Окружающий природный мир

Содержание учебного предмета, курса в учебном плане

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Окружающий природный мир» обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ТМНР.

На его изучение отведено 66 часов, 2 часа в неделю, 33 учебные недели.

Интеграция с другими предметами с учётом общих целей изучения курса, определённых Федеральным государственным стандартом «Окружающий социальный мир», «Человек».

Учебную работу на уроках «Окружающий природный мир» строится концентрически так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреплялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных этапах урока.

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА Планируемые личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (с помощью);
- определяет состояние своего здоровья (хорошо плохо, болит не болит).

<u>Гендерная идентичность</u>

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

Возрастная идентификация

- проявляет уважение к людям старшего возраста.

<u>«Уверенность в себе»</u>

- осознает, что может, а что ему пока не удается;

«Чувства, желания, взгляды»

- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства (позы, мимика, жесты и т.д.).

«Социальные навыки»

- умеет устанавливать контакты (на элементарном уровне);
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов;
- участвует в совместной деятельности (играх, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций);

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- наблюдает за окружающими предметами и явлениями при указании на них;

<u>Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:</u>

- принимает участие в коллективных делах и играх;

Планируемые предметные результаты:

- узнавать изученные объекты и явления неживой и живой природы;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков, проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- уметь работать с пиктограммами по теме «растения»;
- совместно с учителем отбирать картинки с изображением осени, зимы весны, лета;
- показывать и брать предмет одежды, называемый учителем;
- рассматривать лист, раскрашивать;
- проводить элементарные наблюдения;
- уметь рассматривать картинки в книге, на мониторе;
- узнавать изученные природные объекты;
- узнавать и выделять объект (елка) среди 2-3х совместно с учителем;
- узнавать изученные объекты;
- узнавать изученных животных;
- узнавать и определять объекты окружающей действительности;
- различать объекты природы и рукотворного мира;
- классифицировать предметы по характеру материала; бережно относиться к вещам
- различать живые объекты природы (звери) на пиктограммах
- понимать необходимость соблюдения правил безопасного поведения на улице;
- проявлять уважение к взрослым;

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и включаться в деятельность (с помощью);
- следовать предложенному плану;

- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- понимать словесную (жестовую) инструкцию;
- выполнять стереотипную инструкцию;
- принимать помощь.

Количество учебных часов

На изучение предмета «Окружающий природный мир» отведено 66 часов, 2 часа в неделю, 33 учебные недели

Окружающий природный мир.

$N_{\underline{0}}$	ТЕМА УРОКА	Колич	Дата	Примеча
Π/Π		ество	проведен	ние
		часов	ия	
1 M	одуль. Золотая осень.	10		
1	Человек и природа. Экскурсия по центру. ИОТ и ТБ	1		
2	«Осень, в гости просим!». Беседа.	1		
3	«Осень, в гости просим!» Рассматривание картин.	1		
4	Одежда и обувь человека осенью.	1		
5	Одень куклу на осеннюю прогулку.	1		
6	«Что нам осень принесла?». Овощи. Огурец.	1		
7	«Что нам осень принесла?». Овощи. Помидор.	1		
8	«Что нам осень принесла?». Фрукты. Яблоко.	1		
9	«Что нам осень принесла?». Фрукты. Груша.	1		
10	«Что нам осень принесла?». Грибы.	1		
2 м	одуль. Природа осенью.	10		
11	Какие бывают растения? Деревья. ИОТ и ТБ.	1		
12	Части дерева (лист) (рисование, аппликации).	1		
13	Явления природы: дождь.	1		
14	Явления природы: листопад. Аппликация из	1		
	листьев «Листопад».			
15	А кто такие птички? (домашние и дикие).	1		
16	Перелетные и неперелетные птицы.	1		

17	Занятия и труд людей осенью. "В гости к осени"	1	
18	урок-игра.		
19	В мире животных.	1	
20	Сравнение зверей и птиц.	1	
3 м	одуль. Зимушка-зима.	10	
21	"Здравствуй, зимушка-зима!". ИОТ и ТБ.	1	
22	"Здравствуй, зимушка-зима!". Аппликация.	1	
23	Одежда и обувь человека зимой.	1	
24	Зимние явления природы (снег, метель, лед).	1	
25	Зимние забавы.	1	
26	Зимние забавы. Урок-игра.	1	
27	Что делают растения зимой? Ёлка.	1	
28	Новый год. Изготовление украшений на елку.	1	
29	Новый год. Изготовление украшений на елку.	1	
30	Новый год. Изготовление украшений на елку.	1	
	одуль. Природа и человек.	14	
31	Животные и птицы зимой. Дикие животные. Заяц.	1	
32	ИОТ и ТБ.		
33	Дикие животные. Волк. Домашние животные.	1	
34	Кошка. Уход.		
35	Домашние животные. Собака. Уход.	1	
36	Время года: зима. Что бывает зимой?	1	
37	Природа и рукотворный мир.	1	
38	Из чего что сделано? Дерево.	1	
39	Из чего что сделано? Ткань.	1	
40	Из чего что сделано? Резина.	1	
41	Воздух и вода. Значение для человека.	1	
42	Воздух и вода. Значение для животных.	1	
43	Явления природы: солнце.	1	
44	Явления природы: ветер.	1	
	одуль. Весна, пришла!	12	
45	Оживает все кругом! ИОТ и ТБ.	1	
46	Одежда и обувь весной.	1	
47	Растения весной. Части растений (лист, ветки).	11	
48	Комнатные растения. Уход.	11	
49	Животные весной.	11	
50	Животные весной. Рисование и аппликация.	1	
51	В гости к Мухе-Цокотухе.	1	
52	В гости к Мухе-Цокотухе. Урок-театрализация.	1	
53	Труд людей весной.	1	
54	В саду и в огороде.	1	
55	Обобщающий урок "Весна пришла!"	1	
56	Части суток. День.	1	
	одуль. Повторение.	10	
57	Части суток. Ночь. ИОТ и ТБ.	1	
58	Закрепление по теме "Животные".	1	

59	Закрепление по теме "Животные". Закрепление по	1	
60	теме "Птицы".		
61	Закрепление по теме "Птицы". Закрепление по теме	1	
62	"Растения".		
63	Закрепление по теме "Растения".	1	
64	Закрепление по теме "Явления природы".	1	
65	Закрепление по теме "Явления природы".	1	
66	Скоро лето! Итоги года.	1	

ЛИЧНОСТНЫ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

- Личностные результаты включают готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию и отражают умения:

Предметными результатами изучения курса «Человек» является формирование базовых учебных действий (БУД).

