Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад № 2 "Ёлочка" общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением художественно-эстетического развития воспитанников

# СБОРНИК **сценариев театральных постановок**



Режиссер-постановщик: Музыкальный руководитель Макарычева Ольга Николаевна

# Содержание

Введение	3
Буратино	4
Летучий корабль	
 Мама	
Маша и Витя против «Диких гитар»	36
Снежная королева	49
Приключения Доктора Айболита	61
Морозко	74
Бременские музыканты	84

# Введение

Для современного этапа развития системы дошкольного образования характерны поиски и разработка новых технологий обучения и воспитания детей. При этом в качестве приоритетного используется деятельностный подход к личности ребенка. Одним из видов детской деятельности, широко используемой в процессе воспитания и всестороннего развития детей, является театрализованная, которая в полной мере позволяет реализовать принципы природосообразности и культуросообразности воспитания.

Анализ современной практики дошкольного образования позволяет сделать вывод о том, что все больше внимания уделяется педагогами раскрытию потенциальных возможностей ребенка, его скрытого таланта средствами театрального искусства.

Театр – один из самых демократичных и доступных видов искусств для детей. Он позволяет решать многие актуальные проблемы современной педагоги и психологии, связанные с художественным образованием и воспитанием детей.

- Формирование эстетического вкуса;
- Нравственным воспитанием;
- Развитием коммуникативных качеств личности;
- Воспитанием воли, развития памяти, воображения, фантазии и речи;
- Создание положительного, эмоционального настроя, снятия напряжения, конфликтов через игру.

Поэтому немало важно для малыша видеть наглядный пример своего воспитателя-педагога.

В нашем дошкольном образовательном учреждении, наши воспитанники не только сами принимают участие в ежегодном театральном фестивале «Золотая маска», также они с радостью смотрят постановки, в которых принимают участие педагоги нашего садика.

В данном сборнике представлены сценарии, постановки которых состоялись в нашем дошкольном образовательном учреждении.

# Буратино

# (по сказке А.Н.Толстого «Золотой ключик, или приключение Буратино») В постановке спектакля участвовали сотрудники МАДОУ «Детский сад №2 «Ёлочка»

# Действующие лица:

Буратино Артемон

Дзузеппе Летучая Мышь

 Карло
 Лиса Алиса

 Сверчок
 Кот Базилио

Мальчик Хозяин харчевни

 Кассир
 Стариий полицейский

 Карабас Барабас
 Лягушки – 4 человека

 Арлекин
 Фонарщики – 6 человек

 Тартилла
 Собачки – 4 человека

Дуремар Куклы театра Карабаса – 6 человек

Мальвина Поварята -4 челове

#### 1 лействие.

#### Занавес открывается

На сцене Джузеппе раскладывает дрова, занимается своими делами. Карло на улице играет на шарманке.

Дзузеппе: Ого! Славное полено! Может получиться славная ножка для стола и ещё для чего – нибудь. (Джузеппе отвлёкся, палено перепрыгнуло на другое место.

Джузеппе удивляется, но рубит по полену.

Полено: Ой! Больно же! (Джузеппе настраивается и опять ударяет по полену)

Полено: Ой! О-ё-ёй!

Джузеппе садится на пол, заходит Карло.

Карло: Ты, что уселся на пол?

Джузеппе: Винтик потерял. А ты, что подумал?

Карло: Да ничего я не подумал. Совсем поломалась моя шарманка.

И не знаю я теперь, как я буду зарабатывать себе на хлеб?

Джузеппе: Слышь, чё проще. Возьми у меня это полено.

Карло: Полено. А зачем мне полено?

Джузеппе: Вырежешь куклу. Будешь ходить по дворам.

Карло: Полено говоришь. Ну что ж. Давай мне твоё полено.

Джузеппе несёт полено, оно падает на ногу Карло.

Карло: Ты что сума сошёл!

Джузеппе: Это не я!

Карло: Не я, не я. А что я сам себя хватил по ноге.

Джузеппе: Это не ты не я, это оно полено.

Карло: Ах полено. Так ты ещё Сизый нос и лгун!

Джузеппе: Ты ругаться, да? А ну поди сюда.

Карло: Нет, это ты поди сюда. Я ухвачу тебя за нос!

(начинается небольшая потасовка, они борются, падают столкнувшись, за кулисами!)

Карло: Джузеппе, ты ещё живой?

Джузеппе: Да.

**Карло**: Ой, сдаётся мне, что кто - то хочет нас поссорить. Тебе не сдается?

**Джузеппе**: Сдаётся, Карло. **Голос:** да померитесь, что ли?

Карло: А давай лучше померимся.

Джузеппе: Давай!

Карло: На всякий случай, а то всякое может случиться.

Джузеппе: Конечно!

(обнимаются, вместе) Карло берёт бревно и уходит, Джузеппе уходит за кулису.

Карло работает с поленом, затем убирает полено и выводит Буратино.

#### Песня папы Карло

Карло: А нос, пожалуй, длинноват (хочет подрезать, но Буратино не даёт)

Карло: Так, ну посмотрим, что ты умеешь делать?

Карло: О-о-о. А ну-ка ещё!

А ну-ка, делай так. И раз. И два.

(Буратино шагает, затем бегает вокруг Карло)

**Карло:** Хорошо, хорошо! Стой! Вот так ты пойдёшь в школу. Подожди, а как же ты пойдёшь в школу, у тебя же нет азбуки! Ага! Сиди дома. Не балуйся. Я скоро приду (уходит, а Буратино берёт шарманку и играет на ней)

(На экране видео со Сверчком)

**Сверчок:** Сколько раз я тебе говорил, Буратино, не трогай шарманку. Она старая. Вот видишь, сломал?

Буратино: Ничего я не сломал...

Сверчок: Да, бедный Карло он так надеялся, что ты станешь ему помощником. И вы вдвоём будете ходить по дворам.

Буратино: По дворам!? Ха-ха-ха! (хохочет падая, стукается головой о предмет) Ой!....

Сверчок: Ага! Поделом тебе не смейся над старшими.

Буратино: Ну надоел. Где же Папа Карло?... Я есть хочу!

(бежит к холсту с нарисованным очагом и протыкает его носом, смотрит в дырку)

Буратино: Вот чудо то, красота...

Сверчок: Е-хе-хе.. Буратино перестань баловаться. Это не доведёт тебя до добра.

Буратино: Ах! Ах! Если ты говорящий, то я должен слушать твою болтовню.

Сверчок: Я живу в это комнате уже сто лет.

Буратино: Сто-о-о! Ну и хватит с тебя! Теперь я здесь живу!

Сверчок: Тебя ждут страшные приключения Буратино.

Буратино: Ты ещё здесь?

Сверчок: Жаль мне тебя. Прольёшь ты горькие слёзы.

(сверчок уходит) (В это время приходит Папа Карло)

(одевает ему колпачок, открывает азбуку, Буратино удивляется, радуется)

Буратино: А это что?

Карло: Это азбука. С ней ты пойдёшь в школу.

Буратино: Папа Карло, а Сверчок мне тоже велел ходить в школу.

Карло: Хорошо малыш. Сверчок очень умный, слушайся его.

Буратино: Папа Карло, а где твоя куртка?

Карло: Ничего малыш, живи и учись на здоровье.

(обнимает Карло и так разговаривает)

**Буратино**: Значит, ты её продал? Ничего, когда я вырасту, выучусь я куплю тебе тысячу новых курток. Сверчок, а сверчок решено с завтрашнего дня я буду человеком.

# Занавес закрывается

## фонограмма «Театр Карабаса»

Стоит касса. Буратино перед занавесом.

**Буратино:** А что нельзя посмотреть что ли... Взгляну и бегом в школу. Школа никуда не денется.

Буратино подходит к кассе

Буратино: Дайте мне, пожалуйста, билет на самый первый ряд.

Кассир: 4 сольдо!

Буратино: 4 сольдо.. А откуда достают этих 4 сольдо, скажите пожалуйста?

Кассир: Откуда достают? Из толстых кошельков моя умница! Ха-ха...

(Буратино находит в толпе мальчика)

Буратино: Мальчик, а мальчик одолжите мне 4 сольдо. А то я забыл дома свой

толстый кошелёк

Мальчик: (лижет леденец) Ищи дурака!

Буратино: Ну тогда возьмите мою курточку, выгодное дело.

Мальчик: Бумажную, за 4 сольдо? Ищи дурака!

Буратино: Ну тогда мой чудесный колпачок, так уж и быть!

Мальчик: Твоим колпаком только головастиков ловить! Ищи дурака!

Буратино: (Раскрывает азбуку)

**Мальчик:** Ой! Что это? **Буратино:** Всего 4 сольдо!

Мальчик: Эту азбуку я беру! Держи! (даёт ему деньги)

(Буратино садится в зале на стул)

# 2 действие Занавес открывается

**Карабас Барабас**: Повторяю вопрос негодяи, как вы будете играть мою пьесу? Куда сбежала эта девчонка Мальвина с пуделем Артемоном? Считаю до трёх, а потом, как дам больно! Pas! Два!

(свист публики из-за кулис)

**Карабас Барабас:** Вот благодарите нашу почтеннейшую публику, но после представления так дам больно! На сцену! На сцену! И выкручивайтесь сами, как хотите!

(Карабас уходит)

Пьеро: Здравствуйте, почтеннейшая публика!

Буратино: Здравствуйте!

**Пьеро:** Меня зовут Пьеро! Сейчас мы разыграем перед вами комедию. Меня будут колотить палкой, давать пощёчину. На ваших глазах я получу 33 подзатыльника. Это очень смешная комедия.

Арлекин: Зрасьте, я Арлекин!

Буратино: Привет!

Арлекин: Что ты хнычешь, дуралей?

Пьеро: Мне грустно потому, что я хочу жениться

(массовка смеётся)

Арлекин: А почему ты не женился?

Пьеро: Потому что моя невеста от меня сбежала!

Арлекин: (массовка смеётся) Ха-ха-ха.. Видели дуралея

(массовка смеётся)

Арлекин: А как зовут твою невесту?

Пьеро: Ты не будешь больше драться?

Арлекин: Ну нет.. Я ещё только начал...

Пьеро: В таком случае её зовут Мальвина или девочка с голубыми волосами.

Арлекин: Ха-ха-ха.. Разве бывают девочки с голубыми волосами.

(Арлекин бьёт палкой Пьеро, Буратино глядя на всё это вступается за Пьеро, выхватывает палку у Арлекино и сражается с ним, как на шпагах, публика возмущается)

Арлекин: Ты что сума сошёл?

Буратино: А ты что к нему пристал! Что он тебе сделал? Я тебя спрашиваю?

Арлекин: Да ты кто такой? Откуда ты здесь взялся?

Буратино: Меня выстругал папа Карло.

Арлекин: А-а-а... Так значит ты из палена...

Буратино: Вы угадали, синьор. Я сделан на радость людям!

Арлекин: С таким носом?

Буратино: Вам не нравиться мой нос? Ну, посмотри на него хорошенько! Ты ещё

услышишь о нём!

Массовка: Это Буратино!

Массовка: Ура!

(все куклы выходят на сцену, танцуют танец «Полька бабочка»)

Карабас: (выбегает на сцену) Прекратить! Остановить!

(массовка кричит, разбегается, Карабас хватает Буратино)

**Карабас:** Это что? Так это ты помешал представлению моей прекрасной комедии?! Ну всё...Всё твоя песенка спета.

Карабас: Тысячи чертей! Две тысячи чертей!

(хлопает в ладоши три раза, куклы считают, к Карабасу идут Арлекин и Пьеро)

**Карабас:** Эй, вы там! Тащитесь, как сонные черепахи. Возьмите эту сухую деревяшку и бросайте её в огонь.

Пьеро, Арлекин: Уважаемый синьор, пощадите Буратино!

**Карабас:** Никакой пощады! Бросайте и моё жаркое живо поджариться. Я умираю от голода!

Пьеро: Запомни, он становится добрым, когда начинает чихать.

Буратино: А понял.

Карабас: Ну долго вы там будете возиться, бросайте его в огонь!

(Буратино дует на жаркое, разлетается зола, Карабас начинает чихать)

Буратино: Будьте здоровы. А-а-а, бедный я несчастный! И никому меня не жалко! А-

a-a!

Карабас: Перестань реветь, ты мне мешаешь чихать!

Буратино: Будьте здоровы!

Буратино: пожалейте моего старого отца. Отца пожалейте! А-а-а!

Карабас: (пытается чихнуть) а---а...Никакой жалости! Видишь я уже чихаю от

голода. Тысяча чертей! Полезай немедленно в очаг!

Буратино: Синьор, я не могу этого сделать.

Карабас: Почему?

Буратино: Потому что я могу проткнуть в вашем очаге дырку. И вы останетесь без

ужина.

Карабас: Что за ерунду ты мелешь? Какую дырку?

Буратино: Увы, но однажды уже так было...

Карабас: Было! Что было?

Буратино: Я только сунул нос в котелок и сразу же проткнул в нём дырку. Отгадайте,

почему?

Карабас: Я тебе щас так отгадаю, как дам больно!

Буратино: А отгадка очень простая, потому что очаг и котелок были нарисованы на

старом холсте.

Карабас: (сильно чихает) А где же ты видел такой очаг, деточка?

Буратино: В коморке моего папы Карло.

Карабас: Так значит в коморке твоего отца папы Карло... У него в коморке находится

потайная....

(закрывает рот своей бородой)

Буратино: Что вы сказали синьор, что потайная?

**Карабас:** Я ничего не сказал деточка, тебе послышалось (говорит в сторону кукол) И вам послышалось! Поняли?

(куклы кивают)

**Карабас:** Я дарю тебе жизнь Буратино, мало того я дарю тебе деньги. Вот, пять золотых. Отдай их своему папе и скажи ему... нет ничего не говори. Не умирайте пока от холода и голода, никуда не уезжайте из коморки, и не снимайте со стены кусок старого холста. Иди поспи, а завтра отправляйся домой. Эй, вы! Отведите его в спальню! Иди, деточка...

Карабас уходит

# ЗАНАВЕС ЗАКРЫВАЕТСЯ куклы танцуют танец под песню «Тайна»

Буратино: Здесь кроется какая то страшная тайна! (уходит за кулису)

#### Занавес закрыт

# Выходит Дуремар поёт песню: «Мои дорогие пиявочки», с ним лягушки

# 3 действие Занавес открывается.

Тортилла: Это ты Дуремар опять мутишь воду?

Дуремар: А это ты старый плывучий чемодан...

**Тортилла:** Ты распугал весь пруд. Ты нервируешь пиявок. Скоро кончится это безобразие?

**Дуремар:** Не кончится, пока не выловлю всех пиявок в твоей грязной луже, тётушка Тартилла. Хе-хе, понятно?..

Тортилла: Зачем они тебе нужны в таком количестве?

Дуремар: Но ты же знаешь, я занимаюсь врачеванием.

Тортилла: Ты не врач, ты шарлатан.

**Дуремар:** Ха-ха... А зачем мне быть врачом, когда мои пиявки сами лечат людей, а денежки сами сыплются ко мне в карман.

Тортилла: Это же не научно..

Дуремар: Не научно.

**Тортилла**: Тебе каждый школьник объяснит. Ты выловишь всех пиявок и не кому будет лечить людей.

Дуремар: Людей? А мне наплевать на всех, лишь бы золото у меня звенело.

Тортилла: Тогда...Я готова откупиться от тебя Дуремар.

**Дуремар**: Откупиться, глупая тётка чем ты можешь откупиться. Держу пари на дюжину пиявок, у тебя нет ни сольда..

**Тортилла**: Я тебе дам больше, чем сольдо.. Я тебе дам больше, чем миллион. Я тебе дам одну волшебную вещь.

Дуремар: Ха-ха.. Миллион пиявок за одну вещь.

Тортилла: Эта же вещь приносит счастье.

**Дуремар:** Ты что хочешь, чтобы я променял деньги на какое то счастье... Убирайся, убирайся я прошу тебя. Убирайся дорогая!

**Тортилла:** Клянусь, если люди стали принимать счастье за деньги, а деньги за счастье, то никто, никогда не получит золотого ключика.

**Дуремар:** Клянусь, никто никогда не получит ключика. Какого ключика? Золотого? Что ты сказала? Тортиллочка! Послушай Тортиллочка, это правда, что твой ключик их чистого золота. Подожди! Ну сделка есть сделка! Ну постой ты, ненормальная! Ну большой он этот ключик или нет? Сколько в нём весу, то?

(Тортиллу лягушки увозят, Дуремар тоже уходит за кулису)

# Занавес закрывается. Перед занавесом проходят папа Карло и Джузеппе.

Карло: Буратино!

Джузеппе: Всё! Пошли домой, не найдём мы его.

Карло: Вот чувствует моё сердце, что мальчик попал в беду.

**Джузеппе:** Всё, а моё чувствует, что не найдём мы его. **Карло:** Джузеппе, как тебе не стыдно. Пойдём. Буратино!

Джузеппе: Буратино!

# 4 действие Занавес открывается

(Вбегает Дуремар. Карабас распевается, настраивая гитару: ми-ми-ми...)

Дуремар: Синьор! Я знаю тайну!

Карабас: Какую тайну ты можешь знать... Меня лично интересует одна тайна,

которую я бы хотел узнать... Пшёл отсюдова!

Дуремар: Я знаю тайну – черепахи Тортиллы!

Карабас: Черепахи Тортиллы?! Говори!

(хватает его за грудки)

Дуремар: Черепаха сказала, я знаю одного человека, который сделает всё на свете,

чтобы получить этот ключик.

Карабас: (встаёт гордо) Этот человек – Я!!! Я! Я! Я! Этот человек! Ключ!

(протягивает руку к Дуремару)

**Дуремар:** К сожалению... **Карабас:** Давай ключик...

Дуремар: К сожалению мы разругались с черепахой и она поклялась, что этот подлый,

гадкий, низкий человек не получит ключа.

# Карабас поёт «Считайте меня подлым»

Карабас: Я открою этим ключиком одну дверцу в одной коморке, где живёт один.....

(выглядывает Пьеро прячется за кулисой)

Карабас: Он подслушивает, негодяй! Стой! Держи его!

(пускаются в погоню)

Дуремар: Я с вами синьор!

Занавес закрывается. Перед занавесом бежит Буратино, его встречает Кот и Лиса

Лиса: Ох, упал ребёнок..

Кот: Что ж ты падаешь то...

#### (поднимают Буратино)

Лиса: Бедненький Буратино...

Кот: Бедный Буратино ...

Лиса: Куда ж ты так спешишь бедненький Буратино? А?

Буратино: Мне нужно купить папе Карло куртку, азбуку и в школу.

**Лиса:** Бедненький, глупый Буратино. Вот я училась, училась. Теперь вот на трёх лапах хожу.

Кот: А я весь ослеп, ничего не вижу, подайте бедному коту на пропитание...

Лиса: Вот видишь.

Буратино: Что вы говорите...

Лиса: Да, да, миленький Буратино, учти учение никого до добра не до....

Выходит из занавеса Джузеппе: Буратино!

Буратино: Эй, Джузеппе!

Кот: Джузеппе, привет!

Джузеппе: Вот ты где! Ну попадёт тебе от Карло!

Буратино: А я бы на твоём месте не совал свой сизый нос в чужие дела!

Джузеппе: А вот за это, я скажу Карло, с кем ты шатаешься по подворотням!

**Лиса:** А с кем это? С кем? **Кот:** Это как понимать?

Буратино: Ябида!

(свистят все, смеются, Джузеппе уходит)

Лиса: Не волнуйся миленький Буратино, забудь про него...

Кот: Забудь, милый.

Лиса: Давай лучше присядем на дорожку, а то нам с Базилио, предстоит длинный

путь... Мы с ним идём... **Лиса:** В страну дураков.

Кот: Да!

Буратино: Куда? В страну дураков....Ха-ха-ха....

**Лиса:** Да не смейся ты миленький Буратино! Мы очень бедные. Мы идём туда, чтобы разбогатеть. Там есть такое поле. Волшебное. Поле чудес. В лунную полночь надо вырыть ямку, положить туда золотой, засыпать землёй, посалить хорошенько, полить из лужи и сказать волшебные слова: Тс-с-с.... Говорю только тебе. Рекс, пекс, фекс. И идти спокойно спать, а рано утром вырастает дерево всё покрыто золотыми монетами.

Хи-хи.. Понимаешь?

Буратино: Врёте...

Лиса: Пойдём отсюда Базилио!

Кот: Пойдём!

Лиса: Нам не верят и не надо!

Кот: Нам не верят!...

Буратино: Да постойте вы ... Идём, идём... Подумать не дадут человеку.

Кот: Это верно, думай..

Буратино: А можно купить театр?

Лиса: (смеётся) Да ты знаешь сколько всего можно купить?! Тыща миллион до неба!

**Кот:** Да... хе-хе...

Буратино: Интересно, если купить театр, останется ещё на куртку?

Лиса: На сто курток, идём с нами.

Буратино: Нет. Пожалуй я сначала пойду домой. Мне надо отгадать тайну.

Лиса: Тем хуже для тебя. Мы на верёвке то тебя не тянем...

Кот: На верёвке, то не тянем..

Кот: Ты сам себе враг!

Лиса: Послушай, Базилио, что мы с ним разговариваем.

**Кот:** Что мы с ним разговариваем! **Лиса:** У него же нет ни сольдо!

Буратино: Нет ни сольдо! А это вы, видели! ( показывает монеты)

Лиса: Какое небо голубое...

