



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №2 «Ёлочка» общеразвивающего вида
с приоритетным осуществлением художественно-эстетического развития
воспитанников художественно-эстетического развития воспитанников.

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
МАДОУ «Детский сад № 2
«Ёлочка»

Протокол № 1 от «29» августа 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА **по реализации образовательной программы** **МАДОУ «Детский сад №2 «Ёлочка»** **группы раннего возраста №2 «Пчёлки** **на 2024-2025 учебный год**

На основе: ФГОС ДО (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. №1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013г., №30348), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019г. №31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019г., №53776) в государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

На основе: ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования (зарегистрирован 28.12.2022г. №71847)).

Разработчик:

Трушова Г.М.
воспитатель

Верхняя Салда

2024г.

СОДЕРЖАНИЕ:

1.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации рабочей программы	4
1.1.2.	Принципы построения рабочей программы	5
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	5
1.3.	Характеристики особенностей развития детей (раннего возраста) дошкольного возраста	7
1.4	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	12
2.	Содержательный раздел	12
2.1.	Задачи и содержание образования	12
2.2.	Содержание работы по образовательным областям	34
2.3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	36
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	37
2.5.	Календарно-тематическое планирование	41
2.6.	Тематический план воспитательной и образовательной работы в рамках регионального компонента	56
2.9.	Взаимодействие с семьями обучающихся	57
2.10.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	62
2.11.	Реализация коррекционно-развивающей работы с детьми	63
3.	Организационный раздел	64
3.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе	64
3.2.	Режим и распорядок дня в группе	67
3.3	Литература	69

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа группы раннего возраста №2 «Пчёлки» построена на основе:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. №371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и ст.1 «Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» от 31 июля 2020 г. №247-ФЗ;
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013г., № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. №31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., №53776) в Федеральном государственном стандарте дошкольного образования;
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован 28.11.2022 №71847);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г. №1022 «Об утверждении Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (зарегистрирован 27.01.2023 № 72149);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Уставом МАДОУ «Детский сад №2 «Ёлочка».

Рабочая программа соотнесена с основной образовательной программой МАДОУ «Детский сад №2 «Ёлочка», построенная на основе:

- ФОП ДО и ФГОС ДО;
- Положения о рабочей программе педагога МАДОУ «Детский сад №2 «Ёлочка»

Целевой раздел рабочей программы соответствует Федеральной образовательной программе.

Цель: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

1.1.1. Цель рабочей программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе - взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.2. Планируемые результаты реализации рабочей программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста

конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО. Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к

нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего возраста

Ранний возраст (второй год жизни)

Росто-весовые характеристики

Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей. Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

Развитие моторики. Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющее большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять

однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

Психические функции. Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй

период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам:

«надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закреплённом в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые

используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

Навыки. Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят

бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

Коммуникация и социализация. Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от

«чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сорадование. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

Саморегуляция. Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой

деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Личность. Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

Первая младшая группа (третий год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики.

Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции.

Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети

начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти

мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей⁴, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих **образовательных задач**:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Сроки проведения педагогической диагностики:

Стартовая: 18-30 сентября 2023г., завершающая: 13-24 мая 2024г.

Все результаты педагогической диагностики регистрируются в картах индивидуального развития и сводных картах.

Методологическая основа педагогической диагностики обеспечивается при помощи:
Диагностический инструментарий по программе «Первые шаги» О.В. Ивашкова

2. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание образования

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<i>От 1 года до 2 лет</i> - создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; - поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику; - формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; - создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия. <i>От 2 лет до 3 лет.</i> - поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; - развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей	Педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительной оценке взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику. поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками. Хвалит ребенка, вызывая радость, стимулирует активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему; включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и др., стимулируя проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении; в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, гендерной принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении; создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу воспитателя). Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и

	действительности; • поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; • формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; • формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.	девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых; знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках; рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге; поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы; поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов";
--	---	--

		использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу; организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх; формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное);
Познавательное развитие	<i>От 1 года до 3 лет</i> • поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенно способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию; • формировать стремление детей к подражанию действий взрослых, понимать обозначающие их слова; • формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении; • развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;	Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий; развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой,

	• развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.	маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними. Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действиях переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п., создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач. Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2—3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4—5 и более колец, располагая их по
--	---	---

		убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2—3-х геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов — ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий. Окружающий мир. Педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе — о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть, есть и т.п.); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковь и т.п.); о блюдах (суп, каша, кисель и т.п.); о ближайшем предметном окружении — об игрушках, их названиях, о предметах быта, о мебели, спальнях, принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни. Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер ведет машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице — глаза, нос, рот и т.д.); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался — насытился, устал — отдохнул; намочил — вытер; заплакал — засмеялся и т.д.); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.); о предметах, действиях с ними и их назначении:
--	--	--

		предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.). Природа. Педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и др.), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать. В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и др.), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям. Математические представления. Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий.
--	--	--

		Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.
Речевое развитие	<i>От 1 года до 3 лет</i> • Развивать понимание речи и активизировать словарь. • Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. • Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи. • Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. • Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса. • Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять	Развитие понимания речи. Педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними; закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выразить словами свои просьбы, желания. Развитие активной речи. Педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, учит детей осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрирует предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры; в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

	фразы из 3 - 4 слов. • Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях. • Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); • Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; • Поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; • Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;	Во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками. Формирование словаря Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко); закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников. Звуковая культура речи Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В слово произношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли; поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при
--	---	--

	• Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; • Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.	помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи. Грамматический строй речи: Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений. Связная речь: Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.
Художественно-эстетическое развитие	<i>От 1 года до 2 лет</i> • Формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием,	Педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания

	движениями), желание слушать музыкальные произведения; • Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку. развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально)реагировать на его содержание; • Обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; • Поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; • Развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; • Развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки. <i>От 2 лет до 3 лет</i>	понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе с взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под плясовые движения (пружинка, притопывание переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»). В процессе игровых действий, педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяка); формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно; развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение); формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином; формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветowych пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий Приобщение к искусству. Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и
--	--	--

	Приобщение к искусству: • развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); • познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); • поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);	другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности. Изобразительная деятельность. <i>Рисование:</i> педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть
--	--	--

	• поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями; Изобразительная деятельность: • воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; • развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; • научить правильно держать карандаш, кисть; • развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; • развивать эмоциональный отклик	свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. <i>Лепка:</i> педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку. <i>Конструктивная деятельность.</i> В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры
--	--	---

	детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства; Конструктивная деятельность: • знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно Музыкальная деятельность: • воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать; Театрализованная деятельность: • пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с	приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное). Музыкальная деятельность. <i>Слушание:</i> педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). <i>Пение:</i> педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение. <i>Музыкально-ритмические движения:</i> педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. Театрализованная деятельность. Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием
--	--	---

	персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); • способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; • способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). Культурно-досуговая деятельность: • создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности;	действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли. Культурно-досуговая деятельность. Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях
--	--	---

	• формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; • развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.	(кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.
Физическое развитие	• Обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; • развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; • поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;	Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения); ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20

	• формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; • укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни	- 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); враспынную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м; прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте. В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения. Общеразвивающие упражнения: упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника:
--	---	--

		сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения. Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке. Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное). Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.
--	--	---

2.2. Содержание работы по образовательным областям

Образовательные области	Инструментарий для решения задач ОП ДОО на основе ФОП ДО	Вариативный инструментарий, пособия, УМК, методы и приёмы, парциальные программы превышающие задачи ФОП ДО
Социально-коммуникативное развитие.	Можгова Е.И. «Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет» «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 Стефанко А.В. «Организация воспитательно – образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста» «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 Шошина Н.А., Волкова Р.Н. «Развивающая деятельность с детьми раннего и младшего дошкольного возраста с 1,5 до 4 лет» «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018	Образовательная программа дошкольного образования «Самоцвет» младенческий, ранний возраст О. А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области – Екатеринбург 2019г.
Познавательное развитие	Бондаренко Т.М. «Перспективный план по освоению образовательных областей в первой младшей группе». Воронеж «МЕТОДА» 2013 Можгова Е.И. «Литературно – музыкальные занятия для детей 1,5 – 3 лет». «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018 Филиппова Т.Г. «Организация совместной деятельности с детьми на прогулке». «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013	Образовательная программа дошкольного образования «Самоцвет» младенческий, ранний возраст О. А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области – Екатеринбург 2019г.
Речевое развитие	Павлова Л.Н. «Раннее детство. Развитие речи и мышления». М.: Мозаика-Синтез, 2000 Хомякова Е.Е. «Комплексные развивающие занятия». ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020	Образовательная программа дошкольного образования «Самоцвет» младенческий, ранний возраст О. А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и

	Погудкина И.С. «Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста», ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020	молодежной политики Свердловской области – Екатеринбург 2019г.
Художественно-эстетическое	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» «Цветной мир», 2014 Можгова Е.И. «Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет», «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 Шошина Н.А., Волкова Р.Н. «Развивающая деятельность с детьми раннего и младшего дошкольного возраста с 1,5 до 4 лет» «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 Хомякова Е.Е. «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста». «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020 Мещерякова С.Ю. «Художественно-эстетическое развитие детей» «Мозаика-Синтез», 2014 Можгова Е.И. «Литературно-музыкальные занятия для детей 1,5 – 3 лет». «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 «Развивающая деятельность с детьми раннего и младшего дошкольного возраста». «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020	Образовательная программа дошкольного образования «Самоцвет» младенческий, ранний возраст О. А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области – Екатеринбург 2019г.
Физическое развитие	Мещерякова С.Ю. и др. «Физическое развитие детей» М.: «Русское слово», 2021 г. Филиппова Т.Г. «Организация совместной деятельности с детьми на прогулке». «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013	Образовательная программа дошкольного образования «Самоцвет» младенческий, ранний возраст О. А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области – Екатеринбург 2019г.

