

Администрация Махнёвского МО
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Санкинская средняя общеобразовательная школа»

СОГЛАСОВАНО Зам.директора по УР  (Кукарских Т.В.) Протокол МС № 1 от 31.08.2022 г.	УТВЕРЖДАЮ Директор  (Морозова Н.Н.) Приказ №  от "  " 2022 г.
---	--



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по литературному чтению
для 2-4 классов
на 2022 - 2023 учебный год

Составитель: Кукарских Тамара Владиславовна
Учитель начальных классов

2022 г.
п.Санкино

Рабочая программа курса «Литературное чтение» для 2-4 классов

Рабочая программа по литературному чтению для 2-4 классов разработана на основе примерной программы начального общего образования «Литературное чтение» для 1-4 классов, программы авторов Л.Ф.Климановой, М.В.Бойкиной (Москва «Просвещение» 2011 г.) – «Школа России».

По учебному плану школы на предмет «Литературное чтение» отводится: во 2—3 классах по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе). В 4 классе 102 ч (3 ч в неделю, 34 учебные недели).

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике

1. Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений

2. Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

3. Эстетическое воспитание:

— проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

— приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ

4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5. Трудовое воспитание:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям

6. Экологическое воспитание:

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

7. Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

— потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей

Метапредметные результаты:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Содержание учебного предмета

2 класс.

Введение (1 ч.)

1. Самое великое чудо на свете (3 ч)

Знакомство с учебником, школьной библиотекой.

Читателю. Р. Сеф

Экскурсия «О чем может рассказать школьная библиотека».

2. Устное народное творчество (12 ч)

Русские народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, пословицы и поговорки.

Сказки о животных, бытовые и волшебные сказки. («Сказка по лесу идет...» Ю. Мориц. Русские народные сказки. «Петушок и бобовое зернышко». «У страха глаза велики». «Лиса и тетерев». «Лиса и журавль». «Каша из топора». «Гуси-лебеди»).

3. Люблю природу русскую. Осень (8 ч)

Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»,

С. Есенин. «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токмакова. «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро».

4. Русские писатели (14 ч)

А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке».

И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей».

Л. Толстой. «Старый дед и внучек».

5. О братьях наших меньших (10 ч)

Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин дом», М. Пришвин. «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок», В. Бианки «Музыкант», «Сова»

6. Из детских журналов (8 ч)

1. Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?...»; 2. Д. Хармс, С. Маршак. «Веселые чижи»; 3. Д. Хармс. «Что это было?»; 4. Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; 5. Ю. Владимиров. «Чудаки»;

А. Введенский. «Ученый Петя», «Лошадка»

Проект «Мой любимый детский журнал»

7. Люблю природу русскую. Зима (10 ч)

И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Снежинка...», Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародейкою Зимою...», С. Есенин. «Поет зима – аукает...», «Береза». С. Михалков «Новогодняя быль».

А. Барто «Дело было в январе». С. Дрожжин «Улицей гуляет».

Русская народная сказка «Два Мороза»

8. Писатели – детям (15 ч)

Произведения о детях, о природе. К. И. Чуковский «Путаница», «Радость». С. Я. Маршак «Кот и лодыри». С. В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли». «Мой щенок». А. Л. Барто «Веребочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка – добрая душа». Н. Н. Носов «Затейники», «Живая шляпа», «На горке»

9. Я и мои друзья (11 ч)

В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...», В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков. «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Хорошее», «Почему?»

10. Люблю природу русскую. Весна (11 ч)

Ф. Тютчев. «Зима недаром злится», «Весенние воды»; А. Плещеев. «Весна», «Сельская песенка»; А. Блок. «На лугу»; С. Маршак. «Снег теперь уже не тот»; И. Бунин. «Матери»; А. Плещеев. «В бурю»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Э. Мошковская. «Я маму мою обидел».

11. И в шутку, и всерьез (15 ч)

1. Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни-Пуха»; 2. Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; 3. В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; 4. И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране»; 5. Г. Остер. «Будем знакомы», Драгунский «Тайное становится явным»

12. Литература зарубежных стран (14 часов)

Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г. Х. Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафин и паук»).

Проект «Мой любимый писатель- сказочник».

13. Резервные уроки (5 ч.)

3 класс

Введение. – 1 час

1.Самое великое чудо на свете (4 часа)

Рукописные книги древней Руси. Первопечатник Иван Федоров.

2.Устное народное творчество (14 часов)

Русские народные песни. Сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка».