Буратино: Джузеппе!

Лиса: Побежали?

Кот: Побежали, побежали...

(хватают Буратино под руки и уносят за кулису, выбегает Карло и Джузеппе, и не обнаруживает Буратино)

**Джузеппе:** Клянусь Карло! Вот здесь они стояли и шептались! Эти разбойники и твой мальчишка.

**Карло:** Чего только тебе не померещиться... Ну что теперь делать, где его искать? Эх...

# 5 действие Занавес открывается «Харчевня»

Кот: Стойка! Что это? (нюхает) Харчевня! Зайдём, а?

Буратино: У нас же нет ни минуты!

Лиса: Ой, мы опаздываем.

Кот: Хоть глазком взглянуть, что готовиться, нюхнуть, что вариться, хоть

облизнуться...

Лиса: Зайдём.. А то ведь не дойдёт, развалится.

**Буратино:** Ну пошли!

Кот: Пойдём!

Лиса: Не мешало бы подкрепиться, хоть корочкой хлеба..

Кот: Коркой хлеба угости!

**Буратино:** Хозяин! Три корки хлеба! **Хозяин харчевни**: Три корки хлеба?

(Лиса начинает смеяться)

Лиса: Ой, весёленький Буратино! Ха-ха...

Хозяин: Три корки хлеба!...Ха-ха-ха...

Лиса: Остроумненький Буратино, богатенький Буратино...Он с вами шутит...

Кот: Ха-ха- ха.. Он шутит! Это шутка!

Хозяин: Ясно!

**Лиса:** Три корочки хлеба и барашка этого чудного зажаренного и голубей прекрасных, хрустящих.. и еще пожалуйста — печёночки..

**Кот:** Я тебя сейчас убью, мне, мне... Всё, всё, всё вот это и карасей шесть, жирных, лепёшек, сыра на закуску и молока... Побольше...(лиса ударяет кота костылём, тот... Ла-а-а-дно!...)

Буратино: И три корочки хлеба!

Хозяин: Три корочки хлеба!

## Песня «Какое небо голубое, мы не сторонники разбоя...»

После песни Кол и лиса уходят

Хозяин: Ты куда? И так синьор Буратино произведём расчёт.

Буратино: Произведём.

Хозяин: А считать ты умеешь?

Буратино: Умею до пяти!

Хозяин: Ха... а сколько будет дважды два? Знаешь?

Буратино: Не-а!

Хозяин: Ты что никогда не учился в школе?

Буратино: Нет!

**Хозяин:** Молодчина. Как ты меня обрадовал. Тогда мы быстро подсчитаем. Три сольдо плюс три сольдо будет десять сольдо. Ну а десять сольдо плюс пять сольдо будет сто сольдо. Так?

Буратино: Так.

Хозяин: Ну а раз так, с вас причитается Буратино, пять золотых.

Буратино: С меня? За что!

Хозяин: За ужин платить, кто будет?

(Буратино пытается убежать)

**Хозяин**: Плати!

Буратино бегает от Хозяина и убегает из Харчевни.

# Занавес закрывается

Буратино выходит перед занавесом

Буратино: Ау! Ау! Котик! Лисонька! Где вы? Это я, Буратино!

Кот и лиса выбегают переодетые в разбойников, бегут на Буратино:

Кот: Ага попался! Держи его! Стой!

### Кот и лиса бегают за Буратино перед занавесом

Лиса: Стой!

Кот: Куда ж ты так спешишь?

Лиса: Окружай!

(лиса и кот хватают Буратино, он закрывает глаза и делает вид, что без сознания)

Кот: Вот он, ворюга!

Лиса: Он умер.

Кот: Притворяется.

**Лиса:** Отдавай наши деньги! (трясут Буратино) **Кот:** У него во рту звенит, он проглотил деньги.

Лиса: Скажи: А-а-а! (опять трясут) Постой! А не распилить ли нам его?

Кот: Пошли за пилой!

Лиса: Сначала привяжем его к дереву.

Кот и лиса: Ух! (грозят кулаками, уходят)

#### 6 действие.

## Занавес открывается

Мальвина: Артемон! Артемон! Освободи этого бедняжку!

Артемон: Я готов. Р - вав!

(Артемон развязывает Буратино и он лежит прямо на полу) **Мальвина:** Ах, почему он молчит? Ну почему он молчит?

Артемон: Одно из двух. Либо он жив, или он умер.

Мальвина: Чем же его лечить?

Артемон: Касторкой его надо лечить!

(Буратино подпрыгивает и плюётся)

Буратино: Что-о-о! Касторкой?!

**Артемон:** Да, да! Касторкой!

Буратино: Ишь чего придумали! Касторкой! Да я умру, а её пить не буду!

Мальвина: А-а-ах! Какой ужас! Какой ужас! Артемон!

Артемон: Сию минуту!

Мальвина: Снимите ваши лохмотья и переоденьтесь!

Буратино: Ещё чего!

(Артемон подносит халат и Буратино надевает его)

Артемон: Прошу вас!

Мальвина: И кто вас воспитывает, скажите, пожалуйста?

Буратино: Когда папа Карло, а когда никто.

Мальвина: А теперь я займусь вашим воспитанием.

**Буратино:** Вот ещё! **Мальвина:** Садитесь. **Буратино:** Пожалуйста...

**Мальвина:** Положите руки перед собой. **Буратино:** Пожалуйста (ложится на стол)

**Мальвина:** Не горбитесь. **Буратино:** Пожалуйста...

Мальвина: И так. У вас в кармане два яблока.

Буратино: Врёте! Ни одного!

Мальвина: Некто у вас взял одно яблоко. Сколько у вас осталось?

Буратино: Два!

Мальвина: Подумайте сначала, почему два?

Буратино: Я же ведь не отдам некту яблоко, хоть раздерись!

Мальвина: Так математика из вас не выйдет. Попробуем диктант

(даёт Буратино перо)

**Мальвина:** Пишите. А роза упала на лапу Озора. А потом прочтите эту волшебную фразу наоборот.

(Буратино засовывает нос в чернильницу и капает кляксу в тетрадь, смеётся)

Мальвина: Какой ужас! Что вы делаете?

Мальвина: Ах, какое безобразие! Мне придётся вас наказать! Артемон! Артемон!

Отведите Буратино в тёмный чулан!

**Артемон:** Пр-р-рошу вас! **Буратино:** Пожалуйста. **Артемон:** Стой. Вот так...

(снимает халат с Буратино и он отправляется в чулан, Артемон открывает дверь в

чулан)

Артемон: Пр-р-рошу!

(Буратино заглядывает в чулан, потом на Мальвину)

Мальвина: У меня нет выхода!

Буратино: Нет выхода...

Буратино заходит в чулан, Мальвина и Артемон уходят. Появляется кот и лиса

Лиса: Эй, деревяшка!

Кот: Смотри ка, что у нас есть!

Лиса: Ой, где же он?

Кот: Сбежал! Вот, нахал, а! (на ходу снимают мешки с головы)

Лиса: Грубиян!

Кот: Сбежал, трус! (Уходят)

# Занавес закрывается. Перед занавесом чулан.

Мышь летучая: Сидишь?

Буратино: Сижу....

Мышь летучая: Ну и сиди, сиди... Много высидишь?

Буратино: А что делать, то?

Мышь летучая: Есть крысиный ход...

Мышь: Швобода! Швобода! Бежим в страну дураков!

Буратино: Слушай! А как ты узнала, что я сижу в этом проклятом чулане?

Мышь: Это знают твои друзья! Твои друзья!

(Буратино и мышь бегут перед занавесом)

**Буратино:** А большое оно, это поле чудес? **Мышь:** Это знают твои друзья! Твои друзья!

Буратино: А почему ты такая скрытная? Всюду летаешь, а ничего не знаешь?! Даже

подозрительно немножко!

(Буратино забегает за занавес)

### 7 действие

## Занавес открывается

На сцене появляются лиса и кот

Кот: Всё пропало! Она его не приведёт. Плакали наши денежки.

Лиса: Ты самый глупый кот на свете, Базилио!

Кот: Ему от туда не выбраться, Чулан, то на замке!

Лиса: Там мышь! Свой человек!

Кот: Ненавижу мышей! Особенно летучих! Всё из-за тебя! (ударяет по шляпе лису)

Лиса: Из-за меня! Ах ты...

Кот: Я тебя сейчас разорву на клочки, на кусочки! А ещё на тряпочки!

Лиса: Ах так... (драка)

(Буратино и мышь выбегают на сцену)

Мышь: Вот мы и пришли! Ха-ха-ха! (улетает)

Кот: Какое счастье! Кто к нам пришёл! Ха-ха-ха!

Буратино: Что это с вами?

Лиса: (тон голоса меняется на жалостливый) Буратино, мы столько пережили,

чтобы спасти тебя!

Кот: Я так! Я весь изнервничался!

Буратино: А я столько пережил из-за этой девчонки!

Лиса: Буратино, а ты свои денежки потерял?

Буратино: Нет с собой!

Лиса: Буратино! (радуются)

Кот: Мой мальчик!

**Лиса:** Ax! Сегодня же последняя ночь, когда можно сеять деньги!

Кот: Не успеем? Опоздаем!

Лиса: Ах!

Лиса: Опоздаем! А может всё-таки успеем?

Буратино: Успеем!

Лиса: Успеем! Успеем! (прыгает от радости)

Кот: Умница! Хочешь, фокус покажу? (завязывает глаза Буратино) Это тайна!

Лиса: Это тайна, мальчик!

Кот: Рэкс, фэкс, пэкс!

#### Песня «Не прячьте ваши денежки...»

Пока поют песню водят Буратино, с завязанными глазами, по сцене

Лиса: Вот оно поле чудес! Вот здесь рой яму..

Кот: Клади деньги!

Лиса: Посыпь землёй, посоли хорошенько и иди спокойно спать..

Кот: Да иди.... Вот посыпь и иди...

Буратино: А вы всё- таки отойдите подальше!

Лиса: Да нам и смотреть не интересно, куда ты положишь свои деньги!

Кот: Да нам смотреть не интересно...

Лиса: Главное не забудь сказать, рэкс, фэкс, пэкс

(пинает кота и затаскивает его за край сцены с левой стороны)

Кот: (на ходу) Ты говори главное, рэкс, фэкс, пэкс.... Это главное...потому что это

главное, а то забудешь сказать...

Лиса: Ну что? Кладёт?

(Буратино закапывает монеты)

Кот: (считает) Пять монет! Хи-хи-хи! Поливает...поливает... хи-хи-хи... Умница!

Буратино: Рэкс, фэкс, пэкс! (садится, ждёт)

Лиса: Ну, что спит?

Кот: Как же будет спать...

Лиса: Дети же должны ночью спать!

Кот: Должны! А у него ведать бессонница! (лиса даёт ему костылём по голове)

Лиса: Буратино не такой уж и дурачок!

Кот: Что же нам делать?

Лиса: Оставайся здесь, я сейчас приду! (лиса убегает)

Кот: Лиса, а как же я... Буратино? Ты здесь?

Буратино: Здесь.. (задумчиво)

Кот: Умница. И я здесь. Мя-у-у! Буратино, ночью дети должны спать!

**Буратино:** (мечтая, говорит сам себе) Сразу же побегу покупать папе Карло театр. Большой и красивый. Нет, пожалуй, самый большой театр я ему покупать не буду. А то он умрёт от радости. Куплю средний театр.

# Занавес закрывается

Перед занавесом выходит полицейский. С одной стороны к нему подходит Лиса, с другой Карабас.

**Лиса:** Господин мужественный полицейский, дежурный. Ужасная опасность грозит всем богатеньким нашего города. На пустыре сидит воришка по имени Буратино. Он хочет ограбить весь город.

**Карабас:** Именем Карабаского короля! (даёт мешочек с деньгами) Арестуйте вора и негодяя Пьеро! Он украл у меня страшную тайну! Его надо догнать!

**Лиса:** Нет! Буратино! **Карабас:** Нет Пьеро!

Лиса: Ах, ты старый ябеда!

Карабас: Нет Пьеро!

(потасовка, пытаются друг друга сдвинуть с места полицейский свистит в свисток)

Карабас и Лиса: (одновременно): За мной!!!

Все убегают за кулисы.

### Занавес открывается

Полицейский подходит к Буратино, кот прячется. Буратино встаёт, поднимает руки, как арестованный

Буратино: Что я сделал? Ну что я сделал то?

**Старший полицейский пёс:** P-p-вав! Ты совершил три страшных преступления! Ты бездомный, без паспортный, без работный! Отвести его и утопить в пруду! P-p-вав!

Буратино: Эй! Вы что! А-а-а!

Полицейский уводит Буратино. Лиса и Кот бросаются к ямке

Лиса: Моё!

Кот: Ты чё, орёшь! Тут всё наше!

Лиса: Вот они, денежки...

Кот: Давай половину!

**Лиса:** Подожди... Подожди Базилио.... (*сдувает бережно пыль с денег*) Денежки счёт любят.. Подожди...

Кот: Щас в рожу вцеплюсь..

**Лиса:** (строго) У нас пять золотых. Так?! (кот кивает) Пять на два не делится? (кот кивает) Не делится, да? Получай один золотой! (вручает золотой коту)

Кот: Ты меня не путай! (с раздражением)

Лиса: (хитро) Базилио, ну когда я тебя путала!

Кот: (закипая) Ты меня не путай!

Лиса: (с возмущением) Ну когда я тебя путала?!

Кот: Обманула.. Запутала. Ах, ты подлая!

(хватает лису за горло, драка, падаю)

Лиса: Какое небо голубое?

**Кот:** Отдай деньги Алиса (встают) **Лиса:** На подавись своим золотым..

**Кот:** А-а-а.. А то-то ..

Лиса: Ты бы без меня пропал, истукан.

Кот: А ты думаешь легко притворяться слепым, Алиса?

Лиса: Всё хорош, пойдём в хорошую харчевню (надсмехаясь) Богатенький,

умненький Буратино... Где ты?

Кот: Где ты? Нет! Ха-ха-ха... (смеются оба, уходят за кулису)

#### Занавес закрывается

Буратино выводят лягушки, садят на кочку. Прыгают вокруг него, квакают, убегают.

Буратино: Куда подевались эти лягушки? Сейчас, сейчас, а сами...

(Появляются лягушки, выкатывают тётушку Тортиллу)

Тортилла: А... это ты безмозглый дурачок, которого обманули кот и лиса.

**Буратино:** Кот и лиса? А ты кто такая, чтобы клеветать на моих друзей? Черепаха, что ли?

**Тортилла:** Во первых не говори со мной на ты. Я на триста лет старше тебя и в триста раз лучше знаю жизнь. Но только ты этого не понимаешь, потому что ты бросил школу и совсем не умеешь считать.

**Буратино:** А вот и умею! Просто мне сейчас нечего считать! А когда у меня были деньги, я умел считать до пяти. А сейчас у меня денег нет.

Тортилла: Значит ты хочешь быть богатым.

Буратино: Ещё чего! Ни по чём не хочу!

Тортилла: Тогда прости мне моё любопытство, зачем тебе деньги?

Буратино: Чтобы купить театр!

Тортилла: Ты думаешь, что можно купить театр?

Буратино: А разве вы не знаете, что за деньги можно всё купить! Ну вот подумайте

хорошенько, вам чего-нибудь хочется? Ну, хочется?

# Песня черепахи Тортиллы «Триста лет тому назад...»

Тортилла: А ты знаешь, ты почему то мне очень понравился...

Буратино: Я обаятельный.

**Тортилла:** Нет ... ни в этом дело. Ты добрый, ты любишь папу Карло и веришь, что создан на радость людям. Я хочу подарить тебе ключик. Он принесёт тебе счастье!

Буратино: А что мне с ним делать?

Тортилла: Этим ключом можно открыть одну волшебную дверь!

(Буратино радостно поднимает вверх ключик, смеётся)

#### 8 действие.

Выходит Пьеро, не замечая Буратино

**Пьеро:** Прощай Мальвина! Прощай навсегда! **Буратино:** Что такое? Не верю своим ушам!

Пьеро: Прощай Мальвина!

Буратино: Что такое не верю своим глазам! Пьеро! А Сизый нос ещё не верил в

чудеса! Пьеро откуда ты?

Пьеро: Прощай...

Буратино: Да хватит тебе!

Пьеро: Ах, я ещё жив оказывается...

Буратино: Скорее жив, чем мёртв. Откуда ты?

(свист преследователей)

Пьеро: Ах, спрячь меня! Это Карабас Барабас преследует меня! Я узнал его тайну.

Буратино: Какую тайну?

Пьеро: Тайну золотого ключика.

Буратино: Что? Ты знаешь дверцу, которую отпирает золотой ключик?!

Пьеро: Карабас не успел мне сказать об этом. Всё равно ключик на дне озера, нам

никогда не увидеть счастья!

Буратино: Ага! А это ты видел!

(Показывает ключик, играет волшебная мелодия)

Буратино: Я спрячу тебя в надёжном месте.

#### Занавес открывается

Мальвина: Артемон! Артемон! Смотри кто к нам пришёл!

Буратино: Вот привёл, воспитывайте!

Пьеро: О, простите недостойного поэта, который позволит себе исполнить песню. Эта

песня для вас!

# Песня Пьеро «Не нужна мне малина»...

Буратино: Браво! Браво!

Пьеро: Мальвина! Я давно уже ничего ни ем! Я сочиняю стихи.

(Буратино спрыскивает чаем и смеётся беззвучно..)

Пьеро: Мальвина сбежала в чужие края.. Мальвина пропала - невеста моя.. Я плачу,

не знаю куда мне деваться, не лучше ли с кукольной жизнью расстаться?....

(Буратино захлёбывается чаем от смеха..)

Буратино: Всё! Всё! Всё!

(появляются лягушки, квакают, предупреждают Буратино)

Мальвина: Что они говорят?

Буратино: Карабас Барабас узнал, что у меня золотой ключик!

**Буратино:** За нами погоня! **Мальвина:** Ой! Боюсь, боюсь!

**Буратино**: Спокойно! Ни какой паники! За мной! **Карабас:** Ха! Ну идите сюда! Идите сюда, деточки!

Мальвина: Ой! Боюсь! Боюсь!

(Дуремар и лиса, кот окружают друзей)

Дуремар: Ага!

Мальвина: Ой! Боюсь!

Буратино: Слушай мою команду, приготовиться к бою! Артемон, делай разминку!

Пьеро, читай свои самые гадкие стишки! А ты Мальвина хохочи громче!

(на протяжении всех стихов смеётся Мальвина)

Пьеро: Лису Алису жалко

Плачет по ней палка!
Лиса: Что? Нахал!

Пьеро: Кот Базилио – тище....

Кот: Честь имею!

Пьеро: Вор, гнусный котищи!

Кот: Не правда, ваша!

Пьеро: Дуремар наш дурачок

Безобразнейший сморчок!

Пьеро: Карабас ты Барабас

Не боимся больше вас!

Карабас: Ах, так милые деточки! Раз, два, взять! Вперёд!

(выпускает собак)

Карабас: За мной!

Карабас: Ага! Хватай их! Негодный мальчишка, отдай ключик!

Лиса: Попался!

Мальвина, Пьеро, Буратино: На помощь! На помощь!

Вбегает Джузеппе и Карло

Карло: Стой! Ты слышишь? Джузеппе!

Джузеппе: Да! Сдаётся мне Карло, кто-то кричал!

Карло: Это Буратино! Я узнал его голос!

Карло: Ого-го-го-го! Вот они!

Буратино: Папа Карло!

(все куклы, добежав до Карло, прячутся за его спиной)

Лиса: Ах! Караул!

Кот: За что, папаша?! На помощь!

Лиса: На помощь!

Дуремар: А я тут ни причём! Совсем тут не причём!

Карабас: Отдай моих кукол!

Карло: Не отдам!

Буратино: Не по чём не отдавай!

Карабас: Куклы мои!

Джузеппе: Не валяй дурака, Буратино Карло сам выстругал! А это всё - наши друзья!

Понял, да?

Карабас: (падает на колени) Ну продай! Продай мне их за сто монет!

Карло: А я друзей не продаю! Даже за миллион!

(падает и бьётся в истерике, стучит кулаками по полу)

Карабас: Продай! А-а-а!

Карло: Эх, ты кем ты стал из-за своей жадности! А ещё доктор кукольных наук!

Связался с жуликами, кукол обижаешь!

Карабас: Ну, подожди, Карло! Я доберусь до тебя!

 $(yxo\partial um)$ 

Буратино: Папа Карло! А я больше не буду ходить по дворам!

Джузеппе: Вот!!!

Карло: Это почему же?

Буратино: А вот смотри, что у меня есть!

(показывает ключик, имитирует, как будто открывает ключом дверь по середине

занавеса)

Буратино: Прошу!

(все проходят, остается Буратино, появляется на экране сверчок)

Буратино: Ого! Здравствуйте, мудрый сверчок! Куда же вы тогда запропали?

Сверчок: Ха-ха... Я ведь предупреждал, что тебя ждут страшные приключения...

Буратино: А ведь без приключений, скажу я вам, ничего не добьёшься!

Сверчок: Ну, что ж Буратино, может оно и так. Вам молодым теперь это лучше знать!

Но приключения твои не окончены. Иди вперёд, за тобой идут твои друзья!

(Буратино скрывается за кулисой)

Сверчок: До встречи, Буратино!

