ПРИНЯТО:
На педагогическом совете
Протокол №6
«19» марта 2026г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГБОУ ОУ № 449
Пушкинского района
Санкт-Петербурга
_____О.В. Аксенова
Приказ № 93
«19» марта 2026г.

КОПИЯ ДОКУМЕНТА ЗАВЕРЕНА ЦИФРОВОЙ ПОДПИСЬЮ
актуальные отпечатки сертификатов ЭЦП
размещены в подразделе «Документы» раздела
«Сведения об образовательной организации»
Официального интернет-сайта
ГБОУ школы № 449 Пушкинского района
г. Санкт-Петербурга

ПОЛОЖЕНИЕ
о едином орфографическом режиме, критериях и нормах оценивания образовательной деятельности Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения школы №449 Пушкинского района Санкт-Петербурга

Положение о едином орфографическом режиме, критериях и нормах оценивания образовательной деятельности (далее - Положение) ГБОУ школы №449 (далее – ОУ, Школа) разработано на основе Федерального Закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также Устава ОУ.

1. Общие положения

1.1. Положение о едином орфографическом режиме регулирует порядок соблюдения единого орфографического режима обучающимися и педагогическими работниками в ОУ. Единый орфографический режим действует для организованного осуществления образовательного процесса и соблюдения преемственности в рамках одного учебного заведения.

1.2. Настоящее Положение разработано на основе методических рекомендаций Министерства Просвещения РФ в соответствии с Уставом Учреждения, действующим законодательством РФ и направлено на организацию единого орфографического режима в школе.

1.3. Каждый педагогический работник несёт ответственность за ведение любой документации в соответствии с требованиями единого орфографического режима и в соответствии с орфографическими и пунктуационными нормами, другими нормами русского литературного языка.

1.4. Каждый педагогический работник несёт ответственность за соответствие всех вывешенных на всеобщее обозрение материалов (объявления, стенды, газеты и т.д.) орфографическим и пунктуационным нормам, другим нормам русского литературного языка.

1.5. Учитель-предметник несёт ответственность за правильное, грамотное оформление классной доски к уроку и во время урока. Записи на доске необходимо делать чётко, аккуратно, разборчивым почерком, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы. Домашнее задание объясняется и записывается учителем в обязательном порядке в течение урока.

2. Количество и название ученических тетрадей

Для выполнения всех видов обучающих работ, а также текущих контрольных письменных работ ученики должны иметь количество тетрадей, указанных в Таблице 1.

Предмет	Количество тетрадей	
1-4 классы	5-9 классы	10-11 классы
Русский язык	− 2 рабочие тетради в линию[1] − 1 тетрадь для контрольных работ в линию[1,5]	− 2 рабочие тетради в линию[1] − 1 тетрадь для контрольных работ (диктантов) в линию[1,5] − 1 тетрадь для творческих работ (сочинения, изложения) в линию[1,5]
Литература	—	− 1 рабочая тетрадь в линию − 1 тетрадь для творческих работ (сочинений)[2,5]
Математика	− 2 рабочие тетради в клетку[1] − 1 тетрадь для контрольных работ в клетку[1,5]	− 2 рабочие тетради в клетку[1] − 1 тетрадь для контрольных работ в клетку[1,5]

	− 2 рабочие тетради в клетку[1] − 1 тетрадь для контрольных работ в клетку[2,5]	− 2 рабочие тетради в клетку[1] − 1 тетрадь для контрольных работ в клетку[2,5]
Алгебра		

3. Требования к оформлению и ведению тетрадей

3.1. Тетрадь по предмету должна иметь аккуратный внешний вид. На обложке (первой странице) делается запись в соответствии с Таблицей 2.

Таблица 2 – Образец оформления обложки (первой страницы) тетради

Рабочая тетрадь	ТЕТРАДЬ для работ по_____ название предмета в дательном падеже ученика(цы)_____класса номер класса школы №_____ _____ Фамилия в родительном падеже _____ Имя в родительном падеже

Тетрадь для контрольных работ	ТЕТРАДЬ для контрольных работ по_____ название предмета в дательном падеже ученика(цы)_____класса номер класса школы №_____ _____ Фамилия в родительном падеже _____ Имя в родительном падеже

Тетрадь для творческих работ

Тетрадь для творческих работ	ТЕТРАДЬ для творческих работ по_____ название предмета в дательном падеже ученика(цы)_____класса номер класса

	школы №_____ _____ Фамилия в родительном падеже _____ Имя в родительном падеже

Тетрадь для самостоятельных работ

Тетрадь для самостоятельных работ	ТЕТРАДЬ для самостоятельных работ по_____ название предмета в дательном падеже ученика(цы)_____класса номер класса школы №_____ _____ Фамилия в родительном падеже _____ Имя в родительном падеже

3.2. При выполнении работ обучающимся не разрешается писать на полях, кроме общих тетрадей формата А4 объёмом 96 листов. Обязательным является соблюдения правила «красной» строки в тетрадях по всем предметам.

3.3. Дата выполнения работы записывается в строку арабскими цифрами с названием месяца в тетрадях по математике и 1-4 классах, прописью в тетрадях по русскому языку в 1-9 классах, цифрами на полях или строке в тетрадях по остальным предметам и по математике в 5-11 классах.

3.4. Размер полей в тетрадях устанавливается учителем, исходя из специфики письменных работ.

3.5. На уроках по русскому языку, математике, алгебре и геометрии – указать вид выполняемой работы (классная, домашняя, самостоятельная, диктант, изложение, сочинение и т.д.), на уроке изучения новой темы в тетрадях 5-11 классов следует записывать тему.

3.6. При выполнении заданий в тетрадях учащиеся должны указывать номер упражнения («Упражнение 25») в 1-11классах, задачи («Задача 3»), примера, неравенства и т.д. («№ 257»)

3.7. Устанавливается следующий пропуск клеток и линий в тетрадях:

− по математике (алгебре, геометрии) – начинать писать с самой верхней полной клетки, между домашней и классной работой пропускать 4 клетки;

− по русскому языку – начинать писать с самой верхней линии, внутри одной работы линии не пропускаются, между домашней и классной работой – оставляются 2 линии, текст каждой новой работы начинается с красной строки.

3.8. Контрольные работы по русскому языку и математике выполняются в специальных тетрадях, предназначенных для этого вида работ; в тетрадях по русскому языку записывается вид работы (например, диктант). То же относится и к обозначению кратковременных работ, выполняемых в тетрадях.

3.9. Обучающиеся ведут записи в тетрадях синей или фиолетовой пастой. Черная или зеленая пасты, карандаш могут быть использованы при подчеркивании, составлении графиков и т. д. Учащимся запрещается писать в тетрадях красной пастой. Ручки «пиши-стирай» или со стираемыми чернилами не используются. Возможно использование текстовыделителей для выделения основных тезисов в тексте в 7-11 классах по согласованию с учителем.

3.10. Оформление записей в тетрадях по русскому языку:

− Точка в конце записи ставится.

− Запись числа делается посередине строки.

− Запись вида работы делается посередине строки. Точка в конце вида и названия работы ставится.

− В работе, требующей записи в столбик, первое слово пишется с прописной буквы. Знаки препинания (запятые) не ставятся. Например:

Ветер

восток

песок

− В работе, требующей записи в строку, первое слово пишется с красной строки, с большой буквы, через запятую. Например:

Ветер, восток, песок, камень, машина, ребёнок, аллея, привоз, подвоз, <…>

− При выполнении различных видов разбора требуется соблюдение принятых норм сокращений слов, обозначений терминов (сокращается слово только на согласные):

о Глухой – гл.;

о Звонкий – зв.;

о Согласный – согл.;

о Твердый – тв.;

о Существительное – сущ.;

о Прилагательное – прил.;

о Глагол – глаг.;

о Предлог – пр.;

о Мужской род – м.р.;

о Женский род – ж.р.;

о Средний род – ср.р.;

о Прошедшее время – прош.вр.;

о Настоящее время – наст.вр.;

о Будущее время – буд.вр.;

о Единственное число – ед.ч.;

о Множественное число – мн.ч.;

о Название падежей – *Им.п., Р.п., Д.п., В.п., Т.п., П.п.*

− Обозначения над словами выполняются ручкой.

− Все подчеркивания делаются по линейке только карандашом или зелёной ручкой.

− Некоторые виды работ можно проводить без линейки, при наличии у детей сформированного навыка работы с карандашом.

− При оформлении письменных видов разбора следует соблюдать требования предложенных образцов. Обращать внимание учащихся на постановку имеющихся тире, точки и запятой после определенных сокращений терминов.

− Обучающиеся 1-2 классов пишут в тетрадях в узкую (косую) линию. Переход на широкую линейку учителем определяется с 3 класса с учетом наличия у учащихся успешно сформированного навыка письма.

− Методика проведения «минуток чистописания» требует соблюдение содержания, объема и периодичности проведения: 2-4 класс – 1-2 строки ежедневно.

− Учитель прописывает образцы в тетрадях, указывая типичные ошибки и пути их исправления. Важно обращать внимание детей на положение тетради, посадку, правильно ли они держат ручку.

3.11. Оформление письменных работ по математике:

− Между видами упражнений в классной и домашней работах отступаются две клетки вниз. Между работами отступаются четыре клетки вниз. Для заглавных букв клетка не отводится, т. е. для них считается одна из двух (четырех) клеток.

− Между столбиками выражений, уравнений, равенств и прочими отступаются три клетки вправо (запись начинается с четвёртой клетки).

− В любой работе отступается одна клетка слева от края тетради (5 мм).

− В математике при сокращении наименований единиц измерений точки не ставятся. Например: *мм, м, см, ч, мин, км, кг, г и др.*

− Традиционно в тетрадях отмечаются виды заданий.

− Оформление задач требует соблюдения принятых норм:

о Краткая запись условия задач оформляется в соответствии их вида.

о «Главные» слова пишутся с большой буквы. На первых этапах обучения допускается их неполная запись (по начальным буквам). Например:

Маленькие – 7 м.

Большие – 3м.

М. – 7 м.

Б. – 3 м.

о Существует несколько форм записи решения задач: по действиям, по действиям с письменными пояснениями, по действиям с записью вопроса, выражением, уравнением.

о Слово «Ответ» пишется с заглавной буквы под решением. В первом классе ответ записывается кратко. Позднее учащиеся должны писать полный ответ. Например: *Ответ: всего купили 10 мячей.*

− При оформлении решения выражений на порядок действий следует требовать от учащихся соблюдения следующих норм:

о расписать выполняемые действия по порядку (применяя устные или письменные приемы вычислений), отступив вниз одну клетку;

о записать окончательное значение выражения.

− С 1-4 классы выполняется проверка решённого уравнения. После 5 класса проверку уравнений не выполняем. Обязательна запись ответа.

− Все письменные вычисления выполняются справа от уравнения.

− Все чертежи выполняются простым карандашом по линейке в 1-6 классах, в 8-11 классах все чертежи выполняются ручкой синего или фиолетового цвета. Допускается использовать чернила зелёного цвета при построении объёмного чертежа, чертежа кусочного графика или чертежа, содержащего 3 и более графиков.

− Измерения можно подписывать ручкой. Обозначения буквами выполняются печатным шрифтом, прописными буквами латинского алфавита.

− Слова «длина», «ширина» не допускается обозначать кратко латинскими буквами.

− При оформлении математического диктанта следует соблюдать следующие требования:

о записывать только ответы в строчку через запятую, отступая одну клетку

о рядом с числом писать наименования единиц измерений и предлоги на, в .. раз.

Пример: 675, 564, на 78, в 7 раз.

3.12. Неверно написанную букву или пунктуационный знак зачёркивать косой линией, часть слова, слово, предложение – тонкой горизонтальной линией, вместо зачёркнутого надписать нужные буквы, слова, предложения, не употреблять для исправления скобки, т.к. они являются пунктуационным знаком. Не разрешается пользоваться резинкой или другими способами подчистки написанного.

4. Требования к оформлению учебных презентаций

4.1. Презентация по учебному предмету «Индивидуальный проект», для выступления на мероприятиях школьного, районного, городского, всероссийского и международного уровней выполняется с использование фирменного стиля ОУ (ссылка для скачивания: МЕСТО ДЛЯ ССЫЛКИ).

4.2. Объём презентации не менее 5 слайдов.

4.3. В структуре презентации обязательно наличие титульного слайда с названием темы выступления, фамилией и инициалами докладчика, должностью/классом, фамилией и инициалами руководителя (при наличии) и его должностью, кратким наименование ОУ.

4.4. При создании шаблона презентации рекомендуется воспользоваться одним из вариантов:

− объединить слайды единым цветовым решением и сделать формат и расположение заголовков одинаковым на всех слайдах, кроме первого и последнего;

− создать собственные шаблоны, если вы планируете использовать и редактировать данную презентацию в будущем.

4.5. Для выбора цвета необходимо применение правила 5 цветов: 3 основных и 2 дополнительных.

4.6. Необходимо избегать использования 3D иконок из поисковых систем.

4.7. Расстояние от границ рамок и границ слайда до содержания слайда должно быть одинаковым со всех сторон.

4.8. Один слайд должен нести одну смысловую нагрузку.

4.7. Запрещается использовать шрифты с засечками.

4.8. В случае использования изображений необходимо:

− минимизировать количество изображений из поисковых систем;

− использовать только изображения с качеством не менее 1000х1000 пикселей;

− указывать ссылку на источник, согласно ГОСТ Р 7.0.5-2008.

Запрещается использовать стоковые изображения.

5. Требования к оформлению учебных исследовательских проектов

5.1. Требования к структуре и содержанию элементов учебных исследовательских проектов (далее – работы):

5.1.1. Структурными элементами учебных исследовательских проектов являются:

− титульный лист;

− содержание;

− определения;

− обозначения и сокращения;

− введение;

− основная часть;

− заключение;

− список использованных источников;

− приложения.

Структурные элементы «Определения», «Обозначения и сокращения», «Приложения» не являются обязательными, их включают в работу по усмотрению исполнителя.

Допускается определения, обозначения и сокращения приводить в одном элементе «Определения, обозначения и сокращения».

5.1.2. Титульный лист является первым листом работы и оформляется по форме, прикреплённой к данному документу (или в папке)

5.1.3. Содержание включает перечень структурных элементов работы с указанием наименований всех разделов, подразделов, пунктов и подпунктов основной части и номеров листов, с которых начинаются эти элементы.

5.1.4. Структурный элемент «Определение» содержит определения, необходимые для уточнения или установления терминов, используемых в работе.

5.1.5. Структурный элемент «Обозначения и сокращения» содержит перечень обозначений и сокращений, применяемых в работе. Запись обозначений и сокращений приводится в порядке их появления в тексте работы с необходимой расшифровкой и пояснениями.

