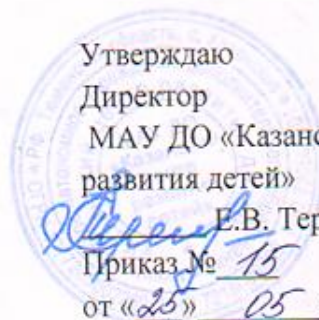


МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «КАЗАНСКИЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ»

Рассмотрено на заседании
Педагогического совета
МАУ ДО «Казанский центр
развития детей»

Протокол № 5
от «25» мая 2026 год

Утверждаю
Директор
МАУ ДО «Казанский центр
развития детей»
 Е.В. Терентьева
Приказ № 15
от «25» мая 2026 года

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА

«Поделкины»

Направленность: техническая
Срок реализации: 1 год (56 часов)
Возраст учащихся: 6 – 14 лет
Уровень программы: базовый

Автор-составитель:
Лобозова Алёна Анатольевна
педагог - организатор

с. Казанское 2026 г.

Паспорт программы

1	Название организации	МАУ ДО «Казанский центр развития детей»
2	Название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Поделкины»
3	Направленность	Техническая
4	Срок реализации	56 часов
5	Возраст учащихся	6-14 лет
6	Вид деятельности	Техническое творчество
7	Автор - составитель	Лобозова Алёна Анатольевна, педагог-организатор
8	Цель	Создание условий для развития способностей обучающихся в области технического творчества через обучение самостоятельному конструированию и моделированию из различных материалов.
9	Задачи	<i>Обучающие:</i> 1) знакомить с основами знаний в области материаловедения и технического конструирования при работе с бумагой, картоном и различными видами конструктора; 2) формировать общенаучные и технические навыки конструирования и проектирования, образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с объемных форм из различных материалов; 3) совершенствовать умения и формировать навыки работы с нужными инструментами и приспособлениями, создавая подвижные и неподвижные соединения при работе с бумагой, картоном, конструкторами и другими материалами; 4) научить выполнять различные изделия, планируя этапы работы с творческим самовыражением, работать по описанию, образцу и составлять описание своих технических работ; <i>Развивающие:</i> 1) развивать внимание, память, логическое и пространственное мышление творческие способности и фантазию, моторику мелких мышц кистей рук; 2) развивать способность к синтезу и анализу, гибкость и мобильность в поисках решений и генерирования идей; 3) способствовать развитию интереса к технике конструирования; <i>Воспитательные:</i> 1) осуществлять трудовое, политехническое и эстетическое воспитание школьников; 2) воспитывать усидчивость, аккуратность, коллективизм, ответственность, чувство взаимопомощи;

		3) воспитывать самостоятельность детского творчества.
10	Планируемые результаты	В результате освоения программы «Поделкины» обучающиеся будут знать: 1) правила поведения, техники безопасности; 2) основные технологические понятия, термины и формулировки, общенаучные и технические навыки конструирования и проектирования; 3) основы материаловедения, технического конструирования при работе с бумагой, картоном, конструктором; 4) материалы и инструменты, применяемые для работы в различных техниках; 5) специфику технического творчества как одного из видов искусства; 6) технологию изготовления изделий, основные компоненты конструкторов, конструктивные особенности различных моделей, сооружений и механизмов. Уметь: 1) самостоятельно выполнять все приемы и операции при изготовлении изделий; 2) правильно читать условные обозначения; 3) выбирать сюжет, разрабатывать схемы работ и самостоятельно изготавливать предметы работы; 4) анализировать свою деятельность; 5) применять в творческой деятельности основы графической грамоты, композиции; 6) соблюдать правила техники безопасности, поведения на занятиях; 7) создавать самостоятельные проекты.
11	Адресат программы	МАУ ДО «Казанский центр развития детей», с. Казанское, ул. Ленина, 16 МАОУ «Новоселезневская СОШ», п. Новоселезнево, ул. Школьная, 21 МАОУ «Казанская СОШ», с. Казанское, ул. Ленина, 64

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Поделкины» технической направленности. Она ориентирована на совершенствование у обучающихся навыков конструирования и моделирования различных моделей натуральных объектов из бумаги, картона, гипса, конструктора, природных и бросовых материалов.

Программа «Поделкины» предусматривает развитие способностей обучающихся к наглядному моделированию. При проведении занятий создаются благоприятные условия для разрешения проблем личностного развития детей; развиваются эмоциональная сфера ребенка, пространственное и наглядно - образное мышление, воображение, память, формируются инициатива, самостоятельность, любознательность, умение концентрировать внимание.

