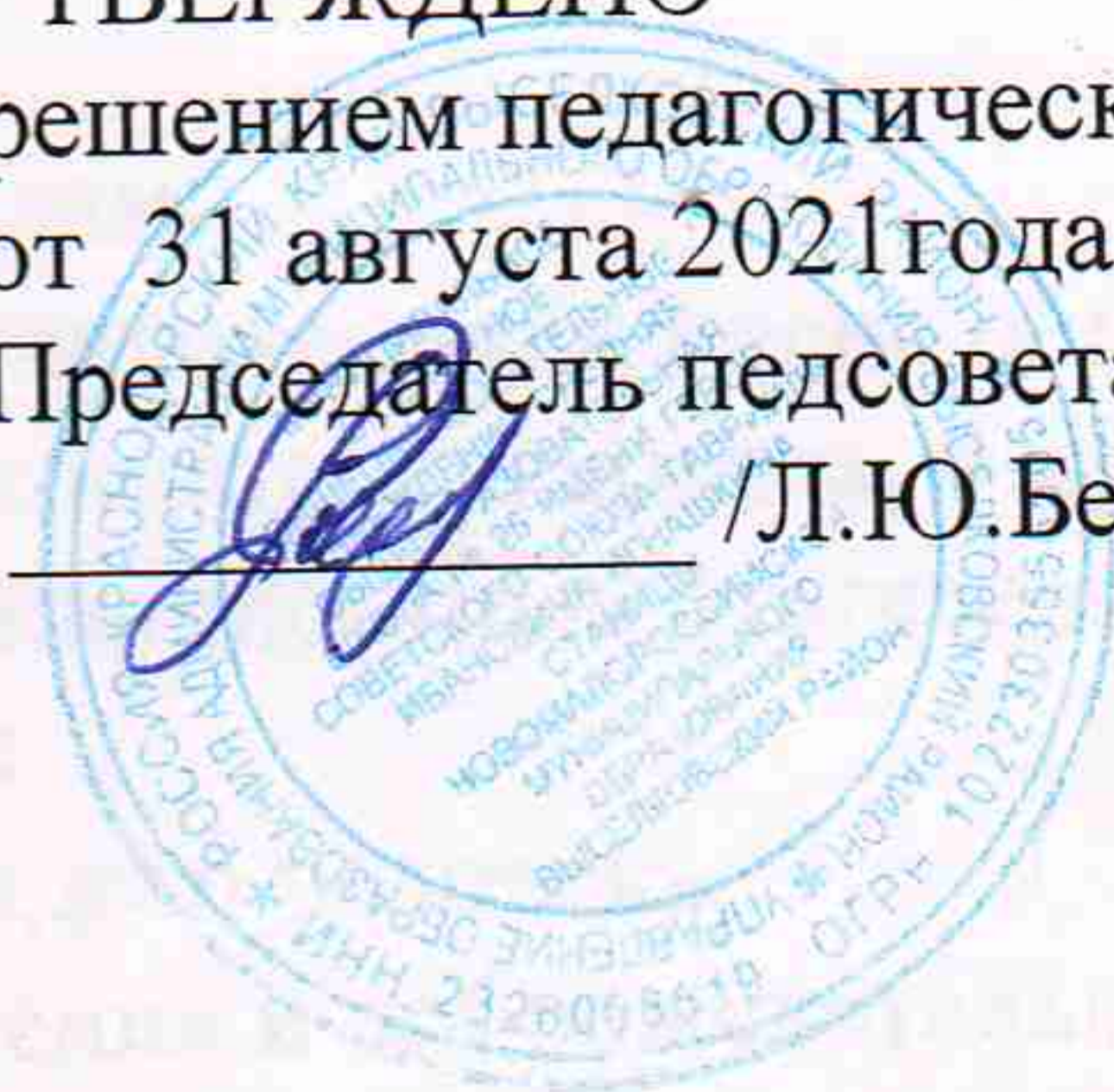


**Краснодарский край Выселковский район станица Новомалороссийская  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 25 имени Героя Советского  
Союза Гавриила Ивановича Игнашкина станицы Новомалороссийской  
муниципального образования Выселковский район**

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета  
от 31 августа 2021 года протокол № 1  
Председатель педсовета

  
/Л.Ю.Беленко/



***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА***

по **русскому языку**

Уровень образования - начальное общее, 1 – 4 классы

Количество часов - 562ч.

Учитель начальных классов: Королева И.Д.

Программа разработана в соответствии и на основе:

- Федерального государственного общеобразовательного стандарта  
начального общего образования;

- авторской программы Канакиной В.П., Горецкого В.Г., Бойкиной М.В. и др.,  
УМК «Школа России» Москва «Просвещение», 2021г.

# 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

## 1 класс

### Личностные результаты

Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:

#### 1. гражданского воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;

#### 2. патриотического воспитания:

- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

#### 3. духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;

#### 4. приобщение детей к культурному наследию:

- положительного отношения к урокам русского языка;
- уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
- интереса к языковой и речевой деятельности;

#### 5. ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной
- учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности.

#### 6. физического воспитание и формирования культуры здоровья:

- Профилактика умственного и физического утомления благодаря использованию физкультминуток.

#### 7. трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

#### **8. экологического воспитания:**

- представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости,
- любви ко всему живому на Земле и др.)

#### **Метапредметные результаты**

Обучающийся получит возможность для формирования следующих *регулятивных УУД*:

- -принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока),
- с помощью учителя;
- понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках) при работе с учебным материалом;
- высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

Обучающийся получит возможность для формирования следующих *познавательных УУД*:

- целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя;
- понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели), в словесную форму под руководством учителя;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной

форме;

- составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);
- анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).

Обучающийся получит возможность для формирования следующих коммуникативных УУД:

- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге;
- задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
- принимать участие в работе парами и группами;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

### **Предметные результаты**

*Общие предметные результаты освоения программы:*

- представление о русском языке как государственном языке нашей страны Российской Федерации
- представление о значимости языка и речи в жизни людей;
- представление о некоторых понятиях и правилах из области фонетики, графики, орфоэпии, лексики и грамматики, орфографии и пунктуации (в объёме учебной программы);
- практические умения работать с языковыми единицами;
- представление о некоторых изменениях в системе русского языка и его развитии, пополнении словарного запаса русского языка;
- представление о правилах речевого этикета;
- адаптация к языковой и речевой деятельности.

## **Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы**

### **Развитие речи**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- оставлять текст из набора предложений;
- выбирать заголовок для текста из ряда заголовков и самостоятельно озаглавливать текст;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений.

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- определять тему и главную мысль текста;
- соотносить заголовок и содержание текста;
- составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);
- составлять текст по его началу и по его концу;
- составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

### **Система языка**

#### **Фонетика, орфоэпия, графика**

Обучающийся научится:

- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать последовательность звуков в слове и их количество;
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
- определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
- различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
- различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч'], [щ'], находить их в слове, правильно произносить;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- обозначать ударение в слове;
- правильно называть буквы русского алфавита;
- называть буквы гласных как показателей твёрдости-мягкости согласных звуков;

- определять функцию мягкого знака (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.

Обучающийся получит возможность научиться:

- наблюдать над образованием звуков речи;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *стол, конь, ёлка*;
- определять функцию букв е, ё, ю, я в словах типа *клён, ёлка* и др.;
- обозначать на письме звук [й'] в словах типа *майка, быст*
- рый;
- располагать заданные слова в алфавитном порядке; .устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *коньки, утюг, яма, ель*;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (*вода, стриж, день, жить* и др.);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём в учебнике).

### **Лексика**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (*книга — агник*);
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.); .определять группу вежливых слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения).

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать слово как единство звучания и значения; .осознавать, что значение слова можно уточнить или определить с помощью толкового словаря;
- различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет (признак, действие);

на практическом уровне различать слова — названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов;

- иметь представление о многозначных и однозначных словах (простые случаи), о словах, близких и противоположных по значению;
- подбирать слова, близкие и противоположные по значению, при решении учебных задач.

### **Морфология**

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);
- соотносить слова — названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова — названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова — названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- различать названия предметов, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».

### **Синтаксис**

Обучающийся научится:

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;
- выделять предложения из речи;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений; определять границы предложения в деформированном тексте (из 2—3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);
- составлять предложения по схеме, рисунку на заданную тему (например, на тему «Весна»);
- писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;
- устанавливать связь слов в предложении;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.

### **Орфография и пунктуация**

Обучающийся научится:

а) применять изученные правила правописания:

- раздельное написание слов в предложении;
- написание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
- отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чн, чт;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, именах собственных;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и

восклицательный знаки;

б) безошибочно списывать текст объёмом 20—25 слов с доски и из учебника;

в) писать под диктовку тексты объёмом 15—20 слов в соответствии с изученными правилами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;
- писать двусложные слова с безударным гласным звуком (простейшие случаи, слова типа *вода, трава, зима, стрела*); писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа *глаз, дуб* и др.);
- применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;  
• пользоваться орфографическим словарём в учебнике как средством самоконтроля.

## 2 класс

### Личностные результаты

Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:

#### 1. гражданского воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;

#### 2. патриотического воспитания:

- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

#### 3. духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;

#### 4. приобщение детей к культурному наследию:

- положительного отношения к урокам русского языка;
- уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;

интереса к языковой и речевой деятельности;

#### 5. ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;



- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной
- учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности.

#### **6. физического воспитание и формирования культуры здоровья:**

- Профилактика умственного и физического утомления благодаря использованию физкультминуток.

#### **7. трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

#### **8. экологического воспитания:**

- представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости,
- любви ко всему живому на Земле и др.)

#### **Метапредметные результаты**

##### *Регулятивные УУД:*

- принимать и сохранять цель и учебную задачу;
- высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
- планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках); проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

##### *Познавательные УУД:*

- осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух,
- решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений

(информационные тексты);

- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
- составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст); составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;
- анализировать изучаемые факты, явления языка с выделением их существенных признаков (в процессе коллективной организации деятельности);
- осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя);
- ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;
- обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

*Коммуникативные УУД:*

- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме

- (на уровне предложения или небольшого текста); •принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.); •выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;
- задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;
- признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и аргументировать его; •работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

### **Предметные результаты**

#### *Общие предметные результаты освоения программы*

- Понимание значения русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка межнационального общения;
- воспитание уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
- понимание русского языка как великого достояния русского народа, как явления национальной культуры, как развивающегося явления;
- первоначальное представление о некоторых нормах русского языка (орфоэпических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета (в объёме изучаемого курса); начальные умения выбирать адекватные языковые средства при составлении небольших монологических высказываний; •овладение первоначальными научными представлениями о системе и структуре русского языка, знакомство с некоторыми языковыми понятиями и их признаками из разделов: фонетика и графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис (в объёме изучаемого курса);
- применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания в процессе выполнения письменных работ (в объёме изучаемого курса);
- первоначальные умения проверять написанное;
- владение учебными действиями с изучаемыми языковыми единицами;
- формирование начальных умений находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, слог, слово, слово как часть речи, слово как член предложения, предложение (в объёме изучаемого курса).

**Предметные результаты освоения  
основных содержательных линий  
программы**

**Развитие речи**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);
- строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);
- (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя); •пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте; •понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;
- читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;
- составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

Обучающийся получит возможность научиться: •анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;

- соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющих в словарях учебника;
- озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
- распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);

- находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);
- составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему; .составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);
- письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

### **Система языка**

#### **Фонетика, орфоэпия, графика**

Обучающийся научится:

- различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова; .определять качественную характеристику звука: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного); .характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуковом обозначении);
- анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;
- определять функции букв е, ё, ю, я в слове;
- определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й'];
- определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу; .определять ударный и безударные слоги в слове;
- правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;  
.использовать знание алфавита при работе со словарями; .определять функцию мягкого знака (ь) как разделительного;
- становивать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я и мягким знаком (ь) — показателем мягкости согласного звука: *коньки, ёлка, маяк*;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (*моряк, ёж, лось, друг, сказка*);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).

Обучающийся получит возможность научиться: .осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;

- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (Ь): *шью, друзья, выюга*;
- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие — глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.

### **Лексика**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- осознавать слово как единство звучания и значения; .выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю; •различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);
- иметь представление о синонимах и антонимах; .распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;
- подбирать к предложенным словам 1—2 синонима или антонима;
- наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;
- наблюдать за словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
- на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи); .замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

### **Состав слова (морфемика)**

Обучающийся научится:

- осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;
- владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;
- распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;
- определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.

## **Морфология**

Обучающийся научится:

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи; .находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;
- находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам «кто?» и «что?», собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных; .находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;
- находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;
- находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;
- подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;
- выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;
- различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (*ножницы, кефир*);
- выявлять роль разных частей речи в художественном тексте; .использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

## **Синтаксис**

- Обучающийся научится:
- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи; .определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;
- находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;

- различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);
- устанавливать связи слов между словами в предложении; соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- восстанавливать деформированные предложения; составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.  
Обучающийся получит возможность научиться:
- опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;
- находить предложения с обращениями.

### **Орфография и пунктуация**

Обучающийся научится:

а) применять изученные правила правописания:

- раздельное написание слов в предложении;
  - написание гласных и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч, щ (в положении под ударением и без ударения);
  - отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чт, чн, щн, нч;
  - перенос слов;
  - прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
  - проверяемые безударные гласные в корне слова;
  - парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;
  - разделительный мягкий знак (ь);
  - знаки препинания конца предложения (. ? !);
  - раздельное написание предлогов с именами существительными;
  - раздельное написание частицы не с глаголами;
- б) применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и присписывании;
- в) безошибочно списывать текст объёмом 40—50 слов с доски и из учебника;
- г) писать под диктовку тексты объёмом 30—40 слов в соответствии с изученными правилами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;
- определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;
- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;



- применять разные способы проверки правописания слов;
- изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
- пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.

### **3 класс**

#### **Личностные результаты**

Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:

#### **1. гражданского воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе. Представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;

#### **2. патриотического воспитания:**

- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие чувства любви и гордости к Родине, её народу, истории, культуре;

#### **3. духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа; развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствие другим людям, сопереживание (в радости, горе и др.); понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы; представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям.

#### **4. приобщение детей к культурному наследию:**

- развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа; осознание себя носителем этого языка;

- становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, изучению русского языка, понимания необходимости учения;
- становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка; .развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности; интереса к чтению и читательской деятельности; .формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.);
- развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку; .ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий;

#### **5. ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной
- учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности.

#### **6. физического воспитание и формирования культуры здоровья:**

- Профилактика умственного и физического утомления благодаря использованию физкультминуток. Представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям.

#### **7. трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

#### **8. экологического воспитания:**

- представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.) развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;

### **Метапредметные результаты**

#### *Регулятивные УУД:*

- Принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном,

- словесно-образном и словеснологическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;
- планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;
  - учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
  - выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
  - выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
  - контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы; оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;
  - адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

*Познавательные УУД:*

- Осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;
  - понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму; использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения;
  - воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного); передавать устно или письменно содержание текста;
  - анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
  - осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);
  - использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;
  - пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
  - анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их

- существенных и несущественных признаков; .осуществлять синтез как составление целого из частей;
- овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;
- .ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;
- осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза; .осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;
- составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;
- строить несложные рассуждения, устанавливать причинноследственные связи, делать выводы, формулировать их.

#### *Коммуникативные УУД:*

- Выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;
- участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; .контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
- учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его; .оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи; применять приобретённые коммуникативные умения в
- практике свободного общения.

## **Предметные результаты**

### *Общие предметные результаты освоения программы*

- Осознание значимости русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка межнационального общения;
- представление о языке как об основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества; формирование позитивного эмоционально-оценочного отношения к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, стремления к его грамотному использованию;
- понимание значимости правильной и «хорошей» устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; проявление собственного уровня культуры;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- овладение изучаемыми нормами русского языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), правилами культуры речевого поведения (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и бытового общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
- овладение основными понятиями и правилами (в объёме
- изучаемого курса) из области фонетики, графики, лексики, морфемики, грамматики, орфографии, а также умениями находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения, тексты); использовать эти знания и умения для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- овладение основами грамотного письма (в объёме изучаемого курса), основными орфографическими и пунктуационными умениями; применение правил орфографии и пунктуации в процессе выполнения письменных работ.

### **Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы**

#### **Развитие речи**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого

- поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения; .осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;
  - анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
  - строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо; .понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи; .понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовки по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста; .восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера; .распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;
  - замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
  - знакомиться с жанрами объявления, письма;
  - строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.
  - Обучающийся получит возможность научиться:
  - определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;
  - пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
  - письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме; .составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки; .использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание,

- рассуждение, повествование;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;
  - находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи; проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

### **Система языка**

#### **Фонетика, орфоэпия, графика**

Обучающийся научится:

- характеризовать звуки русского языка: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
- определять функцию разделительного твёрдого знака (ъ) в словах;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *мороз, ключ, коньки*, в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я (ёлка, поют)*, в словах с разделительными *ь, ъ (вьюга, съел)*, в словах с непроизносимыми согласными;
- осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);
- использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;
- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;
- оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;
- соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).

#### **Лексика**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;
  - наблюдать за употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;
  - иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;
  - иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;
  - наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;
  - распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
  - иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;
  - пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.
- Обучающийся получит возможность научиться:
- осознавать, что понимание значения слова — одно из условий
  - вий умелого его использования в устной и письменной речи; замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность использования слов в тексте;
  - подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
  - выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
  - размышлять над этимологией некоторых слов-названий; приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.

### **Состав слова (морфемика)**

Обучающийся научится:

- владеть опознавательными признаками однокоренных слов; различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;
- выделять нулевое окончание;
- подбирать слова с заданной морфемой;
- образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;



- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- узнавать сложные слова (типа *вездеход, вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу; соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
- осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);
- наблюдать за способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);
- разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу; подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.

### **Морфология**

Обучающийся научится:

- .распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;
- распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);
- распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глагола — форму времени, число, род (в прошедшем времени); .распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- .знать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные; •устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы не;
- узнавать союзы и, а, но и понимать их роль в предложении;
- подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их

употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;
- наблюдать за словообразованием частей речи;
- замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

### **Синтаксис**

Обучающийся научится:

- различать предложение, словосочетание и слово;
- выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;
- определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения; • различать понятия «члены предложения» и «части речи»; • находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); • устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;
- отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;
- разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

Обучающийся получит возможность научиться: • устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;

- выделять в предложении основу и словосочетания;
- находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);
- опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.

### **Орфография и пунктуация**

Обучающийся научится:

- а) применять ранее изученные правила правописания, а также:
- непроизносимые согласные;
  - разделительный твёрдый знак (ъ);
  - непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
  - гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
  - мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, брошь,мышь*);
  - безударные родовые окончания имён прилагательных;
  - раздельное написание предлогов и слитное написание при
  - ставок;
  - раздельное написание частицы не с глаголами;
- б) подбирать примеры с определённой орфограммой;
- в) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
- г) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- д) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
- е) безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65—70 слов);
- ж) писать под диктовку текст (объёмом 55—60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;
- з) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться:

- а) применять правила правописания:
- соединительные о и е в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
  - е и и в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек — замочка*);
  - запятая при обращении;
  - запятая между частями в сложном предложении;
  - безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;
  - б) при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пункто- граммы (чтобы избежать орфографической ошибки).

#### 4 класс

У выпускника будут сформированы:

#### Личностные результаты

##### 1. гражданского воспитания:

- основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание

своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;

## **2. патриотического воспитания:**

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

осознание своей этнической и национальной принадлежности;

развитие чувства любви и гордости к Родине, её народу, истории, культуре;

## **3. духовно-нравственного воспитания:**

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости; •этические чувства — стыда, вины, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе материалов курса русского языка;

## **4. приобщение детей к культурному наследию:**

- восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека; •способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебнопознавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности;
- осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;

## **5. ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной
- учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности. навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;

## **6. физического воспитание и формирования культуры здоровья:**

установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

## **7. трудового воспитания:**

- развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.), к работе на результат;

## **8. экологического воспитания:**

- понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

## **Метапредметные результаты**

### *Регулятивные УУД*

Ученик научится:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия; выполнять учебные действия в устной, письменной

- речи, во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
  - понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

*Познавательные УУД:*

Выпускник научится:

- использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;
- владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста; осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение; осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

*Коммуникативные УУД:*

Выпускник научится:

- слушать и слышать собеседника, вести диалог;
- ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное

поведение и поведение окружающих; .признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
- строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач; .применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

## **Предметные результаты**

### *Общие предметные результаты освоения программы*

- первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;
- овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для

- решения коммуникативных задач;
- освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме изучаемого курса), понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка; овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме изучаемого курса);
  - овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умением проверять написанное.

