

**муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Таганрогская детская художественная школа имени С.И. Блонской»
347900, г.Таганрог, ул. Розы Люксембург, 153-1, тел./факс (8634) 36-96-98, (8634) 61-37-42
E mail: tdhsh.blonskoi@yandex.ru**

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МАУ ДО «ТДХШ им. С.И. Блонской»
28 августа 2022г.
(дата рассмотрения)

УТВЕРЖДЕНО
Директор Л.Ю.Озерина

(подпись)
28.08.2022г.
(дата утверждения)

**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ
муниципального автономного учреждения
дополнительного образования «Таганрогская детская
художественная школа имени С.И.Блонской»
на период 2022-2026гг.**

Таганрог 2022

СОДЕРЖАНИЕ

1	Пояснительная записка	3
2	Нормативно-правовая основа	5
3	Информационная справка	5
4	Анализ деятельности	6
5	Основные направления и задачи развития	7
6	План действий на период 2017-2021 года	8
7	Оценка результатов программы развития	10
8	Ожидаемые результаты	11

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа развития Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Таганрогская детская художественная школа имени С.И.Блонской» (далее - Учреждение) - особая разновидность традиционного плана работы учреждения дополнительного образования. Она в обязательном порядке должна отражать такие составляющие как:

- анализ деятельности учреждения;
- постановка конкретных целей и задач;
- выбор средств достижения целей;
- планирование важнейших действий, акций, мероприятий, событий, обеспечивающих достижение цели в установленные сроки;
- обозначение ответственных исполнителей.

Программа развития на 2022-2026 годы представляет собой основные стратегические направления работы по созданию условий для перспективного развития Учреждения, обеспечивающих повышение качества обучения и воспитания обучающихся, формирование их компетенций в интеллектуальной, коммуникационной, информационной, профессиональной сферах.

Дополнительное образование можно охарактеризовать как сферу, объективно объединяющую в единый процесс воспитание, обучение и развитие личности. Основное предназначение системы дополнительного образования заключается в создании условий для свободного выбора каждым ребенком образовательной области и профиля дополнительной программы. Реализации этой задачи способствует многообразие видов деятельности, личностно - ориентированный характер образовательного процесса, его направленность на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, профессиональное самоопределение детей, их самореализация. Система образования в сфере культуры и искусства, являясь частью общей системы отечественного образования, выявляет особенности развития общества в тот или иной исторический период.

Наиболее важным показателем системы образования в области изобразительного искусства является качество образования в детских художественных школах и школах искусств. Высочайшие достижения российской культуры были осуществлены благодаря уникальной системе непрерывного образования в области искусства, основой которой являются детские школы искусств, которые могут стать не только центрами предпрофессиональной подготовки по традиционным специальностям в сфере искусства, но и в немалой степени способствовать распространению культурной толерантности, выступать мостом между культурными традициями

народов, формировать культурное мировоззрение у детей и подростков через всестороннее изучение и творческое постижение изобразительного искусства разных стран и народов. Система детских школ искусств всей своей деятельностью должна быть нацелена на подготовку людей с активным творческим потенциалом, готовых к созданию интеллектуальной творческой среды, способной изменить лицо страны и обеспечить ее высокую конкурентоспособность. Таким образом, сохранение и развитие сети детских школ искусств как одной из важнейших составляющих образовательного и культурного пространства страны стало первоочередной задачей федеральных, региональных и муниципальных органов власти.

Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» предусмотрена реализация в детских школах искусств дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства, целью которых является приобщение детей к искусству, развитие их творческих способностей и приобретение ими начальных профессиональных навыков.

Основными задачами дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства являются выявление одаренных детей и подготовка их к возможному продолжению образования в области искусства в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля с учетом сложившихся традиций по подготовке профессиональных кадров для отрасли культуры, духовно-нравственного, эстетического воспитания подрастающего поколения.

Новая Концепция развития образования в сфере культуры и искусства позволит детским школам искусств осуществлять деятельность, направленную на укрепление позиций признанного во всем мире российского высокоэффективного профессионального образования в области искусства в соответствии с историческими традициями.

Реализация Новой Концепции развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации направлена на достижение стратегических целей социально - экономического развития страны, в том числе на удовлетворение потребностей граждан в образовании и духовном развитии.

Программа развития Учреждения содержит анализ современной ситуации образовательных потребностей населения, прогноз их развития и изменения. На этой основе намечены цели и задачи, которые стоят перед Учреждением данной программой на срок 2022 - 2026 годы, спланированы желаемые результаты ее выполнения и мероприятия, при условии максимально эффективного использования ресурсов. Мониторинг выполнения данной программы необходим не только для контроля за ее выполнением, но и для

возможной корректировки, видоизменения целей и задач, которые могут потребоваться при постоянно изменяющихся условиях.