Регулятивные БУД:

- проговаривать последовательность действий на уроке за учителем, умение выполнять инструкции педагога.

Познавательные БУД:

- Формирование представлений о своем теле, его строении;
- Соблюдение режима дня;
- Формирование правильно одеваться, раздеваться, содержать свою одежду в порядке

Коммуникативные БУД:

- соблюдать правила поведения дома, в лесу, на воде, за столом.
- слушать и понимать речь других;

Содержание учебного предмета «Человек»

Раздел «Представления о себе» включает следующее содержание: представления о своем теле, его строении, о своих двигательных возможностях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках, возрастных изменениях.

Раздел «Гигиена тела» включает задачи по формированию умений умываться, мыться под душем, чистить зубы, мыть голову, стричь ногти, причесываться и т.д.

Раздел «Обращение с одеждой и обувью» включает задачи по формированию умений ориентироваться в одежде, соблюдать последовательность действий при одевании и снятии предметов одежды.

Раздел «Прием пищи» предполагает обучение использованию во время еды столовых приборов, питью из кружки, накладыванию пищи в тарелку, пользованию салфеткой. Задачи по формированию навыков обслуживания себя в туалете включены в раздел «Туалет».

В рамках раздела «Семья» предполагается формирование представлений о своем ближайшем окружении: членах семьи, взаимоотношениях между ними, семейных традициях. Ребенок учится соблюдать правила и нормы культуры поведения и общения в семье. Важно, чтобы образцом культуры общения для ребенка являлось доброжелательное и заботливое отношение к окружающим, спокойный приветливый тон. Ребенок учится понимать окружающих людей, проявлять к ним внимание, общаться и взаимодействовать с ними.

Содержание разделов представлено с учетом возрастных особенностей.

Большинство разделов включает задачи, требующие обучения отдельным операциям, например, при мытье рук ребенок учится удерживать руки под струей воды, намыливать руки и т.д. После того как ребенок их освоит, он учится соблюдать последовательность этих операций. Процесс обучения предусматривает поэтапность в плане усложнения самих навыков. Например, формирование гигиенических навыков начинают с формирования умения мыть руки, лицо, чистить зубы. На последнем этапе обучения ребенок учится принимать душ, мыть голову и т.д.

При формировании навыков самообслуживания важно объединять усилия специалистов и родителей. Работа, проводимая в школе, должна продолжаться дома. В домашних условиях возникает больше естественных ситуаций для совершенствования навыков самообслуживания.

Для реализации программы предмета «Человек» материально-техническое обеспечение включает: предметные и сюжетные картинки, фотографии с изображением членов семьи ребенка; пиктограммы и видеозаписи действий, правил поведения, пиктограммы с изображением действий, операций самообслуживания, используемых при этом предметов и др. Кроме того, используются видеоматериалы, презентации, мультипликационные фильмы, иллюстрирующие внутрисемейные взаимоотношения; семейный альбом, рабочие тетради с изображениями контуров взрослых и детей для раскрашивания, вырезания, наклеивания, составления фотоколлажей и альбомов. По возможности, используются технические средства: компьютер.

Тематическое планирование

№ п/п	Раздел	Содержание	Количество часов
1	Представления о себе.	Идентификация себя как мальчика, девочки.	10
		Части тела (голова (волосы, уши, шея, лицо),	
		туловище (спина, живот), руки (локоть, ладонь,	
		пальцы), ноги (колено, ступня, пальцы, пятка). Части	

		лица человека (глаза, брови, нос, лоб, рот (губы, язык, зубы). Называние своего имени и фамилии. Называние своего возраста.	
2	Гигиена тела.	Горячая и холодная вода. Смешивание воды до комфортной температуры. Вытирание рук полотенцем. Сушка рук с помощью автоматической сушилки. Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании рук: открывание крана, регулирование напора струи и температуры воды, намачивание рук, намыливание рук, смывание мыла с рук, закрывание крана, вытирание рук. Нанесение крема на руки. Подстригание ногтей ножницами. Вытирание лица. Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании лица: открывание крана, регулирование напора струи и температуры воды, набирание воды в руки, выливание воды на лицо, протирание лица, закрывание крана, вытирание лица. Чистка зубов. Полоскание полости рта. Соблюдение последовательности действий при чистке зубов и полоскании полости рта: открывание тюбика с зубной пастой, намачивание щетки, выдавливание зубной пасты на зубную щетку, чистка зубов, полоскание рта, мытье шетки, закрывание тюбика с зубной пастой. Очищение носового хода. Расчесывание волос. Мытье ушей. Чистка ушей.	12
3	Обращение с одеждой и обувью.	Предметы одежды: пальто (куртка, шуба, плащ), шапка, шарф, варежки (перчатки), свитер, кофта,	28

рубашка (блузка, футболка), майка, трусы, юбка (платье), брюки (джинсы, шорты), носки (колготки). Назначение предметов одежды. Детали предметов одежды: пуговицы (молнии, заклепки), рукав (воротник, манжеты). Обувь: сапоги (валенки), ботинки, кроссовки, туфли, сандалии, тапки. Виды обуви (спортивная, домашняя, выходная, рабочая). Сезонная обувь (зимняя, летняя, демисезонная). Головные уборы (шапка, шляпа, кепка, панама, платок), сезонные головные уборы. Различение по сезонам предметов одежды (предметов обуви, головных уборов). Выбор одежды для прогулки в зависимости от погодных условий. Различение видов одежды (повседневная, праздничная, рабочая, Выбор спортивная). домашняя, одежды зависимости от предстоящего мероприятия.