Все артисты выходят на финальную песню «Буратино».

# Летучий корабль

(по мотивам одноименной русской народной сказке)

В постановке принимали участие педагоги МАДОУ «Детский сад №2 «Ёлочка»

# Сцена 1. (Царь, Забава, Палкан)

#### На сцене стоит Царь, и его дочь, Забава.

**Царь**: Доченька, родненькая, ну прошу тебя, Палкан такой хороший жених, с ним ты будешь как в масле сыр кататься!.. Пожалуйста! Это же самый лучший вариант... Не за Иванушку же, дурака, выходить!..

Забава: Не выйду! Не выйду! Не выйду! Или за Ивана, или вообще не за кого!

Царь: Последний раз спрашиваю! Выйдешь за Палкана?

Забава: Не-Вый-Ду!!!

Царь: Тогда ты у меня отсюда никуда не выйдешь!!!

Забава поворачивается и уходит, резко хлопает дверью.

**Царь**: А! Старость не радость! Что за ребенок? Несносная девчонка! Сразу видно, в мать пошла!

#### Появляется Палкан

**Палкан**: Не переживайте, Ваше величество! У вас правильные методы воспитания... Рано или поздно она увидит во мне красавца и захочет выйти за меня замуж! У нее не будет выбора: в наше время все решают деньги и власть. А у меня все это есть. Скоро она поймет, что ошибалась!

**Царь**: Палкаша, может ты сможешь ее убедить? Ну пожалуйста, ну повлияй на нее как-нибудь! Ну скажи ей что-нибудь, что ты ее любишь, например...Стих для нее напиши.

**Палкан**: Ваше величество! Видите ли, я никогда не писал стихи, и вообще, я больше привык считать деньги... А насчет романтики — это не ко мне... Пусть посидит несколько неделек, может, одумается!..

Царь: Палкаша, я ведь только на тебя уповаю...

Палкан: Не горюйте, Ваше величество.

# Сцена 2. (Забава, Иван, стража)

## Забава сидит в своей спальне, слезы наворачиваются на ее глаза.

**Рассказчик**: Забава сидела в своей спальне, и слезы наворачивались на ее глаза. Она плакала, потому что любила Иванушку. А Палкан был ей совершенно не нужен. Он был скупым, богатым вельможей, которому было наплевать на чувства. И она проклинала царский закон, который гласил, что царевны должны выходить замуж только за богатых и самостоятельных чиновников.

Поет Забава. Во время песни появляется Иван наблюдает и слушает Забаву. Стража стережет Забаву.

# Песня царевны Забавы

**Рассказчик**. Стоп! Друзья мои, смотрите, кто-то вылезает из трубы. Какой-то симпатичный парень. Да не уж то это Иванушка?! Ах, да! Ой, а если его стража увидит?

Забава: Иван, что ты здесь делаешь?

Иван (прижимая палец к губам): Тс-тс! Тихо! Я вызволю тебя отсюда, Забавушка!

#### Песня Вани-печника

Забава: Иван, да как же ты это сделаешь?

Иван: Давай я построю летучий корабль! И мы улетим отсюда далеко-далеко.

Рассказчик: Да, Иван! Молодой ты! Ветер в голове...

Иван: А ты, рассказчик, вообще - помалкивай!

Рассказчик: Ой, извините!

В следующих фразах у Ивана перехватывает дух, он заикается.

Забава: Ну так что, построишь корабль?

Иван: Я, я ради тебя на все готов!

**Забава**: На словах вы все герои! А ты на деле докажи! Построишь летучий корабль – выйду за тебя и пожалуйста, побыстрее...

Иван: Хорошо, хорошо, Забавушка! Потерпи чуток!

Иван уходит

Забава открывает дверь. А Царь это время стоит за дверями. После слов Забавы царь входит к ней.

Царь: Забава, я вот что хотел спросить: Может, ты вообще замуж не хочешь?

**Забава**: Отчего же? Хочу *(заигрывая)*. Я выйду замуж только за того, кто построит Летучий Корабль!

Уходит Забава.

Царь: Ну, наконец-то! Молодец! Хорошая девочка!

(кричит) Полкан!!!

Полкан входит вальяжно: Ну?

**Царь:** Ну что, Полкан, построишь корабль? **Палкан:** Я? Трудиться? Еще чего. КУПЛЮ!

#### Песня о мечте

Во время песни занавес закрывается и Иван свой куплет допевает перед занавесом.

# Сцена 4 (Водяной, Иван)

Рассказчик: Иван шел, повесив голову. Он и понятие не имел, как построить летучий

корабль: такое даже во сне не приснится! Корабль, который летает по воздуху!

Водяной: Чего кричишь?

Водяной вылезает из воды. Иван пугается

Иван: Ты кто?

Водяной (зевая): Да что ж вы мне поспать-то не даете, а? Что за народ вообще такой

пошел! Ты сам-то кто будешь?

Иван: Я — Иванушка-дурачок.

**Водяной**: Да оно и видно, что дурачок! Симпатичный, да подумать лень! Триста лет я повторяю одно и тоже! Я — водяной, разве не знаешь?

#### Песенка Водяного

Иван: А как мне летать охота!

Водяной: А тебе-то что? Летучий корабль построить надо?

Иван (удивленно, запинаясь): А ты откуда знаешь?!

**Водяной**: Ладно, помогу тебе, Ваня! Удержишь в руках инструменты – корабль летучий построишь! Не удержишь — ну извини! А мы пока поглядим, какой из тебя мастер!

Иван (напрягаясь): Давно я не брал в руки инструмент!

Ваня с трудом утягивает его за занавес. Звучит музыка строительства. Занавес местами шевелится. Водяной пугается этих звуков. Ваня открывает занавес. Там корабль.

Иван: Вот это да! Чудо! Только вот (почесывая голову) как он работает?

Водяной: Теперь слова нужны заветные! Без них не полетит!

Иван: А кто ж их знает?

**Водяной**: Сестрицы мои знают, они на метлах летают — они и знают. Только поторопись. Иди по тропинке, она тебя выведет! Не успеешь, корабль твой никогда не заведется! Будет тут стоять! А мне спать пора! (зевает).

Иван: Спасибо тебе!

Рассказчик: И отправился Иван

Водяной уже храпит.

# Сцена 5 (Иван, бабки ежки)

**Рассказчик**: И отправился Иван по тропинке, которой Водяной указал. Идет по лесу, побаивается, зашел в леса не знакомые, но делать то нечего. Слова ему волшебные нужны очень были.

Иван идет по лесу, видит избушку. Он стучится в избушку.

**Баба Яга1**: Чую-чую русский дух! Неужели русского мужика принесло! Какая удачато, а!

Иван: Как включать летучий корабль?

Баба Яга 2: Что? Что ты сказал, добрый молодец?

Иван повторяет свой вопрос по слогам.

Баба Яга 3: Ой, никак наш братец раскололся!

Баба Яга 4: Тебе Водяной показал, как корабль строить?

Иван: Да. И он сказал, что его сестрицы знают волшебное заклинание...

Баба Яга 1: Ну ладно. Не буду я тебя есть. Ты больно умный, а мяса в таких мало.

Скажешь: «Земля, прощай!», а потом: «В добрый путь!» И полетишь. А нам пора! Эй, бабки!

Слетаются все Бабки Ежки

## Частушки Бабок Ежек

Баба Яга 1: По метлам!

Все Бабки Ежки: Земля прощай! В добрый путь!

Иван: Земля прощай! В добрый путь!

# Сцена 6 (Палкан, Иван, стража)

Из-за занавеса Полкан вытягивает корабль.

Ваня оборачивается: Стой! Куда? Мой это корабль!

Полкан: Чем докажешь?

Ваня: Слова я знаю заветные - без них не полетишь!

Полкан: Какие ещё слова?

Ваня: Земля прощай!

Ивана, совершенно не заметно для него, схватили стражники. Палкан смеется.

Палкан: Прощай, Иван!

# Сцена 7. (Палкан, Царь, Забава)

**Рассказчик**: Схватили стражники Ивана и бросили в болото, только не знал Палкан, что в этом самом болоте и жил Водяной, с которым Иван уже подружился. Узнал Водяной, какая беда с Иваном приключилась, нашел его под водой и вытащил его на свет белый.

**Палкан**( во дворце) : Царь! Забава! Идите сюда, смотрите! Построил я Летучий корабль. Теперь Забава моя (*берет ее за руку*)

**Царь**: Ну, Палкаша, теперь Забава твоя, а корабль ты мне оставь... А как на нем летать-то?

**Палкан**: Скажи, это... Гм... «Земля, прощай» — вот как!

Царь забирается в корабль и произносит эту фразу, но ничего не происходит

**Царь**: A че дальше-то?

Палкан отмахивается от Царя, тянет за руку к себе Забаву.

Палкан: Выполнил я твое желание, Забавушка.

Забава: Не может этого быть.(отталкивает Палкан и убегает к себе)

Палкан(стучится в дверь): Открой забава

Царь: Палкан! Палка-ан! Сними меня отсюда, родной!

**Палкан**: Я спасу тебя, но только у меня к тебе деловое предложение. Ты, наверное, понимаешь... В общем я тебе лестницу, а ты мне — корону.

Царь: Да ты че, с ума сошел?!

Палкан: Ну, как знаешь! Я предлагаю только один раз! Согласен, или как?

Царь: Ой! Ты что Полкан!.. Держи корону!

Царь дает Палкану корону, а тот подставляет ему лестницу, после чего Царь спускается на землю, плачет и уходит. Палкан довольный, обращается к стражникам.

Палкан: Ну все, Забава, открывай. Я теперь здесь Царь. Уговор дороже денег.

Стучит в дверь Забавы, дверь открывается, он вваливается туда и дверь за ним закрывается.

# Сцена 8 (Иван, Забава)

**Рассказчик**: Вот так обманув всех, Палкан захотел получил все: и Летучий корабль, и корону. Только вот Забаву никак Палкан не мог заставить замуж выйти за него. Да и пока Палкан с Царем говорил, Забава с Иваном уже выбралась из дворца.

Заходят Иван и Забава.

Забава: Опоздал ты, Иванушка, летучий корабль Палкан построил.

**Иван**: Это не Палкан, а я построил! А Полкан украл его, да меня чуть не утопил в болоте! Хорошо, что меня Водяной вытащил... Давай, отсюда выбираться!

Иван и Забава поднимаются в корабль, Палкан со стражей так и не успевает их догнать. Падает на землю и издает дикий вопль.

Палкан: ООО

Иван: Земля прощай! В добрый путь!

#### Заключительная песня

**Рассказчик:** А Палкан так и остался с большим-прибольшим носом. Указом самого справедливого Министра всех Царвств, Палкан был изгнан на-все-гда! А что стало с царем? Этого лучше не знать... Зато у Ивана и Забавы стало все хорошо.

# Мама

(постановка по мотивам музыкального фильма «Мама», режиссерЭ.Бостан) В постановке принимали участие дети и родители подготовительной группы «Теремок», воспитатель Шарафанович Татьяна Александровна МАДОУ «Детский сад №2 «Ёлочка»

Занавес закрыт. Звучит песня козы, она выходит перед занавесом, затем выходят все взрослые персонажи.

Появляется Коза с корзинкой идет и поет:

Мама-коза бегает по окрестностям и поет песню

Коза: Хороша деревня наша,

Каждый кустик мне знаком.

Уважают тетю Машу,

Приглашают в каждый дом.

Как приветливы соседи:

Белка, Ласточка, Овца.

А у Зайчихи и Медведя

Тоже добрые сердца.

Ла-ла-ла...

(Постепенно выходят все соседи)

Мама Белка: Все для деток, все для дома,

Вот с корзинками опять.

Мама Медведица: Я с Козой давно знакома,

Что ж такого? Мать как мать.

Мама Белка: Всем помочь она готова,

И в заботах без конца.

Мама Овца: Суетлива, право слово...

Папа Баран: Помолчала бы, Овца.

Овца: Как живешь? Где была?

Коза: Спелых ягод набрала.

А теперь тороплюсь, за детишек я боюсь.

Мама Белка: Погодите, тетя Маша,

Вам орешков наберу.

Коза: Нет, я спешу, я спешу,

Волк явился не к добру.

Появился дядя серый,

Ох, его мысли не чисты.

Медведица: Волку нынче нету веры.

Белка: Ой! Шевелятся кусты.

Овца: Поскорей, поскорей! Спрячу я своих детей.

Коза: Нет, нет, я не вру. Волк явился - ох, не к добру.

Медведица: Удивительное дело, целый день в трудах она.

Но ничуть не постарела, посмотрите - как стройна.

Папа Медведь: Как здоровье, тетя Маша?

Коза: Ничего, как всегда.

**Баран**: Знаешь ты ее детишек? **Медведь**: Крикуны, ох беда.

Коза: Тороплюсь, тороплюсь, за детишек я боюсь.

Коза :Хороша деревня наша,

Каждый кустик мне знаком.

Уважают тетю Машу,

Приглашают в каждый дом.

Все (ПОЮТ): Мы про нашу героиню новый начали рассказ.

В старых сказках и в помине нет того, что есть у нас.

(Все взрослые уходят. Открывается занавес. Домик Козы, перед ним играют

Козлята, Овечки, бельчата, медвежата)

Козленок: Мама в лес ушла. Остались одни мы дома. Жизнь так весела.

Козленок: Будем мы петь, плясать и на крышу взлетать.

Козленок: Выше всех взлечу, и долечу до неба,

Козленок: Вам сказать хочу - мама вернется сейчас,

Козленок: Не волнуйся за нас.

Козленок: (обращается к овечке) Приглашаем вас.

**Овечка:** Нам почему-то страшно. **Козленок:** Страшно в первый раз.

Овечка: Я покачаться рискну.

Все (смотрят и кричат): Браво! Браво! Браво!

**Козленок:** Как хорошо кругом. **Козленок:** Как хороши качели. **Овечка:** Завтра вновь придем.

(появляются Осленок, Волчонок, Рысенок)

Осленок: Нас принимайте в игру - просим вас подобру.

Все: Ну-ка быстро прочь отсюда! Ну-ка быстро прочь отсюда!

Волчонок: Мы пришли сюда, мы вас играть научим.

Бельчонок: Там, где вы - беда. Прочь!

**Медвежонок:** А не то изобьем. **Рысенок:** Ни за что не уйдем.

ВСЕ: Ну-ка быстро прочь отсюда!

(Осленок, Волчонок, Рысенок убегают. Все дети начинают уходить постепенно за

кулисы. Появляется Мама Коза)

Коза: Что здесь происходит? Как вели себя ребятки? Отвечай одна за всех.

**Козленок:** Не волнуйся. **Козленок:** Все в порядке!

Козленок: Мама, можно взять орех?

Козленок: Я хочу малины спелой.

Козленок: Мне приснился страшный сон.

Козленок: Избу я убрать успела...

**Коза:** Где же Гога? **Козленок:** Плачет он.

Коза: Что с тобою за беда?

Козленок: Здесь последний я всегда...

(Мама Коза утешает Козленка и затем уходят в домик.

На поляне появляются Осленок, Волчонок, Рысенок.)

Осленок: Посмотрите, посмотрите.

Волчонок: Вот шагает наш спаситель.

Рысенок: Он козлятам и мамаше отомстит за слезы наши.

Осленок: Было так во все эпохи - с дядей-Волком шутки плохи.

**Волчонок:** У него суровый взгляд. **Рысенок:** Наказанье ждет козлят.

Все вместе: Ау, ауа, приближается гроза.

Ау, ауа, ох, наплачется Коза. Ау, ауа, приближается гроза. Ау, ауа, ох, наплачется Коза.

#### Выходит волк. Поет:

Волк: Насочиняли сказок детям - выдумать их пустяк.

По свету напустили сплетен - волки бяки,

Что не случится - мы в ответе, Волк почему-то враг.

Разве похожи мы на бяк?

Серый волк невинен, как дитя.

Серый волк напрасно оклеветан кем-то.

Если когда-то из овина ночью овца сбежит,

Все говорят, что в том повинны волки-бяки,

Что не случится – мы в ответе, Волк почему-то враг.

Разве похоже мы на бяк?

#### (К Волку выходит Коза)

Коза: Хватит, хватит! Замолчите - и запомните: я не из пугливых.

Поет: Я живу со всеми в мире, не люблю не нужных ссор.

Ведь с соседями ругаться - на себя навлечь позор.

Я не знаю почему ты невзлюбил моих козлят.

Если ты их пальцем тронешь - будешь после сам не рад.

У меня нет клыков, как у тигров и волков,

Но зато для врага есть копыта и рога. Вот так.

(Волчонок, осленок, рысенок отходят немного в сторону, присаживаются)

Волк: Я сосед по кличке Серый.

Коза: Я соседка тетя Маша.

Волк: Шум мне действует на нервы.

Коза: Я хозяйка в доме нашем.

Волк: Эй, соседка, эй, соседка!

Шум у вас стоит нередко.

Коза: Шум не слышен за забором.

Волк: Жить в таком соседстве трудно. Я не сплю ни днем, ни ночью!

Коза: Спишь! Как суслик - беспробудно.

Волк: Ну, не очень-то. Не очень-то.

Я подчиняться мне заставлю, слово мое - закон.

Ты поплотней запирай свои ставни, тетя Маша.

Коза: Знай, я на место тебя поставлю, ишь ты, грозится он.

Прямо скажу - убирайся вон!

#### (Коза уходит в домик.)

Волк: Ну, Племянник, садись. Сядь поближе, Осленок.

Слушай, умница Рысь. ПЛАН продуманно тонок:

Ты заходишь сюда, ты таишься в засаде.

Не оставим следа. Сбоку, спереди, сзади.

Осленок, Козленок, Рысенок: Замечательный План, чтобы шумели не слишком.

Попадутся в капкан, тут козлятам и крышка.

Волк: Будет как я сказал!

# (Волк, Осленок, Рысенок и Волчонок уходят. Дом Козы, она сидит, вокруг нее козлята)

Козленок: Мамочка, я не понимаю. Что этому противному Волку от нас надо?

Коза: Ему нужно то, чего у него нет.

Козленок: Он что, хочет нас украсть?

Коза: Нет. Видишь ли, у него никогда не было детей.

Козленок: А что, разве плохо - не иметь детей?

Коза: Много будешь знать - скоро состаришься.

# (Козлята закрывают глазки, Коза их поглаживает и поет.)

Коза: (ПОЕТ) День нелегким был, и вот приходит ночь.

Чтобы ему помочь набраться новых сил.

Ветерок дневной свернувшийся в клубок,

Отдохнуть прилег, мир полон тишиной.

Завтра день придет и солнечным лучом,

Как золотым ключом, дверь утра отопрет.

А пока усни, усни скорей, малыш,

Ты ночную тишь из дома не гони.

Лунный свет мерцает желтым ночником.

Песня затихает, дрема входит в дом...

Ветерок дневной свернувшийся в клубок,

Отдохнуть прилег, мир полон тишиной...

(Занавес ЗАКРЫВАЕТСЯ. Попугай выходит петь перед занавесом, с ним вместе выходят Медведь, Медведица, Белка, Овца, Баран)

## УТРО НОВОГО ДНЯ. Праздник. Ярмарка. Появляется Попугай, все выбегают.

Попугай (ПОЕТ): Попка - не дурак! Верьте, это так.

Парень - хоть куда. Попка - сверхзвезда.

Моя голова ей-ей, полна золотых идей.

Такой головы, увы, нигде не найдешь.

Я шар покорил земной, зеваки бегут за мной,

А я на виду иду, умен и пригож.

Ждет ярмарка гостей! Там много новостей.

Товаров там не счесть, спеши - коль деньги есть.

Открою я вам секрет, как быть молодым сто лет -

С утра от души пляши и пой соловьем!

# (Все уходят. Баран и Медведь открывают занавес. Перед домиком Коза с козлятами.)

Коза: Ребята, идите сюда! Не волнуйтесь, не кричите, рядом бродит Волк, учтите.

Открывайте двери если - вам спою такую песню.

ПОЕТ: Дин-дон, я ваша мама, я ваша мама, вот мой дом.

Дин-дон, маму встречайте, маму встречайте впятером.

Ля-ля-ля, была я на ярмарке. Ля-ля-ля, стою у дверей.

Ля-ля-ля, вернулась с подарками, дверь откройте, дверь откройте скорей.

Дин-дон, я ваша мама, я ваша мама, вот мой дом.

# (В это время Волк подслушивает и записывает песню. Козлята поют вместе с мамой)

Мама и Козлята (ПОЮТ) :Дин-дон, маму встречайте, маму встречайте впятером.

Ля-ля-ля-ля, была я на ярмарке.

Ля-ля-ля-ля, стою у дверей.

Ля-ля-ля-ля, вернулась с подарками,

Дверь откройте, дверь откройте скорей.

Дин-дон, я ваша мама, я ваша мама, вот мой дом.

Козленок: Мама, принеси мне пряник.

Коза: Запомнили? И никому не открывайте.

Козленок: Да, мамочка. **Коза**: Запирайте дверь.

# (Мама Коза уходит, и к дверям подходит Волк. Начинает петь песню Козы, но грубо и фальшиво)

Волк: (поет)Бом-бом, я ваша мамочка, я ваша мамочка, вот мой дом.

Бом-бом, маму встречайте вы, встречайте вы все впятером.

Тум-турумпум, вернулась..., вернулась я с ярмарке.

Там-парам-парам, томлюсь у дверей.

