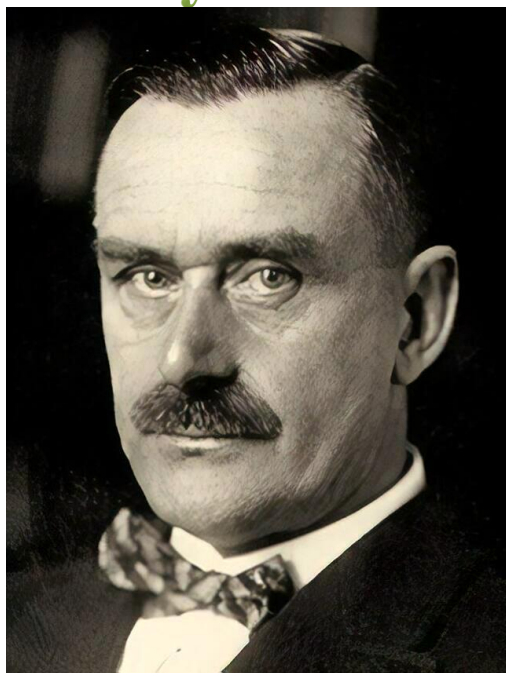


Муниципальное бюджетное учреждение культуры
муниципального образования Павловский район
«Межпоселенческая библиотека»

Томас Манн – мастер интеллектуальной прозы



Рекомендательное пособие

ст. Павловская
2021 г.

Дорогой читатель!

Пауль Томас Манн – знаменитый немецкий писатель, лауреат Нобелевской премии по литературе, мастер эпического романа. Он родился 6 июня 1875 года в городе Любек, в семье состоятельного купца и городского сенатора Томаса Йохана Генриха Манна.

В юном возрасте Томас Манн попробовал свои силы в выпуске печатных изданий: он создал литературно-философский журнал «Весенняя гроза», его труды публиковали в журнале «Двадцатый век», который издавал его старший брат, прозаик и общественный деятель Генрих Манн.

Томас Манн изучал итальянское искусство, работал редактором немецкого сатирического журнала «Симплициссимус», служил в армии.

Уже при жизни произведения Томаса Манна стали называться классическими. Т. Манн написал сборники рассказов, новеллы, научные работы, более 15 романов, по его произведениям сняты фильмы.

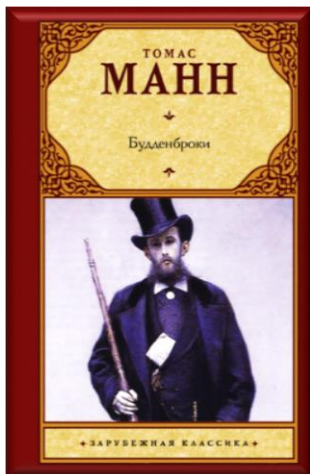
Сегодня Томаса Манна называют мастером интеллектуальной прозы. Он считал своими учителями Льва Толстого и Федора Достоевского, от которых унаследовал подробный, неспешный стиль изложения.

Предлагаем подробнее узнать о произведениях Томаса Манна. В рекомендательном пособии вашему вниманию представлен аннотированный список литературы писателя, которая имеется в фонде Межпоселенческой библиотеки.

Приятного просмотра и чтения!

*Составитель: библиограф МБУК МО ПР
«Межпоселенческая библиотека» Старикова Ю. М.*

Аннотированный список литературы

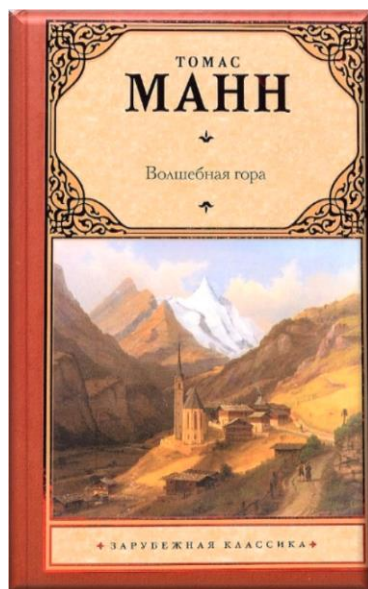


Манн, Т. Будденброки [Текст] : роман / Т. Манн ; пер. с нем. Н. Ман. – Москва : АСТ, 2018. – 698 с. – (Зарубежная классика).

Роман «Будденброки» - жемчужина творческого наследия Томаса Манна. Он считается одним из лучших романов в жанре «семейной саги» немецкоязычной прозы, благодаря которому присуждения Т. Манну Нобелевской премии по литературе.

В романе описана история взлёта и падения богатой и могущественной семьи Будденброк, на первый взгляд словно воплощающей в себе идеал германских добродетелей. Но жизнь протекает не всегда гладко и в романе представлена история любви и предательства, вражды и интриг, борьбы и зависти, исступлённой страсти и жгучей ненависти на примере трёх поколений представителей клана Будденброк.