5.1.6. Введение начинается с нового листа и должно включать в себя:

− общую информацию о состоянии разработок по выбранной теме;

− обоснование актуальности и новизны темы;

− цель работы и решаемые задачи.

5.1.7. Основная часть, обычно состоящая из разделов, в конце каждого из которых делается краткий вывод с конкретной информацией о полученных результатах, может содержать:

− обоснование направления исследования, методы решения задач и их сравнительную оценку, описание выбранной методики проведения работы;

− процесс теоретических и (или) экспериментальных исследований, включая определение характера и содержания теоретических исследований, методы исследований, методы расчета, обоснование необходимости проведения экспериментальных работ, принципы действия разработанных объектов, их характеристики;

− анализ текстов, фактов, процессов, составляющих проблематику работы;

− обобщение и оценку результатов исследований, включающих оценку полноты решения поставленных задач и предложения по дальнейшим направлениям работ, оценку достоверности полученных результатов, технико-экономической эффективности их внедрения и их сравнение с аналогичными результатами отечественных и зарубежных работ, обоснование необходимости проведения дополнительных исследований, отрицательные результаты, приводящие к необходимости прекращения дальнейших исследований.

5.1.8. Заключение начинают с нового листа после изложения основной части работы. Заключение должно содержать:

− основные результаты работы и краткие выводы по ним;

− оценку полноты решений поставленных задач;

− рекомендации по использованию результатов работы;

− результаты оценки эффективности предложенных решений и сопоставление с лучшими достижениями в данной области.

5.1.9. Список использованных источников должен содержать сведения об источниках, которые применялись при подготовке работы. Количество источников для доклада составляет не менее 5, из которых не менее 25% – источники, опубликованные не более 5 лет назад, а при выполнении исследовательской работы – не менее 10, из которых не менее 25% – источники, опубликованные не более 5 лет назад, и не менее 25% – зарубежные источники.

5.1.10. В приложения рекомендуется включать материалы, связанные с выполненной работой, которые по каким-либо причинам не могут быть включены в основную часть. Приложениями могут быть:

− промежуточные математические доказательства, формулы и расчеты;

− таблицы вспомогательных цифровых данных;

− протоколы испытаний;

− описание аппаратуры и приборов, применяемых при проведении экспериментов, измерений и испытаний;

− заключение метрологической экспертизы;

− инструкции, методики, разработанные в процессе выполнения работы;

− иллюстрации вспомогательного характера;

− акты внедрения результатов работы;

− примеры, не вошедшие в работу;

− своды источников;

− другие материалы.

5.2. Правила оформления учебных исследовательских проектов:

5.2.1. Общие положения

5.2.1.1. Работы должны быть выполнены с использование компьютера и принтера на одной стороне листа белой бумаги формата А4 шрифтом Times New Roman через полтора интервала. Цвет шрифта должен быть черным, высота цифр, букв и других знаков размером 14 пт (кеглей). Текст работы следует печатать, соблюдая следующие размеры полей: левое – 25 мм, правое – 15 мм, верхнее и нижнее – 20 мм. Объем доклада, как правило, составляет 7-10 страниц, объем исследовательской работы – 15-20 страниц. Количество страниц, отводимых на каждый раздел работы, определяется обучающимся по согласованию с учителем. Допускается использовать компьютерные возможности для акцентирования внимания на определениях, терминах, формулах и других важных особенностях путем применения разных начертаний шрифта (курсив, полужирный, полужирный курсив, разрядка и др.).

5.2.1.2. Опечатки, описки и графические неточности, орфографические, синтаксические и речевые ошибки, обнаруженные в процессе выполнения работы, допускается исправлять закрашиванием корректором и нанесением на том же месте исправленного текста (графики). Повреждения листов, помарки, следы не полностью удаленного прежнего текста (графики), орфографические, синтаксические и речевые ошибки не допускаются.

5.2.1.3. Работа должна быть подписана исполнителем. Подпись и дата ставятся исполнителем после списка использованных источников.

5.2.2. Изложение текста:

5.2.2.1. Текст работы должен быть кратким, четким, логически последовательным и не допускать двусмысленных толкований.

5.2.2.2. В работе должны применяться научные и научно-технические термины, обозначения и определения, установленные соответствующими стандартами, а при их отсутствии - общепринятые в научной и научно-технической литературе. Если в работе принята специфическая терминология, то перечень терминов с соответствующими разъяснениями должен быть приведен в структурном элементе «Определения». При этом перед началом перечня указывают: «В работе принята следующая специфическая терминология:»

В тексте работы не допускается применять:

− обороты разговорной речи, техницизмы, профессионализмы;

− для одного и того же понятия различные научные и научно-технические термины, близкие по смыслу (синонимы), если синонимические обозначения не являются общепринятыми;

− произвольные словообразования;

− сокращения слов, кроме тех, которые установлены правилами русской орфографии, стандартами, а также в данной работе.

5.2.2.3. Перечень допускаемых сокращений слов установлен в ГОСТ 2.316. Если в работе принята особая система сокращения слов или наименований, то их перечень приводят в структурном элементе «Обозначения и сокращения». При этом перед началом перечня указывают: «В работе принята следующая особая система сокращений и наименований».

5.2.2.4. Используемые в работе условные буквенные обозначения, изображения или знаки должны соответствовать принятым в действующих стандартах. При необходимости применения условных обозначений, изображений или знаков, не установленных действующими стандартами, их следует пояснять в тексте или в перечне обозначений с указанием: «В работе приняты следующие условные обозначения, изображения или знаки:».

5.2.2.5. В работе следует применять стандартизованные единицы физических величин, их наименования и обозначения в соответствии с ГОСТ 8.417.

5.2.3. Построение основной части:

5.2.3.1. Основную часть работы следует делить на разделы, подразделы и пункты. Пункты при необходимости могут делиться на подпункты. При делении текста на пункты и подпункты необходимо, чтобы каждый пункт содержал законченную информацию.

5.2.3.2. Разделы, подразделы, пункты и подпункты следует нумеровать арабскими цифрами и записывать с абзацного отступа.

5.2.3.3. Разделы должны иметь порядковую нумерацию в пределах основной части работы, после номера раздела точка не ставится.

Пример - *1, 2, 3 и т. д.*

5.2.3.4. Каждый раздел основной части работы рекомендуется начинать с нового листа.

5.2.3.5. Подразделы должны иметь нумерацию в пределах каждого раздела. Номер подраздела состоит из номера раздела и подраздела, разделенных точкой. В конце номера подраздела точка не ставится.

5.2.3.6. Разделы, как и подразделы, могут состоять из одного или нескольких пунктов.

5.2.3.7. Если основная часть работы не имеет подразделов, то нумерация пунктов в нем должна быть в пределах каждого раздела, и номер пункта должен состоять из номеров раздела и пункта, разделенных точкой. В конце номера пункта точка не ставится.

Пример - 1.1, 1.2, 1.3 и т. д.; 2.1, 2.2, 2.3 и т. д.

5.2.3.8. Если работа имеет подразделы, то нумерация пунктов в нем должна быть в пределах подраздела и номер пункта должен состоять из номеров раздела, подраздела и пункта, разделенных точками. В конце номера пункта точка не ставится.

Пример - 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3 и т. д.; 1.2.1, 1.2.2, 1.2.3 и т. д.

5.2.3.9. Если работа имеет подразделы и пункты, то нумерация подпунктов в нем должна быть в пределах пункта и номер подпункта должен состоять из номеров раздела, подраздела, пункта и подпункта, разделенных точками. В конце номера подпункта точка не ставится.

Пример - 1.1.1.1, 1.1.1.2, 1.1.1.3 и т. д.; 1.1.2.1, 1.1.2.2, 1.1.2.3 и т. д.

5.2.4. Заголовки:

5.2.4.1. Наименования структурных элементов «Содержание», «Определения», «Обозначения и сокращения», «Введение», «Заключение», «Список использованных источников», «Приложение» служат заголовками структурных элементов работы, которые следует располагать в середине строки без точки в конце и печатать прописными буквами полужирным шрифтом без подчеркивания.

5.2.4.2. Разделы, подразделы, пункты или подпункты должны иметь заголовки. Заголовки должны четко и кратко отражать содержание разделов, подразделов, пунктов и подпунктов. Недопустимы формулировки заголовков разделов, подразделов, пунктов или подпунктов идентичные друг другу и названию работы в целом. 5.2.4.3. Заголовки разделов, подразделов, пунктов и подпунктов основной части следует печатать с абзацного отступа, с прописной буквы, полужирным шрифтом, без точки в конце и подчеркивания. Если заголовок состоит из двух предложений, их разделяют точкой. Переносы слов в заголовках не допускаются.

5.2.5. Нумерация страниц:

5.2.5.1. Страницы работы следует нумеровать арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту работы. Номер страницы проставляют в правом нижнем углу без точки. Титульный лист включают в общую нумерацию страниц работы, но номер на титульном листе не проставляют.

5.2.5.2. Иллюстрации и таблицы, расположенные на отдельных листах, включают в общую нумерацию страниц работы.

5.2.6. Примечания и примеры:

5.2.6.1. Примечания приводят в работе, если необходимы пояснения или справочные данные к содержанию текста, таблиц или графического материала. Примечания следует помещать непосредственно после текстового, графического материала или в таблице, к которым относятся эти примечания, и печатать с прописной буквы с абзаца.

5.2.6.2. Если примечание одно, то после слова «Примечание» ставится тире и примечание печатается тоже с прописной буквы. Одно примечание не нумеруют.

Пример – Примечание – _____

5.2.6.3. Несколько примечаний нумеруют по порядку арабскими цифрами. Примечание к таблице помещают в конце таблицы над линией, обозначающей окончание таблицы.

Пример:

Примечания

1 _____

2 _____

5.2.6.4. Примеры размещают, оформляют и нумеруют так же, как и примечания.

5.2.7. Ссылки и сноски:

5.2.7.1. Ссылки могут относиться к использованным источникам или элементам работы. Ссылки на использованные источники следует указывать порядковым номером библиографического описания источника в списке использованных источников. Порядковый номер ссылки заключают в квадратные скобки. Нумерация ссылок ведется арабскими цифрами в порядке их приведения в тексте независимо от деления на разделы. Ссылаться следует на источник в целом или его разделы и приложения. Ссылки на подразделы, пункты, таблицы и иллюстрации источника не допускаются. При ссылке на элементы работы (разделы, подразделы, пункты, подпункты) указываются их номера, например, «в соответствии с разделом 3 настоящей работы» или «в соответствии с 4.2.2, перечисление б)». При ссылках на стандарты и технические условия указывают только их обозначение, при этом допускается не указывать год их утверждения при условии полного описания стандарта и технических условий в списке использованных источников.

5.2.7.2. Если необходимо пояснить отдельные данные, приведенные в тексте, то эти данные следует обозначать надстрочными знаками сноски (подстрочная библиографическая ссылка – ГОСТ Р 7.0.5). Сноски в тексте располагают с абзацного отступа в конце страницы, на которой они обозначены, и отделяют от текста короткой тонкой горизонтальной линией с левой стороны. Сноски к данным, представленным в таблице, располагают в конце таблицы под линией, обозначающей окончание таблицы. Знак сноски ставят непосредственно после того слова, числа, символа, предложения, к которому дается пояснение, и перед текстом
пояснения. Знак сноски выполняют арабскими цифрами и помещают на уровне верхнего обреза шрифта.

Пример – «…печатающее устройство 2…»

Нумерация сносок может вестись отдельно для каждой страницы или быть сплошной внутри раздела (главы). Допускается вместо цифр выполнять сноски звездочками: *. Более четырех звездочек применять не рекомендуется.

5.2.8. Иллюстрации:

5.2.8.1. К иллюстрациям относят чертежи, графики, схемы, компьютерные распечатки, диаграммы, фотоснимки. Их следует располагать непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые, или на следующей странице. Иллюстрации могут быть в компьютерном исполнении, в том числе и цветные. На все иллюстрации должны быть даны ссылки в тексте.

5.2.8.2. Чертежи, графики, диаграммы, схемы, помещаемые в работе, должны соответствовать требованиям стандартов Единой системы конструкторской документации (ЕСКД). Фотоснимки размером меньше формата А4 должны быть наклеены на стандартные листы белой бумаги.

5.2.8.3. Иллюстрации за исключением иллюстраций приложений следует нумеровать арабскими цифрами сквозной нумерацией. Если рисунок один, то он обозначается «Рисунок 1». Иллюстрации при необходимости могут иметь наименование и пояснительные данные (подрисуночный текст). Слово «Рисунок», его номер и через тире наименование помещают после пояснительных данных и располагают в центре под рисунком без точки в конце.

Пример – Рисунок 1 – Детали прибора

Допускается нумеровать иллюстрации в пределах раздела. В этом случае номер иллюстрации состоит из номера раздела и порядкового номера иллюстрации, разделенных точкой: Рисунок 1.1. Иллюстрации каждого приложения обозначают отдельной нумерацией арабскими цифрами с добавлением перед цифрой обозначения приложения: Рисунок А.3.

5.2.8.4. При ссылках на иллюстрации следует писать «... в соответствии с рисунком 2» при сквозной нумерации и «... в соответствии с рисунком 1.2» при нумерации в пределах раздела.

5.2.9. Таблицы:

5.2.9.1. Таблицы применяют для лучшей наглядности и удобства сравнения показателей. Цифровой материал, как правило, оформляют в виде таблиц.

5.2.9.2. Таблицу следует располагать непосредственно после текста, в котором она упоминается впервые, или на следующей странице. Наименование таблицы, при его наличии, должно отражать ее содержание, быть точным, кратким. Наименование таблицы следует помещать над таблицей слева, в одну строку с ее номером через тире. Пример оформления таблицы:

Таблица 1. Наименование таблицы_____

5.2.9.3. На все таблицы должны быть ссылки в тексте. При ссылке следует писать слово «таблица» с указанием ее номера.

5.2.9.4. Таблицу с большим числом строк допускается переносить на другой лист. При переносе части таблицы на другой лист слово «Таблица», ее номер и наименование указывают один раз слева над первой частью таблицы, а над другими частями также слева пишут слова "Продолжение таблицы" и указывают номер таблицы. Таблицу с большим количеством граф допускается делить на части и помещать одну часть под другой в пределах одной страницы. Если строки и графы таблицы выходят за формат страницы, то в первом случае в каждой части таблицы повторяется головка, во втором случае – боковик. При делении таблицы на части допускается ее головку или боковик заменять соответственно номером граф и строк. При этом графы и (или) строки первой части таблицы нумеруют арабскими цифрами.

5.2.9.5. Если повторяющийся в разных строках графы таблицы текст состоит из одного слова, то его после первого написания допускается заменять кавычками; если из двух и более слов, то при первом повторении его заменяют словами «То же», а далее - кавычками. Ставить кавычки вместо повторяющихся цифр, марок, знаков, математических и химических символов не допускается. Если цифровые или иные данные в какой-либо строке таблицы не приводят, то в ней ставят прочерк.

