

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа №449 Пушкинского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
на Педагогическом совете
Протокол № 01
«29» 08 2025 г.

УТВЕРЖДЕНА
Директор ГБОУ школы №449
Приказ № 258
от «29» 08 2025 г.



О.В. Аксенова

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Вязание крючком»**

Возраст обучающихся: 10-17 лет (4-11 класс)
Срок реализации: 12 часов

Разработчик программы:
Воробьева Евгения Викторовна,
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Вязание крючком» (далее по тексту – программа), разработана в соответствии с направлениями государственной образовательной политики и современными нормативными документами федерального и регионального уровня в сфере образования, а также локальными актами ГБОУ школа № 449 Пушкинского района Санкт-Петербурга.

Направленность: художественная.

Программа дополнительной общеразвивающей деятельности «Вязание крючком» является художественно – эстетической, по функциональному предназначению – прикладной, по форме организации – групповой, носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение учащимися основными приёмами вязания крючком.

Программа реализует художественную направленность. Вязание крючком – древнее, но не стареющее рукоделие. Этот вид рукоделия собрал большой опыт всех эпох и народов, оно постоянно развивается и совершенствуется, органично входит в современный быт. Вязание крючком, очень разнообразно и по технике выполнения, и по назначению. Вязание крючком, способствует воспитанию усидчивости, трудолюбия, аккуратности, хорошего вкуса, развитию мелкой моторики рук, благотворно влияет на нервную систему и приносит удовлетворение от выполненной работы. Программа, являясь прикладной, носит практико-ориентированный характер, направлена на овладение учащимися основными приемами и техниками.

Адресат программы:

Программа предназначена для обучающихся в возрасте от 10 до 17 лет вне зависимости от пола. Ограничения по медицинским показателям отсутствуют. Специальной предварительной подготовки не требуется.

Уровень освоения программы – общекультурный.

Актуальность программы – приобщение обучающихся к полезному виду рукоделия. Вязание является не только приятным успокаивающим занятием, но и приносит огромное количество положительных эмоций, что является мощным толчком к воплощению новых идей, подчеркивает творческую индивидуальности, играет немалую экономическую роль в жизни человека. Занятия по данной программе открывают детям прекрасный мир народного искусства, который несет в себе многовековые представления о красоте и гармонии. Педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что она не только поможет обучающимся научиться вязать крючком, но и разовьёт их художественно – эстетический вкус, научит аккуратности, вниманию, ответственности. Цель программы – развитие творческих способностей и нравственно-эстетическое воспитание детей при обучении технике вязания крючком.

Объем и срок освоения:

Срок освоения программы – 6 дней, объем программы – 12 часов.

Цель: обучение трудовым навыкам, формирование мотивации к занятиям рукоделием через освоение техники вязания крючком.

Задачи

Воспитательные:

- активировать познавательный интерес к прикладному творчеству;
- формировать уважительное отношение к труду и результатам своего творчества;
- формировать ответственность, самостоятельность, дисциплинированность.

Развивающиеся:

- развивать усидчивость, терпение и аккуратность.
- формировать творческое мышление и способность к самовыражению.
- способствовать развитию коммуникативных навыков через совместную работу и обмен опытом.

Обучающиеся:

- формировать умения и навыки вязания крючком;

–познакомить с терминами и условными обозначениями по вязанию крючком.

Планируемые результаты

Личностные:

- проявление познавательный интерес к прикладному творчеству;
- сформировано уважительное отношение к труду и результатам своего творчества;
- проявление ответственности, самостоятельности, дисциплинированности.

Метапредметные:

- положительная динамика к проявлению усидчивости, терпению и аккуратности;
- навык творческого мышления и способность к самовыражению;
- положительная динамика к развитию коммуникативных навыков через совместную работу и обмен опытом.

Предметные:

- сформированы умения и навыки вязания крючком: вязание столбиков без накида, вязание столбиков с накидом, вязание цепочки воздушных петель, вязание по кругу, вязание квадрата, вязание прямоугольника.
- ознакомлены с терминами и условными обозначениями по вязанию крючком: петля, столбик без накида, столбик с накидом, воздушная петля, прибавка петель, убавка петель.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации программы: русский.

Форма обучения – очная.

Объем программы: 12 часов.

Отличительные особенности программы состоят в том, что учащиеся привлекаются к практической деятельности и решают задачу обучения основам вязания крючком в широком культурологическом контексте с использованием приемов художественного творчества.

