

Отзыв
на мастер-класс
преподавателя МБУДО г. Сочи «ДХШ № 3»
Войт Дарьи Георгиевны
по теме: **«Карнавальные маски. Последовательность выполнения работы.
Папье-маше»**

Дата: 01.02.2026 г.

Место проведения: МБУДО «ДХШ № 1 им. А.И. Пахомова», согласно плану ЗМО на 2025-2026 учебный год от 26.08.2025 г.

Тема: «Карнавальные маски. Последовательность выполнения работы. Папье-маше»

Цель: обобщить исторические сведения о карнавальных масках и представить практический опыт применения двух различных техник папье-маше для их создания на уроках ДПИ.

Задачи: кратко осветить историю возникновения и развития карнавальных масок. Представить и сравнить две авторские методики работы с папье-маше («послойную» и «скульптурную») для изготовления масок. Описать этапы декорирования и художественного оформления готового изделия.

Оборудование: методические пособия, учебно-методическая литература, иллюстративный материал, бумага, клей ПВА, акрил.

Проведен мастер-класс для учащихся старших классов и преподавателей на тему «Карнавальные маски. Последовательность выполнения работы. Папье-маше». Мероприятие было организовано с целью повышения профессионального мастерства преподавателей в области декоративно-прикладного искусства и углублённого изучения учащимися традиционных художественных техник. Тема мастер-класса была раскрыта в полном соответствии: участники были подробно ознакомлены с поэтапным процессом создания карнавальной маски, начиная от подготовки материалов и заканчивая финальным декорированием готового изделия.

В ходе вводной части мастер-класса Войт Д.Г. была предоставлена информация об истории карнавальной маски, ее разновидностях и сферах применения в современной культуре. Основное время мастер-класса было посвящено практическому освоению технологической последовательности выполнения работы в технике папье-маше. Дарья Георгиевна подробно остановилась на каждом этапе: подготовка готовой пластиковой формы-основы, послойное оклеивание формы бумагой с чередованием слоев газетной и белой бумаги для контроля толщины и равномерности покрытия.

Войт Д.Г. наглядно показала приемы обработки краев готовой основы, ее грунтовки и подготовки к декорированию. Заключительный этап работы включал художественную роспись акриловыми красками и украшение масок

декоративными элементами: кружевом, тесьмой, стразами и перьями. В результате каждый участник мастер-класса освоил технологическую цепочку создания карнавальной маски в технике папье-маше.

Мастер-класс проведен на высоком методическом уровне, отличается четкой структурой и практической направленностью. Войт Д. Г. продемонстрировала свободное владение материалом, умение доступно объяснять сложные технологические приемы, способность организовать продуктивную работу разновозрастной аудитории. Полученные знания могут быть использованы преподавателями в образовательном процессе на уроках декоративно-прикладного искусства.

Преподаватель высшей квалификационной категории
МБУДО «ДХШ №1 им. А.И. Пахомова»



И.Г. Новик

Подпись И.Г. Новик заверяю:
председатель зонального методического
объединения ДХШ и ДШИ г. Сочи
01.02.2026 г.



Ю.Г. Геда

«УТВЕРЖДАЮ»

Председатель сочинского ЗМО,

директор МБУДО

«ДХШ № 1 им. А.И. Пахомова»

«27» _____ 2025 г.

Ю.Г.Геда



ПЛАН
работы сочинского зонального
методического объединения
преподавателей художественных школ
и художественных отделений школ искусств
на 2025– 2026 учебный год

Сочи
2025 г.

