Аннотация к программе учебного предмета ПО.МИ.01.01. Хор

Программа по учебному предмету «Хор» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение». Программа разработана в МБУДО ДШИ Белоглинского района в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее - ФГТ), утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 года № 161 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства "Хоровое пение" и сроку обучения по этой программе".

Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1-й класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.

Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на 1 год.

Цель: развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства; выявление наиболее одаренных детей в области хорового исполнительства и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования по профилю предмета.

- І. Пояснительная записка
- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;
- Срок реализации учебного предмета;
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;
- Форма проведения учебных аудиторных занятий;
- Цели и задачи учебного предмета;
- Обоснование структуры программы учебного предмета;
- Методы обучения;
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;
- II. Содержание учебного предмета
- Сведения о затратах учебного времени;
- Годовые требования по классам.
- III. Требования к уровню подготовки обучающихся
- IV. Формы и методы контроля, система оценок
- Аттестация: цели, виды, форма, содержание;
- Критерии оценки;
- V. Методическое обеспечение учебного процесса
- Методические рекомендации педагогическим работникам;
- Методические рекомендации по организации самостоятельной работы.
- VI. Списки рекомендуемой нотной и методической литературы
- Учебная литература;
- Методическая литература.

Аннотация к программе учебного предмета ПО.МИ.01.02. Фортепиано

Программа по учебному предмету «Фортепиано» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение». Программа разработана в МБУДО ДШИ Белоглинского района в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее - ФГТ), утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 года № 161 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства "Хоровое пение" и сроку обучения по этой программе".

Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1-й класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.

Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на 1 год.

Цель: развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им базовых знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства; выявление одаренных детей в области музыкального исполнительства и подготовки их к дальнейшему поступлению в профессиональные учебные заведения.

- І. Пояснительная записка
- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;
- Срок реализации учебного предмета;
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;
- Форма проведения учебных аудиторных занятий;
- Цели и задачи учебного предмета;
- Обоснование структуры программы учебного предмета;
- Методы обучения;
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;
- II. Содержание учебного предмета
- Сведения о затратах учебного времени;
- Годовые требования по классам.
- III. Требования к уровню подготовки обучающихся
- IV. Формы и методы контроля, система оценок
- Аттестация: цели, виды, форма, содержание;
- Критерии оценки;
- V. Методическое обеспечение учебного процесса
- Методические рекомендации педагогическим работникам;
- Методические рекомендации по организации самостоятельной работы.
- VI. Списки рекомендуемой нотной и методической литературы
- Учебная литература;
- Методическая литература.

Аннотация к программе учебного предмета ПО.МИ.01.03. Основы дирижирования

Программа по учебному предмету «Основы дирижирования» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение». Программа разработана в МБУДО ДШИ Белоглинского района в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее - ФГТ), утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 года № 161 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства "Хоровое пение" и сроку обучения по этой программе".

Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1-й класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 1,5 года.

Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на 1 год.

Цель: развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретённых им знаний, умений и навыков в области хорового дирижирования, а также выявление наиболее одарённых детей в области хорового исполнительства и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы СПО по профилю предмета.

- І. Пояснительная записка
- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;
- Срок реализации учебного предмета;
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;
- Форма проведения учебных аудиторных занятий;
- Цели и задачи учебного предмета;
- Обоснование структуры программы учебного предмета;
- Методы обучения;
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;
- II. Содержание учебного предмета
- Сведения о затратах учебного времени;
- Годовые требования по классам.
- III. Требования к уровню подготовки обучающихся
- IV. Формы и методы контроля, система оценок
- Аттестация: цели, виды, форма, содержание;
- Критерии оценки;
- V. Методическое обеспечение учебного процесса
- Методические рекомендации педагогическим работникам;
- Методические рекомендации по организации самостоятельной работы.
- VI. Списки рекомендуемой нотной и методической литературы
- Учебная литература:
- Методическая литература.

Аннотация к программе учебного предмета ПО.ТИМ.02.01. Сольфеджио

Программа по учебному предмету «Сольфеджио» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение». Программа разработана в МБУДО ДШИ Белоглинского района в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее - ФГТ), утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 года № 161 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства "Хоровое пение" и сроку обучения по этой программе"

Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1-й класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.

Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на 1 год.

Цель: обеспечение развития музыкально-творческих способностей обучающихся на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области теории музыки; выявление одаренных детей в области музыкального исполнительства и подготовки их к дальнейшему поступлению в профессиональные учебные заведения.

- І. Пояснительная записка
- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;
- Срок реализации учебного предмета;
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;
- Форма проведения учебных аудиторных занятий;
- Цели и задачи учебного предмета;
- Обоснование структуры программы учебного предмета;
- Методы обучения;
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;
- II. Содержание учебного предмета
- Сведения о затратах учебного времени;
- Годовые требования по классам.
- III. Требования к уровню подготовки обучающихся
- IV. Формы и методы контроля, система оценок
- Аттестация: цели, виды, форма, содержание;
- Критерии оценки;
- V. Методическое обеспечение учебного процесса
- Методические рекомендации педагогическим работникам;
- Методические рекомендации по организации самостоятельной работы.
- VI. Списки рекомендуемой нотной и методической литературы
- Учебная литература;
- Методическая литература.

Аннотация к программе учебного предмета ПО.ТИМ.02.02. Слушание музыки

Программа по учебному предмету «Слушание музыки» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение». Программа разработана в МБУДО ДШИ Белоглинского района в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее - ФГТ), утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 года № 161 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства "Хоровое пение" и сроку обучения по этой программе".

Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1-й класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 3 года.

Цель: воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства, а также развитие музыкальнотворческих способностей, приобретение знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.

- І. Пояснительная записка
- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;
- Срок реализации учебного предмета;
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;
- Форма проведения учебных аудиторных занятий;
- Цели и задачи учебного предмета;
- Обоснование структуры программы учебного предмета;
- Методы обучения;
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;
- II. Содержание учебного предмета
- Сведения о затратах учебного времени;
- Годовые требования по классам.
- III. Требования к уровню подготовки обучающихся
- IV. Формы и методы контроля, система оценок
- Аттестация: цели, виды, форма, содержание;
- Критерии оценки;
- V. Методическое обеспечение учебного процесса
- Методические рекомендации педагогическим работникам;
- Методические рекомендации по организации самостоятельной работы.
- VI. Списки рекомендуемой нотной и методической литературы
- Учебная литература;
- Методическая литература.

Аннотация к программе учебного предмета ПО.ТИМ.02.03. Музыкальная литература

Программа по учебному предмету «Музыкальная литература» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение». Программа разработана в МБУДО ДШИ Белоглинского района в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее - ФГТ), утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 года № 161 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства "Хоровое пение" и сроку обучения по этой программе".

Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1-й класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 5 лет.

Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на 1 год.

Цель: развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

- І. Пояснительная записка
- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;
- Срок реализации учебного предмета;
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;
- Форма проведения учебных аудиторных занятий;
- Цели и задачи учебного предмета;
- Обоснование структуры программы учебного предмета;
- Методы обучения;
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;
- II. Содержание учебного предмета
- Сведения о затратах учебного времени;
- Годовые требования по классам.
- III. Требования к уровню подготовки обучающихся
- IV. Формы и методы контроля, система оценок
- Аттестация: цели, виды, форма, содержание;
- Критерии оценки;
- V. Методическое обеспечение учебного процесса
- Методические рекомендации педагогическим работникам;
- Методические рекомендации по организации самостоятельной работы.
- VI. Списки рекомендуемой нотной и методической литературы
- Учебная литература;
- Методическая литература.