Термин «конструирование» произошел от латинского слова «construere» - создание модели, построение, приведение в определенном порядке и взаимоотношение различных определенных предметов, частей, элементов.

Среди многообразия видов творческой деятельности конструирование занимает одно из ведущих положений. Этот вид деятельности связан с эмоциональной стороной жизни человека, в ней находят своё отражение особенности восприятия человеком окружающего мира: природы, общественной жизни, а также особенности развития воображения. В конструировании проявляются многие психические процессы, но, пожалуй, наиболее ярко - творческое воображение и мышление. Обучающиеся работают с разными материалами, знакомятся с различными видами техник начального моделирования и конструирования, в ходе чего происходит развитие у обучающихся воображения, пространственного мышления, смекалки, находчивости и фантазии.

Проектная деятельность позволит закрепить, расширить и углубить полученные на занятиях знания, создаст условия для творческого развития воспитанников, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия и реализовывать планы, вести поиск и систематизировать нужную информацию. Это стимулирует развитие познавательных интересов воспитанников, стремления к постоянному расширению знаний, совершенствованию освоенных способов действий. Предметное содержание программы направлено на последовательное формирование и отработку универсальных учебных действий, развитие логического мышления, пространственного воображения.

Предлагаемая программа рассчитана на 56 часов обучения, предназначена для детей от 6 до 14 лет.

Программа разработана в соответствии с нормативными требованиями:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (ред. от 02.07.2021);
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 N 678-р);

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 "Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей" (с изменениями 02.02.2021 № 38);

5. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-2 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»// Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;

6. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых";

7. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

8. Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ // Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816;

9. Методические рекомендации для субъектов Российской Федерации по вопросам реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме // утв. Министерством просвещения Российской Федерации от 28.06.2019 № МР-81/02;

10. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

11. План мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. //Утверждён Распоряжением Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 № 2945-р;

12. Письмо Министерства образования и науки РФ № -641/09 от 26.03.2016 «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей».

Программа актуальна, поскольку в современную эпоху научно-технического прогресса и интенсивного развития информационных технологий в России востребованы специалисты с новым стилем технического мышления. Этот стиль предполагает учет не только конструктивно-технологических, но и психологических, социальных, гуманистических и морально-этических факторов. Формирование такого современного юного техника желательно начинать уже с младшего школьного возраста, так как техника вторгается в мир представлений и понятий обучающегося уже с раннего детства. Данная программа направлена на создание условий для развития технического потенциала, навыков работы с разными инструментами, развития мелкой моторики.

Новизна программы: данная программа предполагает начальное ознакомление

ребенка с основами конструирования и моделирования действующих моделей из различных материалов. Дает возможность изготовить модели самостоятельно по своей схеме и испытать ее технические возможности.

Особенность программы в том, что в работе с обучающимися используются самые разные материалы: бумага, картон, допускается внедрение природных и бросовых материалов, типовой металлический конструктор, деревянный конструктор, конструктор Lego. При моделировании одни материалы дополняются другими.

Цель программы - создание условий для развития способностей обучающихся в области технического творчества через обучение самостоятельному конструированию и моделированию из различных материалов.

Задачи программы:

Обучающие:

- 1) знакомить с основами знаний в области материаловедения и технического конструирования при работе с бумагой, картоном и различными видами конструктора;
- 2) формировать общенаучные и технические навыки конструирования и проектирования, образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с объемных форм из различных материалов;
- 3) совершенствовать умения и формировать навыки работы с нужными инструментами и приспособлениями, создавая подвижные и неподвижные соединения при работе с бумагой, картоном, конструкторами и другими материалами;
- 4) научить выполнять различные изделия, планируя этапы работы с творческим самовыражением, работать по описанию, образцу и составлять описание своих технических работ;

Развивающие:

- 1) развивать внимание, память, логическое и пространственное мышление творческие способности и фантазию, моторику мелких мышц кистей рук;
- 2) развивать способность к синтезу и анализу, гибкость и мобильность в поисках решений и генерирования идей;
- 3) способствовать развитию интереса к технике конструирования;

Воспитательные:

- 1) осуществлять трудовое, политехническое и эстетическое воспитание школьников;
- 2) воспитывать усидчивость, аккуратность, коллективизм, ответственность, чувство взаимопомощи;
- 3) воспитывать самостоятельность детского творчества.