Расстегивание (развязывание) липучки (молнии, пуговицы, ремня, кнопки, шнурка). Снятие предмета одежды (например, кофты: захват кофты за край правого рукава, стягивание правого рукава кофты, захват кофты за край левого рукава, стягивание левого рукава кофты). Снятие обуви (например, ботинок: захват рукой задней части правого ботинка, стягивание правого ботинка, захват рукой задней части левого ботинка, стягивание левого ботинка). Соблюдение последовательности действий при раздевании (например, верхней одежды: снятие варежек, снятие шапки. расстегивание куртки, снятие куртки, расстегивание сапог, снятие сапог). Надевание предмета одежды (например, брюк: захват брюк за пояс, вставление ноги в одну брючину, вставление ноги в другую

		брючину, натягивание брюк). Обувание обуви (например, сапог: захват двумя руками голенища правого сапога, вставление ноги в сапог, захват двумя руками голенища левого сапога, вставление ноги в сапог). Соблюдение последовательности действий при одевании комплекта одежды (например: надевание колготок, надевание футболки, надевание юбки, надевание кофты). Контроль своего внешнего вида. Различение лицевой (изнаночной), передней (задней) стороны одежды, верха (низа) одежды. Различение правого (левого) ботинка (сапога, тапка). Выворачивание одежды.	
4	Туалет	Сообщение о желании сходить в туалет. Пользование туалетной бумагой. Соблюдение последовательности действий в туалете (поднимание крышки (опускание сидения), спускание одежды (брюк, колготок, трусов), сидение на унитазе, одевание одежды (трусов, колготок, брюк), нажимание кнопки слива воды, мытье рук.	6
5	Прием пищи.	Сообщение о желании пить. Питье через соломинку. Питье из кружки (стакана): захват кружки (стакана), поднесение кружки (стакана) ко рту, наклон кружки (стакана), втягивание (вливание) жидкости в рот, опускание кружки (стакана) на стол. Наливание жидкости в кружку. Сообщение о желании есть. Еда руками. Еда ложкой: захват ложки, зачерпывание ложкой пищи из тарелки, поднесение ложки с пищей ко рту, снятие с ложки пищи губами, опускание ложки в тарелку. Еда вилкой: захват вилки,	

		накалывание кусочка пищи, поднесение вилки ко рту, снятие губами с вилки кусочка пищи, опускание вилки в тарелку. Использование ножа и вилки во время приема пищи: отрезание ножом кусочка пищи от целого куска, наполнение вилки гарниром с помощью ножа. Использование салфетки во время приема пищи. Накладывание пищи в тарелку.	
6	Семья.	Узнавание (различение) членов семьи. Узнавание (различение) детей и взрослых. Определение своей социальной роли в семье. Различение социальных ролей членов семьи. Представление о бытовой и досуговой деятельности членов семьи. Представление о профессиональной деятельности членов семьи. Рассказ о своей семье.	

Календарно- тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата проведения
1	Знакомьтесь, это я.	1	
2	Части тела (голова (волосы, уши, шея, лицо)	1	
3	Туловище (спина, живот)	1	
4	Руки (локоть, ладонь, пальцы)	1	

5	Ноги (колено, ступня, пальцы, пятка).	1	
6	Части лица человека (глаза, брови, нос, лоб, рот (губы,	1	
	язык, зубы).		
7	Называние своего имени и фамилии. Называние своего	1	
	возраста.		
8	Режим дня школьника.		
9	Прогулка и ее значение.		
10	Сон и его значение.		
11	Режим питания школьника.		
12	Самые полезные овощи и фрукты.		
13	Игра «В мире фруктов и овощей»		
14-16	Закрепление изученного	3	
17	Горячая и холодная вода. Смешивание воды до	1	
	комфортной температуры.		
18	Мытье рук. Вытирание рук полотенцем.	1	
19	Практическое занятие « Чистота рук- залог здоровья»	1	
20	Уход за руками.	1	
21	Мытье лица, последовательность действий.	1	
22	Гигиена полости рта.		
23	Чистка зубов. Соблюдение последовательности	1	
	действий при чистке зубов и полоскании полости рта.		
24	Гигиена носа.	1	
25-26	Уход за волосами. Расчесывание волос.	2	
27	Уход за ушами: мытье, чистка.	1	
28	Просмотр мультфильма К.И. Чуковского « Мойдодыр»	1	
29-31	Закрепление изученного	3	
32	Предметы одежды: пальто, куртка	1	

33	Предметы одежды: плащ, шуба	1
34	Шапка, шарф, варежки (перчатки)	1
35	Предметы одежды: свитер, кофта, жилет.	1
36	Предметы одежды: рубашка, блузка, футболка.	
37	Нижнее белье: майка, трусы, носки, колготки.	
38	Одежда девочек: юбка, платье, сарафан.	1
39	Одежда мальчиков: брюки, джинсы, шорты.	1
40-41	Назначение предметов одежды.	2
42-43	Детали предметов одежды: пуговицы (молнии,	2
	заклепки)	
44	Детали предметов одежды: воротник, манжеты.	1
45	Обувь: сапоги, ботинки, кроссовки, туфли, тапки.	1
46	Закрепление изученного «Моя одежда»	1
47	Ирга «Одежда»	1
48	Сезонная обувь (зимняя, летняя).	1
49	Головные уборы (шапка, кепка, платок), сезонные	1
	головные уборы.	
50	Выбор одежды для прогулки в зависимости от погодных	1
	условий	
51-53	Расстегивание (развязывание) липучки (молнии,	3
	пуговицы, ремня, кнопки, шнурка).	
54-55	Одевание предметов одежды: кофты, рубашки, блузки.	2
56-57	Снятие предмета одежды: кофты, рубашки, блузки.	2
58-59	Снятие и обувание обуви: ботинок, сандалий.	2
60-61	Контроль своего внешнего вида.	2
62-63	Закрепление изученного «Одежда»	2
64	Игра «Моя одежда»	1
65-66	Правила посещения туалета.	2
67	Пользование туалетной бумагой.	1
68-69	Соблюдение последовательности действий в туалете	2

	мытье рук.		
70	Закрепление изученного	1	
71	Наливание жидкости в кружку.	1	
72	Правила питья жидкостей из кружки, стакана.	1	
73	Практическое занятие «Питье жидкостей»	1	
74-75	Соблюдение правил этикета за столом.	2	
76-77	Правильное использование ложки во время еды.	2	
78-79	Правильное использование вилки во время еды.	2	
80-81	Использование ножа и вилки во время приема пищи.	2	
82	Накладывание пищи в тарелку.	1	
83	Использование салфетки во время приема пищи	1	
84	Практическое занятие «Мы за столом»	1	
85	Игра «Мы в гостях»	1	
86	Моя семья.	1	
87	Семья: мама, папа, брат, сестра.	1	
88	Семья: бабушка, дедушка.	1	
89	Выходные дни в моей семье	1	
90	Любимые занятия моей семьи	1	
91	Профессии в моей семье	1	
92	Безопасность в доме. Электроприборы.	1	
93	Безопасность в доме. Пожарная безопасность.	1	
94	Безопасность при общении с животными	1	
95	Правила поведения в лесу.	1	
96	Игра «Прогулка в лес»	1	
97	Правила поведения на воде.	1	
98-99	Закрепление изученного	2	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ освоения УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

Планируемые личностные результаты освоения учебного предмета:

Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (с помощью);
- определяет состояние своего здоровья (хорошо плохо, болит не болит).

Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

Возрастная идентификация

- проявляет уважение к людям старшего возраста.

«Уверенность в себе»

- осознает, что может, а что ему пока не удается;

«Чувства, желания, взгляды»

- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства (позы, мимика, жесты и т.д.).

«Социальные навыки»

- умеет устанавливать контакты (на элементарном уровне);
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов;
- участвует в совместной деятельности (играх, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций);

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- наблюдает за окружающими предметами и явлениями при указании на них;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;

Планируемые предметные результаты коррекционной работы:

- Называет (показывает) конструкцию.
- Воспроизводит комбинаций из двух-трех элементов полифункционального мягкого модульного материала или деревянного (пластмассового) строительного набора
- Сопоставляет два объекта по величине {большой маленький мяч, большая маленькая пирамида).

- Ищет руками среди шариков другие предметы, ориентируясь на их величину (по два предмета одного наименования, но разной величины, пластмассовые мишки большой и маленький, ведерки, лопатки, куклы).
- Конструирует большие и маленькие пирамидки, напольного мягкого модуля «Пирамида». Показывает пространственные отношения руками совместно с учителем или по подражанию: Катай, катай самое большое (маленькое) кольцо и т. п.
- Играет в сухом бассейне: ищет руками среди шариков другие предметы, ориентируясь на их величину.
- Играет в игры на величину (совместно с учителем и по подражанию его действиям).
- Использует вербальные и невербальные средства (большой разводит руки в стороны, ладони, как бы обхватывает большой предмет, демонстрирует объем, маленький имитирует захват маленького предмета).
- Рассматривает объемную фигуру куб.
- Играет в игры: «Что катится, что не катится?», «Цветные шарики», «Лоток с шарами и кубиками» и т. п.
- Играет со сборно-разборными игрушками и детским строительным материалом
- Умеет рассматривать вместе с учащимися постройку из строительного материала, которую выполняет учитель, прибегая к помощи учеников (дай куб, дай еще фигуру),
- Наблюдает за действиями со строительным материалом (постройка простых конструкций, сборка дидактической игрушки из деталей).
- Участвует в игре по постройке предложенной учителем элементарному сюжету (матрешка пришла в домик, села на стул, залезла под стол и т. п.).
- Умеет складывать шарики (мелкие игрушки, плоды: орехов, каштанов, шишек) в одну емкость и перекладывание их руками и с помощью столовой ложки в другую емкость.
- Умеет играть с мячами и шарами: играет в сухом бассейне с шариками, с мячиком, катает и бросает мячи среднего размера пластмассовые, резиновые, тряпичные.
- Умеет ходить по коврику, когда наступает на определенную фигуру, называет ее (неговорящий показывает под ноги на фигуру).
- Катает кольца от дидактического модуля «Пирамида» по комнате с помощью взрослого.
- -Умеет переливать воду, пересыпать песок, поливать песок водой; пересыпать различные плоды, крупы, определяет вместе с учителем и самостоятельно количество (много, мало, нет пусто).
- -Играет с бусами разной величины, разного цвета в разном сочетании; с набором мягких модулей; с дидактическим панно; с пузырьковой колонной с подсветкой.

- Складывает на место сборно-разборные игрушки, настольный и напольный конструктор.
- Перемещается в пространстве класса (держась за руки, за веревочку, за обруч и т. п.).
- -Переносит с одного места на другое разных предметов.
- -Поднимает руки, вытягивает их вперед, поднимает одну руку (по подражанию, по образцу).
- Перемещается в классе с предметами по заданию (по образцу и по словесной инструкции): принеси мишку, посади его на стул и т. п.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий:

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения. *Формирование учебного поведения:*

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- цветной бумаги;

- пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемы педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

 <u>Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:</u>
- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание курса состоит из следующих разделов:

 «Представления о форме»
 «Представления о величине»
 «Пространственные представления»
 «Временные представления»
 «Количественные представления»

Принципы организации учебного процесса:

- Принципы государственной политики $P\Phi$ в области образования.
- Принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса, обуславливающий развитие личности детей и расширение их «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей.
- Принцип преемственности (взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся класса на всех этапах обучения).

- Принцип целостности содержания образования, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав.
- Принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися класса всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативного общения и нормативным поведением.
- Принцип переноса усвоенных знаний и умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации.
- Принцип сотрудничества с семьей.
- Принцип психолого-педагогического изучения детей.
- Принцип учета онтогенетических закономерностей формирования психических функций и закономерностей психического развития детей класса.
- Принцип учета возрастных границ (предполагает соответствие содержания образовательной программы уровню фактического и возрастного развития учеников класса).
- Принцип интегрированного подхода к отбору содержания (отбор разделов и тематического содержания программ, разработанных для определённой категории детей, которые в большей степени ориентированы на коррекцию и компенсацию имеющихся нарушений, а также отвечают особым образовательным потребностям и возможностям детей).
- Принцип дозирования осваиваемых дидактических единиц (продуманная регламентация объема изучаемого материала по всем разделам программы, учет реальных возможностей детей в его усвоении).
- Принцип соблюдения тематической взаимосвязанности учебного материала (системный подход в обучении и развитии обучающихся).
- Принцип соблюдения линейности и концентричности.
- Принцип вариативности программного материала.
- Принцип системного подхода к проектированию АООП, СИПР.
- Принцип комплексного подхода к проектированию АООП, СИПР.
- Принцип ориентировки коррекционно-педагогической помощи в рамках проектирования и реализации АООП, СИПР.
- Принцип единства диагностики и коррекции.
- Принцип индивидуально-дифференцированного подхода при проектировании и реализации программы.

