

Муниципальное бюджетное учреждение культуры  
муниципального образования Павловский район  
«Межпоселенческая библиотека»

«Организация мероприятий, посвящённых  
дню славянской письменности и культуры»



ст. Павловская, 2020г.

## Организация мероприятий, посвящённых дню славянской письменности и культуры.

24 мая мы празднуем День славянской письменности и культуры, один из праздников, имеющих для всех нас огромное культурно-историческое значение. В этот день мы воздаём славу создателям нашего алфавита и во многом – нашего современного языка - святым братьям Кириллу и Мефодию. Труд, которых не пропал даром: в настоящее время десятая часть всех языков мира имеет письменность на основе кириллицы. Собственная письменность всегда служит любому народу мощным стимулом единения и развития. В современном языковом мире около пяти тысяч языков. По данным ЮНЕСКО, из них только 225 письменных. Среди последних лишь полтора-два десятка имеют тысячелетнюю письменную традицию. Славянская азбука служит уже более тысячи лет.

Этот праздник пришёл к нам из Болгарии, где его отмечают более ста лет. В России с большим размахом отмечалось в 1863 году тысячелетие создания славянской азбуки, но в послеоктябрьские годы праздник был забыт. Вспомнили о нём лишь спустя сто лет – в 1963 году, но и тогда он не получил широкого распространения. Честь возрождения празднования Дней славянской письменности и культуры принадлежит жителям Мурманска, которые в 1986 году организовали в своём городе прекрасный праздник, который назывался «Праздник письменности». Потом примеру Мурманска последовали другие города. И теперь Дни славянской письменности и культуры проводятся в больших и малых городах, неся добро и свет разума. В соответствии с Постановлением Президиума Верховного Совета РСФСР от 30 января 1991 года №568-1 о ежегодном проведении Дней славянской письменности и культуры с 1991 года государственные и общественные организации, совместно с Русской Православной церковью, стали проводить Дни славянской письменности и культуры. По своему содержанию День славянской письменности и культуры стал вторым (после Рождества) государственно-церковным праздником в современном российском календаре.

### **Из истории:**

Исторические документы свидетельствуют о том, что письменность у славян возникла довольно рано. Древнейшее славянское письмо было очень примитивным, что было совершенно непригодно для более сложных документов, военных и торговых договоров, богослужебных текстов, исторических хроник. Для этого славяне использовали греческие и латинские буквы. Особую азбуку для славян создали великие просветители Константин и Мефодий. Греки по происхождению, из византийского города Солуни, знатного рода, братья были прекрасно образованы. Старший из братьев в молодые годы был правителем в одной из византийских провинций, но затем постригся в монахи под именем Мефодия. Младший брат получил образование в привилегированном университете Константинополя. Как

известно из жизнеописания, Константин изучал грамматику, диалектику, астрономию, арифметику, музыку, хорошо владел славянским, греческим, латинским, еврейским и арабским языками. Некоторое время он работал библиотекарем при патриаршей библиотеке, а затем отделился от мирской жизни. В это же время, Ростислав, князь Моравский обратился к византийскому императору Михаилу с просьбой прислать учителя «для обретения людьми грамоты, чтобы учились истинной вере христианской». И выбор пал на Константина, взявшего с собой сподвижника – брата Мефодия. Взяв за основу греческое уставное письмо, Константин изобрёл простую и удобную форму для начертаний новых славянских букв. Дополнил азбуку знаками, передающими звуки, свойственные славянской речи и отсутствующие в греческой. Пользуясь этой азбукой, Константин с помощью Мефодия очень быстро перевёл основные богослужебные книги. Просветительская деятельность братьев и их учеников сопровождалась большими трудностями и лишениями. В 867 году Константин и Мефодий отправились в Рим за защитой, где 14 февраля 869 года в возрасте 42 лет заболел и умер Константин. По просьбе Мефодия он был захоронен в римской церкви святого Климента, которого считал своим покровителем. Незадолго до смерти Константин постригся в монахи, приняв имя Кирилла.

Мефодий скончался в апреле 885 года. Азбука братьев начала свое шествие по странам южных и восточных славян. И тот свет истины, которым святые братья Кирилл и Мефодий одаривали славянский мир, помог славянской, и в частности русской культуре стать полноценной частью культуры всемирной.

Мероприятия, проводимые в эти дни, помогают воссоздать атмосферу зарождения славянской письменности, преемственность традиций и новаторства русской литературы. Поэтому традиционно в эти дни мы говорим о нашей русской культуре. Торжества представляют собой значимое явление в духовной и культурной жизни всего славянского мира. Они длятся несколько дней, а их кульминация приходится на 24 мая.