11	Проведение зонального этапа краевого конкурса обучающихся по образовательным программам в области изобразительного искусства	<u>Февраль</u>
12	Организация и проведение выставки, посвящённой Дню защитника Отечества в фойе Зимнего театра	<u>Февраль</u>
13	Участие в городской выставке, посвященной Женскому Дню 8 Марта	<u>Март</u>
14	Участие в краевом конкурсе обучающихся по образовательным программам в области изобразительного искусства	<u>Март</u>
15	Организация и проведение зональной выставки-конкурса «Весенняя палитра» в Сочинском художественном музее	<u>Апрель</u>
16	Организация и проведение выставки, посвященной Победе в Великой Отечественной войне 1941-1945гг.	<u>Май</u>
17	Организация и проведение зонального конкурса «Мой любимый город Сочи»	<u>Май</u>
18	Участие в мероприятиях, посвященных Дню города Сочи	<u>Май</u>
19	Участие в городских выставках, приуроченных ко Дню славянской письменности и культуры	<u>Май</u>
20	Участие в городских мероприятиях, посвященных Дню защиты детей	<u>Июнь</u>
21	Участие в краевых конкурсах и выставках в течение года	<u>В течение года</u>
5.	<u>Развитие кадрового потенциала</u>	
	<i>Повышение квалификации, мастер-классы</i>	
1	Мастер-класс «Эстамп с аппликацией», ДХШ № 1 им. А.И. Пахомова, преподаватель Далева Э.А.	Сентябрь 2025
2	Мастер-класс «Домики Деда Мороза», преподаватель Чирва М.В., «ДШИ № 1»	Декабрь 2025
3	Мастер-класс «Графическое изображение растений», преподаватель «ДШИ № 3» Абросимова Ж. В.	Январь 2026
4	Мастер-класс по теме «Карнавальные маски. Последовательность выполнения работы. Папье-маше», преподаватель Войт Д.Г., «ДХШ № 3»	Февраль 2026
5	Мастер-класс по теме «Основы макетирования для учащихся ДПП «Дизайн»», преподаватель Попиева Л.Э., «ДХШ № 3»	Февраль 2026
6	Мастер-класс «Зимняя сказка», преподаватель Гоголева Ю.М., «ДШИ № 1»	Февраль 2026
7	Мастер-класс «Магия акварели», преподаватель Лабазнова Е.Б., «ДШИ № 1»	Март 2026
8	Мастер-класс «Натюрморт из крупного предмета быта и драпировки со складками», преподаватель «ДШИ № 3» Львовская А.А.	Апрель 2026
	<i>Открытые уроки</i>	
1	Открытый урок «Анатомические особенности головы человека», Любченко Е.В., преподаватель, скульптура, 4 класс ДПП, ДХШ № 3	Сентябрь 2025
2	Открытый урок «Основы материаловедения», Любченко Е.В., преподаватель, скульптура, 2 класс ДПП, ДХШ № 3	Сентябрь 2025
3	Открытый урок «Этюд цветы и фрукты», живопись, 3 класс ДОП, преподаватель Шония Н.Г., ДХШ № 3;	Сентябрь 2025
4	Открытый урок «Характеристики цвета»; живопись, 1 ДОП 1 ступень, Мурашова Ю.О., ДХШ № 3;	Сентябрь 2025
5	Открытый урок «Пластилинография с применением рор-уп конструкции», класс «Адаптации детей к условия школьной жизни», лепка, преподаватель Мищенко К.Н., МБУДО «ДХШ №1 им. А.И. Пахомова»;	Октябрь 2025
6	Открытый урок-лекция «Развитие искусства от начала времен до наших дней», история искусства, преподаватель Гоголева Ю. М., ДШИ №1	Октябрь 2025
7	Открытый урок «Зарисовки предметов различных по материалу»; рисунок, 2 класс ДПП., Мурашова Ю.О., ДХШ № 3;	Октябрь 2025
8	Открытый урок-лекция «Разговоры об искусстве», преподаватель Ульяничева Е. А., ДШИ №1	Октябрь 2025
9	Открытый урок «Городецкая роспись во 2 классе РХР», декоративно-прикладное искусство, преподаватель Бэрган.А., МБУДО «ДХШ №1 им. А.И. Пахомова»;	Ноябрь 2025

10	Открытый урок «Натюрморт из светлых предметов, различных по форме на темном фоне», 1 класс ДПОП, живопись, преподаватель Атрашкевич В.Н., МБУДО «ДХШ № 1 им. А.И. Пахомова»	Ноябрь 2025
11	Открытый урок «Рисунок головы обобщенных плоскостей (обрубков)» рисунок, 5 класс ДПП, Морозова О.А., ДХШ № 3;	Декабрь 2025
12	Открытый урок-лекция «Магия акварели», преподаватель Лабазнова Е. Б., ДШИ №1	Январь 2026
13	Открытый урок по живописи «Творческий портрет», 4 класс (ДОП ОИ «Изобразительное искусство»), преподаватель Протасова Т.Г., «ДХШ №2»;	Февраль 2026
14	Открытый урок «Натюрморт в теплой цветовой гамме с чучелом птицы», живопись, 3 класс ДПП, Морозова О.А., ДХШ № 3;	Февраль 2026
15	Открытый урок ««Портрет». Рисунок, 2 класс (ДОП ОИ «Изобразительное творчество»), преподаватель Терзян А.А., «ДХШ № 2»;	Март 2026
16	Открытый урок «Зарисовки предметов быта». Рисунок академический, 4 класс (ДОП ОИ «Изобразительное искусство»), преподаватель Хошева А.А., «ДХШ №2»;	Март 2026
17	Открытый урок «Рисунок стула (табурета) с драпировкой со складками» рисунок, 2 класс ДПП, Рыжакова С.В., ДХШ № 3	Март 2026
18	Открытый урок «Коллаж из фотографий», урок-практика по компьютерной графике, Кузнецов А.М., ДХШ № 3;	Март 2026
19	Открытый урок «Этюд фигуры человека». Живопись, 3 класс (ДПП ОИ «Живопись») – преподаватель Айденян С.А., «ДХШ № 2»;	Апрель 2026
20	Открытый урок «Знакомство с миром тряпичной куклы-оберега -магического предмета в традиции славян». преподаватель Иванова Н.С., «ДШИ № 2»;	Апрель 2026
Аттестация преподавателей и персонала		
1. Защита категории (высшая категория):		
1	Беликов А.М., преподаватель «ДХШ № 1 им. А.И. Пахомова»	
2	Геда Ю.Г., преподаватель «ДХШ № 1 им. А.И. Пахомова»	
3	Савченко Е.В., преподаватель «ДХШ № 1 им. А.И. Пахомова»	
4	Богомолов А.Е., преподаватель «ДХШ № 2»,	
5	Любченко Е.В., преподаватель «ДХШ № 3»	
6	Мурашова Ю.О., преподаватель «ДХШ № 3»,	
2. Защита категории (1 категория):		
1	Атрашкевич П.С., преподаватель «ДХШ № 1 им. А.И. Пахомова»,	
2	Меркулова П.А., преподаватель «ДХШ № 1 им. А.И. Пахомова»,	
3	Канатников А.Н., преподаватель «ДХШ № 1 им. А.И. Пахомова»,	
4	Шония Н.Г., преподаватель ДХШ № 3,	
5	Багина К.К., преподаватель ДХШ № 3,	
6	Морозкина Е.С., преподаватель ДХШ № 3,	
7	Шеломанов Е.Г., преподаватель ДХШ № 3,	
8	Лабазнова Е.Б., преподаватель ДШИ № 1	
3. Подача документов в край на высшую и первую квалификационную категорию		
Кураторство		
6.	1. Геда Ю.Г. курирует ДШИ № 6, ДШИ № 7, ДШИ № 8 2. Новик И.Г. курирует ДШИ № 1, ДШИ № 2 3. Далеvски Т.Л. курирует ДШИ № 3, ДШИ № 4, ДШИ № 5	В течение года