Условия приема на обучение:

Количество обучающихся в группе – 15. Набор учащихся свободный, без предъявления особых требований к знаниям и умениям в области вязания крючком.

Форма организации и проведения занятий: Групповые занятия с индивидуальным подходом.

Методы обучения:

- Словесные (беседа, объяснение, рассказ).
- Наглядные (демонстрация, показ образцов, использование схем и иллюстраций).
- Практические (выполнение упражнений, самостоятельная работа, творческие задания).

Материально-техническое оснащение:

Кабинет адаптированный для групповых занятий с обучающимися (с учетом освещения, наличия необходимой мебели).

Методические пособия (стенды, плакаты, методические пособия, плакаты по технике безопасности при работе в кабинете), мультимедийные средства (проектор, ноутбук), образцы готовых изделий.

Материалы и инструменты для занятий:

- Крючки для вязания различных размеров (от 2,5 до 6 мм).
- Пряжа различных цветов и фактур.
- Ножницы.
- Маркеры для вязания (или обычные нитки контрастного цвета).
- Иглы для сшивания изделий.

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования

Учебный план

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы контроля |
|--------|---|------------------|--------|----------|-------------------------|
| | | всего | теория | практика | |
| 1. | Вводное занятие. Техника безопасности. Беседа «С чего начинается вязание крючком». Знакомство с инструментами и материалами | 2 | 1 | 1 | Опрос |
| 2. | Основные приемы вязания крючком. Условные обозначения. Обозначение столбика с накидом, столбика без накида, воздушной петли на схемах | 2 | 1 | 1 | Опрос |
| 3. | Вязание по кругу. Вязание объемных изделий. Прибавление и убавление петель | 2 | 1 | 1 | Упражнение |
| 4. | Вязание полотна различной формы. | 2 | 0,5 | 1 | Упражнение |
| 5. | Завершение вязания, оформление работы | 2 | 0,5 | 2 | Упражнение |
| 6. | Итоговое занятие | 2 | | 2 | Выставка работ учащихся |
| Итого: | | 12 | 4 | 8 | |

Рабочая программа

Цель: обучение трудовым навыкам, формирование мотивации к занятиям рукоделием через освоение техники вязания крючком.

Задачи

Воспитательные:

- активировать познавательный интерес к прикладному творчеству;
- формировать уважительное отношение к труду и результатам своего творчества;
- формировать ответственность, самостоятельность, дисциплинированность.

Развивающиеся:

- развивать усидчивость, терпение и аккуратность.
- формировать творческое мышление и способность к самовыражению.
- способствовать развитию коммуникативных навыков через совместную работу и обмен опытом.

Обучающиеся:

- формировать умения и навыки вязания крючком;
- познакомить с терминами и условными обозначениями по вязанию крючком.

Планируемые результаты

Личностные:

- проявление познавательный интерес к прикладному творчеству;
- сформировано уважительное отношение к труду и результатам своего творчества;
- проявление ответственности, самостоятельности, дисциплинированности.

Метапредметные:

- положительная динамика к проявлению усидчивости, терпению и аккуратности;
- навык творческого мышления и способность к самовыражению;
- положительная динамика к развитию коммуникативных навыков через совместную работу и обмен опытом.

Предметные:

– сформированы умения и навыки вязания крючком: вязание столбиков без накида, вязание столбиков с накидом, вязание цепочки воздушных петель, вязание по кругу, вязание квадрата, вязание прямоугольника.

– ознакомлены с терминами и условными обозначениями по вязанию крючком: петля, столбик без накида, столбик с накидом, воздушная петля, прибавка петель, убавка петель.

Содержание

1. Вводное занятие. Техника безопасности. Беседа «С чего начинается вязание крючком». Знакомство с инструментами и материалами.

Теория:

Беседа о технике безопасности. Ознакомление с основными задачами курса, материалами при работе в данном объединении. Организации рабочего места. Ознакомление с расписанием. Знакомство с наглядными пособиями, оборудованием, материалами. Правилами поведения во время занятий.

Практика:

Знакомство с материалами (крючки, нитки, ножницы). Как правильно держать крючок, правильное расположение крючка и нити, как правильно сидеть.

Формы контроля: опрос

2. Основные приемы вязания крючком. Условные обозначения. Обозначение столбика с накидом, столбика без накида, воздушной петли на схемах.