Традиция широкого празднования Дня славянской письменности и культуры уже давно и прочно укоренилась в нашем обществе. Великий дар, оставленный нам святыми и равноапостольными братьями Кириллом и Мефодием, определил духовное, историческое единство славянских народов.

Славянская азбука легла в основу национальных языков, открыла путь к просвещению, укреплению взаимопонимания между людьми. Мы с особым вниманием обращаемся к истокам отечественной словесности. Говорим о бережном отношении к родному языку, о его возможностях выступать средством международного общения, основой диалога культур и цивилизаций. Огромная роль в расширении границ этого праздника, в формировании массового интереса к духовному наследию славянских народов принадлежит библиотекам. Своей деятельностью библиотеки должны стремиться к тому, чтобы День славянской письменности согрел

сердце каждого россиянина, заставил ещё раз вспомнить о том, что роднит славянские народы и испытать гордость за достижения великой славянской литературы, в том числе литературы русской. Праздник письменности и культуры должен стать праздником любимым и всенародным.

### **Организация мероприятия**

Мероприятие может быть организовано в форме онлайн-конференции, литературно-музыкальной композиции. Каждая из этих форм может быть использована как самостоятельно, так и в их сочетании. В рамках праздника может быть организована онлайн-экскурсия в отдел редких книг библиотеки.

### **Мероприятие в форме онлайн-конференции**

День славянской письменности и культуры можно провести в форме онлайн-конференции. Для ее проведения готовят доклады об истории возникновения славянской письменности, о церковнославянской азбуке; рефераты на тему о влиянии церковнославянского языка на русский литературный язык; обзоры о первых русских книгах и выдающихся книжниках, а также сообщения, касающиеся современных вопросов литературоведения и книжного дела, по усмотрению организаторов онлайн-конференции. На конференции можно показать слайды с изображением рукописных и первых печатных книг. В программу конференции можно включить чтение стихов.

### **Фестиваль детского и юношеского творчества**

В рамках празднования Дней славянской письменности и культуры можно провести фестиваль детского и юношеского творчества под названием «Зову тебя Россеею, единственной зову». Проводятся конкурс среди всех образовательных учреждений, библиотек муниципального образования Павловский район на самые лучшие сочинения о России, её культуре, языке; на лучшее авторское стихотворение; конкурсы чтецов; на лучший рисунок и фотографии о России, о родном городе, селе. Работу конкурсантов публикуются на официальных сайтах библиотек и на страницах в социальных сетях. Итоги конкурса подводятся в онлайн-режиме. Выставляются самые лучшие детские работы: сочинения, рисунки, фотографии, авторские стихотворения. Учреждается специальный приз «За бережное отношение и любовь к русской словесности».

### **Устный журнал**

В Дни славянской письменности и культуры проводится устный журнал «Страницы книжной летописи», где рассказывается об истории развития письма и книгоиздания. Подробно остановиться на отношении к книге в Древней Руси, которая своим трепетным отношением к книге выделялась среди других стран. Можно подготовить видео-презентацию, на которой будут продемонстрированы фотографии и слайды, рассказывающие об истории развития книг, письменности.

## **Литературные чтения**

Можно представить программу литературных чтений с публикацией на сайте библиотеки и в социальных сетях «Мы сохраним тебя русская речь, великое русское слово». В онлайн-чтениях могут принять участие представители духовенства, воспитанники образовательных учреждений с православным уклоном, педагоги, студенты и ученики общеобразовательных учреждений муниципального образования. Записать свои чтения на видео и библиотеки в дальнейшем размещают на сайте информацию о данном мероприятии и саму видео-работу. Основными темами чтений могут стать: «Русский язык – наше наследие», «И.С. Тургенев – художник слова», «История русской письменности», «Подвижник русской культуры Д.С. Лихачёв» и др.

В праздничные дни можно провести библиотечный онлайн-урок «Удивительное творение человечества – книга», а затем по материалам этого урока можно провести игру «Поле чудес», викторину «О словах разнообразных, одинаковых и разных». В прямой трансляции в социальных сетях, либо на различных образовательных платформах организовать проведение данного мероприятия и явку зрителей и участников.

Можно провести такие увлекательные мероприятия, как интеллектуальную и познавательную игру на тему русского фольклора для старшеклассников «Ручей хрустальный языка родного», викторина среди читателей «Язык - и стар, и вечно нов!», посвящённая истории русского языка и письменности на Руси.