Ля-ля-ля-ля, с большими подарками,

Дверь откройте, дверь откройте быстрей!

Динь-динь, голос мой звонкий, как струна.

Козленок: Нет, не мама ты! Песню поешь фальшиво. Загляни в окно - маму сумею

узнать я, красивей она. Да.

Все Козлята: Уходи! Уходи! Уходи!

(Козлята выходят из домика.)

Козленок (плачет): Где моя мама?

Козленок: Мы одни опять, скучно, ужасно скучно.

Нам нельзя гулять, надо сидеть под замком, стал не весел наш дом.

Скучно? Ну и что ж. Но дома сидеть надежней.

Выйдешь - пропадешь, Волк, серый Волк цап-царап, нет страшней его лап.

Козленок: Страшно, страшно, страшно!

Козленок: Я гулять хочу! Ваш Волк мне совсем не страшен. Встречу - проучу. Мне ли

бояться волков?

Козленок: Стой, Митяй! Вернись, Митяй! Не уходи! Вернись! Митяй!

(Козленок убегает)

Ярмарка. Все выходят, выставляя свои товары.

Попугай (поет): Ярмарка свела меня с ума. Мне нравится такая кутерьма,

У всех сияют счастьем лица, все мелькает и кружится,

будто сказка к нам пришла сама.

Ах ярмарка, как песня хороша. Глядим мы, как на чудо, не дыша.

Звучат мелодии гитары, здесь помолодеет старый,

И ноги пляшут и поет душа.

Посмотришь - пропадешь, любой товар хорош,

И тут, и тут, и тут - тебя сюрпризы ждут.

На середину с медом и различными кадушками выходит семья Медведей.

Папа Медведь: Ото всяких от болезней нету ничего полезней,

Чем пчелиный сладкий мед, всем он силу придает.

Медведь и Медведица: Да-да, ла-ла-ла-ла...

Да-да, ла-ла-ла-ла...

Медведь: Выпьешь на ночь чай с малиной -

И не страшен грипп с ангиной.

Медведица: Слушай, что сказал Медведь

Медведь: И не будешь ты болеть.

Вместе: Да-да, ла-ла-ла-ла...

Да-да, ла-ла-ла-ла...

Медведица: Я сама читала в книге, много пользы в землянике,

Медведь: Землянику надо есть - витаминов в ней не счесть.

(Мама Коза и др. жители деревни берут мед и Медведей и все расходятся по

Ярмарке. Белка предлагает шишки. Овца – пряжу)

(Волк снова приходит к дому Козы и поет песню, но также плохо.)

Козленок: Это снова он, я сразу его узнала. Убирайся вон! Я за тобой слежу, все про

тебя скажу. Вон! Вон!

Все Козлята: Прочь! Уходи отсюда, а то хуже будет.

(Волк отходит от домика в раздумье, к нему подходят Осленок, Волчонок,

Рысенок)

Волчонок: А зачем нам козлята? Что с ними делать?

Волк: Не догадываешься?

Волчонок: Нет.

Рысенок: А я, кажется, знаю. Читал где-то.

Осленок: Их съедят, да?

Волк: Фу, как примитивно. Мы их поймаем...

Все: Да.

Волк: Засунем в мешок...

Все: Да.

Волк: А потом потребуем с Козы выкуп.

Все: Да?

Волк: Миллион монет.

Bce: Так.

Волк: Теперь понял?

Осленок: Нет.

Волк: Мы их поймаем, засунем в мешок, потом потребуем с Козы выкуп - миллион

монет. Теперь понял?

Осленок: Нет. Волк: Ргхх!

Осленок: Понял.

(Волк со своими подручными уходят. Выходит Мама Коза с подарками)

Коза (поет): Дин-дон, я ваша мама, я ваша мама, вот мой дом.

Дин-дон, маму встречайте, маму встречайте впятером.

Ля-ля-ля, была я на ярмарке. Ля-ля-ля, стою у дверей.

Ля-ля-ля, вернулась с подарками,

дверь откройте, дверь откройте скорей-скорей.

Дин-дин, дон-дон, я ваша мама, я ваша мама, вот мой дом.

(Козлята выбегают из домика к маме)

Козленок: Мама!...

**Коза**: Дети мои, что случилось? Козленок: Митяй убежал из дома.

Коза: Как? Не может быть.

Козленок: Что мы сделать могли?

(Мама Коза уходит козлята заходят обратно в дом)

Занавес ЗАКРЫВАЕТСЯ, перед ним остается один Козленок.

Козленок: Я гибну так обидно, моя песенка спета, спасения нету!

Мне стыдно, очень стыдно, ах зачем был упрямый.

Не слушался маму!

Мама!

Я гибну так обидно...

И мне стыдно.

Ах зачем был упрямым?

Не слушался маму!

# (Козленок убегает за занавес. Коза приходит к Волку. Сцена перед занавесом. Вол сидит на троне)

Волк: Кого я вижу? Какая честь.

Коза: Тебя предупреждаю - что страшной будет месть.

Волк: Пардон, мадам, о чем ведете речь?

Коза: Верни дитя, а то тебе конец. Хочу предостеречь.

Волк: Опять поклеп возводят на меня. Все это клевета, все это болтовня.

Коза: Хочу я убедиться, что ты мне правду говоришь.

Волк: Я вами оскорблен.

Коза: Но ты козлят схватить грозил.

Волк: Да, я грозил.

Сказки про Волка просто гадки, слухам, Коза, не верь.

Ах, до чего ж твои козлятки мне приятны.

Будем играть с тобою в прятки, ну-ка, иди за дверь.

Квиты с тобою мы теперь.

Коза: Прочь! (Коза уходит)

Волк: У Козлихи голос нежный. Ну а мой грубей, конечно!

Чтоб освоить пенье - надобно терпенье.

Волк уходит.

## Коза выходит перед занавесом, ищет своего Козленка.

Коза: Почему вражда и злоба до сих пор живут на свете?

Почему не сделать, чтобы бед не знали наши дети?

# (ЗАНАВЕС открывается. Коза подходит к своему домику и поет, но хриплым голосом)

Коза: Дин-дон, я ваша мама, я ваша мама, вот мой дом.

Дин-дон, маму встречайте, маму встречайте впятером.

Ля-ля-ля, была я на ярмарке. Ля-ля-ля, стою у дверей.

Ля-ля-ля, вернулась с подарками, дверь откройте,

дверь откройте, дверь откройте скорей.

Дин-дин, дон-дон, я ваша мама, я ваша мама, вот мой дом.

Козленок: Нет, это не мамин голос.

Козленок: Это не мама!

(Коза плачет и уходит. Козлята выходят из домика)

Козленок: Где наш бедный брат? Мама, наверное, плачет.

Козленок: Сбилась мама с ног.

Ищет его под дождем...

Козленок: Ну куда он исчез?

**Козленок:** Мы устали ждать. **Козленок:** Ах бедная наша мама.

Непослушный брат.

Это хороший урок, он теперь будет знать.

(Козлята заходят в дом)

(Волк одевает платье Козы, приходит к дому Козы и поет)

Волк (поет) :Дин-дон, я ваша мама, я ваша мама, вот мой дом.

Дин-дон, маму встречайте, маму встречайте впятером.

Тра-ла-ла, была я на ярмарке. Тра-ла-ла, стою у дверей.

Тра-ла-ла-ла, вернулась с подарками,

дверь откройте, дверь откройте скорей.

Дин-дин, дон-дон, я ваша мама, я ваша мама, вот мой дом.

(Внезапно выбегает сбежавший козленок)

Козленок: Не открывайте! Не открывайте! Это Волк! Мама!

(Но Волк хватает его и сажает в мешок, в это время Козлята уже открывают дверь и пускают Осленка, Волченка, Рысенка. Они всех ловят и уносят с собой в мешке.

К дому возвращается Коза, видит, что никого нет и находит лишь записку от волка.)

ЗАПИСКА ОТ ВОЛКА

Меняю мешок с козлятами на мешок с деньгами.

Жду завтра в 17-00 под часами.

Твой Серый

(Все жители деревни возмущены случившемся. Все постепенно начинают выходить, вместе со своими детьми, чтобы помочь и поддержать Козу.

Появляется Волк к нему выходит Коза.)

Волк: Твой срок истек.

Коза: О чем речь, не понимаю?

Волк: Яжду.

Коза: Чего?

Волк: Деньги, деньги. Ну? Деньги, деньги!

Коза: Терпение, мой друг.

Волк: Козлята тебе не дороги? Деньги, деньги!

Ну, ну же, деньги, деньги, деньги-деньги... Деньги, деньги!

Коза: Терпение...

Волк: Деньги, деньги, деньги! Ну!

Коза: ЛОВИ!

(Коза кидает мешок с деньгами, Волк падает в прорубь.)

**Коза:** Я смеюсь, на Волка глядя! Спесь он где-то растерял. Отчего ж молчишь ты, дядя? Будто в рот воды набрал. Врать ты, братец, привык. Знаю волчью породу. Тебя выведу вмиг я на чистую воду. Ты, как я погляжу, горячился когда-то.

Я твой пыл остужу. Отвечай, где козлята?

Волк: Не знаю. Не знаю!

Овца: Замечательный план ты придумал когда-то.

Медведица: Но попал сам в капкан. Отвечай - где козлята?

Коза: Найду их все равно. А ты пойдешь на дно!

Волк: Я не хочу. Мама, мамочка!

Белка: Это Волку урок. Наступила расплата.

(Выходят Осел, Волчонок, Рысенок. Они выносят в мешке Козлят)

ВСЕ хором: Развяжите мешок! Тут все ваши козлята.

(Медведь вытаскивает Волка)

Волк: Простите, тетя Маша! Я больше не буду.

Финальная песня «Мама»

# МАША И ВИТЯ ПРОТИВ «ДИКИХ ГИТАР»

(По мотивам музыкального фильма «Новогодние приключения Маши и Вити»)

В постановке принимали участие педагоги МАДОУ «Детский сад №2 «Ёлочка»

# ДЕЙСТВИЕ 1

Занавес закрыт. Действие происходит перед закрытым занавесом. Выходят Маша и Витя.

**Витя:** Мой папа отрицает сказки и всякие там чудеса. Мой папа – кандидат технических наук, и в настоящее время мы с ним работаем над одним изобретением.

**Маша:** Да, подожди ты со своим изобретением. Профессор! Неужели вы все очкарики лишены воображения?

# ПЕСНЯ СПОР МАШИ И ВИТИ ( Лукоморья нет на карте...)

**Ведущая:** Машенька, не надо ссориться. Лучше давайте спросим у самого главного волшебника есть Лукоморье или нет! Как вы думаете кто это? (Выводит Дед Мороза)

Маша: Эники, беники, метёлки, веники, здравствуй Дедушка Мороз!

Пошли, ну, пожалуйста. (подводит Деда Мороза к Вите) Знакомься, Витя! Вот тебе настоящий волшебный Дед Мороз!

Дед Мороз: Дед Мороз!

Витя: Витя! Очень приятно! А вы из какого театра?

Маша: Можно я его стукну?

Витя: Маша утверждает, что вы настоящий волшебный Дед Мороз.

**Дед Мороз:** Конечно!

**Витя:** В таком случае вам полагается настоящая волшебная Снегурочка. Где она? **Дед Мороз:** Её украл Кощей Бессмертный! Захотел для своей Нечисти Новый год устроить! Он знает, что Снегурочка только к добрым людям приходит, вот он и спрятал её в своём подземелье. Глядите...( видео на экране)

# ПЕСНЯ СНЕГУРОЧКИ 1 (В своем царстве Кощей)

**Маша:** Как же быть, Дедушка Мороз, надо Снегурочке помочь. Да, и нам нельзя без Нового года!

**Дед Мороз:** Конечно, без Нового года как жить? Только пробраться в Кащеево царство - нелёгкое дело. А мне туда пути нет.

Маша: Я проберусь, я помогу Снегурочке.

Дед Мороз: А не испугаешься, если я тебя в сказку впущу? Там ведь всякое бывает.

Витя: Простите, но не могли бы вы меня, м-м-м тоже в сказку?

Маша: Ещё чего, там Баба-Яга на тебя как взглянет, ты очки со страху потеряешь!

Витя: Знаете, мне мама говорит, что девочек всегда нужно защищать. И хотя я

прекрасно понимаю, что никакой Бабы-Яги нет и это только одно научное воображение. Но всё же, м-м-м.

**Деда Мороза:** Ну, хорошо, я согласен, идите в сказку вдвоём. Там увидите, что есть, а чего нет. Но, а пока запомните..

#### ПЕСНЯ ДЕДА МОРОЗА

# ДЕЙСТВИЕ 2 (В ВОЛШЕБНОМ ЛЕСУ)

Открывается занавес. Маша и Витя идут по Волшебному лесу.

Маша: Как красиво!

Витя: Ничего особенного!

Маша: Нет, особенно!

Витя: Подумаешь!

Маша: Пошли! Раз мы в Волшебном лесу, значит ты должен меня слушаться!

Витя: Перестань воображать!

Уходят за елки, в глубь леса. Выходят Леший, Баб Яга и Кот Матвей. С

гитарами, поют в микрофон.

#### Песня «Диких гитар»

Кот: Ты что не можешь доминант септ аккорд взять?

Леший: Чего?

Баба-Яга: На полторы октавы выше взял!

Кот: Да петуха он взял!

Баба-Яга: Нет, да тебя Кощей... Ты знаешь, что он тебе сделает?

Леший: Что-что?

**Кот:** Что- что? Да, Кощей тебе за такую самодеятельность... вообще никакого Нового года не будет! Что-что? Давай инструмент, вот что! (Кот Матвей забирает у Лешего гитару)

**Леший:** (*Плачет*)О, жизнь моя горемычная, все меня ругают. В родном коллективе, в родной пещере. Что вы, как могу так и играю.

**Баба-Яга:** (обнимает, жалеет Лешего) Да, ладно, ладно, хоть и нечисть, а тоже свои чувства имеет.

Кот: Да, ладно, ладно на. (отдает Лешему гитару)

# Гроза

Баба-Яга: Тревога, кто-то в наш лес пробрался! Сигнализация сработала.

Леший: А кто это м-м-м-ог-мог пробраться?

Кот: Кто пробрался?

Баба-Яга: Сейчас посмотрим. Эники, беники, метёлки, веники.

Леший и Кот: Стань стена прозрачной.

**Леший:** Никого. **Кот:** Никого.

#### Песня Маши и Вити «Мы Снегурочку найдем» (на экране)

Кот: Как же наш Новый год? Ведь Кощей обещал устроить его только для нас?

Леший: Ой... Они ж за Снегурочкой идут! Ну, всё! Пропал наш Новый год!

**Баба-Яга:** Это Дед Мороз их послал! **Кот:** Да. Будет нам от Кощея взбучка!

Леший: Что же делать, надо их как-то остановить!

Кот: Сожрать?

Леший: Да нет! Надо их!

Кот: Надо их! Леший: Надо их! Кот: Надо их! Леший: Надо их!

**Кот:** Нало их!

Баба-Яга: Стоять! Чтобы их одолеть, надо их разлучить!

Кот и Леший: Разлучить!

**Кот:** И сожрать! **Все:** Сожрать!

Кот: Молодец, Бабка-Ежка!

Баба-Яга: Все, я к себе помчалась. Заманю их в избушку и зажарю, вместе поужинаем

Кот: А репетиция?

Баба-Яга: После ужина! А сейчас я в избушку! Быстро!

#### ЗАНАВЕС ЗАКРЫВАЕТСЯ

Маша и Витя выходят из-за занавеса и поют песню перед занавесом.

Песня Маши и Вити «Одолеем мы врага»

Уходят за занавес.

# ДЕЙСТВИЕ 3 (Избушка Баба Яги) ЗАНАВЕС ОТКРЫВАЕТСЯ

Стоит избушка Бабы Яги. На избушек вывеска Тупик нечистой силы 13. С другой стороны стоит стол с угощением.

Песня Бабы-Яги «Мне нравятся птички и рыбки»

Из Волшебного леса выходят Маша и Витя.

Маша: Витя! Витя! Смотри: сказочная избушка!

Витя: Не может быть! (Читает) Тупик Нечистой Силы 13

Маша: Избушка, избушка, стань к лесу задом, а ко мне передом! Ну, пожалуйста.

Избушка начинает поворачиваться и застревает. Выходит Баба Яга

Баба-Яга: Чё это, заело!

Витя: Масло есть?

Баба-Яга: Как ни быть? (подает Вите масло) На- ка! Ну чего там?

Витя смазывает под избушкой.

Витя: Полный порядок! Теперь давай поворачивайся!

Избушка продолжает поворачиваться.

Баба Яга: Ой, красота-то какая.

**Витя:** Механизм просто в жутком состоянии находится. Она у вас что, 100 лет не смазывалась?

**Баба-Яга:** 150, касатики, 150! Вот когда Братик Иванушка и сестрица Алёнушка заходили в последний раз, с тех пор, значит, иииии, вот! Прошу!

Приглашает Машу и Витю присесть за стол.

**Баба Яга:** Ешьте, пейте, гости дорогие! (*Накладывает блины и повидло*) А куда путь держите? В какие страны? Государства? Заморские? По делам торговым? Купеческим? Али воевать кого собрались?

**Витя:** Видите ли первоначальная цель нашей экспедиции: проникнуть в так называемое Кощеево царство!

**Баба яга:** Касатики мои! Погубит вас Кощей! Утробушку выест, кровушку выпьет, белые косточки по ветру разметит!

Витя: По-моему вы несколько преувеличиваете возможности этого Кощея!

Баба яга: Я? Я! Да знаешь ли ты кощееву силу? Иван Царевича кто погубил? Кощей! Финиста Ясного Сокола кто извёл? Обратно он, Кощей Бессмертный! Эх, Касатики мои, и не мечтайте, и не мечтайте супротив него идти!

Маша: Спасибо большое, всё было очень вкусно!

**Баба яга:** И то, засиделись, заговорились! Ну-ка, полизайте деточки на печь! Вот так Машенька! Вот, вот, вот так Витенька! Утро вечера мудреней!

Баба Яга укладывает Машу и Витю спать на печку.

# Песня Бабы-Яги 2 «Состряпать обед не игрушки»

Витя: Маша ты спишь?

Маша: Нет, а ты?

Витя: И я не сплю! Маша! По-моему это Баба-яга мммм!

Маша: Да что ты Витя! Малонаучное воображение!

Витя: Маша! По-моему, эта Баба-Яга нас съесть хочет!

# Баба Яга продолжает ПЕТЬ

Маша: Витенька, вода уже закипела! Витенька, я боюсь!

Витя: Не бойся Маша!

**Баба-яга:** Пойти что ли погулять? Для аппетиту! **Баба Яга смотрит на спящих детей и уходит.** 

Витя: Ушла!

Маша: Я не хочу, чтобы мною ужинали!

**Витя:** Спокойно! Мой папа кандидат технических наук! И я не позволю, что бы тебя съела неграмотная старуха! (Витя проверяет дверь) Закрыла! Тихо! (Осматривает

ступу) Что за аппарат?

Маша: Ступа!

Витя: Что за ступа? Первый раз слышу!

**Маша:** Это ступа, в которой Баба -Яга летает! **Витя:** Летает? А ты знаешь, как она заводится?

Маша: Не знаю! Про это в сказках ничего не написано!

Витя: Посмотрим!

Витя осматривает ступу со всех сторон

Маша: А ты знаешь волшебное слово или она не заведётся!

Витя: Минуточка терпения! Эх вы сказочники! Так и знал! Техника на грани

малонаучной фантастики! Обыкновенный РПД!

Маша: Что такое РПД?

**Витя:** Реактивный порошковый двигатель! Садись! ( *Маша забирается в ступу*) Приготовься! Ключ на старт! (Витя забирается в ступу) Зажигание! Протяжка! Проводка! 5 4 3 2 1 Пуск!

Маша и Витя летят в ступе. Баба Яга видит, как они улетают.

Баба- яга: ООООООООООЙЙЙЙЙЙЙЙЙЙЙ!!!!!

#### ЗАНАВЕС ЗАКРЫВАЕТСЯ

Маша и Витя оказываются перед занавесом, выбираются из ступы.

Маша и Витя: УРА!!!!!!!!!!!

Маша: Знаешь, Витя, я теперь больше не буду тебя профессором называть. Хочешь?

Витя: Ну почему же, называй, я не возражаю.

Маша: Тогда я тебя очкариком называть не буду. Хочешь?

Витя: Вот очкариком не надо, спасибо.

# ДЕЙСТВИЕ 4 ЗАНАВЕС ОТКРЫВАЕТСЯ

Открывается занавес, стоит печка.

#### ПЕСНЯ ПЕЧКИ

Спор Маши и Вити «Как нам быть»

Печка: Машенька помоги! Баба-яга меня камнями заложила! Отвори заслонку!

Освободи меня!

Витя: Маша осторожно!

Маша: Витя! Помоги! (убирают от печки камни) Дай пожалуйста, платок!

Печка: Охх! Спасибо дети! Угощайтесь! Мои пирожки очень вкусные! (Достают

пирожки)

Маша: Бери, Витя!

Витя: Спасибо, но мама мне категорически не разрешает есть на улице!

Печка: Вот тебе Машенька горящий уголёк, куда он покатится - туда и ступай! Он

вам дорогу в кощееву царству укажет!

Маша берет уголек, и они вместе с Витей убегают в волшебный лес.