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Математические представления» обозначены как самостоятельный предмет. На его изучение отведено 66 часов, 2 часа в неделю, 33 учебные недели

No	ТЕМА УРОКА	Коли	Дата	Примеча
п/п		чест	проведен	ние
		во часо	КИ	
		В		
1 мод	уль. Формирование представлений о форме.	10		
1	«Круг». ИОТ и ТБ.	1		
2	«Квадрат».	1		
3	«Маленькие квадраты».	1		
4	«Большие квадраты».	1		
5	«Предметы похожие на круг».	1		
6	«Предметы похожие на квадрат».	1		
7	«Раскрашивание круга».	1		
8	«Раскрашивание квадрата».	1		
9	«Обведение круга по контуру».	1		
10	«Обведение квадрата по контуру».	1		
2 м	одуль. Формирование представлений о	10		
вели	чине.			
11	«Штриховка круга». ИОТ и ТБ.	1		
12	«Штриховка квадрата».	1		
13	«Большой - маленький».	1		
14	«Длинный - короткий».	1		
15	«Большие и маленькие игрушки».	1		
16	«Игровые упражнения на сопоставление двух	1		
	объектов по величине длинный -			
	короткий, используя приемы наложения и			
17	приложения».	1		
17	«Я большая,а ты маленький». «Штриховка	1		
18	предметов различной величины длинная			
	лента, короткая лента».			
19	«Подбери одежду для большой куклы, для	1		
	маленькой куклы».			
20	«Подбери ленты для кукол».	1		
	одуль. Формирование пространственных	10		
	ставлений.			
21	«Постройка башни». ИОТ и ТБ.	1		
22	«Длинный мост, короткий мостик»	1		

23	«Выделение «короткий - длинный» предметов	1	
	в различных игровых ситуациях, в		
	конструктивной деятельности».		
24	«Вверху-середина-внизу»	1	
25	«Определение месторасположения предметов:	1	
	вверху – внизу – посередине».		
26	«Разложи игрушки по полкам».	1	
27	«Разложи игрушки по полкам».	1	
28	«Разложи одежду по полкам».	1	
29	«Разложи одежду по полкам».	1	
30	«Ориентация на листе бумаги».	1	
4	модуль. Формирование временных		
пред	ставлений		
31	«Вверх-середина». «Середина – низ».ИОТ и	1	Уплотне
32	ТБ.		ние за коротку
			ю неделю
33	«Ориентация в классе»	1	Уплотне ние за
34			коротку
25	(Con a WYYY 2000)	1	ю неделю
35	«Середина класса»	1 1	
	«День-вечер-ночь».		
37	«День-вечер-ночь».	1	
38	«Части суток».	1	
39	«День-вечер-ночь».	1	
40	«Режим дня».	1	
41 42	«Режим дня».	1	
42	«Режим дня». «Ночной режим».	1 1	
44	«Ночной режим».	1	
	подуль. Формирование количественных	14	
	ставлений	17	
45	Закрепление по теме: «Покажи, что ты делал	1	
	днем, вечером». ИОТ и ТБ.		
46	Закрепление по теме: «Покажи, что ты делал	1	
	ночью».		
47	«Знакомство с понятием «один» и «много».	1	
48	«Знакомство с цифрой 1».	1	
49	«Один-много».	1	
50	«Цифра 1».	1	
51	«Много».	1	
52	«Выполнение различных действий: один —	1	
	много хлопков».		
53	«Мои игрушки».	1	
54	«Мои игрушки».	1	

55	«В гостях у лесовика в лесу».	1	
56	«Посчитай сколько шишек, найди цифру 1».	1	
	ИОТ и ТБ.		
6 м	одуль. Формирование пространственных	10	
пред	ставлений.		
57	«Поровну-больше».	1	
58	«Разложи игрушки»	1	
59	«Пространственные понятия: поровну -	1	Уплотне
60	больше, к, от».		ние за 30.04
61	«Игровые упражнения на перемещение в	1	Уплотне
62	пространстве, на изменение положений		ние за 09.05
	частей тела».		
63	«Игровые упражнения на перемещение в	1	
	пространстве»		
64	«Игровые упражнения на перемещение в	1	
	пространстве»		
65	Закрепление тем: «Короткий – длинный»,	1	
	«вверху – середина – внизу»		
66	Закрепление темы: «поровну-больше». Итоги	1	
	года.		

•

Содержание учебного предмета «Музыка и движение».

Ведущим видом музыкальной деятельности с учащимися являются музыкальноритмические движения, которые сопровождаются подпеванием, «звучащими» жестами и действиями с использованием простейших ударных и шумовых инструментов (погремушек,
колокольчиков и т.д.). Данный предмет интегрируется с различными учебными предметами и
направлениями коррекционно-развивающей области. Уроки строятся на основе принципов
интегрирования (включение элементов игровой деятельности), системности и преемственности.
На уроках разработано последовательное использование следующих упражнений:

музыкально-ритмические движения;

упражнения с использованием простейших ударных и шумовых инструментов; вокальные упражнения.

В процессе обучения активно применяются различные упражнения, в основу которых положены многократные повторения умственных и практических действий заданного содержания. Обучение носит сугубо практическую направленность и не требует от обучающейся соблюдения четких правил.

Программа предполагает работу по следующим разделам: «Слушание музыки», «Пение», «Движение под музыку», «Игра на музыкальных инструментах».

«Слушание музыки»

Различение тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Различение быстрой (умеренной, медленной) музыки. Узнавание знакомой песни. Узнавание (различение) колыбельной песни (марша). Узнавание (различение) веселой (грустной) музыки.

«Пение»

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных звуков (слогов, слов), повторяющихся звуков (слогов, слов). Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни: отдельных фраз, всей песни.