Программа развития способствует преодолению неопределенности, упорядочению совместной деятельности. Программа развития имеет:

- стратегический характер (т.е. Программа нацелена на решение наиболее важных, «судьбоносных» задач, на выработку стратегии, а затем и тактики их решения);
- ярко выраженную инновационную направленность (саму суть программы составляет планирование развития Учреждения, т.е. процесса постоянных целесообразных изменений (новшеств) и их освоения (инновации));
- прогностический и перспективный характер (для Программы характерна направленность на реализацию не только актуальных, но и будущих ожидаемых, прогнозируемых образовательных потребностей, явлений, тенденции).

2. НОРМАТИВНО - ПРАВОВАЯ ОСНОВА

- Конституция Российской Федерации;
- Конвенция о правах ребенка (принята Генеральной ассамблеей ООН 20 ноября 1989 года);
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Концепция развития детских школ искусств в рамках проекта Программы развития системы дополнительного образования детей в РФ;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
 - Устав МАУ ДО «ТДХШ им.С.И.Блонской»;
 - Локальные акты учреждения.

3. ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Таганрогская детская художественная школа имени С.И.Блонской» (МАУ ДО «ТДХШ им. С.И.Блонской»)

Адрес: 347900, Россия, Ростовская область, г.Таганрог, ул.Розы Люксембург 153/1

Телефон/факс: (8634) 36-96-98

Учредитель: Управление культуры города Таганрога

Учреждение в своей работе руководствуется Уставом и лицензией на осуществление образовательной деятельности № 5707 от 04. 09.2015 г.

Директор МАУ ДО «ТДХШ им. С.И.Блонской» - Озерина Людмила Юрьевна.

Учреждение находится в двухэтажном отдельно стоящем здании. Общая площадь 1586 м². В Учреждении имеются кабинет директора, кабинет заместителя директора по учебно-воспитательной работе, учительская, кабинет бухгалтерии, методический и натюрмортный фонд, учебные классы для групповых занятий изобразительным искусством, выставочный зал, библиотека, кабинет педагога-психолога. Режим работы учреждения - с 8.00 - 20.00 (расписание занятий утверждается директором). Рабочая неделя - 6 дней, выходной день - воскресенье, дежурство вспомогательного персонала по графику, праздничные в соответствии с законодательством РФ. Режим работы педагогического состава устанавливается в соответствии с расписанием занятий преподавателей.

Учреждение осуществляет обучение по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «ЖИВОПИСЬ». Количество обучающихся (согласно муниципальному заданию) - 340 чел. Количество преподавателей - 12 чел.

4. АНАЛИЗ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ

Особенность работы Учреждения - это эффективная работа педагогического и административного персонала, качество и доступность дополнительного образования. В 2022 учебном году успешно выполнены намеченные задачи, а также проявлено немало интересных инициатив. Ответственность и творчество - основные свойства нашей деятельности. А главное «богатство в школе» - его учителя и ученики, - которые определяют особую ауру творчества, трудолюбия, содружества и сопереживания каждого совместно прожитого дня, события, факта, организацию творчества и успеха преподавателя и ученика.

За истекший период в Учреждении было много достижений и побед в Международных, Всероссийских, межрегиональных, областных, городских конкурсах, олимпиадах, фестивалях, выставках учащихся; участие сотрудников школы в научно-практических конференциях, публикации статей о деятельности учреждения в печатных изданиях г.Таганрога; участие преподавателей в конкурсах профессионального мастерства. Участие и награды

учащихся подтверждают результативность Учреждения в образовательном и культурном пространстве города Таганрога.

Необходимо отметить важные аспекты, на которые и будет направлена дальнейшая работа в последующие годы:

- обновление и расширение материально-технического ресурса;
- повышение качества образовательной, учебно-методической, выставочно-творческой и просветительской работы;
- использование в образовательном процессе современных методик и технологий;

В период 2022-2026 г. основными приоритетными направлениями Учреждения является:

- Реализация дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись»
- Повышение качества образования;
- Высокий профессиональный уровень педагогических кадров, обеспечивающий качество образования выпускников ДХШ;
- Укрепление материально-технической базы Учреждения;
- Плодотворная работа в выставочной деятельности, участие в конкурсах, фестивалях различного уровня.
- Менеджмент деятельности, расширение перечня дополнительно оказываемых услуг потребителям.

5. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ЗАДАЧИ РАЗВИТИЯ

- Повышение качества обучения и воспитания обучающихся, формирование их компетенций в сферах искусств и культуры;
- Обеспечение комфортного психологического климата каждому ребенку, активизации его деятельности во внутреннем и внешнем плане;
- Обеспечение высокого уровня освоения программы «Живопись»;
- Выявление и ориентирование одаренных детей для дальнейшего профессионального обучения.
- Использование информационных технологий преподавателями для подготовки и проведения занятий, творческих мероприятий, внеклассных мероприятий.
- Повышение компетентности и методического мастерства преподавателей.
- Удовлетворение спроса на дополнительные образовательные услуги и программы у населения.

- Улучшение условий обучения, развитие материально - технической базы Учреждения.)

6. ПЛАН ДЕЙСТВИЯ УЧРЕЖДЕНИЯ НА ПЕРИОД 2022-2026 г.