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Вид деятельности	Предполагаемое оборудование
Двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
Предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
Игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое
Коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
Познавательно-исследовательская	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)
Экспериментирование	
Чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
Трудовая	Оборудование и инвентарь для всех видов труда
Продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
Музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов

• демонстрационные и раздаточные
• визуальные, аудиальные, аудиовизуальные
• естественные и искусственные
• реальные и виртуальные

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (основные компоненты)



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В утренний отрезок времени	Во второй половине дня
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям
	Работа с родителями (законными представителями)

занятие	культурные практики	
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня	
	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	Игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	Продуктивная практика	ребёнок – созидующий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	
	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей	

В игре	На прогулке
Занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	Наблюдения за объектом и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней
Основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	
В совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое	Экспериментирование с объектами неживой природы
Выполняют различные функции: ✓ Обучающую ✓ Познавательную ✓ Развивающую ✓ Воспитательную ✓ Социокультурную ✓ Коммуникативную ✓ Эмоциогенную ✓ Развлекательную ✓ Диагностическую ✓ Психотерапевтическую ✓ Другие.	Подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей
	Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природными материалами) Элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО
Выступает как: ✓ Форма организации жизни и деятельности детей ✓ Средство разностороннего развития личности ребенка ✓ Метод и прием обучения ✓ Средство саморазвития ✓ Самовоспитания ✓ Самообучения ✓ саморегуляции	Свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа
	Проведение спортивных праздников (при необходимости)
	Проводится в определенное время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21

2.5. Календарно-тематическое планирование группы раннего возраста №2 «Пчёлки»

Время года	Тема месяца	Тема недели	Программное содержание, формы работы по теме	Мероприятия и праздники ДОУ	Мероприятия по ФОП
Осень	Сентябрь «Что осенью родится, то зимою пригодится»	«Мы пришли в детский сад» Цель: адаптировать детей к условиям детского сада. обратить внимание на предметы индивидуального пользования (твой шкафчик, твоя кровать, твоё полотенце), расположение игрушек...; Детский сад – чудесный дом! Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. Наша группа Цель знакомить с правилами поведения в детском саду (нельзя ломать игрушки, кричать, бегать, обижать своих друзей); Наши любимые игрушки Цель формировать навыки бережного отношения к игрушкам	1.Давайте познакомимся. 2.Что есть в нашей группе? 3.Это я, а это деточка моя. 4.Кто к нам в гости пришёл. 5.В этом доме всё для нас. 1.Вот какой наш детский сад. 2.Мальчики и девочки. 3.Манечка в гостях у детей. 4.Как дружно мы играем. 5.Игрушки в нашей группе. 1.Пригласим лошадку в гости. 2.Вот как мы умеем. 3.Игры-забавы. 4.В гости к куклам. 5.Всему своё место. 1.Кто к нам в гости пришёл? 2.Мой весёлый, звонкий мяч! 3.Зайчик принёс карандаши. 4.Поиграем с птичками. 5.Кубик на кубик.	День знаний. Декада по безопасности (вся) 4 сентября: День любимой игрушки Цель: вызвать эмоциональный отклик, Речевую активность, радостное настроение. 14 сентября День защиты пчёл	1 сентября: День знаний 7 сентября: День Бородинского сражения 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

	Октябрь «Семьей дорожить – счастливым быть»	Осенние деньки Цель: формирование элементарных представлений об осенних изменениях в природе (разноцветные листья на деревьях, дует ветер, листья летят с деревьев) Овощи на грядке Цель способствовать развитию умения узнавать и называть овощи Фруктовая корзина Цель закреплять знания детей о фруктах, учить узнавать их изображения на картинках	1. Что нам осень подарила. 2. Листопад. 3. Дождик, дождик, веселей! «Угостим кукол фруктами» Пальчиковая игра «Мы делили апельсин», «Компот» Коллективное рисование штампами «Яблонька» 1. Посадил дед репку. 2. Капустка. 3. Морковка для зайчика. 4. Огуречек. огуречек... 5. Соберём урожай. 1. Яблочки наливные. 2. Угостим кукол фруктами. 3. 4. Чудесный мешочек. 5. Сварим вкусный компот.	Осенние развлечения День здоровья 15 октября День чистых рук	1 октября: Международный день по Международный день музыки 5 октября: День учителя 16 октября: День отца в России 28 октября: Международный день а
	Ноябрь. Земля родная – ковыль молодая	У бабушки в деревне Цель продолжать учить игровому и речевому взаимодействию, вовлекать детей в диалог. Животные рядом с нами	1. Кто сказал «Мяу». 2. Уж как я свою коровушку люблю. 3. Жили у бабуси два весёлых гуся. 4. Дедушкина помощница – лошадка. 5. Наши уточки с утра. 1. Кто с нами рядом живёт? 2. Собачка Жучка и кошка Мурка 3. Идёт коза рогатая	Форум 8 ноября День цыплят 30 ноября День домашних питомцев	4 ноября: День народного единства 10 ноября: День сотрудника внутренних федерации 27 ноября: День матери в России 30 ноября: День Государственного Федерации