Теория:

Знакомство с основными приемами вязания крючком. Знакомство с условными обозначениями. Обозначение столбика с накидом, столбика без накида, воздушной петли на схемах. Чтение схем.

Практика:

Обучение вязанию столбика с накидом, столбика без накида, воздушной петли, цепочки из воздушных петель.

Формы контроля: опрос

3. Вязание по кругу. Вязание объемных изделий. Прибавление и убавление петель.

Теория:

Знакомство с особенностями вязания по кругу. Знакомство со способами прибавления и убавления петель. Знакомство с техникой вязания по кругу объемных изделий.

Практика:

Обучение вязания по кругу. Получение практических навыков прибавления и убавления петель. Вязание по кругу объемных изделий.

Формы контроля: опрос

4. Вязание полотна различной формы.

Практика:

Использование полученных навыков вязания для вязания собственного изделия по заданному образцу.

Формы контроля: упражнение

5. Завершение вязания, оформление работы

Практика:

Продолжение вязания собственного изделия. Вязание дополнительных изделий и украшений. Сборка изделия, пришивание всех элементов работы. Оформление готового изделия.

Формы контроля: упражнение

6. Итоговое занятие. Выставка работ учащихся. Оценка достижений.

Практика:

Итоговый контроль усвоенных знаний в форме практического занятия.

Формы контроля: выставка работ учащихся.

Методическое обеспечение программы

Отслеживание результативности происходит в форме педагогического наблюдения и анализа выполненных работ учащихся с помощью диагностического листа. Освоение учащимися знаний, умений и навыков, необходимых для выполнения работ. Итогом является качественное выполнение своего изделия, и их публикация результата работы в социальной сети. Так как дополнительное образование не имеет четких критериев оценки результатов практической деятельности обучающихся, то презентация выполненных творческих работ в интернет сети - это наиболее эффективная форма подведения итогов. Такая форма работы позволяет обучающимся критически оценивать не только чужие работы, но и свои.

Методы обучения:

- Словесные (беседа, объяснение, рассказ).
- Наглядные (демонстрация приемов вязания, показ образцов, использование схем).
- Практические (выполнение упражнений, вязание изделий).

Методы, направленные на стимулирование творческой деятельности:

- подбор увлекательных и посильных творческих заданий для учащихся;
- разнообразие форм учебной деятельности;
- создание на занятиях доброжелательного психологического климата;
- внимательное и бережное отношение к детскому творчеству;
- индивидуальный подход.

Методы практического контроля:

- выставки;
- презентация творческих проектов;
- конкурсы;
- итоговый праздник творческого объединения

Педагогические технологии

Одним из действенных и результативных методов в освоении вязании крючком, несомненно, является проведение преподавателем мастер-классов, демонстрации приемов работы с крючком и нитями, которые дают возможность учащимся увидеть результат, к которому нужно стремиться; постичь секреты мастерства.

Каждое задание предполагает решение определенных учебно-творческих задач, которые сообщаются преподавателем перед началом выполнения задания. Преподаватель также разъясняет и обосновывает методику выполнения задания. Степень законченности работы будет определяться степенью решения поставленных задач.

По мере усвоения программы от учащихся требуется не только отработка технических приемов, но и развитие эмоционального отношения к выполняемой работе.

Дифференцированный подход в работе преподавателя предполагает наличие в методическом обеспечении дополнительных заданий и упражнений по каждой теме занятия, что способствует более плодотворному освоению учебного предмета учащимися, создает условия для применения индивидуального подхода к каждому из них.

Активное использование учебно-методических материалов необходимо для успешного восприятия содержания учебной программы.

Дидактические материалы – презентации, схемы, разработанные педагогом, книги и журналы, готовые образцы различных изделий.

ЭОР

Мультимедийные материалы и учебные презентации по темам занятий: вязание крючком, урок для начинающих, как научиться вязать крючком.

Видеоуроки на платформе rutube.

Тематические группы по вязанию крючком на платформе ВКонтакте.