5.2.9.6. Таблицы (за исключением таблиц приложений) следует нумеровать арабскими цифрами сквозной нумерацией. Допускается нумеровать таблицы в пределах раздела. В этом случае номер таблицы состоит из номера раздела и порядкового номера таблицы, разделенных точкой. Таблицы каждого приложения обозначают отдельной нумерацией арабскими цифрами с добавлением перед цифрой обозначения приложения. Если в работе одна таблица, то она должна быть обозначена «Таблица 1» или «Таблица В.1», если она приведена в приложении В.

5.2.9.7. Заголовки граф и строк таблицы следует писать с прописной буквы в единственном числе, а подзаголовки граф – со строчной буквы, если они составляют одно предложение с заголовком, или с прописной буквы, если они имеют самостоятельное значение. В конце заголовков и подзаголовков таблиц точки не ставят.

5.2.9.8. Таблицы слева, справа и снизу, как правило, ограничивают линиями. Допускается применять размер шрифта в таблице меньший, чем в тексте. Разделять заголовки и подзаголовки боковика и граф диагональными линиями не допускается. Горизонтальные и вертикальные линии, разграничивающие строки таблицы, допускается не проводить, если их отсутствие не затрудняет пользование таблицей. Заголовки граф, как правило, записывают параллельно строкам таблицы.

При необходимости допускается перпендикулярное расположение заголовков граф. Головка таблицы должна быть отделена линией от остальной части таблицы.

5.2.10. Формулы и уравнения:

5.2.10.1. В формулах в качестве символов следует применять обозначения, установленные соответствующими стандартами. Пояснения символов и числовых коэффициентов, входящих в формулу, если они не пояснены ранее в тексте, должны быть приведены непосредственно под формулой. Пояснения каждого символа следует давать с новой строки в той последовательности, в которой символы приведены в формуле. Первая строка пояснения должна начинаться со слова «где» без двоеточия после него.

5.2.10.2. Формулы, следующие одна за другой и не разделенные текстом, разделяют запятой.

Переносить формулы на следующую строку допускается только на знаках выполняемых операций, причем знак в начале следующей строки повторяют. При переносе формулы на знаке умножения, применяют знак «×».

5.2.10.3. Формулы за исключением формул, помещаемых в приложении, должны нумероваться сквозной нумерацией арабскими цифрами, которые записывают на уровне формулы справа в круглых скобках. Ссылки в тексте на порядковые номера формул дают в скобках, например, «… в формуле (1)». Формулы, помещаемые в приложениях, должны нумероваться отдельной нумерацией арабскими цифрами в пределах каждого приложения с добавлением перед каждой цифрой обозначения приложения, например формула (В.1). Допускается нумерация формул в пределах раздела. В этом случае номер формулы состоит из номера раздела и порядкового номера формулы, разделенных точкой, например (3.1).

5.2.10.4. Порядок изложения в работе математических уравнений такой же, как и формул.

5.2.11. Список использованных источников:

5.2.11.1. Сведения об источниках приводятся в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1, ГОСТ 7.80 и ГОСТ 7.82.

5.2.11.2. Возможно использование онлайн-сервисов по автоматизированному оформлению сносок и библиографических списков при условии выполнения п. 5.2.11.1

5.2.12. Приложения:

5.2.12.1. Приложения оформляются как продолжение работы на последующих её листах с расположением в порядке появления ссылок в тексте. Приложения должны иметь общую с остальной частью работы сквозную нумерацию листов.

5.2.12.2. Каждое приложение следует начинать с нового листа с указанием наверху посередине страницы слова «Приложение» и его обозначения. Приложения обозначают заглавными буквами русского алфавита за исключением букв Ё, З, Й, О, Ч, Ь, Ы, Ъ. После слова «Приложение» следует буква, обозначающая его последовательность. Допускается обозначение приложений буквами латинского алфавита за исключением букв I и O. В случае полного использования букв русского и латинского алфавитов допускается обозначать приложения арабскими цифрами. Если в работе одно приложение, оно обозначается “Приложение А”.

5.2.12.3. Приложение должно иметь заголовок, который записывают симметрично относительно текста с прописной буквы отдельной строкой. 5.2.12.4. Приложения, как правило, выполняют на листах формата А4. Допускается оформлять приложения на листах формата А4, А3, А2 и А1.

5.2.12.5. Все приложения должны быть перечислены в содержании работы с указанием их обозначений и заголовков.

6. Проведение контрольных работ

6.1. Не допускается выполнение двух контрольных работ в день одним классом или одним обучающимся, а в течение недели в 1-7 классах – более двух, 8-9 классах более 3-х.

6.2. Не рекомендуется проводить контрольные работы в первый день четверти, в первый и последний день недели.

6.3. График контрольных работ утверждается по полугодиям на первой учебной неделе.

7. Проверка письменных работ обучающихся

7.1. Начальные классы.

7.1.1. Общие положения

− Все тетради проверяются ежедневно;

− Контрольные работы возвращаются к следующему уроку;

− Изложения и сочинения возвращаются не позже, чем через два дня;

− Виды ошибок выносятся на поля тетради (/ - орфографическая ошибка; v –пунктуационная ошибка);

− После каждой проверенной работы выполняется работа над ошибками;

− Оценки за контрольные работы выставляются в журнал, за самостоятельные работы – по усмотрению учителя;

− Объем домашней работы равен 1/3 объема классной работы. Домашние задания вводятся только со 2 класса;

− Критерии оценки текущих и итоговых проверочных работ по русскому языку во 2-4 классах указаны в таблице 3;

Таблица 3 - Критерии оценки текущих и итоговых проверочных работ

Оценки	Критерии оценивания		
	II класс	III класс	IV класс
«5»	Нет ошибок. Допускается один недочёт графического характера.	Нет ошибок.	Нет ошибок.
«4»	1-2 ошибки и 1 исправление	1-2 ошибки и 1 исправление	1-2 ошибки и 1 исправление
«3»	3 ошибки и 1 исправление	3 ошибки и 1 исправление	3 ошибки и 1 исправление
«2»	4 ошибки и 1-2 исправление	4 ошибки и 1-2 исправление	4 ошибки и 1-2 исправление

− Словарные диктанты проводятся 1 раз в 2 недели, критерии оценивания словарных диктантов представлены в Таблице 4;

Таблица 4 – Критерии оценивания словарных диктантов

Класс	I класс	II класс	III класс	IV класс
Количество слов в диктанте	6-8 слов	8-10 слов	10-12 слов	12-15 слов
Критерии оценки словарных диктантов	«5» - без ошибок; «4» - 1 ошибка, 1 исправление; «3» - 2 ошибки, 1 исправление; «2» - 3-5 ошибок			

− Объём текстов изложений должен быть примерно на 15-20 слов больше объёма текстов диктантов;

− Примерный объём сочинений в III- IV классах - от 0,5 до 1 страницы, что составляет примерно 9-10 предложений (50-60) слов в III классе и 11-12 предложений (70-80 слов) в IV классе;

− Во II-IV классах выводится одна общая отметка.

7.1.2. Формы контроля уровня достижений и критерии оценки по русскому языку в начальной школе:

7.1.2.1. Диктант:

− Критерии выставления оценок:

о «5» – ставится. если нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (в 3-4 классе возможно одно исправление графического характера).

о «4» – ставится, если не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.

о «3» – ставится, если допущено 3 – 5 ошибок, работа написана небрежно.

о «2» – ставится, если допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

− Учёт ошибок в диктанте:

о Повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1ошибку (например, ученик дважды в слове «песок» написал вместо «е» букву «и»).

о Ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки (например, ученик написал букву «т» вместо «д» в слове «лошадка» и букву «с» вместо «з» в слове «повозка»).

− Ошибкой считается:

о Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, искажение, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;

о Замена слов;

о Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.

− За ошибку не считается:

о единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;

о единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

− За одну ошибку считается:

о два исправления;

о две пунктуационные ошибки;

о повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку.

− Негрубыми ошибками считаются:

о ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;

о повторение одной и той же буквы в слове;

о недописанное слово;

о перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;

о дважды записанное одно и то же слово в предложении.

7.1.2.2. Грамматическое задание:

− Критерии выставления оценок:

о «5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

о «4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

о «3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

о «2» – ставится, если правильно выполнено менее 1/2 заданий, ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий;

7.1.2.3. Контрольный диктант:

− Критерии выставления оценок:

о «5» – не ставится при трёх исправлениях, но при одной негрубой ошибке можно ставить;

о «4» – 2 орфограф. и 2 пунктуац. ошибки или 1 орфограф. и 3 пунктуац.;

о «3» – 3 – 4 орфограф. и 4 пунктуац. ошибки, а также при 5 орфограф. ошибках;

о «2» - более 5 – 8 орфограф. ошибок;

− Критерии выставления оценок за грамматическое задание, входящее в контрольный диктант:

о «5» – всё верно;

о «4» – не менее 3/4 верно;

о «3» – не менее 1/2 верно;

о «2» – не выполнено больше половины общего объёма заданий;

− Негрубые ошибки:

о исключения из правил;

о повторение одной и той же буквы;

о неточный перенос слов (единичный случай)

о единичный пропуск буквы на конце слова;

− однотипные ошибки: первые две однотипные ошибки = 1 ошибке, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку;

− контрольные диктанты с грамматическим заданием проводятся после изучения основных разделов курса. В конце учебного года проводится итоговая контрольная работа.

7.1.2.4. Критерии выставления оценок по тестовой работе:

− «5» – верно выполнено более 3/4 заданий;

− «4» – верно выполнено 3/4 заданий;

− «3» – верно выполнено 1/2 заданий;

− «2» – верно выполнено менее 1/2 заданий.

7.1.2.5. Критерии выставления оценок по контрольному списыванию приведены в Таблице 5.

Таблица 5 – Критерии выставления оценок за контрольное списывание

Оценки	Допустимое количество ошибок		
	II класс	III класс	IV класс
«5»	Нет ошибок. Один недочёт графического характера	Нет ошибок.	Нет ошибок.
«4»	1 -2 ошибки и 1 исправление	1 ошибка и 1 исправление	1 ошибка и 1 исправление
«3»	3 ошибки и 1 исправление	2 ошибки и 1 исправление	2 ошибки и 1 исправление
«2»	4 ошибки и более	4 ошибки и более	4 ошибки и более

7.1.2.6. Творческие работы:

− к работам творческого характера относятся изложения, сочинения, рассказы по картинкам, личному опыту и т.д. на начальной ступени школы все творческие работы

носят обучающий характер, поэтому отрицательная оценка за них не выставляются и в классный журнал не заносится; − во втором и третьем классах за обучающие изложения и сочинения выставляется одна отметка – за содержание;

− В третьем классе проводится 1 контрольное изложение за учебный год, в четвертом – 2 контрольных изложения за год;

− оценки за контрольные изложения выставляются через дробную черту – первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая - за соблюдение орфографических и пунктуационных норм;

− обе оценки считаются оценками по русскому языку;

− в четвертом классе за обучающие и контрольные изложения в журнал выставляются обе оценки: через дробь в одну клетку;

− нормы оценки работы вида «Изложение»:

о за содержание:

• оценка «5» ставится за последовательное и правильное воспроизведение авторского текста (изложение), логически оправданное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильное речевое оформление. Допустимо не более одной речевой неточности;

• оценка «4» ставится за правильную и достаточно полную информацию по авторскому тексту (изложение). Тема раскрыта, но имеются незначительные нарушения в последовательности изложения мыслей, отдельные фактические и речевые неточности. Допустимо не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста;

• оценка «3» ставится за некоторые отклонения от авторского (исходного) текста (изложение), отклонение от темы (в основном она достоверна, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений), бедность словаря, речевые неточности. Допустим не более пяти недочетов речи в содержании и построении текста;

• оценкам «2» ставится за несоответствие работы теме, значительные отступления от авторского текста, большое количество неточностей фактического характера, нарушение последовательности изложения

мыслей, отсутствие связи между частями текста, бедность словаря. В целом в работе допущено более шести речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

о За соблюдение орфографических и пунктуационных норм:

• оценка «5»: отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок, допустимо 1-2 исправления;

• оценка «4»: не более 3 орфографических и одной пунктуационной ошибки, 1-2 исправления;

• оценка «3»: 3-6 орфографических ошибок, 1-2 пунктуационные, 1-2 исправления;

• оценка «2»: 7 и более орфографических ошибок, 3-4 пунктуационных, 3-4 исправления.

− нормы оценки работы вида «Сочинение»:

о Отметка за содержание и речевое оформление:

• Отметка «5» – логически последовательно раскрыта тема.

• Отметка «4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.

• Отметка «3» – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.

• Отметка «2» – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

о Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:

• Отметка «5» – нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление.

• Отметка «4» – имеются 1-3 орфографические ошибки и допущено 1 исправление.

• Отметка «3» – имеются 4-7 орфографических ошибки и 1-2 исправления.

• Отметка «2» – имеются более 7 орфографических ошибок.

7.1.3. Формы контроля и уровня достижений и критерии оценивания по литературному чтению:

− в начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью: навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух и "про себя"); умения выразительно читать и пересказывать текст, учить наизусть стихотворение, прозаическое произведение;

− при проверке умения пересказывать текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, выразительности при характеристике образов;

− кроме навыка чтения учитель контролирует и собственно читательскую деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т.п.);

− чтение и читательская деятельность в разных классах начальной школы имеет специфические особенности. Если в первом классе чтение выступает объектом усвоения (осваиваются способы чтения, ведется работа над пониманием прочитанных слов, предложений и небольших текстов), то во вторых-четвертых классах чтение постепенно становится общеучебным умением;

− одним из показателей этого является изменение соотношения чтения "про себя" и вслух. Кроме этого, в первом классе основное учебное время занимает чтение вслух, тогда как по мере овладения навыками быстрого осознанного чтения увеличивается доля чтения "про себя" (от 10-15% в первом классе и до 80-85% в четвертом классе);

− В начальной школе за технику чтения оценка не ставится Таблицу т критерии нужно убрать.

− критерии оценивания навыка чтения наизусть:

о оценка «5» - твёрдо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает;

о оценка «4» - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности;

о оценка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвёрдое усвоение текста;

о оценка «2» - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

− критерии оценивания выразительного чтения (требования: правильная постановка логического ударения, соблюдение пауз, правильный выбор темпа, соблюдение нужной интонации, безошибочное чтение):

о оценка «5» - выполнены правильно все требования;

о оценка «4» - не соблюдены 1-2 требования;

о оценка «3» - допущены ошибки по трём требованиям;

о оценка «2» - допущены ошибки более чем по трём требованиям.