		Цель познакомить детей с домашними животными, развивать эмоциональную отзывчивость. В гостях у Петушка Цель: знакомить детей с птицами, их внешним видом, повадками; развивать речь, умение подражать голосам птиц. В мире животных» Цель: обобщать и расширять знания детей о животных; воспитывать заботливое отношение к животным.	4. 5. 1.Курица с цыплятами. 2.Петушок и его семья. 3.Вот какие птички – птички-невелички (особенности внешнего вида) 4. 5. Чтение рассказа В.Бианки «Лис и мышонок». Дидактическая игра «Узнай животного по описанию». Рисование «Лесенка для зайчат». Словесная игра «Кто у кого?» (животные и их детёныши). Подвижные игры «У медведя во бору», «Волк и зайцы», «Лохматый пёс», «Мыши в кладовой».		
Зима	Декабрь Хрустальная сказка декабря	В гости к лесным жителям Цель формировать у детей первоначальное представление о лесе и его обитателях – диких	1.Заяц. 2.Лиса. 3.Волк. 4.Медведь. 5. Лесные жители.	Декада по безопасности (личная)	3 декабря: День неизвестного солдата день инвалидов 5 декабря: День добровольца (волонтер)

		животных (заяц, лиса, медведь, волк) Мишуткины друзья Цель учить узнавать животных, называть их Праздник ёлочки цель формировать представление о Новом годе, как о весёлом и добром празднике; содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.	1.Зайчики. 2.Белочки. 3.Поможем ёжику. 4.Угостим Мишку мёдом. 5.Теплые варежки. 1.Дед мороз и ёлочка 2.Новогодние подарки 3.Хоровод вокруг ёлочки 4.Знакомство детей с помощником Деда Мороза – снеговиком. 5.Новогоднее развлечение.	Новогодние утренники 24 декабря День варежки	8 декабря: Международный день хулиганов 9 декабря: День Героев Отечества 12 декабря: День Конституции Российской Федерации 31 декабря: Новый год.
	Январь Январь батюшка год начинает, зиму венчает.	Зимние деньки Цель формировать у детей представления о зиме. Зимние забавы. Цель: расширять представления о зиме, сезонных изменениях в природе; формировать представление о безопасном поведении зимой; познакомить с	1.Хоровод снежинок. 2.Сыплет, сыплет снег... 3.Вот зима кругом бело.. 4.Снеговик. 5. Рассматривание альбома «Зима» Просмотр видео «Зима в лесу» Дидактическая игра «Снежинки» Подвижная игра «Снежинки и ветер» Игры со снежками	Рождество 15 января День зимующих птиц 18 января День снеговика 22 января День объятий	27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

		зимними играми: катание на санках, игра в снежки.	Рассматривание картин из серии «Зимние забавы» Беседа «Что нужно для зимних игр» Слушание сборник детских новогодних песен. Рассматривание картинок по теме «Безопасность» Беседа с детьми в какие игры они любят играть на улице зимой. «Зимние путешествия»		
	Февраль Делу время, потехе час	Наш друг грузовичок Цель: ознакомление с видами транспорта, с правилами поведения в городе, элементарными правилами дорожного движения. Обувь и одежда Цель продолжать знакомить детей с предметами одежды, различать по сезону Дружная семья Учимся дружить	1.Паровозик чух-чух-чух 2.Весёлый автобус 3.Плыви кораблик. 4.Синий трактор. 5.Самолёт. Чтение стихотворения Г. Ладонщикова «Лена куклу нарядила» Дидактическая игра «У нас порядок» Игра «Оденем куклу на прогулку» Сюжетная игра «Постираем платье для куклы Тани» Рассматривание альбома «Одежда»	День защитников Отечества 2 февраля День ежа 4 февраля день рождения А.Барто	8 февраля: День российской науки 21 февраля: Международный день 23 февраля: День защитника Отечества
Весна	Март.	Маму поздравляем Цель: формировать у детей умение выражать любовь к самому	Чтение потешек и стихов о маме «Наша мама хороша» Беседа «Как мама заботится о детях»	Утренники посвященные 8 марта	8 марта: Международный женский 18 марта: День воссоединения Кры