Зам. директора по
учебно-воспитательной работе, секретарь ЗМО



Т.Л. Далеvски

Отзыв
на открытый урок
преподавателя МБУДО г. Сочи «ДХШ №3»
Войт Дарья Георгиевна
по теме: «Зарисовка предметов, различных материалов»

Дата проведения: 20.03.2025 г.

Место проведения: МБУДО г. Сочи «ДХШ № 3», согласно плану методической работы, на 2024-2025 учебный год.

Предмет: «Рисунок»

Тема урока: «Зарисовка предметов, различных материалов».

Класс: 2 «В» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства "Живопись".

Оборудование: компьютер, наглядные пособия из фондов школы, школьные методические пособия, работы учащихся из метод. Фонда школы.

Оборудование учащихся: бумага А-3, графитные карандаши, ластик.

Цель урока: знакомства с различными приемами штриха в передаче материальности предметов различной поверхности, т.е. различных по материалу.

Задачи урока: овладение использованием различных видов штриха для передачи фактуры предмета; зарисовки различных предметов с передачей составляющего их материала.

Используемые технологии: здоровьесберегающие.

Преподаватель умело и грамотно подаёт учащимся новый материал, успешно сочетая метод объяснения с беседой. Наглядно показываются предметы различных фактур, приёмы использования различных штрихов для их передачи.

Дарья Георгиевна объяснила учащимся суть зарисовок, которые являются подготовительным материалом для будущих картин художников. Ученики выполняли зарисовки с целью изучить особенности формы предметов, а также изучить фактуру и передать материальность предметов.

Данная тема по выполнению зарисовок предметов быта является подготовительной к следующей теме, где в более сложных натюрмортах необходимо будет использовать полученные знания.

Урок выстроен профессионально грамотно, что даёт возможность классу легко усвоить новый материал. Дарья Георгиевна показывает себя высоко профессиональным преподавателем, прекрасно владеющим материалом, умеющим заинтересовать учащихся поставленными задачами, прекрасно работает как с классом в целом, так и индивидуально с отдельными учащимися. Методы учебной работы по применению знаний, умений и навыков помогают ученикам закрепить материал и выполнить задание.

Урок идёт слажено, в хорошем темпе.

В конце урока идёт просмотр работ, учащийся с анализом их выполнения. Указывается общие и отдельные ошибки, рассматриваются наиболее удачные работы. Дети учатся самоанализу.

Урок целиком и полностью достиг поставленных, дети научились анализировать материал, узнали много нового, интересного и успешно использовали полученные навыки для реализации поставленной задачи. Благодаря правильной планировке урока, использованию современных информационных технологий и интересной подаче темы урока, преподавателем Войт Д.Г. в процессе урока достигнуты хорошие результаты.

Преподаватель высшей квалификационной категории
МБУДО г. Сочи «ДХШ №3»

Е.И. Гринь

Подпись Гринь Е.И. подтверждаю
Директор МБУДО г. Сочи «ДХШ №3»



Т.С. Костоусова

20.03.2025 г.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
муниципального образования городской округ город-курорт Сочи
Краснодарского края детская художественная школа № 3 города Сочи

Протокол
заседания методического совета

г. Сочи

От 29.08.2024 г.

№ 1

Председатель – Рябовалова Ю.В.
Секретарь – Долготёр Ж.И.

Присутствовали: Гогорян В.П.; Гринь Е.И.; Фенева Ю.С.; Закирничная Н.А.; Костоусова Т.С.; Шеломанов Е.Г.; Любченко Е.В.; Багина К.К.; Рябовалова Ю.В.; Шавалдина Л.А.; Стенькина Н.Н.; Рыжакова С.В.; Лямина Л.Б.; Мурашова Ю.О.; Шония Н.Г.; Морозова О.А.; Морозкина Е.С.; Долготёр Ж.И.; Попова Е.-Н.Р.