## **Выставочная работа. Онлайн-обзор литературы.**

Рекомендуем подготовить и провести обзор литературы «День славянской письменности и культуры». Цель обзора: помочь читателям в новом свете увидеть и понять глубинные корни, духовно питающие и возвышающие нашу культуру, пробудить в них интерес к великому прошлому русского народа. При отборе книг для обзора желательно отдавать предпочтение тем изданиям, которые будут доступны и занимательны не только для специалистов, но и для массового читателя.

Первый раздел книжного обзора: «Кирилл и Мефодий – просветители славян». Он посвящён жизни и деятельности святых равноапостольных братьев Кирилла и Мефодия.

Второй раздел обзора: «Тайнопись славянской азбуки». Здесь можно представить материалы, которые познакомят читателей с древнейшими славянскими азбуками – глаголицей и кириллицей, их происхождением, развитием и смыслом. Цель – показать читателям, что славянские азбуки – это не просто инструмент для чтения и письма. Они сконцентрировали и хранят в себе огромный запас древней мудрости, требующей должного понимания и верного истолкования.

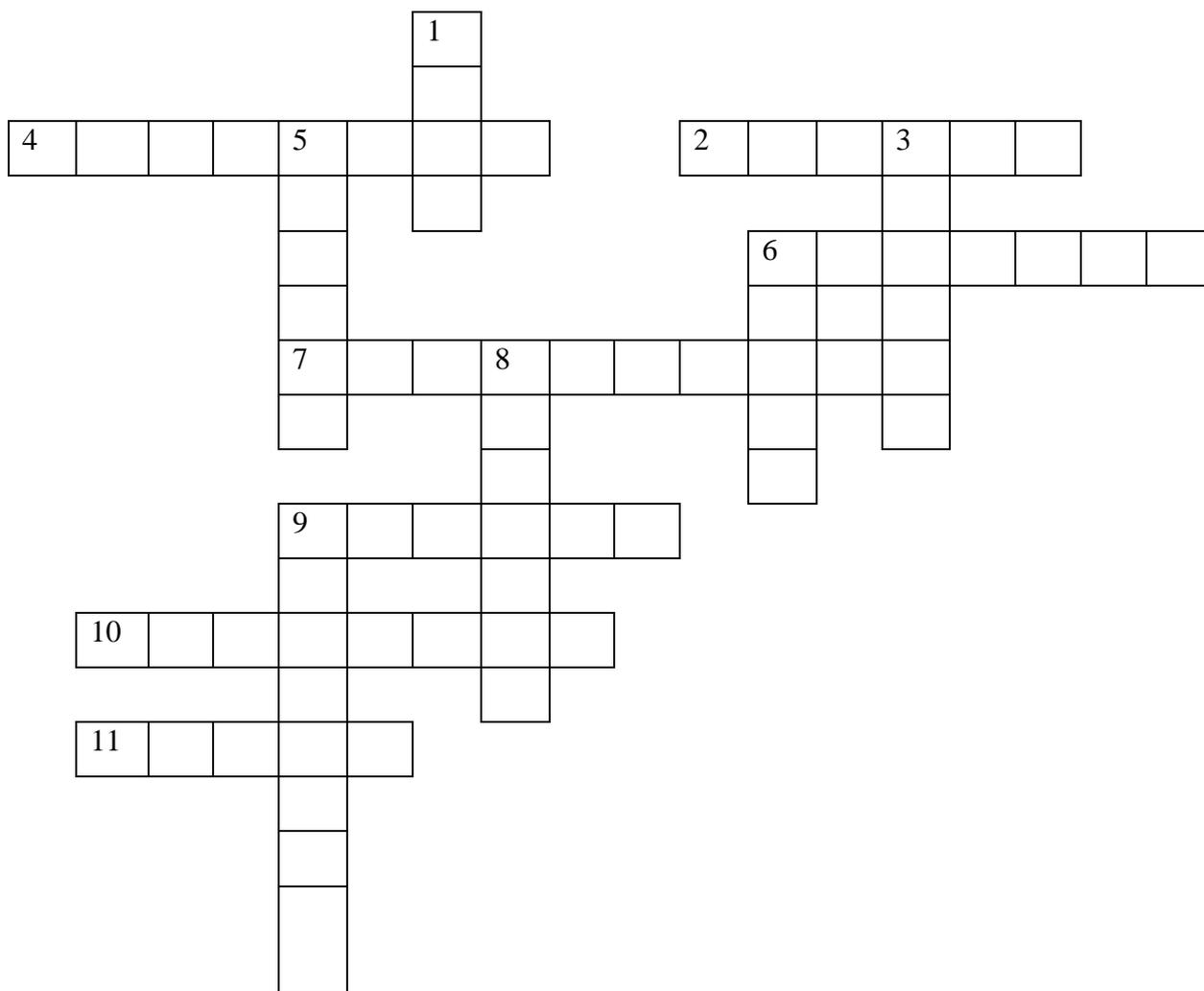
Третий раздел обзора: «Книжная культура Древней Руси». Этот раздел выставки – самый объёмный. Литература, представленная в нём, познакомит