**Предметные результаты освоения  
основных содержательных линий  
программы**

**Развитие речи**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- владеть формой диалогической речи; умением вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);
- выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;
- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста; владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);
- работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания



- письменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;
- составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);
- письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные; •пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

- подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;
- различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового); .создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;
- анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);
- оформлять результаты исследовательской работы; .редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

### **Система языка**

#### **Фонетика, орфоэпия, графика**

Обучающийся научится:

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка; .характеризовать звуки русского языка: гласные ударные —

безударные; согласные твёрдые — мягкие, парные — непарные, твёрдые — мягкие; согласные глухие — звонкие, парные — непарные, звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;

- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);
- различать звуки и буквы;
- классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям; •знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).

Обучающийся получит возможность научиться:

- выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса).

### Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи; .выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения; .определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;
- распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);
- подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы; • понимать этимологию мотивированных слов-названий; .выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте; .находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи; .пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

- иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;
- работать с разными словарями;
- приобретать опыт редактирования предложения (текста).

### **Состав слова (морфемика)**

Обучающийся научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);
- находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс -ся), соединительные гласные в сложных словах, использовать алгоритм опознавания изучаемых морфем;
- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- узнавать сложные слова (типа *вездеход, вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу; соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова; самостоятельно подбирать слова к заданной модели; понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения; образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;
- понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;
- узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;
- разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).

## **Морфология**

Обучающийся научится:

- определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;
- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;
- выявлять роль и значение слов частей речи в речи; определять грамматические признаки имён существительных — род, склонение, число, падеж;
- определять грамматические признаки имён прилагательных — род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;
- распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов — время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;
- распознавать наречия как часть речи; понимать их роль и значение в речи;
- различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;
- понимать роль союзов и частицы не в речи;
- подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- разграничивать самостоятельные и служебные части речи;
- сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию

освоенных признаков;

- различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;
- склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте; различать родовые и личные окончания глагола;
- наблюдать над словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
- проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах;
- находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

### **Синтаксис**

Обучающийся научится:

- различать предложение, словосочетание и слово; устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- соотносить предложение со схемой, выявлять соответствие схеме;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);
- выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;
- распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;
- составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами и, а, но.

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;
- находить в предложении обращение;

- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

### Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

- а) применять ранее изученные правила правописания:
  - раздельное написание слов;
  - сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
  - сочетания чк, чн, чт, нч, щн и др.;
  - перенос слов;
  - прописная буква в начале предложения, именах собственных;
  - проверяемые безударные гласные в корне слова;
  - парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
  - непроизносимые согласные;
  - непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
  - гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
  - разделительные мягкий и твёрдый знаки (ь, ъ);
  - мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, брошь,мышь*);
  - соединительные о и е в сложных словах (*самолёт, вездеход*); е и и в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек—замочка*);
  - безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин); безударные падежные окончания имён прилагательных; раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы не с глаголами;
  - мягкий знак (ь) после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа (*читаешь, пишешь*);
  - мягкий знак (ь) в глаголах в сочетании -ться;
  - безударные личные окончания глаголов;
  - раздельное написание предлогов с другими словами;
  - знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
  - знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- б) подбирать примеры с определённой орфограммой;
- в) осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- г) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
- д) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством

самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;

ж) безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;

з) писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

и) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться:

а) применять правила правописания:

- соединительные о и е в сложных словах (*самолёт, вездеХОД*);
- е и и в суффиксах -ек, -ик;
- запятая при обращении;
- запятая между частями в сложном предложении;

б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);

в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;

г) объяснять правописание личных окончаний глагола;

д) объяснять написание сочетаний -ться и -тся в глаголах;

е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;

ж) при составлении собственных текстов во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

## 2. Содержание учебного предмета

Отличие рабочей программы от авторской состоит в том, что количество часов в 1 классе увеличено в соответствии с учебным планом на 27 ч и составило 158 ч, во 2 – 3 классах количество часов уменьшено на 7 в связи с введением Родного языка, в 4 классе увеличено на 10 часов, согласно учебному плану и составило 146 ч. МБОУ СОШ № 25 предмет русский язык изучается в объёме: в 1 классе - 4,8ч; во 2 классе - 3,8ч; в 3 классе - 3,8 ч; в 4 классе 1-ое полугодие – 4,8ч, 2-ое полугодие – 3,8 ч в неделю.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов					
		Авторская программа	Рабочая программа	Рабочая программа по классам			
				1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
	<b>Обучение грамоте (письмо)</b>	<b>92</b>	<b>115</b>	<b>115</b>	-	-	-
1.	Добукварный период	17	17		-	-	-

2.	Букварный период	67	67		-	-	-
3.	Послебукварный	8	31		-	-	-
	<b>Систематический курс</b>	<b>560</b>	<b>447</b>	<b>43</b>	<b>129</b>	<b>129</b>	<b>146</b>
1.	Наша речь.	5	4	2	2		
2.	Текст, предложение, диалог.	3	3	3			
3.	Слова, слова, слова...	22	19	4	15		
4.	Слово и слог. Ударение.	6	5	5			
5.	Звуки и буквы.	94	75	28	47		
6.	Текст.	3	2		2		
7.	Предложение.	20	9		9		
8.	Части речи.	243	212		46	61	105
9.	Язык и речь.	2	1			1	
10.	Текст .Предложение. Словосочетание.	14	18			11	7
11.	Слово в языке и речи.	38	31			14	17
12.	Состав слова.	47	37			37	
13.	Повторение в начале года.	11	10				10
14.	Повторение в конце года.	52	21	1	8	5	7
	<b>Итого:</b>	<b>675</b>	<b>562</b>	<b>158</b>	<b>129</b>	<b>129</b>	<b>146</b>

## 1класс

### *Добукварный период (17ч)*

Речь (устная и письменная) - общее представление. Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем. Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове. Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогаобразующая роль гласных. Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слога-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слога-звуковую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слога-звуковыми схемами-моделями. Знакомство с буквами а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.



## ***Букварный период (67ч)***

### **I. Обучение чтению**

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных. Чтение слогов-слияний с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами. Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов (после предварительного слога-звукового анализа, а затем и без него), их чтение. Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем. Знакомство с правилами гигиены чтения.

### **II. Обучение письму**

Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слога-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно.

Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов. Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с произношением (безударные гласные, сочетания жи - ши, ча - ща, чу – щу). Знакомство с правилами гигиены письма.

### **III. Развитие устной речи**

Звуковая культура речи. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по слога-звуковой структуре, в соответствии с нормами- орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: л - р, с - з, щ - ж, п - б, с - ш и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов - названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).

Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторов и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета. Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинке с использованием нескольких прочитанных слов, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенным или последующих.

Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету, предложенному учителем.

Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

### ***Послебукварный период (31ч)***

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте.

## **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС (454 ч) 1 КЛАСС(43 ч)**

### **Наша речь (2 ч)**

Язык и речь. Виды речи. Русский язык – родной язык русского народа.

#### **Текст, предложение, диалог (3 ч)**

Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения точка, вопросительный, восклицательный знаки).

#### **Слова, слова, слова... (4 ч)**

Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.

#### **Слово и слог. Ударение. (5 ч)**

Слово и слог. Перенос слов. Ударение (общее представление).

### **Звуки и буквы (28ч)**

Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Ударные и безударные гласные звуки. Согласные звуки и буквы. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Согласные звонкие и глухие. Шипящие согласные звуки. Буквосочетания чк, чн, чт, нч. Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу. Перенос слов. Заглавная буква в словах.

#### **Повторение (1 ч)**

## **2 КЛАСС (129 ч)**

### **Наша речь (2 ч)**

Виды речи. Требования к речи. Диалог и монолог.

#### **Текст (2ч)**

Текст. Признаки текста. Тема и главная мысль текста. Части текста. Построение текста. Воспроизведение текста.

### **Предложение (9 ч)**

Предложение. Члены предложения. Связь слов в предложении.

### **Слова, слова, слова... (15 ч)**

Слово и его значение. Синонимы и антонимы. Однокоренные слова. Слог. Ударение. Перенос слова. Ударение словесное и логическое. Перенос слова по слогам.

### **Звуки и буквы (47 ч)**

Звуки и буквы (повторение, уточнение). Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Согласные звуки. Согласный звук [й] и буква «и краткое». Слова с удвоенными согласными. Твердый и мягкий согласные звуки и буквы для их обозначения. Мягкий знак (ь). Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Звонкие и глухие согласные звуки. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед согласным. Разделительный мягкий знак (ь).

### **Части речи (46 ч)**

Части речи. Имя существительное. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имен существительных. Глагол. Глагол как часть речи. Число глагола. Текст-повествование и роль в нем глаголов. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Единственное и множественное число имен прилагательных. Текст-описание и роль в нем имен прилагательных. Местоимение. Личное местоимение как часть речи. Текст-рассуждение. Предлоги.

### **Повторение (8ч)**

## **3 КЛАСС (129 Ч)**

### **Язык и речь (1 ч)**

Наша речь и наш язык.

### **Текст. Предложение. Словосочетание (11 ч)**

Текст (повторение и углубление представлений). Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания и интонации. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения. Простое и сложное предложения. Словосочетания.

### **Слово в языке и речи (14 ч)**

Лексическое значение слова. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках. Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений).

### **Состав слова (37 ч)**

Корень слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Основа слова.

Обобщение знаний о составе слова.

Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ).

### **Части речи (61ч) Из них:**

Повторение и углубление представлений о частях речи. (1 час)

#### **Имя существительное (26ч)**

Число имен существительных. Род имён существительных: мужской, средний, женский. Падеж имен существительных.

#### **Имя прилагательное (15 ч)**

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имен прилагательных. Род имен прилагательных. Число имен прилагательных. Падеж имен прилагательных.

#### **Местоимение (4 ч)**

Лицо, число, род личных местоимений.

#### **Глагол (15 ч)**

Повторение и углубление представлений о глаголе. Формы глагола. Число глаголов. Времена глагола. Род глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы НЕ с глаголами.

#### **Повторение (5 ч)**

4 КЛАСС (146 Ч)

#### **Повторение (10ч)**

Наша речь и наш язык. Текст. Предложение. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Словосочетание.

#### **Предложение (7 ч)**

Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения.

#### **Слово в языке и речи (17 ч)**

Лексическое значение слова. Состав слова. Значимые части слова. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи. Наречие.

#### **Имя существительное (37 ч)**

Изменение по падежам. Три склонения имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном (множественном) числе.

#### **Имя прилагательное (29 ч)**

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Изменение по падежам имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных во множественном числе.

#### **Личные местоимения (7 ч)**

Местоимение. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений.

#### **Глагол (32 ч)**

Неопределенная форма глагола. Спряжение глагола. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. I и II спряжение глаголов. Правописание глаголов с безударными личным окончаниями. Правописание возвратных глаголов. Правописание глаголов в прошедшем времени.

#### **Повторение (7 ч)**

**3. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

1 класс Обучение грамоте (115ч)					
Раздел	Кол-во часов	Тематическое планирование	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности.

<i>Добукварный период</i>	17 1	<p><b>Пропись — первая учебная тетрадь.</b> Элементы прописи (обложка, титульный лист). История становления и развития письменности. Первые учебные принадлежности для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме. Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (овал, полуовал, прямая наклонная короткая линия), узоров, бордюров</p>	1	<p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя о назначении прописи.  <b>Ориентироваться</b> в первой учебной тетради.  Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте, <b>демонстрировать</b> правильное положение ручки при письме.  <b>Воспроизводить</b> с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма.  <b>Называть</b> письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи.  <b>Обводить</b> предметы по контуру.  <b>Находить</b> элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.  <b>Обводить</b> элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.  <b>Писать</b> графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно <b>располагать</b> на рабочей строке элементы букв, <b>соблюдать</b> интервал между графическими элементами.  <b>Чередовать</b> элементы узоров, ориентируясь на образец</p>	1,4,6,8
	2	<p><b>Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.</b> Подготовка руки к письму. Гигиенические правила письма. Разные типы</p>	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.  <b>Воспроизводить</b> с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, <b>демонстрировать</b> их выполнение в процессе письма.</p>	2,3,4,6



		штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (полуовал, прямая наклонная короткая линия, короткая наклонная линия с закруглением влево, петля), узоров, бордюров		<p><b>Обводить</b> предметы по контуру.</p> <p><b>Находить</b> элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.</p> <p><b>Обводить</b> элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.</p> <p><b>Писать</b> графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно <b>располагать</b> на рабочей строке элементы букв, <b>соблюдать</b> интервал между графическими элементами, наклон.</p> <p><b>Чередовать</b> элементы узоров, ориентируясь на образец.</p> <p><b>Осваивать</b> правила работы в группе</p>	
	<b>3</b>	<b>Письмо овалов и полуовалов.</b> Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. Составление предложений к иллюстрациям прописи. Обозначение изображённых предметов словом. Модели предложения. Обводка и штриховка предметных рисунков. Рисование бордюров и чередующихся узоров. Классификация предметов на основе общего признака	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Находить</b> овалы и полуовалы в изображении предметов.</p> <p><b>Обводить</b> изображённые предметы по контуру, штриховать.</p> <p><b>Называть</b> героев сказки, составлять предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему.</p> <p><b>Называть</b> предметы, изображённые на странице прописи (яблоко, помидор, огурец, репа), <b>классифицировать</b> их по группам.</p> <p><b>Составлять</b> предложения к иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы в группе</p>	<b>2,3,4,6</b>
	<b>4</b>	<b>Рисование бордюров.</b> Подготовка руки к письму. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Воспроизведение	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Соотносить</b> предметную картинку и схему слова.</p> <p><b>Дорисовывать</b> овалы, круги и предметы, не выходя за строку и</p>	<b>1,4,5,6</b>

		сказки по серии сюжетных картинок. Объединение предметов в группу по общему признаку		дополнительные линии. <b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать. <b>Называть</b> предметы, <b>объединять</b> их в группу по общему признаку, <b>называть</b> группу предметов одним словом. <b>Воспроизводить</b> сказку по серии сюжетных картинок. <b>Инсценировать</b> сказку «Колобок». <b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе	
	<b>5</b>	<b>Письмо длинных прямых наклонных линий.</b> Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме-модели слова. Знак ударения в схеме-модели слова. Воспроизведение эпизода сказки по иллюстрации	1	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте. <b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий. <b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. <b>Составлять</b> рассказы по сюжетным картинкам, данным в прописи. <b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, <b>обосновывать</b> свой выбор. <b>Писать</b> прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию. <b>Соблюдать</b> наклон, указанное направление движения руки, <b>выдерживать</b> расстояние между элементами. <b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. <b>Узнавать</b> сказку и отдельный эпизод из сказки по иллюстрации, <b>воспроизводить</b> его. <b>Называть</b> группу предметов одним словом (посуда). <b>Воспроизводить</b> эпизод из знакомой сказки по иллюстрации, данной в прописи. <b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе	<b>1,4,5,6</b>
	<b>6</b>	<b>Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой</b>	1	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте. <b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении	<b>1,4,5,6</b>

		<p><b>наклонной линии с закруглением внизу (вправо).</b> Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Слово-звуковой анализ слов, обозначающих предметы, изображённые в прописи. Составление рассказов по сюжетным картинкам прописи</p>		<p>заданий.  <b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  <b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, <b>обосновывать</b> свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).  <b>Писать</b> длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево).  <b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо).  <b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  <b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.  <b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  <b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы в парах.  <b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе</p>	
	7	<p><b>Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).</b> Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p>	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.  <b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.  <b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  <b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, <b>обосновывать</b> свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).  <b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением вверху (влево).  <b>Писать</b> длинную наклонную линию с закруглением внизу (вправо).  <b>Чередовать</b> короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.  <b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  <b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p>	

				<p><b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе</p>	
8	<p><b>Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.</b> Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание (<i>н, п</i>). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Рисование дуги. Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p>	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p><b>Находить</b> недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу.</p> <p><b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, обозначающих предмет, изображённый в прописи.</p> <p><b>Писать</b> овалы большие и маленькие, <b>чередовать</b> их, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.</p> <p><b>Писать</b> короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p> <p><b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p> <p><b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе</p>	1,4,5,6	
9	<p><b>Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование.</b></p>	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p>	2,3,4,5,6	

		<p><b>Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.</b> Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (<i>и</i>). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p>		<p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий. <b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов по выбору учителя. <b>Писать</b> короткие и длинные линии, <b>чередовать</b> их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними. <b>Писать</b> короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево. <b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. <b>Сравнивать</b> элементы письменных и печатных букв. <b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму. <b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов. <b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. <b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе</p>	
	10	<p><b>Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.</b> Соблюдение правил</p>	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте. <b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий. <b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов по выбору учителя. <b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо. <b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо.</p>	3,4,5,6

		<p>правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (<i>n, z, m</i>). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p>		<p><b>Писать</b> наклонные линии с петлёй вверх и вниз (элементы строчной буквы <i>d</i> и строчной буквы <i>e</i>), чередовать их.  <b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  <b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.  <b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов.  <b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  <b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе</p>	
	<b>11</b>	<p><b>Письмо наклонных линий с петлёй вверх и вниз. Письмо полуovalов, их чередование. Письмо ovalов.</b> Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (<i>e</i>). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p>	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.  <b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.  <b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов по выбору учителя.  <b>Писать</b> наклонные линии с петлёй вверх и вниз (элементы строчной буквы <i>d</i> и строчной буквы <i>e</i>).  <b>Писать</b> полуovalы, <b>чередовать</b> их, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними.  <b>Писать</b> ovalы, не выходя за рабочую строку.  <b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  <b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.  <b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов.  <b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  <b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе</p>	<b>2,3,4,5,6</b>

	12	<p><b>Строчная и заглавная буквы А, а.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [а]. Заглавная буква в именах собственных</p>	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. <b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма. <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы буквы А, а. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Конструировать</b> буквы А, а из различных материалов. <b>Писать</b> буквы А, а в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы А, а с образцом. <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе</p>	3,4,5,6,8
	13	<p><b>Строчная и заглавная буквы О, о.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [о]. Письмо предложения. Обозначение</p>	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. <b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма. <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.</p>	3,4,5,6,8

		<p>границ предложения на письме. Заглавная буква в именах собственных</p>		<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>О, о</i>.  <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Конструировать</b> буквы <i>О, о</i> из различных материалов.  <b>Писать</b> буквы <i>О, о</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>О, о</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Читать</b> предложение, <b>анализировать</b> его, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b>, обозначая на письме границы предложения.  <b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе</p>	
	<b>14</b>	<p><b>Строчная буква и.</b>  Сравнение печатной и письменной букв.  Конструирование буквы из различных материалов.  Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них.  Комментированное письмо слов и предложений</p>	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  <b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.  <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчной букве <i>и</i>.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>и</i>.  <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Конструировать</b> букву <i>и</i> из различных материалов.  <b>Писать</b> букву <i>и</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой),</p>	<b>3,4,5,6,8</b>



			<p><b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>и</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.</p> <p><b>Осваивать</b> приёмы комментированного письма.</p> <p><b>Записывать</b> слова с буквой <i>и</i> под руководством учителя с комментированием.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе</p>	
15	<p><b>Заглавная буква И.</b></p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием некоторых слов. Заглавная буква в именах собственных</p>	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p><b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>И</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> букву <i>И</i> из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>И</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и</p>	4,5,6,8

			<p>углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>И</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Составлять</b> устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p><b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы в группе</p>	
	<b>16</b>	<p><b>Строчная буква <i>ы</i>.</b></p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Конструирование буквы из различных материалов.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами.</p> <p>Комментированное письмо слов и предложений</p>	<p>1</p> <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p><b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>ы</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> букву <i>ы</i> из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>ы</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>ы</i> с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p>	<b>4,5,6,8</b>

				<p><b>Оценивать</b> свою работу.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p><b>Записывать</b> слова, содержащие буквы <i>и, ы</i>, с комментироваанием.</p> <p><b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе</p>	
	<b>17</b>	<p><b>Строчная и заглавная буквы У, у.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [у]. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Закрепление изученных звуков и букв. Взаимооценка</p>	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p><b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы У, у.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы У, у из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> буквы У, у в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы У, у с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Читать</b> предложения, <b>анализировать</b> их, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b>, обозначая на письме границы предложения.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру орнамент, <b>обводить</b> и <b>писать</b> изученные буквы самостоятельно.</p>	<b>4,5,6,8</b>