Повестка совещания:

1. Утверждение состава методического совета на 2024-2025 учебный год.
2. Утверждение плана работы методического совета на 2024-2025 учебный год.
3. Утверждение плана проведения методических дней и открытых уроков на 2024-2025 учебный год.
4. Утверждение учебных программ на 2024-2025 учебный год.
5. О реализации краевой программы «Развитие культуры».
6. Реализация образовательной программы по двум направлениям:
 - реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств;
 - реализация дополнительных общеразвивающих программ в области изобразительного искусства.
7. Разработка новых учебных планов, тарификаций в соответствии с требованиями дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, дополнительных общеразвивающих программ в области искусств, платных образовательных услуг.
8. Методическое обеспечение учебного процесса. Ведение учебной документации.
9. Утверждение графика предварительных аттестационных испытаний преподавателей на 2024-2025 уч. г. О комплекте документов для аттестации.
10. Об участии в международных, всероссийских, региональных и краевых выставках и конкурсах детского изобразительного искусства.

	3. Годовой отчет о проделанной работе. 4. Обсуждение проекта работы методического совета ДХШ № 3 на 2025-2026 учебный год. 5. Проведение защиты дипломов и выпускного.	Ю.В. Рябовалова Ю.В. Рябовалова Н.А. Закирничная
--	--	--

3. Утвердить график методической работы преподавателей на 2024-2025 уч. год.

План
методической работы преподавателей на 2024-2025 учебный год

Открытые уроки

Дата	ФИО	Тема	Предмет	Класс
13.09.2024 г.	Багина К.К.	«Архитектура первобытного искусства Кубани. Дольмены»	Беседы об искусстве	1 «А» ДОП 2 ступень
17.09.2024 г.	Фенева Ю.С.	«Натюрморт на осеннюю тему с контрастными цветовыми отношениями.»	живопись	3 «Г» ДПОП «Живопись»
19.09.2024 г.	Мамай Е.Б.	«Этюд овощей или грибов на контрастном фоне»	живопись	2 ДПОП «Живопись»
19.09.2024 г.	Войт Д.Г.	«Музыка на листе. Танец бабочек»	ИЗО	1 «0» А /отделение раннего эстетического развития/
11.10.2024 г.	Шония Н.Г.	«Наброски фигуры человека»	рисунок	3 «З» ДПОП «Живопись»
24.10.2024 г.	Морозкина Е.С.	«Этюд чучела птицы на нейтральном фоне.»	живопись	2 «А» ДПОП «Живопись»
27.11.2024 г.	Любченко Е.В.	«Изучение приемов работы на гончарном круге.»	скульптура	5 «В» ДПОП «Живопись»
07.12.2024 г.	Мурашова Ю.О.	«Зарисовка живой природы (портрет).»	рисунок	3 «А» ДПОП «Живопись»
17.12.2024 г.	Войт Д.Г.	«Снежные растения»	«Декоративно - прикладное искусство»	1 «0» А /отделение раннего эстетического развития/
09.12.2024 г.	Морозова О.А.	Рисунок головы обобщенных плоскостей (обрубка).	рисунок	5 «В» ДПОП «Живопись»
15.01.2025 г.	Морозова О.А.	«Этюд головы натурщика в среде.»	живопись	5 «В» ДПОП «Живопись»
25.01.2025 г.	Морозкина Е.С.	Иллюстрация к русской народной сказке «Морозко».	живопись	2 «В» ДОП 1 ступень

27.01.2025 г.	Шеломанов Е.Г.	«Искусство советского периода»	История изобразительного искусства	5 «А» ДПОП «Живопись»
24.02.2025 г.	Шеломанов Е.Г.	Русская живопись 60-70-х годов 19 века. Передвижники.	История изобразительного искусства	4 «А» ДПОП «Живопись»
20.03.2025 г.	Войт Д.Г.	«Зарисовка предметов различных материалов»	«Рисунок»	2 ДПП «Живопись»
21.03.2025 г.	Мурашова Ю.О.	«Натюрморт из атрибутов искусства с включением репродукции живописного произведения.»	живопись	3 «А» ДПОП «Живопись»
21.04.2025 г.	Шеломанов Е.Г.	Реставрация и хранение объектов культуры и искусства	Беседы об искусстве	1 «А» ДПОП «Живопись»
03.05.2025 г.	Шеломанов Е.Г.	Русская скульптура и живопись второй половины 18 века.	История изобразительного искусства	3 «В» ДПОП «Живопись»
15.05.2025 г.	Войт Д.Г.	«Красавица (Весна, Лето)».	ИЗО	1 «0» А /отделение раннего эстетического развития/

Методические пособия

Дата	ФИО	Тема	Предмет
Январь 2025 г.	Багина К.К.	«Искусство импрессионистов», презентация	История изобразительного искусства
Январь 2025 г.	Мурашова Ю.О.	«Построение гипсовой головы», электронное пособие	Рисунок
Февраль 2025 г.	Морозкина Е.С.	«Свет в живописи», электронное пособие	Живопись
Апрель 2025 г.	Шония Н.Г.	«Законы и приемы композиции»	Композиция
Март 2025 г.	Любченко Е.В.	«Приемы работы на гончарном круге»	Скульптура
Март 2025 г.	Шеломанов Е.Г.	«Искусство советского периода», презентация	История изобразительного искусства

4. Утвердить учебные программы на 2024-2025 учебный год.