Реализация программы осуществляется через предлагаемый план работы в течение 5 лет:

№	Основные направления деятельности	Содержание	Сроки	Ответственный
1	Поддержка молодых дарований	1. Совершенствование системы работы с одаренными детьми через конкурсы, выставки, концерты: - поощрять наиболее одаренных детей ДШИ на протяжении всех лет обучения	ежегодно	Директор, заместитель директора по УЧ
		2. Организовывать выставки ДХШ по городу, области	2022-2026	Преподаватели
		3. Участие детей в различных	постоянно	Преподаватели
2	Развитие культурной деятельности	фестивалях, выставках, конкурсах Всероссийского, Международного, областного и городского уровня		
		1. Работа по созданию привлекательности культурного и творческого потенциала, а также сферы отдыха, досуговой деятельности: проведение традиционных праздников (Дня учителя, Нового года, 8 марта, 23 февраля, выпускного вечера и т.д.)	ежегодно	Заместитель директора по УЧ преподаватели
		2. Посещение выставок, экскурсий в музеи к художественным и архитектурным достопримечательностям, творческие выставки, экспозиции учащихся в рамках повышения культурной социализации обучающихся	ежегодно	Преподаватели
		3. Проведение выездных выставок, участие совместных городских акций, городских проектах в различных учреждениях	ежегодно	Преподаватели

		4. Работа в ДХШ различных творческих направлениях среди преподавателей	2022-2026	Преподаватели
		5. Проведение выставок итоговых аттестационных работ учащихся на базе школы	2022-2026	Коллектив ДХШ
3	Педагогическое и методическое обеспечение	1. Разработка и утверждение учебных программ краткосрочного обучения, их экспертиза и внедрение (сверх муниципального задания)	2022-2026	Преподаватели
		2. Оказание методической помощи преподавателям внутри школы, организация внутришкольного контроля	2022-2026	Директор, заместитель директора по УЧ преподаватели
		3. Обеспечение ДХШ методической литературой по преподаваемым предметам	2022-2026	Директор
4	Установление связей с муниципальными учреждениями города, межрегионального взаимодействия	Организация и работа по взаимодействию с СОШ, МДОУ, ЦКиД, библиотеками, ЦХИ, ДХШ, ДШИ и прочими учреждениями культуры и образования	2022-2026	Директор, преподаватели
5	Вовлечение родителей в образовательный процесс	1. Изучение интересов и потребностей родителей, обучающихся (родительские собрания, анкетирование, опрос)	постоянно	Преподаватели
		2. Поиск и распространение эффективных форм совместной работы ДХШ с родителями, переход из активных наблюдателей в участников педагогического процесса	постоянно	Преподаватели
		3. Индивидуальное консультирование родителей по вопросам обучения, воспитания, творческого развития детей	постоянно	Директор, преподаватели

6	Кадровое обеспечение	1. Повышение квалификации и профессионального мастерства преподавателей ДХШ: - прохождение курсов повышения квалификации, курсов профессиональной переподготовки преподавателей ДХШ; - посещение преподавателями областных семинаров, мастер-классов по всем направлениям;	2022-2026	Директор, преподаватели
		2. Предоставление возможности получения профессионального обучения, получения второго высшего образования	2022-2026	Директор
		3. Создание новых систем взаимодействия ДХШ по обмену опытом, поиску путей развития («круглые столы», изучение педагогического опыта, взаимообмен педагогических практик и др.	2022-2026	Зам. директора по УЧ, преподаватели
7	Развитие и улучшение материально-технической базы	1. Произвести ремонт в ДХШ: - косметический ремонт помещений 2. Приобретение: - драпировок; - муляжей, геометрических каркасных моделей, гипсовых форм; 3. Оформление стендов, наглядных пособий	2022-2026	Директор, заместитель директора по АХЧ

7. ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ

Оценка результатов реализации программы будет осуществляться с помощью различных методов:

- охват учащихся, сохранение контингента, привлечение и расширение деятельности (за счет оказания услуг сверх муниципального задания);
- опросы учащихся, преподавателей, родителей;
- анализ результатов экзаменов, олимпиад, конкурсов;
- анализ проведения и участия в конкурсной, выставочно - просветительской деятельности учащихся и преподавателей;
- привлечение социума к деятельности ДХШ;
- отсутствие жалоб по итогам предоставления услуг.

8. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Поступательное развитие педагогической системы в соответствии с выстроенной и выверенной системой внутренних и внешних связей между детьми и их родителями (законными представителями несовершеннолетних), с одной стороны, и педагогическим и административным персоналом ДХШ, с другой. Выход на новый уровень развития сложной системы ДХШ, как социального института, востребованного современным социумом, ходом реализации реформ образования и культурного развития РФ. Выявление проблемных зон в дополнительном художественном образовании, их корректировка на основе профессиональных практических наработок. Формирование проблемной и информационной баз для разработки Программы развития ДХШ на последующие периоды.