Методические условия. Программа обосновывается ее соответствием социальному заказу общества и современным тенденциям развития российского образования, а также возможностью расширения кругозора обучающихся, созданием для них в процессе деятельности ситуации успеха. Возможна реализация данной программы в дистанционной форме, в случаях выхода обучающихся на дистанционный формат обучения.

Настоящая программа составлена на основе типовых технических программ, рекомендованных Министерством образования Российской Федерации и адаптированных к условиям клубной работы с учетом возраста детей, их интересов, материально-

технической базы.

Программа реализуется в сетевой форме взаимодействия, между муниципальными общеобразовательными учреждениями МАОУ Новоселезневской СОШ, МАОУ Казанская СОШ на основе договора сетевого взаимодействия с МАУ ДО «Казанский центр развития детей».

Формы и режим занятий

Возраст обучающихся: 6-14 лет.

Формы организации образовательного процесса: Занятия проводятся в разновозрастных группах и содержат постоянный состав обучающихся на протяжении всего срока обучения.

Принцип формирования: Набор детей - на добровольной основе.

Состав группы 10 – 30 человек.

Место проведения занятий – учебный класс.

Направленность программы - техническая.

Режим занятий – 56 часов.

Учебная нагрузка на ребенка – 2 часа 1 раз в неделю, длительность одного занятия 45 минут.

Форма обучения: очная с применением дистанционного обучения в случаях выхода обучающихся на дистанционный формат обучения.

В дистанционном формате обучение проходит на платформе ZOOM либо в мессенджере МАХ - 2 часа 1 раз в неделю, длительность занятия 45 минут.

Форма проведения занятий. Занятия проводятся как индивидуально, в группах (в парах), так и всем составом.

Язык обучения: русский.

Планируемые результаты:

В результате освоения программы «Поделкины» обучающиеся будут знать:
правила поведения, техники безопасности;

основные технологические понятия, термины и формулировки,
общенаучные и технические навыки конструирования и проектирования;

основы материаловедения, технического конструирования при работе с
бумагой, картоном, конструктором, бросовым и природным материалами;

материалы и инструменты, применяемые для работы в различных
техниках;

специфику технического творчества как одного из видов искусства;

технологии изготовления изделий, основные компоненты конструкторов,
конструктивные особенности различных моделей, сооружений и механизмов.

Уметь:

самостоятельно выполнять все приемы и операции при изготовлении изделий;

правильно читать условные обозначения;

выбирать сюжет, разрабатывать схемы работ и самостоятельно изготавливать
предметы работы;

анализировать свою деятельность;

применять в творческой деятельности основы графической грамоты, композиции;
соблюдать правила техники безопасности, поведения на занятиях;
создавать самостоятельные проекты.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета

В результате изучения программы «Поделкины» учащиеся должны достигнуть определенных результатов.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета:

способствовать формированию у обучающихся умения работать в коллективе,
способствовать формированию у обучающихся трудолюбия, аккуратности,

практичности.

способствовать формированию творческого и логического мышления.

Метапредметные результаты характеризуют уровень

формировать умение самостоятельно планировать пути достижения целей на уроке;

формировать умение работать с информацией.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в технической деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения предмета:

формировать знания о свойствах различных материалов;

формировать умение самостоятельно построить модель из бумаги, картона и конструктора по образцу и по шаблону.

Учебный план

№ п/п	Содержание темы	Количество часов			Формы промежуточной (итоговой) аттестации	Формы организации занятий
		Всего	Теория	Практика		
1	Вводное занятие	2	1	1		Очное/Дистанци онное занятие
2	Чудеса природы	6	1	5	Выставка творческих работ	Очное/Дистанци онное занятие
3	Чудеса мозаики	4	1	3	Выставка творческих работ	Очное/Дистанци онное занятие
4	Бумажный город	8	1	7	Выставка творческих работ	Очное/Дистанци онное занятие
5	Фабрика Деда Мороза	8	1	7	Выставка творческих работ	Очное/Дистанци онное занятие
6	Лепка	12	1	11	Выставка творческих работ	Очное/Дистанци онное занятие
7	Японское искусство «Оригами»	8	1	7	Выставка творческих работ	Очное/Дистанци онное занятие
8	Город мастеров	8	-	8	Выставка творческих работ	Очное/Дистанци онное занятие
	Итого:	56	7	49	Выставка творческих работ, итоговое тестирование	Очное/Дистанци онное занятие

Оценочные материалы

Оценка знаний, умений и навыков, полученных детьми в ходе изучения данной дополнительной общеобразовательной программы, проводится по окончании программы. Здесь не существует хороших или плохих отметок. Основная цель контроля знаний, состоит в том, чтобы определить векторы дальнейшего развития детей, понять какие темы западают, а какие были очень хорошо поняты. При этом оценка обеспечивает обратную связь для обучающихся.

