать улучшению внутрисемейных отношений;
- развивать собственные педагогические навыки при системном отборе произведений декоративно-прикладного искусства, объектов действительности для эстетического познания и декоративной работы детей;

- разнообразить методы и приёмы педагогического руководства;

для родителей:

- помочь своему ребёнку в овладении новыми знаниями и умениями;
- приобщить ребёнка к культурному достоянию родного края;
- помочь ребёнку развить навыки совместной работы.

Описание продукта проекта:

для детей:

- создание групповой газеты «Уральская матрешка»;
- раскрашенные вручную картонные заготовки (тарелки, ложки и т. п.);

для педагогов:

- создание альбома «Урало – Сибирская роспись»;
- создание картотеки игр народов Среднего Урала;
- выставка работ рисунков детей, совместно с родителями;
- Создание дидактических игр «Составь узор по образцу», «Уральские узоры на посуде»;

для родителей:

- совместное расписывание разделочной доски Урало – Сибирской росписью;
- творческое общение с детьми.

Аннотация:

Проект «Волшебные узоры Урала» направлен на ознакомление детей с Урало-Сибирской росписью. Декоративная роспись Урала - одно из самобытнейших явлений русского народного искусства. Она включает в себя гармоничную и поразительную по

своей цельности **роспись бытовых вещей**: берестяной посуды, деревянной утвари, металлических изделий и распространённый среди крестьянства обычай расписывать свои дома. **Проект** направлен на совместную деятельность детей, педагогов и родителей и является краткосрочным (1 месяц).

Актуальность **проектной** деятельности заключается в том, что наибольший воспитательный эффект дает **знакомство** детей с декоративно-прикладным искусством художественных промыслов. Изделия народных мастеров отличаются чувством материала, органическим единством практической направленности вещи с ее декором, национальным колоритом.

В ходе выполнения **проекта** дети не только глубже **знакомятся** с культурными традициями своего региона и получают художественные навыки, но у них так же развивается эстетическое восприятие, представление, чувства, накапливается сенсорный опыт, обогащается речь. У детей развиваются мыслительные процессы: сравнение, анализ, синтез, обобщение.

В совместной с детьми НОД по декоративно-прикладной **росписи в духе Урало-Сибирских** художественных традиций формируются более дружеские отношения между детьми, навыки коллективной работы, умения действовать согласованно, сообщая, оказывая помощь товарищам. Развивается способность радоваться успехам каждого, достижениям всего коллектива.

Проект «Волшебные узоры Урала» включает в себе большие потенциальные возможности всестороннего развития ребенка. Однако эти возможности могут быть реализованы лишь тогда, когда дети будут постепенно овладевать этой деятельностью в соответствии с возрастными особенностями и будут получать удовлетворение от нее. Если же дети не почувствуют радости от созданного ими и процесс творчества не вызовет хорошего настроения, то постепенно это приведет к потере интереса к **росписи**. Задача педагогов и родителей - направлять творческий процесс детей.

Материально-технические ресурсы, необходимые для выполнения проекта;

- информационные стенды для родителей и детей с описанием предстоящей **проектной деятельности**;
- репродукции образцов декоративно-прикладного творчества;
- слайды и видео фильм об **Урало-Сибирской росписи** и соответствующее оборудование для их демонстрации;
- рисовальные принадлежности;
- картонные заготовки под **роспись** (*разделочные доски, ложки и т. п.*).

Планируемое время на реализацию проекта по этапам:

Этап - Поисковый. Содержание деятельности. Сроки - 1 неделя.

Определение проблемы **проекта «Волшебные узоры Урала»**, решение которой посилено детям и соответствует материально-техническим возможностям. Подготовкой необходимых материалов, распределение ролей между участниками, составление развернутого плана деятельности по достижению цели:

Этап - Аналитический. Сроки - 1 неделя.

Мотивирующее начало **проекта**. Постановка задачи по приобщению к культуре своего края детям, формирование у детей интереса к теме. Осознание сути проблемы, учебной задачи позволяет сформулировать цель предстоящей работы, ее направление, предполагаемые результаты. Задача педагога на данном этапе состоит в том, чтобы помочь учащимся сделать выбор самостоятельно, осознать, сформулировать цели, желания, проблемы. Создание проблемной, личностно-развивающей ситуации). В силу недостатка опыта дети чаще всего не могут предложить конкретные пути решения

проблемы. Но при помощи взрослых вполне способны наметить определенные ориентиры и составить план действий.

Этап - Практический.

Этап реализации работы над **проектом**:

- Информационный запрос. На начальной стадии **проекта** дети чаще всего ощущают нехватку знаний и умений для достижения цели. В ответ на возникающий у ребят запрос организуется работа по поиску необходимой информации, ее анализу, освоению необходимых навыков.

- Практическая деятельность по реализации **проекта**. На этом этапе полученные знания о **Уральско-Сибирской росписи** применяются на практике, для создания поделок (*раскрашенные вручную разделочные доски, матрешки и т. д.*). На этом этапе раскрываются широкие возможности в организации совместной познавательно-поисковой деятельности детей с родителями и педагогами, проявляется индивидуальность каждого ребенка, его интересы, склонности.

Самостоятельная деятельность на данной стадии **проекта** закладывает основу таких качеств, как ответственность, уверенность в себе, умение самостоятельно добывать и использовать знания. 2 недели

Презентационный Представление продуктов **проектной** деятельности в виде презентации **проекта «Волшебные узоры Урала»**. Она проводится в двух формах:

- 1) Исследовательский отчёт – сообщения о ходе и результатах исследования;
- 2) Информационный отчёт – демонстрация и использование собранного материала, результатов творческой деятельности. 1 день

Этап - Контрольный. 1 день

На данном этапе происходит осмысление результатов, хода работы, действий каждого, выявление причин успехов и неудач на каждом этапе. На этапе осмысления итогов **проекта** необходимо обсудить с детьми не только чему они научились, но и как они достигли поставленных целей Анализ пути познания, успехов и неудач на каждом этапе дополняется обращением к чувствам и ощущениям, испытанными детьми при работе над **проектом**. Основным критерием успешности **проектной деятельности**, помимо задуманного результата, можно признать рост самостоятельности детей на каждом этапе данной деятельности: при осознании проблемы, при формулировке целей и составлении плана работы, в ходе поиска информации и практической реализации **проекта**, при организации собственных действий и деятельности группы, в оценке своих усилий и успехов.

**План мероприятий по реализации проекта «Помним. Гордимся. Чтим,
посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной войне».**

	Мероприятие	Сроки проведения	Ответственные
1	Выставка художественной литературы о ВОВ. Д/к. Что нужно артиллеристу, танкисту, летчику и т.д. Цель: закрепить знания детей о военных действиях; развивать зрительное внимание; воспитать гордость за нашу армию.	Март	Воспитатель, дети
2	Чтение художественной литературы о ВОВ. Д/к . Найди флаг. Цель: закрепление представлений детей о государственном флаге.	Март	Дети
3	Беседа о войне, по подвигам наших воинов, партизан, людей которые трудились в тылу. С привлечением материала музея. Рисунки на военную тему «Мы против войны».	Апрель 1,2 неделя Апрель 3 неделя	Воспитатель Дети
4	Акция: «С Днем победы»	Апрель 4 неделя	Воспитатель.
5	Герой моей семьи.	Март - Май	Родители, дети.
6.	Экскурсия к памятникам войнам освободителям.	Май	Родители, дети.
7.	Составление альбома из рассказов «Герой моей семьи».	Март - Май	Воспитатель, дети.

