Принято Педагогическим Советом Протокол № 1 от «26» августа 2025 года Утверждаю Директор МБУДО г. Сочи «ДХШ № 3» МБУДО Т.С. Костоусова 2025 года

## Учебный план

муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования муниципального образования городской округ город-курорт сочи краснодарского края «Детская художественная школа № 3» на 2025-2026 учебный год по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Дизайн»

Нормативный срок обучения – 5 лет

		нагрузка	агрузка		Аудиторные занятия (в часах)		Промежуточна я аттестация (по полугодиям) <sup>2)</sup>						
Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная в	Самостоятельная работа	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	Pac	спределе	эние по го	одам обуч	ения
		та Трудоемкость в насах	Трудоемкость в часах						СОЛИЧ КОЛИЧ 33	ество недель аудиторных заняти			у класс Ти класс 2-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14

7	Структура и объем ОП	3112- 3640 <sup>1)</sup>	1402,5 -1666,5	1709	9,5-1973,5							
	Обязательная часть	3112,5	1402,5	5 1709,5				Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Художественное творчество	2442	1188	396			ė	We want				
ПО.01.УП.01.	Рисунок <sup>3)</sup>	792	396			2, 4,6, 10	8	2	2	2	3	3
ПО.01.УП.02.	Живопись	792	396	396		1,3	2 8	2	2	2	3	3
ПО.01.УП.03.	Основы дизайн- проектирования	528	231		297		2 8	1	2	2	2	2
ПО.01.УП.04.	Компьютерная графика	330	165	165		2,4		1	1	1	1	1
IIO.02.	История искусств	462	214,5	247,5								
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,		2	§ 1	1,5				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198		198	4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5
•	рная нагрузка по двум метным областям:				1501,5	W :		7,5	8,5	8,5	10,5	10,5
Максима	льная нагрузка по двум цметным областям:	2904	1402,5	1501,5				14	15,5	15,5	20,5	20,5
ПО.03.	Пленэрные занятия <sup>4)</sup>	112			112		, hitt					
ПО.03.УП.01	Пленэр	112			112	4 -10			X	X	х	X
	рная нагрузка по трем цметным областям:											
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3016	1402,5		1613,5							
Количест					27	9						

зачетов, экза	менов по трем предметным областям:				1	-								
B.00.	Вариативная часть <sup>5)</sup>						X	X	X	X	X			
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1613,5	27	9	7,5	8,5	8,5	10,5	10,5			
	мальная нагрузка с учетом риативной части: <sup>6)</sup>	3016	1402,5	1613,5			14	14 15,5	15,5	20,5	5 20,5			
	ество контрольных уроков, четов, экзаменов:	A	3 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	de 1		8					Signature of the state of the s			
К.04.00.	Консультации <sup>7)</sup>	96		96	r		Γ	одовая	нагру	вка в ча	часах			
K.04.01.	Рисунок			20			4	4	4	4	4			
K.04.02.	Живопись			20	10%		4	4	4	4	4			
К.04.03.	Основы дизайн- проектирования			36	* 1 1		6	6	8	8	8			
K.04.04.	Компьютерная графика			10			2	2	2	2	2			
К.04.05.	Беседы об искусстве			2			2							
K.04.06.	История изобразительного искусства			8	4 4			2	2	2	2			
A.05.00.	Аттестация			ľ	одовой объ	ем в н	<b>геделях</b>							
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4					1	1	1	1	-			
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2									2			
ИА.05.02.01.	Основы дизайн- проектирования	1							k E					
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1									di s			
Резер	в учебного времени <sup>7)</sup>	5					1	1	1	1	1			

В общей трудоемкости образовательной программы (далее – ОП) на выбор образовательного учреждения (далее – ОУ) предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в части количества часов, сроков

реализации учебных предметов и количество часов консультаций остаются неизменными, вариативная часть разрабатывается ОУ самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ОУ на занятия преподавателя с обучающимся, может составлять до 20 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части необходимо планировать до 100% от объема времени аудиторных занятий. При формировании ОУ «Вариативной части» ОП, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области изобразительного искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда для педагогических работников.

- 2) В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения 10 полугодий за 5 лет. При выставлении между цифрами «-» необходимо считать и четные и нечетные полугодия (например «6-10» с 6-го по 10-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия ОУ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ОУ. По усмотрению ОУ оценки по предметам могут выставляться и по окончании четверти.
- Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия.
- 3анятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе 1 неделю в июне месяце (кроме 5 класса). Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 2-5 классы по 28 часов в год.
- В данном примерном учебном плане ОУ предложен перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации. ОУ может: воспользоваться предложенным вариантом, выбрать другие учебные предметы из предложенного перечня (В.04.-В.07.) или самостоятельно определить наименования учебных предметов и их распределение по полугодиям. В любом из выбранных вариантов каждый учебный предмет вариативной части должен заканчиваться установленной ОУ той или иной формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом). Знаком «х» обозначена возможность реализации предлагаемых учебных предметов в той или иной форме занятий.
  - 6) Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки 14 часов.
- 7) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ОУ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

## Примечание к учебному плану

- 1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия от 11 человек; мелкогрупповые занятия от 4 до 10 человек.
- 2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок- 1-3 классы – по 2 часа; 4-5 классы - по 3 часа в неделю;

Живопись - 1-3 классы – по 2 часа; 4-5 классы - по 3 часа в неделю;

Основы дизайн-проектирования - 1-3 классы - по 1 часу; 4-5 классы - по 2 часа в неделю;

Компьютерная графика – 1-5 классы – по 1 часу в неделю;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.
3. Бюджет времени в неделях:

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзаменационная)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Bcero	
I	33	1	1	-		17	52	
II	33	1:	1	1	El .	16	52	
III	33	1	1	1		16	52	
IV	33	1		l	1	16	52	
v	33		<b>i</b>		2	4	40	
Итого:	165	4	5	3	2	69	248	