Результативность обучения по программе определяется в виде наблюдения педагога и оценивается по уровневой системе: «высокий», «средний», «низкий». Формы оценки качества знаний – обобщающие беседы, устные опросы, наблюдения педагога за выполнением практического задания.

Для фиксации полученных знаний по окончании программы используется карта наблюдений за результатами обучения (**приложение 1**). Диагностика результатов дополнительного образования детей представлена в **приложении 2**.

Для дистанционного обучения организация контроля знаний с детьми и родителями может осуществляться в группе «В контакте», с помощью приложения мессенджера МАХ, платформы Zoom. Данные программы позволяют обеспечить текстовую, голосовую и видеосвязь посредством сети интернет.

Формы аттестации

Формы, порядок и периодичность аттестации и контроля.

Для отслеживания уровня усвоения содержания программы и своевременного внесения результатов, целесообразно использовать следующие формы контроля: текущий, тематический, итоговый.

1. Текущий контроль – оперативная и динамичная проверка результатов обучения, сопутствующая процессу выработки и закрепления умений и навыков детей (проверка знаний). Текущий контроль за реализацией программы предусмотрен в конце каждого раздела. Контрольное занятие может быть проведено в форме беседы, опроса, тестирования, зачётного занятия и др., учитывая содержание дисциплины.

2. Тематический контроль – проверка решения заранее определенных задач или программного материала (контрольные занятия, выполнение творческого задания).

3. Итоговая аттестация в объединении проводится в конце учебного года. На заключительном занятии подводятся итоги работы за год, оформляется выставка, анализируются результаты, поощряются лучшие учащиеся. Протокол результатов аттестации обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе представлен в **приложении 3**.

Формы отслеживания и фиксирования образовательного результата:

- обобщающая беседа;
- журнал посещаемости;
- грамота, диплом.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

- фото-видео запись;

- выставка;
- тестирование и др;

Методические материалы

Для успешной реализации данной программы используются современные методы и формы занятий, которые помогают сформировать у обучающихся интерес к данному направлению.

1. Методы работы.

- **Наглядные методы** – плакаты, схемы, таблицы, фильмы, презентации, готовые работы;
- **Словесные методы** -беседы с элементами диалога, обобщающие рассказы, объяснение;
- **Практические методы** – практические задания, работа с литературой, наблюдения и самонаблюдения, анализ, решение ситуативных задач.
- **Игровые методы**- проведение разнообразных игр (малоподвижных, сюжетно – ролевых, дидактических и т.д.

2. Формы работы.

При организации занятия органически сочетаются все формы работы с обучающимися: коллективные, индивидуальные, групповые и т.д.

Форма занятий:

- Беседы
- Объяснения
- Практические работы
- Выставка

При реализации программы используются **педагогические технологии:**

-Технология личностно-ориентированного обучения, которая предполагает опору на субъектный опыт ребенка, учет возрастных и личностных возможностей и особенностей обучающихся, создание ситуации успеха, сотрудничество, партнерство преподавателя и обучающихся.

-Технология дифференцированного обучения предполагает использование заданий различного уровня сложности, подбор специальных индивидуальных заданий и упражнений, нацеленных на устранение проблем и недостатков у отдельных детей (отстающих по определенной теме или пропускающих по причинам болезней).

-Технологии здоровьесбережения направлены как на сохранение и укрепление здоровья детей, так и на формирование безопасного и здорового образа жизни. Особое внимание на каждом занятии уделяется режиму, технике безопасности, смене видов деятельности, отслеживанию состояния детей (осанка, утомляемость, эмоциональность, напряженность и др.).

-Технология дистанционного обучения - обучение с помощью интернет технологий, позволяющих получать образование на расстоянии.

Условия реализации программы

Для занятий необходим учебный кабинет, оборудованный в соответствии с

санитарно-гигиеническим требованиям.

Оборудование кабинета: столы, стулья, интерактивная доска.

Материально-техническая база:

Альбомы;
Картон, цветная и бархатная бумага;
Карандаши, фломастеры, линейка, ластик, краски и кисточка;
Клей ПВА;
Клеевой пистолет и стержни;
Рамочки деревянные;
Рожницы с тупыми концами, иголки, наперсток;
Различные кусочки ткани, мешковины, кожи, пряжи;
Мука;
Пластилин;
Растительные сухие материалы;
Крупа и макароны;
Салфетки разных цветов;
Втулки от бумаги.
Наборы LEGO «ZOOB»;
Наборы магнитного конструктора;
Наборы деревянного конструктора.