Играя на гитаре, выходит Леший

#### Песня Лешего

Из волшебного леса выкатывается уголек.

Леший: О, уголёчек. Так, поднимем! (поднимает уголек и прячет за пазуху)

Из Волшебного Леса выбегают Маша и Витя

Маша: Дяденька, здрасти!

**Леший:** Здрасти! Здрасти! Чё надо? **Витя:** Вы наш уголёк не поднимали?

**Леший:** Какой уголёк? **Маша:** Ну красненький!

Леший: А красненький, нет! Не поднимал! АААААААЙЙЙЙЙЙЙЙЙ!!!

Уголек начинает жечь Лешего, он его достает и выбрасывает.

**Витя:** Что вы наделали? **Маша:** Как вам не стыдно?

Витя: И чему вас только в лесу учат?

# ПЕСНЯ ЛЕШЕГО «О том, что свет учение»

**Леший:** Вот вы теперь при родителях содержитесь! Абрикосы кушаете! А я маму свою не знаю! Говорят ведьма! А кто? Какая ведьма? Куда деваться? И все тебя шпыняют! И все тебя срамят! Каждый от тебя злодейство требует! А у меня может душа нежная! Как цветок! А! (Уходит)

Маша: Дядя Леший, дядя Леший! Мы вас не хотели обидеть, не уходите, пожалуйста!

Леший: За ласку твою, могу тебе дорогу в Кощеево царству показать!

Маша: По честному?

Леший: Тс-с-с-с. За кого ты меня принимаешь? Только мальчишку этого брось!

Маша: Нет, я без Вити никуда не пойду! Отпусти!

Леший: (nodxodum к Вите) Ну чё ты с девчонкой связался? Брось ты её!А я тебе

дорогу к Кащею покажу! Согласен?

Витя: Спасибо, я согласен! По рукам?

Леший: По рукам! (начинает трястись и дрыгаться)

Витя: Перестань трястись!

Леший: Прости меня мальчик, я больше не буду! Прости! Прости пожалуйста!

Витя: Не отпущу! Кем подослан?

Леший: Бабой-ягой! Витя: С какой целью? Леший: Разлучить вас!

Витя: Говори дорогу к Кощею!

Леший: Не знаю мальчик, не знаю! Меня туда не пускают, отпусти меня мальчик!

Витя: Так и быть!

**Леший:** Спасибо мальчик! Спасибо! **Витя:** Пожалуйста! (протягивает руку)

Леший: Аааааааа (Убегает)

Маша: Что это с ним?

Витя: (показывает батарейку) Пустяковый электрический заряд! И чего он так

затрясся?

# ДЕЙСТВИЕ 5

#### Появляется Яблонька.

#### Песня Яблони

# Спор Маши и Вити «Как нам быть»

**Яблоня:** Пожалей пня, Машенька! **Маша:** (*срывает яблоко*) Бери!

Витя: Ни в коем случае! Оно же немытое!

Маша: Неудобно! (кусает яблоко) Ешь! Неудобно!

Яблоня: Спасибо, Маша и Витя! Возьмите ещё одно яблочко, куда оно покатиться,

туда и ступайте! Он вам дорогу в Кощеево Царство укажет!

Витя: Спасибо Яблоня, До свидания!

Маша: До свидания!

Яблоня: До свидания, Маша и Витя!

Маша срывает яблоко, и они вместе с Витей убегают в Волшебный лес.

# Песня Маши и Вити «Мы Снегурочку найдем»

Допевая песню уходят в лес, а с другой стороны появляется Кот Матвей. Из леса выкатывается яблоко на него бросается Кот и съедает его. Из леса выбегают Маша и Витя.

Маша: А что вы делаете!

Кот: Мяу! Всё детки! Всё цыплятки! Слезай! Приехали! Садитесь!

Маша и Витя садятся на землю.

#### Песня Кота

Кот: Дикий кот Матвей!

**Маша:** Маша **Кот:** Матвей!

Витя: Витя! Дикий Кот!

Кот: У меня ведь ребятки по-простому! У меня без этих штучек, без хитростей! Я же

им сразу предложил вас сожрать!

**Маша:** Сожрать? **Кот:** И сожру! **Маша:** Сожрёт!

Кот: Вы голубочки пока попрощайтесь между собой! Поцелуйтесь! Поплачьте!

Хотите повыть? Войте! Я страшно люблю, когда воют!

**Маша:** (обращается к Вите) Что делать?

Кот: А ещё я люблю, когда мне сказки рассказывают! Давай девочка, заводи сказку!

Иди сюда! Начинай!

Маша: Сказка про репку!

Кот: Про кого?

Маша: Да про репку!

Кот: Про это можно! Позволяю! Давай!

Маша: Посадил дед репку! Выросла репка большая пребольшая! Тянет дед потянет, а

вытянуть не может!

Кот: Слабый значит дед попался! Понимаю!

Витя в это время мастерит электронную мышь

Маша: Позвал дед бабку! Тянут потянуть, вытянуть не могут!

**Кот:** Слабые они значит были! **Маша:** Позвала бабка Жучку!

Кот: Кто такая?

**Маша:** Ну жучку, собачка маленькая. Гав-гав **Кот:** Пшшшш! Не надо жучку! Пропускаем!

Маша: Продолжаем, позвала жучка, то есть гав-гав, ну ту что пропускаем, кошку!

Кот: Вот это совсем другое дело! Одобряю! Давай дальше!

Маша: Тянут потянуть, а вытянуть не могут!

Кот: Вот в это я поверить могу! Не верю я этому!

Витя: Маша готова!

Маша: Позвала кошка мышку!

Витя: Вперёд! (Витя отпускает мышь) Маша бежим!

#### Кот Матвей бросается за мышью, а Маша и Витя убегают в Волшебный лес

#### Песня СТАРИЧКА - ЛЕСОВИЧКА

#### Спор Маши и Вити «Как нам быть»

**Маша:** Как помочь? **Витя:** Придумал!

Витя освобождает Лесовичка.

Лесовичок: Ой, ой, ой. Спасибо ребятки! Ой, Маша и Витя, спасибо! Вот как Баба-яга

за сучок меня зацепила!

**Лесовичок:** За то что выручили меня, вот вам клубочек! Куда он покатится туда за ним смело и ступайте! Приведёт он вас к столбу каменному, к дороге Кощея! А по ней на север идите! Ну, ступайте за клубочком! Счастливо, Витя и Маша!

Маша берет клубочек, и они уходят в Волшебный лес.

#### ЗАНАВЕС ЗАКРЫВАЕТСЯ

Маша и Витя выходят из-за занавеса и подходят к большому камню.

Маша: Смотри, Витя, вот куда идти надо: ВЫВЕСКА «В КАЩЕЕВО ЦАРСТВО ---»

**Витя:** Ну-ка! Подожди Маша! Тут что-то не то! Надо посмотреть! (Витя смотрит следы, кто-то двигал камень) Так, так! Всё ясно! Баба-яга указатель сдвинула!

Маша: Вот вредная какая!

**Витя:** Лесовичок говорил на север идти надо! Ну-ка проверим! (*достает компас и ищет север*) Врёшь Баба-яга, не обманешь! Вот где север!

Маша и Витя уходят за занавес, в Волшебный лес.

# **ДЕЙСТВИЕ 6 (Кощеево царство) ЗАНАВЕС ОТКРЫВАЕТСЯ**

Кощеево царство. Сидит Кощей, рядом слуга. Снегурочка за решеткой.

#### ПЕСНЯ СНЕГУРОЧКИ «Что мне делать, как быть»

Кощей: Снегурочку доставили?

Слуга: Доставили, ваше величество! Как вы приказали.

Кощей: Накормили, напоили?

Слуга: Нет, ваше величество! Она объявила голодовку!

Слуга: Говорил же, не надо с девчонками связываться, от них всегда одни

неприятности.

Кощей: Вот противная девчонка. Что же ей надо!

Слуга: Требует отпустить ее к ребятам в детский сад!

Слуга: Хочет к своему Дедушке Морозу.

Слуга: Забастовку устроила.

Кощей: А как же я? Я так хочу, чтобы у меня был Новый год по настоящему! С елкой,

со Снегурочкой! Ой-ой-ой (хватается за зуб)

Слуга: Что, опять зуб?

Слуга: Это который мудрости?

Кощей. Он, проклятый! Болит аж выть хочется.

Слуга: Ну, так войте на здоровье!

Кощей: Что сидите? Делайте что-то!

Слуга: Может споем?

Слуга: Ваше величество, к нам гости!

**Кощей**: Какие еще кости? **Слуга:** Не кости, а гости!

Кощей: Я ни каких гостей не жду!

Появляются Маша и Витя.

Витя: Вот и дошли!

Маша: И ничего с нами особенного и не случилось! Не боимся тебя Кощей!

Кощей: Как бы не так! Это мы ещё посмотрим!

Слуги хватают Машу.

Витя: Отпусти Машу Кощей, немедленно отпусти!

Кощей: Не видать тебе твоей Маши никогда!

Слуги выводят Витя из замка Кощея.

#### Песня Кошея

Кощей: Так что главное спокойствие! Вот так! (Садится на трон) Боишься меня?

Маша: Тебя? Нет! Нисколечко!

Кощей: И не содрогаешься?

Маша: Ни капельки! А чего мне тебя бояться? Я ведь всё про тебя знаю! Смерть у

тебя на конце иглы, игла в яйце, яйцо в утке!

**Кощей**: Ну ладно, ладно, ладно! Разболталась! Вот я тебя сейчас! Ой....ой..(*хватается* за зуб)

Маша: Что это с тобой!

Кощей: С зубами маюсь!

Маша: Сам виноват зубы запустил! Завяжите ему! (завязывают)

Кощей: Я все волшебства и чародейства опробовал! 10 знахарей и ворожеев казнил!

Ничего не помогает!

Маша: А что дашь, если я тебя вылечу?

Кощей: Всё отдам! только помоги мне!

Маша: Освободи немедленно Снегурочку!

Кощей: Пойди сюда, ой какая девочка, ой какая девочка.

Нет, ты скажи мне вначале своё средство!

Маша: Хитренький какой! Ты в начале Снегурочку освободи!

Кощей: Ну нет, ты мне сначала скажи!

**Маша:** Нет, ты освободи! **Кощей:** Нет, ты скажи.

Маша: Нет, ты

Кощей: Нет ты скажи

Маша: Нет ты (маша стучит по больному зубу Кощея)

Кощей: Ооооойййй мамочки! Ладно, колдовские чары снимаю, Снегурочку

освобождаю! Поднимите ворота!

Снегурочка выходит из Кощеева царства

Маша: Принесите мне ложку соли и стакан воды! Полощи!

Слуги приносят все на подносе.

Кощей: (полощет) Хорошо! Не болит!

Заходят к Кощею Баба Яга, Леший, Кот

**Баба- Яга**: Сидишь старый чёрт! С девчонкой разговоры разговариваешь! А того не знаешь, какая на тебя беда пришла!

Леший: Да уж выходит полная от тебя химия.

**Баба-Яга:** Поединщик у ворот стоит. Похваляется башку с тебя снять! Прах твой воронам на ужин нас кормить будет!

**Кощей:** Кто таков? **Кот:** Мальчишка!

Кощей: Доспехи мне! Меч кладенец! Копьё самотык!

**Баба -Яга:** Боже ты мой! **Леший:** Ну батя ты даёшь

Кот: Ну, Кощей!

Кощей: Девчонку в железа! (Слуги хватают Машу и садят ее на трон Кощея и держат)

Вернусь, казню! Она Снегурочку отпустить заставила!

Кощей уходит.

#### ЗАНАВЕС ЗАКРЫВАЕТСЯ

## Действие происходит перед занавесом.

**Витя:** (наматывает на палку магнит) Посмотрим, как ты против моего магнита устоишь Кощей Бессмертный!

Выходит Кощей со слугами. С Лешим, Бабой ягой и Котом.

**Кощей:** Ха-ха-ха-ха! Нечего сказать! Нашли поединщика! На ладонь положу, а другой прихлопну! Только мокрое место останется!

**Витя:** Послушайте Кощей, вы, наверное, не знаете, что мой папа кандидат технических наук! И сам я с детства очень интересуюсь наукой и техникой!

Кощей: Ась, иль это лягушонка в болоте квакает?

Витя: Ладно, давайте по честному Кащей! Спасенья вам нет! Кощей: Нет, это не лягушонок, это комаришко в лесу пищит!

Витя: Отдайте мне Машу или вам очень плохо придётся!

Кощей: Ах так! Берегись! Зашибу!

Меч у Кощея улетает. Все прячутся и разбегаются. Витя водит магнитом. Куда магнит, туда и Кощей

Кощей: Отпусти свою волшебную палку.

Витя толкает Кощея палкой, и он падает. Витя прижимает палку к телу

Кощея.

Витя: Сдаёшься? Кощей: Сдаюсь!

Витя: Отпусти Машу

Кощей: Ладно, ладно, отпускаю Машу! Отпусти только ты меня!

**Маша:** (*Выбегает к Вите*) Витя, Витя это я! Что это с ним?

Витя: Я его сразил! Побежали!

Маша и Витя убегают в Волшебный лес.

Баба яга: Сорвалось, что за жизнь такая проклятая! (подбегает к Кощею) Ой, касатик!

**Леший:** Ой, батя! **Кот:** Дядя Кощей!

Баба яга: (наклонившись к Кощею считает) 1 2 3

Все: Живой!

Приподнимают Кощея.

Кощей: Где они?

Леший: Сбежали, батя!

Кощей: Меч мне! Догнать их! Схватить! И сожрать!

Баба Яга , Леший, Кот Матвей убегают за занавес. Выходят слуги Кощея и

забирают его.

# ДЕЙСТВИЕ 7 (Волшебный лес) ЗАНАВЕС ОТКРЫВАЕТСЯ

Маша и Витя выбегают из Волшебного леса, присаживаются.

Маша: Спасибо, Витя ты настоящий товарищ!

Витя: Ну чего там, это бы каждый мальчик сделал!

Маша: Нет, не каждый! А только смелый, всесторонне образованный.

Слышится свист

Баба-яга: А вот они!

Маша: Баба-яга!

Витя: Погоня, бежим Маша!

Маша: Ой ой ой!

#### В погоне участвуют Баба Яга, Леший, Кот Матвей и слуги Кощея.

#### Выходит Лесовичок

**Лесовичок:** Ну погодите, я вам покажу! (кидается шишками) Вот тебе Баба-яга! Вот тебе Баба-яга за Машу и Витю! Вот тебе! Вот так тебе! Ох зелёный! Иди сюда Леший! Вот так тебе Леший! Получай! Ох ты, вот тебе Кот! Вот будешь знать!

Выходит Яблоня, на встречу ей выбегают Маша и Витя.

**Яблоня:** Не бойтесь Маша и Витя! Бегите я их задержу! (кидает яблоками) Вот тебе Кот Матвей, вот тебе Баба-яга, вот тебе Леший, вот вам всякая лесная нечисть! Нельзя трогать маленьких детей!

Маша садится перед занавесом.

Маша: Ой, Витенька я устала, я больше не могу! Прости пожалуйста!

Витя: Маша подержи-ка (*даёт очки*) Маша: Что ты собираешься делать?

Витя: Всё, теперь я с ними сам драться буду (берет большую дубинку)

Появляется печка

**Печка:** Машенька, Витя сюда бегите! Прячьтесь за меня! (*Маша и Витя прячутся за печку*) У, иди сюда Баба –яга, я сейчас тебе покажу! А вот тебе! ( кидается углями, либо дышит жаром) Ну-ка Кот Матвей, ну давай поближе, ещё, ещё. Вот тебе, так кто следующий, так Леший, вот тебе! Будете знать, как на Витеньку и Машеньку нападать! Теперь получили!

Баба яга, леший, кот и слуги убегают. Печка прячется за занавесом.

**Маша и Витя**: Ура! Ура! Ура! Витя: Спасибо тебе, Маша!

Маша: Вить, ты что я же ничего!

Витя: Нет ты чего! Это потому тебе все помогали, что ты добрая и хорошая! Так и

надо!

#### ЗАНАВЕС ЗАКРЫВАЕТСЯ

Выходит Дед Мороз.

Деде Мороз: Как же там Маша и Витя, не испугались?

#### ЗАНАВЕС ОТКРЫВАЕТСЯ

Маша и Витя держат за руки Снегурочку

Снегурочка: Здравствуй, Дедушка Мороз!

Дед Мороз: Здравствуй Снегурочка! Здравствуй милая! Спасибо Машенька! Спасибо

Витя! Молодцы!

Снегурочка: С Новым годом, ребята!

Дед Мороз: С новым годом!

Заключительная песня «Чтоб могли на марс летать»

# СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА

(по мотивам фильма «Тайна Снежной Королевы»)

В постановке принимали участие педагоги МАДОУ «Детский сад №2 «Ёлочка»

Под музыку выходит Сказочник. Занавес закрыт

Сказочник: Здравствуйте, мои маленькие друзья. Я - голос сказки. У каждой сказки есть свой голос. Голос сказки необходим, хотя бы для того, чтобы сказка началась. А сейчас, когда пора волшебства, а ведь именно перед Новым годом случается самое необычное и самое волшебное. Я, голос сказки ожил. И хочу вам сегодня поведать одну удивительную историю. Но чтобы наша сказка началась, вы мне должны немного помочь. Вы готовы? А начнем волшебство со сказочной песни.

#### Песня

(Новогодняя или зимняя, каждая группа исполняет свою)

**Сказочник**: Спасибо. Итак, я начинаю: жили были два брата... или жили были 25 оловянных солдатиков. Хотя впрочем... Жила была Снежная королева. *Снежинки открывают занавес*.

На сцене трон, столик.

#### Сцена 1. Замок Снежной Королевы.

Снежная Королева ходит по замку и злится, придворные — снеговики и снежинки бегают, суетятся и что-то ищут.

Снежная Королева: Где мое волшебное, ледяное окно? Вечно во дворце после уборки ничего не найдёшь.

Продолжает сердито ходить из угла в угол. Замечает Главного Снеговика.

**Снежная Королева**: Ах вот ты где! Мой главный Снеговик! Моя правая рука! *Снежная королева пытается его поймать, главный Снеговик постоянно от нее уворачивается*.

**Главный Снеговик**: Ваше Величество, я не виноват, Ваше Величество. Я не виноват, Ваше Величество. Ваше Величество, его, наверно, вынесли, чтобы смахнуть иней.

Снежная Королева: Ах вот как! Растоплю!

Главный Снеговик. Я попался вашему величеству под горячую руку?

Снежная Королева: Что за вздор! Как это у меня могут быть горячие руки?! Найти немедленно.

Придворные бегают, ищут.

Главный Снеговик: Не волнуйтесь так, вдруг температура поднимется.

**Снежная Королева:** Какая чепуха! У меня совершенно нормальная температура минус 36 и 6

Снежная Королева садится на свой трон. Другой снеговик заносит «Волшебное окно» Главный Снеговик. Ваше величество, нашлось. Снежная Королева: Наконец - то. У...бездельники!

Снеговики ставят «Волшебное окно» и все убегают.

Входит Сказочник.

Сказочник: Моё почтение, ваше величество.

Снежная Королева: А ...это вы голос сказки? Похоже, я попала в историю.

**Сказочник:** В сказочную историю и довольно давно. **Снежная Королева:** Сюда если попадешь, то на века **Сказочник:** Но вы по – прежнему, похищаете детей?

Снежная Королева: Очень нужно. С детьми слишком много хлопот! Вот когда они начинают взрослеть. И кому — нибудь уже хочется чувствовать себя выше других. Я тут как тут. А если кто-нибудь из них скажет, что мне всё равно. И он мой. Уж я - то постараюсь наполнить это наивное «всё равно» совершенно определённым смыслом! На всю его жизнь!

#### Песня «Всё равно»

Сказочник: Какие ужасные слова.

Снежная Королева: Что тут ужасного? Просто у людей на сердце образуется ледяная

корочка. А моя школа, лишь завершает образование?

Сказочник: Школа? Какая школа? У вас появилась тайна? Выкладывайте,

немедленно.

Снежная Королева: Вы требуете? По какому праву?

Сказочник: Потому что я голос сказки.

Снежная Королева: Я все одна и одна. Люди так стали во мне нуждаться. Они, наконец — то, поняли, что гораздо приятней, и гораздо удобней жить с холодными чувствами и с холодным сердцем. Я обучаю людей замораживающим взглядам, ледяной учтивости. В конце концов, у людей совершенно оледеневает сердце. И после моей школы люди перестаю общаться друг с другом.

Сказочник: Но они - же не смогут дружить и любить друг друга.

Снежная Королева: Зато они не смогут и поссориться. Я учу их жить для себя.

Сказочник: Нет, это все неправильно.

Снежная Королева: А хотите, я вас сделаю своим тайным советником. Совершенно тайным, так, что никто не узнает.

Сказочник: Нет. Спасибо. Я не одобряю ваших действий. И как голос сказки я....

Снежная Королева: По ледяной дорожке и на лево. Там выход.

Сказочник: До свидания, Королева.

**Снежная Королева**: Всего хорошего. Я вас больше не задерживаю. Эй, там... проводите господина...

Выбегают снежинки и снеговики, снежинки уводят Сказочника.

Снежная Королева: Вот ещё. Он не одобряет моих действий! Да кто вас спрашивает.

Мне с моим новым изобретением – ледяным окном даже лететь никуда не надо.