− критерии оценивания чтения по ролям (требования: своевременное начало чтения своих реплик, подбор правильной интонации, безошибочность, выразительность):

о оценка «5» - выполнены все требования;

о оценка «4» - допущены ошибки по одному какому-то требованию;

о оценка «3» - допущены ошибки по двум требованиям;

о оценка «2» - допущены ошибки по трём требованиям.

− критерии оценивания пересказа:

о оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков;

о оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их;

о оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки;

о оценка «2» - не может передать содержание прочитанного.

7.1.4. Формы контроля уровня достижений и критерии оценки по математике в начальной школе:

− в контрольной работе:

о задания должны быть разного уровня;

о задания повышенной трудности выносятся в «задания повышенной сложности (повышенный уровень)», которое предлагается для выполнения всем ученикам и их невыполнение не влияет на общую оценку работы; обязательно разобрать их решение при выполнении работы над ошибками;

о оценка не снижается, если есть грамматические ошибки и аккуратные исправления;

о за неряшливо оформленную работу, несоблюдение правил каллиграфии оценка по математике снижается на 1 балл, но не ниже «3».

− под грубыми ошибками понимается:

о вычислительные ошибки в выражениях и задачах;

о ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий;

о неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия);

о не решенная до конца задача или выражение;

о невыполненное задание.

− под негрубыми ошибками понимается:

о нерациональный прием вычислений;

о неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи;

о неверно сформулированный ответ задачи;

о неправильное списывание данных (чисел, знаков);

о недоведение до конца преобразований;

− критерии оценивания контрольной работы:

о Работа, состоящая из выражений:

• «5» - без ошибок.

• «4» -1-2 грубая и 1-2 негрубые ошибки.

• «3» - 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки.

• «2» - 4 и более грубых ошибки.

о Работа, состоящая из задач:

• «5» - без ошибок.

• «4» - 1-2 негрубых ошибки.

• «3» - 1 грубая и 3-4 негрубые ошибки.

• «2» - 2 и более грубых ошибки.

о Комбинированная работа:

• «5» – нет ошибок;

• «4» – 1 – 2 ошибки, но не в задаче;

• «3» – 2-3 ошибки, 3-4 негрубые ошибки, но ход решения задачи верен;

• «2» – не решена задача или более 4 грубых ошибок.

− критерии оценивания тестовой работы:

о оценка «5» ставится за 90-100% правильно выполненных заданий;

о оценка «4» ставится за 66 - 89% правильно выполненных заданий;

о оценка «3» ставится за 50-65% правильно выполненных заданий;

о оценка «2» ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий.

7.1.5. Формы контроля уровня достижений и критерии оценки по окружающему миру в начальной школе:

− под ошибками понимается:

о неправильное определение понятий, замена существенной характеристики понятия несущественной;

о нарушение последовательности в описании объектов (явлений), если она является существенной;

о неправильное раскрытие причины, закономерности, условия протекания того или иного явления, процесса;

о неумение сравнивать объекты, производить их классификацию на группы по существенным признакам;

о незнание фактического материала, неумение самостоятельно привести примеры, подтверждающие высказанное суждение;

о неумение ориентироваться по карте, правильно показывать изучаемые объекты.

− под недочётами понимается:

о преобладание при описании объекта несущественных признаков;

о неточности в определении назначения прибора, его использование;

о неточности при нахождении объектов на карте.

− критерии оценивания контрольных работ по окружающему миру:

о оценка «5» - выставляется, если учебный материал излагается полно, логично, отсутствуют ошибки или имеется один недочёт, ученик может привести примеры из дополнительной литературы;

о оценка «4» - ответ полный, но имеются незначительные нарушения логики изложения материала;

о оценка «3» - ответ раскрыт не полно, осуществляется по наводящим вопросам, имеются отдельные нарушения в логике изложения материала;

о оценка «2» - ответ не раскрывает обсуждаемый вопрос, отсутствует полнота и логика изложения учебного материала.

− итоговые контрольные работы проводятся 2 раза в год: в конце первого полугодия и в конце учебного года.

7.1.6. Критерии оценивания практических работ по труду (технологии) в начальной школе:

− Оценка "5"

о тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;

о задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии;

о правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;

о полностью соблюдались правила техники безопасности.

− Оценка "4"

о допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;

о задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления;

o в основном правильно выполняются приемы труда;

o работа выполнялась самостоятельно;

o норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;

o полностью соблюдались правила техники безопасности.

− Оценка "3"

o имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;

o задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления;

o отдельные приемы труда выполнялись неправильно;

o самостоятельность в работе была низкой;

o норма времени недовыполнена на 15-20 %;

o не полностью соблюдались правила техники безопасности.

− Оценка "2"

o имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;

o неправильно выполнялись многие приемы труда;

o самостоятельность в работе почти отсутствовала;

o норма времени недовыполнена на 20-30 %;

o не соблюдались многие правила техники безопасности.

7.1.7. По остальным учебным предметам учитель проводит оценивание на основании индивидуальных особенностей каждого обучающегося.

7.2. Средние и старшие классы.

− В средних и старших классах используется пятибалльная система оценивания:

o «5» - отлично;

o «4» - хорошо;

o «3» - удовлетворительно;

o «2» - неудовлетворительно;

o «1» - плохо.

− В случае, если работа или задание, выданное учителем отсутствует у ребёнка по необъективным причинам или качество выполнения соответствует оценке «плохо», за такую работу выставляется отметка «2» по усмотрению учителя.

7.2.1. Нормы оценивания учебных предметов «Литература»:

− устные ответы:

o при оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

• знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения.

• умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев.

• понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения.

• знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно.

• умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи.

• умение владеть монологической литературной речью; логичность и последовательность ответа; беглость, правильность и выразительность чтения с учетом темпа чтения по классам.

о критерии оценивания устных ответов:

• Отметкой «5» оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов, свободное владение монологической литературной речью.

• Отметкой «4» оценивается ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно- эстетического содержания произведения; умение пользоваться основными теоретико- литературными знаниями и навыками при анализе прочитанных произведений; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошее владение монологической литературной речью. Однако допускается одна-две неточности в ответе.

• Отметкой «3» оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании и понимании текста изучаемого произведения; умении объяснить взаимосвязь основных событий, характеры и поступки героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно- художественного содержания произведения; о знании основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этими знаниями при анализе произведений; об ограниченных навыках разбора и недостаточном умении привлекать текст произведения для подтверждения своих выводов. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения нормам, установленным для данного класса.

• Отметкой «2» оценивается ответ, обнаруживающий незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; незнание элементарных теоретико-литературных понятий; слабое владение монологической литературной речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

− сочинения:

о Объем сочинений: в 5 классе — 80-120 слов, в 6 классе — 120-160 слов, в 7 классе — 160-200 слов, в 8 классе — 200-240 слов, в 9-11 классах — 240-320 слов.

о В основу оценки сочинений по литературе должны быть положены следующие главные критерии в пределах программы данного класса:

• правильное понимание темы, глубина и полнота ее раскрытия, верная передача фактов, правильное объяснение событий и поведения героев, исходя из идейно-тематического содержания

произведения, доказательность основных положений, привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы, умение делать выводы и обобщения, точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения; наличие плана в обучающих сочинениях; соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними;

• точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка.

о Оценка за грамотность сочинения выставляется в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку».

о критерии оценивания сочинения:

• Отметка «5» ставится за сочинение: глубоко и аргументировано раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для ее раскрытия, об умении целенаправленно анализировать материал, делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логичное и последовательное в

изложении мыслей; написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию. Допускается незначительная неточность в содержании и не более двух речевых недочетов. • Отметка «4» ставится за сочинение: достаточно полно и убедительно раскрывающее тему, обнаруживающее хорошее знание литературного материала и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логичное и последовательное изложение содержания; написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию. Допускаются не более трёх неточностей в содержании, незначительные отклонения от темы, а также не более четырех речевых недочетов.

• Отметка «3» ставится за сочинение, в котором: в главном и основном раскрывается тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения в последовательности выражения мыслей; обнаруживается владение основами письменной речи; в работе имеется не более четырех недочетов в содержании и пяти речевых недочетов.

• Отметка «2» ставится за сочинение, которое: не раскрывает тему, не соответствует плану, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путаного пересказа отдельных событий, без выводов и обобщений, или из общих положений, не опирающихся на текст; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.

− критерии оценивания тестовых работ:

о Отметка «5» выставляется при выполнении 90 – 100% тестовой работы;

о Отметка «4» выставляется при выполнении 78 – 89 % тестовой работы;

о Отметка «3» выставляется при выполнении 60 – 77 % тестовой работы;

о Отметка «2» выставляется, если по результатам тестовой работы набрано менее 59% от общего числа баллов.

− критерии оценивание выразительного чтения художественной литературы:

о Отметка «5» ставится, если: текст литературного произведения воспроизведен без ошибок; выполнены следующие требования к технике речи: ученик читает четко, внятно, соблюдает нормы

орфоэпии, умело использует паузы для добора (пополнения запаса) воздуха; соблюдаются следующие требования к логике чтения: ученик владеет умением «читать знаки препинания», верно расставляет логические ударения, определяет место и характер пауз в тексте, владеет «шестью рычагами» выразительного чтения (громче - тише, выше - ниже,

быстрее - медленнее); чтение отличается эмоционально-образной выразительностью: ученик воссоздает чувства в чтении - «рисует интонацией», соблюдает паузы психологические, начальные, финальные. Отметка «4» ставится, если текст произведения воспроизведен без ошибок или с 1-2 ошибками, которые ученик исправляет сам, без подсказки, в основном выполняются требования к технике речи, к логике чтения и к эмоционально-образной выразительности исполнения литературного произведения.

о Отметка «3» ставится, если: текст произведения воспроизводится с ошибками (не более 3-5 в зависимости от размера исполняемого произведения), ученику требуется подсказка учителя, при этом требования к технике речи, к логике чтения в основном выполняются; текст произведения воспроизводится без ошибок, ученик читает четко, внятно, но не владеет умением «читать знаки препинания», расставлять логические ударения, паузы, читает монотонно, неэмоционально.

− пересказ:

о под ошибками в содержании понимается:

• пропуск важного смыслового звена;

• пропуск нескольких смысловых звеньев;

• «сжатие» текста;

• фактические искажения;

• нарушение логической последовательности (перестановки);

о под ошибками грамматического и речевого оформления понимается:

• затруднение с началом пересказа;

• отсутствие грамматического завершения текста;

• отсутствие (нарушение) связей между предложениями и частями;

• грамматические ошибки;

• речевые ошибки;

о под ошибками общего впечатления понимается:

• безадресность» пересказа;

• невыразительность пересказа;

о Оценка подробного пересказа осуществляется по следующим критериям: точное и полное воспроизведение сюжетной линии (или предмета описания); последовательность изложения событий; наличие или отсутствие личностного отношения к событиям (поступку, герою); качество речи (выразительная, эмоциональная или монотонная; бедная или образная; лёгкая, свободная речь или слова произносятся с трудом, усилием); наличие или отсутствие речевых недочётов: необоснованное повторение одного и того же слова, необоснованное употребление рядом однокоренных слов, употребление слова в неточном значении, нарушение общепринятой сочетаемости слов, употребление диалектных слов и просторечий и др.

о критерии оценивания пересказа:

• Отметка «5» ставится, если содержание работы полностью соответствует теме и заданию; фактические ошибки отсутствуют; содержание

излагается последовательно; работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления; достигнуто стилевое единство и выразительность текста. • Отметка «4» ставится, если содержание работы в основном соответствует теме и заданию (имеются незначительные отклонения от темы); содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен; стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

• Отметка «3» ставится, если в работе допущены существенные отклонения от темы и задания; работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения; допущены отдельные нарушения последовательности изложения; беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление; стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

• Отметка «2» ставится, если работа не соответствует теме и заданию; допущено много фактических неточностей; нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану; крайне беден словарь, часты случаи неправильного словоупотребления; нарушено стилевое единство текста.

− письменные работы:

о любое высказывание учащихся в письменной форме (отзыв, рецензия, тезисы, конспект) следует оценивать, учитывая содержание высказывания, логическое построение и речевое оформление;

о за письменную работу выставляется две оценки: за соблюдение основных требований и за речевое оформление;

о основные требования к письменным работам: соответствие работы ученика теме и основной мысли; полнота раскрытия темы; правильность фактического материала: отбор существенных фактов и сведений для раскрытия темы и основной мысли работы; последовательность изложения, соблюдение причинно-следственных связей, наличие обобщений и выводов.

о при оценке речевого оформления письменных работ учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочетов; количество орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок.

о критерии оценивания письменных работ:

• отметка «5» выставляется, если учащийся обнаруживает понимание специфики задания и, отвечая на вопрос, обнаруживает понимание проблемы, предложенной в вопросе, предлагает свое объяснение ее

смысла, выдвигая главный тезис, приводя развивающие его исчерпывающие доводы (суждения), демонстрируя знание проблематики произведения и обоснованность суждений; фактические ошибки и неточности в ответе отсутствуют; • отметка «4» выставляется, если учащийся обнаруживает понимание специфики задания и, отвечая на вопрос, обнаруживает понимание проблемы, предложенной в вопросе, предлагает свое объяснение ее смысла, ограничиваясь только тезисом, не связывая его с проблематикой произведения, и/или допускает 1-2 фактические неточности;

• отметка «3» выставляется, если учащийся обнаруживает понимание специфики задания и понимание проблемы, предложенной в вопросе, но отвечает на вопрос поверхностно, не связывая его с проблематикой произведения, и/или допускает более двух фактических неточностей.

о критерии оценивания речевого оформления письменной работы:

• отметка «5» выставляется, если в работе допускается 1–2 речевых недочета и 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка;

• отметка «4» выставляется, если в работе допускается не более 4 речевых недочетов и 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки;

• отметка «3» выставляется, если в работе допускается не более 5 речевых недочетов и 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки;

• отметка «2» выставляется во всех остальных случаях.

о объём отзыва составляется 80-160 слов, рецензии – 240-320 слов.

