

Администрация Махнёвского МО
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Санкинская средняя общеобразовательная школа»

СОГЛАСОВАНО Зам.директора по УР  (Кукарских Т.В.) Протокол МС № 1 от 31.08.2022 г.	УТВЕРЖДАЮ Директор  (Морозова Н.Н.) Приказ № <u>102</u> от <u>09.09</u> 2022 г.
--	--



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Дизайн»
для 11 класса
на 2022 - 2023 учебный год

Составитель: Реутова Оксана Николаевна
учитель технологии, высшая кв.категория

2022 г.
п.Санкино

«Дизайн интерьера и культура дома»

Планируемые результаты обучения:

Личностные результаты Планируемые личностные результаты освоения ООП СОО

1. Патриотическое воспитание:

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

2. Гражданское воспитание:

- гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;
- признание не отчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;
- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к

договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;

- готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественнойсамоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальнымпризнакам и другим негативным социальным явлениям.

3. Духовно-нравственное воспитание:

- ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностномусамоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.
- готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;
- положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;
- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной идругих видах деятельности.

4. Эстетическое воспитание:

- эстетическое отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.
- ценностное отношение к прекрасному, восприятие искусства как особой формы познания и преобразования мира;
- эстетическое восприятие предметов и явлений действительности, развитие способности видеть и ценить прекрасное в природе, быту, труде, спорте и творчестве людей, общественной жизни;
- представление об искусстве народов России.

5. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическомуздоровью;
- неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;
- физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

6. Трудовое воспитание:

- понимание необходимости научных знаний для развития личности и общества, их роли в жизни, труде, творчестве;
- осознание нравственных основ образования;
- осознание важности непрерывного образования и самообразования в течение всей жизни;
- осознание нравственной природы труда, его роли в жизни человека и общества, в создании материальных, социальных и культурных благ; знание и уважение трудовых традиций своей семьи, трудовых подвигов старших поколений;
- умение планировать трудовую деятельность, рационально использовать время, информацию и материальные ресурсы, соблюдать порядок на рабочем месте, осуществлять коллективную работу, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- сформированность позитивного отношения к учебной и учебно-трудовой деятельности, общественно полезным делам, умение осознанно проявлять инициативу и дисциплинированность, выполнять работы по графику и в срок, следовать разработанному плану, отвечать за качество и осознавать возможные риски;
- готовность к выбору профиля обучения на следующей ступени образования или профессиональному выбору в случае перехода в систему профессионального образования (умение ориентироваться на рынке труда, в мире профессий, в системе профессионального образования, соотносить свои интересы и возможности с профессиональной перспективой, получать дополнительные знания и умения, необходимые для профильного или профессионального образования);
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам; поддержание чистоты и порядка в классе и школе; готовность содействовать в благоустройстве школы и её ближайшего окружения;
- общее знакомство с трудовым законодательством;
- нетерпимое отношение к лени, безответственности и пассивности в образовании и труде.

7. Экологическое воспитание:

- экологическая культура, бережное отношение к родной земле, природным богатствам России и мира;
- понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов;
- умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

8. Ценности научного познания.

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

9. Адаптация к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми

из другой культурной среды;

- способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;
- способность действовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей; осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха

Метапредметные результаты освоения программы по декоративно — прикладному творчеству:

- освоение способов решения проблем поискового характера; развитие творческого потенциала личности, способности оригинально мыслить самостоятельно решать творческие задачи.
- развитие визуального – образного мышления, способности откликаться на происходящее в мире, в ближайшем окружении.
- формирование способности сравнивать, анализировать, обобщать и переносить информацию с одного вида художественной деятельности на другой, с одного искусства на другое;
- формировать умение накапливать знания и развивать представления о декоративно-прикладном творчестве.
- воспитание умения и готовности слушать собеседника.
- воспитание нравственных и эстетических чувств; любви к родной природе, своему народу, к многонациональной культуре.