5. Назначить наставника молодому специалисту Морозкиной Елизавете Сергеевне – Костоусову Татьяну Семёновну, преподавателя высшей квалификационной категории.

Председатель

Секретарь



Ю.В. Рябовалова

Ж.И. Долготёр

ОТЗЫВ
на мастер-класс
по теме: «Акварельная алхимия: соль, спирт, текстуры»
преподавателя МБУДО г. Сочи «ДХШ № 3»
Войт Дарьи Георгиевны

Дата: 20.02.2026 г.

Место проведения: МБУДО г. Сочи «ДХШ №3», кабинет №14

Тема: «Акварельная алхимия: соль, спирт, текстуры».

Цель: знакомство педагогов с нетрадиционными техниками акварельной живописи и расширение их художественного инструментами через использование дополнительных материалов (соль, спирт) и сформировать практические навыки создания фактурных изображений.

Задачи: донести до педагогов новизну и необходимость использования методов нетрадиционных изобразительных техник в развитии образного мышления, чувственного восприятия, творчества детей; предложить педагогам познакомиться с данной техникой; способствовать развитию профессионально-творческой активности, раскрытию внутреннего потенциала каждого педагога; способствовать содействию благоприятного психологического климата общения членов педагогического коллектива.

Оборудование: визуальный ряд иллюстраций акварельных работ, акварель, спирт, соль.

Ход мастер – класса:

Тема мастер-класса выбрана исключительно удачно: она сочетает в себе классическую акварельную технику с современными экспериментальными подходами, что делает занятие актуальным как для начинающих, так и для опытных художников.

Занятие было построено методически грамотно и логично. Войт Дарья Георгиевна начала с теоретического введения с демонстрацией наглядных материалов, серия практических упражнений-проб (создание фактурных образцов) и выполнение итоговой творческой работы с применением изученных техник. Преподаватель блестяще продемонстрировал, как обычные материалы – поваренная соль, медицинский спирт, бумага – превращаются в инструменты для создания удивительных визуальных эффектов. Особую ценность представляло то, что Дарья Георгиевна не просто показывала технические приёмы, а объяснила физику процессов: почему соль впитывает пигмент, оставляя звёздчатые разводы, как спирт отталкивает акварель, создавая причудливые ореолы.

Атмосфера на мастер-классе царила живая и вдохновляющая, преподаватель делился профессиональными секретами, тактично направляя и подсказывая каждому. Все участники успешно справились с поставленными задачами. Итоговые работы отличаются разнообразием фактурных решений, богатством тональных отношений и высоким художественным уровнем. Организованный в конце занятия просмотр работ наглядно продемонстрировал эффективность освоения предложенных техник.

Мастер-класс проведен на высоком профессиональном уровне, цели и задачи достигнуты в полном объеме. Занятие имеет высокую практическую ценность, способствует профессиональному росту преподавателей и расширению их творческого кругозора.

Преподаватель первой квалификационной
категории МБУДО г. Сочи «ДХШ № 3»

К.К. Багина

Директор МБУДО г. Сочи «ДХШ № 3»



Т.С. Костоусова

20.02.2026 г.

Отзыв
на открытый урок
преподавателя МБУДО г. Сочи «ДХШ №3»
Войт Дарьи Георгиевны
по теме: «Декоративная аппликация из бумаги с элементами коллажа
«Подводный мир».

Дата: 25.12.2025 г.

Место проведения: МБУДО г. Сочи «ДХШ № 3», кабинет № 12.

Предмет: «Прикладное творчество»

Класс: 1 класс, дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «ДПТ», возраст детей – 7-8 лет.

Тема урока: «Декоративная аппликация из бумаги с элементами коллажа «Подводный мир»

Оборудование для преподавателя: компьютер; наглядное пособие; работы учащихся ДХШ из методического фонда.

Оборудование для детей: бумага А-3; карандаш, ластик, цветная бумага, ткань, клей ПВА

Цель урока: познакомиться с техникой мозаичной аппликации. Узнать о виде монументального декоративно-прикладного искусства - мозаика.

Задачи урока: выполнить композицию из заранее подготовленных кусочков бумаги разных оттенков. Организовать плоскость листа при акцентировании композиционного центра и соподчинении всех элементов композиции.

Тип урока: изучения нового материала.

План урока продуман так, что за короткое время преподаватель в полном объеме успевает не только ознакомить учеников с такой сложной техникой как «Мозаика», но и на практике закрепить полученные знания и воплотить их в задуманные композиции.