Информационные источники

Литература для педагога:

1. Диченкова, А. М. Забавные вязаные игрушки/ А. М. Диченкова. – Изд. 2-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2015. – 220, [1] с.
2. Ерёменко, Т. И. Кружок вязания крючком / Т. И. Ерёменко.- М., 2014.- 25 с.
3. Тарасенко, С. Ф. Забавные поделки крючком / С. Ф. Тарасенко. М., 2015. – 27 с.
4. Корчагина-Мокеева А.Г. Знакомство старших дошкольников с народным декоративно-прикладным искусством// Начальная школа плюс До и После. - 2014. - № 4. – 134 с.
5. Максимова, М.В. Азбука вязания / М.В. Максимова. - М., 2000.- 43с.
6. Молотова В.Н. Декоративно-прикладное искусство: учебное пособие. - 2-е изд. испр. и доп. - М.: ФОРУМ, 2010. - 288 с.
7. Офицерова, С. В. Вязаные игрушки/ С. В. Офицерова. – М.: АСТ – ПРЕСС КНИГА, 2014. – 96с.: ил. – (Золотая библиотека увлечений)

Литература для родителей и детей.

1. Балашова, М. Я. Большая энциклопедия по вязанию. Пошаговые уроки. Вязание крючком. Вязание спицами / М.Я. Балашова, Ю.П. Семенова. - Москва: СПб.: Питер, 2011. - 192 с.
2. Джонс, Сьюзи Вязание крючком для начинающих / Сьюзи Джонс. - М.: «Издательство АСТ», 2014. - 192 с. 53
3. Мантей, Карен Вязание крючком для чайников / Карен Мантей , Сьюзен Бриттейн. - М.: Диалектика, Вильямс, 2015. - 288 с.

Интернет-источники.

1. https://t-j.ru/list/kak-vyazat-kruchkom/?utm_referrer=https%3A%2F%2Fyandex.ru%2F
2. <https://edu.sravni.ru/kursy/info/vyazanie-kryuchkom-dlya-nachinayushchih/>
3. https://burdastyle.ru/master-klassy/vyazanie/kak-nauchitsya-vyazat-osnovy-tehniki-i-shemy-vyazaniya-kryuchkom-dlya-nachinayushchih_36001/
4. <https://rutube.ru/video/fc5e4a92bdc3043901696ed10cc530c9/>
5. <https://rutube.ru/video/538b5df5dd8b24089ca981ac694feadf/>
6. <https://rutube.ru/video/a4b1e4552ee00c757d8a163c820c8401/>

Оценочные материалы

Отслеживание результативности происходит в форме педагогического наблюдения и анализа выполненных работ учащихся с помощью диагностического листа. Освоение учащимися знаний, умений и навыков, необходимых для выполнения работ. Итогом является качественное выполнение всех предложенных творческих работ, и их публикация в социальной сети.

Так как дополнительное образование не имеет четких критериев оценки результатов практической деятельности обучающихся, то презентация выполненных творческих работ в интернет сети - это наиболее эффективная форма подведения итогов. Такая форма работы позволяет обучающимся критически оценивать не только чужие работы, но и свои.

Вопросы к опросу

1. Вводное занятие. Техника безопасности. Беседа «С чего начинается вязание крючком». Знакомство с инструментами и материалами.
 1. Назовите основные правила во время занятий?
 2. Как правильно использовать ножницы?
 3. Как правильно держать крючок?
 4. Какие инструменты считаются особенно опасными?
 5. Как безопасно переносить инструменты?
 2. Основные приемы вязания крючком. Условные обозначения. Обозначение столбика с накидом, столбика без накида, воздушной петли на схемах.
 1. Назовите условное обозначение воздушной петли.
 2. Назовите условное обозначение столбика с накидом.
 3. Назовите условное обозначение столбика без накида.
 4. Назовите условное обозначение воздушной петли.
 5. Изобразите схему цепочки из воздушных петель.
- Задания к упражнениям
3. Вязание по кругу. Вязание объемных изделий. Прибавление и убавление петель
 1. Покажите как прибавлять петли.
 2. Покажите как убавлять петли.
 3. Изобразите схему прибавления и убавления петель.
 4. Свяжите кольцо-амигурами.
 5. Покажите соединительный столбик.
 4. Вязание полотна различной формы.
 1. Провяжите цепочку воздушных петель.
 2. Провяжите кольцо-амигурами.
 3. Провяжите по кругу.
 4. Провяжите прямоугольник.
 5. Провяжите квадрат.
 5. Завершение вязания, оформление работы
 1. Провяжите цепочку воздушных петель.
 2. Провяжите кольцо-амигурами.
 3. Провяжите по кругу.
 4. Провяжите прямоугольник.
 5. Провяжите квадрат.