				<p><b>Писать</b> изученные ранее буквы в соответствии с образцом.</p> <p><b>Дополнять</b> данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.</p> <p><b>Работать</b> в паре: <b>анализировать</b> работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем</p>	
<i>Букварный период</i>	<b>67</b> <b>18</b>	<p><b>Строчная и заглавная буквы Н, н.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [н], [н']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Н, н</i>. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений с комментированием. Дополнение предложения словом, закодированным в предметном рисунке. Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания выполненной работы</p>	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Н, н</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>Н, н</i> из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Н, н</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Н, н</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p><b>Перекодировать</b> звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Читать</b> предложения, <b>анализировать</b> их, <b>определять</b> интонацию,</p>	<b>4,5,6,8</b>

				грамотно <b>записывать</b> , обозначая на письме границы предложения. <b>Дополнять</b> данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках. <b>Применять</b> критерии оценивания выполненной работы. <b>Работать</b> в парах и группах: <b>анализировать</b> работу товарищей и <b>оценивать</b> её по правилам	
	<b>19</b>	<b>Строчная и заглавная буквы С, с.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слогово-звуковой анализ слов со звуками [с], [с']. Письмо слогов и слов с буквами С, с. Заглавная буква в именах собственных. Деформированное предложение. Запятая в деформированном предложении. Списывание с письменного шрифта. Письмо под диктовку. Правила оценивания выполненной работы	1	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма. <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы буквы С, с. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру. <b>Конструировать</b> буквы С, с из различных материалов. <b>Писать</b> буквы С, с в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы С, сс образцом. <b>Выполнять</b> слогово-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью. <b>Перекодировать</b> звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). <b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.	<b>4,5,6,8</b>

				<p><b>Писать</b> под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова.</p> <p><b>Восстанавливать</b> деформированное предложение: <b>устанавливать</b> связи между словами в предложении, <b>определять</b> порядок слов в предложении в соответствии со смыслом, <b>записывать</b> восстановленное предложение на строке прописи.</p> <p><b>Сверять</b> записанное предложение со схемой-моделью.</p> <p><b>Работать</b> в парах, тройках: <b>анализировать</b> работу товарищей и оценивать её по правилам</p>	
	20	<p><b>Заглавная буква С.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слов с буквами <i>С, с</i>. Заглавная буква в именах собственных. Списывание с письменного шрифта. Списывание с рукописного текста. Восклицательное предложение. Оформление границ предложения на письме. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по заданной учителем теме.</p> <p>Восклицательное предложение.</p> <p>Интонирование восклицательных предложений</p>	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>С, с</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>С, с</i> из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>С, с</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>С, с</i> с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме восклицательное предложение.</p>	4,5,6,8

				<p><b>Правильно</b> интонировать при чтении восклицательное предложение.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по заданной учителем теме.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>	
	21	<p><b>Строчная и заглавная буквы К, к.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров. Слого-звуковой анализ слов со звуками [к], [к']. Письмо слогов и слов с буквами К, к. Заглавная буква в именах собственных. Списывание предложений.</p> <p>Повествовательная и восклицательная интонация. Оформление интонации на письме. Интонирование различных предложений. Границы предложения. Дефис</p>	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы К, к.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы К, к из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Писать</b> буквы К, к в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную согласную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой).</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы К, к с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.</p> <p><b>Правильно записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме восклицательное и повествовательное предложение.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении восклицательное и повествовательное предложение.</p>	4,5,6,8

				<p><b>Выполнять</b> правила работы в группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>	
22-23	<p><b>Строчная и заглавная буквы Т, т.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слогово-звуковой анализ слов со звуками [т], [т']. Письмо слогов и слов с буквами Т, т. Списывание предложений с письменного шрифта. Списывание с письменного шрифта. Создание письменных текстов</p>	2	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы Т, т.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы Т, т из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Писать</b> буквы Т, т в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы Т, т с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p><b>Правильно записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме восклицательное предложение.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении восклицательное предложение.</p> <p><b>Составлять</b> текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных</p>	4,5,6,8	



			учителем		
	24	<p><b>Строчная и заглавная буквы Л, л.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слогов-звуковой анализ слов со звуками [л], [л']. Письмо слогов и слов с буквами Л, л. Рисование бордюров. Списывание с письменного шрифта. Правописание имён собственных. Предложения с вопросительной интонацией. Сравнение предложений с различными видами интонации. Обозначение интонации в письменной речи знаками «!», «?», «.». Оформление границ предложения. Интонирование различных предложений</p>	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы Л, л.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы Л, л из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Писать</b> буквы Л, л в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы Л, л с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме вопросительное предложение.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>	4,5,6,8
	25	<p><b>Повторение и закрепление изученного.</b> Закрепление написания изученных букв.</p>	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p>	1, 2,6,8

		Слого-звуковой анализ слов. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Двоеточие. Кавычки. Восстановление деформированного предложения. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3 предложений по теме, предложенной учителем. Самооценка		<p><b>Обводить</b> по контуру изученные буквы.</p> <p><b>Анализировать</b> предложения, данные в прописи, <b>определять</b> количество слов в них, <b>объяснять</b> известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных).</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно <b>обозначать</b> границы предложения.</p> <p><b>Восстанавливать</b> деформированное предложение, <b>объяснять</b> его смысл, <b>определять</b> границы.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках.</p> <p><b>Составлять</b> текст из 2—3-х предложений, <b>записывать</b> его под руководством учителя, используя приём комментирования.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе.</p> <p><b>Осваивать</b> правила оценивания своей работы</p>	
	26	<p><b>Строчная буква р.</b></p> <p><b>Заглавная буква Р.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов. Письменный ответ на вопрос</p>	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Составлять</b> план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. <b>Выполнять</b> задания в соответствии с требованиями учителя.</p> <p><b>Осваивать</b> правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв.</p> <p><b>Сравнивать</b> элементы.</p> <p><b>Находить</b> элементы в написании строчных и прописных гласных букв.</p> <p><b>Конструировать</b> букву из различных элементов.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму буквы и её соединения по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p>	1,5,6,8

				<p><b>Сравнивать</b> написанную букву с образцом.  <b>Писать</b> слоги, слова, предложения.  <b>Списывать</b> с рукописного и печатного текста.  <b>Перекодировать</b> звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).  <b>Писать</b> под диктовку буквы, слоги, слова, предложения.  <b>Соблюдать</b> санитарно-гигиенические нормы письма</p>	
	27	<p><b>Строчная и заглавная буквы В, в.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [в], [в’]. Письмо слогов и слов с буквами В, в. Рисование бордюров. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации. Списывание с письменного шрифта. Письменный ответ на вопрос</p>	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.  <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы В, в.  <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Конструировать</b> буквы В, в из различных материалов.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.  <b>Писать</b> буквы В, вв соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы В, в с образцом.  <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.  <b>Грамотно</b> оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p>	4,5,6,8

				<p><b>Записывать</b> ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>	
28	<p><b>Строчная и заглавная буквы Е, е.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [ 'э]. Двойная роль буквы е. Обозначение буквой е мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Е, е. Бордюры. Списывание с письменного шрифта. Составление ответа на поставленный в тексте вопрос. Дополнение текста своим предложением. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации.</p>	2	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы Е, е.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы Е, е из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру, штриховать.</p> <p><b>Писать</b> буквы Е, е в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы Е, е с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> лого-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [ 'э].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p>	4,5,6,8	

			<p><b>Записывать</b> ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в малой группе, в парах.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>		
	29	<p><b>Строчная и заглавная буквы П, п.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п']. Письмо слогов и слов с буквами П, п. Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос</p>	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы П, п.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы П, п из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Писать</b> буквы П, п в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы П, п с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p><b>Правильно записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> предложения, заменяя в необходимых случаях печатный шрифт на письменный.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами по смыслу и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.</p>	3,5,6,8

				<p><b>Составлять</b> самостоятельно предложения по образцу и <b>записывать</b> их в прописи.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в малой группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>	
	<b>30</b>	<p><b>Строчная и заглавная буквы П, п.</b> Закрепление изученного. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п’]. Письмо слогов и слов с буквами П, п. Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3-х предложений на тему, сформулированную самими учащимися</p>	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы П, п.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Писать</b> буквы П, п в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы П, п с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п’].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p><b>Правильно записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с печатного шрифта.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами по смыслу и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.</p> <p><b>Дополнять</b> предложение словами, закодированными в схемах-моделях.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p>	<b>4,5,6,8</b>

			<p><b>Вставлять</b> пропущенные буквы в слова, <b>объяснять</b> смысл каждого слова.</p> <p><b>Формулировать</b> тему высказывания, <b>перебирать</b> варианты тем, предложенных другими учащимися, <b>выбирать</b> лучший, обосновывать свой выбор.</p> <p><b>Записывать</b> текст из 2—3-х предложений на выбранную тему.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в малой группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>	
31-32	<p><b>Строчная и заглавная буквы М, м</b>. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [м], [м’]. Письмо слогов и слов с буквами М, м. Письмо элементов буквы М в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование вопросительных предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов</p>	2	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы М, м.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы М, м из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> элементы буквы М безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p><b>Писать</b> буквы М, м в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы М, м с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [м], [м’].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с печатного шрифта.</p>	1, 2,5,6

			<p><b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p><b>Использовать</b> приём антиципации при чтении слов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся слова.</p> <p><b>Разгадывать</b> ребусы.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>	
33-34	<p><b>Строчная и заглавная буквы З, з.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [з], [з']. Письмо слогов и слов с буквами З, з. Письмо элементов буквы З в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Самооценка и взаимооценка</p>	2	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы З, з.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы З, з из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> элементы буквы З безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p><b>Писать</b> буквы З, з в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы З, з с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p><b>Правильно записывать</b> имена собственные.</p>	4,5,6,8



			<p><b>Списывать</b> без ошибок с печатного шрифта.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p><b>Использовать</b> приём антиципации при чтении слов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся слова.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>	
	35	<p><b>Строчная и заглавная буквы З, з.</b> Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи: составление письменного текста. Дополнение содержания письменного текста. Письмо под диктовку</p>	<p>1</p> <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы З, з.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы З, з в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы З, з с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p><b>Отвечать</b> письменно на вопрос текста, <b>записывать</b> ответ грамотно.</p> <p><b>Вставлять</b> пропущенную букву в слово в соответствии со смысловым значением.</p> <p><b>Писать</b> под диктовку слоги, слова с изученными буквами.</p>	4,5,6,8

				<p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>	
36-37	<p><b>Строчная и заглавная буквы Б, б.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [б], [б']. Письмо слогов и слов с буквами Б, б. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы</p>	2	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы Б, б.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы Б, б из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> элементы буквы Б безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p><b>Писать</b> буквы Б, б в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы Б, б с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [б], [б'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p><b>Образовывать</b> форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель.</p> <p><b>Понимать</b> значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и <b>записывать</b> их, используя</p>	4,5,6,8	

			<p>приём комментирования.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p><b>Дополнять</b> тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>	
38	<p><b>Строчная и заглавная буквы Д, д.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. Письмо слогов и слов с буквами Д, д. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на</p>	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы Д, д.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы Д, д в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы Д, д с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p><b>Отвечать</b> письменно на вопрос текста, <b>записывать</b> ответ грамотно.</p> <p><b>Образовывать</b> форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова <i>один — много</i> и схему-модель.</p> <p><b>Разгадывать</b> ребусы.</p> <p><b>Употреблять</b> в речи и <b>записывать</b> с заглавной буквы названия</p>	4,5,6,8

		вопросы. Разгадывание ребусов. Работа с поговорками		знакомых рек. <b>Объяснять</b> смысл поговорки, <b>записывать</b> поговорку без ошибок	
	39	<b>Строчная и заглавная буквы Д, д.</b> Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки	1	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы буквы Д, д. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно. <b>Писать</b> буквы Д, д в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы Д, д с образцом. <b>Выполнять</b> лого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’]. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно <b>записывать</b> имена собственные — названия рек. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. <b>Употреблять</b> в речи и <b>записывать</b> с заглавной буквы названия знакомых рек. <b>Объяснять</b> смысл поговорки, <b>записывать</b> поговорку без ошибок. <b>Употреблять</b> в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании	4,5,6,8

	40	<p><b>Заглавная буква Д.</b>  Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки</p>	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Д</i>.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.  <b>Писать</b> букву <i>Д</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>Д</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’].  <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные — названия городов.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  <b>Образовывать</b> форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова <i>один — много</i> и схему-модель.  <b>Разгадывать</b> ребусы.  <b>Употреблять</b> в речи и <b>записывать</b> с заглавной буквы названия знакомых городов.  <b>Объяснять</b> смысл поговорки, <b>записывать</b> поговорку без ошибок.  <b>Употреблять</b> в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании</p>	1,4,5,6,8
	41	<p><b>Строчная и заглавная буквы Я, я.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со</p>	2	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Я, я</i>.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.  <b>Писать</b> буквы <i>Я, я</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся</p>	1,4,5,6,8

		<p>звуками [j'a], [’a]. Двойная роль буквы я. Обозначение буквой я мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Я, я. Бордюры. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Дополнение предложений словами по смыслу с опорой на схему-модель. Дополнение текстов своими предложениями. Оформление границ предложения. Обозначение буквами а—я твёрдости/мягкости предыдущего согласного на письме</p>		<p>вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы Я, я с образцом. <b>Выполнять</b> лого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [’a]. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. <b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами я — а. <b>Обозначать</b> одной буквой я звуки [j'a] в начале слова и после гласной. <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре. <b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>	
42-45	4	<p><b>Строчная и заглавная буквы Я, я.</b> Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [’a]. Двойная роль буквы я. Обозначение буквами а, я твёрдости—мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Я, я. Бордюры. Антиципация. Многозначность слов. Списывание слов и</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы буквы Я, я. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно. <b>Писать</b> буквы Я, я в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p>	1,2,6,8	

		предложений с печатного и письменного шрифта. Оформление границ предложения		<p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Я, я</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [’a].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>я, а</i>.</p> <p><b>Обозначать</b> одной буквой <i>я</i> звуки [j’a] в начале слова и после гласной.</p> <p><b>Толковать</b> значение многозначных слов (<i>язык</i>), правильно употреблять их в устной речи</p>	
46-47	2	<p><b>Строчная и заглавная буквы Г, г.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’]. Письмо слогов и слов с буквами Г, г. Число имени существительного. Дополнение предложений словами по смыслу. Обращение, запятая при обращении. Оформление границ предложения. Запись и интонирование</p>	<p>2</p> <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы Г, г.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы Г, г в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы Г, г с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Наблюдать</b> за употреблением запятой при обращении.</p>	4,5,6,8	

		различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Дополнение текстов своими предложениями		<p><b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> <p><b>Интонировать</b> предложения различных видов.</p> <p><b>Дополнять</b> текст, данный в прописи, свои-ми предложениями.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>	
48-49	2	<p><b>Строчная буква ч.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Характеристика звука. Правописание <i>ча, чу</i>. Письмо слогов и слов с буквой <i>ч</i>. Число имени существительного. Личные местоимения <i>я, они</i>. Наблюдение за изменением формы числа глаголов. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание кроссвордов</p>	2	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>ч</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>ч</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>ч</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ч'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p><b>Списывать</b> слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Наблюдать</b> за личными местоимениями <i>я, они</i>, изменением формы числа глагола.</p> <p><b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> <p><b>Вставлять</b> пропущенные буквы в слова в соответствии со смыслом слова.</p>	4,5,6,8



				<b>Разгадывать</b> кроссворды	
	<b>50</b>	<b>Заглавная буква Ч.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Письмо слогов и слов с буквами Ч, ч. Правописание ча, чу. Правописание имён собственных. Работа по развитию речи: составление предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек». Работа с пословицей	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы Ч.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> букву Ч в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву Ч с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ч'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p><b>Писать</b> правильно имена собственные.</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с сочетаниями ча, чу.</p> <p><b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> <p><b>Составлять</b> предложения о героях литературного произведения, записывать лучшие из них.</p> <p><b>Толковать</b> смысл пословицы, <b>употреблять</b> правильно в речи.</p> <p>Оценивать свои достижения на уроке</p>	<b>4,5,6,8</b>
	<b>51-52</b>	<b>Буква ь.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов с ь.	2	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы ь.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> букву ь в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся</p>	<b>4,5,6,8</b>

		<p>Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного. Письмо слогов и слов с буквой <i>ь</i> в конце и середине слова. Тире. Вопросительные слова «кто?», «что?».</p> <p>Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса -к-. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос</p>	<p>вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>ь</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова. <b>Соотносить</b> количество букв и звуков в слове. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. <b>Писать</b> правильно имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. <b>Писать</b> грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова. <b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его. <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре. <b>Использовать</b> критерии оценивания своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>	
53-54	<p><b>Строчная и заглавная буквы Ш, ш.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Письмо слогов</p>	2	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы буквы Ш, ш. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно. <b>Писать</b> буквы Ш, ш в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p>	2,5,6,8

		и слов с буквами <i>Ш, ш</i> . правописание сочетания <i>ши</i> . Правописание имён собственных. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа с пословицей. Оформление границ предложения. Самооценка. Шкала самооценки		<p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>Ш</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ш].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p><b>Писать</b> правильно имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>ши</i>.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>	
	55	<b>Письмо слогов и слов с изученными буквами.</b> Сопоставление букв <i>и, ш, И, Ш</i> . Слого-звуковой анализ слов с сочетаниями <i>ши</i> , запись слов с <i>ши</i> под диктовку. Анализ предложений. Письмо под диктовку изученных букв, слов с изученными буквами, 1—2 предложений. Работа по развитию речи: составление рассказа по иллюстрации, запись 2—3-х предложений с комментированием	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв <i>И, Ш, и, ш</i>.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>И, Ш, и, ш</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ш], слов с сочетанием <i>ши</i>.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку.</p> <p><b>Записывать</b> под диктовку без ошибок 1—2 предложения после предварительного анализа.</p>	4,5,6,8

				<p><b>Составлять</b> рассказ по иллюстрации, <b>записывать</b> 2—3 предложения с комментированием.</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>ши</i>.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>	
56-57	<p><b>Строчная и заглавная буквы Ж, ж.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Письмо слогов и слов с буквами Ж, ж. Правописание сочетания <i>жи, же</i>. Оглушение [ж] на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имён людей и кличек животных). Списывание с печатного шрифта. Нарращивание слов с целью получения новых слов (<i>Анна — Жанна</i>). Образование простой сравнительной степени наречий по образцу (<i>низко — ниже</i>). Работа с пословицей. Запись</p>	2	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы Ж, ж.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы Ж, ж в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы Ж, ж с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ж].</p> <p><b>Наблюдать</b> за оглушением звука [ж] на конце слова, <b>подбирать</b> проверочные слова по образцу, данному в прописи (<i>чиж — чижи</i>).</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p><b>Писать</b> правильно имена собственные (имена людей и клички животных).</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>жи, же</i>.</p> <p><b>Образовывать</b> сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи (<i>низко — ниже</i>).</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Дополнять</b> предложение словом в соответствии со схемой-</p>	1,4,5,6,8	

		предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели. Письменный ответ на вопрос. Вопросительные слова «Кто?», «Что?»		моделью. <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его. Правильно <b>употреблять</b> вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы. <b>Объяснять</b> смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях. <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре. <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки	
58-59	Строчная буква ё. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [o]. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквой о. Письмо слогов и слов с буквой ё. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё. Правописание сочетаний жи—ши. Оглушение звука [ж] на конце слова. Подбор проверочных слов. Списывание с печатного	2	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы буквы ё. <b>Писать</b> букву ё в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанную букву с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j'о]. <b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами ё—о. <b>Сопоставлять</b> количество звуков и букв в словах с йотированными гласными. <b>Обозначать</b> одной буквой ё звуки [j'о] в начале слова и после гласной. <b>Подбирать</b> проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу, данному в прописи). <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.	4,5,6,8	