Информационное обеспечение: для дистанционного обучения организация общения с детьми и родителями будет осуществляться в группе «В контакте», с помощью приложения мессенджера MAX, платформы ZOOM. Данные программы позволят обеспечить текстовую, голосовую и видеосвязь посредством сети интернет.

Кадровое обеспечение: педагог, реализующий данную программу должен иметь педагогическое образование, требований к стажу педагогической работы нет.

Содержание программы

№	Наименование раздела и темы	Приемы и методы	Формы организации и проведения	Средства обучения Очно и очно-дистанционно
1	Тема 1. «Вводное занятие»			
1.1.	Теория (1 час). Входная диагностика, Знакомство с целями и задачами кружка; Инструктаж по технике безопасности;	Метод организации: объяснительно-иллюстрационный Прием: показ, диалог	Форма организации: коллективная Форма проведения: рассказ	Мультимедийное Оборудование.
1.2.	Практика (1 час). Игра с элементами	Метод организации:	Форма организации:	Мультимедийно е

	тренинга по сплочению детского коллектива «Как правильно дружить», «Откроем сердце друг другу», «Полслова», «Групповая картина» Упражнение в организации рабочего места; Закрепление умения представлять свою работу и делать презентацию. закрепление умения экономично размечать детали, планировать и контролировать свои действия; создание моделей по самостоятельно изготовленной развёртке (шаблону), из вторичного и бросового материала	репродуктивный Прием: показ	коллективная Форма проведения: творческое занятие	оборудование, сценарий.
2.	Тема 2. «Чудеса природы»			
2.1	Теория (1 час). Экскурсии на природу «Очарование осеннего пейзажа».	Метод организации: объяснительно-демонстрационный Прием: показ, диалог	Форма организации: коллективная Форма проведения: экскурсия	Прогулка
2.2	Практика (5 часов). Сбор листьев для засушивания. Изделия из природного материала. Подборка материала, выполнение замысла композиции. Выполнение работ в технике аппликации из природных материалов, композиций. Листья. Сравнение по форме, размеру,	Метод организации: репродуктивный Прием: показ	Форма организации: коллективная Форма проведения: творческое занятие	Природный материал, картон, пластилин, ножницы, клей, цветная бумага.

	структуре. Аппликации из осенних листьев: «Мышка» «Ёжик» «Рыбка» «Зайчик» Поделки из шишек: «Ёжик» «Весёлые пингвины» «Старички-лесовички» «Букет цветов» Композиция из природного материала: «На лесной опушке в гостях у Бабушки-Ягушки».			
3	Тема 3. «Чудеса мозаики»			
3.1	Теория (1 час). Знакомство детей с мозаикой. Техника безопасности. Видеоурок.	Метод организации: объяснительно-иллюстрационный Прием: показ, диалог	Форма организации: коллективная Форма проведения: рассказ, демонстрация.	Мультимедийное оборудование, готовые работы
3.2	Практика (3 часа). подготовка к работе, упражнение в организации рабочего места; планирование деятельности, создание панно в мозаичной технике с использованием крупяных и макаронных изделий, салфеток и кусочков рваной бумаги, пластилина, яичной скорлупы. формирование умения сопоставления желаемого результата с достигнутым, анализ своей работы.	Метод организации: репродуктивный Прием: показ	Форма организации: коллективная Форма проведения: творческое занятие	крупяные и макаронные изделия, салфетки и кусочки рваной бумаги, пластилин, яичная скорлупа.