Только найти нужного человека... а вот, кстати, и подходящая кандидатура.

Занавес закрывают Снеговики. Сказочник выходит перед занавесом.

Сказочник: Вот ее тайна. Кто бы мог подумать. Школа! Ледяная учтивость.

Замораживающие взгляды. Кошмар! Кошмар! Хорошо хоть она перестала похищать

детей. Я так и думал, что может случиться что-то непоправимое.

Сказочник и Снеговик открывают занавес.

#### Сцена 2. Дом.

Ход часов.

Герда: Что это, Кей? Слышишь?

Кей: Слышу.

Герда: Часы стучат так, как будто у времени есть сердце.

Кей: А оловянные солдатики не хотят больше маршировать.

Герда: Что-то случилось, Кей. Куда то заторопились часы, словно секунды обгоняют

друг друга. **Кай:** Герда.

Герда: Тсссссс....

Кай: А что же это?

Герда: Это стучит здесь (Герда прижимает руку к сердцу) Словно колокольчики

выстукивают звонкую песенку.

Кей: Герда, просто мы с тобой взрослеем.

#### Песня Герды

Кей: Смотри, Герда, словно кто-то дохнул снаружи на наше окно.

Герда: Может это сама Снежная королева? Помнишь, мы читали сказку?

Кей: Сказки для маленьких.

Герда: А помнишь, мы читали...(открывает книжку)

Кей: Книжки это для малышей, а мы уже взрослые.

Голос Снежной Королевы: Кееей...

Кей хватается за сердце.

Кей: Быть взрослым - это значит быть выше всех маленьких.

Герда: Что ты такое говоришь?

Кей: Какие маленькие люди копошатся там внизу. (открывает окно)

Герда: Что ты Кей!? Спустись вниз и ты увидишь...

**Кей:**  $(nepe fub aem \ \Gamma ep \partial y)$  Зачем мне спускаться до них. Я отсюда им могу что-нибудь

крикнуть.

Герда: Закрой окно, на улице мороз.

Кей: А мне всё равно!

Голос Снежной Королевы: Кееей...

Кей: Как смешно, мое эхо отвечает мне женским голосом.

Злобно смеется.

Герда: Что с тобой, Кей!? Я поняла! Это позвала тебя Снежная Королева. А ты

рассмеялся каким-то ледяным смехом.

**Кей:** Что за глупости, Герда? (*дразнит*) Снежная королева. (*смеётся*)

Герда: Закрой окно, Кей. (плачет)

Кей: Фу. Какая ты некрасивая, когда плачешь! Но мне всё равно!!!

Голос Снежной Королевы: Кееей!!!

Появляются Снежинки, кружатся вокруг Кая и Герды.

Кей: Это меня зовут!

Герда: Опомнись, Кей! Это же Снежная королева!

Кей: А мне всё равно!!!!

#### Танец Снежинок

(вместе со снежинками танцуют дети)

Герда плачет, а Кей уходит со снежинками.

Голос Снежной Королевы: Так. Превосходно. Кей у меня.

Герда: Кей. Ну где же ты? Ну не в книжку же ты забрался.

Занавес закрывает. Герда находится перед занавесом.

#### Сцена 3

Входит Сказочник.

Герда: Кто вы?

Сказочник: Я голос сказки.

Герда: Только голос? Но я вас вижу.

Сказочник: Конечно. Должен же голос откуда - то исходить. И потом, меня могут

видеть только перед Новым годом.

Герда: Я немедленно отправляюсь на поиски Кея.

Сказочник: Но на дворе мороз.

Герда: Нет. Я ждать не буду. Вчера, когда я была ещё маленькая, я бы ждала...

Сказочник: Но согласись, что весной путешествовать лучше.

Герда: Конечно.

Сказочник: А если я сейчас скажу. И вот пришла весна.

Герда: И что изменится?

Сказочник: Весна наступит.

**Герда:** Так говорите, что вы медлите?

Сказочник: А ты готова к путешествию? Оно будет трудным и долгим.

Герда: Готова, готова, говорите.

Сказочник: Но вот пришла весна.

Появляется Весна. Немного импровизирует под музыку.

Герда: Это чудо.

Сказочник: Никакого чуда нет. Просто два горячих желания соединились и льды

растаяли. Ты хотела отправиться на поиски Кея, а я хотел тебе помочь.

Герда: Так просто? Надо просто очень сильно хотеть?

Сказочник: Запомни, девочка: чтобы дело удалось в него надо вложить сердце и душу.

Герда: Разве Снежная королева вложила сердце и душу, когда похищала Кея?

Сказочник: Да. Ледяное сердце и ледяную душу.

Герда: Значит, без усилии никаких чудес не бывает.

Сказочник: Я рад, что ты это поняла. Иди на север и нигде не задерживайся.

Герда: Спасибо.

Герда отправляется на поиски.

#### Сцена 4. Снежная королева и снеговик

Снежная Королева: Всё идёт хорошо. (*смотрит в волшебное окно*) Ах, девчонка! И весна среди зимы. Ах, это ваша работа, сударь, голос сказки. Посмотрим, на что вы способны. Снеговик!!!

Снеговик: Слушаю, ваше величество.

Снежная Королева: Слушай мое тайное задание. Ты должен немедленно очутиться

перед девчонкой, которая идет сюда.

Снеговик: А как?

Снежная королева: Вырастишь перед ней как из-под земли. Приказываю задержать

девчонку любой ценой!

Снеговик: Даже ценной собственной жизни?

Снежная Королева: Да. Не волнуйся, вылеплю заново из самого свежего снега.

Снеговик: Но как же...

Снежная Королева: Не рассуждать! Выполняй приказ!

Снеговик: Слушаюсь, ваше величество.

Занавес закрывается. Появляется перед занавесом Герда.

# Песня Герды.

#### Сцена 5

Занавес открывается. Каменные стены. Летняя поляна. Стоит Снеговик с ведром.

Снеговик: Мне очень понравилась твоя песня.

Герда: Но я шла и молчала. И прислушивалась к своему настроению.

Снеговик: Значит это пело твое настроение, и я его услышал, так бывает в сказках.

Герда: Вы плачете? Я могу вам помочь?

Снеговик: Нет. Просто весна пришла.

#### Песня- танец Снеговика

(дети танцуют вместе со Снеговиками)

Снеговик: Так не хочется исчезать, но я решил исчезнуть с пользой для тебя.

**Герда:** Откуда вы меня знаете?

Снеговик: Все знают, что ты ищешь Кея. Вот я и решил тебе помочь.

Герда: А как?

**Снеговик:** Обыкновенно, как в сказке. Когда я исчезну в ведре останется волшебная вода, плесни на землю, появится сад, какие будут там цветы неизвестно, но всё дело в корнях, они же там под землёй шушукаются и может даже знают где Кей? Только не рви их.

Герда: Вы так любите цветы?

Снеговик: Терпеть не могу, мы же несовместимы.

Герда: Правда. Значит это не обман.

Снеговик: Если бы у меня было время, я бы обиделся, но я кажется, таю. Прощай девочка.

Снеговик исчезает, Герда выплескивает воду из ведра.

Герда: Где же, где же эти цветы, которые обещал снеговик?

#### Сцена 6.

Появляется Нарцисс. Постоянно любуется на себя в зеркало.

Нарцисс: Подвиньтесь, пожалуйста, вы загораживаете мне свет.

**Герда:** Вы - нарцисс? Я сразу Вас узнала! Кроме того, вы второе чудо, которое я встретила. Здравствуйте.

**Нарцисс:** Это очень мило, что вы меня узнали, но насчёт чуда вы глубоко заблуждаетесь. Я никак не могу быть вторым, потому что я первое чудо на земле. Самое первое.

Герда: Простите меня, я не знала. А вы случайно ничего не знаете о Кее?

Нарцисс: Кей! Что это?

Герда: Это имя? Так что вы знаете о Кее?

Нарцисс: Вы ещё не представились, а задаёте столько вопросов.

Герда. Я Герда. Просто Герда.

**Нарцисс.** Так я и думал! Просто! Хоть я и не просто Нарцисс. Вернее, потому, что я не просто Нарцисс мне необходимо представиться, прежде чем ответить.

**Герда**. Да что вы всё время спиной разговариваете? Это ж не прилично. Когда люди разговаривают, они должны смотреть друг на друга.

**Нарцисс.** Я вас прекрасно видел, в зеркале, а заодно и себя, вернее себя, а заодно и вас.

Собой любоваться не прихоть, а принцип. Нарциссы прекрасны, особенно принцы.

**Герда**. Я не знала, что вы принц, простите, а что вы знаете о Кее? Наморщите лоб и вспомните.

Забирает зеркало у Нариисса

Нарцисс: Что? Наморщить лоб? Я итак вспомню. Кей....Кей это какой то Нарцисс?

Герда: Это человек. Он мой друг.

Нарцисс: Он человек, ну до людей мне вообще нет дела. Это их долг любоваться моей

красотой. Отдайте мне мое зеркало.

Герда: Нет, спросите хотя бы у других. С кем вы шепчитесь.

Нарцисс: Я ни с кем не шепчусь.

Герда: Ну, а дорогу к Снежной Королеве вы знаете?

Нарцисс: Конечно знаю, но только подземную. А вы там задохнетесь, и потом там

страшно. Впрочем, мне все равно. Отдайте зеркальце.

Герда: Бедный, вы никогда, никого не любили, никому не делали подарков и ни с кем

не дружите.

Нарцисс. Как это никогда никому и не с кем.

#### Песня Нарцисса.

Герда. Несчастный принц Нарцисс.

Герда отдает Нарциссу зеркало. Нарцисс любуясь собой уходит.

С другой стороны появляются Крапивные побеги.

Сорняк 1: Оп

**Сорняк 2:** Ля ля. **Герда:** А вы кто?

Вместе: Мы?

### Песня Крапивных побегов

Герда: Ну вот что, гуляки-забияки, вы что-нибудь слышали о Кее?

Сорняк 1: О Кее? Это что новый сорт крапивы. Где он? Мы возьмём его в компанию.

Сорняк 2: А уж с нами не пропадёшь. Мы сила!

Герда: Перестаньте.

Сорняк 1: Мы хотим с вами дружить.

Сорняк 2: Наша дружба такая жгучая.

Сорняк 1: А еще мы хотим с вами поиграть.

Сорняк 2: Боитесь?

Герда: Ни чуточки. Поиграем с ними, ребята?

# Игра с Крапивными побегами

(у каждой группы своя игра)

Сорняк 1: Мы хотим с вами дружить.

Сорняк 2: Мы такие жгучие. (обжигает Герду)

Герда: Я знаю, что с вами делать.

Сорняк 1: Никто не знает, как с нами справиться.

**Герда:** Значит по-вашему, никто не знает как с вами управляться? В прошлом году, у нас во дворе, вот точно так же распустилась крапива. Хотите знать, что мы с ней сделали?

Сорняк 1: Для чего нам это надо?

Сорняк 2: А не для чего.

Крапивные побеги убегают.

**Герда**: Что за странный сад, одни Нарциссы и сорняки. Где же настоящие цветы? Куда теперь мне идти?

Занавес закрывается. Герда остается перед занавесом.

**Герда:** Нужно идти вперед, даже если нет сил. Я должна найти Кея. Нужно идти вперед. Вон там, кто-то живет. Надеюсь, они знает, где живет Снежная Королева. *Герда уходит за занавес*.

#### Сцена 8. Замок Снежной королевы.

Занавес открывается. Снежная Королева сидит на троне и скучает. За троном стоят Снежинки.

Входит Снеговик

Снеговик: С добрым утром, ваше величество.

Снежная королева: Молочка бы горячего.

Снеговик: Что с вами, ваше величество?

Снежная Королева: Хочу горячего молока. Знаю, что нельзя, но хочу.

**Снеговик**: Ваше величество. **Снежная Королева:** Я в гневе.

Снежинки и Снеговики: Слава королеве.

Снежная королева: Кея ко мне!

Снеговик приводят Кея, он садится рядом со Снежной Королевой за столик.

Снежная Королева: Итак, Кей, на чём мы остановились в прошлый раз?

Кей: На правде.

Снежная Королева: На правде? А что собственно на ней задерживаться? Правда-

миф.

# Песня Снежной королевы «О, Кей»

Снежная Королева: Вот тебе задание, Кей, вот здесь (показывает ему льдинки) ты должен из лабиринта букв, цифр и всевозможных знаков составить словосочетание «всё равно» и если к моему возвращению тебе это удастся ты получишь Весь мир и пару коньков в придачу.

Кей: И Герду.

Снежная Королева: Зачем тебе Герда?

Кей: Я к ней привык!

Снежная Королева: Самое что есть равнодушное в человеке -это привычка. Очень просто. Привык и всё. На привычку не обращают внимания, с ней не дружат, её не любят. Её нельзя ненавидеть. Она не вызывает никаких чувств. Ради тебя я готова сама слетать за Гердой.

Занавес закрывается.

Выходит Сказочник, перед занавесом.

**Сказочник**: Где же Герда? Все, все стало совсем не так. В нашей сказке ведь было ясно сказано, что Герда должна идти вперед и вперед, на север. Она спала под открытым небом, не страшась не зверей, не дождя. Неужели с ней что-то произошло и она попала к разбойникам.

Сказочник уходит.

#### Сцена 9. Разбойники.

Занавес открывается. Атаманша раскладывает карты и напевает, разбойники каждый занят своим делом. К ним заходит Герда.

1 разбойник: Ну, вот и жертва

Атаманша: Это еще кто? Откуда?

2 разбойник: (обращается к Атаманше) Ну что, стреляйте.

Атаманша: Мы бандиты-разбойники. Мы просто обязаны грабить. Что вы скажете?

2 разбойник: Что я могу сказать, я могу только намелить вам кофе.

Атаманша: А вы что скажите?

**3 разбойник**: Убивать и грабить? Нет, ваша милость. Я пытаюсь шить такие башмаки, чтобы они отводили человека от подлостей. Вы меня опять сбили.

Атаманша: А вы, что скажете?

4 разбойник: Но ведь можно просто ограбить.

**Атаманша**: Что грабить у этой девочке? (*осматривает ее*) Если с нее нечего снять, то нужно на нее что-то надеть. Тогда другой разбойник сможет с тебя что-то снять. Нужно ведь думать о других.

(Атаманша накидывает на плечи Герды шаль – платок)

Герда: Спасибо большое. Я только немного согреюсь и отдам. Но я бы хотела узнать.

Атаманша: Какие у нее манеры, ладно, носи. А то мы ведь тебя может и напугать.

Давайте ей прогорланим наше разбойничью песню.

# Песня разбойников.

**Атаманша:** Эй, разбойнички, лесные. Мои други боевые! Я нашла вам работенку, поиграйте-ка с девчонкой.

# Игра с разбойниками

(у каждой группы своя игра)

1 разбойник: Какой позор, пугать детей. Я ухожу.

2 разбойник: Да и мне пора подумать о другом. Так что прощайте.

3 разбойник: А я перекрою сапоги – скороходы, они любой сказке понадобятся.

4 разбойник: И мне здесь делать нечего.

Атаманша: Ну вот, все исчезли. Вот бандиты.

Герда: Извините, но мне необходимо узнать где находится замок Снежной Королевы.

Атаманша: К сожалению, это знал только северный Олень. Но он уже ускакал.

**Герда**: Что же мне теперь делать? Эта была моя последняя надежда...Эй, Снежная Королева, если ты ничего не боишься, то явишься сюда немедленно.

Появляется Снежная Королева. Атаманша отходит в сторону перед занавесом.

**Снежная Королева**: Ну зачем же так кричать? Я к тебе от Кея, он просил, чтобы я перенесла тебя к нему.

Герда: Это правда? Что это на вас нашло?

Снежная Королева: Сама не понимаю, вдруг захотелось сделать что-нибудь доброе.

Ну что? Поехали?

Снежная Королева и Герда «улетают»

Занавес закрывается. Атаманша остается перед занавесом, к ней выходит Сказочник.

Сказочник: Вы меня без ножа режете.

**Атаманша**: Я же вам совершенно ясно говорю, что нет больше на этой дороге разбойников.

Сказочник: Но наша история должна была продолжаться совсем иначе.

Атаманша: Может тогда зайдете и отдохнете?

Сказочник: Нет, нет я спешу. Я должен посмотреть, что задумала Снежная Королева.

Сказочник и Атаманша уходят за занавес.

# Сцена 10. Замок Снежной Королевы.

Занавес открывается.

Герда: Наконец - то я нашла тебя, Кей.

Кей: Ты мешаешь мне.

Герда: Кей, это я - Герда.

Кей: Вижу, что Герда. Что тебе надо?

Герда: Ты забыл меня?

Кей: Я никогда и ничего не забываю.

Герда: Ты нарочно пугаешь меня? Дразнишь! Или нет.

Кей: Отойди ты мешаешь мне.

Герда: А чем ты занят?

Кей: Королева велела мне из лабиринта букв, цифр и всевозможных знаков составить

словосочетание «всё равно»

Герда: Всё равно? Зачем?

Кей: Тогда весь мир будет моим.

**Герда:** Зачем тебе это? Пойдём домой. Там так интересно. Я столько всего увидела, пока тебя искала. А ты сидишь и сидишь. Глупый Кей.

Кей: Я разумный.

Герда: Пойдём домой. Там Новый год, подарки, елка.

Кей: Ты беспокоишь меня.

**Герда:** Пойдем домой. У соседской кошки три котёнка. Одного нам дадут. А бабушка всё плачет. Кей, милый оживи. (*берёт его за руку*)

Кей: Мне больно.

Герда: Тебе больно от простой человеческой теплоты?

Кей: Сейчас вернётся Снежная королева.

**Герда:** Я не боюсь её. Ты слышишь, Снежная королева, я не боюсь тебя! Теперь не ты не твой ледяной планшет, не сможет замораживать души людей. (*разбивает волшебное окно*)

Кей: (оживает) Герда, это ты? Как ты попала сюда? Пойдём домой, здесь холодно.

Появляется Снежная королева, Снеговик и снежинки.

Снежная королева: Стойте. Я не позволю тебе увести Кея, дерзкая девчонка.

Герда: Пойдем, Кей, главное ничего не бояться.

**Снежная Королева:** Что? Ах, мой волшебное, ледяное окно. Что вы наделали? Вы же меня разорили! Снеговик, ко мне! Снежинки, на помощь. (*бегают вокруг нее*). Всему моему волшебству пришёл конец.

Снеговик: Не плачьте, ваше величество. Вы же растаете!

Снежинки: Тает...тает...(королева исчезает)

Занавес закрывается. Выходит Сказочник перед занавесом.

Сказочник: Слышали? Герда спасла Кея. Они победили Снежную Королеву. Они возвращаются домой.

Сказочник уходит за занавес.

Занавес открывается.

Кей: Как хорошо дома.

Герда: Часы бьют. Сейчас бабушка придёт.

Кей: Герда, а это всё было на самом деле? Или почудилось?

**Герда:** Не знаю, Кей, может мы просто задумались? Что же это всё -таки за уравнение на «Всё равно»?

Кей: На всё равно?

Герда: Значит, ничего не было, и ты никуда не исчезал?

**Кей:** Я просто задумался над уравнением на «всё равно»

**Герда:** А вдруг, мы и правда повзрослели и все сказки кончились? Но, как же тогда Снежная королева?

Голос Снежной королевы: Эй...Кей....

Герда: Она же растаяла. Я сама видела.

**Сказочник:** Конечно - же ты видела это. Но разве растаяли льды, которые мешают кораблям плавать. Разве исчезли равнодушные люди? Ах, друзья мои, Снежную королеву всегда надо побеждать заново!

**Герда:** Но если в наших сердцах будет доброты и тепла гораздо больше, чем безразличия.

Кей: То никакая Снежная Королева не сможет заморозить нас.

**Сказочник:** Конечно, друзья мои. И потом, сейчас время чудес, канун Нового года и с нами самый главный волшебник Дед Мороз. А с ним, нам ничего не страшно. Да вот он сам.

# Видео поздравление Деда Мороза

**Сказочник:** Спасибо, Дедушка Мороз, за поздравление. *Все выходят на сцену*.

#### Финальная песня

Снежинки выносят подарки. **Кай и Герда:** А вот и подарки!

# МУЗЫКАЛЬНЫЙ СПЕКТАКЛЬ «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДОКТОРА АЙБОЛИТА»

(по мотивам стихов К.И.Чуковского и мультфильма «Доктор Айболит»)

#### Действующие лица:

Айболит Бегемот (Гиппопотам)

Варвара (сестра)ЗайчикПопугай КарудоЗайчихаОбезьянка ЧичиСвинья

Бармалей Две Газели Его друзья Пираты Носорог Слон Тараканище

Крокодил в «Телефоне» Воробей Крокодил-пират Цапли

Медведь Два Барана

Больные звери

# Действие 1 СЦЕНА 1

На сцене дерево. Под ним стол, на столе ноутбук, рядом стационарный телефон. На вешалке висят белые халаты.

Выходит Попугай Карудо.

**Попугай Карудо:** Добрый день, дорррогие зрррители. Меня зовут попугай Карррудо. И я сегодня хочу вам рррассказать интеррресную исторрию. Жил на свете замечательный доктор, звали его Айболит, он лечил не людей, а зверей, и мы все ему помогали (подходит, надевает белый халат)

Выходит Обезьянка Чичи в белом халате.