Предметные результаты - освоения программы должны отражать:

- Формирование устойчивого интереса к декоративно-прикладному творчеству; способность воспринимать, понимать, переживать и ценить произведения декоративного творчества и других видов искусства.
- Развитие коммуникативного и художественного – образного мышления детей.
- Проявление эмоциональной отзывчивости, развитие фантазии и воображения детей.
- Нравственные, эстетические, этические, общечеловеческие, культурологические, духовные аспекты воспитания на занятиях в объединении.

Результатом практической деятельности по «Дизайн интерьера и интерьер жилого дома» можно считать следующее:

- создание каждым ребенком своего оригинального продукта, его способность трудиться, упорно добиваться достижения нужного результата.

Формой контроля на занятиях в объединении является периодическая организация выставок, что дает возможность детям заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Кроме того, необходимо постоянно выделять время на обсуждение детских работ с точки зрения их содержания, выразительности, оригинальности. Обсуждение работ активизирует внимание учащихся, формирует опыт творческого общения.

Личностные УУД:

- устанавливать связь между целью учебной деятельности и ее мотивом;

- определять общие для всех правила поведения;
- определять правила работы в парах;
- оценивать усваиваемое содержание учебного материала исходя из личностных ценностей;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом.

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- формулировать учебные задачи;
- работать по предложенному плану, инструкции;
- высказывать свое предположение на основе учебного материала;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки в характере сделанных ошибок.
- совместно с учителем и одноклассниками давать оценку своей деятельности;
- осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации.

Познавательные: УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний (определять границы знания/незнания);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях, используя свой жизненный опыт;
- проводить анализ учебного материала;
- проводить классификацию, указывая на основание классификации;
- проводить сравнение, объясняя критерии сравнения;
- уметь определять уровень усвоения учебного материала.

Коммуникативные УУД:

- слушать и понимать речь других;
- уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли;
- владеть диалогической формой речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми;
- формировать собственное мнение и позицию.

Формирование регулятивных универсальных учебных действий осуществляется в результате продуктивных видов декоративно — художественно — творческой деятельности. На каждом занятии ребенок создаёт уникальную поделку (творческий продукт), используя различные выразительные свойства художественных материалов. При этом он самостоятельно ставит цель предстоящей творческой работы, обдумывает замысел, находит необходимый художественный материал, выполняет работу в материале. Придумывает название рисунку, поделке, выражая в словесной форме образный смысл или замысел произведения, оценивает результат своего труда и работы одноклассников, а по необходимости осуществляет коррекцию, уточнение своей работы.

Личностные результаты проявляются в авторском стиле учащегося, в умении использовать образный язык декоративно-прикладного искусства: цвет, линию, ритм, объем, фактуру для достижения своих творческих замыслов, в способности моделировать новые образы путём трансформации известных (с использованием средств технологии языка). Уникальным достижением ученика является его творческая папка, в которой он собирает и хранит продукты своей творческой деятельности.

Формирование коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивается в результате диалога педагога и обучающегося. Коммуникативный опыт складывается в процессе рассуждений ученика о художественных особенностях произведений, в умении обсуждать индивидуальные результаты художественно-творческой деятельности, в процессе сотрудничества и создания коллективных творческих проектов, с использованием возможностей компьютерной технологии и справочной литературы. Цель занятий независимо от методов, приемов и технологий, используемых на занятиях, — помочь ребенку начать осознавать себя и свое существование в окружающем мире. Содействие нормальному развитию и личностному росту ребенка является составной частью наших занятий.

Формы и методы занятий.

В процессе занятий используются различные формы занятий:

■ традиционные, комбинированные и практические занятия, игры, праздники, конкурсы, творческие проекты.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ и т.д.);
- наглядный: показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдений. Показ (выполнение) педагогом, работа по образцу;
- наглядный: (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно — иллюстративный — дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный — учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- исследовательский — самостоятельная творческая работа учащихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный — одновременная работа со всеми учащимися;
- индивидуально — фронтальный — чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой — организация работы в группах;
- индивидуальный — индивидуальное выполнение заданий, решение проблем и другие.

Оценка планируемых результатов освоения программы.