		<p>шрифта. Образование существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели</p>		<p><b>Образовывать</b> от существительных-названий животных существительные-названия детёнышей с помощью суффиксов по образцу, данному в прописи.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  <b>Дополнять</b> предложение словом в соответствии со смыслом и с опорой на схему-модель.  <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.  <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>	
	60	<p><b>Заглавная буква Ё.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'o], [’o]. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквой о. Письмо предложений, содержащих слова с буквой ё. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё. Правило правописания жи—ши. Образование</p>	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Называть</b> правильно элементы букв Ё, ё.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.  <b>Писать</b> буквы Ё, ё в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы Ё, ё с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j'o], [’o].  <b>Обозначать</b> на письме мягкость предыдущего согласного буквой ё, а твёрдость предыдущего согласного буквой о.  <b>Наблюдать</b> за звуком [ш] на конце слова, <b>подбирать</b> проверочные слова по образцу, данному в прописи (<i>ёриш</i> — <i>ерши</i>), <b>сопоставлять</b> звучание [ж] и [ш] на конце слова, правильно <b>обозначать</b> эти звуки в конце слова, <b>сравнивать</b> проверочные слова по звучанию и написанию.</p>	4,5,6,7,8

		существительных-названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Списывание с печатного шрифта. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по серии сюжетных картинок, запись к каждой из них одного предложения с комментированием		<p><b>Писать</b> грамотно слова с сочетаниями <i>жи, же</i>.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p><b>Списывать</b> с печатного и рукописного текста.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p> <p><b>Составлять</b> устный рассказ по серии сюжетных картинок, <b>записывать</b> по одному предложению к каждой из них с комментированием.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>	
	61	<p><b>Строчная и заглавная буквы Й, й.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование верхнего элемента букв <i>Й, й</i> в широкой строке. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [j']. Письмо слогов и слов с буквой <i>й</i>. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Списывание с</p>	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Й, й</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные узоры по образцу.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Й, й</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Й, й</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [j'].</p> <p><b>Наблюдать</b> за звуком [j'] на конце и в середине слова, слышать его, обозначать на письме буквой <i>й</i>.</p> <p><b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с</p>	4,5,6,8

		<p>печатного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Вопросительное слово «какой?». Замена существительного личным местоимением <i>он</i> в тексте. Разгадывание кроссворда</p>		<p>комментированием.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  <b>Понимать</b> обобщённый смысл поговорки, <b>толковать</b> поговорку.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  Правильно <b>интонировать</b> восклицательные, вопросительные, повествовательные предложения.  <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.  <b>Называть</b> признаки предмета, <b>характеризовать</b> предмет с помощью прилагательных.  <b>Записывать</b> текст с использованием прилагательных, <b>заменять</b> существительное личным местоимением <i>он</i> в необходимых случаях.  <b>Выполнять</b> правила работы в паре.  <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>	
62-64	<p><b>Строчная и заглавная буквы X, x.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [x], [x']. Письмо слогов и слов с буквами X, x. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Слова, противоположные по смыслу. Прилагательные-антонимы. Правописание</p>	3	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Называть</b> правильно элементы букв X, x.  <b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры безотрывно, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом, заданным в прописи.  <b>Писать</b> буквы X, x в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы X, x с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [x], [x']. Грамотно <b>обозначать</b> буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, <b>подбирать</b> проверочное слово, <b>обосновывать</b> выбор буквы согласного.</p>	4,5,6,8	



		<p>парных согласных на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имена людей). Дополнение предложений словами, закодированными в схемах-моделях. Списывание с печатного и письменного шрифта. Списывание с печатного текста. Работа с пословицами и поговорками. Запись предложений, оформление границ. Разгадывание кроссворда</p>		<p><b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.  <b>Составлять</b> предложения из слов, содержащих новые буквы <i>X, x</i>. Грамотно <b>писать</b> имена собственные в предложениях и текстах.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  <b>Понимать</b> обобщённый смысл пословиц и поговорок, <b>толковать</b> их.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  Правильно <b>интонировать</b> восклицательные предложения.  <b>Дополнять</b> предложение словами, закодированными в схемах-моделях.  <b>Называть</b> признаки предмета, <b>характеризовать</b> предметы с помощью прилагательных.  <b>Подбирать</b> антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи.  <b>Записывать</b> текст с использованием прилагательных.  <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>	
	65	<p><b>Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.</b>  Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицей.</p>	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения.  <b>Называть</b> правильно элементы изученных букв.  <b>Обводить</b> по контуру узор в прописи, <b>копировать</b> с опорой на образец.  <b>Писать</b> каллиграфически правильно изученные буквы, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Писать</b> под диктовку предложение после предварительного разбора.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p>	3,4,5,6,8

		Составление рассказа по поговорке, запись текста из 3—5 предложений самостоятельно		<p><b>Понимать</b> обобщённый смысл поговорки, <b>толковать</b> его.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ с использованием поговорки, <b>записывать</b> текст из 3—5 предложений, <b>отражать</b> смысл поговорки в своём письменном высказывании.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>	
66-67		<p><b>Строчная и заглавная буквы Ю, ю.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Рисование узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'у], [y]. Письмо слогов и слов с буквами Ю, ю. Обозначение на письме звуков [j'у] буквами Ю, ю в начале слова и после гласного. Обозначение буквой ю мягкости предыдущего согласного, буквой у твёрдости предыдущего согласного. Звуки-смыслоразличители (лук — люк). Правописание имён собственных (имена людей). Личные местоимения я — они.</p>	2	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв Ю, ю.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи.</p> <p><b>Писать</b> буквы Ю, ю в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы Ю, ю с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j'у], [y]. Грамотно <b>обозначать</b> буквой ю на письме мягкость предыдущего согласного, а буквой у — твёрдость предыдущего согласного. Грамотно <b>писать</b> имена собственные в предложениях в процессе списывания и под диктовку.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Понимать</b> обобщённый смысл поговорки, <b>толковать</b> его.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p>Правильно <b>интонировать</b> вопросительные предложения.</p>	4,5,6,8

		Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос		<p><b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p> <p><b>Изменять</b> форму глагола в соответствии с местоимением по образцу, данному в прописи.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>	
68-69		<p><b>Строчная и заглавная буквы Ц, ц.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование отдельных элементов буквы <i>ц</i> в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ц, ц</i>. Слова, обозначающие один предмет и много предметов (единственное и множественное число существительных).</p> <p>Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицами и поговорками. Интонирование восклицательного предложения. Запись предложений, оформление границ. Тире. Двоеточие.</p>	2	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Ц, ц</i>.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру отдельные элементы буквы <i>ц</i> в широкой строке.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Ц, ц</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Ц, ц</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуком [ц], <b>характеризовать</b> его, указывая на его постоянный признак — твёрдость.</p> <p><b>Изменять</b> форму числа имени существительного в соответствии с образцом прописи.</p> <p><b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p><b>Составлять</b> предложения из слов, содержащих новые буквы <i>Ц, ц</i>.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p>	1,2,3,4,5,6

		Классификация понятий, объединение в группу по общему признаку		<p><b>Интонировать</b> правильно восклицательные и повествовательные предложения.</p> <p><b>Соблюдать</b> паузу при интонировании предложения с тире.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.</p> <p><b>Записывать</b> слова в предложении с маленькой буквы после двоеточия.</p> <p><b>Выделять</b> в группе слов общий признак, <b>классифицировать</b> их по группам, <b>называть</b> группу предметов одним словом.</p> <p><b>Понимать</b> обобщённый смысл пословиц и поговорок, <b>толковать</b> их.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>	
70-71	2	<p><b>Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами.</b> Работа по развитию речи. Письмо элементов изученных букв. Рисование бордюров в широкой строке. Письмо букв Ц, ц и других изученных букв. Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами. Правописание гласных после ц. Письменный ответ на вопрос. Списывание с печатного и письменного шрифта. Составление рассказа с опорой на</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв Ц, ц.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом, заданным в прописи.</p> <p><b>Писать</b> буквы Ц, ц в соответствии с образцом, каллиграфически правильно <b>писать</b> изученные буквы.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Соотносить</b> звучание и написание слогов-слияний со звуком [ц], правильно <b>записывать</b> слова <i>цирк, цыплёнок, полотенце</i>, следуя образцу.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Использовать</b> слова-опоры при составлении рассказа на заданную тему.</p> <p><b>Записывать</b> текст из 4—6 предложений по опорным словами.</p>	4,5,6,8	

		прилагательные по теме, предложенной учителем. Запись текста по опорным словам		<b>Выполнять</b> правила работы в паре. <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки	
72-73	2	<b>Строчная и заглавная буквы Э, э.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [э]. Письмо слогов и слов с буквами Э, э. Указательные местоимения. Правописание сочетания <i>жи</i> . Правописание имён собственных (имена людей). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа над деформированным предложением. Тире. Обогащение представлений учащихся о мужских именах		<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку. <b>Называть</b> правильно элементы букв Э, э. <b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом прописи. <b>Писать</b> буквы Э, э в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы Э, э с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [э]. <b>Записывать</b> правильно слова с сочетанием <i>жи</i> . <b>Записывать</b> с заглавной буквы имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. <b>Устанавливать</b> связь слов в предложении, <b>восстанавливать</b> деформированный текст. <b>Соблюдать</b> паузу при интонировании предложения с тире. <b>Списывать</b> без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения. <b>Самостоятельно</b> придумывать мужские имена, <b>записывать</b> их в	

				<p>строке прописи.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>	
74-75	<p><b>Строчная буква щ.</b></p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Рисование бордюрных узоров в широкой строке.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ'].</p> <p>Соотношение звучания и написания слогов <i>ща, шу</i>.</p> <p>Письмо слогов и слов с буквой <i>щ</i>. Правописание сочетаний <i>ща, шу</i>.</p> <p>Составление слов из слогов.</p> <p>Списывание с печатного и письменного шрифта. Тире.</p> <p>Антиципация. Дополнение слогов до полного слова.</p> <p>Письмо предложений с комментированием</p>	2	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку их выполнения.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>щ</i>.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно <b>продлевать</b> их, не выходя за пределы строки.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>щ</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>щ</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [щ'], <b>характеризовать</b> его, указывая на его постоянный признак — мягкость.</p> <p><b>Соотносить</b> звучание и написание сочетаний <i>ща, шу</i>, <b>объяснять</b> их написание.</p> <p><b>Записывать</b> правильно слова с сочетаниями <i>ща, шу</i>.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Комментировать</b> запись предложения, используя орфографическое проговаривание.</p> <p><b>Соблюдать</b> паузу при интонировании предложения с тире.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p>	4,5,6	

				<p><b>Составлять</b> слова из слогов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся слова без ошибок.</p> <p><b>Дополнять</b> слоги по догадке так, чтобы получились слова, <b>объяснять</b> значение получившихся слов.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>	
	76	<p><b>Заглавная буква Щ.</b> Работа по развитию речи. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ']. Соотношение звучания и написания слогов <i>ща, шу</i>. Правописание сочетаний <i>ща, шу</i>. Письмо слогов и слов с буквами <i>Щ, щ</i>. Списывание текста с образца. Дополнение предложения словом в соответствии со смыслом предложения. Восстановление деформированного предложения. Сочинение рассказа по заданному началу</p>	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Щ</i>.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно <b>продлевать</b> их, не выходя за пределы строки.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>Щ</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>Щ</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [щ'], <b>характеризовать</b> его, указывая на его постоянный признак — мягкость.</p> <p><b>Соотносить</b> звучание и написание сочетаний <i>ща, шу</i>, <b>объяснять</b> их написание.</p> <p><b>Записывать</b> правильно слова с сочетаниями <i>ща, шу</i>.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.</p> <p><b>Комментировать</b> запись предложения, используя орфографическое проговаривание.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Дополнять</b> предложение словом в соответствии со смыслом предложения.</p>	1,2,3,4,6

				<p><b>Устанавливать</b> связь слов в предложении, на основе этого <b>восстанавливать</b> деформированное предложение.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по заданному началу.</p> <p><b>Записывать</b> составленный текст (2—3 предложения) самостоятельно.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>	
77	<p><b>Строчная и заглавная буквы Ф, ф.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф']. Письмо слогов и слов с буквами Ф, ф. Правописание имён собственных (имена людей). Составление слов с заданными буквами. Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений под диктовку с предварительным разбором</p>	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв Ф, ф.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи.</p> <p><b>Писать</b> буквы Ф, ф в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы Ф, ф с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф'].</p> <p><b>Записывать</b> с заглавной буквы имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Записывать</b> под диктовку предложения после предварительного разбора.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>	1,2,3,4,5,6	
78	<p><b>Строчные буквы ь, ь.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных</p>	1	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку.</p>	1,2,3,4,6	



		узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов, пишущихся с <i>ь</i> и <i>ъ</i> . Письмо слов с буквами <i>ь</i> , <i>ъ</i> . Функция букв <i>ь</i> , <i>ъ</i> . Списывание с письменного шрифта. Запись предложений с комментированием. Сопоставление написания слов <i>сел — съел</i> , <i>семь — съем</i> , их фонетический анализ. Включение слов с буквами <i>ь</i> , <i>ъ</i> в предложения, их запись. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов		<p><b>Называть</b> правильно элементы букв <i>ь</i>, <i>ъ</i>.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом прописи.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>ь</i>, <i>ъ</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>ь</i>, <i>ъ</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, пишущихся с буквами <i>ь</i>, <i>ъ</i>.</p> <p><b>Сопоставлять</b> написание слов <i>сел — съел</i>, <i>семь — съем</i>, <b>выполнять</b> фонетический анализ данных слов.</p> <p><b>Записывать</b> слова с буквами <i>ь</i>, <i>ъ</i> по образцу, включать их в предложения.</p> <p><b>Записывать</b> предложения, содержащие слова с буквами <i>ь</i>, <i>ъ</i>, с комментированием.</p>	
	<b>79</b>	Русский алфавит .	1	<b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.	<b>1,3,4,6</b>
	<b>80</b>	Закрепление написания изученных букв.	1	<b>Обозначать</b> правильно границы предложения.	<b>1,2,4,6</b>
	<b>81-82</b>	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	2	<b>Писать</b> под диктовку изученные буквы, слоги, слова.	<b>2,3,4,6</b>
	<b>83</b>	Повторение по теме « Парные согласные звуки». Списывание текста.	1	<b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки	<b>3,4,5,6</b>
	<b>84</b>	<b>Словарный диктант.</b> Запись слов и предложений под диктовку	1		<b>3,4,5,6</b>

<b>Послебукварный период 31</b>	<b>85</b>	Оформление предложений.	1	<p><b>Знать</b> алфавит: правильно называть буквы и их последовательность.</p> <p><b>Использование алфавита</b> при работе со словарями, справочниками, каталогами.</p> <p><b>Уточнить и углубить</b> представление о речи, ее видах и формах, языке как средстве общения между людьми.</p> <p><b>Сравнивать</b> собственные предложения с заданной моделью.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность предложений, корректировать предложения, содержащие смысловые и грамматические ошибки.</p> <p><b>Анализировать</b> текст: находить в нем слова с буквосочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу, выписывать слова с данными буквосочетаниями.</p> <p><b>Объяснять</b> случаи употребления заглавной буквы.</p> <p><b>Оформлять</b> начало и конец предложения. <b>Соблюдать</b> пробелы между словами.</p> <p><b>Применять</b> изученные правила при списывании и записи под диктовку.</p>	<b>4,5,6,8</b>
	<b>86</b>	Оформление предложений в тексте.	1		<b>3,5,6,8</b>
	<b>87</b>	Знаки препинания в конце предложения.	1		<b>1,3,6,8</b>
	<b>88</b>	Вопросительные и восклицательные предложения.	1		<b>4,5,6,8</b>
	<b>89</b>	Слова, отвечающие на вопрос «Кто?»	1		<b>1,2,6,8</b>
	<b>90</b>	Слова, отвечающие на вопрос «Что?»	1		<b>4,5,6,8</b>
	<b>91</b>	Слова, отвечающие на вопрос «Что делать?»	1		<b>4,5,6,8</b>
	<b>92</b>	Слова, отвечающие на вопрос «Что сделать?»	1		<b>3,5,6,8</b>
	<b>93</b>	Слова, отвечающие на вопросы Какой? ,Какая?Какое?Какие?	1		<b>1,2,5,6,8</b>
	<b>94</b>	Употребление заглавной буквы в начале предложения.	1		<b>1,2,5,6,8</b>
	<b>95-96</b>	Употребление заглавной буквы в именах собственных.	2		<b>4,5,6,8</b>
	<b>97-98</b>	Употребление заглавной буквы в начале предложения, в именах собственных.	2		<b>4,6,8</b>
<b>99</b>	Предлоги	1	<b>1,5,6,8</b>		

<b>100</b>	Местоимения	1		<b>4,5,6,8</b>
<b>101-102</b>	Безударные гласные в корне слова.	2		<b>4,5,6,8</b>
<b>103</b>	Глухие согласные в корне слова	1		<b>4,5,6,8</b>
<b>104</b>	Глухие согласные в конце слова	1		<b>4,5,6,8</b>
<b>105</b>	Звонкие согласные в корне слова	1		<b>1,2,5,6,8</b>
<b>106</b>	Звонкие согласные в конце слова	1		<b>4,5,6,8</b>
<b>107</b>	Звонкие согласные в корне и в конце слова	1		<b>1,2,5,6,8</b>
<b>108</b>	Правописание ЖИ-ШИ	1		<b>4,5,6,8</b>
<b>109</b>	Правописание ЧА-ЩА	1		<b>4,5,6,8</b>
<b>110</b>	Правописание ЧУ-ЩУ	1		<b>4,5,6,8</b>
<b>111</b>	Правописание ЧК.	1		<b>4,5,6,8</b>
<b>112</b>	Правописание ЧК, ЧН.	1		<b>4,5,6,8</b>
<b>113</b>	Правописание ЧК, ЧН, ЩН	1		<b>4,5,6,8</b>

	114	Контрольное списывание	1		4,5,6,8
	115	Алфавитный порядок слов	1		4,5,6,8

**Систематический курс (454 ч)**  
**1 класс (43 ч)**

Раздел	Кол-во часов	Тематическое планирование	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности	Основные направления воспитательной деятельности
<b>Наша речь</b>	2	Знакомство с учебником. <b>Язык и речь</b> , их значение в жизни людей. Виды речи (общее представление).	1	<b>Различать</b> текст и предложение. <b>Подбирать</b> заголовки к тексту. <b>Составлять</b> текст из деформированных предложений. <b>Составлять</b> небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу. <b>Находить</b> информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, <b>анализировать</b> её содержание.	<b>1,2,4,5,6,8</b>
		Речь устная и речь письменная (общее представление) Русский язык — родной язык русского народа.	1		
<b>Текст, предложение, диалог</b>	3	<b>Текст</b> (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста.	1		<b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение. <b>Выделять</b> предложения из речи. <b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак в конце предложения. <b>Соблюдать</b> в устной речи интонацию конца предложения. <b>Сравнивать</b> схемы предложений,
		<b>Предложение</b> как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в	1	<b>1,2,4,5,6,8</b>	

		предложении.		соотносить их с определённым предложением.	
		<b>Диалог.</b> Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки)	1	<b>Приобретать</b> опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме. <b>Различать</b> диалог. <b>Сотрудничать</b> с одноклассниками при выполнении учебной задачи: распределять роли при чтении диалога.	1,2,4.,5,6,8
<b>Слова, слова, слова</b>	4	<b>Слово.</b> Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов.	1	Выразительно <b>читать</b> текст по ролям. <b>Употреблять</b> заглавную буквы в начале предложения и точку в конце предложения. <b>Писать</b> слова в предложении отдельно. <b>Наблюдать</b> над постановкой тире (—) в диалогической речи.  <b>Определять</b> количество слов в предложении, <b>вычленять</b> слова из предложения. <b>Различать</b> предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета). <b>Приобретать</b> опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу. <b>Классифицировать</b> и <b>объединять</b> слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы. <b>Использовать</b> в речи «вежливые» слова. <b>Наблюдать</b> над употреблением однозначных и	1,2,4.,5,6,8
		Тематические группы слов. Вежливые слова. Развитие познавательного интереса к происхождению слов.	1		1,2,4.,5,6,8
		Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению.	1		1,2,4.,5,6,8
		Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов. Воспитание чувства личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника. <b>Развитие речи.</b> Составление текста по рисунку и опорным словам	1		1,2,4.,5,6,8
<b>Слово и слог. Ударение</b>	5	Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).	1	многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, приобретать опыт в их различении.	1,2,4.,5,6,8
		Деление слов на слоги. Деление слов на слоги. Перенос слов. Правила переноса слов (первое представление): <i>стра-на, уро-ки.</i>	1	<b>Работать</b> со словарями учебника. <b>Находить</b> в них нужную информацию о слове. <b>Выполнять</b> тестовые задания электронного приложения к учебнику. <b>Составлять</b> текст по рисунку и опорным	1,2,4.,5,6,8