4	Тема 4. «Бумажный город»			
4.1	Теория (1 ч.) Объемные поделки из бумаги. История возникновения бумаги. Виды бумаги.	Метод организации: объяснительно-иллюстрационный Прием: показ, диалог	Форма организации: коллективная Форма проведения: рассказ	Мультимедийное оборудование, готовые работы
4.2	Практика (7 ч.) подготовка к работе, упражнение в организации рабочего места; планирование деятельности, сборка моделей из бумаги «Гусеница», «Лягушка», Композиция «Цветы в вазе». Формирование умения сопоставления желаемого результата с достигнутым, анализ своей работы.	Метод организации: репродуктивный Прием: показ	Форма организации: коллективная Форма проведения: творческое занятие	Бумага, клей.
5.	Тема 5. «Фабрика Деда Мороза»			
5.1	Теория (1 ч.) знакомство детей с работами, выполненными из различных материалов (бумаги, картона, спичечных и других коробок, бросового и природного материала), самостоятельный выбор поделки и материалов для ее изготовления, составление плана работы и технической карты.	Метод организации: объяснительно-иллюстрационный Прием: показ, диалог	Форма организации: коллективная Форма проведения: рассказ	Мультимедийное оборудование, готовые работы
5.2	Практика (7 ч.) использование полученных знаний и умений по обработке различных материалов различными инструментами для изготовления поделочных работ	Метод организации: репродуктивный Прием: показ	Форма организации: коллективная Форма проведения: творческое занятие	Бумага цветная, картон белый и цветной, краски, кисти, непроливайки, ножницы, клей, гофрокартон, природные и бросовые

	творческого характера, свободное творчество с подбором материала, осуществление замысла: изготовление украшений для новогодней ёлки, совершенствование умения сопоставления желаемого результата с достигнутым, анализ своей работы.			материалы, клеевой пистолет, стержни.
6.	Тема 6. «Лепка»			
6.1	Теория (1 ч.) знакомство детей с работами, выполненными из пластилина, различные техники лепки из пластилина.	Метод организации: объяснительно-иллюстрационный Прием: показ, диалог	Форма организации: коллективная Форма проведения: рассказ	Мультимедийное оборудование, готовые работы
6.2	Практика (11 ч.) подготовка к работе, упражнение в организации рабочего места; планирование деятельности, лепка фигурок животных, сказочных персонажей и человека, выполненных из пластилина.	Метод организации: репродуктивный Прием: показ	Форма организации: коллективная Форма проведения: творческое занятие	Доски для лепки, пластилин, стеки для лепки.
7	Тема 7. Японское искусство «Оригами»			
7.1	Теория (1 ч.) Знакомство с древним японским искусством оригами. знакомство детей с работами, выполненными из бумаги в технике «Оригами»	Метод организации: объяснительно-иллюстрационный Прием: показ, диалог	Форма организации: коллективная Форма проведения: рассказ	Мультимедийное оборудование, готовые работы
7.2	Практика (7 ч.) подготовка к работе, упражнение в организации рабочего места; планирование деятельности, конструирование фигурок в технике оригами.	Метод организации: репродуктивный Прием: показ	Форма организации: коллективная Форма проведения: творческое занятие	Бумага
8.	Тема 8. «Город мастеров»			

	Практика (8 ч.) Общая коллективная тематическая работа для выставки. Панно «По щучьему веленью» из соленого теста. Панно «Смешарики» из пластилина. Панно «Весенний букет» из бумаги.	Метод организации: репродуктивный Прием: показ	Форма организации: коллективная Форма проведения: творческое занятие	Картон, солёное тесто, пластилин, цветная бумага, клей, краски.
--	--	---	---	---

Требования техники безопасности в процессе реализации программы

Непосредственно перед каждым занятием по дисциплине, проводится промежуточный инструктаж, который напоминает обучающимся о безопасном поведении на занятиях.

Общие правила техники безопасности

1. Работу начинай только с разрешения учителя. Когда учитель обращается к тебе, приостанови работу. Не отвлекайся во время работы.
2. Не пользуйся инструментами, правила обращения, с которыми не изучены.
3. Употребляй инструменты только по назначению.
4. Не работай неисправными и тупыми инструментами.
5. При работе держи инструмент так, как показал учитель.
6. Инструменты и оборудование храни в предназначенном для этого месте.
7. Содержи в чистоте и порядке рабочее место.
8. Раскладывая инструменты и оборудование в указанном учителем порядке.
9. Не разговаривай во время работы.
10. Выполняй работу внимательно, не отвлекайся посторонними делами.

Правила безопасной работы с клеем

1. При работе с клеем пользоваться кисточкой, если это требуется
2. Брать то количество клея, которое требуется для выполнения работы на данном этапе
3. Излишки клея убирать мягкой тряпочкой или салфеткой, осторожно прижимая ее
4. Кисточку и руки после работы хорошо вымыть с мылом

Правила работы с картоном, бумагой.