− реферат:

о изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению согласно Разделу 5 Настоящего Положения;

о на степень новизны текста влияют: актуальность темы исследования; новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы; умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; самостоятельность оценок и суждений; стилевое единство текста¸ единство жанровых черт;

о на степень раскрытия сущности вопроса влияют: соответствие плана теме реферата; соответствие содержания теме и плану реферата; полнота и глубина знаний по теме; умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу;

о на степень обоснованности выбора источников влияет оценка использованной литературы согласно п. 5.1.9 Настоящего Положения;

о учащийся представляет реферат на рецензию не позднее указанного учителем срока;

о длительность устного выступления составляет не более 10 минут, при этом учитель вправе изменить длительность выступления обучающихся;

о критерии оценивания реферата:

• отметка «5» выставляется в случае, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

• отметка «4» выставляется в случае, если выполнены основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении

материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

• отметка «3» выставляется в случае, если имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

• отметка «2» выставляется в случае, если тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

7.2.2. Нормы оценивания учебного предмета «Русский язык»:

− диктант:

о диктант является одной из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов используются связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса;

о требования к тексту диктанта представлены в таблице 7;

Таблица 6 – Требования к тексту диктанта

Класс	Количество в контрольном диктанте				Кол-во слов в словарном диктанте
	слов (самостоятельных и служебных)[1]	орфограмм[2]	пунктограмм	слов с непроверяемыми орфограммами[3]	
5	90-100	12	2-3	5	15-20
6	100-110	16	3-4	7	20-25
7	110-120	20	4-5	10	25-30
8	120-150	24	10	10	30-35
9-11	150-170	24	15	10	35-40

1До конца первой четверти (в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

2Для контрольных диктантов подбираются такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные, представленные 1—3 случаями

3 В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мер закреплялись (не менее чем на двух предыдущих уроках).

о критерии оценивания диктанта представлены в Таблице 7;

о в случае, если работа обучающегося не удовлетворяет критериям, указанным в Таблице 7, за такую работу выставляется оценка «плохо» («1»);

Таблица 7 – Нормы оценивания диктантов

Контрольный диктант	«5»	«4»	«3»	«2»
	1 негрубая орфографическая или 1 негрубая пунктуационная ошибка.	2 орф. + 2 пункт. или 1орф. + 3 пункт. или 0орф. + 4 пункт. или 3орф. ошибки, если среди них есть однотипные	4орф. + 4 пункт. или 3орф. + 5 пункт. или 0орф. + 7 пункт. *в 5 классе допускается 5 орф. + 4 пункт. или 6 орф. + 6 пункт., если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки	7орф. + 7 пункт. или 6орф. + 8 пункт. или 5орф.+ 9 пункт. или 8орф. + 6 пункт.
Словарный диктант	0 ошибок	1-2 ошибки	3-4 ошибки	5-7 ошибок

о при оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

• в переносе слов;

• на правила, которые не включены в школьную программу;

• на еще не изученные правила;

• в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

• в передаче авторской пунктуации.

о к негрубым ошибкам относятся:

• исключения из правил;

• написание большой буквы в составных собственных наименованиях;

• случаи слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

• случаи трудного различения не и ни;

• ошибки в собственных именах нерусского происхождения;

• случаи, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

• пропуск одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

о при подсчете ошибок две негрубые считаются за одну грубую ошибку;

о если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку;

о однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических и фонетических особенностях данного слова;

о не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слове требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму;

о первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно;

о если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку;

о при наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл;

о отличная отметка не выставляется при наличии трех и более исправлений;

о в комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы);

о критерии оценивания дополнительного задания:

• отметка «5» выставляется, если ученик выполнил все задания верно;

• отметка «4» выставляется, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий;

• отметка «3» выставляется за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий;

• отметка «2» выставляется за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

о орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

− сочинения и изложения:

о сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся;

о объёмы текстов изложений и сочинений представлен в Таблице 8;

Таблица 8 – Объёмы текстов изложений и сочинений

Класс	Объёмы текста	
	подробное изложение[1]	классное сочинение
5	100-150 слов	40-80 слов
6	150-200 слов	80-120 слов
7	200-250 слов	120-160 слов
8	250-300 слов	160-240 слов

9-11	350-450 слов	240-320 слов

1 Только для обучающихся 5-9 классов

о с помощью сочинений и изложений проверяются: умение раскрывать тему; умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; соблюдение языковых норм и правил правописания.

о любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

о содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

• соответствие работы ученика теме и основной мысли;

• полнота раскрытия темы;

• правильность фактического материала;

• последовательность изложения.

о при оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

• разнообразие словаря и грамматического строя речи;

• стилевое единство и выразительность речи;

• число речевых недочетов.

о грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических;

о критерии оценивания сочинения и изложения представлены в Таблице 9.

Таблица 9 – Критерии оценивания сочинения и изложения

Отметка	Критерии оценивания	
	содержание и речь	грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. В работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета	Не более 1 орфографической ошибки или 1 пунктуационной ошибки или 1 грамматической ошибки 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3—4 речевых недочетов.	Не более 2 орф. + 2 пункт. ошибки или 1 орф. + 3 пункт. ошибки или 0 орф. + 4 пункт. ошибки или 2 грамматические ошибки
«3»	1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Не более 4 орф. + 4 пункт. ошибки или 3 орф. + 5 пункт. ошибки или 0 орф. + 7 пункт. ошибки или 4 грамматические ошибки для 5 класса: 5 орф. + 4 пункт.
«2»	Во всех остальных случаях	

Примечания:

1. При оценке сочинения учитывается самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы.

3. Первая отметка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в подразделе «Диктант».

7.2.3. Нормы оценивания учебного предмета «Иностранный язык (английский язык)»

– Критерии оценивания творческих письменных работ (письма, сочинения, проектные работы, в т.ч. в группах) представлены в Таблице 10;

Таблица 10 - Критерии оценки творческих письменных работ

Отметка	Критерии
«5»	1. Содержание: коммуникативная задача решена полностью. 2. Организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы. 3. Лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. 4. Грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи. 5. Орфография и пунктуация: орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«4»	1. Содержание: коммуникативная задача решена полностью. 2. Организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы. 3. Лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки. 4. Грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи. 5. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«3»	1. Содержание: Коммуникативная задача решена, 2. Организация работы: высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден. 3. Лексика: местами неадекватное употребление лексики. 4. Грамматика: имеются грубые грамматические ошибки. 5. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.
«2»	1. Содержание: Коммуникативная задача не решена. 2. организация работы: высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы. 3. лексика: большое количество лексических ошибок. 4. грамматика: большое количество грамматических ошибок.

	5. Орфография и пунктуация: значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

− Критерии оценивания устных ответов (монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах):

о отметка «5»

• содержание: соблюден объем высказывания, высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены;

• коммуникативное взаимодействие: адекватная естественная реакция на реплики собеседника, проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач;

• лексика: лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку;

• грамматика: использованы разные грамматические конструкции в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку, редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации;

• произношение: речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.

о отметка «4»

• содержание: неполный объем высказывания, высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены;

• коммуникативное взаимодействие: коммуникация немного затруднена;

• лексика: лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося;

• грамматика: грамматические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося;

• произношение: речь иногда неоправданно паузирована, в отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена английских фонем сходными русскими), общая интонация обусловлена влиянием родного языка;

о отметка «3»

• содержание: незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены;

• коммуникативное взаимодействие: коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы;

• лексика: учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок;

• грамматика: учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок;

• произношение: речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок, интонация обусловлена влиянием родного языка;

о отметка «2»

• содержание: незначительный объём высказывания, которое не соответствует теме; не отражены многие аспекты, указанные в задании, стилевое оформление не соответствует типу задания, отсутствует аргументация, нормы вежливости не соблюдены;

• коммуникативное взаимодействие: коммуникация затруднена в значительное мере, отсутствует речевая инициатива;

• лексика: учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок;

• грамматика: учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок;

• произношение: речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок, интонация обусловлена влиянием родного языка.

− Критерии оценивания проектов:

о отметка «5»

• Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.

• Соблюдена технология исполнения проекта.

• Проявлены творчество, инициатива.

• Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

о отметка «4»

• Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.

• Соблюдена технология исполнения проекта, но допущены незначительные ошибки, неточности в оформлении.

• Проявлено творчество.

• Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

о отметка «3»

• Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.

• Допущены нарушения в технологии исполнения проекта, его оформлении.

• Не проявлена самостоятельность в исполнении проекта.

о отметка «2»

• Проект не выполнен или не завершен.

− Критерии оценивания письменных работ (тестовые работы, словарные диктанты):

о отметка «5» ставится, если учащийся выполнил верно 95-100% работы;

о отметка «4» ставится, если учащийся выполнил верно 75-94% работы;

o отметка «3» ставится, если учащийся выполнил верно 45-74% работы;

o отметка «2» ставится, если учащийся выполнил верно 20-44% работы;

− Критерии оценивания контрольных работ:

o отметка «5» - выполнение работы на 91-100%;

o отметка «4» - выполнение работы на 70-90%;

o отметка «3» - выполнение работы на 45-69%;

o отметка «2» - выполнение работы на 0-44%;

7.2.4. Нормы оценивания учебных предметов «Математика», «Алгебра», «Геометрия»

− В данном подразделе используются следующие определения:

o грубые ошибки – ошибки, которые обнаруживают незнание учащимися формул, правил, основных свойств, теорем и неумение их применять; незнание приемов решения задач, рассматриваемых в учебниках, а также вычислительные ошибки, если они не являются опиской;

o негрубые ошибки – потеря корня или сохранение в ответе постороннего корня; отбрасывание без объяснений одного из них и равнозначные им;

o недочеты – нерациональное решение, описки, недостаточность или отсутствие пояснений, обоснований в решениях.

− Критерии оценивания устных ответов и ответов у доски:

o отметка «5»: полно раскрыто содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником, материал изложен грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику; правильно выполнен рисунок, чертеж, график, сопутствующие ответу; продемонстрировано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания; продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при отработке умений и навыков; самостоятельность ответа без наводящих вопросов учителя. Возможны одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя;

o отметка «4»: в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа; допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя; допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя;

o отметка «3»: неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала (определенные «Требованиями к математической подготовке учащихся»); имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя; ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме; при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков;

о отметка «2»: не раскрыто основное содержание учебного материала; обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала; допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя;

о отметка «2»: обнаружено полное непонимание учеником учебного материала;

− Критерии оценивания письменных работ:

о отметка «5»: работа выполнена полностью; в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок; в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала);

о отметка «4»: работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки); допущена одна ошибка или два-три недочета в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работы не являлись специальным объектом проверки);

о отметка «3»: допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме;

о отметка «2»: допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере;

о отметка «2»: отсутствует решение.

− Критерии оценивания тестовых работ:

о отметка «5» ставится, если учащийся выполнил верно 95-100% работы;

о отметка «4» ставится, если учащийся выполнил верно 75-94% работы;

о отметка «3» ставится, если учащийся выполнил верно 45-74% работы;

о отметка «2» ставится, если учащийся выполнил верно 20-44% работы;

− Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком математическом развитии учащегося; за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные учащемуся дополнительно после выполнения им заданий.

7.2.5. Нормы оценивания учебного предмета «Информатика»

− Текущий контроль усвоения материала осуществляется путем устного/письменного опроса. Периодически знания и умения по пройденным темам проверяются тематическими контрольными работами или тестовыми заданиями.

− Критерии оценивания тестовых работ:

о отметка «5» ставится, если учащийся выполнил верно 95-100% работы;

о отметка «4» ставится, если учащийся выполнил верно 75-94% работы;

о отметка «3» ставится, если учащийся выполнил верно 45-74% работы;

о отметка «2» ставится, если учащийся выполнил верно 20-44% работы;

− В данном подразделе используются следующие определения:

о грубая ошибка – полностью искажено смысловое значение понятия, определения;

о погрешность отражает неточные формулировки, свидетельствующие о нечетком представлении рассматриваемого объекта;

о недочет – неправильное представление об объекте, не влияющего кардинально на знания определенные программой обучения;

о мелкие погрешности – неточности в устной и письменной речи, не искажающие смысла ответа или решения, случайные описки и т.п.

− Эталоном, относительно которого оцениваются знания учащихся, является обязательный минимум содержания информатики.

− Критерии оценивания контрольной работы:

о отметка «5» ставится при выполнении всех заданий полностью или при наличии 1-2 мелких погрешностей;

о отметка «4» ставится при наличии 1-2 недочетов или одной ошибки:

о отметка «3» ставится при выполнении 2/3 от объема предложенных заданий;

о отметка «2» ставится, если допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями поданной теме в полной мере (незнание основного программного материала);

о отметка «2» ставится, если отсутствует работа по необъективным причинам.

− Критерии оценивания практической работы:

о отметка «5» ставится, если: учащийся самостоятельно выполнил все этапы решения задач на ПК; работа выполнена полностью и получен верный ответ или иное требуемое представление результата работы;

о отметка «4» ставится, если: работа выполнена полностью, но при выполнении обнаружилось недостаточное владение навыками работы с ПК в рамках поставленной задачи; правильно выполнена большая часть работы (свыше 85%); работа выполнена полностью, но использованы наименее оптимальные подходы к решению поставленной задачи.

о отметка «3» ставится, если: работа выполнена не полностью, допущено более трех ошибок, но учащийся владеет основными навыками работы на ПК, требуемыми для решения поставленной задачи.

о отметка «2» ставится, если: допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными знаниями, умениями и навыками работы на ПК или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.

о отметка «2» ставится, если отсутствует работа по необъективным причинам.

7.2.6. Нормы оценивания учебного предмета «История России. Всеобщая история»

− Критерии оценивания устного ответа:

о отметка «5» выставляется за ответ, обнаруживающий осознанность знаний, их безошибочность, умение излагать материал в соответствии с требованиями логики и нормами литературной речи;

о отметка «4» выставляется при наличии неполноты ответа или одной–двух несущественных неточностей;

о отметка «3» выставляется за знание основных положений темы при значительной неполноте знаний, одной–двух ошибок;

о отметка «2» выставляется за незнание большей части материала темы или основных ее вопросов.

− Критерии оценивания письменного ответа:

о отметка «5» выставляется, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием исторических терминов и понятий в контексте ответа. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.

о отметка «4» выставляется, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта с корректным использованием исторических терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются). Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.

о отметка «3» выставляется, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта при формальном использовании исторических терминов. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.

о отметка «2» выставляется, если представлена собственная позиция по поднятой проблеме на бытовом уровне без аргументации.

− Критерии оценивания тестовых работ:

о отметка «5» выставляется, если учащийся выполнил верно 78-100% работы;

о отметка «4» выставляется, если учащийся выполнил верно 53-77% работы;

о отметка «3» выставляется, если учащийся выполнил верно 28-52% работы;

о отметка «2» выставляется, если учащийся выполнил верно 0-27% работы.

− Критерии оценивания творческих работ:

о отметка «5»

• общая информация: данная информация кратка и ясна, использовано более одного ресурса;

• тема: сформулирована и раскрыта тема урока, полностью изложены основные аспекты темы урока;

• применение и проблемы: отражены области применения темы., изложена стратегия решения проблем.

о отметка «4»

• общая информация: достаточно точная информация для формирования общего представления по тематике работы, использовано более одного ресурса;

• тема: сформулирована и раскрыта тема урока, ясно изложен материал.

• применение и проблемы: отражены области применения темы, процесс решения практически завершен.