Пришла весна-отворяй ворота	близкому и родному человеку – маме; воспитывать доброе, внимательное отношение к маме. У матрёшки в гостях Русские народные сказки. Цель: закрепить знания русских народных сказок; воспитывать эмоциональную отзывчивость. «Сказка в гости к нам пришла» Цель: Способствовать формированию интереса к книгам, сказкам; развивать элементы детского творчества в продуктивной деятельности, воспитывать навыки аккуратного общения с книгой.	Рисование «Красивый цветок для мамочки» Игровая ситуация «В гости к бабушке» Просмотр мультфильма «Козлятки и волк» Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» Показ сказки «Три медведя» настольный театр Пальчиковый театр «Зимовье зверей» Кукольный театр «Заюшкина избушка» Просмотр мультфильма «Колобок» Игра малой подвижности «Кого не стало?» (герои сказки «Теремок»). Пальчиковая гимнастика «Теремок». Рассматривание героев кукольного театра к сказке «Репка». Просмотр сказки «Репка». Дидактическая игра «Сложи картинку», (пазлы по сказке «Репка»). Сюжетно-ролевая игра «Приготовим ужин для героев сказки». Подвижные игры «Совушка», «Катись, колобок». Рассматривание раскрасок по русским народным сказкам. Беседа «Книги нужно беречь».	Масленица Театральный фестиваль Проект «Мамины помощники» 16 марта День цветных карандашей	27 марта: Всемирный день театра
-----------------------------	---	---	---	---------------------------------

			Развлечение «Поляна сказок».а «Колобок»		
	Апрель. Апрель с водой, а май с травой	Весенние деньки Цель: формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада) Явления природы Ладушки-ладушки	Размещение в группе сюжетных картинок на тему «Весна» Беседа «Весна. Признаки весны» Игровая ситуация «С куклой Катей встречаем весну» Беседа на тему «Весенние цветы» Чтение стихов и потешек о весне. Чтение потешек «Заря – зарница», «Солнышко – ведрышко» Дидактическая игра «Куда спряталось солнышко?» Подвижная игра «Солнышко и дождик» Театрализованная игра «Дождик, пуще!» Беседа «Кто деревья качает?» Чтение с показом иллюстраций потешки «Бежала лиса с кузовочком» Пальчиковая гимнастика «Мы весёлые матрёшки» Русская народная игра «Каравай» Игровая ситуация с использованием персонажа «Приходите ко мне в гости, я вас угощу» Рисование «Солнышко, нарядись, красное покажись!»	День смеха Неделя финансовой грамотности Волонтерское движение 6 апреля День русской народной сказки 19 апреля День подснежника 24 апреля день прищепок	12 апреля: День космонавтики, день первого искусственного спутника Земли 22 апреля: Всемирный день Земли 30 апреля: День пожарной охраны

		Насекомые Цель: формировать элементарные представления о насекомых (бабочка, муравей, жук, пчела, кузнечик) их строении, способах передвижения; развивать любознательность, познавательные интересы; воспитывать бережное отношение к живому.	Сюжетно-ролевая игра «Ходит сон близ окон» Подвижная игра «Колпачок» Инсценировка потешки «Идёт лисичка по мосту». Коллективное рисование «Берёзка» Дидактическая игра «Собери ромашку» Хороводные игры. Рисование «Раскрась матрёшку» Игры с воздушными шарами. Беседа – рассматривание «Цветы нашего участка» Чтение стихотворений о цветах в книжках-малышках. Наблюдения, рассматривание насекомых. Рассматривание картинок «Насекомые», чтение стихов, потешек. П/игры: «Поймай комара», «Бабочки», «Жуки», «Лягушки на болоте». Ситуативная беседа «Кого мы встретили на лугу» (божья коровка).		
--	--	--	--	--	--

	Май. «Матушка весна-всем красна»	Хлеб всему голова Цель: расширить знания детей о хлебе и хлебобулочных изделиях. Воспитание бережного отношения к хлебу. Каша вкусная дымится Почемучки Цель: Развитие познавательных интересов детей в поисковой самостоятельной деятельности, способствовать развитию речи, любознательности, инициативности. Разноцветная неделя	Беседа «Вот он хлебушек душистый» Д/И «Угостим куклу Катю» Пальчиковая гимнастика «Пирожки» Игра-хоровод «Каравай» Просмотр мультфильма «Колобок» Чтение сказки «Колосок» « Как гуси плавают?» (игры с водой) Опыт «Попробуем на вкус» Д/игра «Волшебный мешочек» «Печём печенье для кукол» (из солёного теста)» «Из чего сошьем Маше платье?»	9 мая Выпускные вечера. Пожарная безопасность 14 мая День одуванчика 20 мая День пчёл	1 мая: Праздник Весны и Труда 9 мая: День Победы 19 мая: День детских общественных организаций 24 мая: День славянской письменности и культуры
--	--	---	--	--	--