На первый взгляд данная техника не представляет особой сложности, но не так легко детям правильно вырезать и составить композицию из кусочков бумаги или подобрать цветовую гамму для мозаики. Чтобы вызвать желание у учащихся, сделать красивую работу, Дарья Георгиевна не только смогла увлекательно рассказать о технике «Мозаика», но и поэтапно, наглядно показать выполнение всех используемых элементов этой техники.

На перемене Войт Д.Г. применяет энергосберегающие технологии, а именно: проводит с детьми подвижную игру на свежем воздухе с загадками, относящимися к теме народного творчества и различным художественным техникам. Подобные упражнения способствуют расслаблению мышц и оптимизации физической нагрузки.

Хочется отметить, что с помощью использованных компонентов УМК и интернет - ресурсов, а также просмотра на интерактивной доске подобранных преподавателем иллюстраций, а также видео мастер-класса Дарьи Георгиевны, время занятия для детей протекает в интересном и познавательном формате, что способствует высокой мотивации учащихся. В завершающей части урока после просмотра работ, ученики с удовольствием обсудили результат и поделились своими впечатлениями от урока. На этом уроке дети не просто изучали элементы «Мозаики», подходящие под технику сюжеты, но и придумывали свои авторские композиции, что естественно способствовало развитию творческого мышления, изобретательности и желанию экспериментировать с новыми образами и идеями.

Преподаватель высшей квалификационной категории
МБУДО г. Сочи «ДХШ № 3»

ky
А.М. Кузнецов

Подпись Кузнецова А.М. подтверждает
директор МБУДО г. Сочи «ДХШ № 3»

Т.С. Костоусова
Т.С. Костоусова

25.12.2025 г.



Приложение №2
к протоколу заседания
методического совета № 1
от 26.08.2025 г.



«Утверждаю»

директор МБУДО г. Сочи «ДХШ №3»

Т.С. Костоусова

ПЛАН
работы секции «Предпрофессиональные программы в области ИЗО»
на 2025-2026 учебный год

Учебная работа

№	месяц	тема	классы	ответственный
1	05.10.2025	Выездной пленэр парк «Южные культуры»	4-5 ДПП	Ю.В. Рябовалова
2	октябрь	Учебная поездка в художественный музей им. Д.Д. Жилинского на выставку Зураба Церетели.	4- 5 ДПП	Л.А. Шавалдина
3	декабрь	Контрольный полугодовой срез по рисунку, живописи, композиции	1-5 ДПП	Ю.В. Рябовалова
4	декабрь	Выездной анималистический пленэр в «Вольерный комплекс Лаура»	4-5 ДПП	Л.А. Шавалдина
5	январь	Консультативные занятия по рисунку и живописи в рамках подготовки к краевому конкурсу	4- 5 ДПП	Л.Б. Лямина
6	март	Выездной анималистический пленэр в «Вольерный комплекс Лаура»	2-4 ДПП	Л.А. Шавалдина
7	апрель	Учебная поездка в художественный музей им. Д.Д. Жилинского на выставку «Весенняя палитра»	1-5 ДПП	Ю.В. Рябовалова
8	май	Выездной архитектурный пленэр на Мацесту	3-4 ДПП	Л.А. Шавалдина
9	май	Контрольный полугодовой срез по рисунку, живописи, композиции	1-5 ДПП	Ю.В. Рябовалова
	июнь	Выездной пленэр в «Красную поляну»	1-2 ДПП	Ю.В. Рябовалова

Методическая работа

Открытые уроки

Дата	ФИО	Тема	Предмет	Класс
сентябрь 2025 г.	Любченко Е.В.	«Анатомические особенности головы человека» (ЗМО)	урок-практика по скульптуре	4 класс ДПП,
сентябрь 2025 г.	Любченко Е.В.	«Основы материаловедения» (ЗМО)	скульптура	2 класс ДПП
сентябрь 2025 г.	Попиева Л.Э.	«Контрасты в типографике»	Компьютерная графика	3 класс ДПП «Дизайн»
октябрь 2025 г.	Мурашова Ю.О.	«Зарисовки предметов различных по материалу» (ЗМО)	рисунок	2 класс ДПП
октябрь 2025 г.	Морозкина Е.С.	«Наброски фигуры человека»	рисунок	3 класс ДПП

февраль 2026 г	Попиева Лилия Эдуардовна	«Тушь в технике сухая кисть»	Графика
Февраль 2026 г	Войт ДарьяГеоргиевна	«Акварельная алхимия: соль, спирт, текстуры»	живопись
Март 2026 г.	Попова Ева Николь Романовна	«Зарисовка живой природы, портрет», пропорции головы человека, методика преподавания портретных зарисовок. Мастер-класс для преподавателей.	рисунок
Март 2026	Багина К.К	«Интерактивная история искусств»	История искусств
Март 2026	Власова Е.В.	Нетрадиционные техники декоративной живописи	живопись

Методические разработки

Дата	ФИО	Тема	Предмет
сентябрь 2025	Любченко Елена Викторовна, преподаватель высшей квалификационной категории	«Двухфигурная композиция на уроках скульптуры»	Скульптура
октябрь 2025	Мурашова Юлия Олеговна, преподаватель первой квалификационной категории,	«Гризайль - учебная техника развития чувства тона у учащихся предпрофессиональной программы «Живопись»	Живопись