		<i>Развитие речи.</i> Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа. Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.	1	словам. <b>Различать</b> слово и слог. <b>Наблюдать</b> над слоговой структурой различных слов. <b>Определять</b> количество в слове слогов. <b>Находить</b> новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом.	4.,5,6,8
		Способы выделения ударения. Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения. Графическое обозначение ударения. Слогуударные модели слов.	1	<b>Анализировать</b> модели слов, <b>сопоставлять</b> их по количеству слогов и <b>находить</b> слова по данным моделям. <b>Анализировать</b> слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков. <b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов.	4.,5,6,8
		Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Знакомство с орфоэпическим словарём. <i>Развитие речи.</i> Коллективное составление содержания основной части сказки.	1	<b>Составлять</b> слова из слогов. <b>Самостоятельно</b> подбирать примеры слов с заданным количеством слогов. <b>Сравнивать</b> слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (крот, улей, зима). <b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую (ва-силёк, васи-лёк ). <b>Переносить</b> слова по слогам. <b>Находить</b> в предложениях сравнения, осознавать, с какой целью они использованы авторами.	4.,5,6,8
<b>Звуки и буквы</b>	<b>28</b>	<b>Звуки и буквы.</b> Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.	1	<b>Развивать</b> творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений. <b>Наблюдать</b> над ролью словесного ударения в слове, <b>осознавать</b> его значимость в речи.	4.,5,6,8
		Условные звуковые обозначения слов.	1	<b>Определять</b> ударение в слове, <b>находить</b> наиболее рациональные способы определения ударения в слове.	4.,5,6,8
		<b>Русский алфавит.</b> Значение алфавита. Знание алфавита: правильное название букв, их последовательность.	1	<b>Различать</b> ударные и безударные слоги. <b>Сравнивать</b> модели слогуударной структуры слова и <b>подбирать</b> к ним слова.	4.,5,6,8

	Использование алфавита при работе со словарями.	1	<b>Составлять</b> простейшие слогуударные модели слов. <b>Наблюдать</b> над словами, в которых в зависимости от места ударения меняется смысл слова (замок и замок)	4.,5,6,8
	<b>Гласные звуки.</b> Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки ( <i>сон—сын</i> ).	1	<b>Произносить</b> слова в соответствии с нормами литературного произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово. <b>Работать</b> с орфоэпическим словарём, <b>находить</b> в нём нужную информацию о произношении слова.	4.,5,6,8
	Буквы <b>е, ё, ю, я</b> и их функции в слове. <b>Развитие речи.</b> Составление развёрнутого ответа на вопрос. Слова с буквой <b>э</b> .	1	<b>Воспроизводить</b> начало сказки или <b>придумывать</b> ее содержание по рисункам и заключительной части сказки. <b>Различать</b> звуки и буквы. <b>Наблюдать</b> над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта.	4.,5,6,8
	<b>Ударные и безударные гласные звуки.</b> Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.	1	<b>Осуществлять</b> знаково-символические действия при моделировании звуков. <b>Распознавать</b> условные обозначения звуков речи.	4.,5,6,8
	Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов.	1	<b>Сопоставлять</b> звуковое и буквенное обозначения слова. <b>Наблюдать</b> над образностью русских слов, звучание которых передаёт звуки природы. <b>Высказываться о</b> значимости изучения алфавита. Правильно <b>называть</b> буквы в алфавитном порядке. <b>Классифицировать</b> буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют.	4.,5,6,8
	Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.	1	<b>Располагать</b> заданные слова в алфавитном порядке. <b>Применять</b> знание алфавита при пользованиями словарями.	4.,5,6,8
	Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука ( <i>ворона, сорока</i> и др.). Работа с орфографическим словарём	1	<b>Работать</b> с орфографическим словарём учебника, <b>находить</b> в нём информацию о правописании слова. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к	4.,5,6,8

		<b>Буквы, обозначающие согласные звуки.</b> Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки ( <i>точка — бочка</i> ). Слова с удвоенными согласными	1	учебнику. <b>Составлять</b> устный рассказ по рисунку и опорным словам. <b>Различать</b> в слове согласные звуки по их признакам. <b>Наблюдать</b> над образованием согласных звуков и <b>правильно их произносить</b> . <b>Определять</b> согласный звук в слове и вне слова.	4.,5,6,8
		<b>Буквы Ё и И</b> Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».	1	<b>Различать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. <b>Дифференцировать</b> гласные и согласные звуки.	4.,5,6,8
		<b>Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.</b> Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.	1	<b>Определять</b> «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове. <b>Наблюдать</b> над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса	4.,5,6,8
		Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами <b>и, е, ё, ю, ь.</b>	1	слов с удвоенными согласными ( <i>ванна, касса</i> ). <b>Различать</b> согласный звук [й'] и гласный звук [и].	2.,5,6,8
		Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным ( <i>день, коньки</i> ).	1	<b>Составлять</b> слова из слогов, в одном из которых есть звук [й']. <b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» ( <i>май-ка</i> ).	4.,5,6,8
		<b>Развитие речи.</b> Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	1	<b>Накапливать</b> опыт в переносе слов с буквой «и краткое» ( <i>чай-ка</i> ) и с удвоенными согласными ( <i>ванна</i> ). <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к	4.,5,6,8
		<b>Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.</b>	1	учебнику. <b>Различать</b> в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки.	1,2.,5,6,8
		Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.	1	<b>Работать</b> с графической информацией, <b>анализировать</b> таблицу, <b>получать</b> новые сведения о согласных звуках. Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».	4.,5,6,8
		Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного	1	<b>Определять</b> и правильно произносить мягкие и твёрдые	4.,5,6,8



	звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.		согласные звуки. <b>Дифференцировать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки.	
	Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова). <b>Развитие речи.</b> Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).	1	<b>Распознавать</b> модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м']. <b>Определять</b> «работу» букв <b>и, е, ё, ю, ь</b> после согласных в слове. <b>Определять</b> и правильно <b>произносить</b> звонкие и глухие согласные звуки. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв» и с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике. <b>Дифференцировать</b> звонкие и глухие согласные звуки.	4.,5,6,8
	Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых <b>ш, ж</b> ; непарных мягких <b>ч, щ</b> . <b>Проект «Скороговорки».</b> Составление сборника «Весёлые скороговорки».	1	<b>Сотрудничать</b> в парах при работе со знаковой информацией форзаца учебника. Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением слова <i>тетрадь</i> . <b>Определять</b> на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова.	4.,5,6,8
	<b>Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.</b> Правило правописания сочетаний <b>чк, чн, чт, нч</b> . <b>Развитие речи.</b> Наблюдение над изобразительными возможностями языка.	1	<b>Соотносить</b> произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова. <b>Находить</b> в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. <b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова. <b>Планировать</b> учебные действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова.	4.,5,6,8
	<b>Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ.</b> Правило правописания сочетаний <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b> .	1	<b>Подбирать</b> проверочное слово путём изменения формы слова ( <i>дуб — дубы, снег — снега</i> ). <b>Писать</b> двусложные слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце, <b>объяснять</b> их правописание.	4.,5,6,8
	<b>Контрольное списывание</b>	1		4.,5,6,8
	<b>Развитие речи.</b> Воспроизведение по памяти содержания русской народной	1	<b>Определять</b> тему и главную мысль, подбирать заголовки, выбирать и записывать предложения,	4.,5,6,8

	сказки «Лиса и Журавль».		которыми можно подписать рисунки.	
	Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление).	1	<b>Высказываться</b> о бережном отношении к природе и всему живому на земле. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.	4.,5,6,8
	<b>Развитие речи.</b> Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку.	1	<b>Различать</b> шипящие согласные звуки в слове и вне слова.	4.,5,6,8
	Правила вежливого обращения.	1	<b>Дифференцировать</b> непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки. <b>Находить</b> в словах сочетания <b>чк, чн, чт, подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». <b>Произносить</b> слова с сочетаниями <b>чн, чт</b> ( <i>чтобы, скучно</i> и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово. <b>Писать</b> слова с сочетаниями <b>чк, чн, чт</b> . <b>Наблюдать</b> над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого. <b>Соотносить</b> произношение ударных гласных в сочетаниях <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b> и их обозначение буквами. <b>Находить</b> в словах сочетания <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».	4.,5,6,8

				<p><b>Писать</b> слова с сочетаниями <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b>.  <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  <b>Вспомнить</b> по рисунку и по памяти содержание сказки и передать её содержание.  <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов.  <b>Находить</b> информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми)  <b>Писать</b> имена собственные с заглавной буквы, <b>объяснять</b> их написание.  <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».  <b>Составлять</b> ответы на вопросы, <b>составлять</b> рассказ по рисунку.  <b>Использовать</b> в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству.  <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>	
<b>Повторение</b>	<b>1</b>	<b>Проект</b> «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма).	<b>1</b>	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания	<b>4.,5,6,8</b>

## 2 класс (129ч)

Раздел	Кол-во	Тематическое планирование	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности	Основные направления
--------	--------	---------------------------	--------------	------------------------------------	----------------------

	часов				ния воспитат ельной деятельн ости
<b>Наша речь</b>	<b>2</b>	Знакомство с учебником. Язык и речь. Инструктаж по ТБ.	1	<b>Рассуждать</b> о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении.	<b>1,2,3,4.,5,6,8</b>
		Виды речевой деятельности человека. Диалог и монолог.	1	<b>Анализировать</b> речь людей (при анализе текстов). <b>Наблюдать</b> за особенностями собственной речи и <b>оценивать её</b> . <b>Различать</b> устную, письменную речь и речь про себя. <b>Работать с памяткой</b> «Как научиться правильно списывать предложение». <b>Отличать</b> диалогическую речь от монологической. <b>Использовать</b> в речи диалог и монолог. <b>Участвовать</b> в учебном диалоге. <b>Соблюдать</b> в речи правила речевого этикета, оценивать свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику. <b>Развивать</b> познавательный интерес к происхождению слов. <b>Наблюдать</b> над этимологией слов <i>диалог</i> и <i>монолог</i> . <b>Составлять</b> по рисункам диалог и монолог.	<b>4.,5,6,7,8</b>
<b>Текст</b>	<b>2</b>	Признаки текста: целостность, связность, законченность. Тема и главная мысль текста. Заглавие.	1	<b>Составлять</b> текст по заданной теме. <b>Выделять</b> части текста и обосновывать правильность их выделения,	<b>3,4.,5,6,8</b>

		Построение текста: вступление, основная часть, заключение. <i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.	1	заключение. <b>Выбирать</b> ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче. <b>Передавать</b> устно содержание прочитанного текста-образца или составленного текста. <b>Создавать</b> устный и письменный текст в соответствии с поставленной учебной коммуникативной задачей. <b>Составлять</b> рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя».	4.,5,6,8
<b>Предложение</b>	<b>9</b>	Предложение, как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении. Предложения по цели высказывания. Логическое (смысловое) ударение в предложении.	1	<b>Отличать</b> предложение от группы слов. <b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте. <b>Составлять</b> предложения из слов. <b>Определять</b> в тексте предложения, различные по цели высказывания; выбирать и обосновывать знаки препинания в конце предложения. <b>Выбирать</b> знак для обозначения конца предложения. <b>Обосновывать</b> выбор знака препинания в конце предложения. <b>Употреблять</b> заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения. <b>Писать</b> слова в предложении отдельно	4.,5,6,8
		Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).	1		4.,5,6,8
		Главные члены предложения (основа предложения).	1		1,4.,5,6,8
		Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения	1		4.,5,6,8
		<b>Контрольное списывание</b>	1		4.,5,6,8
		<b>Второстепенные члены предложения</b>	1		4.,5,6,8
		Распространённые и нераспространённые предложения.	1		2,4.,5,6,8
		Как установить связь слов в предложении? <b>Словарный диктант № 1.</b>	1		4.,5,6,8

		<b>Развитие речи.</b> Коллективное составление рассказа по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень». <b>Сочинение № 1</b>	1		4.,5,6,8
<b>Слова, слова, слова</b>	<b>15</b>	Работа над ошибками. Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Слово как общее название многих однокоренных предметов.	1	<b>Объяснять</b> лексическое значение слова. <b>Находить</b> в тексте незнакомые слова. <b>Классифицировать</b> слова по тематическим группам	4.,5,6,8
		Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Работа с толковым и орфографическим словарями	1	<b>Распознавать</b> среди данных пар слов синонимы. Подбирать к слову синонимы <b>Работать</b> со страничкой для любознательных.	1,4.,5,6,8
		<b>Развитие речи.</b> Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов.	1	<b>Знакомиться</b> с этимологией слова <i>синоним</i> <b>Работать</b> со словарями синонимов учебника.	4.,5,6,8
		Синонимы и антонимы. Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов.	1	<b>Распознавать</b> среди данных пар слов антонимы. Подбирать к слову антонимы	2,3.,5,6,8
		<b>Развитие речи.</b> Изложение № 1 текста по данным к нему вопросам (упр.76).	1	<b>Работать</b> со страничкой для любознательных.	4.,5,6,8
		Анализ ошибок. Работа со словарями синонимов и антонимов.	1	<b>Знакомиться</b> с этимологией слова <i>антоним</i> .	4.,5,6,8
		Родственные (однокоренные) слова. Выделение корня в однокоренных словах.	1	<b>Работать</b> со словарями синонимов и антонимов учебника.	4.,5,6,8
		Корень слова (первое представление). Работа со словарём однокоренных слов.	1	<b>Находить</b> однокоренные слова в тексте и среди других слов.	1,2,4,5,6,8
		Различие однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.	1	<b>Выделять</b> корень в однокоренных словах. Работать с памяткой «Как найти корень слова».	1,2,4,5,6,8
		Единообразное написание корня в однокоренных словах. <b>Словарный диктант № 2.</b>	1	<b>Группировать</b> однокоренные слова с разными корнями. Работать со словарём однокоренных слов учебника.	1,2,4,5,6,8
Слог как минимальная произносительная еди-	1		1,2,4,5,6,		

		ница. Словообразующая роль гласных звуков.		<b>Доказывать</b> правильность выделения корня в однокоренных словах. <b>Подбирать</b> однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень <b>Производить</b> анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня. <b>Работать</b> с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова. <b>Соблюдать</b> в практике речевого общения изучаемые нормы произношения слов. <b>Оценивать</b> в процессе совместной деятельности в парах правильность произношения слов <b>Сравнивать</b> слова по возможности переноса слов с одной строки на другую ( <i>якорь, (крот, улей, зима)</i> ), <b>Переносить</b> слова по слогам. <b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» <b>Составлять</b> рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам,	8
		Ударение. Словесное и логическое ударение в предложении. Работа с орфоэпическим словарём. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1		1,2,4,5,6,8
		Перенос слов по слогам. Правила переноса.	1		1,2,4,5,6,8
		<b>Развитие речи.</b> Составление рассказа по серии сюжетных картинок, вопросам и опорным словам (упр. 114). <b>Сочинение № 2</b> «Заботливый мальчик».	1	2,4,5,6,8	
		Анализ ошибок. <b>Проверочная работа по теме «Слово, слово, слово...»</b>	1	2,4,5,6,8	
<b>Звуки и буквы</b>	<b>47</b>	Различие звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме. Условные звуковые обозначения слов. Замена звука буквой и наоборот.	1	<b>Объяснять</b> , где могут пригодиться знания об алфавите. Называть буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке. Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают. <b>Определять</b> положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, называть соседние буквы по отношению к заданной.	4,5,6,8
		Значение алфавита. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование прописной (заглавной) буквы.	1		1,2,4,5,6,8
		Использование алфавита при работе со словарями.	1		1,2,4,5,6,8

		*Слова с непроверяемым написанием: <i>алфавит, ноябрь</i> . <b>Проверочная работа по теме «Русский алфавит, или Азбука».</b>		Работать с памяткой «Алфавит». <b>Располагать</b> заданные слова в алфавитном порядке. Использовать знание алфавита при работе со словарями.	
		<b>Развитие речи.</b> Коллективное составление рассказа по репродукции картины З. Е. Серебряковой «За обедом». <b>Сочинение № 3</b>	1	<b>Сопоставлять</b> случаи употребления заглавной (прописной) и строчной буквы в словах.» <b>Использовать</b> правило написания имён собственных и первого слова в предложении.	1,3,4,5,6,8
		Признаки гласного звука. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. Сведения об источниках пополнения словарного запаса русского языка. <b>Развитие речи.</b> Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту (упр. 140).	1	<b>Излагать</b> письменно содержание текста <b>Находить</b> в слове гласные звуки. <b>Объяснять</b> особенности гласных звуков.	1,2,4,5,6,7
		Произношение ударного и безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.	1	Правильно <b>произносить</b> гласные звуки. <b>Различать</b> гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. <b>Работать</b> с памяткой «Гласные звуки и буквы для их обозначения».	1,2,4,5,6,8
		<b>Контрольный диктант № 1 «Зимой в лесу»</b> по теме «Гласные звуки».	1	<b>Определять</b> «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. <b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>клюв, юла, поют</i> . <b>Объяснять</b> причины разного количества звуков и букв в слове.	1,2,4,5,6,8
		Анализ ошибок. Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова).	1	<b>Соотносить</b> звуковой и буквенный состав слов ( <i>роса, якорь</i> ). <b>Определять</b> качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный	1,2,4,5,6,8
		Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным).	1	<b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова. <b>Объяснять</b> , когда в речи употребляют образные выражения (фразеологизмы): <i>язык заплетается, воробью по колено</i> и др.	2,4,5,6,8
		Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.	1		1,2,4,5,6,8
		Слова с непроверяемыми орфограммами. <b>Словарный диктант № 3.</b>	1		1,2,4,5,6,8
		Слова с непроверяемой буквой безударного	1		2,4,5,6,8



	гласного звука.		<p><b>Подбирать</b> проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова (<i>слоны — слон, слоник; трава — травы, травка</i>).</p> <p><b>Наблюдать</b> над единообразным написанием корня в однокоренных словах.</p> <p><b>Использовать</b> правило при написании слов с безударным гласным в корне.</p> <p><b>Находить</b> в слове согласные звуки.</p> <p><b>Правильно</b> произносить согласные звуки.</p> <p><b>Различать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. <b>Работать</b> с памяткой «Согласные звуки русского языка».</p> <p><b>Находить</b> в слове согласные звуки.</p> <p><b>Правильно</b> произносить согласные звуки.</p> <p><b>Различать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. <b>Работать</b> с памяткой «Согласные звуки русского языка».</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и опорным словам, записывать составленный рассказ. <b>Находить</b> совместно со сверстниками и взрослыми информацию (занимательные задания) в учебнике, сборнике дидактических материалов, рабочей тетради и других источниках и создавать свои занимательные задания</p> <p><b>Создание</b> нового информационного</p>	
	<b>Контрольный диктант № 2 «В роще»</b> по теме «Правописание слов с безударным гласным звуком в корне».	1		1,2,3,4,5,6,8
	Анализ ошибок. Наблюдение над использованием речи фразеологизмов как выразительных средств языка. Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования.	1		1,2,4,5,6,8
	<b>Развитие речи.</b> Коллективное составление рассказа по репродукции картины С. А. Тутунова «Зима пришла. Детство» <b>Сочинение № 4.</b>	1		1,2,4,5,6
	Признаки согласного звука. Смыслоразличительная роль согласных звуков <b>Р.р:</b> Восстановление деформированного текста по рисунку	1		4,5,6,8
	Анализ ошибок. Признаки согласного звука. <b>Развитие речи.</b> Восстановление деформированного текста по рисунку.	1		1,2,4,5,6,7
	Согласный звук [й'] и буква «и краткое».	1		1,2,4,5,6
	Слова с удвоенными согласными. Проект «И в шутку и всерьёз».	1		4,5,6,8
	<b>Развитие речи.</b> Коллективное составление рассказа по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и опорным словам. <b>Сочинение № 5.</b>	1		1,2,4,5,6,8
	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь.	1		1,2,4,5,6,7
	Правописание слов с мягким знаком на конце и в	1	1,2,4,5,6,	

	середине перед согласным. <b>Проект «Пишем письмо»</b>		объекта — занимательных заданий по русскому языку <b>Различать</b> твёрдые и мягкие согласные звуки (парные и непарные). Объяснять, как обозначена мягкость согласных на письме. <b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к письму по памяти». <b>Планировать</b> учебные действия при письме по памяти. <b>Работать</b> с текстом: определять тему текста, подбирать к нему заголовок, определять части текста. <b>Анализировать</b> текст с целью нахождения в нём информации для ответов на вопросы, записывать ответы Составлять продолжение рассказа. <b>Писать</b> письмо Деду Морозу.  <b>Находить</b> в тексте рифмующиеся строки, подбирать рифмующиеся слова, сочинять стихи на заданные рифмы, составлять словарик собственных рифм, участвовать в презентации выполненной работы.	8
	<b>Развитие речи. Работа с текстом.</b> Составление ответов на вопросы к тексту	1		1,2,4,5,6,8
	Буквосочетания <b>чк, чн, чт, щн, нч</b>	1		1,2,4,5,6,8
	Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чн, чт ( <i>[ш]то, наро[ш]но</i> ).	1		1,2,4,5,6,8
	Правописание сочетаний чк, чн, чт, щн, нч. <b>Р.р. Работа с текстом.</b>	1		1,2,4,5,6,8
	Правописание в словах буквосочетаний <b>чк, чн, чт, нч. Проект: «Рифма».</b>	1		1,2,4,5,6,8
	Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу. Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу в словах.	1		1,2,4,5,6
	<b>Развитие р. Работа с предложением и текстом</b> <b>Списывание текста.</b>	1		1,2,4,5,6
	<b>Диктант «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками».</b>	1		1,2,4,5,6
	Анализ ошибок, работа над ошибками. Произношение парного по глухости и звонкости согласного на конце слова и в в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме.	1		4,5,6,8
	Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного зву- ка на конце слова и перед согласным.	1	1,2,4,5,6	
	Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне (кроме сонорного): изменение формы слова, подбор однокорен ного	1	1,2,4,5,6	