Лето	Июнь	«Здравствуй, лето звонкое!» Цель: Дать детям представления о лете; создать радостное настроение, развивать доброжелательные отношения в игре. В гостях у солнышка Бабочка-красавица «Вместе весело шагать» Цель: способствовать развитию двигательной самостоятельности, развивать способности детей в различных видах художественно-эстетической деятельности.	Беседа «К нам лето пришло!» Чтение стихотворения В. Берестова «Весёлое лето». Рассматривание картинок на тему «Лето». Дидактическая игра «Когда это бывает?». Игры с мозаикой «Собери солнышко». Игра малой подвижности «Солнышко». Чтение стихотворения С. Михалкова «Песенка друзей» Прослушивание русской народной сказки «Кот, петух и лиса» Сюжетно-ролевая игра «Семья» - мы едем в гости к бабушке. Просмотр мультфильма о дружбе. Подвижная игра «Лиса и зайцы». Хороводная игра «Ровным кругом».	8 июня: День куклы 13 июня: День божьих коровок 19 июня: День бабочек 24 июня: День ромашек 27 июня: Праздник мыльных пузырей	1 июня: Международный день защиты детей 5 июня: День эколога 6 июня: День русского языка, день русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837) 12 июня: День России 22 июня: День памяти и скорби Третье воскресенье июня: День медового месяца
	Июль	«Неделя песочных замков»	Рассматривание картинок «Дети играют в песочнице».	1 июля: День песка	8 июля: День семьи, любви и верности

		Цель: познакомить детей со свойствами сухого и мокрого песка; способствовать развитию речи и обогащению словаря детей; развивать мелкую моторику; развивать познавательную активность детей в процессе экспериментирования. «Я и моя семья» Цель: формировать представление у детей о семье, о членах своей семьи; воспитывать у детей любовь и уважение к себе и к членам семьи; учить проявлять заботу о родных людях. «Мои любимые игрушки» Цель: продолжать развивать игровые, познавательные,	Беседы «Свойства песка», «Как нужно вести себя в песочнице». Опыт «Сыплем, лепим». Рисование на столе песком. Чтение стихотворения И.Финк «Песочница, песочница!». Опыт «Отпечатки наших рук». Рисование на песке ватными палочками. Опыт «Походить босиком по сухому песочку». Подвижная игра «Песчинки». Чтение русских народных сказок «Козлята и волк», «Три медведя» Беседа «Как зовут маму и папу?» Рассматривание иллюстраций с изображением семьи. Игра «В гости к бабушке» Пальчиковые игры: «Семья», «Ладушки», «Дом», «Кто живет у нас в квартире?» Чтение стихов, рассказов о семье Кукольный театр «Мамы и детки» Просмотр мультфильмов, прослушивание песен	18 июля: праздник воздушных шаров 19 июля: Праздник хоровода 27 июля: День мяча 30 июля: День дружбы	30 июля: День Военно-морского флота
--	--	---	---	--	-------------------------------------

		сенсорные, речевые способности, учитывая индивидуальные и возрастные особенности ребёнка; формировать у детей эмоционально-эстетическое и бережное отношение к игрушкам. «В мире животных» Цель: обобщать и расширять знания детей о животных; воспитывать заботливое отношение к животным.	Чтение стихотворений А.Барто из цикла «Игрушки» Сюжетно-ролевая игра «В гостях у кукол» Дидактическая игра «Весёлые фигурки» (с прищепками) Игра-развлечение «Мои любимые игрушки» Просмотр мультфильма «Забытые игрушки» Подвижная игра «Карусели» Хороводная игра «Зайка, попляши!» Беседа на тему «Дикие животные». Строительные игры «Зоопарк для диких животных». Дидактическая игра «Кто где живёт?» Рассказывание русской народной сказки «Теремок». Пальчиковые игры «Пальчики в лесу», «Ёжик маленький замёрз».		
	Август	«Мыло пенится, смотрите!» Цель: знакомство с нетрадиционным материалом с пеной через игры-экспериментирования.	Пальчиковая игра «Умывалочка». Игра «Сделаем пену». Игра - эксперимент «Пенка на ладошках!». Подвижная игра «Раздувайся пузырь».	3 августа: День арбуза	2 августа: День Воздушно-десантных войск 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

		«Во саду ли, в огороде!» Цель: формирование экологической культуры у детей, создать условия для познавательного развития детей, обогащения представлений об овощах и фруктах; воспитание бережного отношения к растениям. «До свидания, лето!» Цель: развивать у детей познавательную активность, интерес к разным видам совместной деятельности, творческие и коммуникативные способности; формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	Игры с мыльными пузырями. Игра – эксперимент «Найди игрушки». Экскурсия на огород.Беседа «Что растёт в огороде?». Чтение стихотворения Ю.Тувима «Овощи». Дидактическая игра «Чудесный мешочек» (фрукты). Игра «Сварим компот для кукол». Дидактическая игра «Чего не стало?», «Найди своё место» (овощи и фрукты). Рассматривание альбома «Вот оно какое наше лето» Опыты «Дуем, дуем, надуваем», «Мыльные пузыри». Дидактическая игра «Собери букет». Подвижные игры «Пчёлки», «С кочки на кочку», «Солнышко и дождик». Просмотр мультфильмов «Под грибом», «Мешок яблок» В.Сутеев Развлечение «До свидания, лето!»		
--	--	---	---	--	--

2.6. Тематический план воспитательной и образовательной работы в рамках регионального компонента