читателей с христианской книжной культурой Древней Руси. Цель – помочь читателям понять историко-культурное и общественное значение книги в Древней Руси, высокую культуру слова, запечатанную в книгах, открыть им неповторимую самобытность древнерусской книжной культуры, ее духовные ценности и богатые художественные традиции.

Четвёртый раздел обзора: «Традиционная народная культура славян». Цель – открыть читателям мир славянской мифологии, познакомить с древними богами, мифологическими персонажами, праздниками, обрядами, основными понятиями и символами народной духовной культуры. Главное – включать в состав выставки только те издания, которые будут интересны и доступны не только специалистам, но и массовому читателю.

### Кроссворды

Данный кроссворд можно разместить в социальных сетях и на сайте библиотеки, где будут приниматься работы и проверяться. Позже можно определить среди разных возрастных групп победителей и разместить информацию на сайте и в социальных сетях.



### **По вертикали:**

1. Столица Древней Руси. (Киев)
3. Название города в Македонии, где родились святые братья Константин и Мефодий — просветители славян. (Солунь)
5. Совокупность букв русского языка. (Азбука)
6. Имя константинопольского патриарха во времена жизни святых братьев Константина и Мефодия. (Фотий)
8. Глава области в Византийской империи во времена жизни святых братьев. (Стратиг)
9. Что означает греческое слово «софия»? (Мудрость)

### **По горизонтали:**

2. Вид живописи по сырой штукатурке. (Фреска)
4. Писчий материал, который использовали во времена святых Кирилла и Мефодия. (Пергамен)
6. Как звали Константина в народе? (Философ)
7. Какое имя было у святого Кирилла до принятия монашества? (Константин)
9. Как звали византийского императора, который отправил Константина на проповедь к славянам? (Михаил)
10. Имя князя, при котором Русь приняла крещение. (Владимир)
11. Свод правил (Канон).

### **Занимательные факты**

Самая большая книга в мире – «Супер книга», имеет размеры 2,74х3,07 м, весит 252,6 кг и содержит 300 страниц. Она была издана в Денвере, Колорадо, США в 1976г.

Самая маленькая книга, поступившая в продажу, была напечатана на бумаге размером 1х1 метр. Это детская сказка «Старый король Коул», изданная в 1985 г. в Шотландии. Страницы ее можно осторожно переворачивать с помощью иголки.

Самая маленькая книга в мире – до недавнего времени это был «Кобзарь» Т.Г. Шевченко – чудо рук украинского инженера, созданное с помощью микротехники. Она изготовлена в единственном экземпляре и состоит из двенадцати страниц текста и двух иллюстраций. Страницы сшиты окрашенной паутиной, а переворачивать их можно заострённым концом волоса. Обложка изготовлена из лепестка бессмертника и украшена с обеих сторон золотыми полосками. Семь подобных изданий легко умещаются на торце спички, а прочесть книгу можно лишь с помощью увеличительного стекла. Ее легко можно проткнуть сквозь игольное ушко или спрятать в ресницах. Позже оказалось, что эта книжечка не является пределом для миниатюристов.

Жмеринский умелец создал томик стихов А.С. Пушкина объёмом всего 0,0064 куб. мм! На обложке книги выгравирован портрет поэта. Если смотреть на книжку невооруженным глазом, то она выглядит пылинкой, ведь она в 15 раз меньше макового зёрнышка. Если же заглянуть в микроскоп, то можно увидеть довольно-таки пухлый томик.

Самый оригинальный автограф писателя принадлежит Максиму Горькому. Весной 1937г. итальянские рыбаки в окрестностях Палермо выловили огромную черепаху весом в 100 кг. Их внимание привлекла надпись, сделанная на панцире: «Выпустил на свободу черепаху Торто 1 апреля 1922г. Черепаха весит 52 кг и длина ее 90 см. Торто очень любит сардинки. Максим Горький. Капри».

Первая рукописная книга на Руси – «Куранты». Начала выходить в 1621г. по распоряжению царя Михаила Федоровича. Содержание газеты считалось государственной тайной, поскольку в ней приводились выдержки из иностранных газет о различных событиях в Европе. «Куранты» читали только царь и его ближайшее окружение. Газета выпускалась в единственном экземпляре.