Методические сообщения

Дата	ФИО	Тема	Предмет
Ноябрь 2025 г.	Мамай Елена Борисовна	«Составление двух-трехплановой композиции», последовательность ведения работы.	Станковая композиция
Март 2026 г.	Войт Дарья Георгиевна	«Нетрадиционный подход к учебному рисунку по темам перспективы и конструктивного построения, игровая форма преподавания в первых классах ДПП».	Март (каникулы)
Апрель 2026 г.	Стенькина Наталья Николаевна	«Цветовая гармония в композиции и натюрморте»	апрель

Методические пособия

Дата	ФИО	Тема	Предмет
октябрь 2025 г.	Мурашова Ю.О.	Стилизация животных и растений	Основы дизайн-проектирования
Апрель 2026 г.	Войт Д.Г.	Конструктивное построение и перспектива	Рисунок
Март 2026 г.	Попова Е.-Н.Р.	«Зарисовка живой природы, портрет», пропорции головы человека	Рисунок

Воспитательная работа

№	месяц	тема
1	Сентябрь	Видео-выставка, посвященная Дню Государственного флага Российской Федерации. Организация и проведение классных часов на тему: «Профилактика наркомании, алкоголизма и курения».

ПРИКАЗ

12.01.2026 г.

№ 3-а

Сочи

«О проведении внутришкольного этапа краевого конкурса обучающихся по образовательным программам в области изобразительного искусства».

На основании приказа ГБУ ДПО и К КК КУМЦ от 26.12.2025 №662 – П, о краевом конкурсе обучающихся по образовательным программам в области изобразительного искусства

п р и к а з ы в а ю:

1. Организовать и провести внутришкольный этап по номинациям: "Рисунок", "Живопись", "Графическая композиция", "Живописная композиция", "Компьютерная графика", "Декоративное искусство", «История изобразительного искусства» с 21-23 января 2026 г.
2. Заместителю директора по УМР Рябоваловой Ю.В. довести всю необходимую информацию о проведении внутришкольного этапа.
3. Утвердить состав оргкомитета по подготовке, организации и проведению этапа на краевом конкурсе обучающихся по образовательным программам в области изобразительного искусства (Приложение № 1).
4. Утвердить состав жюри внутришкольного этапа (Приложение № 2).
5. Назначить Рябовалову Ю.В. заместителя директора по учебно-методической работе ответственным лицом за организацию, проведение и ведение отчётной документации.
6. Назначить ответственными за подготовку реквизита к натюрмортам и за постановку конкурсных заданий Мурашову Ю.О., Гринь Е.И., Стенькину Н.Н.
7. Назначить ответственных за дежурство по школе, за жизнь и здоровье детей во время проведения Олимпиады (Приложение № 3).
8. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Директор
МБУДО г. Сочи «ДХШ № 3»



Т.С. Костоусова



Приложение № 2
к приказу № 3-а от 12.01.2026г.

Утверждаю
Директор МБУДО г. Сочи «ДХШ № 3» города Сочи
Т.С. Костоусова

Состав жюри
внутришкольного этапа на
краевой конкурс обучающихся по образовательным
программам в области изобразительного искусства

- Председатель жюри: *Костоусова Татьяна Семёновна*,
директор МБУДО г. Сочи «ДХШ № 3»,
преподаватель высшей категории, член Союза дизайнеров России
- Члены жюри:
Рисунок: *Рябовалова Юлия Владимировна*,
заместитель директора по УМР,
преподаватель высшей категории МБУДО г. Сочи «ДХШ № 3»;
Гогорян Вероника Пилюсовна,
преподаватель высшей категории МБУДО г. Сочи «ДХШ № 3»;
Морозкина Елизавета Сергеевна,
преподаватель МБУДО г. Сочи «ДХШ № 3»;
- Живопись: *Гринь Елена Ивановна*,
преподаватель высшей категории МБУДО г. Сочи «ДХШ № 3»;
Стенькина Наталья Николаевна,
преподаватель высшей категории МБУДО г. Сочи «ДХШ № 3»;
Власова Екатерина Васильевна,
преподаватель МБУДО г. Сочи «ДХШ № 3»;
Мамай Елена Ботрисовна,
преподаватель МБУДО г. Сочи «ДХШ № 3»;
- Графическая
композиция: *Шавалдина Любовь Анатольевна*,
заместитель директора по УМР,
преподаватель высшей категории МБУДО г. Сочи «ДХШ № 3»;
Лямина Любовь Борисовна,
преподаватель высшей категории МБУДО г. Сочи «ДХШ № 3»;
Войт Дарья Георгиевна,
преподаватель МБУДО г. Сочи «ДХШ № 3»;
- Живописная
композиция: *Закирничная Наталья Алексеевна*,
заместитель директора по УВР,
преподаватель высшей категории МБУДО г. Сочи «ДХШ № 3»;
Морозова Ольга Альбертовна,
преподаватель высшей категории МБУДО г. Сочи «ДХШ № 3»;
Попова Ева Николь Романовна,
преподаватель МБУДО г. Сочи «ДХШ № 3»;
Семенова Мария Григорьевна,
преподаватель МБУДО г. Сочи «ДХШ № 3»;