	слова.		<b>Различать</b> непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки. <b>Находить</b> в словах буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу,	
	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова	1		1,2,4,5,6,8
	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным в середине слова	1	<b>Находить</b> в словах буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу подбирать примеры слов с такими буквосочетаниями.	4,5,6,8
	Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу при написании слов, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.	1	<b>Различать</b> глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные. <b>Характеризовать</b> согласный звук (глухой — звонкий, парный — непарный) и оценивать правильность данной характеристики. <b>Правильно</b> произносить звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных).	4,5,6,8
	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласными. Фонетический разбор слова	1		4,5,6,8
	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласных на конце слова и перед согласным. Определение качественной характеристики звука	1		4,5,6,8
	<i><b>Р.р.</b> Изложение текста по вопросам. «Оляпка».</i>	1		4,5,6,8
	Анализ и работа над ошибками. Обобщение знаний об изученных правилах письма.	1		4,5,6,8
	<b>Диктант по теме «Парные звонкие и глухие согласные»</b>	1	<b>Определять</b> на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным. <b>Соотносить</b> произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным.	4,5,6,8
	Анализ работ и исправление ошибок. Обобщение знаний об изученных правилах письма	1		4,5,6,8
	<i><b>Р.р.</b> Составление поздравительной открытки</i>	1		2,4,5,6,8
	Использование на письме разделительного мягкого знака. Наблюдение за произношением слов с разделительным ь	1	<b>Подбирать</b> проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов ( <i>травка — трава,</i>	4,5,6,8
	Правописание слов с разделительным мягким знаком. <i><b>Р.р.</b> Составление устного рассказа по</i>	1		4,5,6,8

		<i>серии рисунков.</i>		<i>травушка; мороз — морозы, морозный).</i>	
		Правописание слов с разделительным мягким знаком. Соотношение звукового и буквенного состава в словах <i>друзья, ручки</i>	1	<p><b>Использовать</b> правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне.</p> <p><b>Объяснять</b> правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания.</p> <p><b>Сопоставлять</b> приёмы проверки написания гласных и согласных в корне слова.</p> <p><b>Объяснять</b> правильность написания слов с изученными орфограммами. Работать с памяткой «Как подготовиться к диктанту».</p> <p><b>Наблюдать</b> над произношением слов с разделительным ь. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>семья, вьюга</i>.</p>	4,5,6,8
		Правило написания разделительного мягкого знака (ь) в словах. Перенос слов с разделительным мягким знаком. <b>Проверочная работа по теме</b> «Правописание слов с разделительным мягким знаком»	1		4,5,6,8
<b>Части речи</b>	<b>46</b>	Части речи. Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.	1	<p><b>Анализировать</b> схему «Части речи», составлять по ней сообщение. <b>Находить</b> в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, пользуясь схемой.</p> <p><b>Распознавать</b> имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.</p>	4,5,6,8
		Части речи. Формирование умений работать с графической информацией.	1		4,5,6,8
		Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи	1		4,5,6,8
		Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через ознакомление с именами существительными, обозначающими эти предметы и явления..	1		4,5,6,8

	Одушевлённые имена существительные. Формирование представлений о профессиях и людях труда.	1	<b>Различать</b> одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы кто? и что?, подбирать примеры таких существительных <b>Различать</b> собственные и нарицательные имена существительные, подбирать примеры таких существительных.	4,5,6,8
	Неодушевлённые имена существительные. <b>Словарный диктант №4</b>	1		4,5,6,8
	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1		4,5,6,8
	Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах собственных Правописание собственных имен существительных	1		4,5,6,8
	Заглавная буква в именах собственных. <i>Р.р.</i> Составление устного рассказа по репродукции картины Правописание собственных имён существительных.	1		4,5,6,8
	Правописание собственных имён существительных <i>Р/р:</i> Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам	1		4,5,6,8
	Изменение существительных по числам. Синтаксическая функция имени существительного в предложении.	1		4,5,6,8
	Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе. <i>Р.р.</i> Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам	1		4,5,6,8
	Анализ и работа над ошибками Обобщение знаний об имени существительном	1		4,5,6,8
	<b>Проверочная работа по теме «Имя существительное».</b> Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи.	1		<b>Определять</b> число имён существительных (единственное и множественное). <b>Изменять</b> имена существительные по числам ( <i>книга — книги</i> ). Работать с орфоэпическим словарём. <b>Определять</b> грамматические признаки имён существительных: одушевлённое или неодушевлённое, собственное или нарицательное; число (единственное или множественное), роль в предложении. <b>Обосновывать</b> правильность определения грамматических признаков имени существительного. <b>Классифицировать</b>

	Глагол как часть речи и употребление его в речи (общее представление)	1	имена существительные по определённому грамматическому признаку. <b>Выбирать</b> из ряда имён существительных имя существит. с определённым признаком.	3,4,5,6,8	
	Значение глаголов в речи. Синтаксическая функция глагола в предложении <i>Р.р. Составление рассказа по репродукции картины художника А.К.Саврасова</i>	1		4,5,6,8	
	Анализ и работа над ошибками Признаки глагола ( значение и вопрос)	1		<b>Распознавать</b> глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. <b>Обосновывать</b> правильность отнесения слова к глаголу.	4,5,6,7,8
	Единственное и множественное число глаголов. Изменение глагола по числам	1		4,5,6,8	
	Число глагола. Формирование навыка правильного употребления глаголов (одеть и надеть) в речи.	1		<b>Определять</b> грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении.	3,4,5,6,8
	Правописание частицы не с глаголом	1		<b>Обосновывать</b> правильность определения признаков глагола.	4,5,6,8
	Формирование первоначальных представлений о разборе глагола как части речи. <i>Р.р. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. Списывание</i>	1		<b>Распознавать</b> текст-повествование.	4,5,6,7,8
	<b>Проверочная работа по теме «Глагол»</b>	1		<b>Наблюдать</b> над ролью глаголов в повествовательном тексте.	4,5,6,8
	Понятие о тексте-повествовании. Роль глаголов в тексте-повествовании. <i>Р.р. Составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту уп.145</i>	1		<b>Составлять</b> текст-повествование на предложенную тему, находить нужную информацию для ответа на вопрос к тексту и записывать ответ.	2,4,5,6,8
	Текст-повествование. <i>Р.р. Составление текста-повествования на предложенную тему.</i>	1		<b>Распознавать</b> имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: ознакомление с историей появления названия <i>имя прилага-тельное</i>	1,2,5,6,8
	Анализ ошибок, работа над ошибками.. Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным	1		4,6,8	
	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное.</b>	1		3,6,8	

	<b>Глагол».</b>		лексическим значением имён прилагательных.	
	Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи.	1	<b>Определять</b> число имён прилагательных,	4,5,6,8
	Употребление в речи имён прилагательных. Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. Сравнение как одно из выразительных средств языка. <b>Словарный диктант №5</b>	1	<b>распределять</b> имена прилагательные в группы в зависимости от их числа, <b>изменять прилагательные по числам.</b> Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.	4,5,6,8
	Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа прилагательного от формы числа имени существительного	1	Воспитание чувства уважения к родным, к маме на основе анализа текстов о маме.	2,5,6,8
	Единственное и множественное число имён прилагательных.	1	<b>Соблюдать</b> литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как <i>кофе, мышь, фамилия, шампунь</i> и др.	4,5,6,8
	Литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как <i>кофе, мышь, фамилия, шампунь</i> и др.	1	<b>Распознавать</b> текст-описание.	2,5,6,8
	Понятие о тексте-описании. Роль имён прилагательных в тексте-описании <i>Р/р: Составление текста-описания предмета на основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения).</i>	1	<b>Наблюдать</b> над ролью имён прилагательных в тексте-описании.	4,5,6,8
	<b>Р.р.</b> Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф.П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка»	1	<b>Составлять</b> текст-описание на основе личных наблюдений (коллективное обсуждение плана подготовительной работы).	2,3,6,8
	Обобщение знаний об имени прилагательном <b>Проверочная работа по теме «Имя прилагательное»</b>	1	<b>Распознавать</b> личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в предложении.	4,5,6,8
	Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи (общее представление)	1	<b>Различать</b> местоимения и имена существительные.	4,5,6,8
	Местоимение как часть речи. <b>Р.р:</b> Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью	1	*Слова с непроверяемым написанием:	4,5,6,8

	<i>повествования</i>		<i>платок. Формирование экологических представлений (природу надо беречь).</i>	
	Местоимение (личное) как часть речи <b>Р.р. -</b> Редактирование текста с повторяющимися именами существительными; <b>-</b> Составление по рисункам текста-диалога	1	<b>Заменять</b> повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимениями.	4,5,6,8
	Структура текста-рассуждения.	1	<b>Составлять</b> из предложений текст, подбирать к нему заголовок, записывать составленный текст.	4,5,6,8
	<b>Проверочная работа по теме «Местоимение»</b>	1		4,5,6,8
	<b>Р.р.. Работа с текстом.</b> Роль предлогов в речи. Ознакомление с наиболее употребительными предлогами	1	<b>Составлять</b> по рисункам диалоги. <b>Находить</b> в диалогической речи местоимения и <b>определять</b> их роль в высказываниях.	4,5,6,8
	Функция предлогов. Употребление предлогов с именами существительными.	1	<b>Распознавать</b> текст-рассуждение. <b>Создавать</b> устные и письменные тексты-рассуждения.	1,5,6,8
	Правописание предлогов с существительным <b>Р.р.:</b> Редактирование текста: восстановление деформированного повествовательного текста и его запись.	1	<b>Работать</b> с текстом: <b>определять</b> тип текста, тему и главную мысль, <b>выделять</b> части в тексте-рассуждении, <b>записывать</b> текст по частям	2,5,6,8
	Правописание предлогов с существительным. <b>Проверочная работа по теме «Правописание предлогов»</b>	1	<b>Распознавать</b> текст-рассуждение. <b>Создавать</b> устные и письменные тексты-рассуждения.	2,5,6,8
	<b>Проект «В словари — за частями речи!»</b> Анализ работ и исправление ошибок. Раздельное написание предлогов с другими словами	1	<b>Работать</b> с текстом: <b>определять</b> тип текста, тему и главную мысль, <b>выделять</b> части в тексте-рассуждении, <b>записывать</b> текст по частям.	4,5,6,8
	<b>Контрольный диктант по теме «Части речи»</b>	1	<b>Узнавать</b> предлоги в устной и письменной речи. <b>Правильно употреблять</b> предлоги в речи ( <i>прийти из школы</i> ). <b>Раздельно писать</b> предлоги со словами. Правописание предлогов с именами	2,3,5,6,8



				существительными. *Слова с непроверяемым написанием: <i>апрель, шёл</i> . Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов.	
<b>Повторение</b>	<b>8</b>	Анализ ошибок и работа над ошибками. Текст – описание, повествование, рассуждение.	1	<b>Заменять</b> повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимениями. <b>Составлять</b> из предложений текст, подбирать к нему заголовок, записывать составленный текст. <b>Составлять</b> по рисункам диалоги. <b>Находить</b> в диалогической речи местоимения и <b>определять</b> их роль в высказываниях. <b>Распознавать</b> текст-рассуждение. <b>Создавать</b> устные и письменные тексты-рассуждения. <b>Работать</b> с текстом: <b>определять</b> тип текста, тему и главную мысль, <b>выделять</b> части в тексте-рассуждении, <b>записывать</b> текст по частям <b>Распознавать</b> текст-рассуждение. <b>Создавать</b> устные и письменные тексты-рассуждения.	4,5,6,8
		Предложение. Знаки препинания в конце предложения. Главные члены предложения. Установление связи слов в предложении. Распространение предложений второстепенными членами.	1		4,5,6,8
		Однокоренные слова. Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова, антонимы, синонимы Однокоренные слова.Синонимы.	1		4,5,6,8
		Части речи и их признаки. Роль частей речи в нашей речи. Разбор слова как части речи. <b>Развитие речи. Сочинение</b> по репродукции картины И.И. Шишкина «Утро в сосновом лесу».	1		4,5,6,7,8
		Анализ ошибок. Роль частей речи в нашей речи. Разбор слова как части речи. Разбор слова как части речи. Обобщение знаний об изученных правилах правописания. Упражнения в применении этих правил.	1		4,5,6,8
		Звуки и буквы. Алфавит. Звуко -буквенный разбор слов.Повторение знаний об изученных правилах правописания.	1		1,5,6,8

		<b>Контрольный диктант «Гроза»</b> по теме «Повторение изученного во 2 классе».	1		4,5,6,8
		Упражнения в применении изученных правил правописания. Правила правописания. Фонетический разбор слова Итоговый урок по курсу «Русский язык».	1		2,5,6,8

### 3 класс (129ч)

Раздел	Кол-во часов	Тематическое планирование	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности	Основные направления воспитательной деятельности
<b>Язык и речь</b>	<b>1</b>	Виды речи. Речь, её назначение. Речь — отражение культуры человека. Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. Формирование представлений о языке как основе национального самосознания.	1	- <b>различать</b> язык и речь, рассказывать о сферах употребления в России русского языка и национальных языков, - <b>находить</b> выразительные средства русской речи в строках Пушкина, <b>Составлять</b> текст по рисунку	1,4,5,6,7,8
<b>Текст. Предложение. Словосочетание</b>	<b>11</b>	Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль. Построение текста: вступление,	1	<b>Различать</b> текст и предложение, выделять части текста, подбирать заголовок, восстанавливать текст, отличать предложение от группы слов, выделять в письменном тексте диалог, классифицировать предложения по цели высказывания, обосновывать	<b>4,5,6,8</b>

	основная часть, заключение. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Формирование навыка смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка).	1	<p>знаки препинания, работать с памяткой, различать простые и сложные предложения, выделять в предложениях словосочетания, составлять небольшой текст по репродукции картин, оценивать свои результаты.</p> <p><b>Узнавать</b> в тексте незнакомые слова, определять их значение по толковому словарю, распознавать многозначные слова, работать со страничкой для любознательных, работать со словарями, узнавать изученные части речи, классифицировать их, приводить примеры, различать, сравнивать однокоренные слова, работать с памяткой, определять в слове наличие орфограмм, обсуждать алгоритм орфографических действий, оценивать результаты труда, подбирать из разных источников информацию о слове.</p>	
	<b>Виды предложений по цели высказывания</b> (повествовательные, вопросительные, побудительные) <b>и по интонации</b> (восклицательные и невосклицательные)	1		4,5,6,8
	<i>Развитие речи.</i> Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы».	1		4,5,6,8
	Предложения с обращением	1		2,5,6,8
	Состав предложения. Главные и второстепенные члены предложения.	1		4,5,6,8
	Состав предложения. Распространённые и нераспространённые предложения.	1		4,5,6,8
	Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией — схемы и памятки	1		4,5,6,8

		Простые и сложные предложения.	1		1,2,5,6,8
		Словосочетание. Связь слов в словосочетании. <b>Р. р.</b> Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В.Д. Поленова «Золотая осень»	1		4,5,6,8
		<b>Контрольный диктант</b>	1		
<b>Слово в языке и речи</b>	<b>14</b>	Работа над ошибками. Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова.	1	<b>Узнавать</b> в тексте незнакомые слова, <b>определять</b> их значение по толковому словарю. <b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и переносном значении. <b>Находить</b> синонимы, антонимы среди других слов в предложении, тексте, <b>подбирать</b> к слову синонимы и антонимы. <b>Работать</b> с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов, <b>находить</b> в них необходимую информацию о слове. <b>Распознавать</b> омонимы, <b>объяснять</b> их лексическое значение. <b>Работать</b> со словарём омонимов, <b>находить</b> в нём нужную информацию о слове. <b>Различать</b> слово и словосочетание как сложное название предмета. <b>Находить</b> в тексте и в предложении фразеологизмы, <b>объяснять</b> их значение, <b>отличать</b> фразеологизм от неустойчивого словосочетания. <b>Работать</b> со словарём фразеологизмов, <b>находить</b> в нём нужную информацию. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о возникновении Фразеологизмов <i>бить баклуши, спустя рукава</i> и др. <b>Выбирать</b> слова в соответствии с целью	4,5,6,8
		Синонимы и антонимы. Омонимы.	1		4,5,6,8
		Слово и словосочетание	1		4,5,6,8
		Фразеологизмы. Значение фразеологизмов и их использование в речи.	1		4,5,6,8
		Части речи. Имя существительное. Местоимение.	1		4,5,6,8
		Части речи. Имя прилагательное. Глагол.	1		4,5,6,8
		Формирование умений видеть красоту и об- разность слов русского языка в пейзажных зарисовках текста. <i>Развитие речи.</i> Составление предложений и текста по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».	1		2,3,5,6,8

		Части речи. Имя числительное. <b>Словарный диктант</b>	1	адресатом высказывания. <b>Устранять</b> однообразное употребление слов в данном и в собственном тексте <b>Анализировать</b> текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте и письменно <b>излагать</b> содержание текста-образца. <b>Узнавать</b> изученные части речи среди других слов и в предложении, <b>классифицировать</b> их, <b>приводить</b> примеры слов изученных частей речи.	4,5,6,8
		Однокоренные слова. Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова.	1		4,5,6,8
		Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с ударными (сочетания <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b> ) и безударными гласными в корне. Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне.	1		4,5,6,8
		Разделительный мягкий знак. <b>Проверочная работа</b>	1		3,4,5,6,8
		<b>Р. р.</b> Изложение повествовательного текста по вопросам.	1		4,5,6,8
		<b>Проект</b> «Рассказ о слове».	1		4,5,6,8
		<b>Контрольный диктант</b>	1		4,5,6,8
<b>Состав слова</b>	<b>37</b>	Работа над ошибками. Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корне. Сложные слова. Работа со словарём однокоренных слов.	1	<b>Формулировать</b> определения однокоренных слов и корня слова. <b>Различать</b> однокоренные слова, <b>группировать</b> однокоренные слова (с общим корнем), <b>выделять</b> в них корень, <b>подбирать</b> примеры однокоренных слов. <b>Работать</b> со словарём однокоренных слов, <b>находить</b> в нём нужную информацию о слове ( <i>берег — бережок</i> ). <b>Работать</b> со страничкой для	4,5,6,8
		Чередование согласных в корне	1		1,2,,5,6,8
		Сложные слова	1		4,5,6,8

	Формы слова. Окончание. Как найти в слове окончание.	1	<p>любопытных:<b>наблюдать</b> за чередованием звуков в корне слов.</p> <p><b>Находить</b> чередующиеся звуки в корне слова.<b>Различать</b> сложные слова, <b>находить</b> в них корни.<b>Формулировать</b> определение окончания, <b>выделять</b> окончание в слове, <b>доказывать</b> значимость окончания в слове. <b>Различать</b> однокоренные слова и формы одного и того же слова. <b>Формулировать</b> определения приставки и суффикса. <b>Объяснять</b> значение приставок и суффиксов в слове. <b>Выделять</b> в словах приставки и суффиксы. <b>Образовывать</b> слова с помощью приставки или суффикса. <b>Выделять</b> в словах основу слова. <b>Различать</b> однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова. <b>Редактировать</b> предложения с однокоренными словами. Подробно <b>излагать</b> содержание повествовательного текста по данному плану и самостоятельно подобранному заголовку к тексту. <b>Составлять</b> «семью слов» по аналогии с данным объектом, <b>участвовать</b> в презентации своей работы.</p>	4,5,6,8
	Приставка. Как найти в слове приставку.	1		4,5,6,8
	Значение приставок	1		4,5,6,8
	Суффикс. Как найти в слове суффикс. Значение суффиксов	1		4,5,6,8
	<b>Контрольное списывание.</b>	1		4,5,6,8
	<b>Р. р.</b> Сочинение по репродукции картины А.А. Рылова «В голубом просторе».	1		1.4,5,6,8
	Основа слова. Разбор слова по составу.	1		4,5,6,8
	Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. <b>Проверочная работа.</b>	1		2, 4,5,6,8
	<b>Проект</b> «Семья слов»	1		4,5,6,8
				4,5,6,8
	Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Формирование умений планировать	1	<p><b>Определять</b> наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм.</p> <p><b>Находить</b> и <b>отмечать</b> в словах орфограммы.</p>	3,4,5,6,8