о отметка «3»

• общая информация: информация частично изложена, в работе использован только один ресурс;

• тема: тема частично раскрыта, некоторый материал изложен некорректно;

• применение и проблемы: отражены некоторые области применения темы, процесс решения неполный.

о отметка «2»

• общая информация: информация не точна или не дана;

• тема: не раскрыта, объяснения некорректны, запутаны или не верны;

• применение и проблемы: не определена область применения данной темы, процесс решения неточный или неправильный.

− Критерии оценивания проектов:

о Отметка «5»

• Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.

• Соблюдена технология исполнения проекта, выдержаны соответствующие этапы.

• Проект оформлен в соответствии с требованиями.

• Проявлены творчество, инициатива.

• Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

о Отметка «4»

• Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.

• Соблюдена технология исполнения проекта, этапы, но допущены незначительные ошибки, неточности в оформлении.

• Проявлено творчество.

• Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

о Отметка «3»

• Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.

• Соблюдена технология выполнения проекта, но имеются 1-2 ошибки в этапах или в оформлении.

• Самостоятельность проявлена на недостаточном уровне.

о Отметка «2»

• Проект не выполнен или не завершен.

• Выставляется в остальных случаях.

− Критерии оценивания работ с текстом (заполнение опорных таблиц и схем, письменный ответ на вопрос):

о отметка «5»: задание выполнено на высоком уровне, отсутствуют ошибки. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологических требований и установок, качественно, творчески и эстетично.

о отметка «4»: задание выполнено на хорошем уровне, имеются 1 ошибка в содержании, или имеются незначительные ошибки в оформлении. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

о отметка «3»: задание выполнено на достаточном, минимальном уровне, имеются 2-3 ошибки в содержании или неграмотно оформлено. Работа выполнена с опозданием, но самостоятельно.

о отметка «2»: задание не выполнено или не завершено самостоятельно учеником, при выполнении допущены большие отклонения от заданных требований и установок.

− Критерии оценивания сообщения:

о при оценивании сообщения обучающегося акцентируется внимание на следующих требованиях:

• содержательность, глубина, полнота и конкретность освещения проблемы (максимальный балл – 3);

• логичность: последовательность изложения, его пропорциональность, обоснование теоретических положений фактами или обобщение фактов и формулирование выводов (максимальный балл – 3);

• концептуальность изложения: рассмотрены ли различные точки зрения (концепции), выражено ли свое отношение (максимальный балл – 3);

• риторика (богатство речи): лаконичность, образное выражение мыслей и чувств путем использования различных языковых средств, выбора точных слов, эпитетов и т. п., правильность и чистота речи, владение, биологической терминологией (максимальный балл – 3).

о количество баллов по каждому критерию выставляется в соответствии со степенью его выполнения:

• 3 балла – требование выполнено полностью;

• 2 балла – в целом требование выполнено, однако присутствуют незначительные замечания, не влияющие на качество работы;

• 1 балл – требования выполнены частично, ошибки влияют на качество работы;

• 0 баллов – требование не выполнено.

о Итоговая отметка выставляется по сумме баллов:

• 12 баллов – отметка «5»;

• 9 – 11 баллов – отметка «4»;

• 5 – 8 баллов – отметка «3»;

• 0 – 4 балла – отметка «2»;

− Критерии оценивания работы с картой:

о отметка «5» - правильный, полный отбор источников знаний, рациональное их использование в определенной последовательности; соблюдение логики в описании или характеристике территорий или объектов; самостоятельное выполнение и формулирование выводов на основе практической деятельности;

о отметка «4» - правильный и полный отбор источников знаний, допускаются неточности в использовании карт;

о отметка «3» - правильное использование основных источников знаний; допускаются неточности в формулировке выводов;

о отметка «2» - неумение отбирать и использовать основные источники знаний.

7.2.7. Нормы оценивания учебного предмета «Обществознание»

− Критерии оценивания письменных и устных ответов:

о отметка «5»

• раскрыто содержание материала в объёме, предусмотренном программой; изложен материал грамотным языком в определённой логической последовательности, точно используя терминологию, факты и аргументы, даты, определения и др.;

• продемонстрировано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, различными данными (карты, иллюстрации,

диаграммы и т. д.), применяя их при выполнении задания в новой учебной ситуации; • продемонстрировано усвоение ранее изученных вопросов, сформированность и устойчивость используемых умений и навыков; самостоятельность ответа без наводящих вопросов учителя.

Возможны одна-две погрешности, неточности при освещении второстепенных вопросов или несущественные ошибки, которые ученик легко исправил после замечания учителя. Такая же отметка ставится за краткий точный ответ на особенно сложный вопрос или за подробное дополнение и исправление ответа другого ученика, особенно в ходе групповой работы, участия в проектной деятельности, семинаре и т. д.

о отметка «4» выставляется, если имеется допущена одна из перечисленных ошибок:

• в изложении допущены незначительные пробелы, не исказившие содержание ответа; применялись не все требуемые теоретические знания, умения;

• допущены несущественная ошибка, один-два недочёта при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя;

• допущены несущественная ошибка или более двух недочётов при освещении второстепенных вопросов или в суждениях, легко исправленных по замечанию учителя.

о отметка «3» выставляется в одном из следующих случаев:

• неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;

• имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;

• изложение материала было недостаточно самостоятельным (простой пересказ учебника), несистематизированным, аргументация слабая, речь бедная;

• материал частично усвоен, но умения не проявлены в полной мере, ученик не справился с применением знаний при выполнении задания в новой ситуации.

о отметка «2» выставляется в остальных случаях.

− Критерии оценивания творческих (групповых проектных) работ:

о отметка «5»: информация представлена в полном объёме, изложена логично, использовано более двух ресурсов, источников информации разного вида; задание на всех этапах выполнено учеником (учениками) самостоятельно; творческое оформление и эмоциональное представление проекта в соответствии с требованиями, представленными в разделе 5 Настоящего Положения;

о отметка «4»: информация достаточно полная; работа содержит 1—2 неточности; использовано более одного ресурса; способ выполнения соответствует заданию;

задание выполнено с консультативной помощью учителя и др.; оформление и представление проекта в соответствии с требованиями, представленными в разделе 5 Настоящего Положения; о отметка «3»: информация частично изложена, содержит 1—2 ошибки, существенно не искажающие содержание; в работе использован только один ресурс; в процессе выполнения работы допущены неточности; задание выполнялось под руководством и с помощью учителя;

о отметка «2»: в остальных случаях.

о Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность:

• письменная работа (реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях , стендовый доклад и др.);

• художественная творческая работа представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, художественной декламации, компьютерной анимации и др.;

• материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

• отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

о При работе учащихся в группе оценивается:

• Умение распределить работу в команде

• Умение выслушать друг друга

• Согласованность действий

• Правильность и полнота выступлений

• Активность

7.2.8. Нормы оценивания учебного предмета «География»

− Критерии оценивания устного ответа:

о отметка «5» выставляется, если ученик::

• показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала;

• показывает полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей;

• умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала;

• умеет выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами;

• умеет самостоятельно и аргументированно делать анализ, обобщения, выводы;

• умеет устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации;

• умеет последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; - давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии;

• умеет делать собственные выводы;

• умеет формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; - при ответе не повторять дословно текст учебника;

• умеет излагать материал литературным языком;

• умеет правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя;

• умеет самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники;

• умеет применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использовать ее для доказательства выводов из наблюдений и опытов;

• самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям;

• хорошо знает карту и использует ее, верно решает географические задачи;

• знает географическую номенклатуру безошибочно.

о отметка «4» выставляется, если ученик:

• Показывает знания всего изученного программного материала. Даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, дает неполные определения понятий, допускает небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

• Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи; применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи и сопровождающей письменной, использовать научные термины.

• Допускает неточности в изложении географического материала, но имеет конкретные представления об элементарных реальных понятиях изучаемых географических явлений, понимает основные географические взаимосвязи.

• Знает карту и умеет ей пользоваться.

• При решении географических задач делает второстепенные ошибки.

• Допускает небольшие погрешности в знании географической номенклатуры.

о отметка «3» выставляется, если ученик:

• Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала.

• Материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно.

• Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

• Допускает ошибки и неточности в использовании научной терминологии, дает недостаточно четкие определения понятий.

• Не использует в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допускает ошибки при их изложении.

• Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий.

• Отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки, или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие значение в этом тексте.

• Слабо знает географическую номенклатуру, отсутствуют практические навыки работы в области географии (неумение пользоваться компасом, масштабом и т.д.).

• Скудны географические представления, преобладают формалистические знания.

• Знает карту недостаточно, показывает на ней объекты сбивчиво.

• Только при помощи наводящих вопросов ученик улавливает географические связи.

• Допускает значительные ошибки в знании географической номенклатуры.

о отметка «2» выставляется, если ученик:

• Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала.

• Не делает выводов и обобщений.

• Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов.

• Имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу.

• При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

• Допускает грубые ошибки в использовании карты.

• Не знает географическую номенклатуру.

− Критерии оценивания практических и самостоятельных работ:

о отметка «5»

• Практическая работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности. Учащиеся работали полностью самостоятельно: подобрали необходимые для выполнения предлагаемых работ источники знаний, показали

• необходимые для проведения практических работ теоретические знания, практические умения и навыки.

• Работа оформлена аккуратно, в оптимальной для фиксации результатов форме.

• Форма фиксации материалов может быть предложена учителем или выбрана самими учащимися.

о отметка «4»

• Практическая работа выполнена учащимися в полном объеме и самостоятельно.

• Допускается отклонение от необходимой последовательности выполнения, не влияющее на правильность конечного результата (перестановка пунктов типового плана при характеристике отдельных территорий или стран или пунктов характеристик).

• Использованы указанные учителем источники знаний, включая страницы атласа, таблицы из приложения к учебнику, страницы из статистических сборников. Работа показала знание основного теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы.

• Допускаются неточности и небрежность в оформлении результатов работы.

о отметка «3»

• Практическая работа выполнена и оформлена учащимися с помощью учителя или хорошо подготовленных и уже выполнивших на «отлично» данную работу учащихся. На выполнение работы затрачено много времени (можно дать возможность доделать работу дома). Учащиеся показали знание теоретического материла, но испытывали затруднения при самостоятельной работе с картами атласа, статистическими материалами, географическими инструментами.

о отметка «2»

• Выставляется в том случае, когда учащиеся оказались неподготовленными к выполнению этой работы. Полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов и полностью расходятся с поставленной целью. Обнаружено плохое знание теоретического материала и отсутствие необходимых умений. Руководство и помощь со стороны учителя и хорошо подготовленных учащихся неэффективны из-за плохой подготовки учащегося.

– Требования к работе в контурных картах:

о Каждую контурную карту подписывают. В правом верхнем углу ученик ставит свою фамилию и класс.

о При выполнении практической работы в контурных картах, в левом верхнем углу карты подписывают номер и название практической работы.

о Все надписи на контурной карте делают черной или синей пастой, мелко, четко, красиво, желательно печатными буквами. Названия рек и гор располагают соответственно вдоль хребтов и рек, названия равнин – по параллелям. Объекты гидросферы желательно подписывать синей пастой.

о Если название объекта не помещается на карте, то около него ставят цифру, а внизу карты пишут, что означает данная цифра.

о Если того требует задание, карту раскрашивают цветными карандашами, а затем уже подписывают географические названия.

о В начале учебного года все работы в контурных картах выполняются простыми карандашами, потому что навыки работы с контурными картами слабы, и ученики делают ошибки.

o Примечание. При оценке качества выполнения предложенных заданий учитель принимает во внимание не только правильность и точность выполнения заданий, но и аккуратность их выполнения. Неаккуратное выполненное задание может стать причиной более низкой оценки вашего труда.

− Критерии оценивания работ в контурных картах:

o отметка «5»

• Выставляется в том случае, если контурная карта заполнена аккуратно и правильно. Местоположение всех географических объектов обозначено верно. Контурная карта сдана на проверку своевременно.

o отметка «4»

• Выставляется в том случае, если контурная карта в целом заполнена правильно и аккуратно, но есть небольшие помарки или не указано местоположение двух-трёх объектов.

o отметка «3»

• Выставляется в том случае, если контурная карта имеет ряд недостатков, но правильно указаны основные географические объекты.

o отметка «2»

• Выставляется в том случае, если контурная карта заполнена не верно, либо ученик не сдал её на проверку учителю.

− Критерии оценивания тестовых работ:

o отметка «5» ставится, если учащийся выполнил верно 95-100% работы;

o отметка «4» ставится, если учащийся выполнил верно 75-94% работы;

o отметка «3» ставится, если учащийся выполнил верно 45-74% работы;

o отметка «2» ставится, если учащийся выполнил верно 0-44% работы;

− В данном подразделе использовались следующие определения:

o Грубые ошибки:

• незнание определений основных понятий, основных положений теории, общепринятых символов обозначения географических величин, единиц их измерения;

• неумение выделить в ответе главное;

• неумение применять знания для решения практических задач и объяснения географических явлений;

• неправильно сформулированные вопросы практической задачи или неверные объяснения хода ее решения;

• незнание приемов решения практических задач, аналогичных ранее решенным в классе, ошибки, показывающие неправильное понимание условия задачи или неправильное истолкование решения;

• неумение читать и строить графики, схемы.

o Негрубые ошибки:

• неточности формулировок, определений, понятий, теорий, вызванные неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия;

• ошибки в условных обозначениях на схемах, неточности графиков, схем;

• пропуск или неточное написание наименований единиц географических величин;

• нерациональный выбор хода решения.

о Недочеты:

• отдельные погрешности в формулировке вопроса или ответа.

• небрежное выполнение записей, схем, графиков.

• орфографические и пунктуационные ошибки

7.2.9. Нормы оценивания учебного предмета «Физика», «Химия»

− Критерии оценивания устного ответа:

о отметка "5" выставляется в случае:

• ответ ученика полный, самостоятельный, правильный, изложен литературным языком в определенной логической последовательности, рассказ сопровождается новыми примерами;

• учащийся обнаруживает верное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теории, дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, правильное определение физических величин, их единиц и способов измерения;

• учащийся умеет применить знания в новой ситуации при выполнении практических заданий, знает основные понятия и умеет оперировать ими при решении задач, правильно выполняет чертежи, схемы и графики, сопутствующие ответу; может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу физики, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов;

• владеет знаниями и умениями в объеме 95% - 100% от требований программы.

о отметка "4" выставляется в случае:

• ответ удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку "5", но содержит неточности в изложении фактов, определений, понятии, объяснении взаимосвязей, выводах и решении задач. Неточности легко исправляются при ответе на дополнительные вопросы;

• учащийся не использует собственный план ответа, затрудняется в приведении новых примеров, и применении знаний в новой ситуации, слабо использует связи с ранее изученным материалом и с материалом, усвоенным при изучении других предметов;

• объем знаний и умений учащегося составляют 80-95% от требований программы.