Первая печатная газета на Руси – «Ведомости» – стала издаваться по указу Петра I и предназначалась для массового читателя.

Самая древняя библиотека мира – это коллекция глиняных книг царя Ашшурбанипала в Ниневии (7 век до н.э.).

Самая первая библиотека на Руси была создана Ярославом Мудрым в Киеве в Софийском соборе в 1037 году.

Самая крупная библиотека мира – Библиотека Конгресса США в Вашингтоне.

Самая крупная библиотека в России – Российская государственная библиотека в Москве.

### **Примерный перечень заголовков ко Дню славянской письменности и культуры:**

«Свет разумения книжного»

«Гимн письменам»

«Если хочешь познать истину, начинай с азбуки»

«Звучат лишь письмена»

«Откуда есть пошла грамота на Руси»

«Под знаком Кирилла и Мефодия»

«Сказание о письменах славянских»

«Словеса книжные суть реки, наполняющие Вселенную»

«Азбука – к мудрости ступенька»

### **Организация работы творческих мастерских:**

«История возникновения славянской письменности» - подготовка проектно-исследовательских работ и их презентаций на примерные темы:

«Тайны и загадки жития святых равноапостольных Кирилла и Мефодия»

«История первой датированной печатной книги»

«Итоги реформы правописания Петра I»

«Реформа правописания 1918 года: за и против»

«Как и почему записывались числительные в древних книгах»

«Имена и их происхождение»

### **Онлайн-викторина «Свет разума книжного»**

Данную викторину можно провести в режиме онлайн-трансляции с подключившимися участниками мероприятия. В конце мероприятия подводятся итоги и определяется победитель.

Вопросы викторины:

- 1) В каком городе родились Кирилл и Мефодий? (г. Солуни).
- 2) Как сегодня называется этот город? (Салоники).
- 3) Как звали Св. Кирилла в миру, до пострига в монахи? (Константин).
- 4) Чем занимался Св. Мефодий до того, как ушёл в монахи на гору Олимп? (Служил в военном звании).
- 5) Что обычно держит в руке изображаемый на православных иконах Св. равноапостольный Кирилл? (Славянскую азбуку).
- 6) В каком году была создана славянская азбука? (в 863 г.).
- 7) Назовите самую древнюю русскую датированную книгу. (Остромирово Евангелие 1056–1057 гг.).
- 8) Как возникло слово «азбука»? (слово произошло от первых букв славянского алфавита «Аз» и «Буки»).
- 9) Какую букву называли и "самой русской буквой", и "белой лебедью азбуки", и "кошмаром русских школьников"? (Ять).
- 10) В основе современного русского алфавита лежит кириллица. В современном русском алфавите 33 буквы, сколько их было в кириллице? (38 букв) в глаголице? (40 букв).

- 11) Какая азбука древнее? (Глаголица).
- 12) Назовите дату празднования Дня славянской письменности. (25 мая).
- 13) Назовите имена русских первопечатников. (Иван Фёдоров и его помощник Пётр Мстиславец).
- 14) В каком году вместо церковнославянского алфавита была введена гражданская азбука? (В 1708 году).
- 15) Назовите буквы, которые исключены из состава современного русского алфавита (і десятеричное, “ять”, “ижица”, “фита”).
- 16) Осип Иванович Сенковский, известный под именем Барона Бромбеуса писал, что эта буква «пожирает 8 % времени и бумаги и стоит России ежегодно 400000 тысяч рублей». О какой букве идёт речь? (Буква «ъ»).
- 17) В каком году был утверждён вариант русского алфавита, которым мы пользуемся до сих пор? (в 1918).

### **Другие формы работы**

Библиотеки могут составить самостоятельно сценарии литературно-музыкальных композиций, тематических вечеров, устных журналов: «Из истории славянской письменности», «Живой как жизнь», «Книги на все времена», «Гимн письменам», «Если хочешь познать истину, начинай с азбуки», «Звучат лишь письмена», «Откуда есть, пошла грамота на Руси», «В начале было слово», «К сокровищам родного слова», «Магическая сила слова». Можно провести конкурсы «Лучший читатель года», создать книгу рекордов читателей по номинациям: самый маленький читатель, самый старейший читатель, самый толстый формуляр, самый ответственный читатель, самая читающая семья.

Муниципальное бюджетное учреждение культуры  
муниципального образования Павловский район  
«Межпоселенческая библиотека»

«Организация мероприятий, посвящённых  
дню славянской письменности и культуры»



Выполнил: Методист  
Мацынин Ю.М.

ст. Павловская, 2020г.