Таблица оценивания развития качеств обучающихся (к диагностической карте)

| УУД | Качества личности | Признаки проявления качеств | | | Слабо проявляются (1 балл) |
|----------------|--|--|--|---|--|
| | | В полной мере проявляются (3 балла) | Достаточно проявляются (2 балла) | Слабо проявляются (1 балл) | |
| личностные | Эмоционально-волевая | Активность, организаторские способности | Активен, проявляет стойкий познавательный интерес, трудолюбив, добивается хороших результатов, организует деятельность других | Мало активен, наблюдает за деятельностью других, забывает выполнить задание. Результативность не высокая. | Пропускает занятия, не дисциплинированный |
| | Потребность - мотивационная | Ответственность, самостоятельность, дисциплинированность | Выполняет поручения охотно ответственно. Хорошо ведет себя независимо от наличия или отсутствия контроля, но не требует этого от других. | Неохотно выполняет поручения. Начинает работу, но часто не доводит ее до конца. Справляется с поручениями и соблюдает правила поведения только при наличии контроля и требовательности педагога или товарищей. | Уклоняется от поручений, безответственен. Часто не дисциплинирован, нарушает правила поведения, слабо реагирует на воспитательные воздействия. |
| | Интеллектуальная | Креативность, склонность к исследовательской деятельности | Имеет творческий потенциал, выполняет исследовательские, проектные работы, является разработчиком проекта. Находит нестандартные решения, новые способы выполнения заданий. Знает теорию, может применить на практике | Может разработать свой проект с помощью педагога. Может работать в исследовательски-проектной группе при постоянной поддержке и контроле. Способен принимать творческие решения, но в основном использует традиционные способы. | В проектно- исследовательскую деятельность не вступает. Уровень выполнения заданий репродуктивный. |
| метапредметные | Информационная культура | Умение учиться, находить и использовать информацию | Осознает познавательную задачу, умеет слушать, извлекать информацию в различных формах (схемы, модели, рисунки) и может самостоятельно с ней работать | Осознает познавательную задачу, умеет слушать, извлекать информацию по рекомендации педагога, требуется помощь в работе с информацией (схемы, модели, рисунки), иногда требуется помощь работы с ней | Испытывает трудности в поиске информационного материала. Работает с информационным материалом, предложенным педагогом |
| | Самоконтроль и взаимоконтроль | Способность организовать свою деятельность и оценить результат | Действует по плану, планирует свою деятельность, адекватно оценивает свои действия, осознает трудности и стремится их преодолеть умеет отстаивать свою точку зрения | Действует по плану предложенным педагогом, сомневается, требуется поддержка педагога. Не уверен в своих выводах | Отсутствует системность в выполнении заданий, не берется за трудные задания. Безразличен к результату |
| предметные | Представление о практической значимости и применении математики и математических знаний в жизни человека | | <ul style="list-style-type: none"> - представление учащихся о практической значимости математических знаний, о сферах применения математики в естественных науках, в области гуманитарной деятельности, искусстве, природе, производстве, быту; - навыки перевода прикладных задач на язык математики. | | |

Приложение 3

Карта фиксации результатов усвоения образовательной программы « _____ »
период диагностики _____ »

| № пп/п | Фамилия, имя обучающегося | Параметры результативности усвоения программы | | | | | | | | | | | |
|--------|---------------------------|---|---------|--------|------------------------------------|---------|--------|--|---------|--------|---|---------|--------|
| | | Освоение теоретической информации | | | Освоение практической деятельности | | | Приобретение опыта самостоятельной творческой деятельности | | | Рефлексия (осознание учащегося актуальных достижений. Вера в свои силы. | | |
| | | 1 | | | 2 | | | 3 | | | 4 | | |
| | | высокий | средний | низкий | высокий | средний | низкий | высокий | средний | низкий | высокий | средний | низкий |
| 1 | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | | | | | | | |
| 13 | | | | | | | | | | | | | |
| 14 | | | | | | | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | | | | | | | |

Карта заполняется на каждую группу отдельно по темам программы.

параметр 1 – по результатам тестирования;

высокий уровень усвоения – усвоены все ключевые понятия, знания переносятся в новые условия;

средний уровень усвоения – освоена система знаний, но знания не переносятся в другие условия;

низкий уровень усвоения - имеет общее представление о ключевых понятиях, знания самостоятельно не применяет.

параметр 2 - по результатам наблюдения педагога;

параметр 3 – по результатам наблюдения педагога;

параметр 4 - по результатам тестирования и результатам наблюдения педагога

Педагог _____