о отметка "3" выставляется в случае:

• большая часть ответа удовлетворяет требованиям к ответу на оценку "4", но в ответе обнаруживаются отдельные пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;

• учащийся обнаруживает понимание учебного материала при недостаточной полноте усвоения понятий или непоследовательности изложения материала, умеет применять полученные знания при

решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении качественных задач и задач, требующих преобразования формул;

• учащийся владеет знаниями и умениями в объеме не менее 80 % содержания, соответствующего программным требованиям.

о отметка "2" выставляется в случае:

• ответ неправильный, показывает незнание основных понятий, непонимание изученных закономерностей и взаимосвязей, неумение работать с учебником, решать количественные и качественные задачи;

• учащийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы;

• учащийся не владеет знаниями в объеме требований на оценку "3".

− Критерии оценивания самостоятельных и контрольных работ:

о отметка "5" выставляется в случае:

• работа выполнена полность;

• сделан перевод единиц всех физических величин в «СИ», все необходимые данные занесены в условие, правильно выполнены чертежи, схемы, графики, рисунки, сопутствующие решению задач, сделана проверка по наименованиям, правильно проведены математические расчеты и дан полный ответ; • на качественные и теоретические вопросы дан полный, исчерпывающий ответ литературным языком в определенной логической последовательности, учащийся приводит новые примеры, устанавливает связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу физики, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов, умеет применить знания в новой ситуации;

• учащийся обнаруживает верное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теорий, дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, а также правильное определение физических величин, их единиц и способов измерения.

о отметка "4" выставляется в случае:

• работа выполнена полностью или не менее чем на 80 % от объема задания, но в ней имеются недочеты и несущественные ошибки;

• ответ на качественные и теоретические вопросы удовлетворяет вышеперечисленным требованиям, но содержит неточности в изложении фактов, определений, понятий, объяснении взаимосвязей, выводах и решении задач;

• учащийся испытывает трудности в применении знаний в новой ситуации, не в достаточной мере использует связи с ранее изученным материалом и с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

о отметка "3" выставляется в случае:

• работа выполнена в основном верно (объем выполненной части составляет не менее 2/3 от общего объема), но допущены существенные неточности;

• учащийся обнаруживает понимание учебного материала при недостаточной полноте усвоения понятий и закономерностей;

• умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении качественных задач и сложных количественных задач, требующих преобразования формул.

о отметка "2" выставляется в случае:

• работа в основном не выполнена (объем выполненной части менее 2/3 от общего объема задания);

• учащийся показывает незнание основных понятий, непонимание изученных закономерностей и взаимосвязей, не умеет решать количественные и качественные задачи.

− Критерии оценивания лабораторных работ:

о отметка "5" выставляется в случае:

• лабораторная работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерении;

• учащийся самостоятельно и рационально смонтировал необходимое оборудование, все опыты провел в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдал требования безопасности труда;

• в отчете правильно и аккуратно выполнил все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления; правильно выполнил анализ погрешностей.

о отметка "4" выставляется в случае:

• выполнение лабораторной работы удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку "5", но учащийся допустил недочеты или негрубые ошибки, не повлиявшие на результаты выполнения работы.

о отметка "3" выставляется в случае:

• результат выполненной части лабораторной работы таков, что позволяет получить правильный вывод, но в ходе проведения опыта и измерений были допущены ошибки.

о отметка "2" выставляется в случае:

• результаты выполнения лабораторной работы не позволяют сделать правильный вывод, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно.

о Примечания. Во всех случаях оценка снижается, если ученик не соблюдал требований техники безопасности при проведении эксперимента. В тех случаях, когда учащийся показал оригинальный подход к выполнению работы, но в отчете содержатся недостатки, оценка за выполнение работы, по усмотрению учителя, может быть повышена по сравнению с указанными нормами.

− Критерии оценивания тестовых работ:

о отметка «5» ставится, если учащийся выполнил верно 95-100% работы;

о отметка «4» ставится, если учащийся выполнил верно 75-94% работы;

о отметка «3» ставится, если учащийся выполнил верно 45-74% работы;

о отметка «2» ставится, если учащийся выполнил верно 0-44% работы;

− В данном подразделе использовались следующие определения:

о Грубые ошибки:

• незнание определений основных понятий, законов, правил, основных положений теории, формул, общепринятых символов обозначения физических величии, единиц их измерения;

• неумение выделить в ответе главное;

• неумение применять знания для решения задач и объяснения физических явлений; неправильно сформулированные вопросы задачи или неверные объяснения хода ее решения; незнание приемов решения задач, аналогичных ранее решенным в классе, ошибки, показывающие

неправильное понимание условия задачи или неправильное истолкование решения; • неумение читать и строить графики и принципиальные схемы;

• неумение подготовить к работе установку или лабораторное оборудование, провести опыт, необходимые расчеты, или использовать полученные данные для выводов;

• небрежное отношение к лабораторному оборудованию и измерительным приборам;

• неумение определить показание измерительного прибора;

• нарушение требований правил безопасного труда при выполнении эксперимента.

о Негрубые ошибки:

• неточности формулировок, определений, понятий, законов, теорий, вызванные неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия, ошибки, вызванные несоблюдением условий проведении опыта или измерений;

• ошибки в условных обозначениях на принципиальных схемах, неточности чертежей, графиков, схем;

• пропуск или неточное написание наименований единиц физических величин;

• нерациональный выбор хода решения.

о Недочеты:

• нерациональные записи при вычислениях, нерациональные приемы вычислении, преобразований и решений задач;

• арифметические ошибки в вычислениях, если эти ошибки грубо не искажают реальность полученного результата;

• отдельные погрешности в формулировке вопроса или ответа;

• небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков;

• орфографические и пунктуационные ошибки.

7.2.10. Нормы оценивания учебного предмета «Биология»

− Критерии оценивания устного ответа:

о Отметка "5" выставляется в случае:

• Знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объёма программного материала.

• Умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации.

• Отсутствие ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах устранение отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдение культуры устной речи.

о Отметка "4" выставляется в случае:

• Знание всего изученного программного материала.

• Умений выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике.

• Незначительные (негрубые) ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, соблюдение основных правил культуры устной речи.

о Отметка "3" выставляется в случае (уровень представлений, сочетающихся с элементами научных понятий):

• Знание и усвоение материала на уровне минимальных требований программы, затруднение при самостоятельном воспроизведении, необходимость незначительной помощи преподавателя.

• Умение работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизменённые вопросы.

• Наличие грубой ошибки, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала, незначительное несоблюдение основных правил культуры устной речи.

о Отметка "2" выставляется в случае:

• Знание и усвоение материала на уровне ниже минимальных требований программы, отдельные представления об изученном материале.

• Отсутствие умений работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы.

• Наличие нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала, значительное несоблюдение основных правил культуры устной речи.

− Критерии оценивания практических (лабораторных) работ:

о Отметка "5" выставляется, если ученик:

• правильно определил цель опыта;

• выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений;

• самостоятельно и рационально выбрал и подготовил для опыта необходимое оборудование, все опыты провел в условиях и режимах, обеспечивающих получение результатов и выводов с наибольшей точностью;

• научно грамотно, логично описал наблюдения и сформулировал выводы из опыта. В представленном отчете правильно и аккуратно выполнил все записи, таблицы, рисунки, графики, вычисления и сделал выводы;

• проявляет организационно-трудовые умения (поддерживает чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно использует расходные материалы).

• 7) эксперимент осуществляет по плану с учетом техники безопасности и правил работы с материалами и оборудованием.

о Отметка "4" выставляется, если ученик выполнил требования к оценке "5", но:

• опыт проводил в условиях, не обеспечивающих достаточной точности измерений;

• или было допущено два-три недочета;

• или не более одной негрубой ошибки и одного недочета,

• или эксперимент проведен не полностью;

• или в описании наблюдений из опыта допустил неточности, выводы сделал неполные.

о Отметка "3" выставляется, если ученик:

• правильно определил цель опыта; работу выполняет правильно не менее чем наполовину, однако объём выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы по основным, принципиально важным задачам работы;

• или подбор оборудования, объектов, материалов, а также работы по началу опыта провел с помощью учителя; или в ходе проведения опыта и измерений были допущены ошибки в описании наблюдений, формулировании выводов;

• опыт проводился в нерациональных условиях, что привело к получению результатов с большей погрешностью; или в отчёте были допущены в общей сложности не более двух ошибок (в записях единиц, измерениях, в вычислениях, графиках, таблицах, схемах, и т.д.) не принципиального для данной работы характера, но повлиявших на результат выполнения;

• допускает грубую ошибку в ходе эксперимента (в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с материалами и оборудованием), которая исправляется по требованию учителя.

о Отметка "2" выставляется, если ученик:

• не определил самостоятельно цель опыта; выполнил работу не полностью, не подготовил нужное оборудование и объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов;

• или опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно;

• или в ходе работы и в отчете обнаружились в совокупности все недостатки, отмеченные в требованиях к оценке "3";

• допускает две (и более) грубые ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которые не может исправить даже по требованию учителя.

− Критерии оценивания самостоятельных письменных и контрольных работ:

о Отметка "5" выставляется, если ученик:

• выполнил работу без ошибок и недочетов;

• допустил не более одного недочета.

о Отметка "4" выставляется, если ученик выполнил работу полностью, но допустил

• не более одной негрубой ошибки и одного недочета;

• или не более двух недочетов.

о Отметка "3" выставляется, если ученик правильно выполнил не менее 2/3 работы или допустил:

• не более двух грубых ошибок;

• или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;

• или не более двух-трех негрубых ошибок;

• или одной негрубой ошибки и трех недочетов;

• или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

о Отметка "2" выставляется, если ученик:

• допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3";

• или если правильно выполнил менее половины работы.

− Критерии оценивания тестовых работ:

о отметка «5» ставится, если учащийся выполнил верно 91-100% работы;

о отметка «4» ставится, если учащийся выполнил верно 75-90% работы;

о отметка «3» ставится, если учащийся выполнил верно 45-74% работы;

о отметка «2» ставится, если учащийся выполнил верно 0-44% работы;

о отметка «1» ставится, если учащийся выполнил верно 0-19% работы.

7.2.11. Нормы оценивания учебного предмета «Музыка»

− Критерии оценивания устного ответа по результатам прослушивания музыкальных произведений:

о отметка «5»: ученик может обосновать свои суждения, даёт правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный;

о отметка «4»: ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5»; ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими(1-2) вопросами учителя.

о отметка «3»: ответ ученика правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя;

о отметка «2»: ученик обнаруживает незнание и непонимание услышанного материала, но отвечает на некоторые наводящие вопросы учителя, откликается эмоционально.

− Критерии оценивания вокально-хорового исполнения:

о отметка «5»: ставится за знание мелодической линии и текста песни; чистое интонирование и ритмически точное исполнение; выразительное исполнение, умение петь в ансамбле, хоре (в унисон, первым или вторым голосом), исполнять произведение сольно под аккомпанемент учителя или фонограмму;

о отметка «4»: ставится за знание мелодической линии и текста песни; в основном чистое, ритмически правильное интонирование; умение петь в ансамбле, хоре (в унисон, первым или

вторым голосом), исполнять произведение сольно под аккомпанемент учителя или фонограмму, но недостаточно выразительно;

о отметка «3»: ставится за неточности в исполнении мелодии и текста песни; неуверенное и не точное, иногда фальшивое исполнение в ансамбле, хоре ритмические неточности; невыразительное исполнение;

о отметка «2»: ставится за исполнение неуверенное и фальшивое.

− Критерии оценивания творческих работ:

о творческие работы оцениваются по следующим требованиям (минимальный балл – 0, максимальный балл – 2):

• выполнение задания, согласно поставленной задачи;

• композиция;

• владение техникой;

• общее впечатление от работы.

о творческие работы оцениваются по сумме баллов:

• отметка «5» - 8 баллов;

• отметка «4» - 6-7 баллов;

• отметка «3» - 2-5 балла;

• отметка «2» - 0-1 балл.

− Критерии оценивания проектов:

о Отметка «5»

• Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.

• Соблюдена технология исполнения проекта, выдержаны соответствующие этапы.

• Проект оформлен в соответствии с требованиями.

• Проявлены творчество, инициатива.

• Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

о Отметка «4»

• Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.

• Соблюдена технология исполнения проекта, этапы, но допущены незначительные ошибки, неточности в оформлении.

• Проявлено творчество.

• Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

о Отметка «3»

• Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.

• Соблюдена технология выполнения проекта, но имеются 1-2 ошибки в этапах или в оформлении.

• Самостоятельность проявлена на недостаточном уровне.

о Отметка «2»

• Проект не выполнен или не завершен.

7.2.12. Нормы оценивания учебного предмета «Изобразительное искусство»

− Критерии оценивания устных ответов:

о Отметка "5" ставится, если ученик:

• Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала;

• Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы. Устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ;

• Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

о Отметка "4" ставится, если ученик:

• Показывает знания всего изученного программного материала, материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

• Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи. Применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи, использовать научные термины;

• Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно).

о Отметка "3" ставится, если ученик:

• усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;

• материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно;

• допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие;

• отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте;

о Отметка "2" ставится, если ученик:

• не усвоил и не раскрыл основное содержание материала;

• не делает выводов и обобщений.

• не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;

• или при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя. По окончанию устного ответа учащегося педагогом даётся краткий анализ ответа, объявляется мотивированная оценка. Возможно привлечение других учащихся для анализа ответа, самоанализ, предложение оценки.

− Критерии оценивания творческих работ:

о творческие работы оцениваются по следующим требованиям (минимальный балл – 0, максимальный балл – 2):

• выполнение задания, согласно поставленной задачи;

• композиция;

• владение техникой;

• общее впечатление от работы.

о творческие работы оцениваются по сумме баллов:

• отметка «5» - 8 баллов;

• отметка «4» - 6-7 баллов;

• отметка «3» - 2-5 балла;

• отметка «2» - 0-1 балл.

− Критерии оценивания рисунков с натуры:

о рисунки с натуры оцениваются по следующим требованиям (минимальный балл – 0, максимальный балл – 2):

• Композиционное расположение изображения: изображение не выходит за пределы листа бумаги, рисунок хорошо компонуется на листе бумаги).

• Изображение общего пространственного положения объекта в рисунке : правильное изображение, соответствующее действительному общему пространственному положению объекта, его направлению в пространстве.

• Передача в рисунке пропорций объекта изображения : правильная передача пропорций (пропорции на изображении соответствуют реальным пропорциям натуры в зависимости от конкретной точки зрения).

• Передача в рисунке конструктивного строения объекта (объектов) изображения : правильная передача в рисунке конструктивного строения объекта изображения (в рисунке выявлены геометрическая основа строения натуры).

