

## **Советские игрушки**

В Советской России елка была запрещена до 1935 года. После восстановления елок, поменялись и игрушки. Вифлеемскую звезду заменили пятиконечной, вместо ангелов на ветках появились красноармейцы и пионеры. В 30-е годы на ветки вешали танки и самолеты. В 40-е к фигуркам прикрепляли кусочек ткани, чтобы получился парашют. После войны стали популярны игрушки, изображающие циркачей и героев детских сказок. В 50-е годы пришла мода на «овощные» игрушки: початки кукурузы, огурцы, помидоры. В 60-е космонавты и ракеты потеснили кукурузу. Тематику елочных украшений задавал и кинематограф. После выхода фильма «Карнавал» появились игрушки-часы.



## **А что сейчас?**

С начала XXI столетия в моду вошли самодельные игрушки, так называемый «handmade». Они изготавливаются из подручных материалов: бумаги, картона, ленточек, ниток, кусочков ткани и так далее.



МБУ ПГО "БИЦ"  
Районная детская библиотека

## **Составитель:**

библиограф  
Районной детской библиотеки  
Лепихина Н.Г.

МБУ ПГО "БИЦ"

Районная детская библиотека

# **История новогодней игрушки**



пгт Пышма, 2024

## С чего все началось?

Традиция украшать зимнюю ель возникла на территории Европы еще во времена язычества. По преданиям германских племен, в лесу, на деревьях, жили злые духи. Зимой эти невидимые демоны становились злобными и требовали жертв. Чтобы задобрить нечисть, германцы вешали на деревья угощения.



С приходом в Европу христианства эта языческая традиция сохранилась, но изменился подтекст. Елку ставили в доме и украшали ее яблоками, вафлями, кусочками тканей и свечами. Звезда на верхушке ели символизировала Вифлеемскую звезду, яблоки - запретный плод. В Средние века на елке появились и другие украшения: цветы и ангелочки из бумаги, золоченные шишки, печенье и орехи.

## Стеклянные яблоки

Первые стеклянные елочные игрушки появились в Тюрингии (Германия) в конце XIX века из-за неурожая яблок. Находчивые стеклодувы городка Лауша взамен яблок начали продавать стеклянные шары. Стеклянные «яблоки» были нарасхват.



Позднее мастера научились делать и другие игрушки: шишки, колокольчики, фигурки животных. В конце XIX века кроме шаров были популярны и игрушки из золотой проволоки, ватные и восковые куколки. Многие украшения хозяйки делали сами. Темными декабрьскими вечерами девушки превращали лоскуты и вату в человечков. А дети раскрашивали деревянные фигурки.

## В Российской империи

История ёлочных украшений в России начинается с реформ Петра Великого. По высочайшему указу ель стала символом новогоднего праздника, а хвоей и можжевельником надлежало украшать городские улицы и дома.

После смерти Петра Первого его начинание было фактически забыто.



Вновь моду на елки ввела Александра Федоровна, супруга Николая I. Для царской семьи из Германии привозились стеклянные украшения и невиданные тогда электрические гирлянды. Постепенно веяние на нарядные елки распространилось и среди простых людей. Большая часть их украшений была самодельной и съедобной: пряники, леденцы, золоченные орехи.