	учебные действия при решении орфографической задачи.			
	<b>Контрольный диктант</b>	1	<b>Обсуждать</b> алгоритм действий для решения орфографических задач и <b>использовать</b> алгоритм в практической деятельности.	6,8
	Работа над ошибками. Правописание слов с безударными гласными в корне. Слова старославянского происхождения.	1		4,5,6,8
	Правописание слов с безударными гласными в корне. Слова с непроверяемым написанием: север	1	<b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой. <b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами.	4,5,6,8
	Правописание слов с безударными гласными в корне. Слова с непроверяемым написанием: берег	1		4,5,6,8
	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне. Слова с непроверяемым написанием: пороша	1	<b>Работать</b> с орфографическим словарём.  <b>Работать</b> со страничкой для любознательных (знакомство со старославянизмами).	2,4,5,6,8
	<b>Контрольное списывание</b>	1		4,5,6,8
	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне и на конце слова. Парные согласные звуки.	1	<b>Составлять</b> словарики слов с определённой орфограммой.	4,5,6,8
	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. Слова с непроверяемым написанием: чувство, лестница.	1	<b>Группировать</b> слова по типу орфограммы, поместу орфограммы в слове.	4,5,6,8
	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. Слова с непроверяемым написанием: интересный. Работа с орфографическим словарём	1	<b>Приводить</b> примеры слов с заданной орфограммой. <b>Осуществлять</b> взаимоконтроль и самоконтроль при	3,4,5,6,8

	<b>Контрольный диктант</b>	1	<p>проверке выполненной письменной работы.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность записи текста, <b>находить</b> неправильно написанные слова и <b>Исправлять</b> ошибки.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p><b>Составлять</b> текст по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка» и опорным словам.</p> <p><b>Восстанавливать</b> содержание повествовательного деформированного текста, <b>составлять</b> письменный пересказ данного текста по самостоятельно составленному плану.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к изложению». <b>Составлять</b> объявление</p>	4,5,6,8
	Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными.	1		2,4,5,6,8
	Правописание слов с удвоенными согласными. Лексическое значение слов. <b>Словарный диктант.</b>	1		4,5,6,8
	<b>Р. Р.</b> Составление текста по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка».	1		2,4,5,6,8
	Правописание суффиксов -ик/-ек	1		4,5,6,8
	Правописание суффикса – ок-	1		4,5,6,8
	Правописание суффиксов –оньк- или –еньк-	1		4,5,6,8
	Правописание приставок	1		4,5,6,8
	Правописание приставок и предлогов. Сходство и различие.	1		4,5,6,8
	Правописание предлогов.	1		4,5,6,8
	Правописание приставок и предлогов.	1		3,4,5,6,8
	Правописание слов с разделительным твёрдым знаком.	1		4,5,6,8
	Правописание слов с разделительным твёрдым знаком. Перенос слов с твёрдым знаком	1		2,4,5,6,8
	<b>Контрольный диктант</b>	1		4,5,6,8
	Работа над ошибками. <b>Проект</b> «Составляем орфографический словарь»	1		3,4,5,6,8



<b>Части речи</b>	<b>61</b>	Повторение и углубление представлений о частях речи. Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица <i>не</i> , союз (общее представление).	1		4,5,6,8
<b>Имя существительное</b>	<b>26</b>	Значение и употребление имён существительных в речи	1	<b>Определять</b> по изученным признакам слова различных частей речи. <b>Классифицировать</b> слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное). <b>Подбирать</b> примеры слов изученных частей речи. <b>Составлять</b> по рисунку текст, <b>определять</b> , какие части речи были употреблены в составленном рассказе. <b>Распознавать имена</b> существительные среди слов других частей речи, <b>определять</b> лексическое значение имён существительных. <b>Различать</b> среди однокоренных слов имена существительные. <b>Находить</b> устаревшие слова — имена существительные. <b>Выделять</b> среди имён существительных одушевлённые и неодушевлённые (по вопросу и по значению). <b>Находить</b> среди имён существительных в тексте устаревшие слова, <b>объяснять</b> их значение. <b>Письменно излагать</b> содержание текста-образца по самостоятельно составленному плану. <b>Распознавать</b> собственные и нарицательные имена	4,5,6,8
		Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные	1		4,5,6,8
		<b>Р. Р.</b> Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.	1		1,4,5,6,8
		Собственные и нарицательные имена существительные	1		4,5,6,8
		Правописание имён собственных. <b>Словарный диктант</b>	1		4,5,6,8
		<b>Проект</b> «Тайна имени»	1		4,5,6,8
		Число имён существительных. Изменение имён существительных по числам.	1		4,5,6,8
		Число имён существительных. Имена существительные, имеющие форму одного числа.	1		4,5,6,7,8
		Род имён существительных	1		2,4,5,6,8
		Имена существительные общего рода	1		4,5,6,8
Имена существительные общего рода. Неизменяемые имена существительные	1	4,5,6,8			

	Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода ( <i>рожь, тишь, вещь</i> ). <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста. Составление устного рассказа по серии рисунков.	1	существительные, <b>определять</b> значение имён собственных <b>Обосновывать</b> написание заглавной буквы в именах собственных. <b>Наблюдать</b> за толкованием значения некоторых имён. <b>Составлять</b> (с помощью взрослых) рассказ о своём имени.	4,5,6,8
	<b>Контрольный диктант</b>	1	<b>Определять</b> число имён существительных.	6,8
	Работа над ошибками. Изменение имён существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное	1	<b>Изменять</b> форму числа имён существительных. <b>Распознавать</b> имена существительные, имеющие форму одного числа. <b>Работать</b> с текстом: <b>определять</b> тему, главную мысль, тип текста, <b>выделять</b> в тексте части, соответствующие плану, <b>выписывать</b> трудные слова, <b>записать</b> текст по памяти.	4,5,6,8
	Изменение имён существительных по падежам. Именительный падеж.	1	<b>Определять</b> род имён существительных.	4,5,6,8
	<i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».	1	<b>Классифицировать</b> имена существительные по роду и <b>обосновывать</b> правильность определения рода. <b>Согласовывать</b> имена существительные общего рода и имена прилагательные. ( <i>Этот мальчик — большой умница. Эта девочка — большая умница.</i> )	4,5,6,8
	Изменение имён существительных по падежам. Родительный падеж.	1	<b>Правильно употреблять</b> в речи словосочетания типа <i>серая мышь, лесная глушь</i> . <b>Правильно записывать</b> имена существительные с шипящим звуком на конце и <b>контролировать</b> правильность записи.	1,4,5,6,8
	Изменение имён существительных по падежам. Дательный падеж.	1	Подробно письменно <b>излагать</b> содержание текста-образца.	4,5,6,8
	Изменение имён существительных по падежам. Винительный падеж.	1	<b>Составлять</b> устный и письменный рассказ по серии рисунков.	3,5,6,8
	Изменение имён существительных по падежам. Творительный падеж.	1		4,5,6,8
	Изменение имён существительных по падежам. Предложный падеж.	1		4,5,6,8
	Работа с таблицей «Признаки	1		3,5,6,8

	падежей»		<p><b>Записывать</b> текст под диктовку и <b>проверять</b> написанное.</p> <p><b>Анализировать</b> таблицу «Склонение имён существительных» по вопросам учебника.</p> <p><b>Изменять</b> имена существительные по падежам.</p> <p><b>Запоминать</b> названия падежей.</p> <p><b>Работать</b> с текстом-памяткой «Как определить падеж имени существительного».</p> <p><b>Определять</b> падеж имён существительных.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины (под руководством учителя).</p>	
	Начальная форма имени существительного. Морфологический разбор имени существительного <b>Словарный диктант</b>	1		4,5,6,8
	<b>Р. р.</b> Составление сочинения по репродукции картины К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень»	1		2,5,6,8
	<b>Проект</b> «Зимняя страничка»	1		4,5,6,8
	<b>Контрольный диктант</b>	1		4,5,6,8
<b>Имя прилагательное</b> <b>15ч</b>	Работа над ошибками. Лексическое значение имён прилагательных. Обогащение словарного запаса именами прилагательными.	1	<p><b>Распознавать</b> имена прилагательные среди других частей речи.</p> <p><b>Определять</b> лексическое значение имён прилагательных.</p> <p><b>Выделять</b> словосочетания с именами прилагательными из предложения.</p> <p><b>Подбирать</b> к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным — имена существительные.</p> <p><b>Распознавать</b> сложные имена прилагательные и правильно их <b>записывать</b> (<i>серебристо-белый</i> др.).</p> <p><b>Определять</b>, каким членом предложения является имя прилагательное.</p> <p><b>Распознавать</b> художественное и научное описания, <b>наблюдать</b> за употреблением имён прилагательных в таких текстах.</p> <p><b>Находить</b> изобразительно-выразительные средства в</p>	1,4,5,6,8
	Связь имени прилагательного с именем существительным. Роль имён прилагательных в тексте	1		4,5,6,8
	Художественное и научное описание. Использование имён прилагательных в тексте-описании. <b>Р.р.</b> Составление текста-описания растения в научном стиле	1		4,5,6,8
	Род имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. Зависимость рода имени прилагательного от рода имени существительного	1		1,4,5,6,8
	Родовые окончания имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, -ин)	1		4,5,6,8

		Изменение имён прилагательных по числам.	1	<p>описательном тексте (о картине М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь»).</p> <p><b>Рассматривать</b> репродукцию картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь» и <b>высказывать</b> своё отношение к ней.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением названий цветов (<i>голубой, лазоревый, бирюзовый</i>).</p> <p><b>Определять</b> род имён прилагательных, <b>классифицировать</b> имена прилагательные по роду.</p> <p><b>Наблюдать</b> зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.</p> <p><b>Изменять</b> имена прилагательные по родам в единственном числе.</p> <p><b>Образовывать</b> словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных.</p> <p><b>Писать</b> правильно родовые окончания имён прилагательных.</p> <p><b>Соблюдать</b> нормы правильного употребления в речи имён прилагательных в словосочетаниях типа <i>серая мышь</i>,</p> <p><b>Подбирать</b> имена прилагательные для сравнения признаков предметов.</p> <p><b>Составлять</b> (устно) текст-описание о животном по личным наблюдениям с предварительным обсуждением структуры текста.</p> <p><b>Изменять</b>, пользуясь таблицей, имена прилагательные по падежам.</p> <p><b>Определять</b> падеж имён прилагательных по падежу имён существительных.</p> <p><b>Правильно произносить и писать</b> имена</p>	4,5,6,8
		Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1		4,5,6,8
		<i>Развитие речи.</i> Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям.	1		
		Изменение имён прилагательных на –ий, –ья, –ов, –ин, по падежам	1		4,5,6,8
		Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного.	1		4,5,6,8
		Начальная форма имени прилагательного. Морфологический разбор имени прилагательного.	1		1,4,5,6,8
		<b>Р. р.</b> Составление сочинения-отзыва по репродукции картины А.А. Серова «Девочка с персиками»	1		4,5,6,8
		Морфологический разбор имени прилагательного. Начальная форма имени прилагательного	1		1,4,5,6,8
		<b>Проект</b> «Имена прилагательные в загадках»	1		4,5,6,8
		<b>Контрольный диктант</b>	1		4,5,6,8
<b>Местоимение</b>	4	Работа над ошибками .Личные местоимения 1-го , 2-го и 3-го лица. Личные местоимения единственного и множественного лица.	1	2,4,5,6,8	

		Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам	1	прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже ( <i>доброго здоровья</i> ). <b>Работать</b> с памяткой «Порядок разбора имени прилагательного». <b>Разбирать</b> имя прилагательное как часть речи в том порядке, какой указан в памятке. <b>Составлять</b> сочинение-отзыв по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками» и опорным словам. <b>Наблюдать</b> за именами прилагательными в загадках, <b>подбирать</b> свои загадки с именами прилагательными, <b>участвовать</b> в конкурсе загадок. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. <b>Распознавать</b> личные местоимения среди других частей речи. <b>Определять</b> грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у место-имений 3-го лица единственного числа). <b>Обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков местоимений. повторяющиеся в тексте имена существительные местоимениями.	4,5,6,8
		Морфологический разбор местоимений. <b>Словарный диктант.</b>	1		3,4,5,6,8
		Проверочная работа. Развитие речи. Составление письма.	1		4,5,6,8
<b>Глагол</b>	15	Значение и употребление глагола в речи	1		1,4,5,6,8
		Число глагола. Изменение глагола по числам	1		4,5,6,8
		Начальная (неопределённая) форма	1		4,5,6,8

		глагола			
		Глагольные вопросы: что делать? И что сделать?	1		3,4,5,6,8
		Изменение глагола по числам. <b>Р. р.</b> Составление предложений, их запись.	1		2,4,5,6,8
		Времена глагола. Изменение глаголов по временам	1		4,5,6,8
		Настоящее время глагола	1		4,5,6,8
		Прошедшее время глагола	1		4,5,6,8
		Будущее время глагола	1		4,5,6,8
		Родовые окончания глаголов (-а, -о)	1		3,4,5,6,8
		Правописание частицы НЕ с глаголами	1		4,5,6,8
		Число глаголов. <b>Словарный диктант</b>	1		4,5,6,8
		Род глаголов в прошедшем времени	1		2,4,5,6,8
		<b>Контрольный диктант</b>	1		4,5,6,8
		Работа над ошибками. Морфологический разбор глаголов.	1		3,4,5,6,8
<b>Повторение</b>	<b>5</b>	Упражнение в склонении имен существительных и в распознавании падежей	1	<b>Анализировать</b> текст, <b>отбирать</b> содержание для выборочного изложения, <b>составлять</b> план предстоящего текста, <b>выбирать</b> опорные слова, письменно <b>излагать</b> содержание текста.	1,4,5,6,8
		Правописание слов с безударными гласными в корне Правописание слов с парными по звонкости-глухости согласными в корне слов и перед согласными в корне	1		4,5,6,8
		Упражнение в правописании слов	1		1,4,5,6,8

		с разделительными твердым (ъ) и мягким (ь) знаками		словарём.	
		Правописание слов с двойными согласными. Правило проверки написания слов с непроизносимыми согласными в корне	1	<b>Трансформировать</b> предложения (записать глаголы в прошедшем времени), <b>определить</b> тему предложений, <b>установить</b> последовательность предложений, чтобы получился текст, <b>подобрать</b> к нему заголовок и записать составленный текст.	4,5,6,8
		Работа над ошибками. Части слова. Приставка. Суффикс. Окончание.	1	Раздельно <b>писать</b> частицу <b>не</b> с глаголами. Правильно <b>произносить</b> глаголы в прошедшем времени с частицей <b>не</b> . <b>Работать</b> с памяткой «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой, <b>разбирать</b> глагол как часть речи. <b>Определять</b> изученные грамматические признаки глагола и <b>обосновывать</b> правильность их выделения. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Самостоятельно <b>выбирать</b> тему и <b>подготовить</b> материал для доклада на конференции «Части речи в русском языке»	2,4,5,6,7,8

#### 4 класс (146 часа)

Раздел	Кол-во часов	Содержание	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности

<b>Повторение</b>	<b>10</b>	Диалогическая и монологическая речь. «Волшебные» слова русской речи: слова- приветствия, слова- прощания, слова- просьбы, слова- извинения и др. Нормы речевого этикета. Развитие мотива к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке. <i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку с включением в него диалога.	1	<b>Анализировать</b> высказывания о русском языке. <b>Высказываться</b> о значении «волшебных» слов в речевом общении, <b>использовать</b> их в речи. <b>Составлять</b> текст (о речи или о языке) по выбранной пословице. <b>Составлять</b> (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога. <b>Определять</b> тему и главную мысль текста. <b>Подбирать</b> заголовок к тексту. <b>Соотносить</b> заголовок и текст. <b>Выделять</b> части текста и обосновывать правильность их выделения. <b>Составлять</b> план текста. <b>Соблюдать</b> нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).	1,2,4,5,6,8
		Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста.	1	<b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к изложению».	4,5,6,8
		Составление планов к данным текстам. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).	1	<b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением слова <i>каникулы</i> . Самостоятельно <b>подготовиться</b> к написанию изложения. Подробно излагать содержание повествовательного текста и оценивать правильность написанного. <b>Сравнивать</b> между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение.	4,5,6,8
		Виды предложений по цели высказывания.	1	<b>Сопоставлять</b> тексты разного стиля.	1,4,5,6,8
		Виды предложений по эмоциональной окраске. Знаки препинаний в конце предложений.	1	<b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста».	4,5,6,8
		Предложения с обращением. Знаки препинания в	1	<b>Сочинять</b> рассказ в соответствии с выбранной темой. <b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» и	4,5,6,8



		предложениях с обращением.		данному плану <b>Находить</b> в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации.	
		Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения	1		1,4,5,6,8
		<b>Контрольный диктант по теме «Повторение»</b>	1		4,5,6,8
		Работа над ошибками. Предложения распространённые и нераспространённые. Моделирование предложений. Разбор предложения по членам.	1		4,5,6,8
		Словосочетание	1		3,4,5,6,8
<b>Предложение</b>	<b>7</b>	Представления о предложениях с однородными членами.	1	<b>Распознавать</b> предложения с однородными членами, <b>находить</b> их в тексте. <b>Определять</b> , каким членом предложения являются однородные члены. <b>Распознавать</b> однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова. <b>Соблюдать</b> интонацию перечисления в предложениях с однородными членами. <b>Анализировать</b> таблицу «Однородные члены предложения» и <b>составлять</b> по ней сообщение. <b>Составлять</b> предложения с однородными членами без союзов и с союзами ( <i>и, а, но</i> ). <b>Объяснять</b> выбор нужного союза в предложении с однородными членами.	4,5,6,7,8
		Связь однородных членов предложения.	1		4,5,6,8
		Предложения с однородными членами без союзов и с союзами <i>и, а, но</i> . Запятая между однородными членами, соединёнными союзами.	1		2,4,5,6,7,8
		<b>Р.р.</b> Составление рассказа по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень»	1		4,5,6,8
		Различие простых и сложных предложений.	1		4,5,6,8

		Различие сложного предложения и простого предложения с однородными членами. Союзы в сложном предложении.	1	<p><b>Продолжать</b> ряд однородных членов.</p> <p><b>Обосновывать</b> постановку запятых в предложениях с однородными членами.</p> <p><b>Оценивать</b> текст с точки зрения пунктуационной правильности.</p> <p>.</p> <p><b>Сравнивать</b> простые и сложные предложения.</p> <p><b>Различать</b> простое предложение с однородными членами и сложное предложение.</p> <p><b>Наблюдать</b> за союзами, соединяющими части сложного предложения.</p> <p><b>Ставить</b> запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного.</p> <p><b>Выделять</b> в сложном предложении его основы.</p> <p><b>Составлять</b> сложные предложения.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>	1,4,5,6,8
		Знаки препинания в сложном предложении.	1		3,5,6,8
<b>Слово в языке и речи</b>	<b>17</b>	Лексическое значение слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.	1	<p><b>Анализировать</b> высказывания о русском языке.</p> <p><b>Выявлять</b> слова, значение которых требует уточнения.</p> <p><b>Определять</b> значение слова по тексту или <b>уточняться</b> помощью толкового словаря.</p> <p><b>Объяснять</b> принцип построения толкового словаря.</p> <p><b>Определять</b> (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно).</p> <p><b>Составлять</b> собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно.</p> <p><b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в</p>	4,5,6,8
		Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, о синонимах, антонимах, омонимах, устаревших и новых словах, заимствованных	1		4,5,6,8

	словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте.		прямом и переносном значениях, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова.	
	Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов).	1	<b>Анализировать</b> употребление в тексте слова в прямом и переносном значениях. <b>Сравнивать</b> прямое и переносное значения слов, <b>подбирать</b> предложения, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении. <b>Подбирать</b> к слову синонимы, антонимы.	1,5,6,8
	Значимые части слова. Корень. Приставка. Суффикс. Окончание. Основа слова. <b>Словарный диктант</b>	1	<b>Подбирать</b> к слову синонимы, антонимы. <b>Контролировать</b> уместность использования слов в предложениях, <b>находить</b> случаи неудачного выбора слова, <b>корректировать</b> обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним.	4,5,6,8
	Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.	1	<b>Оценивать</b> уместность использования слов в тексте, <b>выбирать</b> из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи.	2,5,6,8
	<b>Р.р.</b> Письменное изложение повествовательного деформированного текста.	1	<b>Работать</b> с лингвистическими словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов и др.), <b>находить</b> в них нужную информацию о слове.	4,5,6,7
	Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным.	1	<b>Работать</b> со страничкой для любознательных: <b>знакомиться</b> с этимологией слов, одной из частей которых является часть <i>библио</i> . <b>Работать</b> с таблицей слов, пришедших к нам из других языков. <b>Работать</b> со словарём иностранных слов.	4,5,6,7
	Правописание двойных согласных в словах.	1	<b>Наблюдать</b> за изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениях фразеологизмов), составлять текст по рисунку и фразеологизму.	4,5,6,8
	Правописание приставок и суффиксов.	1		4,5,6,8
	Правописание ь и ы разделительных знаков.	1	<b>Различать</b> однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова,	4,5,6,7