3.Поэтическая тетрадь 1 (11 часов)

Ф.И.Тютчев. «Весенняя гроза», «Листья»; А.А.Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...»; И.С.Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...», «Встреча зимы»; И.З.Суриков. «Детство», «Зима».

4. Великие русские писатели (24 часа)

А.С.Пушкин. «За весной, красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...»; И.А.Крылов. «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»; М.Ю.Лермонтов. «Горные вершины», «На севере диком...», «Утес», «Осень»; Л.Н.Толстой. «Детство» (отрывок), «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».

5. Поэтическая тетрадь 2 (6 часов)

Н.А.Некрасов. «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором», «Дедушка Мазай и зайцы»; К.Д.Бальмонт. «Золотое слово»; И.А.Бунин. «Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги...».

6. Литературные сказки (8 часов)

Д.Н. Мамин-Сибиряк. «Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца— Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»; В.М.Гаршин. «Лягушка-путешественница»; В.Ф.Одоевский. «Мороз Иванович».

7. Были и небылицы (10 часов)

М.Горький. «Случай с Евсейкой»; К.Г.Паустовский. «Растрепанный воробей»; А.И.Куприн. «Слон».

8. Поэтическая тетрадь 1 (6 часов)

С.Черный. «Что ты тискаешь утенка...», «Воробей», «Слон»; А.А.Блок. «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»; С.А.Есенин. «Черемуха».

9. Люби живое (16ч)

М.М.Пришвин. «Моя Родина»; И.С.Соколов-Микитов. «Листопадничек»; В.И.Белов. «Малька провинилась», «Еще про Мальку»; В.В.Бианки. «Мышонок Пик»; Б.С.Житков. «Про обезьянку»; В.Л.Дуров. «Наша Жучка»; В.Ю.Драгунский. «Он живой и светится».

10. Поэтическая тетрадь 2 (8ч)

С.Я.Маршак. «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»; А.Л. Барто. «Разлука», «В театре»; С.В. Михалков. «Если...»; Е.А. Благинина. «Кукушка», «Котенок».

11. Собирай по ягодке — наберешь кузовок (12ч)

Б.В.Шергин. «Собирай по ягодке — наберешь кузовок»; А.П.Платонов. «Цветок на земле», «Еще мама»; М.М.Зощенко. «Золотые слова», «Великие путешественники»; Н.Н.Носов. «Федина задача», «Телефон»; В.Ю.Драгунский. «Друг детства».

12. По страницам детских журналов (8 ч) Ю.Ермолаев. «Проговорился», «Воспитатели»; **Г.Б.Остер.** «Вредные советы», «Как получают легенды»; **Р.Сеф.** «Веселые стихи».

13. Зарубежная литература (8 ч)

Мифы Древней Греции «Храбрый Персей». Г.Х.Андерсен. «Гадкий утенок».

4 класс

Введение. – 1 час

1. «Былины. Летописи. Жития» (10 часов). Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...» А.С. Пушкина «Песнь о Вещем Олеге». Былина «Ильины три поездочки». Житие Сергия Радонежского.

2. «Чудесный мир классики» (18 часов). П.П.Ершов «Конек-Горбунок». А.С.Пушкин. Стихи. «Няне», «Туча», «Унылая пора! Очей очарование...». А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». М.Ю.Лермонтов. Дары Терека». Л.Н.Толстой «Детство». «Как мужик камень убрал» (басня). А.П.Чехов «Мальчишки». «Мальчишки.

3. «Поэтическая тетрадь № 1» (9 часов). А.Фет. Стихи. Е.А.Баратынский. Стихи А.Н.Плещеев. Стихи. И.С.Никитин. Стихи. Н.А.Некрасов. Стихи. И.А.Бунин. Листопад.

4. «Литературные сказки» (15 часов). В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке». В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе». П.П.Бажов «Серебряное копытце» С.Т.Аксаков «Аленький цветочек».

5. «Делу время – потехе час» (7 часов). Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени».

В.Ю.Драгунский «Главные реки». «Что любит Мишка». В.В.Голявкин «Никакой я горчицы не ел».

6. «Страна детства» (7 часов). Б.С.Житков «Как я ловил человечков». К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками». М.М.Зощенко «Ёлка». Обобщение по разделу «Страна детства». М.М.Зощенко «Ёлка». Обобщение по разделу «Страна детства».

7. «Поэтическая тетрадь №2» (5 часов) В.Я.Брюсов «Опять сон». «Детская».С.А.Есенин «Бабушкины сказки». М.И.Цветаева. Стихи

8. «Природа и мы» (10 часов). Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приемыш». А.И.Куприн «Барбос и Жулька». М.М.Пришвин «Выскочка». Е.И.Чарушин «Кабан». В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип».

