Филиал федерального государственного казенного образовательного учреждения «Нахимовское военно-морское училище Министерства обороны Российской Федерации»

в г. Мурманске



VI открытый муниципальный конкурс на лучший методический кейс по патриотическому воспитанию

Военно-патриотическое направление

«Лучший сценарий по патриотическому воспитанию»

Историческая игра «Морской бой»

Автор: Пущак Андрей Михайлович,

воспитатель учебного курса,

филиал НВМУ в г. Мурманске

Мурманск

2022

1. **Пояснительная записка**

**Актуальность**

Выдающиеся адмиралы России – гордость нашей истории. Их образ многолик – это и прославленный защитник Отечества, и завоеватель, надежный правитель государства, и человек, который приводит страну к победе в вооруженном противостоянии с врагом.

Выбранная тема позволяет расширить кругозор обучающихся, через подвиги великих флотоводцев России, памятные даты и события.

Занятие представляет собой мероприятие в форме исторической игры, направленной на реализацию задач образования в соответствии с заявленной темой. Такую форму мероприятия, можно рассматривать, как активную форму патриотического воспитания.

**Цели и задачи методической разработки**

**Цель занятия:** развитие и воспитание патриотических чувств на ярких примерах известных флотоводцев, их подвигах, морских побед, сыгравших решающую роль в истории России.

**Задачи:**

- систематизировать и расширить знания обучающихся о героических победах в истории России;

- способствовать формированию положительного нравственного идеала, воспитанию патриотизма, гордости за свое Отечество;

- побуждать обучающихся к изучению истории России;

- развивать умения определять понятия, создавать обобщения, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, умозаключения;

- развивать умения слушать собеседника, аргументированно отстаивать свою точку зрения.

**2. Основная часть**

Планируемые результаты:

*Личностные УУД:* желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся; осознание себя как гражданина, как представителя определенного народа, определенной культуры; развитие критического мышления, ценностных ориентаций и эмоций.

*Познавательные УУД:* формулирование познавательной цели; поиск и выделение информации; умение выражать свои мысли, строить высказывание в соответствие с задачами коммуникации.

*Регулятивные УУД:* умение работать по предложенному плану; умение концентрации воли для преодоления интеллектуальных затруднений; прогнозирование.

*Коммуникативные УУД:* определение цели, функций участников, способов взаимодействия; умение высказывать свое мнение при обсуждении задания;

умение воспринимать на слух информацию.

**3. Подготовительная работа.**

Познакомить обучающихся с темой события, использование библиотечных ресурсов. Просмотр документально-игровых фильмов «Великие битвы России. Чесменское сражение», «Великие битвы России. Гангутское сражение», «Великие битвы России. Севастопольская оборона», «Адмирал Ушаков краткая история побед».

Историческая игра строится по принципу доступности заданий и принципу системности.

Данным сценарием предусмотрено прохождение этапов, при выполнении которых учащиеся получают возможность применить на практике имеющиеся знания по главным морским сражениям в истории России, биографии великих флотоводцев, сыгравших огромную роль в становлении нашего государства.

Для реализации идеи соревновательности в разработке предусмотрена возможность участия 3-5 команд (в игре не будет победителей, а общим итогом станет совместная работа команд).

Сопровождает внеурочное занятие цифровой образовательный ресурс, который выполнен в форме электронной презентации.

**Вывод:** все это помогает обучающимися настроиться на мероприятие и принять в нем активное участие, применив все полученные знания на подготовительном этапе.

 **4. Основной этап.**

Мероприятие строится по принципу игры. Для команд-участников готовятся этапы с заданиями с различными интеллектуальными, логическими и творческими заданиями.

Идея исторической игры заключается в том, что команды проходят 6 этапов. Одновременно могут участвовать до 20 человек.

При прохождении этапов команды получают подсказки, которые на финальном конкурсе помогут отгадать ключевое слово.

**Краткое описание испытаний**.

Сегодня наша игра будет посвящена памятным морским сражениям, которые коренным образом повлияли на становление нашей страны.

1. На первом этапе участникам предлагается собрать паззлы и определить какие морские сражения изображены на картинах, затем сопоставить с фамилиями флотоводцаев.

|  |  |
| --- | --- |
| Гангутское морское сражение | Фёдор Матвеевич Апраксин |
| Чесменское морское сражение | Григорий Андреевич Спиридов  |
| Синопское морское сражение. | Павел Степанович Нахимов |
| Сражение у мыса Тендра | Фёдор Фёдорович Ушаков |
| Оборона Порт-Артура | Степан Осипович Макаров |

1. **Этап «Жизнь и сражения Фёдора Ушакова»**, проходит в формате теста (Приложение №1).

Русский флот вписал немало ярких страниц в летопись воинской славы России. Громкие победы, выдающиеся люди. А какой адмирал не проиграл ни одного сражения, не потерял ни одного корабля, ни один его матрос не попал в плен к врагу? Ответ: Фёдор Фёдорович Ушаков.

1. **Этап «Российскому Флоту - быть».** Кому принадлежат данные высказывания? (ответы обучающихся)

С именем Петра I связано начало становления флота Российского. Длинный путь прошло российское кораблестроение от «дедушки русского флота» до современных крейсеров с новейшим вооружением

Для следующего этапа вам представлены различные виды судов. Ваша задача определить, какой силуэт корабля соответствует предложенным названиям.