Система **отслеживания и оценивания результатов** обучения детей проходит через участие их в выставках, конкурсах. Выставочная деятельность является важным итоговым этапом занятий. Выставки могут быть:

- **однодневные** — проводится в конце каждого задания с целью обсуждения;
- **постоянные** — проводятся в помещении, где работают дети;
- **тематические** — по итогам изучения разделов, тем;
- **итоговые** — в конце года организуется выставка практических работ учащихся

Ожидаемый результат.

Важнейшим результатом осуществления программы станет формирование творческой личности ребенка посредством гармоничного потенциала. Эта программа позволяет решать задачи трудового и нравственного воспитания детей. Программа формирует у воспитанников:

- новое отношение к окружающему миру и умению отображать его в своих творческих работах;
- желание творить красоту своими руками;
- воспитание доброжелательности, наблюдательности;
- развитие чувства прекрасного, художественного вкуса.

Знания и умения учащихся: В результате художественного труда на основе знакомства с народным и декоративно-прикладным искусством учащиеся к концу года обучения должны

Знать:

- о названии материалов, названии и назначении ручных инструментов и приспособлений;
- о правилах безопасности труда и личной гигиены при работе указанными инструментами;
- что такое инструкционная карта, как читать инструкционную карту;
- приемы соединения деталей в поделках;
- как работать самостоятельно.

Уметь:

- пользоваться инструментами;
- решать художественно — творческие задачи;
- знать цветовую гамму тканей;
- моделировать художественно выразительные формы, выполнение способом скручивания, сгибания, комбинирования бумаги и другими материалами;
- читать инструкционную карту;
- соединять детали различными способами;
- использовать при оформлении и изготовлении поделки подручные средства;
- самостоятельно определять технологию изготовления поделки;

➤ анализировать готовое изделие, сравнивать свое изделие с изделием товарища, находить сходные и отличительные свойства.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

БЛОК 1. Введение: правила техники безопасности. Знакомство с основными направлениями работы на занятиях; материалами и оборудованием; инструктаж по правилам техники безопасности. Цели и задачи курса.

БЛОК 2. «Красна птица пеньем, а человек уменьем». Изготовление поделок, сувениров – один из древнейших видов народного декоративно – художественного творчества. Увлечение ребят поначалу лишь непосредственно изготовлением поделок перерастет затем, незаметно для них самих, в желание творить самостоятельно. Украшать игольницы в виде сердца, цветка, кактуса и др. Задача – учить находить комбинированное использование приемов для создания образов животных, цветов в поделках, сувенирах. Схемы и технология швов «вперед иголку», «за иголку», «петельный». Использование швов в изготовлении поделок игольниц и декоративных кулонов.

БЛОК 3 «Петелька за петелькой, стежок за стежком». Игрушка – один из древнейших видов народного художественного творчества, она постоянно сопровождала человека, ведь дети играли всегда. А рождалась игрушка в мире взрослых, в руках людей, у которых было щедрое сердце. Секреты передавались из поколения в поколение от бабушки к внучке, от матери к дочери, от отца к сыну. Изготовление игрушки – дает детям ощутить радость созидания. Самодельная игрушка из ткани и меховых лоскутков все чаще входит в разряд современных сувениров. Задача – учить находить сходство и различие между игрушками. Форма, пропорции, объем. Умение представить предмета как совокупность частей простой формы, сопоставимых с геометрическими телами – шар, конус, пирамида, цилиндр

БЛОК 4 «Веселые фантазии». Картина. Подбор рисунка. Техника работы над картиной. Выставки. Азбука вязания. Развитие эстетических представлений, трудовых навыков и творческого опыта в процессе различных видов художественного труда с пряжей. Экспериментирование. Открытие новых свойств пряжи как художественного материала. Подбор сюжета. Подбор цветовой гаммы. Использование аппликации в изделиях.