9. «Поэтическая тетрадь № 3» (7 часов). Б.Л.Пастернак «Золотая осень». С.А.Клычков «Весна в лесу». Д.Б.Кедрин «Бабье лето». Н.М.Рубцов «Сентябрь». С.А.Есенин «Лебедушка».

10. «Родина» (6 часов). И.С.Никитин. «Русь». С.Д.Дрожжин «Родине». А.В.Жигулин. «О, Родина!» Б.А.Слуцкий «Лошади в океане».

11. «Страна Фантазия» (6 часов). Е.С.Велтистов «Приключения Электроника».

Кир Булычёв «Путешествие Алисы».

12. «Зарубежная литература» (17 часов). Джонатан Свифт. «Путешествие Гулливера»

Г.Х.Андерсен «Русалочка».

Марк Твен «Приключения Тома Сойера».

Сельма Лагерлёф «В Назарете»

Тематическое планирование.

2 класс			
№ п/п	Содержание (разделы, темы)	Основные направления воспитательной работы	Кол-во часов
1.	Введение	1,3,6,7	1ч
2.	САМОЕ ВЕЛИКОЕ ЧУДО НА СВЕТЕ	1,2,3,4,5,6	3ч
3.	УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО	1,2,4,6,7	12ч
4.	ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ. ОСЕНЬ	1,2,3,4,5,6	8ч
5.	РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ.	1,2,3,5,6,7	14ч
6.	О БРАТЬЯХ НАШИХ МЕНЬШИХ	2,3,5,6	10ч
7.	ИЗ ДЕТСКИХ ЖУРНАЛОВ	2,4,6	8 ч
8.	ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ. ЗИМА	1,2,3,4,5,6,7	10ч
9.	ПИСАТЕЛИ ДЕТЯМ	2,3,4	15ч
10.	Я И МОИ ДРУЗЬЯ	2,3,5,7	11ч
11.	ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ. ВЕСНА.	2,3,5,7	11ч
12.	И В ШУТКУ И В СЕРЬЁЗ	2,4,6	15 ч
13.	ЛИТЕРАТУРА ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН.	2,3,4,5,6,7	14ч
	Резерв		4 ч
	Итого:		136 ч

3 класс			
№ п/п	Содержание (разделы, темы)	Основные направления воспитательной работы	Кол-во часов
1.	Вводный урок по курсу литературного чтения.	1,2	1ч

2.	Самое великое чудо на свете.	2,3,4,6	4ч
3.	Устное народное творчество.	1,2,3,4,5,6,7	14ч
4.	Поэтическая тетрадь 1	1,2,3,6	11ч
5.	Великие русские писатели	1,2,3,5,7	24 ч
6.	Поэтическая тетрадь 2.	1,2,3	6ч
7.	Литературные сказки.	2,3,5,7	8 ч
8.	Были- небылицы.	2,4,6	10 ч
9.	Поэтическая тетрадь 1 .	1,2,3,5,7	6ч
10.	Люби живое.	2,3,4,5,6,7	16 ч
11.	Поэтическая тетрадь 2.	2,3,5,6,7	8 ч
12.	Собирай по ягодке – наберёшь кузовок.	1,2,4,5,7	12 ч
13.	По страницам детских журналов.	2,3,4	8ч
14.	Зарубежная литература.	2,4,5,6,7	8ч
	Итого:		136 ч

4 класс.

№ п/п	Содержание (разделы, темы)	Основные направления воспитательной работы	Кол-во часов
1.	Вводный урок по курсу литературного чтения	1,2	1ч
2.	Летописи. Былины. Жития	1,2,4,5,7	9ч
3.	Чудесный мир классики	1,2,3,5	19ч
4.	Поэтическая тетрадь	1,2,4,6,7	8ч
5.	Литературные сказки	2,3,4	15 ч
6.	Делу время – потехе час	2,3,5,6,7	8ч
7.	Страна детства	2,3,4,6	8ч
8.	Поэтическая тетрадь	1,2,4,5,6,7	5 ч
9.	Природа и мы	2,3,4,5,6,7	12ч
10.	Поэтическая тетрадь	1,2,3,4,5,6,7	7ч
11.	Родина	1,2,4	7 ч
12.	Страна Фантазия	2,3,4,5,7	6 ч
13.	Зарубежная литература	2,3,4,6	15ч
	Итого:		102