1. **Этап «Военно-морская форма».**

Создание Великого флота открывало много перспектив. Моряков хорошо обучали морскому делу. Для бороздящих моря людей нужна была отличительная форма, чтобы в военных схватках отличать "своих", а во-вторых для объединения людей.

Задание: на карточках (Приложение №2) прописаны название элементов военно-морской формы 18 века. Задача командам правильно определить, что такое босторг и кивер. Назвать отличительные особенности шинели, кителю и бушлату. Объяснить три полоски на гюйсе.

1. **Этап «Продолжи высказывание П.С.Нахимова».**

О ком идет речь? Этот адмирал занимает одно из почетных мест в плеяде национальных героев, которыми гордится наш народ. Он вошел в историю России как выдающийся флотоводец, вписавший не одну яркую страницу в героическую летопись отечественного флота. Он был достойным преемником Ф.Ф. Ушакова, Д.Н. Сенявина и М.П. Лазарева, продолжателем их славных традиций. (ответы обучающихся)

Задание: предлагается 6 афоризмов адмирала, участники должны вставить пропущенное слово.

6. Финал. Из выделенных букв составить итоговое слово «Флотоводец».

**4. Заключение**

Историческая игра, как форма мероприятия, позволяет достигнуть поставленных целей и задач. Это одна из игровых форм, с помощью которой обучающиеся полностью погружаются в происходящее, получают заряд положительных эмоций и активно включаются в деятельность. Способствует формированию культуры командного взаимодействия, развития навыков общения, самореализации, раскрытия личностного потенциала и профессионального самоопределения.

В ходе игры происходит расширение кругозора обучающихся, через знакомство с историческим материалом: становление Российского флота, значимые морские сражения в истории России, биография Ф.Ушакова, П.Нахимова, Ф.Апраксина.

Форма данного мероприятия формируют нравственные понятия, способствуют эмоционально-ценностному восприятию исторического прошлого, приобретению каждым участником личностно значимых знаний по данным событиям.

Таким образом, историческую игру можно рассматривать, как активную форму патриотического воспитания, помогающую решить педагогические задачи.

**5.Список использованной литературы и источников**

Алексеев С. Александр Невский: жизнь, ставшая житием – М; Родина, 2013 г. - №8.

Воробьев Т.И. Афоризмы Александра Васильевича Суворова – Новосиб; Новосибгиз, 1943 г.

**Электронные ресурсы**

* + - 1. "Великие полководцы России" [Электронный ресурс]: режим доступа: <https://uchitelya.com/istoriya/173495-konspekt-uroka-velikie-polkovodcy-rossii.html>
			2. Как выглядел русский воин времен Куликовской битвы [Электронный ресурс]: режим доступа: <https://kulikovskayabitva.ru/imena-geroi-i-glavnye-uchastniki-kulikovskoj-bitvy/kak-vyglyadel-russkij-voin-vremen-kulikovskoj-bitvy>

**Приложение №1.**

**«Жизнь и сражения Фёдора Ушакова»**

1. Первое место службы Фёдора Ушакова:

- Азовская флотилия

- **Балтийский флот**

- Черноморский флот

1. Сколько сражений выиграл Ушаков?

- **43**

- 30

-18

1. Где непобедимый адмирал и по сей день является национальным героем?

- Ионические острова

- **о.Корфу**

- Турция

1. Какой политический деятель был покровителем Ф. Ушакова?

- Г.Г. Орлов

- **Г.А.Потёмкин**

- А.А. Безбородко

1. Над чем работал Ушаков в течение 6 лет?

**- новая тактика управления флотом**

- военно-морской устав

- военно-морская форма одежды

**Приложение №2.**

**«Военно-морская форма»**

**ВИКТОРИНА**

1. Наплечный отличительный предмет в виде золотого, серебряного или цветного нитяного плетёного шнура с металлическими наконечниками.
2. Форменный головной убор, введённый в официальную форму русских матросов.
3. Название какой форменной одежды состоит из названия морского животного и хвойного дерева?
4. Бант, лента, сложенная петлями и сборками, собранная кружком тесьма и прочее, позднее особый металлический или матерчатый элемент.
5. Он бывает гладким или прошитым. Может быть без подкладки или с подкладкой из юфти. Служит для крепления снаряжения. Парадные экземпляры изготовлены из желтой тесьмы.

**ВИКТОРИНА - ОТВЕТЫ**

1. Наплечный отличительный предмет в виде золотого, серебряного или цветного нитяного плетёного шнура с металлическими наконечниками. (Аксельба́нт)
2. Форменный головной убор, введённый в официальную форму русских матросов. (Бескозырка)
3. Название какой форменной одежды состоит из названия морского животного и хвойного дерева? (Китель)
4. Бант, лента, сложенная петлями и сборками, собранная кружком тесьма и прочее, позднее особый металлический или матерчатый знак на головном уборе. (Кокарда)
5. Он бывает гладким или прошитым. Может быть без подкладки или с подкладкой из юфти. Служит для крепления полевой сумки, кобуры с оружием, противогаза, фляги с водой, другого снаряжения. Парадные экземпляры изготовлены из желтой тесьмы. (Ремень)