Компьютерная
графика:

Казуль Виктор Владимирович,
преподаватель высшей категории МБУДО г. Сочи «ДХШ № 3»,
Агаева Жанна Ивановна,
преподаватель высшей категории МБУДО г. Сочи «ДХШ № 3»,
Потиева Лилия Эдуардовна,
преподаватель МБУДО г. Сочи «ДХШ № 3»;

Декоративное
искусство:

Любченко Елена Викторовна,
преподаватель высшей категории МБУДО г. Сочи «ДХШ № 3»,
Фенева Юлия Сергеевна,
преподаватель высшей категории МБУДО г. Сочи «ДХШ № 3»,
Мурашова Юлия Олеговна,
преподаватель первой категории МБУДО г. Сочи «ДХШ № 3»;

История
Изобразительного
искусства:

Максимова Алена Витальевна,
преподаватель высшей категории МБУДО г. Сочи «ДХШ № 3»,
Багина Ксения Константиновна,
преподаватель первой категории МБУДО г. Сочи «ДХШ № 3»;
Шеломанов Евгений Геннадьевич,
преподаватель МБУДО г. Сочи «ДХШ № 3»,

Заместитель директора по УМР

Ю.В. Рябовалова

Каталог выставки
творческих работ преподавателей МБУДО г. Сочи «ДХШ № 3»
«Калейдоскоп впечатлений»
(«Литературно-мемориальный музей Н. А. Островского»)

Попова Ева Николь Романовна

1. 2025г. «Золотая Рыбка», б, гуашь, 30х20
2. 2023г. «Тенистый уголок Сочи», к., масло, 30х40
3. 2024г. «Волшебные деревья», к., масло, 30х20

Мурашова Юлия Олеговна

1. 2025г. «Только небо», б, чернила, линеры, 23х26
2. 2025г. «Сплетницы», б., масл. пастель, 28х23
3. 2024г. «Вот и лето прошло» тон. б., масл. Пастель, 59х41
4. 2024г. «Натюрморт с репродукцией П. Пикассо» т.б, масл. пастель, 64х50
5. 2025 «Перед уроком» тон.б, тушь, линер, 29х42

Стенькина Наталья Николаевна

1. 2025г. «Ранняя весна», х., масло, 40х50
2. 2025г. «Город где живет память. Алания», к., масло, 25х35
3. 2022г. «Сиреневая дымка», к., масло, 30х40
4. 2025. «Спящие горы», тон.б., пастель, 30х40

Власова Екатерина Васильевна

1. 2020г. «Девушка с собачкой», х., масло, 60х80
2. 2024г. «Деревенский быт», ДВП, акрил, 60х80

Войт Дарья Георгиевна

1. 2024г. «Сквозь туман воспоминаний», б., акварель, 30х40
2. 2025г. «Тихие берега детства», х., масло, 50х60

Гогорян Вероника Пилюсовна

1. 2025г. «Горный склон» тон.б., пастель 47х61
2. 2025г. «Дерево – сердце» тон.б., пастель 60х42
3. 2025г. «Платаны» тон.б., пастель 52х36

Семенова Мария Григорьевна

1. 2025г. «Осенняя мелодия» х., масло, 30х40
2. 2025г. «Красная поляна в цвету» х., масло, 30х40

Морозова Ольга Альбертовна

1. 2005г. «На закате» х., масло, 35х30
2. 2025г. «Бухта» х., масло, 70х50
3. 2025г. «Новодевичий монастырь» х., масло, 70х50

Лямина Любовь Борисовна

1. 2025г. «Санкт-Петербург. Мечеть в стиле модерн» б., акварель, 50х35
2. 2025г. «Памятник А. Невскому. Нижний Новгород» б., акварель, 70х50

Любченко Елена Викторовна

1. 2024г. «Зима в горах» б., акварель, 30х40
2. 2024г. «Красная поляна зимой» б., акварель, 30х40
3. 2024г. «Лопухи» б., акварель, 30х40

Попиева Лилия Эдуардовна

1. 2024г. «Пионы» х., масло, 40х50
2. 2024г. «Рождественские огни» х., масло, 40х50

Директор МБУДО г. Сочи
«ДХШ №3»



Т.С. Костоусова

ДИПЛОМ

за участие в выставке творческих работ преподавателей
МБУДО г. Сочи «ДХШ №3»
«Калейдоскоп впечатлений»

Войт Дарье Георгиевне

И.о. директора
Литературно-мемориального музея Н.А. Островского



И.Н. Кремен
И.Н. Кремен

г.Сочи, 2025



Литературно-мемориальный
музей Н.А.Островского

6+

«Калейдоскоп впечатлений»

ВЫСТАВКА

творческих работ преподавателей
детской художественной школы №3
города Сочи

19 декабря 2025 г. - 12 января 2026 г.

в выставочном зале музея Н.Островского
по адресу: г. Сочи, ул. Корчагина, 4, ост. «Театральная»