# Звучит песня «Добрый доктор Айболит»

(по ходу песни появляются те звери, о которых идет речь):

Все: Добрый доктор Айболит!

Он под деревом сидит.

Приходи к нему лечиться

И корова, и волчица,

Всех излечит, исцелит

Добрый доктор Айболит!

Попугай Карудо: Приходила к Айболиту лиса:

Её укусила оса!

Обезьянка Чичи: И приходил к Айболиту барбос:

Его курица клюнула в нос!

Попугай Карудо: И прибежала зайчиха

И закричала.

Зайчиха: Ай, ай!

Мой зайчик попал под трамвай!

Мой зайчик, мой мальчик

Попал под трамвай!

Он бежал по дорожке,

И ему перерезало ножки,

И теперь он больной и хромой,

Маленький заинька мой!

Айболит: Не беда!

Подавай-ка его сюда!

Я пришью ему новые ножки,

Он опять побежит но дорожке.

Все: И принесли к нему зайку,

Такого больного, хромого,

И доктор пришил ему ножки,

И заинька прыгает снова.

Зайчиха и зайка: Ай, спасибо, Айболит, ай спасибо Айболит, ай спасибо, Айболит!

Все: Ля-ля-ля....

#### СЦЕНА 2

Звенит звонок городского телефона. Все замирают и пятятся назад. Айболит удивляется. Звонок все не умолкает.

Айболит: У меня... зазвонил.... У меня? Зазвонил?

Выбегает Варвара.

Варвара (кричит, раздраженно): ТЕЛЕФОН!!!!

Айболит: У меня зазвонил телефон? Не скайп, не вайбер, не вотсапп? Телефон?

Варвара: Да возьми уже трубку!

Айболит (радостно): У меня зазвонил телефон! Але, кто говорит?

Выходит Слон, с трубкой в руках.

Слон: Слон

Айболит: Откуда?

Слон: От верблюда.

Айболит: А что вам надо?

Слон: Шоколада

Айболит (в сторону): Шоколада? Почему шоколада?

(потом в трубку) А много ли вам прислать?

Слон: Да пудов этак пять. Или шесть:

Больше ему не съесть,

Он у меня ещё маленький!

Айболит вешает трубку. Снова звонок.

Айболит: Алло! Кто звонит? Крокодил?

Крокодил (так же как слон, выходит с трубкой): Мой милый, хороший,

Пришли мне калоши,

И мне, и жене, и Тотоше.

Айболит: Постой, не тебе ли

На прошлой неделе

Я выслал две пары

Отличных калош?

Крокодил: Ах, те, что ты выслал

На прошлой неделе,

Мы давно уже съели

И ждём не дождёмся,

Когда же ты снова пришлёшь

К нашему ужину

Дюжину

Новых и сладких калош!

Вешает трубку. Айболит уже устал. Телефон звонит снова. К трубке подходит Попугай Карудо

Попугай Карудо: А потом позвонили зайчатки

Зайчатки (выбегают и хором): Нельзя ли прислать перчатки?

Обезьянка Чичи: А потом позвонили мартышки, просили прислать им книжки!

Снова трубку берет Айболит.

Айболит: А потом позвонил медведь.

Ой, как начал, как начал реветь.

Погодите, медведь, не ревите,

Объясните, чего вы хотите?

Медведь (пытается найти слова): МУ, .... МУ...

Айболит: А к чему, почему —

Не пойму!

Повесьте, пожалуйста, трубку!

Цапли: Это мы говорим, Цапли, пришлите, пожалуйста, капли:

Мы лягушками нынче объелись,

И у нас животы разболелись!

Айболит: Але, кто говорит? Свинья?

Свинья: Пришлите ко мне соловья.

Мы сегодня вдвоём с соловьем

Чудесную песню споём.

Айболит: Нет, нет! Соловей

Не поёт для свиней!

Позови-ка ты лучше ворону!

Вешает трубку. Снова звонок.

Айболит: Снова медведь.

Медведь: О, спасите моржа!

Вчера проглотил он морского ежа!

Возмущенная выбегает Варвара

Варвара: И такая дребедень

Целый день:

Динь-ди-лень,

Динь-ди-лень,

Динь-ди-лень!

То тюлень позвонит, то олень.

А недавно две газели

Позвонили и запели:

Варвара берет трубку телефона

Газели: Неужели

В самом деле

Все сгорели

Карусели?

Варвара: Ах, в уме ли вы, газели?

Не сгорели карусели,

И качели уцелели!

Вы б, газели, не галдели,

А на будущей неделе

Прискакали бы и сели

На качели-карусели!

Но не слушали газели

И по-прежнему галдели:

Газели: Неужели

В самом деле

Все качели

Погорели?

Варвара: Что за глупые газели!

Звонит телефон. Варвара берет трубку.

Кенгуру (запись): Не это ли квартира Мойдодыра?

Варвара (орет): Нет! Это чужая квартира!!!

**Кенгуру** (*запись*): А где Мойдодыр?

Варвара: Не могу вам сказать...

Позвоните по номеру

Сто двадцать пять.

(бросает трубку) Сколько это будет продолжаться?!

Варвара уходит.

Звонок

Айболит: Кто говорит?

**Носорог:** Носорог. **Айболит:** Что такое? **Носорог:** Беда! Беда!

Бегите скорее сюда!

Айболит: В чём дело?

Носорог: Спасите!

Айболит: Кого?

Носорог: Бегемота!

Наш бегемот провалился в болото...

Айболит: Провалился в болото?

Носорог: Да!

И ни туда, ни сюда!

О, если вы не придёте,-

Он утонет, утонет в болоте,

Умрёт, пропадёт

Бегемот!!!

Айболит: Ладно! Бегу! Бегу!

Если могу, помогу!

Сирена скорой помощи. Все помощники Айболита в белых халатах выбегают с аптечками. Встают в колонну, как в сказке «Репка». Начинают тащить кого-то изза кулис.

#### Поют песню «Эй ухнем»

Э-эй, ухнем, э-эй ухнем,

Еще разик, еще раз....

На последних строчках все падают. Из-за кулис, как ни в чем не бывало, выходит Бегемот.

Все хором: Ох, нелёгкая это работа —

Из болота тащить бегемота!

#### СЦЕНА 3

Выходит Варвара.

**Варвара:** Ну, вот что, братец! Мне надоели твои звери. Из-за них у нас в доме постоянный беспорядок, к нам никто в гости не приходит! Я ухожу. Но, я вернусь! Я найду на тебя управу! Я выгоню и тебя и твоих противных зверей из дома! Появляется Попугай Карудо.

Попугай Карудо: И злая сестра доктора Варвара решилась на страшное дело! Она решила обратиться к злому и ужасному разбойнику Бармалею!

Варвара говорит по телефону

**Варвара:** Але! Бармалейчик! Дорогой! Нужно срочно заманить моего братца к себе, не жалей никого! Что? Отравишь зверей? Отлично! Если что, звони на скайп! Я уж тебе посоветую. Ух, как я их всех ненавижу! (злобно потирает руки, уходит).

Раздается звонок. Айболит подходит к телефону. **Айболит:** Алло! Кто говорит? Гиппопотам?

Выходит бегемот из-за кулис, перед занавесом

Бегемот: Приезжайте, доктор,

В Африку скорей

И спасите, доктор,

Наших малышей!

Айболит: Что такое? Неужели

Ваши дети заболели?

Бегемот: Да-да-да! У них ангина,

Скарлатина, холерина,

Дифтерит, аппендицит,

Малярия и бронхит!

Приходите же скорее,

Добрый доктор Айболит!"

Айболит: Ладно, ладно, побегу,

Вашим детям помогу.

Только где же вы живёте?

На горе или в болоте?

Бегемот: Мы живём на Занзибаре,

В Калахари и Сахаре,

На горе Фернандо-По,

Где гуляет Гиппо-по

По широкой Лимпопо

**Айболит:** Чичи, Карудо мы срочно отправляемся в Африку. Нас ждут пациенты! Карудо, закажи билеты на самолет!

Карудо набирает на компьютере запрос.

Попугай Карудо: Доктор! Все рейсы на Африку отменены. Что же делать?

Айболит: Ничего, друзья, пойдем пешком, возможно по дороге что-нибудь

придумаем.

Попугай Карудо: По дорожке?

Обезьянка Чичи: По тропинке?

Вместе: Это же так долго!

Занавес закрывается. Опускается экран. Звучит песня А.Пушного «Если долго по дорожке». Герои ее поют изображают дорогу.

# **ДЕЙСТВИЕ 2 СЦЕНА 1**

Занавес открывается. На сцене тоже дерево, повернутое наоборот, это уже пальма. На сцене Бармалей и его команда Пиратов

Бармалей: Я кровожадный?

Пираты: Да

Бармалей: Я беспощадный?

Пираты: Да

Бармалей: Я злой разбойник?

Пираты: Да.

Бармалей: И мне не надо ни шоколада, ни мармелада, а только маленьких детей...

Запевай!

# Песня- танец «Не ходите, дети, в Африку гулять»

После песни. Один из пиратов докладывает Бармалею.

**Пират 1**: Бармалей, Доктор Айболит плывет на корабле Робинзона. Ему удалось почти доплыть.

Бармалей: Этого нельзя допустить. Срочно потопите корабль!

Пираты: На абордаж!!!!

Убегают, выхватив мечи и кинжалы.

Бармалей (ухмыляется): Я беспощадный, хи-хи.

# Поет песню «Бармалей».

Бармалей уходит. Занавес закрывается. Опускается экран

# СЦЕНА 2

На экране бушующее море.

Айболит и его команда тонут.

Остальные поют: Но вот перед ними море -

Бушует, шумит на просторе. А в море высокая ходит волна. Сейчас Айболита проглотит она. Айболит: О, если я утону,

Если пойду я ко дну,

Что станется с ними, с больными,

С моими зверями лесными?

Все: (попугай и обезьяна) Но тут выплывает кит (НА ЭКРАНЕ):

Кит: Садись на меня, Айболит,

И, как большой пароход,

Тебя повезу я вперёд!"

Все: (попугай и обезьяна) И сел на кита Айболит

И одно только слово твердит:

Айболит: Лимпопо, Лимпопо, Лимпопо!

На экране горы

Все: (попугай и обезьяна) И горы встают перед ним на пути,

И он по горам начинает ползти,

А горы всё выше, а горы всё круче,

А горы уходят под самые тучи!

Айболит: О, если я не дойду,

Если в пути пропаду,

Что станется с ними, с больными,

С моими зверями лесными?"

Все: (попугай и обезьяна) И тут же с высокой скалы

К Айболиту слетели орлы: (НА ЭКРАНЕ)

Орлы: Садись, Айболит, верхом,

Мы живо тебя довезём!

Все: (попугай и обезьяна) И сел на орла Айболит

И одно только слово твердит:

Айболит: Лимпопо, Лимпопо, Лимпопо!

Айболит уходит за занавес

#### СЦЕНА 3

Занавес открывается. На сцене больные зверюшки. (можно использовать большие мягкие игрушки) Айболит ко всем подходит, лечит.

Его друзья ему помогают.

Бегемот: И бежит Айболит к бегемотикам,

И хлопает их по животикам,

И всем по порядку

Даёт шоколадку,

И ставит и ставит им градусники!

И к полосатым

Бежит он тигрятам.

И к бедным горбатым

Больным верблюжатам,

И каждого гоголем,

Каждого моголем,

Гоголем-моголем,

Гоголем-моголем,

Гоголем-моголем потчует.

Звери хором: И рада, и счастлива вся детвора!

Мы снова здоровы! Ура! Ура!

Все обнимают Айболита и уходят.

#### СЦЕНА 4

#### Бармалей и его команда.

Бармалей: Прилетел таки! Добрался. Позвать ко мне крокодила!

Пираты приводят крокодила.

Бармалей: Так, срочно проглоти солнце, чтобы стало темно!

Крокодил: Есть, сэр!

Все уходят.

#### СЦЕНА 5

# Все звери поют песню «Утро начинается».

В конце песни гаснет свет. Все начинают метаться по сцене

Все кричат: Горе, горе, Крокодил солнце в небе проглотил!

Появляются два барана с барабанами.

Бараны: Рано-рано

Два барана

Застучали в ворота:

Тра-та-та и тра-та-та!

Эй вы, звери, выходите,

Крокодила победите,

Чтобы жадный Крокодил

Солнце в небо воротил!

Звери: Скорей! Нужно позвать медведя.

Бегут к медведю. Айболит подходит к нему.

Айболит: Выходи-ка ты, Медведь, на подмогу.

Полно лапу тебе, лодырю, сосать.

Надо солнышко идти выручать!

Медведь: Мне, ребята воевать неохота:

Целый день я все хожу круг болота,

Я и плачу, и кричу, и реву,

Медвежат я из болота зову:

Ой, куда вы, толстопятые, сгинули?

На кого вы меня, старого, кинули?

Айболит: Стыдно старому реветь -

Ты не заяц, а Медведь.

Ты поди-ка, косолапый,

Крокодила исцарапай,

Разорви его на части,

Вырви солнышко из пасти.

И когда оно опять

Будет на небе сиять,

Малыши твои мохнатые,

Медвежата толстопятые,

Сами к дому прибегут:

Здравствуй, дедушка, мы тут!

Медведь рычит, засучивает рукава и идет за кулисы. Все за ним.

#### СЦЕНА 6

Пираты, Бармалей и Крокодил. Ринг боксерский натягивают. По четырем углам его держат 2 пирата и 2 животных.

Бармалей: В правом углу ринга Крокодил! Поприветствуем.

Пираты хлопают, звери кричат «УУУ!»

Бармалей: В левом углу ринга Медведь

Пираты неуверенно «У..», звери аплодируют

Звучит музыка из фильма «Рокки». Крокодил боксирует. Медведь стоит руки в боки. Потом замахивается, бьет Крокодила, тот падает. На экране поднимается солнце. Зажигается свет.

### Все звери кричат «Ура!»,

Звучит песня «Айболит», все радостные убегают. Крокодил уползает.

## СЦЕНА 7

## Пираты и Бармалей.

Бармалей: Этого оставлять так нельзя! Что же делать?

Пират2: Бармалей! Вам посылка от Варвары.

Выносят коробку. Открывают. А там Таракан.

Пираты: Таракан! Таракан! Тараканище!!!!

Бармалей: Без паники! Дружище, быстренько напугайте всех этих зверей!

Таракан: Хе, сейчас, с удовольствием.

Все уходят

### СЦЕНА 8

# Звери поют песенку «Ехали медведи»

Ехали медведи

На велосипеде.

А за ними кот

Задом наперёд.

А за ним комарики

На воздушном шарике.

А за ними раки

На хромой собаке.

Волки на кобыле.

Львы в автомобиле.

Зайчики в трамвайчике.

Жаба на метле...

Едут и смеются,

Пряники жуют.

А за ними кот

Задом наперёд.

Все (в ужасе кричат): Таракан, Таракан, Тараканище!

На пьедестале пираты и Бармалей вывозят Таракана.

Таракан: Погодите, не спешите,

Я вас мигом проглочу!

Проглочу, проглочу, не помилую.

Попугай Карудо: Звери задрожали,

В обморок упали.

Обезьянка Чичи: Волки от испуга

Скушали друг друга.

Айболит: Бедный крокодил

Жабу проглотил.

Попугай Карудо: А слониха, вся дрожа,

Так и села на ежа.

Бегемот: Кто злодея не боится

И с чудовищем сразится,

Я тому богатырю

Двух лягушек подарю

И еловую шишку пожалую!

Звери: Мы врага бы

На рога бы.

Только шкура дорога,

И рога нынче тоже

Не дёшевы

Бегемот: И сидят и дрожат

Под кусточками,

За болотными прячутся

Кочками.

Крокодилы в крапиву

Забилися,

И в канаве слоны

Схоронилися.

Только и слышно,

Как зубы стучат,

Только и видно,

Как уши дрожат.

Таракан: Принесите-ка мне, звери, ваших детушек,

Я сегодня их за ужином скушаю!

Звери рыдают.

Выходит Айболит

Айболит: Эй, воробей! Лети скорее к нам!

Залетает воробей

Воробей (прыгая к Таракану): Прыг да прыг

Да чик-чирик,

Чики-рики-чик-чирик!

Воробей клюет таракана, тот убегает.

Бармалей (испуганно): Взял и клюнул Таракана,

Вот и нету великана.

Звери все: Поделом великану досталось,

И усов от него не осталось.

Звери окружают Бармалея и пиратов. Айболит приводит забинтованного Крокодила.

**Айболит** (Крокодилу): Ну, пожалуйста, скорее, проглотите Бармалея, чтобы жадный Бармалей ни хватал, не обижал бы больше маленьких детей.

Крокодил пытается проглотить Бармалея.

Тот падает на колени, вместе с ним и пираты.

Бармалей: Но, в животе у крокодила, темно, и тесно, и уныло!

О! Я буду добрей, полюблю я детей! Пощадите меня! Отпустите меня!

Все звери хором: Простим его!

Айболит: Если ненависть и зависть

В вашем сердце как болезни Лучше дружбы нету средства

Эффективней и полезней,

Доброту вы принимайте,

Как микстуру ежедневно

И врагов своих прощайте,

Счастье будет непременно!

Все герои: Слава, слава Айболиту!

Слава, добрым докторам!

Финальная песня «Доброта» из мультфильма «Приключения поросенка Фунтика»

# Морозко

# (по мотивам русской народной сказки)

В постановке принимали участие педагоги МАДОУ «Детский сад №2 «Ёлочка»

## Действующие лица:

Настенька, Митрофанушка, Старуха, Иван, Морозко, Бабка с клюкой, Старичок Боровичок, Баба Яга, Три девицы, Сваха, Жених.

#### Рассказчик:

Добрый день гости званные, да желанные.

Рады видеть вас в нашем тереме.

Снова сказка к нам в гости стучится,

Приглашает друзей Новый Год!

В сказке всякое может случиться,

Мы не знаем всего наперед.

Вновь над сказкой смеемся и плачем, что там будет в туманной дали?

Может все обернуться иначе,

Повнимательней сказку смотри!

#### Сцена 1.

Старуха: Настенька! Настенька!

Выходит на сцену. Настенька вяжет.

Старуха: Ты что же это, сладенькая, делаешь?

Настенька: Марфушеньке чулки вяжу. Вы же сами приказали.

Старуха: Вязать приказала, а вот спицами стучать, медовенькая, не приказывала.

Марфушеньку-душеньку разбудишь.

Настенька: Неужто и через стенку слышно?

Старуха: А как же не слышно? Это ты, кобылица, за день намаешься спишь, не просыпаешься. А Марфушенька-душенька целый день продремала, хребта не ломала. Теперь она от самого бесшумного шороха проснуться может. Вот тут, сладенькая, и вязать будешь. Месяц светит ярко и не слышно, и не жарко (уходит).

#### Спена 2.

Под музыку выходят подружки, им на встречу важно идет Иван

# Песня девушек

1. Ох, ты, Ванюшка-Иван, Подойди к калиточке

На мне новый сарафан Шёлковые ниточки.

2. Ваня, Ваня посиди

Подожди немножечко,

Мимо дома не ходи

Загляни в окошечко

3. Не ходи Иван на речку

Сядем рядом на крылечко

Яблочко отведай

С нами побеседуй.

Иван: Не о чем мне с вами беседовать.

1девица: Далеко ли путь держишь, Иван вдовий сын?

Иван: Невесту иду себе искать, такую, чтоб краше её на свете не было

2 девица: Неужто мы в невесты не годимся?

Иван: Да вы на себя посмотрите. Я жених хоть куда, я вы пигалицы полосатые. Нет,

не такая мне жена нужна.

3 девица: Не учтив ты, Иван с девицами.

2 девица: Хвастлив, да заносчив.

1 девица: Не полюбит тебя красавица.

Иван: Да быть такого не может, правда ребята?

Иван знакомится с детьми

Иван: Девочки здесь? А мальчики есть?

Девочки похлопайте (хлопают)

Мальчики потопайте (топают)

А теперь все вместе дружно,

Что ещё для счастья нужно (девочки хлопают, мальчики топают).

А теперь на раз, два, три своё имя назови.

**Иван:** А я Иван – красавиц. Так что, извините, красны девицы, но мне нужна невеста самая-самая.

Девицы уходят

Рассказчик: Пошёл Иван по белу свету своё счастье искать.

## Песня Ивана

Расступись, честной народ,

Не пыли, дорожка.

Добрый молодец идёт

Погулять немножко.

Погляжу я на себя,

Сам себе отрада.

Не косой и не рябой,

А такой, как надо!

По морям пешком пройду,

Горы передвину.

Красну девицу найду

Ягодку- малинку.

Останавливается и видит на поляне разбойников

Разбойники. (Сидят, гадают)

Ограбим, не ограбим.

Пожрём, не пожрём.

Мы побьём, нас побьют.

Подходит Иван

Разбойник 1: Стой!

Окружают Ивана

Разбойник 2: Попался!

Иван: А вы кто такие?

Разбойник 3: А мы разбойнички лесные!

Разбойник 4: Сейчас мы тебя грабить будем!

Иван: Меня? Ну что ж, грабьте!

Разбойники показывают свою силу, связывают Ивана

## Танец разбойников.

Пока танцуют Иван незаметно уходит, оглядываются его нет, плюют, уходят

#### Сцена 3.

Иван: (оглядываясь) Куда же это я забрёл? Места-то, какие чудные.

Старичок Боровичок: Иванушка!