1. Обводить шаблоны с обратной стороны материала, экономно расходуя место.
2. После работы остатки ненужного материала выбрасывать в мусорную корзину

Техника безопасности при работе с ножницами

1. Храните ножницы в указанном месте

2. При работе внимательно следите за направлением резания
3. Не работайте тупыми ножницами и с ослабленным шарнирным креплением
4. Не держите ножницы лезвиями вверх
5. Не оставляйте ножницы с открытыми лезвиями
6. Не режьте ножницами на ходу
7. Не подходите к товарищу во время работы
8. Передавайте закрытые ножницы кольцами вперед
9. Во время работы удерживайте материал левой рукой так, чтобы пальцы были в стороне от лезвия ножниц

Рабочая программа воспитания

Помимо самих занятий организуются мероприятия воспитательного характера в форме бесед, игр, просмотров и обсуждения видеоматериалов. Данные воспитательные мероприятия направлены на развитие в детях чувства коллективизма, взаимопомощи, умения слушать других и учиться выражать свое мнение, работать в команде.

Цель программы воспитательной работы – воспитание высоконравственной личности, имеющей активную гражданскую позицию, разделяющей ценности здорового образа жизни, гуманизма и бережного отношения к природе родного края, а так же развитие художественного вкуса воспитанников, его интеллектуальной и эмоциональной сферы, творческого потенциала, способности оценивать окружающий мир по законам красоты.

Задачи воспитательной работы:

1. Создание условий для личностного роста каждого обучающегося, через интерес к процессу обучения в объединении и создание условий для реализации творческих идей;
2. Формирование устойчивого интереса к искусству, традициям своего народа и достижениям мировой культуры
3. Создание благоприятного психологического климата в объединении, развитие навыков коммуникации и командной работы;
4. Развитие гражданских качеств и патриотического отношения к родному краю, пробуждение деятельной любви к своему месту жительства;
5. Усиление роли семьи в воспитании учащихся и привлечение родителей к организации учебно-воспитательного процесса и работе объединения.

Планируемые результаты воспитательной работы:

- В ходе воспитательной работы в рамках образовательной программы у обучающихся должны быть сформированы:
- интерес к углубленному изучению художественных дисциплин и реализации своих творческих и научных идей;
 - осознанное отношение к профессиональному самоопределению;
 - толерантность, умение работать в команде и налаживать коммуникации со сверстниками;
 - чувства гражданственности и патриотизма;
 - получение необходимого социального опыта и формирование принимаемой обществом системы ценностей

Исходя из основных направлений деятельности могут быть использованы следующие **формы работы**: выставки, беседы, мастер-классы и др.

Для усиления воспитательного эффекта формирования ценностей и развития личностных качеств, обучающихся в рамках образовательной программы используются **методы воспитательного воздействия**: убеждение, поощрение, упражнение, проводятся мероприятия профилактического, профориентационного, досугового характера, совместной деятельности обучающихся и родителей.

Календарный план воспитательной работы

№	Мероприятия	Тема	Сроки проведения
1	«День отца»	Мастер-класс ко Дню отца	Октябрь
2	«День матери»	Мастер-класс ко «Дню матери».	Ноябрь
3	Новый год	Мастер-класс к Новому году	Декабрь
4	«23 февраля»	Мастер-класс к «23 февраля»	Февраль
5	«8 Марта»	Мастер-класс к «8 Марта»	Март
6	День Космонавтики	Мастер-класс ко «Дню Космонавтики»	Апрель

Рабочая учебная программа

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Поделкины» рассчитана на один учебный год и не включает в себя модули, блоки, дисциплины. Соответственно цель, задачи, планируемые результаты, учебный план и его содержание актуальны для рабочей учебной программы.

Календарный учебный график

Название группы/ модуля	Срок учебного года (продолжительность обучения)	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего академических часов	Количество учебных недель	Кол-во занятий в неделю, продолжительность одного занятия (мин)
«Поделкины» МАОУ Новоселезневская СОШ, п. Новоселезнево, ул. Школьная, 21	3 мес.	01.10.2026г.	31.12.2026г.	28	14	Продолжительность занятия 45 минут 2 занятие в неделю по 45 мин (1 ак.ч)
«Поделкины» МАОУ Казанская СОШ, с. Казанское, ул. Путилова, 1	3 мес.	01.10.2026г.	31.12.2026г.	28	14	Продолжительность занятия 45 минут 2 занятие в неделю по 45 мин (1 ак.ч)
«Поделкины» МАОУ Новоселезневская СОШ, п. Новоселезнево, ул. Школьная, 21	3 мес.	01.02.2027г.	30.04.2027г.	28	14	Продолжительность занятия 45 минут 2 занятие в неделю по 45 мин (1 ак.ч)
«Поделкины» МАОУ Казанская СОШ, с. Казанское, ул. Путилова, 1	3 мес.	01.02.2027г.	30.04.2027г.	28	14	Продолжительность занятия 45 минут 2 занятие в неделю по 45 мин (1 ак.ч)