• Передача в рисунке перспективного сокращения объекта изображения (4-8 классы): правильная передача в рисунке перспективного сокращения объекта (рисунок выполнен в угловой или фронтальной перспективе, правильно определены линия горизонта, точки схода, степень перспективного сокращения плоскостей).

• Передача в рисунке цвета натуры: правильная передача цвета (цвет изображения соответствует действительному цвету натуры), отношений цветовых тонов, которые являются результатом восприятия действительного цвета натуры, обусловленного особенностями освещения, воздушной перспективы, окраской окружающих предметов и т.д.

• Передача светотени в рисунке: правильная передача светотени (наличие в рисунке градаций светотени – света, тени, полутени, рефлексов, бликов, соответствующих действительным градациям светотени в натуре).

• Передача в рисунке объема изображаемого объекта : объем изображаемого объекта передается с помощью светотени, перспективного сокращения формы в пространстве, с использованием закономерностей воздушной перспективы.

о рисунки с натуры оцениваются по сумме баллов:

• отметка «5» - 14-16 баллов;

• отметка «4» - 9-13 баллов;

• отметка «3» - 4-8 балла;

• отметка «2» - 0-3 балл.

– Критерии оценивания рисунков на темы и эскизов иллюстрации:

о рисунки на темы и эскизы иллюстраций оцениваются по следующим требованиям (минимальный балл – 0, максимальный балл – 2):

• Композиционное решение темы : правильное композиционное решение темы (в рисунке выражена смысловая связь элементов композиции, выявлен сюжетно- композиционный центр, действие компонуется в заданном формате листа бумаги).

• Изображение пространства в рисунке: правильное изображение пространства (в рисунке основание более близких предметов изображаются ниже, дальних предметов – выше относительно нижнего края листа бумаги, передние предметы изображаются крупнее равных по размерам, но удаленных предметов).

• Передача в рисунке конструктивного строения объектов изображения: правильная передача в рисунке конструктивного строения объектов изображения (в рисунке выявлены геометрическая основа строения изображаемых объектов).

• Передача в рисунке перспективного сокращения изображаемых объектов: правильная передача в рисунке перспективного сокращения изображаемых объектов (в рисунке правильно определены линия горизонта, точка схода, степень перспективного сокращения плоскостей изображаемых объектов).

• Передача в рисунке пропорций изображаемых объектов: правильная передача пропорций (пропорции изображаемых в тематической композиции объектов соответствуют пропорциям этих объектов в действительности).

• Передача в рисунке цвета объектов : правильная передача цвета (цветовая окраска изображенных в тематическом рисунке объектов соответствует действительному цвету этих объектов, в композиции наблюдается цветовая гармония, единство и цельность цветовых пятен).

• Передача в рисунке светотени : правильная передача светотени (наличие на изображаемых объектах градаций светотени – света, тени, полутени, рефлексов, бликов, соответствующих действительным градациям светотени на этих объектах).

• Передача в рисунке объема изображаемых объектов: объем изображаемых объектов передается с помощью светотени, использования закономерностей линейной и воздушной перспективы.

о рисунки на темы и эскизы иллюстраций оцениваются по сумме баллов:

о отметка «5» - 14-16 баллов;

о отметка «4» - 9-13 баллов;

о отметка «3» - 4-8 балла;

о отметка «2» - 0-3 балл.

− Критерии оценивания декоративных рисунков:

о декоративные рисунки оцениваются по следующим требованиям (минимальный балл – 0, максимальный балл – 2):

• Композиционное решение орнамента (узора): правильное композиционное решение орнамента (в рисунке выражена смысловая связь всех частей композиции, подчеркнуто общее движение элементов узора).

• Умение перерабатывать реальные формы растительного и животного мира в декоративные.

• Умение стилизовать реальный цвет объектов в декоративный.

• Умение использовать в декоративном рисунке необходимые элементы узора – линию симметрии и ритм.

о декоративные рисунки оцениваются по сумме баллов:

• отметка «5» - 8 баллов;

• отметка «4» - 6-7 баллов;

• отметка «3» - 2-5 балла;

• отметка «2» - 0-1 балл.

− Критерии оценивания задания с дорисовыванием:

о задания с дорисовыванием оцениваются по следующим требованиям (минимальный балл – 0, максимальный балл – 2):

• Самостоятельность и аккуратность в выполнении рисунка.

• Передача в рисунке пропорций изображаемых объектов

• Выразительность рисунка.

• Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания

о задания с дорисовыванием оцениваются по сумме баллов:

• отметка «5» - 8 баллов;

• отметка «4» - 6-7 баллов;

• отметка «3» - 2-5 балла;

• отметка «2» - 0-1 балл.

7.2.13. Нормы оценивания учебного предмета «Труд (технология)»

− Критерии оценивания устных ответов:

о отметка «5» выставляется, если учащийся:

• полностью освоил учебный материал;

• умеет изложить его своими словами;

• самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;

• правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

о отметка «4» выставляется, если учащийся:

• в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;

• подтверждает ответ конкретными примерами;

• правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

о отметка «3» выставляется, если учащийся:

• не усвоил существенную часть учебного материала;

• допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;

• затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;

• слабо отвечает на дополнительные вопросы.

о отметка «2» выставляется, если учащийся:

• почти не усвоил учебный материал;

• не может изложить его своими словами;

• не может подтвердить ответ конкретными примерами;

• не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

− Критерии оценивания графических заданий и практических работ:

о Отметка «5» выставляется, если учащийся:

• творчески планирует выполнение работы;

• самостоятельно и полностью использует знания программного материала;

• правильно и аккуратно выполняет задание;

• умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

о Отметка «4» выставляется, если учащийся:

• правильно планирует выполнение работы;

• самостоятельно использует знания программного материала;

• в основном правильно и аккуратно выполняет задание;

• умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

о Отметка «3» выставляется, если учащийся:

• допускает ошибки при планировании выполнения работы;

• не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;

• допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание;

• затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

о Отметка «2» выставляется, если учащийся:

• не может правильно спланировать выполнение работы;

• не может использовать знания программного материала;

• допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание;

• не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

− Критерии оценивания тестовых работ:

о отметка «5» ставится, если учащийся выполнил верно 91-100% работы;

о отметка «4» ставится, если учащийся выполнил верно 75-90% работы;

о отметка «3» ставится, если учащийся выполнил верно 45-74% работы;

о отметка «2» ставится, если учащийся выполнил верно 20-44% работы;

− Критерии оценивания проектов:

о проекты оцениваются по следующим требованиям (минимальный балл – 0, максимальный балл – 2):

• Оригинальность темы и идеи проекта.

• Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).

• Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).

• Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).

• Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).

• Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).

• Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

о проекты оцениваются по сумме баллов:

• отметка «5» - 12-14 баллов;

• отметка «4» - 9-11 баллов;

• отметка «3» - 6-8 балла;

• отметка «2» - 0-5 балла;

7.2.14. Нормы оценивания учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины»

− Критерии оценивания устных ответов:

о Отметка «5» выставляется в том случае, если учащийся показывает верное понимание рассматриваемых вопросов, дает точные формулировки и истолкование основных понятий, строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ примерами, умеет применить знания в новой ситуации при выполнении практических заданий; может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу ОБЖ, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

о Отметка «4» выставляется, если ответ ученика удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку «5», но дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов; если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

о Отметка «3» выставляется, если учащийся правильно понимает суть рассматриваемого вопроса, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса ОБЖ, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием стереотипных решений, но затрудняется при решении задач, требующих более глубоких подходов в оценке явлений и событий; допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более

одной грубой и одной негрубой ошибки, не более двух-трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов; допустил четыре или пять недочетов. о Отметка «2» выставляется, если учащийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для оценки 3.

− Критерии оценивания письменных контрольных работ:

о Отметка «5» выставляется за работу, выполненную полностью без ошибок и недочетов.

о Отметка «4» выставляется за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов.

о Отметка «3» выставляется, если ученик правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

о Отметка «2» выставляется, если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

− Критерии оценивания практических работ:

о Отметка «5» выставляется, если учащийся выполняет практическую работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий, самостоятельно и правильно выбирает необходимое оборудование; все приемы проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдает требования правил техники безопасности.

о Отметка «4» выставляется, если выполнены требования к оценке 5, но было допущено два- три недочета, не более одной негрубой ошибки и одного недочета.

о Отметка «3» выставляется, если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильный результат и вывод; если в ходе выполнения приема были допущены ошибки.

о Отметка «2» выставляется, если работа выполнена не полностью и объем выполненной части работ не позволяет сделать правильных выводов; если приемы выполнялись неправильно.

о Во всех случаях оценка снижается, если ученик не соблюдал правила техники безопасности.

− Критерии оценивания тестовых работ:

о отметка «5» ставится, если учащийся выполнил верно 80-100% работы;

о отметка «4» ставится, если учащийся выполнил верно 60-79% работы;

о отметка «3» ставится, если учащийся выполнил верно 40-60% работы;

о отметка «2» ставится, если учащийся выполнил верно менее 40% работы;

7.2.15. Нормы оценивания учебного предмета «Физическая культура»

− Нормы оценивания по физической культуре являются качественными и количественными.

о Качественные критерии успеваемости характеризуют степень овладения программным материалом: знаниями, двигательными умениями и навыками, способами физкультурно-оздоровительной деятельности, включенными в обязательный минимум содержания образования и в школьный образовательный стандарт.

о Количественные критерии успеваемости определяют сдвиги в физической подготовленности, складывающиеся из показателей развития основных физических способностей: силовых, скоростных, координационных, выносливости,

о Итоговая отметка выставляется учащимся за овладение темы, раздела, за четверть (в старших классах — за полугодие), за учебный год. Она включает в себя текущие отметки, полученные учащимися за овладение всеми составляющими успеваемости: знаниями, двигательными умениями

навыками, а также отражает сдвиги в развитии физических способностей, умений осуществлять физкультурно- оздоровительную деятельность.

− Критерии оценивания устного ответа:

о отметка «5» выставляется за ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает, используя в деятельности.

о отметка «4» ставится за ответ, в котором содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.

о отметка «3» получают за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике.

о отметка «2» выставляется за непонимание и незнание материала программы.

− Критерии оценивания техники владения двигательными действиями, умениями и навыками (комплексы упражнений в гимнастике, акробатические комбинации, упражнения на брусьях, бревне, тактические и технические приемы в баскетболе, волейболе, футболе и т.д.) :

о отметка «5» — двигательное действие выполнено правильно (заданным способом), точно в надлежащем темпе, легко и чётко; учащиеся по заданию учителя используют их в нестандартных условиях;

о отметка «4» — двигательное действие выполнено правильно, но недостаточно легко и чётко, наблюдается некоторая скованность движений;

о отметка «3» — двигательное действие выполнено в основном правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к неуверенному или напряжённому выполнению. Учащийся по заданию учителя не может выполнить его в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях;

о отметка «2» — двигательное действие выполнено неправильно, с грубыми ошибками, неуверенно, нечётко.

− Критерии оценивания владения способами и умениями осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность (учащиеся должны самостоятельно организовать места

занятий, подобрать средства и инвентарь, применять их в конкретных условиях, контролировать ход выполнения деятельности и оценивать итоги):

о отметка «5» - Учащийся умеет: самостоятельно организовать место занятий; подбирать средства и инвентарь и применять их в конкретных условиях; контролировать ход выполнения деятельности и оценивать итоги;

о отметка «4» - Учащийся: организует место занятий в основном самостоятельно, лишь с незначительной помощью; допускает незначительные ошибки в подборе средств;

о отметка «3» - Более половины видов самостоятельной деятельности выполнены с помощью учителя или не выполняется один из пунктов;

о отметка «2»-Учащийся не может выполнить самостоятельно ни один из пунктов

− Критерии оценивания уровня физической подготовленности учащегося:

о отметка «5» - Исходный показатель соответствует высокому уровню подготовленности, предусмотренному обязательным минимумом подготовки и программой физического воспитания, которая отвечает требованиям государственного стандарта и обязательного минимума содержания

обучения по физической культуре, и высокому приросту ученика в показателях физической подготовленности за определённый период времени;

о отметка «4» - Исходный показатель соответствует среднему уровню подготовленности и достаточному темпу прироста;

о отметка «3» - Исходный показатель соответствует низкому уровню подготовленности и незначительному приросту;

о отметка «2» - Учащийся не выполняет государственный стандарт, нет темпа роста показателей физической подготовленности.

− При оценке физической подготовленности приоритетным является темп прироста результатов. Задание учителя по улучшению показателей физической подготовленности (темп прироста) должны представлять определенную трудность для каждого учащегося, быть реально выполнимыми. Достижение этих сдвигов при условии систематических занятий даёт основание выставление высокой оценки.

− Общая оценка успеваемости складывается по видам программ: по гимнастике, баскетболу, лёгкой атлетике, лыжной подготовке – путём сложения конечных оценок, полученных учеником по всем видам движений, и оценок за выполнение контрольных упражнений.

− Оценка успеваемости за учебный год производится на основании оценок за учебные четверти с учётом общих оценок по отдельным разделам программы. При том преимущественное значение имеют оценки за умения и навыки осуществлять собственно двигательную, физкультурно-оздоровительную деятельность.

8. Ведение дневников

8.1. Дневник является официальным школьным документом. Обязательное наличие дневников требуется со 2-го класса.

8.2. Записи в дневнике выполняются:

− аккуратно, разборчиво, грамотно, чернилами синего цвета, запрещается для исправления использовать корректор;

− требуется заполнение всех имеющихся разделов (пунктов) данного дневника (начиная с титульного листа);

− сведения о расписании уроков, звонков, названий предметов, фамилий преподавателей заполняются под руководством классного руководителя;

− названия месяца и предметов следует писать с маленькой буквы;

− допускается сокращенная запись (матем., лит. чт., окр.мир, физ. культ., изо, обществ., информ., рус.яз., ин. яз);

− запись домашнего задания производится в отведенной графе на день следующего урока. Необходимо регулярно отмечать номер упражнения, страницу, особые примечания (наизусть, пересказ и т.п.)

8.3. В графе «Оценка» и «Подпись» учителем выставляются оценки в соответствии с оценкой в журнале чернилами красного цвета. Ученик подает дневник учителю по его первому требованию. При выставлении оценок за различные виды проверочных работ допускаются дополнительные записи рядом с оценкой: диктант (Д.), контрольная работа (к.р.) и т.д. Ученик обязан подавать дневник после каждого урока при наличии выставленной ему отметки.

8.4. Классный руководитель: еженедельно проверяет ведение дневников, следит за накопляемостью отметок, выставляет оценку за ведение дневника.

8.5. Родители регулярно просматривают дневники и ставят свою подпись.

8.6. Администрация школы проводит: контроль за соблюдением правил ведения дневников учащимися и системой работы классного руководителя по осуществлению связи с родителями.