Направление	Содержание направления	Формы взаимодействия воспитывающих взрослых (воспитателей и родителей) и детей
Природа родного края	Природные зоны и памятники природы родного края. Взаимодействие со специалистами учреждений культуры (краеведческого музея, библиотеки) и дополнительного образования (станций юных туристов, натуралистов). Изменения в растительном и животном мире, происходящие в разные времена года. Организация активных форм трудовой деятельности (в саду, огороде и пр.), совместная познавательная деятельности в природе. Эколого-краеведческие проблемы города, края. Природоохранная деятельность	Проекты, литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня
История и культура родного края	Историческое прошлое родного города (села). Культурно-исторические объекты (театры, музеи, библиотеки, памятники истории), созидательное и боевое прошлое, традиции, легенды края. Разработка совместно с родителями и специалистами образовательных маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам района и города, с посещением учреждений культуры. Мероприятия, проводимые в городе (селе, станции, хуторе); происходящие события	Проекты, литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня
История родного края	В области изобразительного искусства: произведения изобразительного искусства местных мастеров, представленные в музеях, выставочных залах города (села). Помощь педагогов и специалистов в познании изобразительного искусства родного края. Организация выставок, оформление помещений к праздникам, создание дизайн- проектов по оформлению территории детского сада и др. В области архитектуры: Культурные постройки разных исторических периодов. Архитектурный облик города (села, станции, хутора) в прошлом и настоящем. Архитектура	Проекты, литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня, семейные праздники, развлечения

	родного города (села, станицы, хутора); профессии архитектора, строителя. В области музыки: Музыкальные традиции региона, современные тенденции развития музыкального искусства. Познавание музыкального наследия родного края, фольклором народностей произведениями композиторов края, творчеством взрослых и детских музыкальных коллективов через прослушивание записей, просмотр видеофильмов, посещение концертов, значимость творческого труда музыкантов – композиторов и исполнителей. В области литературы: произведения детских писателей и поэтов родного края. Познавание мира детского фольклора, поэзии и прозы. Домашнее чтение. Стихи, рассказы местных авторов. Формирование читательского интереса, художественного вкуса. Выявление художественно-речевых способностей детей. Разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского образования. В области театра: театральные традиции родного края. Сведения об истории и современных тенденциях развития театрального искусства родного края. Репертуар взрослых и детских театров. Разнообразные формы художественного вариативного семейного / родительского образования. Преобразование предметно-развивающей среды. Установлении контактов с театрами города	
--	--	--

2.9. Взаимодействие с семьями обучающихся

Направление	Содержание деятельности	Инструментарий
Диагностико-аналитическое направление	Получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; Об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); А также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа;	Опросы , социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей;

	Согласование воспитательных задач;	
Просветительское направление	Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; Выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; Ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; Информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; Условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; Содержании и методах образовательной работы с детьми	Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей. Журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей, педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое
Консультационное направление	Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; Особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; Возникающих проблемных ситуациях; Способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; Способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.	Специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком Использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

2.10. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов

Коррекционно-развивающая работа и/или инклюзивное образование в Организации направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Задачи КРР на уровне дошкольного образования:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Этапы	Содержание деятельности	Инструментарий
Диагностическая работа	ФОП ДО	ИОМ
Коррекционно-развивающая работа	ФОП ДО	ИОМ
Консультативная работа	ФОП ДО	ИОМ
Информационно-просветительская работа	ФОП ДО	ИОМ

2.11. Реализация коррекционно-развивающей работы с детьми: ОВЗ и детьми-инвалидами, одаренными детьми, с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, обучающихся «группы риска»- девиации развития и поведения

Этапы	Содержание деятельности	Инструментарий
Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами	ФОП ДО	ИОМ
Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися	ФОП ДО	ИОМ

Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ	ФОП ДО	ИОМ
Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения	ФОП ДО	ИОМ

3. Организационный раздел

РППС – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей.

РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС группы должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в ДОО должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей

3.1. Анализ предметно-развивающей среды в группе №2 «Пчёлки»

Зоны, кабинеты, уголки, мастерские и др.	Содержательно наполнены игровым, познавательным материалом	Необходимо дополнить
Центр физического развития.	Массажные мячики Коврики для профилактики плоскостопия. Коврики для подвижных игр. Комплект разноцветных кеглей. Сухой бассейн. Мячи. Скамейка. Флажки. Мешочки с песком. Погремушки. Рули. Каталки. Платочки.	Мячи средние и маленькие. Обручи Шнур Султанчики
Центр творчества	Театральный уголок: ширма-домик. Настольный театр. Пальчиковый театр. Театр на палочках. Сказки на магнитах. Магнитная доска. Куклы би-ба-бо. Материалы для свободного рисования: Карандаши. Краски гуашь. Мелки. Фломастеры.	Маски. Пластилин. Отпечатки. Печати. Дощечки. Колокольчик.