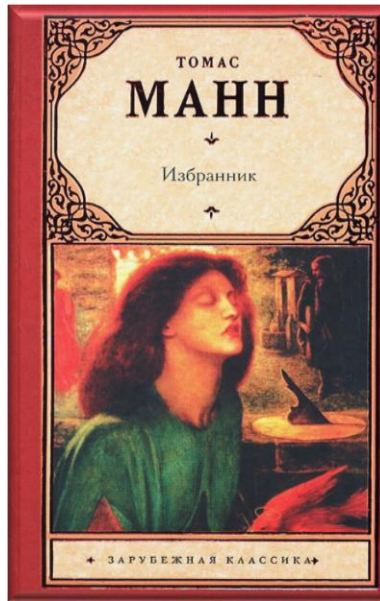
Рекомендовано для старшего школьного возраста.



Манн, Т. Волшебная гора [Текст] : роман / Т. Манн ; пер. с нем. В. Станевич. – Москва : АСТ, 2017. – 829 с. – (Зарубежная классика).

«Волшебная гора» - туберкулезный санаторий в Швейцарских Альпах. Его обитатели вынуждены находиться здесь годами, общаясь с внешним миром лишь редкими письмами и телеграммами. Здесь время течёт незаметно, жизнь и смерть утрачивают смысл, а мельчайшие нюансы человеческих отношений, напротив, приобретают болезненную остроту и значимость. Любовь, веселье, дружба, вражда, ревность для обитателей санатория словно отмечены тенью небытия... Эта история имеет множество возможных прочтений – мощнейшее философское исследование жизненных основ.

Рекомендовано для старшего школьного возраста.

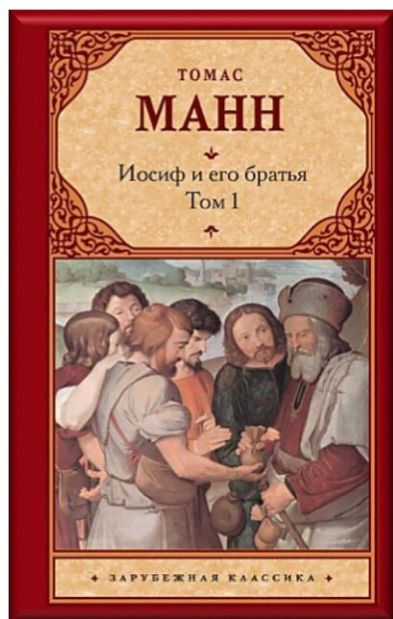


Манн, Т. Избранник [Текст] : роман / Т. Манн ; пер. с нем. С. Апта. – Москва : Астрель, 2012. – 315 с. – (Зарубежная классика).

Роман «Избранник» - тонкая и изысканная стилизация под мистическую и аллегорическую прозу Средневековья и одновременно мудрая философская притча. Исторический роман, написанный с превосходным знанием эпохи, - и в то же время остроумная пародия на «нравоучительную» литературу.

В основу оригинального и эксцентричного романа «Избранник» легла жемчужина средневековой литературы – «Легенда о добром грешнике».

Рекомендовано для старшего школьного возраста.

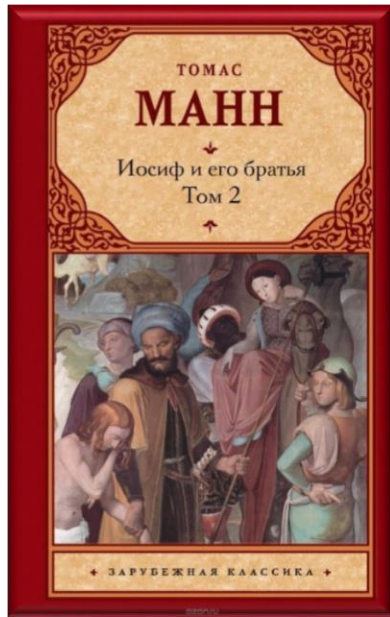


Манн, Т. Иосиф и его братья. Том 1 [Текст] / Т. Манн ; пер. с нем. С. Апта. – Москва : АСТ, 2017. – 832 с. – (Зарубежная классика).

«Иосиф и его братья» – масштабная тетралогия, над которой Томас Манн трудился с 1926 г. по 1942 г. и которую сам считал наиболее значимым своим произведением.

Сюжет библейского сказания об Иосифе Прекрасном автор поместил в исторический контекст периода правления Аменхотепа III и его сына, «фараона-еретика» Эхнатона, с тем чтобы рассказать легенду более подробно и ярко, создав на её основе увлекательную историческую сагу. В книгу вошли: «Былое Иакова», «Юный Иосиф», «Иосиф в Египте».

Рекомендовано для старшего школьного возраста.