«Движение под музыку»

Выполнение движений разными частями тела под музыку (топанье, хлопанье в ладоши, «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.). Начало (окончание) движения под музыку. Движение под музыку разного характера: ходьба, бег, прыгание, кружение, покачивание с ноги на ногу; движение в хороводе; ритмичная ходьба под маршевую музыку. Выполнение под музыку действий с предметами (кукла, обруч, флажок, мяч): наклоны предмета в разные стороны, опускание (поднимание) предмета, подбрасывание (ловля) предмета, махание предметом и т.п. Движение под музыку в медленном (умеренном, быстром) темпе.

«Игра на музыкальных инструментах»

Узнавание (различение) контрастных (сходных) по звучанию музыкальных инструментов. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд (погремушки, колокольчики, бубенцы); тихая (громкая) игра на музыкальном инструменте.

Результаты освоения учебного предмета.

Предметные результаты:

- -умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения;
- -умение узнавать знакомые песни и подпевать их;
- -иметь представление о играх импровизациях, участвовать в них;
- -иметь представление о музыкальных игрушках, различать их по звучанию;
- -создавать с помощью учителя ритмический рисунок;
- -иметь представление о музыкально-ритмических движениях, упражнениях на общую моторику. Метапредметные результаты:

- -умение выполнять задание в течение определённого времени;
- -умение выполнять инструкции учителя;
- -проявлять интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, -пение, движение под музыку);
 - -стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;
- -умение использовать навыки, полученные на занятиях по музыкальной деятельности, в жизни.

Личностные результаты:

- -проявлять интерес к слушанию звучания музыкальных инструментов;
- -персональная идентичность в осознании себя как "Я";
- -умение получать радость от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;
- -развитие этических чувств, доброжелательности, отзывчивости;
- -проявление положительных качеств личности;
- -получение положительных эмоций от взаимодействия в процессе деятельности;
- -проявление эмоционально положительного отношения к результатам своего труда.

Минимальный уровень	Достаточный уровень
Проявление интереса к музыкальному	Овладение элементами музыкальной
искусству и музыкальной деятельности.	культуры в процессе формирования
Владение элементарными певческими	интереса к музыкальной деятельности.
умениями и навыками.	Владение навыками выражения
Умение откликаться на музыку с	своего отношения к музыке в жесте,
помощью простейших движений.	мимике, впевческими умениями и
Умение определять звучание	навыками.
погремушек, колокольчиков, бубенцов.	Наличие навыков музицирования на
	некоторых инструментах
	(погремушки, колокольчики и др.).

Информационные ресурсы.

- 1. Громова О.Н., Прокопенко Т.А. Игры забавы по развитию мелкой моторики у детей. 50 упражнений с музыкальным сопровождением. /
- 2. Учебно-практическое пособие. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2002. 64 с. (Музыка для дошкольников и младших школьников)
- 3. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: программно-методические материалы / под ред. И.М. Бгажноковой. М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2007. 181 с. (Коррекционная педагогика).
- 4. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика: Учеб. Пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / Е.А.Медведева, Л.Н.Комиссарова, Г.Р.Шашкина, О.Л.Сергеева; Под ред. Е.А.Медведевой. М.: Издательский центр «Академия», 2002.
- 5. Арсеневская О.Н. «Система музыкально-оздоровительной работы»-Волг.:Учитель, 2011.
- 6. Бгажнокова И. М. «Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта» М.: Владос, 2007.
- 7. Бгажнокова И. М. «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 0 4 классы» СПб.: Просвещение, 2007..
 - 8. Ветлугина Н. «Музыкальный букварь». М.: Музыка, 1969.
 - 9. Гаврищева Л. Б. «Логопедические распевки» СПб.: Детство Пресс, 2010.
 - 10. Радынова О. П. «Музыкальные шедевры» М.: ГНОМ и Д, 2001. Щербакова Н. А. «От музыки к движению и речи» - М.: ГНОМ и Д, 2001.

Календарно – тематическое планирование.

№	Тема	Кол-	Формируемые
	2 2 3 3 4 5	ВО	представления
		часов	Transfer and the second
	Слушание музыки (4ч)	2	Осень, листопад
1	Слушание «Осенняя песенка», муз. Васильева-		
	Буглая, сл.А. Плещеева		
2	Слушание «Дождик», муз. Г. Лобачева - русская	2	Дождик
	народная песня		, , , , ,
3,4	Голоса предметов (узнавание звуков различных	2	Погремушки,
	предметов)		колокольчик, бубенцы
	Пение (6ч)	2	Осень, листопад, березка
5,6	Песня «Осень», муз. Тиличеевой, сл. Лешкевич		-
7,8	Песня «Солнышко» - муз. М. Рухвергера, сл. А.	2	Солнышко, ладоши
	Барто		
9,10	Мелодии осени. Песни об осени	2	Осень, листопад, дождик
	Движение под музыку (4ч)	2	Колокольчик
11,12	Танцевать под музыку: "Звонкий колокольчик" -		
	поворачиваться в стороны		
13,14	Музыкально-ритмические игры на подражание	2	Медведь, заяц, слон,
	движениям животных: ходить как медведь,		лошадь
	прыгать как заяц, топать как слон, бегать как		
	лошадка и др.		
	Игра на музыкальных инструментах (4ч)	2	Колокольчик
15,16	«Бубенчики», муз. Н. Ветлугиной (игра с		
	колокольчиком)		
17,18	«Тихие и громкие звоночки», сл. Ю.	2	Бубенцы
	Островского, муз. Р. Рустамова (игра с		
	бубенцами)		
	Слушание музыки (2ч)	1	Ночь, игрушки, одеяло,
19	Слушание «Спят усталые игрушки»,		подушки, сказка
	муз. А. Островского, сл. 3. Петровой		
20	Слушание «Марш» из балета П. Чайковского	1	Марш
	«Щелкунчик»		
	Пение (2ч)	1	Осень, яблоки, огород,
21	Песня «Что нам осень принесет?», муз. 3.		мёд, хлебушек
	Левиной, сл. Л. Некрасова		
22	Песня «Чему учат в школе», муз. В. Шаинского,	1	Школа, буквы, тетрадь
	сл. М. Пляцковского	1	
22	Движение под музыку (4ч)	1	Заяц
23	«Зайки серые сидят», сл. В. Антоновой, муз. Г.		
24	Финаровского (подражание движениям зайца)	1) M
24	«Медвежата», сл. Н. Френкеля, муз. М. Красева	1	Медведь
25	(подражание движениям медвежонка)	1	
25	«Комическая пляска» (отрывок), муз. М.	1	Заяц
26	Раухвергера (заяц)	1	П
26	«Паровоз», муз. 3. Компанейца (подражание	1	Паровоз
	звукам с движениями)	1	П
27	Игра на музыкальных инструментах (2ч)	1	Погремушка
27	Музыкальный инструмент погремушка,		