	Восковые мелки. Листы для рисования. Раскраски. Тонированная бумага. Трафареты. Набор «Рисуем на песке». Кисти. Ватные палочки. Салфетки. Мольберт двойной. Музыкальные инструменты: Металлофон. Барабан. Музыкальные молоточки. Бубны и др. Диско шар. Погремушки. Платочки. Ноутбук. Музыкальные игрушки Игрушки-забавы Неваляшки Юла	
Центр ряженья	Зеркало. Передники. Юбочки, косынки Сумочки, рюкзаки Костюмы животных	Комплекты элементов костюма.
Центр уединения	Пластмассовый домик. Подушки. Покрывала. Скамеечки.	
Центр двигательных игрушек	Коляски. Легковые и грузовые машины разных размеров. Заводные машины. Машины на верёвочках. Тележка. Каталки.	Машины спец. техники.
Игровой центр	Кукольная мебель: Стол, стулья 4 шт. Кроватки для кукол. Комплекты постельных принадлежностей. Модуль для кроватки. Игровой модуль «Кухня малая» Игрушечная посуда. Гладильная доска.	Сумочки. Телефон. Комплект столовой посуды. Кукла-голышок. Комплекты одежды для кукол-младенцев. Набор для уборки с тележкой.

	Утюг. Коляски для кукол. Куклы в одежде. Атрибуты для ряженья. Муляжи продуктов овощей и фруктов. Набор для игры «Доктор» Набор для игры «Парикмахерская» Набор для игры «Строитель» Игрушки-забавы	
Уголок книги	Детские книги по программе и любимые книги детей. Иллюстративный материал в соответствии с тематикой недели.	Комплект книг для раннего возраста.
Центр познавательного развития	Дидактические игры по различению цвета, формы, величины, матрешки. Развивающие игры: лото, домино, мозаика, сортеры, шнуровки, рыбалки, бизиборды, пазлы крупные, вкладыши. Настольно – печатные игры. Пирамидки напольные, маленькие, деревянные. Игрушки с музыкальными эффектами для развития звукового восприятия. Механические заводные игрушки-забавы. Доска с вкладышами. Картинки – половинки. Столик с различными игровыми средствами. Серии картинок: «Животные и их детёныши», «Овощи, фрукты» Координационный коврик со следами ног и рук. Для игр с песком и водой (плавающие игрушки: рыбки, утята, песочные наборы, совочки,	Игрушка со звуковыми эффектами и тактильными элементами на пластиковой основе. Набор для закручивания из элементов разных форм, размеров и цветов. Набор цветных элементов из основных геометрических фигур. Картинки разрезные.
Центр природы	Комнатные растения. Картинки «Времена года» Природный материал. Фигурки животных. Музыкальная игрушка «Птичка»	Лейки. Ведёрки.
Центр конструирования	Средний строительный материал (пластмассовый). Конструктор «Лего» средний. Инструменты.	Деревянный строительный материал (кирпичики, кубики, призмы)

	Игрушки для обыгрывания построек (машины, резиновые игрушки)	
--	--	--

3.2. Режим и распорядок дня в группе.

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организация образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим дня в группе с 1 года до 3 лет холодный период года

Режимные моменты	время
Прием детей, осмотр, игры	7.15-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.05
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.05-8.35
Игры, подготовка к занятиям	8.35-9.00
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.00-9.30
Второй завтрак	9.40-10.00
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.00-11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные гигиенические процедуры	15.00-15.30
Уплотненный ужин	15.30-16.00
Игры, самостоятельная и деятельность детей	16.00-16.50
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой	16.50-17.45

Режим дня в группе с 1 года до 3 лет теплый период года

Режимные моменты	время
Прием детей, осмотр, игры	7.15-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.05
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.05-8.35
Игры, подготовка к прогулке	8.35-9.00
Прогулка	9.00-11.45
Занятия в игровой форме на прогулочном участке	9.10-9.30
Второй завтрак	9.40-10.00
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные гигиенические процедуры	15.00-15.30
Уплотненный ужин	15.30-16.00
Игры, самостоятельная и деятельность детей	16.00-16.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой	16.30-17.45

3.3 Литература

1. Бондаренко Т.М. «Перспективный план по освоению образовательных областей в первой младшей группе». Воронеж «МЕТОДА» 2013
2. Мещерякова С.Ю. «Художественно-эстетическое развитие детей». «Мозаика-Синтез», 2014
3. Можгова Е.И. «Литературно-музыкальные занятия для детей 1,5 – 3 лет». «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018
4. Можгова Е.И. «Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет» «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018
5. Павлова Л.Н. «Раннее детство. Развитие речи и мышления». М.: Мозаика-Синтез, 2000
6. Погудкина И.С. «Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста», ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020
7. «Развивающая деятельность с детьми раннего и младшего дошкольного возраста». «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020
8. Стефанко А.В. «Организация воспитательно–образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста» «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015
9. Филиппова Т.Г. «Организация совместной деятельности с детьми на прогулке». «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013 «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018
10. Хомякова Е.Е. «Комплексные развивающие занятия». ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020
11. Шошина Н.А., Волкова Р.Н. «Развивающая деятельность с детьми раннего и младшего дошкольного возраста с 1,5 до 4 лет». «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018
12. Свободные интернет - ресурсы.

Нормативное сопровождение

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)