Иван: А ну, кто тут со мной в прятки играет?

Старичок Боровичок: Я!

Иван: А ты никак колдун дедушка?

Старичок Боровичок: Колдую помаленьку, да только скучно мне. Давай со мной в

прятки-догонялки сыграем

Иван: С тобой? В догонялки? Шутишь! Да я тебя в миг догоню.

Старичок Боровичок: Ну, коли обгонишь, я тебе подарю лук тугой, да стрелы

меткие, согласен? **Иван:** Согласен!

# Игра в догонялки

Старичок Боровичок: Ну что? Обогнал?

Иван: Твоя взяла.

Старичок Боровичок: Вот молодец! За то, что признался, подарю тебе обещанное,

Иван!

Иван: Ну!

Старичок Боровичок: Воротись, ты самое главное забыл.

Иван: Что ещё я забыл?

Старичок Боровичок: Ты забыл старому человеку «СПАСИБО» сказать и земной

поклон отдать.

Иван: Пусть тебе медведь в ножки кланяется.

Старичок Боровичок: (обращается в зал) – Ребята, давайте поможем Ивану

вспомнить вежливые слова!

И в России мы и Дании на прощанье говорим .... (До свидания)

Настя славная девчонка,

Ходит Настя в третий класс.

Но давно уже от Насти

Я не слышал слова.... (Здрасте)

Встретил Витеньку соседа,

Я на улице вчера.

На меня он как торпеда,

Налетел из-за угла

Но, представьте, зря от Вити

Ждал я слова ..... (Извините)

Слава, Светочке кокетке

Дал две вкусные конфетки.

Но нельзя ж молчать как рыба,

Не дождался он .... (Спасибо)

Старичок Боровичок: Что ж, Иван, пусть, по-твоему, всё и сбудется. Медведь будет мне в ножки кланяется, а согнётся твоя спина.

Боровичок уходит

#### Спена 4.

Рассказчик: Долго ли, коротко ли бродил Иван по свету.

О том нам неведомо.

Забрел он в края далекие, неизведанные

Выходит Настенька с вёдрами на коромысле.

# Песня Насти «Кукушечка»

Иван: Здравствуй, девица! Здравствуй, краса ненаглядная! Не бойся красавица!

Посмотри на меня, милая! Подивись на меня, пригожая! Ну? Чем не хорош?

Настенька: Некогда мне с тобой разговаривать.

Иван: А чем ты занята?

Настенька: Сухой пень поливаю.

Иван: А долго ты его поливать будешь?

Настенька: Пока на нём цветы не вырастут. Так мачеха приказала.

Иван: Злая, видать, у тебя мачеха. Ну а звать-то тебя как?

Настенька: Зовут меня Настей, а кличу все по-разному. Батюшка родимый –

Настенькой, сестрица – Настькой, а мачеха – ведьмой проклятой, змеёй подколодной.

Иван: Милая, выходи за меня замуж! Чем я не жених? Не косой, не рябой!

Настенька: Это верно. Только я тебе не пара. Хвастать не умею.

**Иван:** Да разве я хвастаю?! Я, если хочешь знать, всё могу: за сохой — не плохой, в бою – не стаю, и плясун, и работник, и рыбак, и охотник. Да вот смотри: медведица с медвежатами. Сейчас я её, лохматую, одной стрелой уложу.

Настенька: Что ты? Что ты? У неё детки малые.

Иван: А-а! Подумаешь.

Настя одевает ему ведро на голову, голова Ивана превращается в медвежью

**Иван:** Настя! Что с тобой Настенька? (*Настя падает в обморок. Иван достаёт зеркальце, подносит к лицу Насти*). Жива (*видит себя*). Что ты со мной сделала, ведьма проклятая?

Настенька: Иванушка, не в чём я перед тобой не виновата.

Иван: Будь ты проклята, змея подколодная

Настя убегает, появляется Старичок Боровичок

Старичок Боровичок: Эх, Иван, Иван, медвежья башка.

Иван: Прости меня Старичок-боровичок.

**Старичок Боровичок:** Вот видишь, Иван, по-твоему, всё и вышло: медведь мне в ножки кланяется, а сгибается твоя спина.

**Иван:** Научил ты меня уму-разуму. А теперь поведай, посоветуй, как мне опять человеком сделаться.

**Старичок Боровичок:** Ах-ты, горе-богатырь, медвежья башка, глянь-поглянь, как ты жил: только перед людьми похвалялся, да на себя любовался. Сам себя ублажал, людей обижал. Вот Настеньку обидел.

Иван: Настеньку?

**Старичок Боровичок:** И никто от тебя добра не видел. Тут тебе и ответ, тут тебе и совет. Да вот только не знаю – поймёшь, али нет.

**Иван:** А тут и понимать нечего. Вот пойду и доброе дело сделаю. И через свою доброту прежний вид обрету.

Старичок Боровичок: Иван! Иван! Ничего-то ты не понял, Иван (уходит).

**Иван:** (обращается в зал) Какое вам доброе дело сделать? Какое доброе дело сделать? *Мимо проходит старуха с клюкой и мешком* 

Иван: Давай, бабушка, помогу.

Бабка: Сделай доброе дело, помоги.

Иван: Доброе дело? Мне позарез доброе дело нужно сделать. Садись.

Бабка: Куды садится-то?

**Иван:** На горб. **Бабка:** На горб?

Иван: А где же ты бабушка живёшь?

Бабка: Ой, далеко, родимый. Всё в гору, а там с горы, а там опять в гору.

Иван: Ну, хорошо.

Бабка: Хорошо-то, хорошо, да смотри, не взопрей. Но, поехали. Никак взопрел,

родимый.

Иван: Жарковато!

Бабка: А не видать ли избушки, развалюшки?

Иван: Видать.

Бабка: Это и есть мои хоромы. Спасибо тебе, родимый, спасибо тебе красавец.

Иван: Ты что смеешься надо мной, не видишь, какой я красавец?

Бабка: Не вижу, не вижу, и уже почитай годков десять как ничего не вижу, ослепла.

**Иван:** Ох, лучше бы я ослеп, наврал старичок-боровичок. (старуха уходит, забывает клюку).

**Иван:** Клюка-то бабкина, как она без неё ходить будет. Бабушка! (убегает за кулисы, возвращается с человеческой головой) Исчезла (ощупывает лицо руками) Спасибо тебе, старичок-боровичок (уходит).

#### Сцена 5.

Изба старухи, сватовство.

**Старуха:** Наська! Косу подай, живей. **Марфа:** Мамашь, ты ей брови замажь!

Старуха: Ух, ты, моя ягодка!

Марфа: Мамашь, а у Наськи коса лучше.

Старуха: Твоя дороже, твоя на ярмарке куплена.

Марфа: Обрежь ей косу под самый корень.

Старуха: За что же я её таскать буду? (Закрывает волосы тряпкой)

Мы ейную косу под тряпку спрячем. Так и ходи змеище.

**Марфа:** А мне какую ленточку завязать, ребята подскажут? *Марфуша играет с залом, по принципу игры «Светофор»* 

# Игра «Ленточка»

Если Марфуша называет ленту красного цвета, дети топают.

Если зелёного цвета – хлопают

Если жёлтого цвета – хрюкают

**Старуха:** (прихорашивает дочь) Принцесса, как есть принцесса! А ну-ка приложь. (надевает кокошник) Нет, не принцесса.

Марфа: А кто же?

**Старуха:** Королева! (*В комнату входят сваты*) Уж какая у меня доченька, ей что день, что ноченька. Целые сутки и шьёт и вяжет — слова не скажет. Утром и чай не допит, а она уж печку топит, кухарит, жарит и парит, а как вымоет пол, да накроет на стол...

Сваха: Наслышаны мы от людей, что у Вас и вторая дочь есть.

**Марфа:** Ой, господи, люди соврут, не дорого возьмут. А у маменьки дочка-одна я, а та не родная.

Сваха: Нет, уж вы нас уважте, вы другую покажте.

Марфа: Мамашь!

**Старуха:** Ну что ж, глядите, если хотите. Настенька! Наська, подь сюда. У-у змеища! Настенька, сладенькая моя, медовенькая, покажись гостям.

Сваха: Ну, эта совсем не пригожа. Эта на чучело похожа.

Старуха: У нашей дуры не лица, не фигуры. Ну чем же вас гостюшки подчивать?

Сваха: А мы потрошка гусиные обожаем.

Жених: Очень. Старуха: Наська

**Сваха:** Нет уж, пусть ваша красавица сама и добирается. Таков обычай, а мы посмотрим какая она хозяйка. (*Марфа берёт горшок, падает, теряет косу*).

Марфа: Маманя!

Настенька: Марфушенька, Марфуша!

Старуха: Доченька! (помогает ей снять горшок)

Марфа: Спасите меня, помогите. Маманя (С Насти падает платок)

Сваха: (берёт косу) Крепче надо привязывать-то, голубушка.

Старуха: Отказываются от моей дитяти?

**Сваха:** Зачем отказывается? Кому рожь, кому пшеница — он парнишка молодой, хоть сейчас готов женится..... Не на этой, на той.

Жених: Настенькой зовут которую.

Рёв матушки, смех свахи, голос жениха «НАСТЕНЬКА».

Уход Сватов

Занавес закрывается

**Рассказчик:** Пролетели недели, налетели метели. Выгнали Настеньку в метелицу злую, в чащу лесную. Не по собственному хотенью, а по мачехиному веленью. Уж корила она её, уж бранила она её. Уж била она её, уж пилила она её.

Перед занавесом появляется Старуха и Настя

Старуха: (выходит толкая перед собой Настю)

Я Марфушеньку сватаю, сватаю,

А все смотрят на Наську проклятую,

Уходи скорей в лес негодная,

С глаз долой, змея подколодная.

Выталкивает Настю, та уходит за занавес. Старуха уходит.

Иван: (выбегает перед занавесом) Настя!

**Рассказчик:** Не теряй времени, богатырь Иван! Ищи в лесу свою Настеньку, не то, неровен час, беда приключится.

Сцена 6.

Заснеженный лес. Дворец Мороза.

Выходит Мороз, прохаживается по лесу

Морозко: Верные слуги-снежные вьюги,

Заметите все пути,

Чтобы в чащу не пройти

Не конному не пешему

Не леснику, не лешему.

Поднимает посох

В этом посохе сила сильная, морозильная.

Кто живой его коснётся, тот на веки не проснётся.

Появляется Настенька

Морозко: Откуда такое чудо-юдо?

Настенька: Из дома.

Морозко: А тепло ли тебе девица?

Настенька: Тепло дедушка.

Морозко: И теперь тепло тебе красавица?

Настенька: Тепло дедушка.

Морозко: Хорошая ты девица, неперечливая. На вот тебе шубу, лапушка! Да пойдём в

терем мой, отогреешься. Заходят в терем Мороза

Морозко: Похозяйничай тут, милая. Не скучай, внученька, я скоро вернусь, надо к

празднику готовится.

# Играет с залом и загадывает загадки

Морозко уходит

Настенька: Дедушка, посох свой забыл (берёт посох, падает)

Морозко: (возвращается) Ой, я старый, голова с дырой, посох морозильный в тереме

оставил, Настенька, Внученька, Ах я и дурень старый.

Занавес закрывается. Перед занавесом проходит Иван.

#### Спена 7.

Занавес открывается.

Избушка Бабы Яги. Заходит Иван

Иван: Избушка, избушка, встань ко мне передом, к лесу задом.

**Баба Яга:** Чего надо? Иван явился! Не зван, не гадан! Повернул избушку, разбудил старушку! Спала себе задом, так ему, видите ли, не тем фасадом.

Иван: Не серчай, бабуся! Не серчай Ягуся! Помоги мне Настеньку найти, помоги мне от беды её спасти.

Баба Яга: Сначала загадки мои отгадай!

#### Баба Яга загадывает детям загадки

**Баба Яга:** Нет, Иван не жди от меня подмоги, уноси скорее ноги. Чуфырь, чуфырь не сробей богатырь

**Баба Яга**: Сюда иди голубчик, на жаркое после супчика! Зря ты, Иван, стараешься, ножками упираешься, и всё равно я тобой пообедаю.

Иван: Да я, Бабулечка-Ягулечка, не нарочно.

Баба Яга: Не нарочно?

**Иван:** Никто меня на лопату не саживал, на жаркое в печь не насаживал. Покажи мне Ягуся, как нужно на лопату садиться.

**Баба Яга:** Слазь. Держи. Эх, молодёжь пошла. Чему вас только учат? Вот, ничего тут хитрого нет. (*садится на лопату*).

**Иван:** (пытается запихнуть Ягу в печь) Скатертью дорога!

Баба Яга: Пощади, Иванушка, Сжалься!

**Иван:** С лёгким паром, бабуся. Говори, ведьма старая, где мне Настеньку найти, как мне Настеньку спасти?

**Баба Яга:** Настенька, любовь! Ерунда! Вот тебе, голубчик, овчинный тулупчик. Будьте здоровы, не простужайтесь! Чуфырь, чуфырь — вот сапоги шустрые, самоходные, путеводные, сами ходят, сами правят, сами к Настеньке отправят. (*Иван обувает сапоги, убегает*) Ох, и плохо мне, ох, и худо. Не горячка у меня не простуда, болячка у меня не хвороба, губит душу, сиротинку, злая злоба. Ох, я и спать не могу, ох обидел гость незваный бабушку — Ягу. Я его съесть хотела, сама как дура, на лопату села. (*Уходит*)

Занавес закрывается. Перед занавесом проходит Иван.

#### Сцена 8.

Занавес открывается. Зимний лес. Терем Морозко. Заходит Иван. Настенька лежит на скамье, Морозко сидит рядом

Морозко: Здравствуй, Иван – вдовий сын!

Иван: Здравствуй Дед Мороз!

Морозко: Ты за Настенькой пришёл?

**Иван:** За Настенькой. **Морозко:** Почивает она.

Иван: Настенька! Что же она днём спит?

Морозко: Она, Иванушка, и ночь спит тоже.

Иван: Прости меня, Настенька, за то, что я тебя обидел. Прости! (целует Настеньку)

Настенька: Иванушка! Какой же ты хороший стал!

Иван: Правда?

Настенька: Лучше чем был.

Иван: Я теперь совсем другой сделался. Раньше я как жил, сам себе служил. А теперь

я готов одни добрые дела делать. Вот я какой стал.

Настенька: Ой, что это у тебя на щеке?

Иван: А что?

Настенька: Вроде опять медвежья шерсть пробивается. Пошутила я, Иванушка!

Настенька: Чтобы были к вам добры

Вежливыми будьте

Иван: Бывает, жизнь дает уроки нам,

И силу мы даем своим словам.

Тот, кто хорошим был – найдет себя,

А тот, кто зло творил – провел год зря.

Морозко: Пусть парни будут храбрыми

А девушки все милыми.

Пусть сказки будут добрыми,

А все слова красивыми.

Желаем вам светлых

И радостных дней,

Здоровья, успехов,

Хороших друзей!

# Бременские музыканты

(по мотивам мультфильма «Бременские музыканты») В постановке принимали участие педагоги МАДОУ «Детский сад №2 «Ёлочка»

Рассказчик: Здравствуйте, мои друзья!

Нашей встрече рада я Я хочу, ребята знать,

Вы сказки любите читать? Замечательно, прекрасно! Припасла для вас я сказку, Поудобней сядьте в кресле Будем сказку слушать вместе.

Рассказчик говорит на фоне музыке

Рассказчик: В тридевятом Королевстве

Жили были без забот Петушок, Осёл весёлый, Трубадур и серый Кот.

Там квартет в своей кибитке

По дорогам разъезжал

И в окрестностях народу

Представления давал

Трубадур пел песни звонко

Котик танцевать любил,

Он в народе хороводы

Всем на диво заводил.

# На экране – заставка Королевство

Рассказчик: А в известном королевстве

Жили свита и король

И прекрасная Принцесса –

Свет не видывал такой.

Король: Раскрасавица-девица

Уж пора бы под венец

Рассказчик: День и ночь своею дочкой

Любовался царь-отец. Это присказка, поди Сказка будет впереди. Сцена открывается, Сказка начинается.

Входит Принцесса

Принцесса: Свет мой, батюшка, скажи

Да всю правду доложи: Я ль на свете всех милее Всех румяней и белее?

**Король:** Да не спорю, хороша Моя доченька-душа Но с лица воды не пить,

Надо замуж выходить

**Принцесса:** Замуж, папенька напасть, Замужем бы не пропасть!

Король: Ты подумай на досуге.

Королевств не счесть в округе

Женихи как на подбор

А ты в девках до сих пор.

Принцесса: Ладно, папенька, согласна

Поглядеть на женихов.....

Король: Я пред очи твои ясны

Женихов подать готов

На экране фото разных женихов

Король: Ну что скажешь папе, дочь?

Принцесса: Пусть они уходят прочь!

Папенька, смотри, артисты

И они идут сюда?

Король: Эй, придворные, немедля

Отворяйте ворота

Король: Пусть артисты нам споют!

Пусть принцессу развлекут

Нам с принцессой не до шуток

Отдохнуть бы хоть минутку.

Входят Трубадур, кот, осел, петух.

#### Песня «Мы к вам заехали на час»

После песни Трубадур и принцесса танцуют.

# Танец «Любви»

Король: Отворил кому я двери?

Я глазам своим не верю!

Да моя ли это дочь?

Всех вельмож прогнала прочь,

А к бродяге тянет руки!

И как не бывало скуки!

Принцесса: Ах, не гневайся, отец

С ним пойду я под венец. Трубадур - моя любовь А ты приданое готовь!

Король: Наказать тебя пора!

Стража! Гнать всех со двора! Сотню принцев перебрать, За артиста дочь отдать?

**Принцесса**: За артиста не согласен?! Папа, приговор ужасен!

# Песня Короля «Дети – наше наказанье»

Король: Проучить принцессу нужно,

Стать мне строгим, наконец

Непослушную девчонку

Возвращу я во дворец!

Что ж, пускай же дочку ищет

Королевский грозный сыщик...

#### Песня «Я - гениальный сыщик»

На экране появляется хижина Разбойников.

Рассказчик: Горевал король без меры

Где принцесса в самом деле?

А тут новая беда.

Атаманша и разбойники гуляют

На всех страху нагоняют.

# Песня «Говорят мы бяки-буки»

Кот: Слышишь, Королевство грабить будут....

Петух: И величество?

Осёл: Как знать....

Кот: Думай, Петенька, ну думай

Надо что-то предпринять,

Осёл: Очень страшно! Не могу!

Петух: Ко-ко-ко! Ку-ка-ре-ку!

Кот: Тихо! Паники не надо

Разбойники не преграда!

Дайте уши, пошепчу,

И что делать научу

На экране фрагмент из мультфильма «Бременские музыканты», где разбойников прогоняют из их жилища.

Принцесса: Молодцы! Как вы сумели

Всех разбойников прогнать!

Трубадур: Только пятки засверкали

Убежали, не догнать.

Кот: Мурр... а еды тут сколько, братцы!

Петух: Можно здесь и отдохнуть.....

Осёл: На ночь вредно наедаться,

Мне бы поскорей уснуть....

Все уходят в хижину.

Рассказчик: А меж тем развеять горе

Сам король с утра решил И немедленно владенья Оглядеть свои решил. Как всегда, вставала рано

Tran Beer da, Berabasia

Королевская охрана.

Выходит Король и охраны.

# Песня «Эх рано, встает охрана»

Появляются «Разбойники»

# Песня « А как известно мы народ горячий...»

Король: Не губите Короля, не губите,

Не рубите сгоряча, не рубите,

Умирать я не хочу, всех я вас озолочу!

Не губите....

Появляется Трубадур

Трубадур: Рад Величеству служить

От врагов освободить.

Король: В благодарность на прощанье

Говори своё желанье!

Трубадур: Мой Король, ты не серчай

В жёны дочь свою отдай...

Король: Стража! Юношу связать!

Вот что должен я сказать:

Лучше дочь мою забудь!

А принцессу.... В дом вернуть!

Рассказчик: Так влюблённых сыщик гадкий

Беспощадно разлучил

А Король свою принцессу

Сам под стражу посадил!

# Дуэт Короля и Принцессы

Рассказчик: Что ж, ребята, иногда

Грустно получается

Но ведь часто в сказках

Чудеса случаются.

Улыбнись, забудь обиды

Ты на дочку не серчай,

Эй, король, а ну скорее

Ты гостей давай встречай!

Входят: Трубадур, осел, петух, кот

Трубадур: Я влюблён, и без принцессы

Не смогу найти покой...

Осёл: Эх, Король, глупее нету

Чем же парень наш не зять?

Петух: Удалец и раскрасавец!

Где же лучшего-то взять?

Рассказчик: Чем не зять и чем не парень

Дочь благослови, отец.

Король: Вижу парень ты – орёл

Дочь тебе отдать готов

Да в приданое накину

Королевства половину

Рассказчик: И запела вся Земля

Было слово Короля!

Так влюблённых обвенчали

Свадьбу праздновал Дворец,

А плясал на свадьбе этой

Больше всех- Король-отец

Трубадур: Если рядом друг надёжный

Принцесса: Если песенку поёшь

Петух: Если смел ты и бесстрашен

Кот: Если весело живёшь

Король: Не страшны тебе невзгоды

Не страшна тебе беда

**Принцесса:** А мечты поверь, дружочек – Сбудутся твои всегда.

Финальная песня «Ничего на свете лучше нету»