Список литературы

1. С. И. Волкова «Конструирование», - М: «Просвещение», 2009 .
2. Заверотов В.А. От идеи до модели. – М.: Просвещение, 1982
3. Альтов С.Г. И тут появился изобретатель. – М.: Детская литература, 1984г.
4. Китаев И.Г. Юный моделист конструктор сельскохозяйственных машин и тракторов. – М.: Просвещение, 1977г.
5. Гульянц Э. К. Учите детей мастерить.— М.: Просвещение, 1984.
6. Гукасова А.М. Элементы технического моделирования: Методика трудового обучения с практикумом в учебных мастерских. – М.: Просвещение, 1983. – Вып. 5.
7. Разработка и реализация индивидуальной образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья в начальной школе МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ для учителей начальной школы Серия «Инклюзивное образование».
8. Выготский, Л.С. Избранные психологические исследования. - М., Изд-во АПН РСФСР, 1956. -257 с.
8. Кудрин, Б.И. Техника: новая парадигма философии техники (третья научная картина мира). - Томск: Издательство Томского университета, 1998. - 40 с.

Литература для детей.

- 1.Г.А. Селезнёва Сборник материалов центр развивающих игр Леготека в ГОУ центр образования № 1317– М., 2007г .
- 2.Конструируем: играем, учимся: Учебное пособие.- М.: ИНТ, 1996.-14 с.
- 3.Л.Г.Комарова Строим из LEGO(моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора). –М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2001г.- 88 с.

Приложение 1

Таблица «Карта наблюдений за результатами обучения по программе «Поделкины»

№	Ф.И. учащегося	Освоил теоретический материал по темам и разделам	Знает специальные термины, используемые на занятиях	Научился использовать полученные знания в практической деятельности	Может объяснить и рассказать другому то, что понял и узнал сам	Научился получать информацию из различных источников

Оценка по каждому показателю:

Ярко проявляется- 5 б.

Проявляется- 4 б.

Слабо проявляется- 3 б.

Не проявляется- 2 б.

Итоговая оценка выводится как среднее арифметическое (сумма баллов делится на 5)

5- 4.5б – высокий уровень;

4.4 –3.9б – хороший уровень;

3.8 – 2.9б – средний уровень;

2.8- 2б – низкий уровень

Таблица «Карта достижений учащихся объединения «Поделкины»

№	Ф.И. учащегося	Уровень (объединение, районный, областной)	Название конкурса, выставки	Результат

Диагностика результатов дополнительного образования детей

С помощью данной диагностики прослеживается динамика развития обучающихся.

При диагностике показателя «Мотивация к занятиям» можно использовать опрос детей и их родителей по следующим вопросам:

ДЕТЯМ В НАЧАЛЕ УЧЕБНОГО ГОДА

1. Что привело тебя к нам?
2. Чего ты хочешь добиться в результате занятий в этом году?

РОДИТЕЛЯМ В НАЧАЛЕ УЧЕБНОГО ГОДА

1. Что привело Вашего ребенка к нам?
2. Какие результаты обучения ребенка Вас интересуют?

ДЕТЯМ В КОНЦЕ УЧЕБНОГО ГОДА

1. Что дали тебе занятия в объединении?
2. Ты продолжишь обучение в следующем году?

РОДИТЕЛЯМ В КОНЦЕ УЧЕБНОГО ГОДА

1. Удовлетворены ли Вы занятиями вашего ребенка в объединении?
2. Стоит ли Вашему ребенку продолжать обучение в этом объединении в будущем году?

**Протокол результатов аттестации
обучающихся по дополнительной
общеразвивающей программе**

20____/20____ учебный год
Вид аттестации _____
(предварительная, текущая, промежуточная, итоговая)

Техническое объединение: _____

Образовательная программа и срок ее реализации: _____

Год обучения: _____ Кол-во учащихся в группе: _____

ФИО педагога: _____

Дата проведения аттестации: _____

Форма проведения: _____

Форма оценки результатов: уровень (высокий, средний, низкий)

№	Фамилия, имя	Уровень достижения предметных результатов			Уровень достижения личностных результатов		
		высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							

Всего аттестовано _____ обучающихся. Из них по результатам аттестации:
высокий уровень _____ чел. средний уровень _____ чел. низкий уровень _____ чел.

Подпись
педагога _____