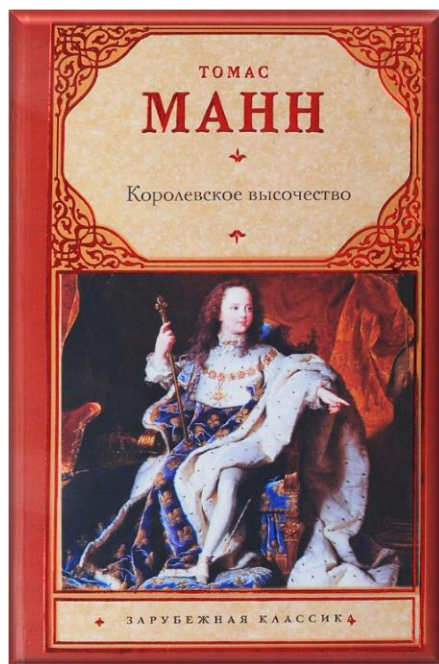


Манн, Т. Иосиф и его братья. Том 2 [Текст] / Т. Манн ; пер. с нем. С. Апта. – Москва : АСТ, 2017. – 832 с. – (Зарубежная классика).

«Иосиф и его братья» – масштабная тетралогия Томаса Манна.

Сюжет библейского сказания об Иосифе Прекрасном автор поместил в исторический контекст периода правления Аменхотепа III и его сына, «фараона-еретика» Эхнатона, с тем чтобы рассказать легенду более подробно и ярко, создав на её основе увлекательную историческую сагу. В книгу вошли: Продолжение «Иосиф в Египте» и «Иосиф-Кормилец».

Рекомендовано для старшего школьного возраста.

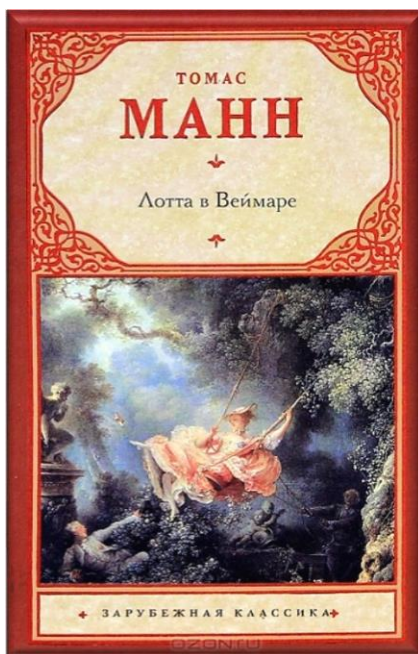


Манн, Т. Королевское высочество [Текст] : роман / Т. Манн ; пер. с нем. Н. Касаткиной. - Москва : Астрель, 2012. – 381 с. – (Зарубежная классика).

Роман «Королевское высочество» - добрая, простая история о жизни и становлении принца в одном прекрасном королевстве.

В автобиографическом романе описано как растёт мальчик, и вполне повседневные события жизни облачаются его богатым воображением в сказочную форму. Обычные истории становятся странными, детские приключения приобретают истинно легендарный размах.

Рекомендовано для старшего школьного возраста.

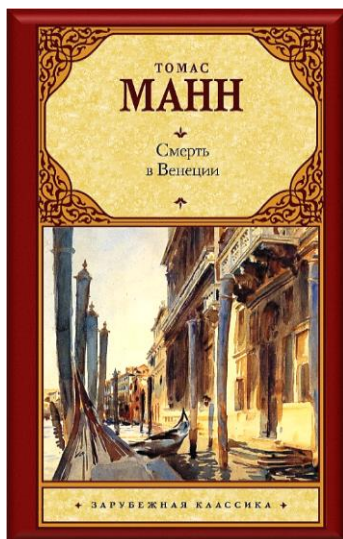


Манн, Т. Лотта в Веймаре [Текст] : роман / Т. Манн ; пер. с нем. Н. Ман. – Москва : Астрель, 2012. – 445 с. – (Зарубежная классика).

«Лотта в Веймаре» один из самых изящных и увлекательных романов Т. Манна.

В произведении глубокие размышления о человеке искусства, о его всегда болезненном существовании в реальном мире и о подлинном смысле жизни тесно переплетаются с интересным и чуть-чуть ироничным сюжетом – встречей в Веймаре уже немолодого и прославленного Гёте со своей бывшей возлюбленной. По мотивам романа снят одноименный фильм.

Рекомендовано для старшего школьного возраста.



Манн, Т. Смерть в Венеции [Текст] / Т. Манн. – Москва : АСТ, 2017. - 416 с. – (Зарубежная классика).

Т. Манн был одним из тех редких писателей, которым в равной степени удавались произведения и «больших», и «малых» форм. «Малые» произведения, вошедшие в книгу, относятся к разным периодам творчества Т. Манна.

Главные сюжеты произведений – любовь и разочарование, ожидание чуда и скука повседневности, жажда жизни и утрата иллюзий, приносящая с собой боль и мудрость жизненного опыта. Однако именно простота сюжета подчёркивает тонкость стиля и психологическую глубину.

Вошедшая в книгу повесть «Смерть в Венеции» о запретной любви, которая интригует читателей всего мира вот уже больше ста лет. Это произведение относится к ранним шедеврам мастера.

Рекомендовано для старшего школьного возраста.