	ознакомпение эпементи игри		
28	ознакомление, элементы игры	1	L'a waxaa waxaa
28	«Тихие и громкие звоночки», сл. Ю.	1	Колокольчик
	Островского, муз. Р. Рустамова (громкое и тихое		
	звучание колокольчиком)	1	T 11 V
•	Пение (2ч)	1	Елка, Новый год
29	Песня «Елочка», муз. М. Красева, сл. 3.		
	Александровой		
30	Песня «Елочка, елка - лесной аромат», муз. О.	1	
	Фельцмана, сл. И. Шаферана		
	Движение под музыку (4ч)	1	Мишка, кукла
31	Движения под музыку «Игра с куклой», муз. В.		
	Карасевой		
32	Движения под музыку «Пальчики и ручки» -	1	Пальчики, ручки
	русская народная мелодия		
33	Движения по музыку «Ловкие ручки», муз. Е.	1	
	Тиличеевой		
34	Движения под музыку «Ходим – бегаем», муз.	1	Ходьба, бег
	Е. Тиличеевой	1	110,250,001
	Игра на музыкальных инструментах (2ч)	1	Погремушки
35	«Погремушки» (украинская народная мелодия),	1	Погремунки
33	обр. М. Раухвергера (игра на погремушках)		
36		1	Бубенцы
30	«Новогодняя песенка», муз. Г. Гладкова (игра с	1	бубенцы
	бубенцами)	1	П
27	Слушание музыки (2ч)	1	Дед мороз, Снегурочка
37	Слушание «Дед мороз», муз. М. Красева		
38	Слушание «Полька» из «Детского альбома»	1	Полька
	П.И. Чайковского		
	Пение (4ч)	2	Снежок
39,40	«Снежок», муз. М. Иорданского, сл. И.		
	Блюмендельд и Т. Сикорской		
41,42	«Зимняя пляска» - муз. М, Старокадамского, сл.	2	Мороз, ладошки,
	О. Высоцкой		рукавицы
	Движение под музыку (4ч)	1	Ходьба, бег, прыгание,
43	Движения под музыку «Мишка ходит в гости»,		кружение, покачивание с
	муз. М. Раухвергера		ноги на ногу
44	Движения под музыку «Гуляем и пляшем», муз.	1	
	М. Раухвергера		
45	Движения под музыку «Мы флажки свои	1	Действия с флажками
	поднимем», муз. Вилькорейской		7
46	Движения под музыку «Пружинка» - русская	1	Движение «пружинка»
	народная мелодия	-	Zamenie (iip yminiku)
	Игра на музыкальных инструментах (4ч)	2	Погремушки,
47,48	Музыкально-дидактическая игра: "Определи по		колокольчики, бубенцы
→ / , → O	ритму"		колокольчики, оуоснцы
40.50	ритму Музыкально-дидактическая игра: "Угадай, на	2	
49,50	· ·	4	
	чём играю?"	1	T.C.
~ 1	Слушание музыки (2ч)	1	Кукла, глазки, засыпать
51	«Баю – баю», муз. М. Красева		3.6
52	«Как у наших у ворот» - русская народная	1	Муха, комар, стрекоза,
	мелодия		муравей

	Пение (5ч)	2	Мама, 8 марта
53,54	«Мама в день 8 марта» - муз. Е. Тиличеевой, сл.		
	Ивенсен		
55,56	«Флажок» - муз. М. Красева, сл. Н. Френкель	2	Флажок
57	Музыка в природе: песня комара, пчелы, жука	1	Комар, пчела, жук
	Движение под музыку (4ч)	1	Топанье, хлопанье в
58	Движения под музыку «Где же наши ручки»,		ладоши
	муз. Т. Ломовой, сл. И. Плакиды		
59	Танцевать под музыку: "Кораблик на волнах"-	1	Покачивание с ноги на
	раскачиваться		ногу
60	Танцевать под музыку: "Звонкий колокольчик" -	1	Повороты с
	поворачиваться в стороны		колокольчиком
61	«Мишка с куклой пляшут полечку», муз.	1	Топанье, хлопанье в
	М. Качурбиной, перевод Н.Найденовой		ладоши
	Игра на музыкальных инструментах (2ч)	2	Бубенцы, колокольчики
62,63	«Во саду ли, в огороде», обр. Н. Римского-		
	Корсакова (игра с бубенцами, колокольчиками)		
	Пение (2ч)	2	Гуси, бабуся
64,65	«Веселые гуси» - украинская народная песня		
66,67,	Исполнение выученных песен	3	
68	-		

Рабочая программа по физической культуре (AOOII (УО вариант 2), 1 класс

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, формирование ценностей многонационального российского общества;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 4) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 5) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 6) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 2) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- 3) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- 1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
- 2) овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- 3) взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- 4) выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятельности.

Знания о физической культуре:

- 1) ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развитие основных систем организма;
- 2) организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми, соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.

Способы физкультурной деятельности:

- 1) отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;
- 2) организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении, соблюдать правила взаимодействия с игроками; Физическое совершенствование:
- 1) выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- 2) выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метание и броски мяча разного веса и объема);
- 3) выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.
- 4) сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;

Содержание учебного предмета

Программа состоит из четырех разделов: «Знания о физической культуре» (информационный компонент), «Легкоатлетические упражнения» (операционный компонент) и «Гимнастика», «Подвижные игры» (мотивационный компонент).

Содержание первого раздела «Знания о физической культуре» соответствует основным направлениям развития познавательной активности человека: знания о природе (медико-биологические основы деятельности), знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности).

Раздел «Легкоатлетические упражнения» соотносится с представлениями о самостоятельных занятиях физическими упражнениями, способах организации исполнения и контроля за физическим развитием и физической подготовленностью учащихся.