		<b>Контрольный диктант на тему «Правописание гласных и согласных в значимых частях слова»</b>	1	однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. <b>Контролировать</b> правильность объединения слов в группу: <b>обнаруживать</b> лишнее слово в ряду предложенных.	1,4,5,6,7
		Работа над ошибками. Части речи. Морфологические признаки частей речи.	1	<b>Различать</b> изученные части речи.	4,5,6,8
		Склонение имён существительных и имён прилагательных. <b>Проверочная работа.</b>	1	<b>Классифицировать</b> слова по частям речи на основе изученных признаков.	4,5,6,8
		Имя числительное. Глагол.	1	<b>Анализировать</b> изученные грамматические признаки частей речи <b>соотнести</b> их с той частью речи, которой они присущи.	4,5,6,8
		Наречие как часть речи Правописание наречий.	1	<b>Анализировать</b> таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и <b>составлять</b> по ним сообщения.	4,5,6,8
		Слова с непроверяемым написанием: <i>вне реди, медленно, здесь, вчера, теперь, зав тра.</i>	1	<b>Подбирать</b> примеры изученных частей речи. <b>Находить</b> наречия среди данных слов и в тексте.	4,5,6,7
		<b>Р.р.</b> Сочинение-отзыв по картине В.М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке»	1	<b>Анализировать</b> грамматические признаки наречия. <b>Определять</b> роль наречий в предложении и тексте.	4,5,6,8
				<b>Классифицировать</b> наречия по значению и вопросам. <b>Образовывать</b> наречия от имён прилагательных. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. <b>Обсуждать</b> представленный отзыв С. И. Мамонтова о картине В. М. Васнецова «Иван царевич на Сером волке», <b>высказывать</b> своё суждение и <b>сочинять</b> собственный текст- отзыв о картине художника	
<b>Имя существительное</b>	<b>37</b>	Определение падежа, в котором употреблено имя	1	<b>Различать</b> имена существительные, <b>определять</b> признаки, присущие имени существительному.	4,5,6,8

	существительное. Различие падежных и смысловых вопросов.		<b>Изменять</b> имена существительные по падежам.	
	Признаки падежных форм имён существительных. Начальная форма имени существительного.	1	<b>Работать</b> с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных».	4,5,6,8
	Имена существительные, которые употребляются в одной форме.	1	<b>Различать</b> падежные и смысловые (синтаксические) вопросы.	4,5,6,8
	<b>Р.р.</b> Составление сочинения по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание)	1	<b>Определять</b> падеж, в котором употреблено имя существительное.	4,5,6,8
	.1-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.	1	<b>Различать</b> имена существительные в начальной и косвенных формах.	2,4,5,6,8
	2-е склонение имён существительных.	1	<b>Соблюдать</b> нормы употребления в речи неизменяемых имён существительных в речи.	4,5,6,8
	Падежные окончания имён существительных 2-го склонения.	1	<b>Определять</b> принадлежность имён существительных к 1-му склонению и <b>обосновывать</b> правильность определения.	4,5,6,8
	3-е склонение имён существительных.	1	<b>Подбирать</b> примеры существительных 1-го склонения.	4,5,6,8
	<b>Контрольное списывание.</b>	1		3,4,5,6,8
	<b>Р.р.</b> Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница» (сочинение-отзыв).	1	<b>Анализировать</b> таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», <b>сопоставлять</b> ударные и безударные падежные окончания существительных 1-го склонения.	4,5,6,8
	Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных.	1	<b>Составлять</b> описательный текст по репродукции	4,5,6,8

	Именительный и винительный падежи.	1	<p>картины художника А. А.Плстова «Первый снег» (под руководством учителя).</p> <p><b>Определять</b> принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и <b>обосновывать</b> правильность определения, <b>подбирать</b> примеры существительных 2-го склонения.</p> <p><b>Сравнивать</b> имена существительные 1-го и 2-го склонений: <b>находить</b> сходство и различие.</p> <p><b>Классифицировать</b> имена существительные по склонениям.</p> <p><b>Анализировать</b> таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», <b>сопоставлять</b> ударные и безударные падежные окончания существительных 3-го склонения.</p> <p><b>Подробно излагать</b> содержание повествовательного текста.</p> <p><b>Устанавливать</b> наличие в именах существительных безударного падежного окончания и <b>определять</b> способ его проверки.</p>	4,5,6,8
	Родительный падеж.	1		4,5,6,8
	Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже.	1		4,5,6,8
	Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных. <b>Словарный диктант.</b>	1		1,4,5,6,8
	Дательный падеж. Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже.	1		4,5,6,7,8
	Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах.	1		4,5,6,8
	Творительный падеж.	1		4,5,6,7,8
	Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц.	1		4,5,6,8
	Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже.	1		4,5,6,8
	<b>Контрольный диктант на тему «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе»</b>	1		2,4,5,6,8

	Работа над ошибками. Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.	1	<p><b>Анализировать</b> разные способы проверки безударного падежного окончания и <b>выбирать</b> нужный способ проверки при написании слова.</p> <p><b>Сопоставлять</b> формы имён существительных, имеющих окончания <b>е</b> и <b>и</b>.</p> <p><b>Обосновывать</b> написание безударного падежного окончания.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, <b>находить</b> и <b>исправлять</b> ошибки.</p> <p><i>Использовать правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц (врачом — задачей)</i></p> <p><b>Составлять</b> текст-отзыв по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница».</p>	4,5,6,8
	Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в именительном и родительном падежах.	1		4,5,6,8
	Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в дательном и винительном падежах.	1		3,5,6,8
	Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в творительном падеже.	1		4,5,6,8
	Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в предложном падеже.	1		4,5,6,7
	<b>Р.р.</b> Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	1		4,5,6,8
	Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе	1		4,5,6,8
	Именительный падеж имён существительных множественного числа.	1		3,5,6,8
	Родительный падеж имён существительных	1		4,5,6,8

	множественного числа.			
	Правописание окончаний имён существительных множественного числа родительного падежа.	1	<p><b>Обосновывать</b> написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, <b>находить</b> и <b>исправлять</b> ошибки.</p> <p>Правильно <b>употреблять</b> в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (<i>директора, шофёры</i> и др.) в именительном и в родительном падеже (нет <i>яблок</i>, но <i>апельсинов</i> и др.).</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Разбор имени существительного как части речи».</p> <p><b>Определять</b> последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, <b>обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков имени существительного.</p> <p>Подробно письменно <b>передавать</b> содержание</p>	4,5,6,7,8
	Винительный падеж одушевленных имён существительных. <b>Словарный диктант</b>	1		3,5,6,8
	Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа.	1		4,5,6,8
	<b>Контрольный диктант на тему</b> «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе»	1		4,5,6,8
	Работа над ошибками. Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа.	1		4,5,6,8
	Морфологический разбор имен существительных. <b>Проект «Говорите правильно»</b>	1		2,5,6,8



				повествовательного текста.  <b>Сочинять</b> текст-сказку на основе творческого воображения по данному началу. <b>Исследовать</b> речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительном падеже	
<b>Имя прилагательное</b>	<b>29</b>	Значение и употребление имён прилагательных в речи. Словообразование имён прилагательных.	1	<b>Находить</b> имена прилагательные среди других слов и в тексте. <b>Подбирать</b> к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных. <b>Образовывать</b> имена прилагательные при помощи суффиксов. <b>Определять</b> род и число имён прилагательных. <b>Изменять</b> имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе).  <b>Различать</b> начальную форму имени прилагательного.  <b>Согласовывать</b> форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное».  <b>Правильно писать</b> родовые окончания имён прилагательных.	4,5,6,8
		<b>Р.р.</b> Сочинение - описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка»	1		4,5,6,8
		Род и число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам, по родам (в единственном числе).	1		4,5,6,8
		Начальная форма имён прилагательных. <b>Проект</b> «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина»	1		4,5,6,8
		Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.	1		4,5,6,8
		<b>Р.р.</b> Составление текста-	1		4,5,6,7

		рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов»		<b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». <b>Сочинять</b> текст о любимой игрушке.	
		Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже.	1	<b>Находить</b> в сказке имена прилагательные и определять их роль.	4,5,6,8
		Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже. <b>Словарный диктант</b>	1	<b>Проводить</b> лексический анализ слов — имён прилагательных.  <b>Работать</b> с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе».	4,5,6,8
		Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже.	1	<b>Изменять</b> имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на-ий, -ья, -ов, -ин).	4,5,6,7
		Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в винительном падеже.	1	<b>Работать</b> с текстом-памяткой «Как определить падеж имён прилагательных».	4,5,6,8
		Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном, родительном, винительном падежах.	1	<b>Определять</b> падеж имён прилагательных и <b>обосновывать</b> правильность его определения.  <b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рассуждения».	4,5,6,8
		Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном падеже.	1	<b>Составлять</b> текст-рассуждение о своём впечатлении от картины. <b>Сравнивать</b> падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице.	1.2,,5,6,8
		Правописание окончаний имён прилагательных мужского и	1		4,5,6,8

	среднего рода в предложном падеже.			
	<b>Р.р.</b> Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания.	1	<p><b>Работать</b> с текстом-памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе».</p> <p><b>Определять</b> способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного.</p> <p><b>Анализировать</b> разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и <b>выбирать</b> наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного.</p> <p><b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода, <b>проверять</b> правильность написанного.</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>излагать</b> письменно содержание описательной части текста-образца.</p> <p><b>Сравнивать</b> падежные окончания имён</p>	4,5,6,8
	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах.	1		2,4,5,6,8
	<b>Контрольный диктант на тему</b> «Правописание падежных окончаний имён прилагательных»	1		4,5,6,8
	Склонение имён прилагательных женского рода.	1		4,5,6,8
	Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода.	1		4,5,6,8
	Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода.	1		4,5,6,8
	Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода.	1		4,5,6,8
	<b>Р.р.</b> Письмо по памяти сравнительного описательного текста.	1		4,5,6,8
	Правописание падежных окончаний имён прилагательных.	1		4,5,6,8
	<b>Словарный диктант</b>			
	Склонение имён прилагательных	1	4,5,6,8	

		во множественном числе.		прилагательных женского рода по таблице.	
		<b>Р.р.</b> Подробное изложение повествовательного текста; составление текста по репродукции картины Н.К. Рериха «Заморские гости»	1	<b>Определять и обосновывать</b> написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода, <b>проверять</b> правильность написанного.  <b>Записывать</b> текст по памяти.  <b>Находить</b> информацию о достопримечательностях своего города (посёлка), <b>обобщать</b> её и <b>составлять</b> сообщение.  <b>Сравнивать</b> падежные окончания имён прилагательных во множественном числе. <b>Изменять</b> имена прилагательные множественного числа по падежам.  <b>Самостоятельно готовиться</b> к изложению повествовательного текста и <b>записывать</b> его.  <b>Проверять</b> написанное.  <b>Составлять</b> под руководством учителя текст по	1,2,,5,6,8
		Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа.	1		4,5,6,8
		Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа	1		4,5,6,8
		Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа	1		4,5,6,8
		Морфологический разбор имён прилагательных. <b>Р.р.</b> Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»	1		1,,5,6,8
		<b>Контрольный диктант на тему</b> «Имя прилагательное»	1		2,4,5,6,8

			<p>репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».</p> <p><b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа, <b>оценивать</b> правильность написанного.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями, <b>находить</b> имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и <b>исправлять</b> в словах ошибки.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Разбор имени прилагательного».</p> <p><b>Определять</b> последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, <b>обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков имени прилагательного.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p><b>Высказывать</b> своё мнение о картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»</p>		
<b>Личные местоимения</b>	<b>7</b>	Работа над ошибками. Роль личных местоимений в речи.	<b>1</b>	<b>Распознавать</b> местоимения среди других частей речи.	4,5,6,8

	Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица единственного и множественного числа	1	<b>Определять</b> наличие в тексте местоимений. <b>Определять</b> лицо, число, род личных местоимений 3-го лица.	4,5,6,8
	Изменение личных местоимений 1-го, 2-го лица по падежам	1	<b>Работать</b> с таблицами склонений личных местоимений; <b>изменять</b> личные местоимения по падежам.	4,5,6,8
	Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам. Окончания личных местоимений в косвенных формах.	1	<b>Различать</b> начальную и косвенную формы личных местоимений. <b>Определять</b> падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме.	4,5,6,8
	<b>Р.р.</b> Подробное изложение повествовательного текста с элементами описания.	1	<b>Оценивать</b> уместность употребления местоимений в тексте, <b>заменять</b> повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями.	4,5,6,8
	Правописание косвенных форм личных местоимений, отдельное написание местоимений с предлогами. <b>Проверочная работа</b>	1	<b>Редактировать</b> текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений. <b>Соблюдать</b> нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм.	2,4,5,6,8

		Морфологический разбор личных место- имений.	1	<p><b>Устанавливать</b> наличие в словах-местоимениях орфограмм и <b>обосновывать</b> написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей.</p> <p>Раздельно <b>писать</b> предлоги с местоимениями.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Разбор местоимения как части речи»</p> <p><b>Выполнять</b> разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике.</p> <p><b>Составлять</b> небольшие тексты-диалоги, <b>оценивать</b> правильность употребления в них местоимений.</p> <p>Письменно подробно <b>излагать</b> содержание повествовательного текста.</p> <p><b>Сочинять</b> поздравительную открытку к 8 Марта</p>	4,5,6,8	
<b>Глагол</b>	<b>32</b>	Значение глаголов в языке и речи.	1	<p><b>Различать</b> глаголы среди других слов и в тексте.</p> <p><b>Определять</b> изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении).</p> <p><b>Трансформировать</b> текст, изменяя время глагола.</p> <p><b>Различать</b> неопределённую форму глагола среди других форм глагола и <b>отличать</b> её от омонимичных имён существительных (<i>знать, печь</i>).</p> <p><b>Образовывать</b> от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола.</p> <p><b>Ставить</b> вопросы к глаголам в неопределённой форме и <b>классифицировать</b> глаголы, отвечающие на вопросы <b>что делать?</b> и <b>что сделать?</b></p>	4,5,6,8	
		Время глаголов.	1		4,5,6,8	
		<b>Словарный диктант</b>				
		Изменение глаголов по временам.	1		4,5,6,8	
		Неопределённая форма глагола.	1		4,5,6,8	
		Неопределённая форма глагола. Образование глаголов при помощи приставок и суффиксов.	1		4,5,6,8	
		<b>Р.р</b> .Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.	1		2,5,6,8	
		Неопределённая форма глагола. Изменение глаголов по временам.	1		4,5,6,8	
<b>Контрольный диктант на тему «Неопределённая форма глагола»</b>	1	2,4,5,6,8				
Работа над ошибками. Лицо и	1	4,5,6,8				

	число глаголов.			
	Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени.	1	<b>Образовывать</b> глаголы при помощи приставок и суффиксов.	4,5,6,8
	2-е лицо глаголов. <b>Словарный диктант</b>	1	Подробно <b>излагать</b> повествовательный текст по самостоятельно составленному плану.	3,4,5,6,8
	Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе.	1	<b>Оценивать</b> содержание, структуру написанного текста и использование в нём языковых средств. <b>Работать</b> с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам.	4,5,6,8
	<b>Р.р.</b> Сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Весна. Большая вода»	1	<b>Изменять</b> глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам.	4,5,6,8
	Спряжение глаголов в настоящем времени.	1	<b>Определять</b> лицо и число глаголов.	2,4,5,6,8
	Спряжение глаголов в будущем времени.	1	<b>Выделять</b> личные окончания глаголов.	4,5,6,8
	Личные окончания глаголов I и II спряжения	1	<b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа ( <i>победить, убедить</i> и др.)	2,4,5,6,8
	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.	1	<b>Определять</b> роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени ( <b>-ешь, -ишь</b> ).	4,5,6,8
	Способы определения I и II спряжения глаголов	1	<b>Использовать</b> правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени.	4,5,6
	Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями	1	<b>Писать</b> сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины.	4,5,6,8
	Правописание буквы Е и И в безударных личных окончаниях глаголов	1		3,4,5,6,8



	<b>Контрольный диктант на тему «Правописание глаголов с безударными личными окончаниями»</b>	1	<p><b>Работать</b> с таблицами спряжений глаголов в настоящем и будущем (простом и сложном) времени; <b>наблюдать</b> за написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжений.</p> <p><b>Определять</b> спряжение глаголов.</p> <p><b>Группировать</b> найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов».</p> <p><b>Работать</b> с текстом-памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме.</p> <p><b>Моделировать</b> в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.</p> <p><b>Обсуждать</b> последовательность действий при выборе личного окончания глагола.</p> <p><b>Обосновывать</b> правильность написания безударного личного окончания глагола.</p> <p><b>Устанавливать</b> наличие в глаголах орфограмм, <b>доказывать</b> правильность их написания.</p> <p><i>Узнавать возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно произносить и писать возвратные глаголы.</i></p> <p><b>Отличать</b> возвратные глаголы, употреблённые в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени.</p>	4,5,6,8
	Работа над ошибками. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями	1		4,5,6,8
	Возвратные глаголы. Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени.	1		4,5,6,8
	Правописание <b>–тся</b> и <b>–ться</b> в возвратных глаголах	1		4,5,6,8
	<b>Р.р.</b> Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста.	1		4,5,6,8
	Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. <b>Словарный диктант</b>	1		3,4,5,6,8
	Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. <b>Р.р.</b> Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся.	1		4,5,6,8
	Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов.	1		3,4,5,6,8
	<b>Р.р.</b> Подробное изложение повествовательного текста.	1		4,5,6,8
	Морфологический разбор глаголов.	1		4,5,6,8

		<b>Контрольный диктант на тему «Глагол»</b>	1	<p><b>Работать</b> с текстом: <b>составлять</b> текст, <b>определять</b> тип текста, тему, главную мысль, частитекста; <b>составлять</b> план, <b>выписывать</b> из каждой части глаголы; письменно <b>излагать</b> содержание текста с опорой на выписанныеопорные слова (глаголы).</p> <p><b>Определять и образовывать</b> формы глаголов в прошедшем времени.</p> <p><b>Обосновывать</b> правильность написания родовых окончаний глаголов.</p> <p><b>Соблюдать</b> орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей не и без частицы.</p> <p><b>Составлять</b> текст на спортивную тему (на основе наблюдений за спортивной информацией или личного интереса к какой-либо спортивной деятельности).</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Разбор глагола как части речи». Определять последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков глагола.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p><b>Записывать</b> под диктовку текст и оценивать правильность написания в словах изученных орфограмм.</p> <p><b>Подробно</b> воспроизводить содержание повествовательного текста и оценивать написанное</p>	4,5,6,8
		Работа над ошибками. Морфологический разбор глаголов.	1		3,4,5,6,8
<b>Повторение</b>	<b>7</b>	Язык и речь. Текст.	1	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания	4,5,6,7

	<b>Словарный диктант</b>		«Проверь себя» по учебнику.	
	Предложение. Словосочетание.	1	<b>Записывать</b> под диктовку текст и оценивать правильность написания в словах изученных орфограмм. <b>Подробно</b> воспроизводить содержание повествовательного текста и оценивать написанное Подробно <b>излагать</b> повествовательный текст по самостоятельно составленному плану.	4,5,6,8
	Работа над ошибками. Состав слова.	1		1,4,5,6,8
	<b>Р.р.</b> Сочинение на тему «Мои впечатления от картины И.И. Шишкина «Рожь»»	1		4,5,6,8
	<b>Контрольное списывание</b>	1		2,4,5,6,8
	Части речи. <b>Словарный диктант</b>	1		4,5,6,8
	Лексическое значение слова. Звуки и буквы.	1		4,5,6,8

Согласовано  
руководитель МО  
учителей начальных классов  
\_\_\_\_\_ /Золотарева Г.Н./

Протокол № 1 от 28.08.2021 г.

Согласовано  
зам. директора по УВР  
/ \_\_\_\_\_ / Е.А.Лаврова./

« \_\_\_\_ » августа 2021г