БЛОК 5 «Волшебная палитра». Изонить. Азбука изонити. Экспериментирование. Моделирование. Выставки

БЛОК 6 «Чудеса из пряжи». Вязание крючком. История вязания. Основы работы с пряжей и крючком. Секреты по уходу за вязаными вещами. Выставки

Блок 7: «Творческий проект. Основные этапы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование раздела. (темы раздела)	Количество часов	В том числе практические работы	Основные направления воспитательной работы
1	БЛОК 1: Дизайн интерьера вводное занятие.	2	1	1,2,3,4,5,6,7,8,9
2	БЛОК 2: «Красна птица пеньем, а человек уменьем» Сувениры.	5	4	1,2,3,4,5,6,7,8,9
3	БЛОК 3: «Петелька за петелькой, стежок за стежком». Игрушки	5	4	1,2,3,4,5,6,7,8
4	БЛОК 4: «Веселые фантазии».	5	4	1,2,3,4,5,6,7,8,9
5	БЛОК 5: «Волшебная палитра»	5	4	1,2,3,4,5,6,7,8
6	БЛОК 6: «Чудеса из пряжи».	6	5	1,2,3,4,5,6,7,8
7	БЛОК 7: Творческий проект.	5	4	1,2,3,4,5,6,7,8,9
8	РЕЗЕРВ	1		
	Итого	34	26	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

БЛОК 1.

ТЕМЫ: Введение: правила техники безопасности. Знакомство с основными направлениями работы на занятиях; материалами и оборудованием; инструктаж по правилам техники безопасности. Цели и задачи курса.

БЛОК 2. «Красна птица пеньем, а человек уменьем».

Темы: 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 2.5; 2.6; теория – 1 час; практика – 5 часов. Изготовление поделок, сувениров – один из древнейших видов народного декоративно – художественного творчества. Увлечение ребят поначалу лишь непосредственно изготовлением поделок перерастет затем, незаметно для них самих, в желание творить самостоятельно. Украшать игольницы в виде сердца, цветка, кактуса и др. Задача – учить находить комбинированное использование приемов для создания образов животных, цветов в поделках, сувенирах. Схемы и технология швов «вперед иголку», «за иголку», «петельный». Использование швов в изготовлении поделок игольниц и декоративных кулонов.

БЛОК 3« Петелька за петелькой, стежок за стежком».

ТЕМЫ: 3.1.;3.2;3.3;3.4;3.5; 3.6; теория – 1 час; практика – 5 часов. Игрушка – один из древнейших видов народного художественного творчества, она постоянно сопровождала человека, ведь дети играли всегда. А рождалась игрушка в мире взрослых, в руках людей, у которых было щедрое сердце. Секреты передавались из поколения в поколение от бабушки к внучке, от матери к дочери, от отца к сыну.

Изготовление игрушки – дает детям ощутить радость созидания. Самодельная игрушка из ткани и меховых лоскутков все чаще входит в разряд современных сувениров. Задача – учить находить сходство и различие между игрушками. Форма, пропорции, объем. Умение представить предмета как совокупность частей простой формы, сопоставимых с геометрическими телами – шар, конус, пирамида, цилиндр

БЛОК 4 «Веселые фантазии». Картина. Подбор рисунка. Техника работы над картиной. Выставки.

ТЕМЫ: 4.1;4.2;4.3;4.4;4.5;4.6; Теория – 1 час; практика – 5 часов. Азбука вязания. Развитие эстетических представлений, трудовых навыков и творческого опыта в процессе различных видов художественного труда с пряжей. Экспериментирование. Открытие новых свойств пряжи как художественного материала. Подбор сюжета. Подбор цветовой гаммы. Использование аппликации в изделиях.

БЛОК 5«Волшебная палитра».

ТЕМЫ: 5.1;5.2;5.3;5.4;5.5; 5.6; теория – 1 час; практика – 5 часов. Изонить. Азбука изонити. Экспериментирование. Моделирование. Выставки

БЛОК 6 «Чудеса из пряжи».

ТЕМЫ: 6.1;6.2;6.3;6.4;6.5; 6.6; теория – 1 час; практика – 5 часов. Вязание крючком. История вязания. Основы работы с пряжей и крючком. Секреты по уходу за вязаными вещами. Выставки

Блок 7: «Творческий проект». Основные этапы творческого проекта.