Содержание разделов «Гимнастика» и «Подвижные игры» ориентировано на гармоничное физическое развитие, всестороннюю физическую подготовку и укрепление здоровья школьников. Данные разделы включают в себя освоение жизненно важных навыков и умений, подвижных игр и двигательных действий из программных видов спорта, а также общеразвивающих упражнений с различной функциональной направленностью.

Тематическое планирование

Nº	Раздел	Количество
п/		часов
п		
1.	Знания о физической культуре	2
2.	Легкоатлетические упражнения	25
3.	Гимнастика	14
4.	Подвижные игры	27
	Итого:	68 часа

Временное распределение учебного материала

По программе: 68часа.

По учебному плану: 68 часа, 2 ч. в неделю Капенларно – тематическое планирование

Номер урока	Тема урока	Формируемые УУД
1.	Вводный урок. Инструктаж по технике	личностные,
	безопасности.	познавательные,
		регулятивные,
		коммуникативные
2.	Тестирование бега на 30 см с высокого старта.	личностные,
		познавательные,
		регулятивные,
		коммуникативные
3-4.	Техника челночного бега.	личностные,
		познавательные,
		регулятивные,
		коммуникативные
5.	Тестирование челночного бега 3х10 м.	познавательные,
		личностные,
		регулятивные,
		коммуникативные
6.	Способы метания мешочка (мяча) на дальность.	личностные,
		познавательные,
		регулятивные,
		коммуникативные

7	Togrupopoulus Moreura nomenia na anti-	
7.	Тестирование метания мешочка на дальность.	личностные,
		познавательные,
		регулятивные,
_		коммуникативные
8.	Пас и его значение для спортивных игр с мячом.	личностные,
		познавательные,
		регулятивные,
		коммуникативные
9	Прыжок в длину с разбега.	познавательные,
		личностные, регулятивные,
		коммуникативные
10	Прыжки в длину с разбега и с места. Подвижная	познавательные,
1	игра «Пятнашки».	личностные,
		регулятивные,
		коммуникативные
11.	Подвижная игра «Перестрелка».	познавательные,
		личностные,
		регулятивные,
		коммуникативные
12.	Подвижная игра «Осада города».	познавательные,
		личностные,
		регулятивные,
		коммуникативные
13.	Броски и ловля мяча в парах.	познавательные,
	Production of the second of th	личностные,
		регулятивные,
		коммуникативные
14.	Закаливание.	познавательные,
		личностные,
		регулятивные,
		коммуникативные
15.	Ведение мяча.	познавательные,
13.	ведение мина.	личностные,
		регулятивные,
		коммуникативные
16-18.	Подвижные игры.	познавательные,
10-10.	подвижные игры.	·
		личностные,
		регулятивные,
10	Musicipal proper	коммуникативные
19.	Кувырок вперед.	познавательные,
		личностные,
		регулятивные,
20	Mara manua	коммуникативные
20.	Кувырки.	познавательные,
		личностные,
		регулятивные,
		коммуникативные
21.	Круговая тренировка.	познавательные,
		личностные,
		регулятивные,
		коммуникативные

22.	Лазанье и перелезание по гимнастической стенке.	познавательные,
		личностные,
		регулятивные,
		коммуникативные
23.	Прыжки со скакалкой.	познавательные,
		личностные,
		регулятивные,
		коммуникативные
24.	Упражнения на гимнастическом бревне.	познавательные,
		личностные,
		регулятивные,
		коммуникативные
25.	Упражнения на гимнастических матах.	познавательные,
		личностные,
		регулятивные,
		коммуникативные
26.	Варианты вращения обруча.	познавательные,
		личностные,
		регулятивные,
		коммуникативные
27.	Передача мяча двумя руками сверху и ловля мяча.	познавательные,
		личностные,
		регулятивные,
		коммуникативные
28.	Передача мяча двумя руками снизу.	познавательные,
		личностные,
		регулятивные,
		коммуникативные
29.	Ведение большого мяча.	познавательные,
		личностные,
		регулятивные,
		коммуникативные
30.	Передача мяча в колонне над головой и между	познавательные,
	ногами.	личностные,
		регулятивные,
		коммуникативные
31.	Строевые упражнения. Танцевальный шаг: полька.	познавательные,
		личностные,
		регулятивные,
		коммуникативные
32.	Передвижение «змейкой». Танцевальный шаг:	познавательные,
	галоп.	личностные,
		регулятивные,
		коммуникативные
33.	Прыжки с мячами.	познавательные,
		личностные,
		регулятивные,
		коммуникативные
34.	Эстафеты с мячом.	познавательные,
		личностные,
		регулятивные,

		коммуникативные
35-37.	Подвижные игры.	познавательные,
33 37.		личностные,
		регулятивные,
		коммуникативные
38.	Броски мяча через волейбольную сетку.	познавательные,
		личностные,
		регулятивные,
		коммуникативные
39-41.	Подвижная игра.	познавательные,
		личностные,
		регулятивные,
		коммуникативные
42.	Броски набивного мяча способами «от груди» и	познавательные,
	«снизу».	личностные,
		регулятивные,
		коммуникативные
43.	Броски набивного мяча правой и левой рукой.	познавательные,
	py	личностные,
		регулятивные,
		коммуникативные
44.	Тестирование наклона вперед из положения стоя.	познавательные,
	learning and the state of the s	личностные,
		регулятивные,
		коммуникативные
45.	Знакомство с баскетболом.	познавательные,
		личностные,
		регулятивные,
		коммуникативные
46-50.	Спортивная игра.	познавательные,
	on open on the particular to t	личностные, регулятивные,
		коммуникативные
51.	Беговые упражнения.	познавательные,
51.	Serossie yripanirerinini	личностные,
		регулятивные,
		коммуникативные
52-56.	Спортивная игра.	познавательные,
<i>32 30.</i>	Спортивнал игра.	личностные,
		регулятивные,
		коммуникативные
57.	Подвижная игра «Флаг на башне».	познавательные,
57.	Togothan in pa « Frai na oamne".	личностные,
		регулятивные,
		коммуникативные
58-60.	Спортивные игры.	познавательные,
	Chopinibile ni pbi.	личностные,
		регулятивные,
		коммуникативные

61-68.	Подвижные и спортивные игры.	познавательные,
		личностные,
		регулятивные,
	Резерв.	коммуникативные